

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический
университет имени Максима Танка»

Факультет дошкольного образования
Кафедра общей и детской психологии


**ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ СТРАХА У ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ИЗ НЕПОЛНЫХ
СЕМЕЙ**


Допущена к защите

Заведующий кафедрой  Иганькова О.В.
(подпись) (фамилия, инициалы)

Протокол № 10 от 03.05.2016 г.

Защищена 27.05.2016 г.
с отметкой «о/д/д/д/д/д»

Курсовая работа
студентки 202 группы
2 курса специальности
«Дошкольное образование»
дневной формы
получения образования
 Ковальчук
Натальи Васильевны

Научный руководитель -
кандидат психологических
наук, доцент
 Т.А. Исакова

Минск, 2016

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ СТРАХОВ У ДОШКОЛЬНИКОВ ИЗ НЕПОЛНЫХ СЕМЕЙ.....	5
1.1 Проблема определения и классификации эмоции страха в психологии.....	5
1.2 Особенности проявления и причины возникновения страхов у детей дошкольного возраста	10
1.3 Неполная семья как фактор риска возникновения страхов у детей..	13
Выводы по первой главе.....	18
ГЛАВА 2 ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ ПРОЯВЛЕНИЯ СТРАХОВ У ДОШКОЛЬНИКОВ ИЗ НЕПОЛНЫХ СЕМЕЙ.....	20
2.1 Методика и организация экспериментального исследования.....	20
2.2 Психологические особенности страхов дошкольников из неполных семей.....	22
2.3 Рекомендации для педагогов и родителей по конструктивному преодолению страхов детьми дошкольного возраста.....	31
Выводы по второй главе.....	34
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	35
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	37
ПРИЛОЖЕНИЯ	41

ВВЕДЕНИЕ

Эмоциональная насыщенность и динамика жизни в современном обществе приводят к высоким психологическим нагрузкам не только у взрослых, но и у детей. Это обстоятельство в значительной степени обусловлено преобразованиями в обществе, повышением требований с его стороны к интеллектуальным, психоэмоциональным, физическим возможностям человека, к его способности регулировать социально приемлемыми способами эмоциональные состояния. Наименее защищенными в этих условиях оказываются дети, поскольку и организм, и психика ребенка еще неустойчивы, легко уязвимы и очень восприимчивы к воздействию среды: чувство незащитности и неуверенность ребенка в собственном благополучии вызывают у него тревогу и различные страхи.

Усложнение и расширение объема школьных программ, «компьютеризация», ежедневные сообщения о катастрофах, разрушениях, бедствиях, транслируемые по телевидению фильмы ужасов, боевики, криминогенная обстановка — все это формирует новую психологическую реальность в сознании современных детей. Сложившаяся ситуация обуславливает психическое напряжение и тревожность, проявляющиеся в эмоциональных состояниях детей, что не может не влиять на развитие личности ребенка.

Среди детей дошкольного возраста распространенным явлением является проявление страхов. Устойчивые страхи мешают личностному развитию ребенка и создают для него адаптационные, невротические и другие проблемы.

Значительный вклад в изучение данной проблемы внесли такие философы, как С. Кьеркегор, Р. Мэй, Ж.П. Сартр, Б. Спиноза, П. Тиллих, М. Хайдеггер, К. Ясперс. Изучением детских страхов в психологической науке занимались такие ученые как В.А. Абраменкова, Л.И. Божович, М.И. Буянов, И.В. Дубровина Л, В.К. Вилюнас, Л.С. Выготский, В.И. Гарбузов, А.И. Захаров, В.С. Мухина, Р.В. Овчарова, А.М. Прихожан, А.О. Прохоров, А.А. Реан, И.В. Субботский и др.

Актуальность курсового исследования обусловлена тем, что семья является важным институтом воспитания, так как именно в ней ребенок находится в течение значительной части своей жизни. В ней закладываются основы личности ребенка. Взаимоотношения в родительской семье, отношение к ребенку со стороны родителей могут сформировать эффективную потребностно-мотивационную систему маленького человека, позитивный взгляд на мир и на самого себя; те же самые факторы, но с другим психологическим содержанием могут приводить к ущербному развитию потребностей и моти-

вов, низкому самоуважению, недоверию к окружающим, возникновению страхов.

В данной курсовой работе выдвигается гипотеза, что одной из причин возникновения страхов у детей дошкольного возраста может быть воспитание ребенка в неполной семье.

Цель курсовой работы: изучить психологические особенности проявления страхов у детей старшего дошкольного возраста из неполных семей.

Объект исследования: страхи у детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: особенности проявления страхов у детей старшего дошкольного возраста из неполных семей.

Задачи исследования:

1. Изучить теоретические основы проблемы проявления страхов у детей дошкольного возраста из неполных семей.

2. Разработать методику исследования страхов у детей старшего дошкольного возраста.

3. Выявить психологические особенности проявления страхов у детей дошкольного возраста из неполных семей.

4. Разработать рекомендации для педагогов и родителей по конструктивному преодолению страхов детьми дошкольного возраста.

Методы исследования:

1. Теоретический анализ психолого-педагогической литературы.

2. Психодиагностические методы: для обследования были использованы методика «Страхи в домиках» М.А.Панфиловой и проективная методика «Мои страхи» А.И. Захарова [18].

База исследования: ГУО «Ясли-сад № 36 г. Пинска». В исследовании приняли участие 30 детей старшего дошкольного возраста из полных и неполных семей.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ СТРАХОВ У ДОШКОЛЬНИКОВ ИЗ НЕПОЛНЫХ СЕМЕЙ

1.1 Проблема определения и классификации эмоции страха в психологии

Изучением проблемы страхов занимались многие ученые, каждый из которых предлагает свое понимание сущности данного феномена множество трактовок понятия страха (Дж.Боулби, З.Фрейд, Дж.Уотсон и др.).

В работах Дж. Уотсона страх – это фундаментальная, врожденная эмоция, стоящая в ряду первичных (гнев, любовь), появляющаяся с момента рождения [5]. Страх – это специфическое острое эмоциональное состояние, особая чувственная реакция, проявляющаяся в опасной ситуации. Каждому здоровому человеку свойственно чувство страха, поскольку эта способность имеет большое значение для самосохранения.

Фрейд утверждал, что страх – аффективное состояние и прежде всего то, что можно почувствовать. Это ощущение носит характер неудовольствия. Этот автор различает страх реальный и страх невротический. Реальный страх есть биологическая реакция на опасность, он связан с рефлексом бегства, и его можно рассматривать как выражение инстинкта самосохранения. Невротический страх ученый определяет как страх ожидания, как «беспредметную эмоциональную реакцию», источником которой являются сексуальные и агрессивные влечения, подавленные в детском возрасте [49].

Артур Ребер в большом толковом психологическом словаре трактует страх как «эмоциональное состояние, возникающее в присутствии или предвосхищении опасного или вредного стимула. Страх обычно характеризуется внутренним, субъективным переживанием очень сильного возбуждения, желания бежать или нападать и рядом симпатических реакций» [8, с.71].

Схожей точки зрения придерживаются и отечественные психологи. Так, А.В. Петровский определяет «страх» как эмоцию, которая возникает в ситуациях угрозы биологическому или социальному существованию отдельных лиц и направленная на источник действительной или воображаемой опасности [43].

Р.Ф. Овчарова рассматривает страх, как эффективное (эмоционально заостренное), отражение в сознании человека конкретной угрозы для его жизни и благополучия [36, с.165].

Ю.С Мамонтов рассматривает страх как эмоциональное состояние, возникающее в ситуациях угрозы биологическому или социальному существованию индивида и направленное на источник действительной и воображаемой опасности [34].

В психологии и педагогике существуют разные классификации страхов, в разработке которых участвовали такие авторы, как Ю.Л. Неймер, Р.В. Овчарова, А.И. Захаров, И.В. Дубровина и др.

В психологии и педагогике существуют разные классификации страхов. В психологическом словаре под общей редакцией Б.Мещерякова выделяется 3 основных вида страхов: реальный, невротический и страх свободный [7, с. 352]:

Реальный страх – рациональное выражение инстинкта самосохранения как нормальная реакция на восприятие внешней опасности.

Страх невротический – разнообразные формы «бесцельного страха» невротиков, возникают из-за отвлечения либидо от нормального применения, либо из-за отказа психических инстанций.

Страх свободный – общая неопределенная боязливость, готовая на время привязаться к любой появившейся возможности и выражающаяся в состоянии «боязливого ожидания», страх беспредметный, не связанный с каким-либо объектом, вызывающим этот страх. Овчарова Р.В. выделяет следующие виды страхов [36, с.168]:

Возрастные страхи отмечаются у эмоционально чувствительных детей как отражение особенностей их психического и личностного развития. Возникают они под действием следующих факторов: наличие страхов у родителей, тревожность в отношении с ребёнком, избыточное предохранение его от опасностей и изоляция от общения со сверстниками. Большое количество запретов со стороны родителя того же пола или полное предоставление свободы ребёнку родителями и другого пола, а также многочисленные нереализуемые угрозы всех взрослых в семье, отсутствие возможности для ролевой идентификации с родителями того же пола, преимущественно у мальчиков. Конфликтные отношения между родителями, психические травмы типа испуга, психологическое заражение страхами в процессе общения со сверстниками и взрослыми.

Невротические страхи характеризуются большой эмоциональной интенсивностью и напряженностью, длительным течением или постоянством, неблагоприятным влиянием на формирование характера и личности, взаимосвязью с другими невротическими расстройствами и переживаниями, избеганием объекта страха. Невротические страхи могут быть результатом длительных и неразрешимых переживаний. Чаще боятся подобным образом чувствительные, испытывающие эмоциональные затруднения в отношении с родителями дети, чье представление о себе искажено эмоциональными переживаниями в семье или конфликтными. Эти дети не могут полагаться на взрослых, как на источник безопасности, авторитета и любви. Дети, которые не приобрели до школы необходимого опыта общения со взрослыми и сверстниками, не уверены в себе, боятся не оправдать ожидания взрослых, испытывают страх перед учителем.

Наиболее полной можно считать классификацию страхов А.Захарова [23]. Данный ученый рассматривает причины возникновения и развития страхов. По характеру – природные, социальные, ситуативные, личностные. По степени реальности – реальные и воображаемые. По степени интенсивности – острые и хронические.

В психологической литературе страх условно делится на ситуативный и личностный [6, с. 230].

Ситуативный страх возникает в необычной, крайне опасной или шокирующей взрослого или ребенка обстановке, например, при нападении собаки. Часто он появляется в результате психического заражения паникой в группе людей, тревожных предчувствий со стороны членов семьи, конфликтов и жизненных неудач.

Личностно обусловленный страх предопределен характером человека, например, его повышенной мнительностью, и способен проявляться в новой обстановке или при контактах с незнакомыми людьми.

Ситуативный и личностно обусловленный страхи часто смешиваются и дополняют друг друга.

Страх реальный и воображаемый, острый и хронический. Реальный и острые страхи предопределены ситуацией, а воображаемый и хронический – особенностями личности.

Следует отметить, что страх – интенсивно выражаемая эмоция, следует различать его обычный, естественный, или возрастной характер, и патологический уровни. Обычно страх кратковременен, обратим, исчезает с возрастом, не затрагивает глубоко ценностные ориентации человека, существенно не влияет на его характер, поведение и взаимоотношения с окружающими людьми. Некоторые формы страха имеют защитное значение, так как позволяют избежать соприкосновения с объектом страха [20, с. 123].

Причинами страха могут быть события, условия или ситуации, являющиеся началом опасности. Как указывает Дж. Боулби, причиной страха может быть либо присутствие чего-то, что обеспечивает безопасность. Страх может иметь своим предметом какого-либо человека или объект. Иногда страх не связан ни с чем конкретным, такие страхи переживаются, как беспредметные. Страх может вызываться страданием, это связано с тем, что в детстве сформировались связи между этими чувствами.

По мнению А.И.Захарова иногда выражения страха так очевидны, что не нуждаются в комментариях, например, ужас, оцепенение, растерянность, плач, бегство. О других страхах можно судить только по ряду косвенных признаков, таких как стремление посещения ряда мест, разговоров и книг на определённую тему, смущение и застенчивость при общении. При остром чувстве беспокойства человек теряется, не находит нужных слов для ответа, говорит невпопад, невнятным, дрожащим от волнения голосом и часто замолкает совсем. Взгляд отсутствующий, выражение лица испуганное. Внутри все «опускается», холодеет, тело становится тяжёлым ноги ватными, во рту

пересыхает, дыхание перехватывает, щемит в области сердца, ладони становятся влажными, лицо бледнеет, и человек «обливается холодным потом». Одновременно он совершает много лишних движений, переминается с ноги на ногу, поправляет без конца одежду или становится неподвижным или скованным. Перечисленные симптомы острого беспокойства говорят о перенапряжении психофизиологических функций организма, их расстройстве [25, с. 156].

При состояниях хронического беспокойства и страха человек (ребёнок) находится в напряженном ожидании, легко пугается, редко улыбается, всегда серьёзен и озабочен. Он не может полностью расслабить мышцы, излишне устаёт, ему свойственны приходящие головные боли и спазмы в различных участках тела. Несмотря на усталость, не удается сразу заснуть, так как ребёнку мешают всякого рода навязчивые мысли, догадки предчувствия [25].

Таким образом, несмотря на то, что страх – это интенсивно выраженная эмоция, следует различать его обычный, естественный, или возрастной, и патологический уровни. Обычно страх кратковременен, обратим, исчезает с возрастом, не затрагивает глубоко ценностные ориентации человека, существенно не влияет на его характер, поведение и взаимоотношения с окружающими людьми. Некоторые формы страха имеют защитное значение, поскольку позволяют избежать соприкосновения с объектом страха.

Состояние страха является довольно типичным для человека, особенно в экстремальных видах деятельности и при наличии неблагоприятных условий и незнакомой обстановки. Во многих случаях механизм появления страха у человека является условно-рефлекторным, в результате испытанной ранее боли или какой-либо неприятной ситуации. Возможно и инстинктивное проявление страха [1].

В зависимости от авторов отмечаются различные причины, вызывающие страх. Дж. Боулби отмечает, что причиной страха может быть как присутствие чего-либо угрожающего, так и отсутствие того, что обеспечивает безопасность (например, матери для ребенка) [43]. Дж. Грэй считает, страх может возникнуть, если событие не происходит в ожидаемом месте и в ожидаемое время. Многие авторы отмечают, что страх вызывается объектом (предметом, человеком, явлением природы), но что бывают и беспредметные страхи, т. е. не связанные ни с чем конкретным. Дж. Боулби выделил две группы причин страха: «природные стимулы» и «их производные» [43]. Он полагает, что врожденные детерминанты страха связаны с ситуациями, которые действительно имеют высокую вероятность опасности. Производные стимулы больше подвержены влиянию культуры и контекста ситуации, чем природные стимулы.

Т.В. Абакумова все опасности, вызывающие страх, разделила на три группы: 1) реальные, объективно угрожающие здоровью и благополучию личности; 2) мнимые, объективно не угрожающие личности, но воспринима-

емые ею как угроза благополучию; 3) престижные, угрожающие поколебать авторитет личности в группе[1].

Известный физиолог В.М.Бехтерев считает страх проявлением естественного рефлекса, пассивно-оборонительной реакцией с лёгким торможением коры больших полушарий. Страх основан на инстинкте самосохранения, имеет защитный рефлекс и сопровождается определенными физиологическими изменениями высшей нервной деятельности, отражается на частоте пульса и дыхания, показателях артериального давления, выделением желудочного сока [5].

Страх возникает в ответ на действие угрожающего стимула. Существуют две угрозы, имеющие универсальный и одновременно фатальный в своем исходе характер. Это смерть и крах жизненных ценностей, противостоящих таким понятиям как жизнь, здоровье, самоутверждение, личное и социальное благополучие. Но и помимо крайних выражений страха всегда подразумевает переживание какой-либо реальной или воображаемой опасности [14].

Гораздо более распространены так называемые внушённые детские страхи. Их источник – взрослые, окружающие ребёнка (родители, бабушки, воспитатели детских учреждений), которые непроизвольно заражают ребёнка страхом, тем, что излишне настойчиво, подчёркнуто эмоционально указывают на наличие опасности. В результате ребёнок реально воспринимает только вторую часть фраз типа: «Не подходи – упадёшь», «Не гладь – укусит» и др. Маленькому ребёнку пока еще не ясно, чем ему все это грозит, но он уже распознает сигнал тревоги, и естественно, у него возникает реакция страха. Взрослый добился своего – ребёнок послушался. Но страх закрепился и распространился на исходные ситуации [14, с. 62].

Всё это даёт основание говорить об условно-рефлекторном характере страха, даже если ребёнок пугается (вздрагивает) при внезапном стуке или шуме, так как последний когда-то сопровождался крайне неприятным переживанием. Подобное сочетание запечатлелось в памяти в виде определённого эмоционального следа и теперь не произвольно ассоциируется с любым внезапным звуковым воздействием [14].

Так же часто, как термин «страх», встречается термин «тревога». По мнению А.И.Захарова в страхе и в тревоге есть общий эмоциональный компонент в виде чувства волнения и беспокойства. Апофиз страха и тревоги – ужас. Тревога – это предчувствие опасности, состояние беспокойства. Чаще тревога проявляется в ожидании какого-то события, которое трудно прогнозировать и которое может угрожать неприятными последствиями. Тревога присуща людям с развитым чувством собственного достоинства, долга, ответственности. Тревога выступает и как пропитанное беспокойством чувство ответственности за жизнь, как свою, так и близких людей. Страх можно рассматривать как выражение тревоги в конкретной объективизированной форме, если предчувствия не пропорциональны опасности и тревога принимает

затяжное течение. В некоторых случаях страх представляет собой своеобразный клапан для выхода лежащей над ним тревоги. Если человек начинает бояться самого факта возникновения страха, то здесь высокий, запредельный уровень тревоги, так как он боится, опасается всего того, что может даже косвенно угрожать его жизни и благополучию [25].

Из всего этого научного многообразия можно выделить то, что беспокойство, тревога, страх – такие же эмоциональные неотъемлемые проявления нашей психической жизни, как и радость, восхищение, гнев, удивление, печаль. Следовательно, для человека как биологического существа возникновение страха не только целесообразно, но и полезно. Страх является базовой эмоцией, которая сигнализирует о возможной либо актуальной опасности для жизни и благополучия организма. Однако для человека как социального существа страх часто становится препятствием для достижения поставленных им целей.

Таким образом, как можно было увидеть, теорий возникновения страха очень много, однако, ясно одно, понимание опасности, её осознание формируется в процессе жизненного опыта и межличностных отношений, когда некоторые безразличные для ребенка раздражители постепенно приобретают характер угрожающих воздействий.

1.2 Особенности проявления и причины возникновения страхов у детей дошкольного возраста

Страх – это эмоция, возникающая в ситуации угрозы биологическому и социальному существованию индивида. У детей биологические страхи преобладают над социальными. Так как у ребенка еще очень мал жизненный опыт, и порой он не видит реальной опасности там, где она есть, и наоборот, боится всего нового, незнакомого.

Дошкольный возраст – возраст наибольшей выраженности страхов, что обусловлено не столько эмоциональным, сколько когнитивным развитием ребенка, а именно, возросшей глубиной понимания опасности [2].

В многообразии эмоциональных состояний (радость, печаль, гнев) переживание страха дошкольником занимает особое место. Внешняя обстановка, окружающая среда во многом определяют эмоциональные состояния ребенка. Именно этот факт отмечает выдающийся ученый. В.М. Бехтерев, указывая на необходимость учитывать исключительную впечатлительность и эмоциональную чувствительность ребенка, «особенно в такого рода вопросах, как охрана душевного здоровья». В то же время в связи с необходимостью противостояния страху «нужно научиться страшиться, чтобы не погибнуть либо оттого, что тебе никогда не было страшно, либо оттого, что ты слишком отдаешься страху; поэтому тот, кто научился страшиться надлежащим образом, научился высшему» [5].

Как отмечает Д.И. Фельдштейн: «Все больше становится детей с эмоциональными проблемами, находящихся в состоянии аффективной напряженности из-за постоянного чувства незащищенности, отсутствия опоры в близком окружении и потому беспомощности» [48, с. 328].

В психологических исследованиях существует широкий спектр мнений о возрастании типологических особенностей содержания страха у детей в дошкольном возрасте, которая может быть представлена следующими подходами.

Авторы считают, что характерно для детей этого возраста страх различных мифологических персонажей является отражением мифологического сознания детей. Такой подход обращает внимание на тот факт, что эти страхи страх заместителей, которые связаны с культурным и историческим развитием общества.

С самого рождения ребенок боится остаться один, без поддержки близкого лица (в 7 мес.), Страх чужих, неизвестных ему лиц (8 мес.). Кроме того, он боится боли, высоты, огромный (по его мнению) животных, время от времени он наполнен суеверный ужас Бабы Яги и Кощея, как символ зла и жестокости. Кроме того, он боится темноты, огня и пожара, и элементы, все, что было разработано первобытные люди, вдохновленные многие неизвестные и опасные для них явления природы. Человек не смог бы выжить, пренебрегая этими страхами, передаваемые из поколения в поколение и является частью его опыта. В отличие от так называемых естественных или природных, страхов социальные страхи приобретаются путем обучения в процессе формирования личности, выражая определенные ценности, взятые в определенной социальной среде [23].

А.И. Захаров считает, что процесс приобретения страхов связан с действием трех факторов:

1. *Врожденные источники.* Каждый новорожденный приходит в этот мир с определенным набором диспозиций или базисных черт личности, называемым «темпераментом». Обусловленные темпераментом стили реагирования индивидуума являются довольно устойчивыми и, по всей видимости, делают некоторых детей уязвимыми к развитию страхов. Такие дети в большей мере подвержены влиянию стресс генных событий и, в то же время, менее способны к совладанию со стрессовым опытом.

2. *Опыт.* Непосредственное столкновение с негативными событиями может привести к развитию страха по механизму классического обусловливания. Способность ранее не пугавшего раздражителя вызывать страх увеличивается, когда он связывается с событием, которое уже вызывает реакцию страха.

3. *Мышление и воображение.* Страхи могут являться результатом детского воображения, особенно когда в него включаются ложные представления и ошибочные рассуждения [23].

Наличие страха свидетельствует о том, что ребенок борется с неблагоприятными впечатлениями и стремится их победить. Если страхи ребенка не будут преодолены в детстве, то взрослея, он передаст их своему ребенку, эти страхи будут аукаться человеку в дальнейшем: всю жизнь ему придется бороться с унаследованными страхами [18].

Повышенная чувствительность к страхам наблюдается у детей с врожденной нервозностью, тревога и сомнительного характера, невротические расстройства.

Наиболее часто встречаются у детей ночные кошмары и навязчивые идеи, страхи – фобии – одержимость как непреодолимый страх различных объектов, движений, действий, поведения, ситуаций и т.д.

Несмотря на то, что страх – интенсивное эмоциональное выражение, мы должны различать нормальный, естественный, или возрастной, и патологический уровни. Обычно недолго страх, мы обращаемся к исчезают с возрастом, не затрагивает глубокие ценностные ориентации человека не оказывает существенного влияния на его характер, поведение и отношения с другими людьми. Некоторые формы страха имеют защитное значение, так как позволяет избежать контакта с объектом страха.

Многие страхи в зрелом возрасте являются продолжением предыдущей ранних страхов и тревог, в связи с этим чем раньше будет начата работа по решению и профилактике страхов, тем больше вероятность их отсутствие в зрелом возрасте.

Возрастные страхи отмечаются у эмоционально чувствительных детей как отображение особенностей их психического и личностного развития. Возникают они, как правило, под действием следующих факторов: наличие страхов у родителей; тревожность в отношениях с ребенком; избыточное предохранение его от опасностей и изоляция от общения со сверстниками, большое количество запретов со стороны родителя того же пола или полное предоставление свободы ребенку родителем другого пола, а так же многочисленные нереализуемые угрозы всех взрослых в семье; отсутствие возможности для ролевой идентификации с родителем того же пола, преимущественно у мальчиков; психические травмы типа испуга; постоянно испытываемые матерью нервно-психические перегрузки вследствие вынужденной или преднамеренной подмены семейных ролей. Детские страхи, если к ним правильно относиться, понимать причины их появления чаще всего исчезают бесследно.

Гораздо более распространены внушенные детские страхи. Их источник – взрослые, окружающие ребенка (родители, бабушки, воспитатели детских учреждений), которые произвольно заражают ребенка страхом, тем, что излишне настойчиво, подчеркнуто эмоционально указывают на наличие опасности.

Причинами, вызывающими детские страхи, являются: конкретный случай – укусы животного, ребенок застрял в лифте, стал участником дорожно-

транспортного происшествия; детская фантазия – чудовища, появляющиеся в темноте или определенном месте (шкаф, чердак, лес); семейные конфликты – ребенок боится стать причиной ссор родителей, ощущает вину за ее возникновение; отношения со сверстниками – если ребенок становится объектом насмешек, оскорблений, то возникает страх перед общением с ровесниками; невроз – расстройство, требующее консультации специалиста, часто является причиной страхов, не свойственных детям данного возраста или протекающих чересчур эмоционально. Увеличению количества страхов способствуют следующие факторы: наличие страхов у родителей; строгость в воспитании, ограничения в шумных эмоциональных играх; отсутствие товарищей по играм; нервно-психические перегрузки матери, вынужденной или сознательно взявшей на себя роль главы семьи; гиперопека со стороны родителей; воспитание в неполной семье.

Под влиянием страха у детей дошкольного возраста может быть состояние эмоционального перенапряжения, которое проявляется различными изменениями в поведении: торможение, импульсивные, непредсказуемые действия и т.д. Наличие устойчивых страхов говорит, что ребенок не в состоянии справиться с их чувств, не могут контролировать их.

Невыявленные детские страхи в дошкольном возрасте могут серьезно мешать учебному процессу младшего школьника, а также отрицательно сказываться на его социальной активности и взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми.

По мнению А. И. Захарова, наиболее успешно психологическому воздействию подвергаются страхи в дошкольном и младшем школьном возрасте. Психологическая коррекция определяется как «исправление» и оптимизация процесса психического развития личности и предполагает использование естественных движущих сил психологического и личностного развития [25].

Психологическая коррекция, осуществляемая психологом, не предполагает исправление недостатков, имеющих органическую основу, и следует дифференцировать психокоррекцию нормального и аномального развития. Основной задачей психокоррекционного воздействия является формирование отсутствующих или недостаточно развитых психологических качеств.

1.3 Неполная семья как фактор риска возникновения страхов у детей

Семья является важным институтом воспитания т.к. именно в ней ребенок находится в течение значительной части своей жизни. В ней закладываются основы личности ребенка [27].

В дошкольном возрасте идет активное формирование эмоциональной сферы ребенка, и негативные семейные отношения сказываются, прежде все-

го, на эмоциональном развитии ребенка, что проявляется возникновением страхов. Детям очень важно, какие взрослые их окружают. Такими значимыми взрослыми для детей в первую очередь являются родители.

Взаимоотношения в родительской семье, отношение к ребенку со стороны родителей могут сформировать эффективную потребностно-мотивационную систему маленького человека, позитивный взгляд на мир и на самого себя; те же самые факторы, но с другим психологическим содержанием могут приводить к ущербному развитию потребностей и мотивов, низкому самоуважению, недоверию к окружающим, возникновению страхов. Достаточно продолжительное пагубное влияние среды в виде семейной дисгармонии и неправильного воспитания способствует развитию личности ребенка по психопатическому или невротическому типу.

Семья имеет большое значение не только для личности, но и общества в целом, а также выполняет ряд потребностей семьи и, чтобы оставаться здоровым), функций: образовательная (родителей, контакт с детьми и их воспитание) бытовая (материальных эмоциональные (любви, признания, уважения, психологической защиты, эмоциональной поддержки), духовные (культурные ценности), связи (от досуга, взаимное обогащение) [12].

Родительская семья несет статус неполной, когда группа ближайших родственников, состоящая из одного родителя с одним или более несовершеннолетних детей. Это происходит по разным причинам: рождение ребенка вне брака, смерти одного из родителей, развод или разделение родителей. В соответствии с этим выделены основные типы неполной семье: сироты, развелись, расстались. Есть также отцовской и материнской семьи, которые составляют подавляющее большинство семей с одним родителем. Наиболее частой причиной неполной семьи в наше время - развод, который, по мнению А.Я.Варга является стрессовой ситуации, которая угрожает спокойствие одного или обоих партнеров, и особенно детей. Соответственно, основные типы отличаются неполных семей: нелегитимные, сиротские, развелись, расстались [10].

Ситуация развода или потери одного из супругов всегда является источником больших потрясений в жизни взрослого человека. Очень трудно в такое отчаянное время сохранить выдержку и самообладание, надо скрыть боль от окружающих и, прежде всего, от детей. Но все равно от переживаний никуда не деться, потому что развод сильно меняет всю дальнейшую жизнь бывших супругов. Возникает комплекс новых проблем: экономические сложности (особенно у женщин, оставшихся с детьми), изменение личных привычек, вкусов, всего стиля жизни, характера отношений с общими друзьями и знакомыми, взаимоотношений детей не только с бывшим мужем (женой), но и его (ее) родственниками и т.п.

Распад семьи воспринимается личностью, особенно в первый момент, как доказательство ее неполноценности, что приводит к острому переживанию ею собственной несостоятельности, неуверенности в себе, депрессии,

самообвинению. Формирование нового образа семьи у детей (в условиях раздельного проживания родителей) ставит перед ребенком задачу адаптации к новым правилам общения и сотрудничества с каждым из родителей [23].

Характерологические особенности родителей являются одной из существенных детерминант родительского отношения. В работе А. Адлера впервые был описан тип тревожной матери, устанавливающей с ребенком симбиотические отношения, опекающей и защищающей его, тем самым парализующей собственную активность и самостоятельность ребенка [47].

На основании клинических наблюдений и экспериментальных психологических исследований А. И. Захаров дает комплексную характеристику личностных особенностей матерей, чьи дети страдают неврозом. Наряду с сензитивностью, тревожностью и неуверенностью в себе этих матерей отличает также излишняя пунктуальность, принципиальность в моральных требованиях, ригидность мышления, нетерпимость, склонность к образованию сверхценных идей, высокая конфликтность в сфере межличностных отношений, недостаточная эмоциональная отзывчивость. Результатом подобных личностных особенностей является извращенная ролевая структура семьи, в которой мать излишне «мужественна» – недостаточно эмоционально отзывчива и эмпатична, зато требовательна и категорична, она заменяет детям отца. Очевидно, что родители с подобными характерологическими особенностями представляют ребенку искаженные образцы для идентификации и усвоения социальных образцов поведения [23]. Родитель обладает также сходной структурой неудовлетворенных потребностей – в основном это фрустрация потребности в эмоциональной близости, заостренное желание независимости, сочетающееся со: страхом перемен, чувство внутреннего дискомфорта, способы самоутверждения не позволяют родителям адекватно увидеть и принять себя такими, какие они есть, искать конструктивные пути разрешения собственных конфликтов. Ребенок в такой семье выступает в качестве «козла отпущения», принимающего на себя проекции родительских конфликтов, а его невроз становится клиническим выражением личностных проблем родителей. Родители неосознанно проецируют свои проблемы, на ребенка, а затем реагируют на них как на свои собственные. Так, нередко «делегирование» – упорное желание сделать из ребенка «самого» (развитого, эрудированного, порядочного, социально-успешного) – является компенсацией чувства неполноценности, недееспособности, переживания себя как неудачника, в данном случае, после развода. Проекция родительских конфликтов на ребенка не предрешает, однако, стиля родительского отношения: в одном случае это выльется в открыто эмоциональное отвержение ребенка, не соответствующего идеальному родительскому образу; в другом случае примет более изощренную форму по защитному механизму образования реакции обернется гиперопекой или гиперпротекцией.

Практика консультативной работы А.А. Бодалева в Центре психологической помощи семье показала, что можно выделить несколько типов неадекватного родительского (материнского) отношения к ребенку.

1. Отношение матери к сыну-подростку как к «замещающему» мужу: требование активного внимания к себе заботы, навязчивое желание находиться постоянно обществе сына, быть в курсе его интимной жизни, стремление ограничить его контакты со сверстниками. Матери жалуются на отсутствии контакта с сыном, его желание отгородиться от нее, его «презрение». В менее грубо форме подобное отношение, как уже указывалось, выливается в присвоении подростку статуса «главы семьи».

2. Гиперопека и симбиоз: навязчивое желание удержать, привязать к себе ребенка, лишить его самостоятельности из-за страха возможного несчастья с ребенком будущем (комплекс «умной Эльзы»). В этом случае преуменьшение реальных способностей и потенциалов ребенка приводит родителей к максимальному контролю и ограничениям, желанию все сделать за него, предохранить от опасностей жизни, «прожить жизнь за ребенка» (В. И. Захаров, 1982), что по существу означает «зачеркивание реального ребенка, стагнацию развития ребенка, регрессию и фиксацию на примитивных формах общения ради обеспечения симбиотических связей с ним [44].

3. Воспитательный контроль посредством нарочитое лишения любви: нежелательное поведение (например непослушание), недостаточные школьные достижения или неаккуратность в быту наказываются тем, что ребенку или подростку демонстрируется, что «он такой не нужен, мама такого не любит». При этом родители прямо не выражают недовольства ребенком, недопустимости подобного поведения, не демонстрируют ясно негативные чувства, которые они переживают в связи с плохим поведением ребенка. С ним не разговаривают, его подчеркнут игнорируют, говоря о ребенке в третьем лице – как об отсутствующем. Подобное поведение родителей у сензитивных детей порождает глубоко чувство собственной ненужности, одиночества. Стремясь вернуть родительскую любовь, подросток вынужден сверхограничивать собственную индивидуальность, поступаясь чувством собственного достоинства, лишаясь собственного «Я». Послушание достигается ценой обесценивания «Я», сохранения примитивной привязанности [44].

4. Воспитательный контроль посредством вызова чувства вины: ребенок, нарушающий запрет, клеймится родителями как «неблагодарный», «предавший родительскую любовь», «доставляющий своей мамочке столько огорчений», «доводящий до сердечных приступов» и т. д. (частный случай описанного выше воспитания в условиях повышенной моральной ответственности). Развитие самостоятельности сковывается постоянным страхом подростка оказаться виноватым в неблагополучии родителей, отношениями зависимости [44].

Психолог Н.Цветкова, изучив личностные особенности одиноких женщин, воспитывающих детей, делает выводы о том, что эти женщины болез-

ненно переживают одиночество, отсутствие мужской поддержки, и, как следствие, переносят свою тревогу и неуверенность на детей. Постразводный синдром, включающий переживание депрессии, безысходности, утраты смысла жизни, страха и отчаяния, низкой самооценности, характерен для женщин. С другой стороны, одинокие мамы более эмоционально привязаны к своим детям и используют стиль гиперопеки и контроля. По мнению Н.Цветковой, у одиноких матерей преобладает фактор эмоционального центрирования на ребенке [51].

При всей жертвенности и героических усилиях матери неполная семья не может обеспечить полноценных условий социализации ребенка: процесс вхождения его в социальную среду, приспособление к ней, освоение (в том числе и творческое) социальных ролей и функций.

Мать стремится своим влиянием, любовью и заботой компенсировать то, что, по ее мнению, дети не получают из-за отсутствия отца. По отношению к детям такая мать занимает опекающую, охранительную, контролирующую, сдерживающую инициативу ребенка позицию. Это способствует формированию эмоционально ранимой, несамостоятельной, подверженной внешним влияниям, «извне управляемой» эгоистической личности. К тому же ребенок из неполной семьи чаще оказывается объектом нравственно-психологического давления со стороны детей из благополучных полных семей, что ведет к формированию чувства неуверенности, а нередко и озлобленности, агрессивности, тревожности,

По мнению А.И.Захарова, основной причиной возникновения невроза и навязчивых страхов у детей является неправильный стиль семейного воспитания [23].

Дети матерей с контролирующим типом воспитания были послушны, внушаемы, боязливы, не слишком настойчивы в достижении собственных целей, неагрессивны. При смешанном стиле воспитания детям присущи внушаемость, послушание, эмоциональная чувствительность [44].

Полученные результаты исследований могут свидетельствовать о существенных различиях в эмоциональном самоощущении детей, растущих в полных и неполных семьях. Причем эти различия зависят от пола ребенка: если показатели девочек из неполных семей в большинстве случаев достаточно близки к соответствующим данным их ровесниц из полных семей, то показатели мальчиков в двух выборках существенно различаются. Эти различия, по данным исследователей, заключаются в следующем: эмоциональное состояние у мальчиков из неполных семей является более низким и угнетенным, чем у девочек. Эта группа находится в достаточно сложной ситуации эмоциональной изоляции: их связи с матерью и старшими членами семьи являются менее тесными, чем у девочек. Однофигурные композиции семьи и схематичное изображение себя говорят о том, что мальчики из неполных семей значительно чаще испытывают чувство одиночества и трудности в общении в семье, чем девочки и чем их сверстники из полных семей. Эти дан-

ные достаточно убедительно свидетельствуют об эмоциональном дискомфорте детей мужского пола, живущих с одинокой матерью.

По мнению Ю.А.Захаровой, у девочек и мальчиков старшего дошкольного возраста число страхов заметно выше в неполных семьях, что подчеркивает особую чувствительность этого возраста к разрыву отношений между родителями. Именно в семь лет дети в наибольшей степени стремятся идентифицировать себя с родителем того же пола, то есть мальчики хотят быть во всем похожими на наиболее авторитетного для них в эти годы отца как представителя мужского пола, а девочки – на свою мать. И если у мальчиков отсутствие отца и защиты с его стороны, как и чрезмерно опекающее, замещающее отношение матери, ведет к несамостоятельности, инфантильности и страхам, то у девочек нарастание страхов зависит, скорее, от самого факта общения с беспокойной, лишенной опоры матерью [11].

Таким образом, возникновение некоторых детских страхов в условиях неполной семьи бывает обусловлено решающей ролью воспитательных воздействий родителей (в данном случае, матерей), их гиперопекой, контролирующим стилем воспитания. В неполной семье существует семейная дисгармония, и этот фактор нередко способствует развитию личности ребенка с высокой тревожностью, эмоциональной нестабильностью и большим количеством страхов.

Выводы по первой главе

На первом этапе исследования был проведен анализ имеющейся по данному вопросу научной литературы и сделаны следующие выводы:

1. Страх определяется в целом как негативное эмоциональное состояние, связанное с отражением в сознании конкретной угрозы для жизни и благополучия, подразумевающее переживание какой-либо реальной или воображаемой опасности.

2. Дошкольный возраст – возраст наибольшей выраженности страхов, что обусловлено не столько эмоциональным, сколько когнитивным развитием ребенка. Возрастные страхи отмечаются у эмоционально чувствительных детей как отражение особенностей их психического и личностного развития. Возникают они под действием следующих факторов: наличие страхов у родителей, тревожность в отношениях с ребёнком, избыточное предохранение его от опасностей и изоляция от общения со сверстниками. Большое количество запретов со стороны родителя того же пола или полное предоставление свободы ребёнку родителями и другого пола, а также многочисленные нереализуемые угрозы всех взрослых в семье, отсутствие возможности для ролевой идентификации с родителями того же пола, преимущественно у мальчиков. Конфликтные отношения между родителями, психические травмы типа испуга, психологическое заражение страхами в процессе общения со сверстниками и взрослыми.

4. Детерминантами страхов в семье являются неудовлетворенные потребности в понимании, привязанности, безусловной любви, физические наказания, запугивание, дефицит позитивного общения с родителями, тревожность родителей, гиперопека, страшные мультфильмы и сказки. Конфликтность и тревожность семейной ситуации в неполной семье приводят к повышению уровня страхов у детей.

5. Взаимоотношения в родительской семье, отношение к ребенку со стороны родителей могут формировать эффективную потребностно-мотивационную систему ребенка, позитивный взгляд на мир и на самого себя, и те же самые факторы, но с другим психологическим содержанием (например, в неполной семье) могут приводить к ущербному развитию потребностей и мотивов, низкому самоуважению, недоверию к окружающим.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

ГЛАВА 2

ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ ПРОЯВЛЕНИЯ СТРАХА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ИЗ НЕПОЛНЫХ СЕМЕЙ

2.1 Методика и организация эмпирического исследования

Практическое исследование было проведено на базе ГУО «Ясли-сад № 36» г. Пинска. В исследовании принимали участие 30 детей 5-6 лет; из них 15 детей (7 девочек и 8 мальчиков) из полных семей и 15 детей (7 девочек и 8 мальчиков) из неполных семей.

Для изучения проблемы проявления страха у детей старшего дошкольного возраста из неполных семей и полных семей, нами были использованы следующие методы исследования:

1. Методика М. А. Панфиловой «Страхи в домиках» (Модификация методики А.И. Захарова на выявление страхов с помощью беседы и методики «Красный дом, черный дом»);

2. Проективная методика А. И. Захарова «Мои страхи».

Методика 1. «Страхи в домиках»

Целью методики является выявление и уточнение преобладающих видов страхов, выявление уровня страхов у детей.

Методика проводится в виде индивидуальной беседы с детьми, в процессе которой им задаются 29 вопросов.

Ребенку предлагается нарисовать два дома – красный и черный (возможен вариант предъявления ребенку листа с уже нарисованными домами). В эти дома с помощью экспериментатора детям предлагается расселить страхи: в красный дом – «нестрашные», в черный – «страшные страхи». Экспериментатор перечисляет страхи и ждет ответа от детей «да» – «нет» или «боюсь» - «не боюсь». Номера страхов записываются внутри дома.

После выполнения задания ребенку предлагается закрыть черный дом на замок (зарисовать его), а ключ – выбросить или потерять. Ребенку дается инструкция следующего содержания: «В черном домике живут страшные страхи, а в красном - не страшные. Помогите мне расселить страхи из списка по домикам». Анализ полученных результатов заключается в том, что экспериментатор подсчитывает страхи в черном доме и сравнивает их с возрастными нормами.

А.И. Захаров предлагает возрастные нормы страхов и их распределение (по полу и возрасту).

0-12-низкий уровень выраженности страха;

13-15-средний уровень выраженности страха;

16-29 – высокий уровень выраженности страха.

Так, высокий уровень выраженности страха предполагает такие особенности, как неадекватная самооценка, тревожность, напряженность, пугливость, ребенок не достаточно общителен, проявляет подозрительность и недоверчивость к окружающим.

Средний уровень страха предполагает достаточную общительность, не напряженность, быстроту ответов на вопросы.

Низкий уровень страха характеризуется наименьшей тревожностью, не напряженностью, уверенностью в себе, общительностью, налаженностью отношений с окружающими, преобладанием повышенного настроения, быстротой ответов на вопросы.

Ты боишься:

- 1) когда остаешься один;
- 2) нападения бандитов;
- 3) заболеть, заразиться;
- 4) умереть;
- 5) того, что умрут твои родители;
- 6) каких-то людей;
- 7) потерять маму или папу;
- 8) того, что они тебя накажут;
- 9) Бабы Яги, Кощея Бессмертного, Бармалея, Змея Горыныча, чудовищ;
- 10) опоздать в детский сад, школу;
- 11) перед тем как заснуть;
- 12) страшных снов;
- 13) темноты;
- 14) волка, медведя, собак, пауков, змей (страх животных);
- 15) машин, поездов, самолетов (страх транспорта);
- 16) бури, урагана, грозы, наводнения, землетрясения (страх стихии);
- 17) когда очень высоко (страх высоты);
- 18) когда очень глубоко (страх глубины);
- 19) оставаться в маленькой, тесной комнате, помещении, в туалете (страх замкнутого пространства);
- 20) воды;
- 21) огня;
- 22) пожара;
- 23) войны;
- 24) больших площадей;
- 25) врачей (кроме зубных);
- 26) крови;
- 27) уколов;
- 28) боли;
- 29) неожиданных, резких звуков (когда внезапно что-то упадет, стукнет).

2. Проективная методика А.И. Захарова «Мои страхи» (проективный рисуночный тест).

Цель методики: выявление преобладающих страхов у детей, качественный анализ детских страхов.

Ход: перед ребенком кладется лист бумаги и цветные карандаши.

После предварительной беседы, актуализирующей воспоминания ребенка о том, что его пугает, ему предлагают лист бумаги и цветные карандаши. В процессе анализа обращается внимание на то, что ребенок нарисовал, а также на цвета, использовавшиеся им в процессе рисования. По окончании рисования ребенка просят рассказать о том, что он изобразил, т. е. вербализовать свой страх. Ребенок может спросить у взрослого, как нарисовать страх. Подсказать можно, но в самых общих чертах – так, чтобы на визуальное воплощение детской фантазии не повлиял субъективизм взрослого.

В ходе проведения рисуночного теста ребенку предлагается выразить на бумаге всё то, чего он боится.

Детям предлагается инструкция: «Нарисуй то, чего ты больше всего боишься».

Оценка уровня выраженности страха осуществляется по следующим показателям: что ребенок нарисовал, какие цвета преобладают в изображениях (черный, красный, синий либо розовый, желтый, голубой), яркость рисунков, четкость или расплывчатость контуров, нажим карандаш.

Высокий уровень страха предполагает следующие особенности рисунков:

Размер. Малый размер говорит о незащищенности, неуверенности, закрепощенности.

Контур рисунка. Затемнения, запачкивания контурной линии свидетельствуют о страхе и тревоге. Заслоны, щиты, удвоенные линии связаны с опасением и подозрительностью.

Характер линии и графических движений. Прерывистые линии могут быть связаны с неуверенностью, колебаниями, сомнениями. Штриховки тесно связаны с тревожностью, беспокойством.

Сложность конструкции. Сложность, избыточность конструкции характеризует общую энергию. Чем больше деталей, тем энергичнее человек. Соответственно, чем экономнее рисунок, тем ярче выражено стремление к экономии своих сил. Это может быть связано со страхом.

Интерпретация рисунков предполагает установление связей между определенными чертами рисунка, перечисленными выше и проявлениями страхов. То есть, если в рисунках детей прослеживаются эти особенности, то это говорит о наличии страхов у детей.

Таким образом, в нашем исследовании значимыми признаками рассматриваются только симптомокомплексы – выражение страха, подтверждаемые разными элементами рисунка.

2.2 Психологические особенности страхов дошкольников из неполных семей

Первым этапом исследования было выявление с помощью методики «Страхи в домике» преобладающих видов страхов у детей 5-6 лет.

В ходе беседы с детьми оформлялись протоколы, представленные в Приложении 1.

Полученные результаты изучения преобладающих видов страхов у двух групп детей свидетельствуют о том, что все дети обозначили свои страхи, «расселив» их в домики. У каждого ребенка наблюдаются один или несколько видов страхов. Ни один ребенок из двух групп не отрицает наличие у него какого-либо страха. Данные по видам страхов в двух группах детей представлены в Приложении 2.

В группе детей из полных семей преобладают следующие страхи: страх то, что умрут родители (100%), страх потерять маму или папу (93%), каких-то людей (80%), того, что тебя накажут (60%), крови (60%) (таблица 2.1).

Таблица 2.1

Количество и виды страхов у детей из полных семей, выявленные по методике М.А.Панфиловой «Страхи в домике»

Вид страха	Количество детей, определяющих данный страх	%
1.Когда останешься один	8	53
2.Нападение бандитов	2	13
3.Заболеть, заразиться	1	7
4. Умереть	6	40
5. Того, что умрут твои родители	15	100
6. Каких-то людей	12	80
7. Потерять маму или папу	14	93
8. Того, что они тебя накажут;	9	60
9. Бабы Яги, Кощея Бессмертного, Бармалея, Змея Горыныча, чудовищ	7	47
10.Опоздать в детский сад, школу;	4	27
11.Перед тем как заснуть;	2	13
12.Страшных снов;	3	20
13.Темноты	5	33
14.Волка, медведя, собак, пауков, змей (страх животных)	4	27
15.Машин, поездов, самолетов (страх транспорта)	3	20
16.Бури, урагана, грозы, наводнения, землетрясения (страх стихии)	6	40
17. Когда очень высоко (страх высоты)	5	33

Продолжение таблицы 2.1

18. Когда очень глубоко (страх глубины)	2	13
19. Остаться в маленькой, тесной комнате, помещении, в туалете (страх замкнутого пространства)	5	33
20. Воды	0	0
21. Огня	3	20
22. Пожара	7	47
23. Войны	4	27
24. Больших площадей	2	13
25. Врачей (кроме зубных)	7	47
26. Крови	9	60
27. Уколов	7	47
28. Боли	7	47
29. Неожиданных, резких звуков (когда внезапно что-то упадет, стукнет)	5	33

Дети из полных семей характеризуются полными ответами, быстро определяют свой страх, общительны, легко идут на контакт.

Пример ответов ребенка из полной семьи:

Витя Г., 5 лет, воспитывается в полной семье родными родителями. Характеристика воспитателя о воспитаннике положительная. Внешний вид во время обследования удовлетворительный, хорошее настроение, спокоен. Частичные ответы:

- ✓ Когда останешься один – нет.
- ✓ Нападение бандитов – нет.
- ✓ Заболеть, заразиться – не боюсь!
- ✓ Умереть – да.
- ✓ Того, что умрут твои родители – тоже боюсь.
- ✓ Каких-то людей – нет.
- ✓ Потерять маму или папу – да.
- ✓ Того, что они тебя накажут – нет.

В группе детей из полных семей преобладает средний уровень выраженности страхов, т.е. дети «поселили» большее количество своих страхов в красный домик (Приложение 2).

Также наблюдаются различия и в уровне страхов у девочек и мальчиков. 28,5 % мальчиков «поселили» в черный домик страхи, а 71,5 % – в красный, а у девочек 36,5% страхов в черном домике (в домике со «страшными»

страхами), и 63,5 % – в красном. Данные свидетельствуют о том, что у мальчиков наблюдается в целом меньшее количество страхов (рисунок 2.1).

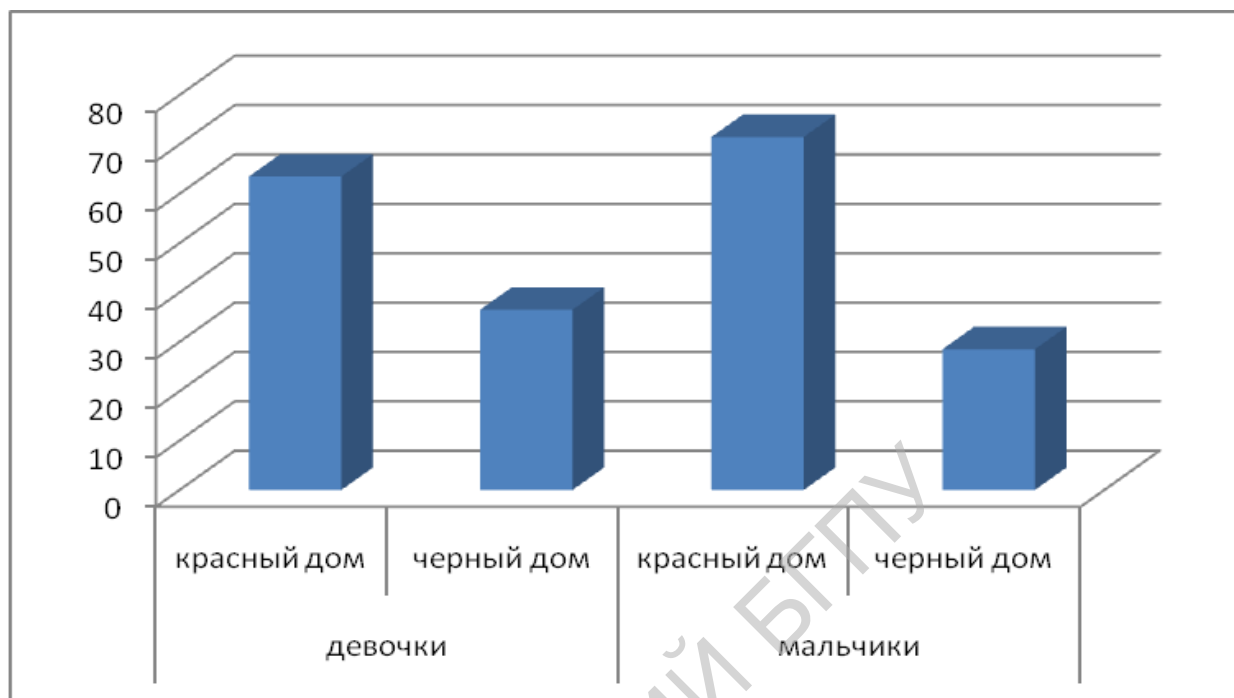


Рисунок 2.1 – Сравнительный анализ количества страхов у девочек и мальчиков из полных семей

Анализируя данные, полученные в ходе исследования видов и количества конкретных страхов у группы детей из неполных семей, можно сделать следующие выводы:

У детей из неполных семей преобладают страхи: страх того, что умрут твои родители (100%), страх оставаться в одиночестве (80%), страх потерять родителей (100%), страх умереть (80%), страх наказания (80%), страх темноты (80%), сказочных персонажей – Бабы Яги, Кощей и др. (80%), страшных снов (73%) (таблица 2.2).

Дети из неполных семей не так охотно идут на контакт, проявляют большее количество страхов, стеснительны, слишком долго отвечают на вопросы.

Количество и виды страхов у детей из неполных семей, выявленные по методике М.А.Панфиловой «Страхи в домике»

Вид страха	Количество детей, определяющих данный страх	%
1.Когда останешься один	12	80
2.Нападение бандитов	8	13
3.Заболеть, заразиться	3	20
4. Умереть	12	80
5. Того, что умрут твои родители	15	100
6. Каких-то людей	8	13
7. Потерять маму или папу	15	100
8. Того, что они тебя накажут	12	80
9. Бабы Яги, Кощея Бессмертного, Бармалея, Змея Горыныча, чудовищ	12	80
10.Опоздать в детский сад, школу	6	40
11.Перед тем как заснуть	6	40
12.Страшных снов	12	80
13.Темноты	11	73
14.Волка, медведя, собак, пауков, змей (страх животных)	3	20
15.Машин, поездов, самолетов (страх транспорта);	2	13
16.Бури, урагана, грозы, наводнения, землетрясения (страх стихии)	6	40
17. Когда очень высоко (страх высоты)	1	7
18. Когда очень глубоко (страх глубины)	3	20
19. Оставаться в маленькой, тесной комнате, помещении, в туалете (страх замкнутого пространства)	7	47
20. Воды	4	27
21.Огня	6	40
22.Пожара	9	60
23. Войны	5	33
24.Больших площадей	4	27
25.Врачей (кроме зубных)	5	33
26.Крови	4	27
27.Уколов	7	47
28.Боли	6	40
29.Неожиданных, резких звуков (когда внезапно что-то упадет, стукнет).	5	33

В группе детей из неполных семей преобладает более высокий уровень выраженности страхов, чем в у детей из полных семей, т.е. дети «поселили» большее количество своих страхов в черный домик (Приложение 2).

Различия в уровне страхов у девочек и мальчиков из неполных семей выражены не в значительной степени. 47,5 % мальчиков «поселили» в черный домик страхи, а 52,5 % - в красный, а у девочек 48,8% страхов в черном домике (в домике со «страшными» страхами), и 51,2 % - в красном. Данные свидетельствуют о том, что у девочек и мальчиков из неполных семей наблюдается в целом одинаковое количество страхов (рисунок 2.2).

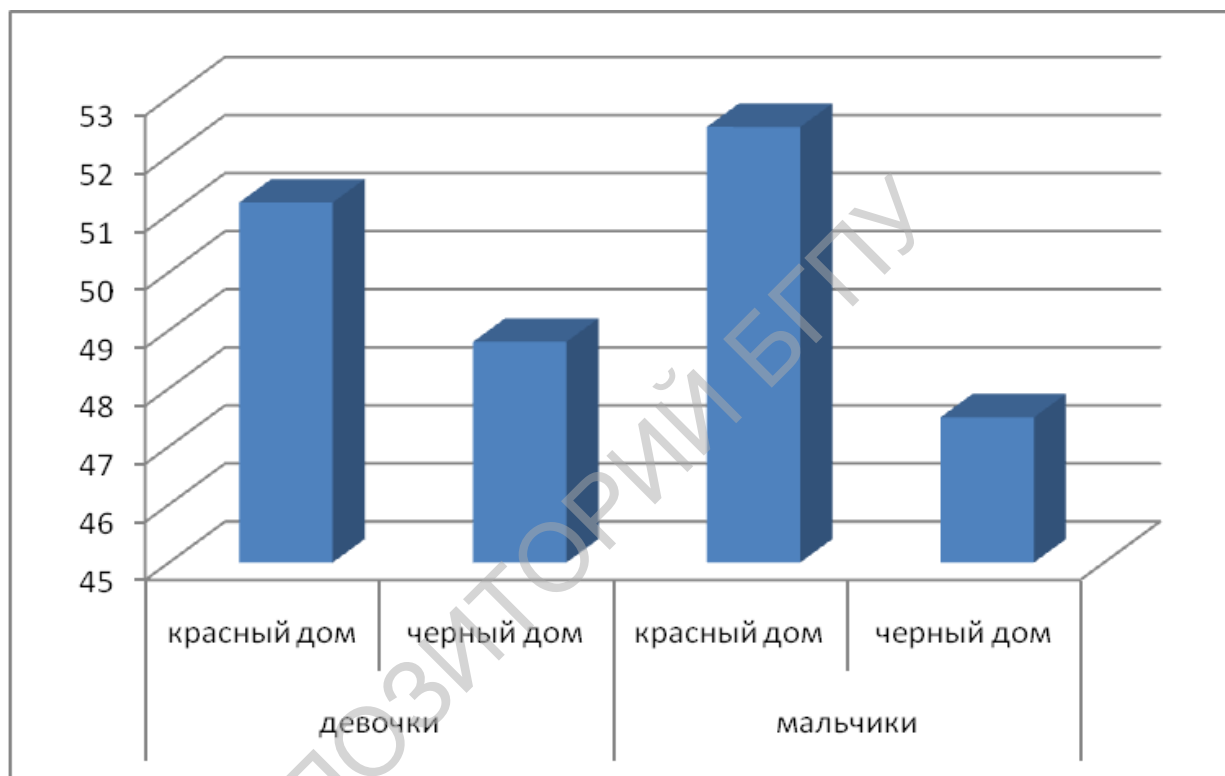


Рисунок 2.2 – Сравнительный анализ количества страхов у девочек и мальчиков из полных семей

Сравнительный анализ полученных результатов по методике «Страхи в домике» позволяет сделать выводы:

у детей из обеих групп наблюдаются преобладающие одинаковые страхи: страх потерять родителей, что родители умрут, страх незнакомых людей. Эти страхи имеют возрастную обоснованность и присущи всем детям старшего дошкольного возраста;

у детей из неполных семей наблюдается более высокий уровень и общее количество страхов, чем у их сверстников из полных семей. Дети из полных семей испытывают чувство защищенности, например, страх заболеть они выражают в 7% случаев, тогда как дети из неполных семей среди прочих страхов в большей степени выражают страх перед болезнью (20%). Тревога и чувство незащищенности детей из неполных семей выражается в страхах

темноты (73%), страшных снов (80%), остаться одному (80%). Данные страхи детей из неполных семей могут быть обусловлены их тревогой мать, за внутрисемейные отношения, это возможно связано с некими воспоминаниями из прошлого, а именно конфликтами между родителями, либо родственниками, что ассоциируется у ребенка с болью, расставаниями, переживаниями;

девочки и мальчики в двух группах имеют различный уровень страхов. У мальчиков из полных семей выявлен преобладающий средний уровень страхов, у девочек из полных семей этот уровень выше. Девочки больше боятся наказаний, страшных снов, животных. Девочки и мальчики из неполных семей имеют примерно одинаковый уровень страхов. Им одинаково присущи все виды страхов. Наглядно данные исследования по методике «Страхи в домике» представлены на рисунке 2.3

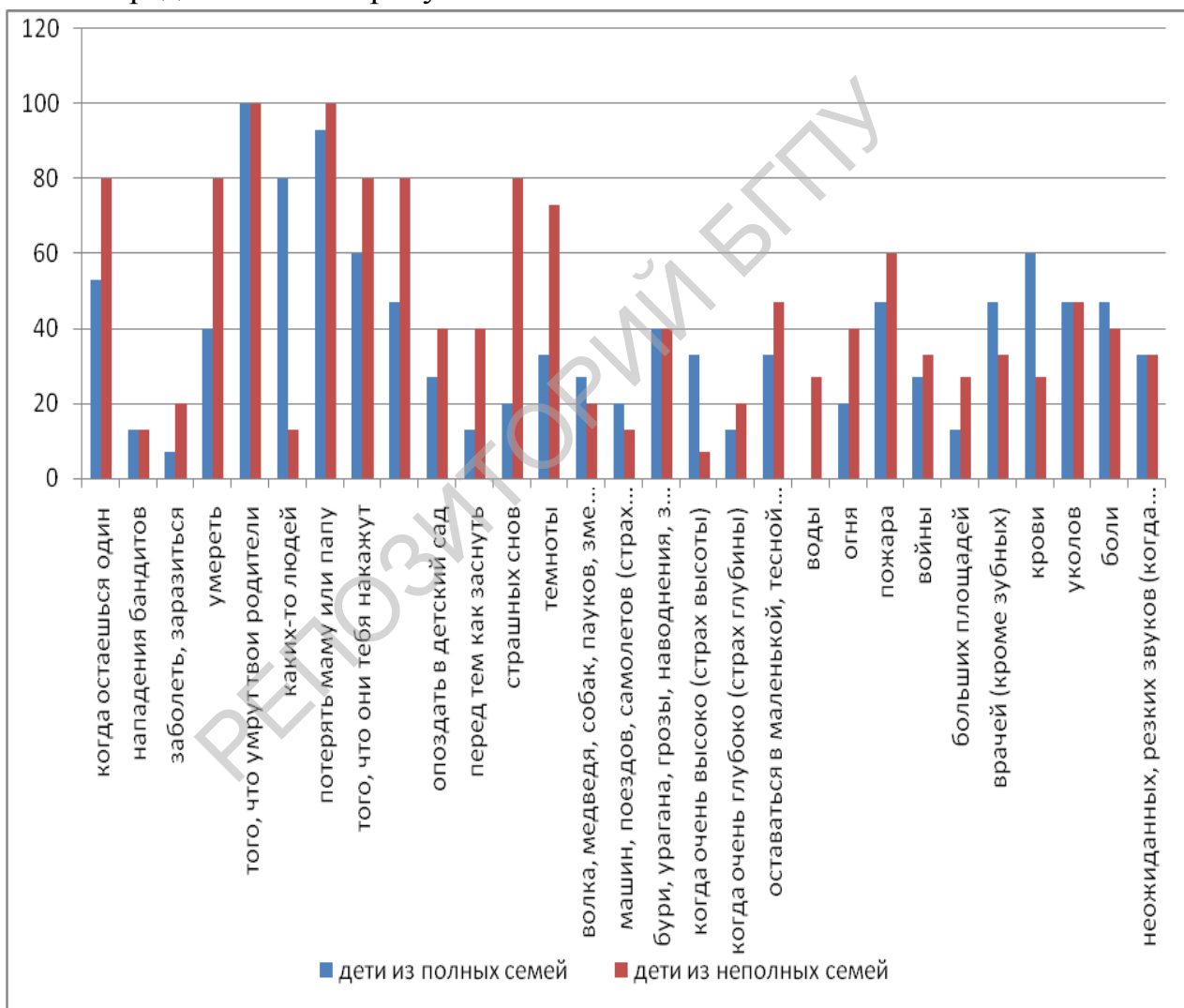


Рисунок 2.3 – Сравнительный анализ количества и видов страхов у детей из полных и неполных семей, выявленные по методике М.А.Панфиловой «Страхи в домике»

Сравнительный анализ данных об общем уровне страхов детей из двух групп представлен на рисунке 2.4.

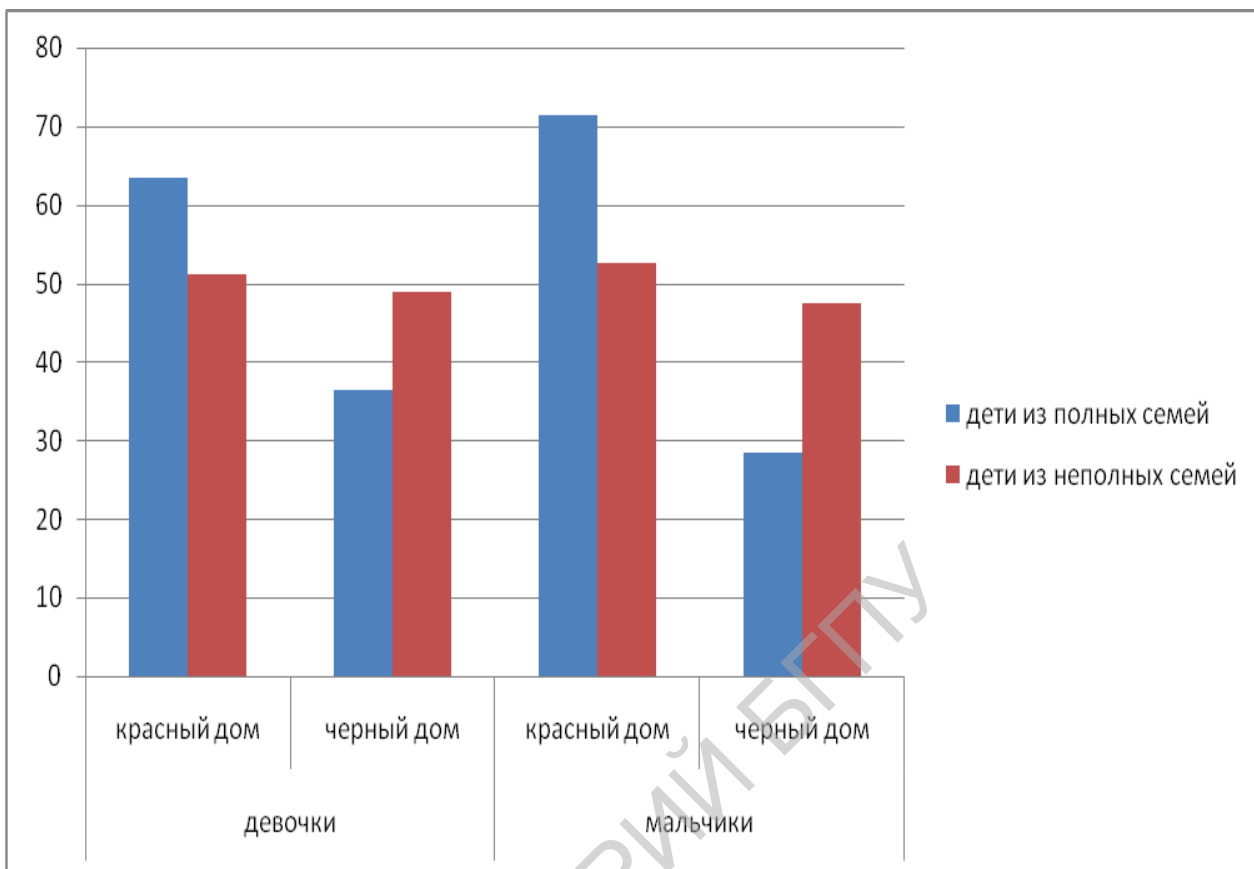


Рисунок 2.4 – Сравнительный анализ уровня страхов у мальчиков и девочек из полных и неполных семей, выявленные по методике М.А.Панфиловой «Страхи в домике»

На втором этапе исследования проводилось изучение представлений детей о своем страхе по методике А.И. Захарова «Мои страхи».

Данные исследования о наличии признаков страха представлены в Приложении 3.

Страхи детей двух групп можно разделить по основным видам: мистические страхи (персонажи сказок или выдуманных историй), страхи пугающих насекомых или животных (жуки, гусеницы, волки и т.д.), страхи стихии (вода, гроза, молния и т.д.). Несколько детей из неполных семей изобразили родственников.

У детей из полных и неполных семей преобладают мистические страхи, но у детей из неполных семей этот показатель более выражен (55%). Дети изображают сказочных персонажей, выдуманных персонажей, способных навредить или причинить ущерб здоровью, по мнению детей. Таким образом, у детей из неполных семей прослеживается тревога и страх за свою жизнь и жизнь своих близких. Дети из неполных семей в меньшей степени боятся стихии (воды, молнии) (9%), чем их сверстники из полных семей (20%).

На рисунке 2.5 представлен количественный анализ ведущих страхов детей двух групп (проективный рисуночный тест «Мои страхи») %.



Рисунок 2.4 – Сравнительный анализ преобладающих видов страхов у детей из полных и неполных семей, выявленные по методике А.И.Захарова «Мои страхи»

Изучение результатов диагностики страхов с помощью проективного рисуночного теста «Мои страхи» позволяет сделать выводы о том, что симптомокомплекс признаков, по которым можно судить о наличии страхов, более выражен в рисунках детей из неполных семей. Общее количество рисунков детей из полных семей, в которых ярко прослеживается конкретный страх – 8 (53%). Общее количество рисунков детей из неполных семей с ярко выраженными признаками страхов – 13 (86,6%), что значительно превышает показатель детей из полных семей. На даже нейтральных по содержанию рисунках детей из неполных семей прослеживаются следующие особенности рисунков: маленький размер изображаемого говорит о незащищенности, неуверенности, закрепощенности; затемнения, запачкивания контурной линии свидетельствуют о страхе и тревоге. Заслоны, щиты, удвоенные линии связаны с опасением и подозрительностью. Штриховки тесно связаны с тревожностью, беспокойством. В рисунках данных испытуемых преобладают темные цвета, нечеткие, прерывистые линии, сильный нажим карандаша и разнона-

правленность штриховых линий. Самый распространенный объект страха – сказочный персонаж.

У детей с выраженными страхами прежде всего обращает на себя внимание поза животного. Очень часто она отражает внутреннее напряжение, в котором находится ребенок. Животное изображается в застывшей, скованной позе с тесно прижатыми к туловищу конечностями, иногда без конечностей.

Обращает на себя внимание особенности рисования ног или опоры животного. Одни дети рисуют их плотно сдвинутыми и без ступней, таким образом животное оказывается лишенным всякой опоры и возможности передвигаться. Другие, наоборот, концентрируют особое, преувеличенное внимание на изображении такой опоры, рисуют очень тонкие ноги широко расставленными и опирающимися на ковер или на пол. Неуверенный в себе ребенок интуитивно ищет для себя опору, и она становится главной и наиболее прорисованной частью рисунка.

Для ребенка со страхами и тревожностью характерно мелкое изображение животного в углу листа, слабый нажим и неясно очерченные контуры, что свидетельствует о чувстве дискомфорта, эмоциональной скованности и своей малоценности и незначительности. Иногда, напротив, внутреннее напряжение передается избыточно сильной штриховкой, нервными, беспорядочными линиями с чрезмерным выделением черным карандашом тех или иных частей фигуры.

2.3 Рекомендации для родителей и педагогов по конструктивному преодолению страхов.

В психолого-педагогической литературе описаны различные способы коррекции страхов разной этиологии. В целом, все предлагаемые способы условно разделены на три группы:

1. игра со страхом;
2. рисование страха;
3. вербализация страха (сказки, рассказы, страшные истории).

Для эффективного преодоления страхов у детей можно использовать и такой метод, как игротерапия. Игра – способ выражения чувств, познания и моделирования окружающей ребенка действительности. Игра – это движение, победа, радость, удовольствие. Игра для ребенка – дело серьезное, она, как и рисование, позволяет лучше понять переживания детей, их интересы, потребности, характер, темперамент. Она помогает ребенку приобрести определенные навыки в той или иной деятельности, в том числе в общении, усвоить социальные нормы поведения, доставляет ребенку удовольствие, повышает жизненный тонус, улучшает эмоциональное и физическое состояние. К тому же игра обладает терапевтической функцией, поскольку в ней травмирующие жизненные обстоятельства переживаются в безопасном пространстве, и, кроме того, происходит их эмоциональное отреагирование.

Цель психологически направленных игр состоит в снятии избытка торможения, скованности и страха, возникающих в темноте, замкнутом пространстве, при внезапном воздействии и попадании в новую, неожиданную ситуацию общения. Одновременно это предупреждение неуверенности в себе и застенчивости или их коррекция, если они уже входят в характер ребенка.

Необходимо отметить и такой способ коррекции страхов, как сказкотерапия. Тексты сказок вызывают интенсивный эмоциональный резонанс, как у детей, так и у взрослых. Важно тактично относиться к ребенку и, если он итак напуган, например, Волком или Бабой Ягой, то не стоит читать ему страшные сказки с этими персонажами, тем более на ночь. Психологу (родителю, взрослому) надо так преподать сказку, чтобы ребенок почувствовал себя смелым, сильным и смог побороть страх. Для этого используются сказки, либо придуманные психологом с учетом особенностей ребенка, либо подобранные таким образом, чтобы оказать благотворное действие на ребенка. Сказка дает возможность отреагировать значимые эмоции, выявить внутренние конфликты и затруднения. Во время прослушивания страшных сказок или сказок со «страшными» эпизодами ребенок учится разряжать свои страхи, его эмоциональный мир становится гибким и насыщенным.

Еще один способ коррекции – музыкотерапия. Давно известно, что музыка оказывает как бодрящее, так и подавляющее, успокаивающее воздействие. Чутко подобранные музыкальные композиции определенным образом успокаивают ребенка, расслабляя и отвлекая его от страха.

Новизна ситуации с использованием музыки облегчает освоение ребенком приемов аутогенной тренировки, помогающей в дальнейшем контролировать свои эмоции. Психогимнастика обогащает эмоциональный опыт ребенка, гармонизирует эмоциональную и нравственную сферу, актуализирует «зону ближайшего развития» личности и создает запас прочности в отношении вероятных эмоциональных и социально-психологических стрессов.

Танцетерапия – метод психотерапии, в котором сочетаются движения тела и воздействие музыки, которое отвлекает ребенка от страхов, способствует пониманию языка своего тела, умению корректировать чувства и эмоции.

Ароматерапия – этот древний метод, которым в совершенстве владели наши предки, обрел «новую жизнь» и хорошо зарекомендовал себя. Его можно использовать дополнительно при рисовании страхов, прослушивании музыки и т.д. Ароматерапия нормализует психическое состояние ребенка, улучшает циркуляцию крови, уравнивает процессы, протекающие в организме, способствует сопротивляемости ребенка вредным воздействиям окружающей среды.

Системный подход в арт-терапии детских страхов – один из наиболее эффективных методов. Какие бы методы коррекции ни были выбраны (один или несколько), они принесут только пользу ребенку. Легче предупредить развитие патологических страхов в детском возрасте, чем лечить фобии и

навязчивые состояния у взрослых. Использование данных методов для профилактики и коррекции детских страхов поможет ребенку легче пройти возрастную обусловленность страхов и переключиться к здоровой, жизнерадостной деятельности, игре.

Таким образом, подобранный комплекс коррекционных методик способствует снижению количества страхов у детей дошкольного возраста, посредством изживания у детей переживания страха смерти, чувства одиночества и покинутости, снятия ощущения постоянной угрозы, исходящей из окружающего мира.

Рекомендации для педагогов по конструктивному преодолению страхов воспитанниками

1. Нельзя оставлять без внимания жалобы ребенка, следует относиться к ним с пониманием, каким бы беспочвенным не казался его страх.

2. Следует поговорить с воспитанником о его страхах. Лучше делать это в спокойной обстановке, посадив ребенка на колени, или сесть рядом с ним.

3. Важно не уменьшать страх, не обесценивать переживание ребенка, а поддержать его в принятии страха. Можно поделиться с воспитанником своим опытом, рассказать о том, чего вы боялись в детстве и каким образом преодолевали свои затруднения.

4. Сочинить вместе с ребенком сказку или рассказ на тему его страха. Конец истории должен быть обязательно о том, как герой побеждает страх.

5. Нарисовать страх – это самый распространенный и действенный метод борьбы с ним. После того как ребенок нарисует, следует сжечь бумажку с рисунком, и обязательно объяснить малышу, что страха больше не существует, что вы его сожгли, и он больше никогда не побеспокоит его. Пепел от сожженной бумажки нужно развеять. Делать все это необходимо вместе с воспитанником, не забывая все время хвалить его, говорить, какой он смелый и большой, какой молодец, что смог победить страх.

6. Использовать игру или инсценировки. Это лучше делать в группе детей. Родители могут закрепить достигнутые результаты дома, повторив задание вместе с ребенком. Но не стоит заставлять детей, это может спровоцировать еще больший страх.

7. Организовать общение ребенка со сверстниками, у которых тоже есть страхи. Малыш будет ощущать моральную поддержку, новые знакомства помогут ему отвлечься от своих мыслей.

Рекомендации для родителей:

1. Не относитесь к страхам детей как к капризам, тем более нельзя ругать и наказывать детей за слабость.

2. Не принижайте значение страха для самого ребенка, не игнорируйте его жалобы.

3. Обсуждайте с ребенком его страхи. Главная задача родителей – понять, что именно беспокоит его и что явилось причиной страха.
4. Больше разговаривайте с ребенком, в дошкольном возрасте очень важен телесный и эмоциональный контакт.
5. Поддерживайте ребенка в стремлении преодолеть страх, ищите совместно творческие способы победы над страхом.

Выводы по второй главе

Сравнительный анализ полученных результатов позволяет сделать выводы:

1. У детей из обеих групп наблюдаются следующие наиболее часто встречающиеся страхи: страх потерять родителей, страх незнакомых людей, страх смерти. Данные страхи имеют возрастную специфику и присущи детям старшего дошкольного возраста.

2. У испытуемых из неполных семей наблюдается более высокий уровень и общее количество страхов, чем у их сверстников из полных семей. Дети из полных семей испытывают страх заболеть в 7% случаев, тогда как дети из неполных семей этот показатель составляет 20%. Тревога и чувство незащищенности детей из неполных семей выражается в страхах темноты (73%), страшных снов (80%), остаться одному (80%).

3. Девочки и мальчики в двух группах имеют различный уровень страхов. У мальчиков из полных семей выявлен преобладающий средний уровень страхов, у девочек из полных семей этот уровень выше. Девочки больше боятся наказаний, страшных снов, животных. Девочки и мальчики из неполных семей имеют примерно одинаковый уровень страхов. Им одинаково присущи все виды страхов.

4. Изучение результатов диагностики страхов с помощью проективного рисуночного теста «Мои страхи» позволяет сделать выводы о том, что у детей из полных и неполных семей преобладают мистические страхи, но у детей из неполных семей этот показатель более выражен (55%). Дети изображают сказочных персонажей, выдуманных персонажей, способных навредить или причинить ущерб здоровью, по мнению детей. Таким образом, у детей из неполных семей прослеживается тревога и страх за свою жизнь и жизнь своих близких.

5. Психологическими условиями конструктивного преодоления страхов в дошкольном возрасте является психологическая поддержка значимых взрослых в полноценном проживании данного чувства детьми, обеспечение им психологической безопасности и доверия. Как показывают результаты исследования неполная семья может являться фактором риска в появлении патологических страхов и повышенной тревожности у дет

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Данная курсовая работа была направлена на выявление особенностей проявления страхов у детей старшего дошкольного возраста из неполных семей.

В теоретической части исследования исходя из рассмотренных определений страха, уточняется понятие эмоции страха и приводится мнение о том, что разница между страхом как эмоциональным процессом и эмоциональным состоянием, с точки зрения определения страха, не принципиальна, потому что страх как психическое явление может проявляться и в форме процесса, и в форме состояния, и в форме свойства личности – индивидуальности (боязливость). Таким образом, закономерно определение эмоции страха и как процесса, и как эмоционального состояния, и как индивидуального свойства личности.

Страх в целом определяется как негативное эмоциональное состояние, связанное с отражением в сознании конкретной угрозы для жизни и благополучия, подразумевающее переживание какой-либо реальной или воображаемой опасности.

Детерминантами страхов на первом уровне социализации – в семье – являются неудовлетворенные потребности в понимании, привязанности, безусловной любви, физические наказания, запугивание, дефицит позитивного общения с родителями, тревожность родителей, гиперопека, страшные мультфильмы и сказки.

При определении уровней и особенностей страхов детей дошкольного возраста были использованы следующие методики: М. А. Панфилова «Страхи в домиках», проективная методика, А. И. Захаров «Мои страхи».

В результате эмпирического исследования были сделаны следующие выводы:

У детей из обеих групп наблюдаются преобладающие одинаковые страхи: страх потерять родителей, что родители умрут, страх незнакомых людей. Эти страхи имеют возрастную обоснованность и присущи всем детям старшего дошкольного возраста.

Выявленные особенности страхов детей старшего дошкольного возраста заключаются в том, что у детей из неполных семей наблюдается более высокий уровень и общее количество страхов, чем у их сверстников из полных семей. Дети из неполных семей испытывают чувство незащищенности, что выражается в более сильных страхах темноты (73%), страшных снов (80%), остаться одному (80%). Данные страхи детей из неполных семей могут быть обусловлены их тревогой мать, за внутрисемейные отношения, это возможно связано с некими воспоминаниями из прошлого, а именно конфликтами между родителями, либо родственниками, что ассоциируется у ребенка с болью, расставаниями, переживаниями.

Девочки из полных семей имеют более высокий уровень страхов, чем мальчики, тогда как в группе детей из неполных семей этот показатель практически одинаковый.

Методика А.И. Захарова позволила получить дополнительно к вербально выраженным страхам их образное представление у детей. Изучение результатов диагностики страхов с помощью проективного рисуночного теста «Мои страхи» позволяет сделать выводы о том, что у детей из полных и неполных семей преобладают мистические страхи, но у детей из неполных семей этот показатель более выражен (55%). Дети изображают сказочных персонажей, выдуманных персонажей, способных навредить или причинить ущерб здоровью, по мнению детей. Таким образом, у детей из неполных семей прослеживается тревога и страх за свою жизнь и жизнь своих близких. Дети из неполных семей в меньшей степени боятся стихии (воды, молнии) (9%), чем их сверстники из полных семей (20%).

Результаты проведенного исследования позволяют говорить о достаточно высоком уровне тревожности и страхов у детей старшего дошкольного возраста из неполных семей. Исходя из полученных данных, следует говорить о необходимости проведения работы с детьми по профилактике и коррекции страхов в данной группе дошкольников.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абакумова, Т.В. Классификация основных видов страха современного общества / Т.В. Абакумова // Социальная психология: диалог Санкт-Петербург – Якутск. – СПб, 2002. – С. 133-140.
2. Абраменкова, В.В. Психология детства в контексте развития отношений ребенка в мире / В.В. Абраменкова // Вопросы психологии. – 2002. – № 1. – С. 14-18.
3. Барташева, Н. Не надо бояться Бармалея! / Н.Барташева. // Дошкольное воспитание. – 1994. – № 9. – С.66- 68.
4. Беяускайте, Р.Ф. Рисуночные пробы как средство диагностики развития личности ребенка / Р.Ф. Беяускайте / Психологическое обследование детей дошкольного – младшего школьного возраста: Тексты и методические материалы / ред.-сост. Г.В. Бурменская. – Москва : УМК Психология, 2003. – С. 220-231.
5. Бехтерев, В.М. Охрана детского здоровья / В.М. Бехтерев // Проблемы развития и воспитания человека. Под ред. А.В. Брушлинского и В.А. Кольцовой. М.: Институт практической психологии, Воронеж: НПО «МОД-ЭК», 1997. – С. 230-232.
6. Божович, Л.И. Проблемы формирования личности: Избр. психол. тр. / Л.И. Божович / Под ред. Д.И. Фельдштейна. – М. : МПСИ ; Воронеж : МОДЭК, 2001. – 349 с.
7. Большой психологический словарь / Сост.и общ.ред. Б.Мещеряков, В.Зинченко. – СПб. : Прайм-Еврознак. – 2003. – 672 с.
8. Большой толковый психологический словарь. / Перевод с англ. Ребер Артур. – М. : АСТ, Вече, 2001. – 591 с.
9. Бреслав, Г.М. Эмоциональные особенности формирования личности в детстве / Г.М. Бреслав. – М. : Педагогика, 1995. – 181 с.
10. Варга, А.Я. Системная семейная психотерапия. Краткий лекционный курс / А.Я.Варга. – СПб.: Питер, 2001. – 278 с.
11. Вард, И. Фобия / И. Вард. – М. : Проспект, 2002. – 78 с.
12. Венгер, А.Л. Психологическое консультирование и диагностика / А.Л. Венгер. – М. : Генезис, 2001. – 128 с.
13. Волков, Б.С. Психология развития человека / Б.С. Волков, Н.В. Волкова. – М. : Академ. Проспект, 2004. – 224 с.
14. Вологодина, Н.Г. Детские страхи днем ночью / Н.Г. Вологодина. – М.: Феникс, 2006. – 106 с.
15. Выготский, Л.С. Детская психология / Л.С. Выготский. // Собр.соч. – М., 1982. – т. 4 – 336 с.
16. Гозман, Л.Я. Социально-психологические исследования семьи: проблемы и перспективы / Л.Я. Гозман, Ю.Е. Алешина // Психологический журнал. – 1991. – №4 – С.84–92.

17. Громова, Т.В. Страна эмоций: Методика как инструмент диагностической и коррекционной работы с эмоционально-волевой сферой ребенка / Т.В. Громова. – М.: УЦ Перспектива, 2002. – 48 с.
18. Данилина, Т.А. В мире детских эмоций / Т.А. Данилина, В.Я. Зедгенидзе, Н.М. Степина. – М. : Айрис-пресс, 2004. – 160 с.
19. Диагностика и коррекция психического развития дошкольника / Под ред. Я.Л. Коломинского, Е.А. Панько. – Минск: Университет, 1997. – 237 с.
20. Дьяченко, М.И. Психология. Словарь-справочник / М.И. Дьяченко, Л.А. Кандыбович. – М., 1998. – 399 с.
21. Жигарькова, О. Время тревожных детей / О. Жигарькова // Психологическая газета. – 2001. – №11. – С. 6-7.
22. Закон Республики Беларусь от 1 июля 2010 года «Об оказании психологической помощи» // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2010, № 170, 2/1708.
23. Захаров, А.И. Дневные и ночные страхи у детей / А.И. Захаров. – СПб. : Речь, 2005. – 320 с.
24. Захаров, А.И. Как предупредить отклонения в поведении ребенка / А.И. Захаров. – М. : Просвещение, 1986. – 128 с.
25. Захаров, А.И. Происхождение и психотерапия детских неврозов / А.И. Захаров. – М. : Каро, 2006. – 672 с.
26. Захаров, А.И. Психотерапия неврозов у детей и подростков / А.И. Захаров — М. : Медицина, 1982. – 216 с.
27. Захарова, Ю. А. Семейные отношения и их влияние на развитие личности ребенка / Ю. А. Захарова: Психологический практикум. – Ростов н/Д.: Феникс, 2011. – 256 с.
28. Зверева, О.Л. Семейная педагогика и домашнее воспитание / О.Л.Зверева, А.Н. Ганичева. – М. : Проспект, 1999. – 308 с.
29. Котова, Е. О профилактике детской тревожности // Ребенок в детском саду. – 2003. – № 5 . – С.34-38.
30. Конюхов, Н.И. Словарь-справочник практического психолога / Н.И. Конюхов. – Воронеж : НПО МОДЕК. – 1996. – 224 с.
31. Кузьмишина, Т. Л. : Поведение дошкольников в ситуациях детско-родительского конфликта / Т.Л. Кузьмишина // Вопросы психологии. – 2007. – № 1. – С.38.
32. Леви, В.Л. Приручение страха / В.Л. Леви. – М. : Метафора, 2006. – 192 с.
33. Лешкова, Т. Коробка со страхами / Т. Лешкова // Дошкольное воспитание. – 2004. – № 10. – с.30-32.
34. Мамонтов, С.Ю. Страх. Практика преодоления / С.Ю. Мамонтов. – СПб. : Питер, 2002. – 128 с.
35. Марковская, И. М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми / И.М. Марковская. – СПб. : Речь, 2000. – 150 с.

36. Овчарова, Р.В. Практическая психология в начальной школе / Р.В. Овчарова. – М.: Т.Ц. Сфера, 1996. – 240 с.
37. Панфилова, М.А. Страхи в домиках. Диагностика страхов у детей и подростков / М.А. Панфилова. // Школьный психолог. – 1999. – № 8. – С.10-12.
38. Панченко, С.А. Мне страшно...Я боюсь / С.А. Панченко // Школьный психолог.– 2002. – № 14. – С.8-9.
39. Постановление Министерства образования Республики Беларусь от 25.07.2011 г. № 116 «Об утверждении Положения о социально-педагогической и психологической службе учреждения образования (иной организации, индивидуального предпринимателя, которым в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность) и признании утратившими силу некоторых постановлений Министерства образования Республики Беларусь» // Сборник нормативных документов Министерства образования Республики Беларусь, 2011г., № 17.
40. Прихожан, А.М. Роль детско-родительских отношений в становлении тревожности как личностного образования / А.М. Прихожан // Психологические исследования. – 2008. - № 2. – С. 52-61.
41. Рогов, Е.И. Настольная книга практического психолога / Е.И. Рогов. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001. – 384 с.
42. Романов, А. Расстройство поведения и эмоций у детей в целом / А. Романов. – М.: Плэйт, 2003. – 58 с.
43. Семиотика страха. Сборник статей. – М.: Русский институт: Европа, 2005. – 456 с.
44. Семья в психологической консультации: Опыт и проблемы психологического консультирования / Под ред. А. А. Бодалева, В. В. Столина; Науч.-исслед. ин-т общей и педагогической психологии Акад. пед. наук СССР. – М.; Педагогика, 1989. – 208 с.
45. Смирнова, Е. О. Специфика эмоционально-личностной сферы дошкольников, живущих в неполной семье (на материале детских рисунков)/ Е.О. Смирнова [и др]. // Вопросы психологии – 2099. - № 6. – С. 18-24.
46. Снегирева, Т. Детские рисунки глазами психолога / Т. Снегирева. // Обруч. – 1996. – № 5. – С.5-6.
47. Спиваковская, А.С. Профилактика детских неврозов / А.С. Спиваковская. – М.: ,1988. – 231 с.
48. Фельдштейн, Д.И. Психология развития личности в онтогенезе / Д.И. Фельдштейн. – М.: Педагогика, 1989. – 208 с.
49. Фрейд, З. Психология бессознательного / З. Фрейд. – М.: Просвещение, 1989. – 448 с.
50. Фридман, Л.М. Психология детей и подростков/ Д.М. Фридман. – М.: Изд-во Института Психотерапии, 2003.- 480 с.

51. Цветкова, Н.А. Личностные особенности одиноких женщин, обращающихся за психологической помощью/ Н.А. Цветкова // Женщина в российском обществе. – 2014. – № 3. – С.61– 71.

52. Шапиро, А.З. Психолого-гуманистические проблемы позитивно-негативных внутрисемейных отношений // Вопросы психологии. – 1994. – №4. – С.45-46.

53. Яковлева, Н.Г. Психологическая помощь дошкольнику / Н.Г. Яковлева. – СПб.: Валерии СПД, М.: ТЦ Сфера, 2002. – 112 с.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Таблица 2.1

Результаты изучения видов страхов у детей из полных семей по методике
М.А.Панфиловой «Страхи в домике»

Имя испытуемого	Красный домик Количество страхов	%	Чёрный домик Количество страхов	%
1. Марина А.	18	62	11	38
2. Анастасия Г.	17	59	12	41
3. Ксения М.	17	59	12	41
4. Полина Г.	17	59	12	41
5. Виктория Л.	16	55	13	45
6. Элина К.	23	79	6	21
7. Дарья О.	21	72	8	28
1. Гардейчук Витя	21	72	8	28
2. Козун Евгений	23	79	6	21
3. Карпеня Ваня	23	79	6	21
4. Козлов Александр	22	76	7	24
5. Гришковец Артём	19	66	10	34
6. Вакульчик Глеб	21	72	8	28
7. Бойбо Никита	19	66	10	34
8. Барашков Евгений	18	62	11	38

Результаты изучения видов страхов у детей из неполных семей по методике
М.А.Панфиловой «Страхи в домике»

Имя испытуемого	Красный домик Количество страхов	%	Чёрный домик Количество страхов	%
1.Божова Александра	16	55	13	45
2. Морозко Кристина	14	48	15	52
3.Тарасова Милана	16	55	13	45
4. Васильева Наталья	15	52	14	48
5. Симонова Татьяна	15	52	14	48
6. Минаева Екатерина	14	48	15	52
7. Пешко Дарья	14	48	15	52
1.Теплов Артём	15	52	14	48
2. Клещенко Михаил	15	52	14	48
3. Сверлевский Максим	13	45	16	55
4. Гришковец Артём	17	59	12	41
5.Гроздев Кирилл	15	52	14	48
6. Бахмутов Олег	14	48	15	52
7. Обрамчук Виталий	15	52	14	48
8.Погорельцев Ваня	17	52	12	41

Таблица 3.1

Результаты анализа проявления признаков страхов в рисунках детей из полных семей

Имя ребенка	Название рисунка /Вид страха	Особенности рисунка
1. Марина А.	Индюк животные	Не выявлены
2. Анастасия Г.	Призрак ночью мистика	Темные краски, линии сглажены, штриховка. Ресницы ярко прорисованы
3. Ксения М.	гора природа	Не выявлены
4. Полина Г.	гусеница животные	Не выявлены
5. Виктория Л.	мама и я	не выявлены
6. Элина К.	сестра родственники	Изображение текущей крови, ярко прорисованные глаза. Скорее всего, рисунок изображает негативный опыт
7. Дарья О.	Оса животные	Явных признаков страха нет. Отсутствует опора. Сильная штриховка.
8. Витя Г.	паук животные	Не выявлены
9. Евгений К.	море стихия (вода)	Не выявлены
10. Ваня К.	Темнота	Темные цвета, резкая штриховка
11. Александр К.	Пожар стихия (огонь)	Резкие линии, яркие краски с преобладанием малинового, зубцы направлены вверх.
12. Артем Г.	папа родственники	Рисунок в левой нижней части листа. Рот открыт, без прорисовки губ. Много выступов, углов
13. Глеб В.	плохой врач	Рисунок крупный. Изображен пугающий предмет – медицинский инструмент
14. Никита Б.	Море стихия (вода)	Не выявлены
15. Евгений Б.	баба Яга мистика	Маленький по размерам рисунок. Глаза ярко обозначены. Слабая линия рисунка. Много лишних деталей, подробностей

Результаты анализа проявления признаков страхов в рисунках детей из
неполных семей

Имя ребенка	Название рисунка/Вид страха	Особенности рисунка
1. Александра Б.	чудище (мистика)	Нет опорной части у животного. Шипы, острые выступы. Контур очень нечеткий. Руки подняты вверх
2. Кристина М.	волк животные	Преобладающие темные цвета, сильная штриховка, сильный нажим
3. Милана Т.	Кощей Бес- смертный мистика	Рисунок как бы висит. Нечеткие контуры рисунка. Штрихи резкие, с нажимом, отрывистые. Цвет – черный. Растопыренные пальцы
4. Наталья В.	Змея	Не выявлены
5. Татьяна С.	Озеро стихия (вода)	Не выявлены
6. Екатерина М.	молния стихия	Резкие линии, штрихи с сильным нажимом, мало деталей
7. Дарья П.	Пожар в доме стихия (огонь)	Резкие линии, яркие краски, зубцы направлены вверх.
8. Артем Т.	Вампир мистика	Ярко выражены глаза. острые зубы. Открытый рот. Цвет коричневый, темно-красный. Штриховка нечеткая, линии резкие, незаконченные. Широко расставленные ноги.
9. Михаил К.	Оборотень мистика	Рисунок как бы висит. Нечеткие контуры рисунка. Штрихи резкие, с нажимом, отрывистые. Прорисованные глаза. Цвет – черный. Растопыренные пальцы
10. Максим С.	Акула животные	Не выявлены явно. Яркие краски, нет четких деталей.
11. Артем Г.	Паук животные	Широко открытый рот и глаза. Темный цвет
12. Кирилл Г.	Море стихия (вода)	Рисунок со сглаженными линиями, сильной штриховкой.
13. Олег Б.		Рисунок мелкий
14. Виталий О.	Ураган стихия	Закрученные неровные штрихи, темные цвета. Резкие, незаконченные линии сверху вниз.
15. Ваня П.	Плохие люди незнакомые люди	Четкие линии рисунка. Изображение агрессивно настроенных людей.