

АЛЕКСЕЕНКО В.А., ЕГОРОВА С.В., КОВАЛЕВСКИЙ П.Я., ФАДЕЕВА. Методика отбора комплекса тестов для определения уровня физической подготовленности студентов (Новополоцкий политехнический институт)	53
ДВОРЕНЦЫЙ Л.К. Практика студентов в пионерском лагере - - эффективный метод непрерывного образования в институте физкультуры (БГОИФ)	55
КУДРИЦКИЙ В.Н. О роли физической культуры в организации здорового образа жизни студентов (БИСИ)	57
БЫЧКОВА Н.А., БОГАТ Н.М. Особенности методики организа- ции занятий специального медицинского отделения с приме- нением нестандартного оборудования (МПМИ)	58
КОЛЕДА В.А. Об отношении студентов к физической культуре и спорту (ГГУ)	60
<u>КУЗЬМИН В.А., БАЛАЙ А.А., ГАДЕНКО А.С., ЖИВИЦКИЙ А.С.,</u> <u>РАТУШНАЯ Л.И., МАТВЕЕНКО А.А.</u> О взаимосвязи элементов структурь поэзинательного интереса к физкультурно-оздо- ровительной деятельности с уровнем развития физической подготовленности студенток педвуза (МПИ)	62
<u>ЖИВИЦКИЙ А.С.</u> Временно-силовые характеристики отталкива- ния (МПИ)	64
НЕСТЕРОВ В.Н., КОВАЛЕВ А.В. К вопросу совершенствования организационно-управленческих основ физического воспита- ния студенческой молодежи (МПИ, МТИ)	66
ФИЛИППОВ Н.Н. Отношение студентов к занятиям физической культурой по месту жительства (ГГУ)	68

МИНИСТЕРСТВО НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ БССР
БЕЛОРУССКИЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ В.И.ЛЕНИНА

Кафедра физического воспитания

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ УЧЕБНОГО
ПРОЦЕССА ПО ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ В ВУЗЕ

Ответственный за выпуск С.В.Макаревич

Подписано к печати 29.12.89. Формат 60x84/16. Бумага № 3.
Печать офсетная. Усл.печ.л. 43. Уч.-изд.л. 40.
Тираж 200 экз. Заказ № 1290. Бесплатно.

Отпечатано на ротапринте БГУ имени В.И.Ленина
220080, Минск, Бобруйская, 7

Минск 1989

Составители: С.В.Макаревич, заведующий кафедрой физвоспитания;
В.М.Рейзин, кандидат педагогических наук, доцент

Утверждено на заседании кафедры
"15" декабря 1989 г., протокол № 7

ПЕДАГОГ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

В оптимизации учебного процесса важную роль играет качество работы преподавателя.

Его деятельность - сложнейший и ответственнейший труд, высокое качество которого в значительной степени обуславливает успешность обучения. Не зря известный педагог К.Д.Ушинский говорил: "Нет сомнения, что многое зависит от общего распорядка в заведении, но главное всегда будет зависеть от личности непосредственного воспитателя, стоящего лицом и лицу с воспитанником" (К.Д.Ушинский. Собр. соч. Т. 2. М., 1948. С. 28-29).

Следует отметить, что работа педагога в сфере физического воспитания изучается пока недостаточно. Особенно мало исследованы социальные аспекты взаимоотношений преподавателя и занимающихся, не показаны конкретные характеристики роли педагога в различных формах физической культуры, в формировании отношения к ней, потребности в регулярных занятиях и т.д.

Нами была предпринята попытка изучить эти вопросы с помощью репрезентативного анкетного опроса студентов университета. В нем участвовало 1193 студента I-4 курсов. Доказательные свидетельства позволяет получить выявление корреляционных связей.

Так, в одном из блоков анкеты определялось отношение студентов к физической культуре, в другом блоке - оценка преподавателя физвоспитания. Каковы же связи между этими двумя характеристиками? Они показаны в таблице I.

Весьма четко просматривается такая взаимосвязь между названными факторами: чем выше оценка личности преподавателя, тем лучше отношение студентов к физической культуре.

Таблица I

Взаимоотношение между отношением студентов к физической культуре и их оценкой преподавателя физвоспитания, %

Оценка преподавателя	Отношение к физической культуре		
	Положительное	Безразличное	Отрицательное
Очень нравится	93,5	5,9	0,6
Нравится	91,5	7,7	0,8
Затрудняюсь ответить	86,3	12,6	1,1
Не нравится	84,5	11,3	4,2

О ВЗАИМОСВЯЗИ ЭЛЕМЕНТОВ СТРУКТУРЫ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО
ИНТЕРЕСА К ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
С УРОВНЕМ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ СТУДЕНТОК
ПЕДВУЗА

Педагогические наблюдения по определению уровня физической подготовленности, а также определению (методом анкетирования по 24 позициям) структуры познавательного интереса к физкультурно-оздоровительной деятельности (ФОД) у студенток (более 500 человек) дали возможность разработать мероприятия, направленные на повышение эффективности учебного процесса по физическому воспитанию. В процессе исследования студентки были разделены на три группы в зависимости от уровня их физической подготовленности.

В первой группе (высокий уровень развития физической подготовленности) отмечено устойчивое равновесие показателей уровня развития познавательного интереса к ФОД на всех курсах обучения. Значительная часть студенток этой группы (I-й курс - 78,2%, 2-й курс - 56,8%, 3-й курс - 83,0%, 4-й курс - 85,9%) желают иметь возможность приобрести знания по основам физического воспитания. У второй группы студенток (средний уровень развития физической подготовленности) обнаружена отрицательная динамика показателей по этой позиции (I-й курс - 62,8%, 2-й курс - 68,1%, 3-й курс - 43,6%, 4-й курс - 41,1%). В третьей группе (низкий уровень развития физической подготовленности) динамика показателей уровня развития познавательного интереса к ФОД носит хаотичный характер (I-й курс - 28,9%, 2-й курс - 36,9%, 3-й курс - 76,5%, 4-й курс - 24,1%) и зависит, по нашим данным, от вида деятельности на занятиях по физическому воспитанию, ее эмоциональной насыщенности.

Студентки, отнесенные к первой группе, вполне удовлетворены структурой программного материала по предмету "физическое воспитание", 72,6% опрошенных этой группы на всех курсах обучения желают заниматься в процессе академических занятий спортивными играми (баскетбол, волейбол), различными легкоатлетическими упражнениями (за исключением "бега по кругу"), плаванием, гимнастикой. Студентки, вошедшие во вторую группу и третью группу, (39,5% и 48,7% соответственно) остановили свой выбор на элементах

ритмической гимнастики и хореографии. Практически все опрошенные (I-я группа - 79,1%, 2-я группа - 88,9%, 3-я группа - 65,6%) не желают заниматься лыжной подготовкой и подвижными играми. В первом случае это связано с неудовлетворительным разрешением организационных мероприятий при выдаче инвентаря и его состоянием. Во втором - со слабой методической подготовленностью преподавателей по разделу "Подвижные игры".

Студентки всех обследованных групп (I-я - 93,3%, 2-я - 74,8%, 3-я - 78,3% от общего числа обучаемых на всех 4-х курсах) проявляют живой интерес к состоянию своего здоровья и уровню физического развития. Однако пропуски занятий по физическому воспитанию без уважительных причин в I-й и 2-й группах составляют от 2 до 8 занятий в течение учебного года, а во второй группе этот показатель значительно выше - от 10 до 20 занятий.

Отвечая на вопрос "занимаетесь ли Вы физическими упражнениями самостоятельно?", 41,4% студенток первой группы дали положительный ответ. В то же время у студенток 2-й и 3-й групп этот показатель оказался значительно выше - 67,8% и 73,6% соответственно.

Независимо от уровня развития физической подготовленности студентки на всех курсах обучения (I-й курс - 42,4%, 2-й курс - 31,6%, 3-й курс - 68,5%, 4-й курс - 72,4%) предлагают дополнительно включить в программу обучения такие виды ФОД, как ритмическая гимнастика, спортивные танцы, хореография с постоянным освоением новых движений и параллельным их усложнением.

В ходе исследования выявлено, что преподаватели не оказывают должного влияния на воспитание положительного отношения студенток к занятиям по физическому воспитанию. Так, отрицательные ответы по этой позиции зарегистрированы в 32,2% случаев у студенток I-й группы, 26,1% - 2-й группы, 49,6% - 3-й группы.

Анализ полученных результатов позволяет дифференцировать не только воздействие на организм физической нагрузки, но и значительно влиять на эмоциональную сферу при занятиях физическими упражнениями. Более глубокий анализ показателей, относящихся к психической сфере деятельности, предполагает разработку рабочих программ широкого психофизического воздействия на организм с целью достижения устойчивого состояния готовности к профессиональной работе педагога.