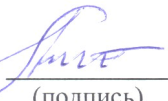


Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический
университет имени Максима Танка»

Факультета эстетического образования
Кафедра художественно-педагогического образования

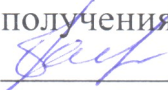
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
ПРЕПОДАВАНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

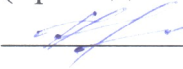
Допущен(а) к защите

Заведующий кафедрой  Лойко Г.В.
(подпись)

Протокол № 4 от 12.02 2016 г.

Защищена 16.03 2016 г.
с отметкой «9 (девять)»

Курсовая работа
студентки 510 группы
5 курса специальности
«Изобразительное искусство и
черчение. Народные
художественные промыслы»
заочной формы
получения образования
 Кескевич
Ольги Георгиевны

Научный руководитель –
старший преподаватель
(преподаватель, доцент)
 Н.С.Козловская

Минск, 2016

ВВЕДЕНИЕ

Одной из основных задач современной педагогики является поиск эффективных средств и путей повышения качества образования и воспитания учащихся. В практику образовательных учреждений активно внедряются различные инновационные процессы, позволяющие получать позитивные результаты в области творческого развития детей и молодежи.

На сегодняшний день, очевидно, то, что новое качество образования невозможно получить, решая педагогические проблемы устаревшими методами. Требуются другие стратегии, созвучные нашему времени, новые инновационные технологии. Использование в учебном процессе компьютерных средств и информационных технологий объясняется новыми условиями жизни: большими объемами информации, коммуникабельностью, научно-техническим развитием общества. Целью инновационных технологий является формирование активной, творческой личности будущего специалиста, способного самостоятельно строить и корректировать свою учебно-познавательную деятельность. Современный процесс разработки и освоения инноваций предусматривает поэтапную деятельность педагогов-новаторов.

Интересные и занимательные формы работы с использованием компьютерных технологий легко воспринимаются детьми, учащиеся вовлекаются в серьезную творческую работу, в которой развивается личность учащегося.

Эстетическое оформление в целом создает позитивную психологическую атмосферу. Постепенно у школьников вырабатывается определенная культура поведения, формируется его мировоззрение.

Принципы информационного взаимодействия позволяют перейти от традиционного планирования урока к его конструированию.

Цель курсового исследования – проанализировать и теоретически обосновать педагогические условия использования инновационных технологий в преподавании изобразительного искусства в общеобразовательной школе.

Задачи курсового исследования:

- провести анализ литературных источников по проблеме исследования;
- выявить особенности инновационного метода обучения и его роль в преподавании изобразительного искусства в общеобразовательной школе;
- обосновать педагогические методы, приемы и условия использования компьютерных технологий в обучении;
- предложить основные принципы разработки презентации по изобразительному искусству.

Объектом исследования является процесс преподавания изобразительного искусства в общеобразовательной школе.

Предмет исследования: педагогические методы, приемы и условия использования компьютерных технологий в преподавании в условиях инновационного обучения.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ