

## Модернизация содержания учебных дисциплин как фактор конструирования воспитательного пространства вуза

Татьяна Евгеньевна Титовец (Минск, Белорусский государственный педагогический университет имени М. Танка)

В новых социокультурных условиях, при которых актуализировалась проблема компетентности педагога в воспитательной деятельности, становится особенно важно предложить педагогам научно-обоснованные подходы, средства, методы и формы создания и организации воспитательного пространства как целостной среды первичной социализации человека. Одним из направлений конструирования воспитательного пространства учреждения образования выступает пересмотр и модернизация содержания учебных дисциплин в процессе их преподавания вузе.

В педагогике к критериям отбора содержания учебной дисциплины относятся:

- отражение ведущих закономерностей;
- высокая научная и практическая значимость, т.е. научность и практикоориентированность;
- соответствие сложности содержания реальным возможностям обучающихся, а также соответствие объема содержания имеющемуся времени;
- учет международного опыта построения содержания образования;
- соответствие содержания имеющейся учебно-методической и материальной базе;
- культуросообразность содержания образования (культурное ядро образовательной системы должны составлять универсальные человеческие ценности, среди которых безусловной ценностью является человек, как носитель культуры);
- отражение современной социокультурной ситуации и выделения факторов изменения на разных этапах развития общества.

Анализ отечественных и зарубежных исследований позволяет выделить следующие подходы к отбору содержания дисциплин в учебном процессе вуза с целью усиления их воспитательного потенциала:

1. смыслотворческий: установка при отборе содержания на отражение глобальных целей развития и эволюции человека, осознание которых обеспечивает ценностную готовность стать творцом культуры. Средствами реализации смыслотворческого подхода являются:

- антитезисное построение учебного материала, стимулирующее потребность самостоятельно изучать, осмысливать уроки прошлого;
- формирование представлений о преподаваемой области знания как элементе общечеловеческой культуры и раскрытие ее роли в развитии общества;
- отражение закономерностей, лежащих в основе жизнедеятельности человека, т.е. раскрытие преподаваемой дисциплины в ракурсе того, как человек преломляет и использует ее основные законы в своей жизнедеятельности в биосфере, техносфере и ноосфере.

2. трансдисциплинарный: выявление в содержании каждой дисциплины инвариантных компетенций (метакомпетенций) и личностных образований,

позволяющих человеку стать субъектом культуротворчества. Рассмотрим основные из них.

Философское мышление субъекта образования. В современном обществе интеллектуальные усилия большинства людей представляют собой выбор в пользу оптимального соотношения выгоды, цены и качества. Маркузе называл подобное мышление «одномерным», подчеркивая отсутствие в нем устремленности к трансцендентному и рефлексивности. Философское мышление предстает в качестве определенной альтернативы «одномерности» массовой культуры, поскольку акцентирует внимание на постижении смыслов, формирует способ вопрошания о сущем.

Сформированность основ такого мышления обеспечивает своеобразную адаптивную возможность человека в поиске своего места в мире, в котором сталкиваются реальность, речь, духовные сущности, текст, творческая личность, естествознание и миф, наука и религия, типы менталитета и философской рефлексии. Философское мышление как ориентировочная основа жизнедеятельности содействует самоидентификации личности, устойчивом росте самосознания. Выделяются два типа философствования в учебном процессе: «профессиональное» и «непрофессиональное». Положительная сторона непрофессионального философствования, по мнению В.А. Лекторского, состоит в том, что учащиеся и студенты идут от реальных жизненных проблем, пытаются философски решать то, что у них наболело. Но поскольку они не профессионалы, то они часто бывают наивны в своих философских выводах, воспроизводят устаревшие ходы мысли. Что касается философа-профессионала, то он отличается тем, что знает историю философии, знает способы философских рассуждений, возможные коллизии, те или иные виды анализа. В этом смысле он владеет философской культурой. Однако профессиональное философствование не должно утрачивать связи с нефилософским. Если обучаемый замыкается в рамках проблем своей профессиональной деятельности, то он теряет выходы в нефилософский мир.

Ноосферно-экологическое мышление личности воспитуемого. Современное образование должно учитывать тот факт, что потребностью нынешнего этапа социального развития является введение аксиологической направленности знаний, экогуманистических критериев оценки результатов практической и теоретической деятельности человека и общества, замены существующей мировоззренческой парадигмы ноосферным мышлением.

Коллаборативный интеллект и коммуникативное сознание воспитуемого. В его основе лежит способность субъекта образования вступать в конструктивное межличностное взаимодействие как на уровне отношений «Я-Другой», так и уровне диалога культур, а также умение извлекать синергию группового общения.

Языковое мышление. Способность к анализу конкретной языковой действительности служит источником переосмысления сформированной картины мира, анализа собственного мировоззрения. (Так, оценивая специфику русской структуры предложения, а именно отсутствие жесткого порядка расположения слов, можно предположить, что на психологическом уровне это формирует особый тип осмысления мира, когда преобладает установка на индетерминизм, надежда на судьбоносную встречу). Изучение специфики языка и его роли в формировании образа мира может внести существенный вклад в

организацию деятельности самопознания и самоконструирования в образовательном процессе.

Способность к деятельности самообразования. Социологи утверждают, что перспективой развития общества является трансформация деятельности в самодеятельность (общесоциологический закон), развития в саморазвитие, образования в самообразование. Под самообразованием традиционно понимают осуществляемую человеком познавательную деятельность, которая: во-первых, осуществляется добровольно (то есть по доброй воле самого человека); во-вторых, управляется самим человеком; в-третьих, необходима для совершенствования каких-либо качеств человека, и сам человек это осознает. Вне самообразования идея личностного и профессионального развития неосуществима.

Культуротворческие умения. В представлении о технологии деятельности соединяются два культурных фактора: социальная макроструктура проблемы и методология (вместе с инструментарием); интеллектуальный опыт личности. Связующий их фактор интересубъективности оказывается скрытым. Поэтому в сфере образования особую актуальность приобретает представление о способах синтеза универсальности и уникальности индивидуального творческого потенциала. Смысловая коррекция творческого действия внешней средой является результатом целенаправленного обучения и должна входить в структурирование содержания учебных дисциплин.

3. Человековедческий подход состоит в предоставлении в процессе изучаемой дисциплины сведений о природе человека и его потенциальных возможностях.

4. Проблемно-этический заключается в онтологической проблематизации знания, при которой любую практическую ситуацию можно трактовать как проблемную, т. е. связанную с проблемой личного существования участниками познавательного процесса. Проблемно-этический подход к конструированию содержания образования, расширяющего воспитательное пространство, предполагает усиление этической проблематики преподаваемого учебного материала с целью выхода на ценностное самоопределение студента, осознание им причастности осваиваемого знания глобальным этическим проблемам человечества, включение учебных задач в контекст жизненных проблем.

Комплексное использование выше обозначенных подходов к конструированию содержания учебных дисциплин в вузе позволит создать условия, обеспечивающие воспитание человека в учебном процессе, структурное сосуществование, коррелирование и взаимодействие воспитательных событий и различных видов духовной деятельности личности и коллектива.