

БИП – ИНСТИТУТ ПРАВОВЕДЕНИЯ

Т.Е.ЧЕРЧЕС

ИСТОРИЯ ПСИХОЛОГИИ

Учебно-методическое пособие

МИНСК
«БИП-С Плюс»
2010

УДК

ББК

*Рекомендовано к изданию
в качестве учебно-методического пособия
кафедрой психологии (протокол № 3 от 19. 10. 2010г.)
и научно-методическим советом БИП*

Автор

доцент кафедры психологии БИП,
кандидат психологических наук **Т.Е. Черчес**

Рецензенты:

доцент кафедры психологии УО «Белорусский государственный педагогический
университет имени М. Танка»
кандидат психологических наук, доцент

А.М. Гидиля

Заведующая кафедрой психологии ЧУО «БИП - Института правоведения»
кандидат психологических наук, доцент

Н.К. Плавник

Черчес, Т.Е. История психологии: учеб. – метод. пособие / Т.Е.Черчес. – Минск: БИП-С
Плюс, 2010. – с.

ISBN

Предлагаемое издание представляет собой учебно-методическое пособие по дисциплине «История психологии» для студентов всех форм обучения. Оно написано в соответствии с новым образовательным стандартом по подготовке психологов.

В пособии представлена наиболее важная информация, необходимая студентам для продуктивного освоения курса. Наряду с теоретическим материалом в нем содержатся вопросы для самостоятельной работы и рекомендуемая литература, с помощью которых студенты смогут углубить и систематизировать свои знания по проблемам становления и развития психологии, сформировать профессиональную позицию будущих специалистов-психологов.

УДК

ББК

ISBN

© Черчес Т.Е., 2010

© Оформление ООО «БИП-С Плюс», 2010

Анализируя структуру восприятия, Д.С. Брунер выделил в нем три компонента: 1.представления об окружающем мире в форме действий;2.представления об окружающем мире в форме образов; 3. представления об окружающем мире в форме слов (языковая форма).

Теория перцептивных гипотез: все познавательные процессы представляют процессы категоризации, т. е. предметы окружающего мира объединяются друг с другом на основе усвоения детьми правил объединения (категорий). В процессе объединения последовательно возникают гипотезы о том, какие качества являются основой для объединения данных предметов и все ли предметы имеют эти качества. Овладение понятийным мышлением происходит как обучение тому, какие свойства среды наиболее значимы для группировки объектов в определенном классе.

На основе проведенных кросскультурных исследований Д.С. Брунер дал определение интеллекта как результата усвоения ребенком выработанных в данной культуре «усилителей», то есть способов, знаков, операций, помогающих ребенку справиться с решением возникающих перед ним задач. Д.С. Брунер разработал методiku формирования искусственных понятий. В целом работы Ж. Пиаже и Д.С. Брунера во многом способствовали появлению нового направления в 60-е гг. XX в. – когнитивной психологии.

27. Становление и развитие когнитивной психологии.

Когнитивная психология является современным направлением в зарубежной психологии, появившееся в США в 60-х гг. как альтернатива доминирующей бихевиористической концепции, отрицавшей роль сознания и подходивших к интеллекту как способности научиться путем проб и ошибок. В когнитивной психологии психика рассматривается как система когнитивных реакций и постулируется связь этих реакций не только с внешними стимулами, но и с внутренними переменами, с самосознанием, когнитивными стратегиями, селективностью внимания. Главным принципом, на основании которого рассматривается когнитивная система человека, является аналогия с компьютером.

Методом анализа функционирования этой системы стал микроструктурный анализ психических процессов. Достоинства когнитивной психологии – точность и конкретность полученных данных, что сближает психологию к идеалу обыкновенной науки. Однако точность достигается за счет упрощения и игнорирования неоднородности человеческой психики.

Д. Миллер создал первый научный центр когнитивной психологии и начал разрабатывать новые методы изучения познавательных процессов. **У. Найссер** выпустил в 1957 г. книгу «Когнитивная психология», в которой изложил основные положения этого направления. В 1970 г. при Гарвардском университете **Д. Миллер** и **Д. Брунер** создали Центр когнитивных исследований, в котором изучали познавательные процессы – восприятие, память, мышление, речь, искусственный интеллект.

У. Найссер(1927) выявил предмет и методы когнитивной психологии. Он определил познание как процесс, при помощи которого входящие сенсорные данные подвергаются разным видам трансформации для эффективности их накопления, воспроизведения и дальнейшего использования. У. Найссер предположил, что когнитивные процессы лучше всего изучать, модулируя информационный поток, проходящий через различные стадии трансформации. Для объяснения сути происходящих процессов были предложены такие термины как *иконическая память, эхоическая память, преднастроичные процессы, фигуративный синтез*, а так же разработаны методы их изучения – визуальный поиск, селективное наблюдение.

Теория структурного баланса Фрица Хайдера. Основное положение этой теории гласит: люди склонны развивать упорядоченный и связный взгляд на мир, в этом процессе они строят некую “наивную психологию”, стремясь понять мотивы и установки другой личности. Наивная психология стремится к внутреннему балансу воспринимаемых человеком объектов, внутренней непротиворечивости. Дисбаланс вызывает напряжение и силы, которые ведут к восстановлению баланса. Баланс, согласно Хайдеру, это не состояние, которое характеризует реальные отношения между объектами, но только

восприятие человеком этих отношений. Основная схема теории Хайдера: $P - O - X$, где P – воспринимающий субъект, O – другой (воспринимающий субъект), X – объект, воспринимаемый и P и O . Взаимодействие этих трех элементов составляет когнитивное поле, и задача психолога заключается в том, чтобы выявить, какой тип отношений между этими тремя элементами является устойчивым, сбалансированным, и какой тип отношений вызывает чувство дискомфорта у субъекта (P) и его стремление изменить ситуацию.

Теория коммуникативных актов Теодора Ньюкома распространяет теоретические положения Хайдера на область межличностных отношений. Ньюком полагал, что тенденция к балансу характеризует не только интраперсональную, но и интерперсональную системы отношений. Основное положение этой теории: если два человека почти одновременно воспринимают друг друга, и строят отношения к третьему (лицу или объекту), у них возникает тенденция развивать сходные ориентации относительно этого третьего. Развитие сходных ориентаций может быть усилено за счет развития межличностных отношений. Консонантное (сбалансированное, непротиворечивое) состояние системы возникает тогда, когда все три отношения позитивны, либо одно отношение позитивно и два негативны; диссонанс возникает там, где два отношения позитивны и одно негативно.

Теория когнитивного диссонанса Леоны Фестингера является наиболее известной когнитивной теорией. В ней развиваются идеи Хайдера, касающиеся отношений баланса и дисбаланса между элементами когнитивной карты мира субъекта. Основное положение этой теории: люди стремятся к внутренней согласованности как к желаемому внутреннему состоянию. В случае возникновения противоречия между тем, что человек знает, или между тем, что он знает и тем, что он делает, у человека возникает состояние когнитивного диссонанса, субъективно переживаемое как дискомфорт. Оно вызывает поведение, направленное на его изменение – человек стремится вновь достичь внутреннего непротиворечия.

Теория конгруэнтности Ч. Осгуда и П. Танненбаума описывает дополнительные возможности выхода из ситуации когнитивного диссонанса. Согласно этой теории, возможны другие варианты выхода из состояния диссонанса через одновременное изменение отношения субъекта и к другому субъекту, и к воспринимаемому объекту. Делается попытка преобразования изменений отношений (аттитюдов), которые произойдут у субъекта под влиянием стремления восстановить консонанс внутри когнитивной структуры. Основные положения теории: а) дисбаланс в когнитивной структуре субъекта зависит не только от общего знака отношений, но и от их интенсивности; б) восстановление консонанса может быть достигнуто не только за счет изменения знака отношения субъекта к одному из элементов триады “Р,О,Х”, но и путем одновременного изменения и интенсивности и знака этих отношений, причем – одновременно к обоим членам триады.

28. Вклад Л.С.Выготского в развитие психологии.

Л.С.Выготский (1896-1934) является одной из самых выдающихся личностей отечественной психологии XX в., автором культурно-исторической теории развития психики. Он первым поставил вопрос о необходимости конкретно-психологического изучения сознания. Сознание необходимо рассматривать как психологическую реальность, играющую важнейшую роль во всей жизнедеятельности человека. *Основная гипотеза культурно-исторической теории:* психические процессы человека опосредуются своеобразными психическими орудиями, подобно тому, как труд опосредуется орудиями труда. В психологических процессах человека следует различать два уровня: первый – “разум (психический процесс), предоставленный самому себе”, второй – разум (психический процесс), вооруженный орудиями и вспомогательными средствами. При этом в психической сфере человека решающее значение имеет второй, “орудийный” уровень. Психика человека формируется в процессе использования особых средств регуляции психической деятельности, которыми являются культурные знаки. По Выготскому, человеческое сознание складывается в

СОДЕРЖАНИЕ

Введение

1. Предмет и задачи истории психологии.
2. Методы и научные принципы истории психологии.
3. Психологические идеи ранних цивилизаций.
4. Общая характеристика психологических воззрений античности
5. Материалистическое направление античной психологической мысли.
6. Идеалистическое направление античной психологической мысли.
7. Психологические идеи средневековья.
8. Развитие психологических идей в эпоху Возрождения.
9. Психологических воззрений Нового времени.
10. Развитие эмпирической психологии.
11. Развитие ассоциативного направления в психологии
12. Естественные-научные предпосылки выделения психологии в самостоятельную науку
13. Вклад В. Вундта в развитии психологии.
14. Развитие структурализма и функционализма как психологических концепций. Вюрцбургская психологическая школа
15. Особенности экспериментального подхода в русской психологии начала XX в.
16. Общая характеристика ведущие представители бихевиоризма
17. Новый этап развития бихевиоризма.
18. Исследование познавательных процессов в гештальтпсихологии
19. Теория психологического поля К. Левина
20. Французская социологическая школа психологии. Описательная психология.
21. Общие положения психоанализа З. Фрейда.
22. Индивидуальная психология А. Адлера
23. Аналитическая психология К. Г. Юнга.
24. Неопрецидизм и характеристика его основных концепций
25. Общая характеристика гуманистической психологии
26. Возникновения и развития генетической психологии
27. Становление и развитие когнитивной психологии.
28. Учение о высших психических функциях Л.С.Выготского
29. Деятельностный подход в отечественной психологии
30. Развитие отечественной психологии во второй половине XX в.
31. Основные этапы развития белорусской психологической мысли.
32. Основные направления исследований в современной белорусской психологии.

Литература