

БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ ФИЛОСОФИИ НАЦИОНАЛЬНОЙ АКАДЕМИИ НАУК БЕЛАРУСИ

**ДИАЛОГ КУЛЬТУРЫ
В ЭПОХУ ГЛОБАЛЬНЫХ РИСКОВ**

Материалы Международной научной конференции
и X научно-теоретического семинара
«Иновационные стратегии в современной социальной философии»
Минск, 17—18 мая 2016 г.

Минск
Издательский центр БГУ
2016

УДК 101.1:316(06)

ББК 87.6я431

Д44

Научно-редакционный совет:

проректор БГУ по учебной работе *А. В. Данильченко*;

заведующий кафедрой философии и методологии науки БГУ *А. И. Зеленков*;

директор Института философии НАН Беларуси *А. А. Лазаревич*;

директор Национальной библиотеки Беларуси *Р. С. Мотульский*;

декан факультета философии и социальных наук БГУ *В. Ф. Гигин*

Редакционная коллегия:

В. В. Анохина, И. А. Барсук, Д. Г. Доброродний, А. С. Комаровская, С. В. Кунбаевва,

С. А. Мякчило, О. В. Новикова, В. С. Сайганова, И. Н. Сидоренко, Е. Ю. Хорич,

О. Г. Шаврова, Н. С. Щекин

Рецензенты:

член-корреспондент НАН Беларуси, доктор философских наук,

профессор *П. А. Водопьянов*,

доктор философских наук, профессор *А. М. Башаров*

Д44 **Диалог** культур в эпоху глобальных рисков : материалы Междунар. науч. конф. и X науч.-теорет. семинара «Инновационные стратегии в соврем. социал. философии», Минск, 17—18 мая 2016 г. В 2 ч. Ч. 2 / науч.-ред. совет : А. В. Данильченко [и др.] ; редкол. : В. В. Анохина [и др.]. — Электрон. д.ч. (4,07 Мб). — Минск : Изд. центр БГУ, 2016. — 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

ISBN 978-985-553-347-5.

Сборник включает материалы докладов участников Международной научной конференции «Диалог культур в эпоху глобальных рисков» и X научно-теоретического семинара «Инновационные стратегии в современной социальной философии», которые состоялись 17—18 мая 2016 г. на базе Национальной библиотеки Беларуси и факультета философии и социальных наук БГУ.

Предназначено для философов, историков, социологов, культурологов, психологов, практиков системы образования, аспирантов, студентов и всех, кто интересуется актуальными проблемами современной философии.

УДК 101.1:316(06)
ББК 87.6я431

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Диалог культур в открытом информационном обществе	15
Агеенкова Е. К. (Минск, Беларусь). Религиозные предписания и проблемы кросскультурной адаптации.....	15
Альчук М. П. (Львов, Украина). Духовность человека в межкультурном взаимодействии.....	18
Бабаева Т. Б. (Таганрог, Россия). Художественно-мировоззренческие принципы европейского постмодернизма и кросскультурный диалог	21
Барысюк Т. П. (Минск, Беларусь). Заходні і ўсходні жанры ў па зії Эдуарда Дубянецкага як праява міжкультурнага дыялога	24
Баханович Н. Л. (Мінск, Беларусь). XIX стагоддзе ў гісторыі беларуско-польскіх літаратурных сувязей.....	26
Бережская Е. С. (Минск, Беларусь). Концепция С. Хантингтона "Столкновение цивилизаций" в условиях глобализирующегося мира	29
Веряскина В. П. (Москва, Россия). Культурная свободы в человеческом развитии и диалоге культур.....	32
Винокурова А. В., Ардалянова А. Ю. (Владивосток, Россия). Трудовые мигранты: проблемы интеграции в принимающем регионе	35
Власова Ю. В. (Воронеж, Россия). Функции интеграции в условиях глобальных вызовов современности	38
Врублевская-Токер Т. И. (Минск, Беларусь). Толерантность как миф идеологии мультикультурализма	41
Дик П. Ф. (Костанай, Казахстан). Социально-культурные основы межхристианского диалога	44
Диханова-Внуковская Л. А. (Минск, Беларусь). Интеграция, адаптация или конфронтация в кросскультурном диалоге: миссия иезуитов в Китае (1555–1603)	47
Дудникова Е. Е., Ингалькова Л. Г. (Ростов-на-Дону, Россия). Культурно-исторический опыт в контексте взаимопроникновения культур	49
Дунаев В. Ю., Курганская В. Д. (Алматы, Казахстан). Мультикультурализм: плюрализм конфессий или кросскультурный диалог?	52
Жук Е. И. (Минск, Беларусь). Философия М. М. Бахтина как методологическая основа межкультурного диалога.....	55
Жумабеков А. Ж. (Тюмень, Россия). Проблемы межкультурного взаимодействия в ходе миротворческих операций	58
Златников А. А. (Гомель, Беларусь). Роль спорта в контексте глобализации	61
Калачёва И. И. (Минск, Беларусь), Вавулинская Л. И. (Петрозаводск, Россия). Диалог России и Беларуси: история формирования белорусской diáspory в Карелии	64
Каравкин В. И. (Витебск, Беларусь). Диалог как предмет философского анализа	66
Кондрашова В. О. (Минск, Беларусь). Межпоколенный социализирующий диалог в диаде "ребёнок – прародители"	70

Раздел 1. ДИАЛОГ КУЛЬТУР В ОТКРЫТОМ ИНФОРМАЦИОННОМ ОБЩЕСТВЕ

РЕЛИГИОЗНЫЕ ПРЕДПИСАНИЯ И ПРОБЛЕМЫ КРОССКУЛЬТУРНОЙ АДАПТАЦИИ

Агеенкова Е. К. (Минск, Беларусь)

Высокая плотность проживания населения в современном мире, а также стремительно развивающаяся миграционные процессы ставят перед исследователями вопросы о ходе дальнейшего взаимодействия различных культур и их адаптации друг к другу.

Исторический опыт показывает, что проживание различных народов на одной территории способно обогатить их культуры и сплотить их в направлении построения общей государственности. В частности, в Законе «О свободе вероисповеданий и религиозных организациях» Республики Беларусь помимо основных ролей Православной и Католической церквей отмечена неотделимость Евангелическо-лютеранской церкви, иудаизма и ислама от общей истории народа Беларусь.

Современные же процессы перемещения народов ставят вопрос, насколько новые мигранты могут быть адаптированы к сформировавшимся законам государства и правилам общежития страны их нового проживания. В особенности это касается религиозных предписаний, которые во многих религиях являются базисом для формирования социальной общности и правилами жизни лиц их исповедующих. В европейских странах соблюдение ряда религиозных предписаний может рассматриваться как уголовное преступление. Например, законам европейских стран явно противоречат принципы захоронения падчаров, которые традиционно предоставляют хищным птицам съесть плоть своих покойников, или наказания за отступления от веяй в виде ударов палкой, побиением камнями или отсеканием рук и голов, принятые в некоторых мусульманских общностях.

Глобализация времени в публикациях все чаще рассматриваются вопросы правовых норм, формируемых в различных религиях. Особенно этот интерес проявился при распространении в исламе идей салафизма – движения за возвращение чистоты первых мусульманских общин. Причем, его разсмотрением занимаются как юристы, стоящие на страже государственной законности [1], так и мусульманские богословы.

Базисным исламским законодательством является шариат, созданный на основе священных текстов Корана и Сунны. Помимо этого, основные правила взаимоотношений между людьми выведены различными мусульманскими богословами на основе чисто рациональных приемов толкования священных текстов, что привело к формированию основных правовых школ или мазхабов: ханафитского, маликитского, шафиитского и ханбалитского. Причем наиболее гибким и лояльным к светскому праву

(адату) является ханафитский мазхаб, которого придерживаются белорусские татары. Он допускает соблюдение местных обычаев, если они не вступают в явное противоречие с исламским правом и его религиозно-этическими установлениями. Маликиты и ханбалиты более жестко придерживаются принципов суннитской ортодоксии, а шафииты занимают промежуточное положение между представителями указанных мазхабов [2]. Кроме этого среди верующих мусульман выделяют фундаменталистов, ориентированных на буквальное понимание священных текстов (например, ханбалиты-ваххабиты и салафиты), а также обычных верующих-традиционалистов, озабоченных соблюдением и сохранением тех вариантов веры, которым следовал их народ.

В целом, лояльные к адату мусульмане, проживающие в стране, не являющейся территорией традиционного распространения ислама, соблюдают следующие правовые нормы: шариат, который является общим для всех мусульман; мазхаб, которому они традиционно придерживаются, и светское законодательство той страны, в которой они проживают.

Однако идеологи ряда движений в исламе настаивают не только на том, что мусульмане должны следовать только религиозным предписаниям, игнорируя светское законодательство, но открыто призывают бороться против него и против его сторонников. Например, известный исламист Абу Мухаммад аль-Макдиси писал: «демократия – это религия, не имеющая никакого отношения к религии Аллаха. демократические палаты депутатов – это нечто иное, как дворцы ширка, крепости язычества, от которых нужно отдалиться для выполнения и е, и небожия, ... а также стремиться разрушить демократию, враждовать с его сторонниками, ненавидеть их, вести с ними джихад» [3]. Богослов М. Зиалу предлагает считать «недействительной» веру тех людей, которые используют законы, «противоречащие законам Аллаха», кто «установил противоправные человеческие законы, считают их приемлемыми и правными». При этом он называет этих людей и «вероотступника и отщепенцами» [4, с. 24]. Известный богослов С.Ф. аль-Фаузан выступает против дружбы с неверными и призывает «ненавидеть приверженцев идолобожия и враждовать с ними», запрещает восхвалять и защищать их, использовать их летоисчисление, принимать участие в их праздниках, восхвалять их культуру и достижения цивилизации [5].

Более сложными являются вопросы, связанные с противоречиями между различными направлениями в исламе, традиционно существующими со времен средневековья [6]. Во многом, как полагает И.П. Добаев, это было связано с включением в VII–XI вв. в состав арабского халифата множества народов и с последовавшим затем его распадом на отдельные государства. В каждом из них ислам приобретал специфический оттенок, характерный образу жизни конкретного мусульманского этноса, принесшего в ислам свои религиозно-этические представления, правовые нормы и обычаи. Многие противоречия разрешились благодаря принятию в 1017 г. «Кадирийского трактата веры», в котором было сформулировано кредо суннитского традиционализма и утверждено наличие четырех мусульманских правовых

школ – мазхабов [7]. Однако в настоящее время многие представители салафитского движения в исламе рассматривают наличие мазхабов как «новшество», и призывают мусульман бороться как против сложившихся направлений, так и против сформированных в них культурных традиций.

В современных условиях создает проблемы для межкультурного диалога возрождение идеи вооруженного джихада и просвещение мусульман в способах ведения войны. Данная тема отражена в Коране и Сунне – мусульманских священных текстах, поэтому критика данного аспекта существенно затруднена, т.к. он связан с исламским вероучением. С другой стороны, формально он часто подпадает под юрисдикцию Закона «О противодействии экстремизму».

Исламский вопрос является далеко не единственным из тех, которые вызывают в настоящее время напряжение. Требует обсуждения тема, связанная с распространением так называемых новых религиозных движений. Часть из них обычно воспринимается как своеобразное чудачество современной интеллигенции. Однако многие организации этого направления помимо новой религиозной теории и неизысканной культовой практики предлагают и пытаются воплотить в жизнь и новые формы организации людей и общества.

Принятые во многих странах правила важения различных мнений, верований и традиций подразумевают принятие этих правил и другими. Однако, будут ли все согласны следовать им? Поэтому остается открытым вопрос, на каких принципах будет осуществляться дальнейший диалог культур и взаимная адаптация друг к другу народов, существование которых основано на разных законах и религиозных предписаниях.

Литература и источники

1. Залужный, А.Г. Прокурорский надзор за исполнением законов о свободе совести, религиозных объединениях и противодействии экстремизму. – М., 2004;
2. Володина, Н. В. Теологическая система государства и права: системно-правовой анализ современной исламской модели // Современное право. – 2005. – № 12. – С. 63–72.
3. Добаев, И.П. Исламский радикализм: генезис, эволюция, практика. – Ростов-на-Дону, 2002.
4. Загу, М.Д. Столпы ислама и веры. – М., 1992. – С. 24.
5. Аль-Фаузан, С.Ф. Дружба и непричастность в Исламе // Воистину, религией у Аллаха является Ислам [Электронный ресурс]. – 2014. – Режим доступа: <http://nurr.ru/content/дружба-и-непричастность-в-исламе>.
6. Мец, А. Мусульманский ренессанс. – М., 1973.
7. Добаев, И.П. Исламский радикализм: генезис, эволюция, практика. – Ростов-на-Дону, 2002.