

Министерство образования Республики Беларусь

Учреждение образования
“Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка”

ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ ПО ПСИХОЛОГИИ

Учебно-методическое пособие

Учебное электронное издание локального распространения

Минск 2014

Печатается по решению редакционно-издательского совета БГПУ

Авторы-составители - М.Ф. Бакунович, О.М. Евдокимова, В.А. Зайцев, С.И. Коптева, С.А. Корзун, Т.А. Нифонтова, М.А. Хомчик, Д.М. Тушицкий, С.И. Чиникайло.

Под общей редакцией кандидата психологических наук, доцента М.Ф. Бакунович.

Рецензент: М.В.Сидорова. кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии и педагогики БГЭУ.

Лабораторные работы по психологии: учеб.-метод. пособие / М.Ф. Бакунович, О.М. Евдокимова, В.А. Зайцев и др. – Минск: БГПУ, 2013. – 40с.

В пособии представлены материалы для лабораторных занятий по психологии, необходимые для полноценного усвоения научных понятий данной учебной дисциплины, овладения умениями исследовательской и практической психологической деятельности.

Адресуется студентам учреждений высшего образования, обучающимся по специальностям педагогического профиля, преподавателям.

Содержание

Пояснительная записка

ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ ПО ПСИХОЛОГИИ НА БАЗЕ УЧРЕЖДЕНИЯ СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Методические указания

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 1. ИЗУЧЕНИЕ ВНИМАНИЯ

Исследование № 1. Наблюдение за особенностями проявления внимания учащихся на уроке

Исследование № 2. Наблюдение за организацией внимания учащихся на уроке

ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ ПО ПСИХОЛОГИИ НА БАЗЕ УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Методические указания

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 1. «ВНИМАНИЕ»

Исследование № 1. Распределение внимания

Исследование № 2. Устойчивость внимания

Упражнения для развития внимания

Упражнение №1 "Муха"

Упражнение №2 "Шестёрка"

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 2 «ПАМЯТЬ»

Исследование № 1. Непосредственная память

Исследование № 2. Опосредствованная память

Исследование № 3. Смысловое и механическое запоминание

Упражнения для развития памяти

Упражнение № 1. Испорченный телефон

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 3 «МЫШЛЕНИЕ И ВООБРАЖЕНИЕ»

Исследование №1. Мыслительная операция «Обобщение»

Исследование № 2. Причинно-следственные связи

Исследование № 3. Творческое воображение

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

ПРИЛОЖЕНИЕ 3.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4.

ПРИЛОЖЕНИЕ 5.

ПРИЛОЖЕНИЕ 6.

ПРИЛОЖЕНИЕ 7.

ПРИЛОЖЕНИЕ 8.

ПРИЛОЖЕНИЕ 9.

ПРИЛОЖЕНИЕ 10.

ПРИЛОЖЕНИЕ 11.

ПРИЛОЖЕНИЕ 12.

ПРИЛОЖЕНИЕ 13.

ПРИЛОЖЕНИЕ 14.

ПРИЛОЖЕНИЕ 15.

ПРИЛОЖЕНИЕ 16.

ПРИЛОЖЕНИЕ 17.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Пояснительная записка

Решение образовательных, развивающих и воспитательных задач в процессе подготовки педагога обеспечивается построением эффективной методики преподавания психологии. Психологические знания и умения являются структурным компонентом профессиональной компетентности, профессионализма современного учителя. Традиционная методика психологической подготовки специалистов в высших учебных заведениях относится к разряду информационно-репродуктивных. Она складывается из классических лекций, семинарских и практических занятий, зачетов и экзаменов. К числу ее недостатков относятся излишний академизм, невнимание к психологическому опыту студентов и др. Из опыта обучения известно, что различные формы практической самостоятельной деятельности студентов существенно повышают прочность усвоения и закрепления изучаемых знаний и умений.

Привлечение студентов к самостоятельной учебно-познавательной деятельности в области психологии является необходимым условием их профессионального становления как педагогов. Этой цели служат лабораторные работы. Они составляют важную часть теоретической и практической подготовки студентов, так как участие в лабораторных работах позволяет студентам закрепить теоретические знания в процессе решения практических задач, освоить умения исследовательской и практической психологической деятельности, оптимизировать процесс самопознания. Выполнение лабораторной работы позволяет сформировать у студентов умение работы с такими методами психологии как наблюдение, тестирование, психологический лабораторный эксперимент.

В данном практикуме представлены лабораторные работы по дисциплине «Психология», раздел «Общая психология» для непсихологических факультетов высших педагогических учебных заведений. Стремление оптимизировать процесс формирования профессионально-значимых умений и компетенций определяет вариативность проведения лабораторных занятий. Настоящий практикум состоит из двух разделов: в первом разделе описана методика проведения лабораторных работ на базе школы, во втором – описана методика проведения лабораторных работ на базе вуза. По каждому разделу в практикуме представлены методические указания и варианты лабораторных работ, рассчитанные на 6 академических часов.

Проведение лабораторных работ определяет необходимость деления учебной группы на подгруппы. При этом преподаватель имеет больше возможностей для эффективного руководства деятельностью малых групп и отдельных студентов, оказания им своевременной помощи в учебной работе. При выборе содержания и объема лабораторных занятий были учтены: сложность учебного материала, внутрипредметные и межпредметные связи, значимость изучаемых феноменов для профессиональной деятельности

учителя. Формат лабораторной работы позволяет применять различные виды работы: индивидуальные и групповые задания, работа в парах и микрогруппах; наблюдение, эксперимент, диагностические тесты, анализ продуктов деятельности, решение психологических задач, создание учебных текстов и вопросов к ним, выступление с созданными текстами, создание диагностического инструментария на базе содержания учебного материала по профильному предмету и др.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 3 «МЫШЛЕНИЕ И ВООБРАЖЕНИЕ»

Исследование №1. Мыслительная операция «Обобщение»

Цель: определить уровень развития умения обобщать.

Метод исследования: диагностическая процедура «Выделение существенных признаков»

Актуализация теоретических знаний:

1. Дайте определение понятия «обобщение».
2. Какие знания необходимы для осуществления операции обобщения?

Ход работы: Испытуемому предлагается выбрать слова в соответствии с предложенной инструкцией. Выбранные слова подчеркиваются. На выполнение задания отводится 3 – 5 минут.

Оборудование: секундомер, стимульный материал (см. приложение 12), ручка, протокол (см. приложение 13).

Задание А.

Инструкция: «Ниже записано 20 горизонтальных рядов слов. Для каждого ряда найдите и подчеркните два слова, которые по смыслу ближе других к первому обобщающему слову в строке. Если возникнут затруднения при решении задачи, то долго не раздумывайте, оставьте ее без ответа и продолжайте работать дальше. Понятно?»

Задание Б.

Инструкция: «Ниже записано 20 горизонтальных рядов слов. В каждом ряду 5 слов, 4 из них объединены общим понятием, а одно не подходит для этой группы. Определите это слово в каждой строке и зачеркните его. На работу отводится 3 - 5 мин. Понятно?»

Обработка результатов: Экспериментатор подсчитывает количество правильных ответов.

Анализ результатов. Оценка результатов осуществляется следующим образом.

Задание А.: более 17 рядов – очень высокий уровень обобщения; 14-17 – высокий уровень; 10-13 – средний уровень; менее 10 – низкий уровень обобщения.

Задание Б.: 15 и более правильных ответов – высокий уровень; от 14 до 9 – средний; 8 и меньше правильных ответов говорят о том, что испытуемому надо совершенствовать свои способности к обобщению.

Исследование № 2. Причинно-следственные связи

Цель: определение умений выявить причинно-следственные связи.

Метод исследования: диагностическая процедура «На реке» [4].

Актуализация теоретических знаний:

1. Дайте определение понятия «мышление».
2. Какие связи отражаются мышлением?
3. Что такое «причинно-следственные связи»?

Ход работы: Испытуемому предлагается ответить на вопросы, рассматривая предлагаемый рисунок.

Материалы и оборудование: стимульный материал (см. приложение 14), протокол исследования (см. приложение 15), ручка.

Инструкция: «Внимательно рассмотрите рисунок и ответьте на предложенные вопросы. Для этого найдите на картине признаки, на основе которых можно сделать выводы. Зафиксируйте их и ответ на вопрос в протоколе. Понятно?»

Вопросы:

1. Вверх или вниз по течению реки идет пароход?
2. Какое время года изображено?
3. Глубока ли река в этом месте?
4. Далеко ли до пристани?
5. На каком берегу находится пристань?
6. Какое время дня показал художник?»

Обработка результатов. Подсчитывается количество правильных ответов и количество названных признаков.

Анализ результатов.

При ответе на все вопросы можно установить до 9 признаков наличия связи. Если безошибочно дан ответ на все 6 вопросов, и установлены 9 признаков наличия связи, то это свидетельствует об очень высоком уровне развития исследуемого качества; если на 3-4 – л среднем; если на 1-2 – низком.

Исследование № 3. Творческое воображение

Цель: изучение особенностей воображения по параметру «оригинальность».

Метод исследования: тест креативности Э.П. Торренса [5].

Актуализация теоретических знаний:

1. Дайте определение понятию «воображение».
2. Назовите основные способы создания образов воображения.

Ход работы: Студентам предлагается 10 незаконченных рисунков (фигур), которые необходимо дорисовать.

Материалы и оборудование: ручка или карандаш, секундомер, стимульный материал (см. приложение 16), протокол исследования (см. приложение 17).

Инструкция: «Перед Вами 10 фигур. Вам необходимо их дорисовать так, чтобы у Вас получились предметы или сюжетные картинки. Постарайтесь придумать такую картинку, которую никто другой не сможет

придумать. Сделайте ее полной и интересной. Понятно? На выполнение задания отводится 10 минут».

Обработка результатов:

Оценка оригинальности (частота встречаемости ответа) производится в соответствии с ключом.

Оригинальность каждого рисунка оценивается в 0 баллов, если ответ встречается в 5 % и более, 1 баллом – в 2-4,9 %, 2 баллами – реже 2 %. Ответы, оцениваемые 0 и 1 баллом, приводятся в списке 1. Список 2 содержит категорию ответов, которые оцениваются 2 баллами.

КЛЮЧ СПИСОК 1

Фигура 1

0 баллов (5% и более ответов)

(24) Абстрактный узор. (37) Лицо, голова человека. (1) Очки. (3) Птица (летающая), чайка.

1 балл (от 2 до 4,99%)

(10) Брови, глаза человека. (33) Волна, море. (4) Животное (морда). (4) Кот, кошка. (21) Облако, туча; (58) Сверхъестественные существа. (10) Сердце («любовь»). (4) Собака. (8) Сова. (28) Цветок. (37) Человек, мужчина. (37) Желтый цвет.

Фигура 2

0 баллов (5% и более ответов)

(24) Абстрактный узор. (64) Дерево и его детали. (67) Рогатка. (28) Цветок.

1 балл (от 2% до 4,99%)

(41) Буква: Ж, У и др. (13) Дом, строение. (42) Знак, символ, указатель. (8) Птица, следы, ноги. (45) Цифра. (37) Человек.

Фигура 3

0 баллов (5% и более ответов)

(24) Абстрактный узор. (33) Звуковые и радиоволны. (37) Лицо человека. (9) Парусный корабль, лодка. (31) Фрукты, ягоды.

1 балл (от 2 до 4,99%)

(21) Ветер, облак, дождь. (7) Воздушные шарики. (64) Дерево и его детали. (49) Дорога, море. (4) Животное или его морда. (48) Карусели, качели. (68) Колеса. (67) Лук и стрелы. (35) Луна. (27) Рыба, рыбы. (48) Санки. (28) Цветы.

Фигура 4

0 баллов (5% и более ответов)

(24) Абстрактный узор. (33) Волна, море. (41) Вопросительный знак. (4) Змея. (37) Лицо человека. (4) Хвост животного, хобот слона.

1 балл (от 2 до 4,99%)

(4) Кот, кошка. (32) Кресло, стул. (36) Ложка, половник. (4) Мышь. (38) Насекомое, гусеница, червь. (1) Очки. (8) Птица: гусь, лебедь. (27) Ракушка. (58) Сверхъестественные существа. (1) Трубка для курения. (28) Цветок.

Фигура 5

0 баллов (5% и более ответов)

(24) Абстрактный узор. (36) Блюдо, ваза, чаша. (9) Корабль, лодка. (37) Лицо человека. (65) Зонт.

1 балл (от 2 до 4,99%)

(33) Водоем, озеро. (47) Гриб; (10) Губы, подбородок. (22) Корзина, таз. (31) Лимон, яблоко. (67) Лук (и стрелы). (33) Овраг, яма. (27) Рыба. (25) Яйцо.

Фигура 6

0 баллов (5% и более ответов)

(24) Абстрактный узор. (15) Лестница, ступени. (37) Лицо человека.

1 балл (от 2 до 4,99%)

(33) Гора, скала. (36) Ваза. (64) Дерево, ель. (19) Кофта, пиджак, платье (ос). Молния, гроза. (37) Человек: мужчина, женщина. (28) Цветок.

Фигура 7

0 баллов (5% и более ответов)

(24) Абстрактный узор. (18) Автомашина. (36) Ключ; (62) Терезы.

1 балл (от 2 до 4,99%)

(47) Гриб. (36) Ковш, черпак. (43) Линза, лупа. (37) Лицо человека. (36) Ложка, половник. (62) Молоток. (1) Очки. (18) Самокат. (60) Символ: секира и молот. (48) Теннисная ракетка.

Фигура 8

0 баллов (5% и более ответов)

(24) Абстрактный узор. (37) Девочка, женщина. (37) Человек: голова или тело.

1 балл (от 2 до 4,99%)

(41) Буква: У и др. (36) Ваза. (64) Дерево. (11) Книга. (19) Майка, платье. (2) Ракета. (58) Сверхъестественные существа. (28) Цветок. (67) Щит.

Фигура 9

0 баллов (5% и более ответов)

(24) Абстрактный узор. (33) Горы, холмы. (4) Животное, его уши. (41) Буква М.

1 балл (от 2 до 4,99%)

(4) Верблюд. (4) Волк. (4) Кот, кошка. (4) Лиса. (37) Лицо человека. (4) Собака. (37) Человек, фигура
Фигура 10

Фигура 10

0 баллов (5% и более ответов)

(24) Абстрактный узор. (8) Гусь, утка. (64) Дерево, ель, сучья. (37) Лицо человека. (4) Лиса.

1 балл (от 2% до 4,99%)

(63) Буратино. (37) Девочка. (8) Птица. (58) Сверхъестественные существа. (45) Цифры. (37) Человек, фигура

СПИСОК 2

Категории ответов, оригинальность которых оценивается 2 баллами с указаниями категории.

- (18) Автомобиль: машина легковая, гоночная, грузовая, повозка, тележка, трактор.
- (3) Ангелы и другие божественные существа, их детали, включая крылья.
- (1) Аксессуары: браслет, корона, кошелек, монокль, ожерелье, очки, шляпа.
- (20) Бельевая веревка, шнур.
- (41) Буквы: одиночные или блоками, знаки препинания.
- (7) Воздушные шары: одиночные или в гирлянде
- (39) Воздушный змей.
- (33) Географические объекты: берег, волны, вулкан, гора, озеро, океан, пляж, река, утес.
- (34) Геометрические фигуры: квадрат, конус, круг, куб, прямоугольник, ромб, треугольник.
- (24) Декоративная композиция: все виды абстрактных изображений, орнаменты, узоры.
- (64) Дерево: все виды деревьев, в том числе новогодняя ель, пальма.
- (49) Дорога и дорожные системы: дорога, дорожные знаки и указатели, мост, перекресток, эстакада.
- (4) Животное, его голова или морда: бык, верблюд, змея, кошка, коза, лев, лошадь, лягушка, медведь, мышь, обезьяна, олень, свинья, слон, собака.
- (5) Животное: следы.
- (53) Звуковые волны: магнитофон, радиоволны, радиоприемник, рация, камертон, телевизор.
- (65) Зонтик;
- (63) Игрушка: конь-качалка, кукла, кубик, шарик, сетка.
- (62) Инструменты: вилы, грабли, клещи, молоток, топор.
- (46) Канцелярские и школьные принадлежности: бумага, обложка, папка, тетрадь.
- (11) Книга: одна или стопка, газета, журнал.
- (68) Колеса: колесо, обод, подшипник, шина, штурвал.
- (50) Комната или части комнаты: пол, стена, угол.
- (22) Контейнер: бак, бидон, бочка, ведро, консервная банка, кувшин, шляпная коробка, ящик.
- (9) Корабль, лодка: каноэ, моторная лодка, катер, пароход, парусник.
- (12) Коробка: коробок, пакет, подарок, сверток.
- (54) Космос: космос, авт.
- (16) Костер, огонь.
- (23) Крест: Красный крест, христианский крест, могила.
- (40) Лестница: приставная, стремянка, трап.
- (2) Летательный аппарат: бомбардировщик, планер, ракета, самолет, спутник.
- (32) Мебель: буфет, гардероб, кровать, кресло, парта, стол, стул, тахта.
- (45) Механические приборы: компьютер, линза, микроскоп, пресс, робот, шахтерский молот.
- (14) Музыка: арфа, барабан, гармонь, колокольчик, ноты, пианино, рояль, свисток, цимбалы.
- (6) Мячи: баскетбольные, теннисные, бейсбольные, волейбольные, комочки грязи, снежки.
- (59) Наземный транспорт – см. «Автомобиль», не вводить новую категорию.
- (38) Насекомое: бабочка, блоха, богомол, гусеница, жук, клоп, муравей, муха, паук, пчела, светлячок, червяк.
- (35) Небесные тела: Большая Медведица, Венера, затмение Луны, звезда, Луна, метеорит, комета, Солнце.
- (21) Облако, туча: разные виды и формы.
- (30) Обувь: ботинки, валенки, сапоги, тапки, туфли.

- (19) Одежда: брюки, кальсоны, кофта, мужская рубашка, пальто, пиджак, платье, халат, шорты, юбка.
- (67) Оружие: винтовка, лук и стрелы, пулемет, пушка, рогатка, щит.
- (48) Отдых: велосипед, каток, ледяная горка, парашютная вышка, плавательная доска, роликовые коньки, санки, теннис.
- (29) Пища: булка, кекс, конфета, леденец, лепешка, мороженое, орехи, пирожное, сахар, тосты, хлеб.
- (66) Погода: дождь, капли дождя, метель, радуга, солнечные лучи, ураган.
- (36) Предметы домашнего обихода: ваза, вешалка, зубная щетка, кастрюля, кофеварка, метла, чашка, щетка.
- (8) Птица: аист, журавль, индюк, курица, лебедь, павлин, пингвин, попугай, утка, фламинго, цыпленок.
- (26) Развлечения: певец, танцор, циркач.
- (47) Растения: заросли, кустарник, трава.
- (27) Рыба и морские животные: гуппи, золотая рыбка, кит, осьминог.
- (58) Сверхъестественные (сказочные) существа: Аладдин, баба Яга, бес, вампир, ведьма, Геркулес, дьявол, монстр, привидение, фея, черт.
- (42) Светильник: волшебный фонарь, лампа, свеча, уличный светильник, фонарь, электрическая лампа.
- (60) Символ: значок, герб, знамя, флаг, ценник, чек, эскиз, эмаль.
- (52) Снеговик.
- (57) Солнце и другие планеты: см. «Небесные тела».
- (55) Спорт: беговая дорожка, бейсбольная площадка, мячики, спортивная площадка, футбольные ворота.
- (13) Строение: дом, дворец, здание, изба, конюшня, небоскреб, отель, пагода, хижина, храм, церковь.
- (15) Строение, его части: дверь, крыша, окно, пол, стена, труба.
- (14) Строительный материал: доска, камень, кирпич, плита, труба.
- (17) Тростник и изделия из него.
- (51) Убежище, укрытие (не дом): навес, окоп, палатка, тент, шалаш.
- (31) Фрукты: ананас, апельсин, банан, ваза с фруктами, вишня, грейпфрут, груша, лимон, яблоко.
- (28) Цветок: маргаритка, кактус, подсолнух, роза, тюльпан.
- (45) Цифры: одна и в слове, математические знаки.
- (61) Часы: будильник, песочные часы, секундомер, солнечные часы, таймер.
- (37) Человек, его голова, лицо или фигура: девочка, женщина, мальчик, монахиня, мужчина, определенная личность, старик.
- (56) Человек из палочек: см. «Человек».
- (10) Человек, части его тела: брови, волосы, глаз, губы, кость, ноги, нос, рот, руки, сердце, ухо, язык.
- (25) Яйца: все виды, включая пасхальное, яичница.

Анализ результатов.

Индивидуальные результаты сравниваются со средними по группе. Обычно показатель оригинальности считается выраженным, если испытуемые набирают от 15 до 20 баллов. Анализируется содержание изображений с точки зрения предпочтений в выборе тематики, ее разнообразие.

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

Схема протокола наблюдения

Учреждение образования _____
Класс _____ Ученик _____
Дата проведения _____
Учебный предмет _____
Исследователь _____

Этапы урока (с указанием времени)	Действия учителя	Действия учащихся	Примечания

Параметры для наблюдения ЗА УЧАЩИМСЯ:

1. Проявление эмоций и их объект (заинтересованность отметкой или возможностью ответить, волнение в процессе ответа, радость от отметки и пр.).
2. Направление взгляда (на учителя, на отвечающего, в окно и пр.).
3. Движения и действия (грызет карандаш, поднимает руку, разговаривает с соседом и пр.).
4. Словесные высказывания («А почему меня?», «Я так и говорил!», «Это интересно!» и пр.).

Параметры для наблюдения ЗА УЧИТЕЛЕМ:

1. Проявление эмоций
2. Направление взгляда
3. Движения и действия
4. Содержание речи, характеристики речи: выразительность, образность, динамика (громкость и ее изменения в зависимости от содержания высказывания или поведения учеников), наличие пауз, подчеркивающих значение высказываний и т.п.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2.

Схема протокола наблюдения

Учреждение образования _____
 Класс _____ Учитель _____
 Дата проведения _____
 Учебный предмет _____
 Исследователь _____

Этапы урока (с указанием времени)	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Примечания

Параметры для наблюдения ЗА УЧАЩИМСЯ:

1. Проявление эмоций и их объект (заинтересованность отметкой или возможностью ответить, волнение в процессе ответа, радость от отметки и пр.).
2. Направление взгляда (на учителя, на отвечающего, в окно и пр.).

3. Движения и действия (грызет карандаш, поднимает руку, разговаривает с соседом и пр.).
4. Словесные высказывания («А почему меня?», «Я так и говорил!», «Это интересно!» и пр.).

Параметры для наблюдения ЗА УЧИТЕЛЕМ:

1. Проявление эмоций
2. Направление взгляда
3. Движения и действия
4. Содержание речи, характеристики речи: выразительность, образность, динамика (громкость и ее изменения в зависимости от содержания высказывания или поведения учеников), наличие пауз, подчеркивающих значение высказываний и т.п.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3.

Образец протокола (оформляется экспериментатором):

Дата:

Испытуемый:

Экспериментатор:

Примечания экспериментатора

Образец протокола (заполняется испытуемым):

Дата:

Испытуемый:

Счет испытуемого:

ПРИЛОЖЕНИЕ 4.

Стимульный материал:

«Таблицы Шульте»

14	9	2	21	13
22	7	16	5	10
4	25	11	18	3
20	6	23	8	19
15	24	1	17	12

5	21	23	4	27
11	2	7	13	20
24	17	19	6	18
9	1	17	8	14
16	10	3	15	22

21	11	1	19	24
2	20	18	5	10
4	13	25	16	7
17	6	14	9	12
22	3	8	15	23

1	7	21	8	4
10	6	15	25	13
24	20	1	9	22
19	12	7	14	16
2	18	23	11	5

2	13	1	8	20
17	6	25		11
22	18	3	15	19
10	5	12	24	16
14	3	4	9	21

ПРИЛОЖЕНИЕ 5.

Образец протокола (заполняется экспериментатором):

Дата: _____

Испытуемый: _____

Экспериментатор _____

№ пробы	Время
1	
2	
3	
4	
5	

Отчет испытуемого: _____

Примечания экспериментатора: _____

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

ПРИЛОЖЕНИЕ 6.

Ряды чисел

37 48 95
24 73 58 49
89 65 17 59 78
53 27 87 91 23 47
16 51 38 43 87 14 92
72 84 11 85 41 68 27 58
47 32 61 18 92 34 52 76 81
69 15 93 72 38 45 96 26 53 33

ПРИЛОЖЕНИЕ 7.

Образец протокола:

Дата:

Испытуемый:

Отчет испытуемого:

Примечания экспериментатора:

ПРИЛОЖЕНИЕ 8.

Набор слов и словосочетаний для запоминания

1.	Глухая старушка
2.	Война
3.	Строгая учительница
4.	Голодный человек
5.	Богатство
6.	Девочке холодно
7.	Власть
8.	Обман
9.	Справедливость
10.	Развитие

11.	Весёлый праздник
12.	Тяжёлая работа
13.	Вкусный ужин
14.	Смелый поступок
15.	Болезнь
16.	Счастье
17.	Разлука
18.	Дружба
19.	Тёмная ночь
20.	Печаль

ПРИЛОЖЕНИЕ 9.

Образец протокола:

Дата:

Отчет испытуемого:

Примечания экспериментатора:

ПРИЛОЖЕНИЕ 10.
Стимульный материал

Первый ряд	Второй ряд
кресло	Кукла - играть
земля	Курица - яйцо
компас	Ножницы - резать
спички	Лошадь - сани
лейка	Книга - учитель
стрела	Бабочка - муха
трамвай	Дерево-лист
диван	Очки - глаза
ветер	Щетка - зубы
сестра	Перо-бумага
график	Снег - зима
туман	Петух - кричать
овца	Туфли - обувь
небо	Чернила - тетрадь
терка	Корова - молоко
шляпа	Паровоз - ехать
пчела	Груша - компот
пожар	Печка - дрова
бусы	Лавина - ветер
песня	Ложка - ел

ПРИЛОЖЕНИЕ 11.

Образец протокола:

Дата:

1.

2.

Отметки испытуемого:

Примечание экспериментатора:

ПРИЛОЖЕНИЕ 12.

Стимульный материал к заданию А.:

1. САД:	растение садовник собака забор земля
2. РЕКА:	рыболов берег рыба тина вода
3. ГОРОД:	автомобиль здание толпа улица цветы
4. САРАЙ:	сеновал лошадь крыша стены скот
5. КУБ:	сторона чертеж камень дерево углы
6. ДЕЛЕНИЕ:	карандаш делитель бумага делимое класс
7. КОЛЬЦО:	круглость диаметр печать алмаз проба
8. ЧТЕНИЕ:	картина текст глаза книга слово
9. ГАЗЕТА:	телеграммы приложения редактор бумага правда
10. ИГРА:	наказания правила штрафы игрок карта
11. ВОЙНА:	аэроплан сражения солдаты пушка ружья
12. КНИГА:	рисунки бумага любовь война текст
13. ПЕНИЕ:	искусство мелодия овация голос звонок
14. ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЕ:	колебания смерть пожар беда шум почвы
15. БИБЛИОТЕКА:	читатели лекция музыка город книги
16. ЛЕС:	охотник яблоко дерево лист звери
17. СПОРТ:	состязание оркестр медаль стадион спортсмены
18. БОЛЬНИЦА:	помещение больные радио сад врач
19. ЛЮБОВЬ:	пирота чувство город человек розы
20. ПАТРИОТИЗМ	человек друзья город родина семья

Стимульный материал к заданию Б.:

1. Василий Федор Семен Иванов Петр
2. изношенный маленький дряхлый старый ветхий
3. постепенно торопливо поспешно скоро быстро
4. лист почва кора чешуя сук
5. ненавидеть возмущаться негодовать презирать понимать
6. темный светлый голубой яркий тусклый
7. гнездо нора курятник сторожка берлога
8. поражение волнение неудача провал крах
9. спокойствие неудача выигрыш успех удача
10. землетрясение нападение грабеж кража поджог
11. простокваша молоко сметана сыр сало
12. глубокий низкий светлый высокий горький
13. хата печь дом хлев будка
14. береза сирень сосна дуб ель
15. секунда вечер неделя час год
16. решительный отважный храбрый смелый злой
17. рейсфедер фломастер карандаш чернилка ручка
18. баскетбол бадминтон гандбол футбол хоккей
19. Енисей Обь Печора Лена Волга
20. объяснение наблюдение задание беседа лекция

ПРИЛОЖЕНИЕ 13.

Образец протокола:

Дата:

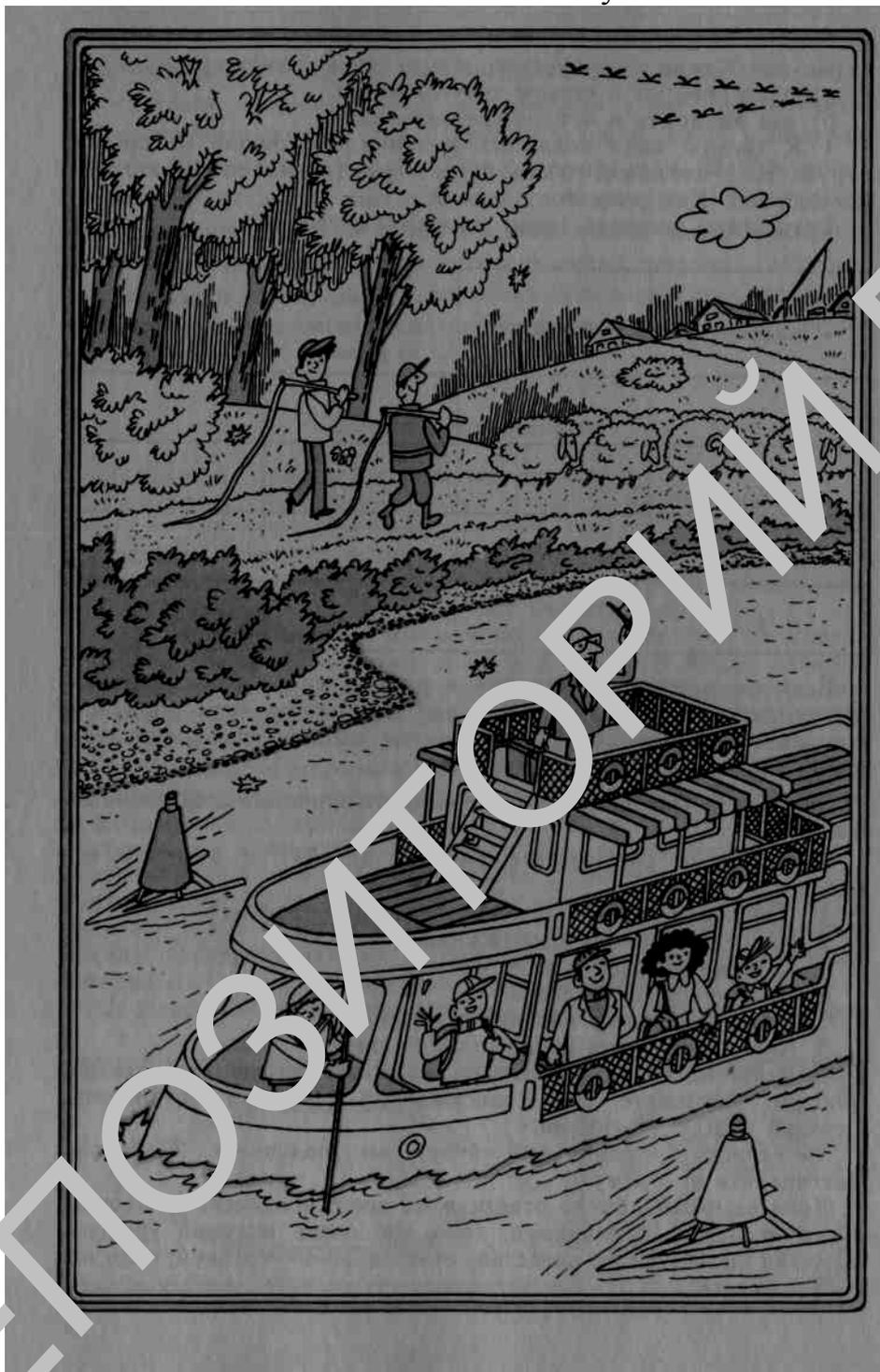
Испытуемый:

Счет испытуемого:

Примечание экспериментатора:

ПРИЛОЖЕНИЕ 14.

Стимульный материал:
Рисунок



ПРИЛОЖЕНИЕ 15.

Образец протокола:

Дата:

Испытуемый:

Ответ на вопрос	Признаки (на основе чего сделан вывод)

Отчет испытуемого:

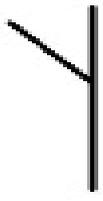
Примечания экспериментатора:

ПРИЛОЖЕНИЕ 16.

СТИМУЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ



1. _____



2. _____



3. _____



4. _____



5. _____



6. _____



7. _____



8. _____



9. _____



10. _____

РЕПОЗИТОРИЙ БУДУЩЕГО

ПРИЛОЖЕНИЕ 17.

Образец протокола:

Дата:

Испытуемый:

Отчет испытуемого:

Примечания экспериментатора:

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Практикум по диагностике познавательной сферы личности // под ред. А.И.Гаурилюс, О.Ф.Казанович. – Мн. «БГПУ», 2001. – 64с.
2. Практические занятия по психологии. Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов.// Под ред. Проф. А.В. Петровского. – М., «Просвещение», 1972. –167с.
3. Практикум по общей психологии: Учеб пособие для студентов пед. ин-тов /Под ред. А.И. Щербакова. – М.: Просвещение, 1990.– 238с.
4. Прощицкая, Е.Н. Выбирайте профессию / Е.Н. Прощицкая. – М., «Просвещение», 1991. – 144с.
5. Лобанов, А.П. Актуальные проблемы психологии интеллекта. В 2-х ч. Ч.1.: Учебно-методическое пособие. / А.П. Лобанов, С.А. Коптева. – Мн.: «НЕССИ», 2000. – 96с.