

Закономерности и принципы процесса обучения

Основные вопросы

1. Законы и закономерности процесса обучения.
2. Принципы и правила обучения, их характеристика.
3. Взаимосвязь закономерностей и принципов обучения.

Литература

1. Дидактика в схемах и понятиях / Сост. Е.Л.Адарченко, Л.Н.Городецкая. – Мозырь, 2004. С. 21-23.
2. Капранова В.А., Тихонова В.Г. Основы школьной дидактики: Учеб. пособие для студ. пед. специальностей высших учеб. заведений. – Мн., 2002. С. 56-72.
3. Коджаспирова Г.М. Педагогика: Учебник. – М., 2004.
4. Педагогика. Учеб.пособие для студентов педагогических вузов / Под ред. П.И.Пидкасистого.-М., 1998. С. 193-207.
5. Подласый И.П. Педагогика. Учебник для студ. пед. вузов: в 2 кн.- М., 2000.-Кн.1. С. 420-438, 439-463.
6. Прокопьев И.И. Педагогика. Общие основы педагогики. Дидактика / Учеб.пособие. И.И.Прокопьев, Н.В.Михалкович. – Мн., 2002. С. 283-298.
7. Ситаров В.А. Дидактика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /Под ред. В.А.Сластенина. – М., 2002. С. 200-216.
8. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Общая педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /Под ред. В.А.Сластенина: В 2 ч. – М., 2002. – Ч. 1. С. 145-166.
9. Степаненков Н.К. Педагогика: Учеб. пособ.-Мн., 1998. С. 112-132.
- 10.Харламов И.Ф. Педагогика: Учеб.-6-е изд.-Мн., 2000. С. 183-197.
- 11.Ціханаў Л.Н., Грымаць А.А., Грышын Дз.М. і інш. Педагогіка: Вучэб. дапам. Мн., С. 36-42, 46-52.

Задания для закрепления, углубления и обобщения знаний по теме

1. *Вставьте правильный ответ.*
 - а) Закон – понятие...по отношению к понятию «закономерность».
 - б) Законы и закономерности процесса обучения исследовали
 - в) Проблема принципов обучения интересовала следующих современных дидактов:... ..
 - г) Отличие дидактического правила от дидактического принципа заключается в том, что... ..

2. Выберите из правой колонки и укажите против каждого понятия (левая колонка) соответствующую ему сущностную характеристику.

ЗАКОН	1. Выражение закона в его нормативной форме (указывает как нужно действовать наилучшим образом в соответствующих условиях обучения)
ЗАКОНОМЕРНОСТЬ	2. Категория, обозначающая объективные, существенные, необходимые, общие и устойчиво повторяющиеся связи между явлениями образования, компонентами педагогической системы, отражающие механизмы ее самоорганизации, развития и функционирования.
ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ	3. Конкретные предписания и рекомендации.
ПРАВИЛА ОБУЧЕНИЯ	4. Исходные положения, которые определяют содержание, организационные формы и методы учебной работы в соответствии с целями воспитания и обучения.
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЗАКОН	5. Объективные, существенные, устойчивые, повторяющиеся связи между составными частями, компонентами процесса обучения.
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРИНЦИП	6. Внутренняя, существенная связь явлений, обуславливающая их необходимое развитие.

3. Вставьте пропущенные слова. Определите, о каких группах закономерностей идет речь.

... .. - это связи и отношения между основными элементами процесса обучения.

... .. - это связи между процессами преподавания, учения и различного рода факторами, влияющими на эти процессы.

4. Кто из известных педагогов и в какой работе теоретически обосновал и подробно раскрыл следующие принципы: 1) принцип наглядности; 2) принцип сознательности учения; 3) принцип систематичности обучения; 4) принцип последовательности обучения; 5) принцип посильности обучения; 6) принцип прочности усвоения учащимися учебного материала.

5. О каких принципах обучения идет речь в приведенных высказываниях?

1. Не начинать учить ребенка раньше, чем он созрел.

Не все может быть занимательным в ученье, а непременно есть и скучные вещи и должны быть. Приучите же ребенка делать не только то, что его занимает, но и то, что не занимает.

Такие уроки, которые дитя одолеть не может, подрывают память и порождают у детей неуверенность в себе (К.Д. Ушинский).

2. Ничего нельзя заставлять заучивать, кроме того, что хорошо понято (Я.Л. Каменский).

3. Мели ученик в школе не научится сам ничего творить, то в жизни он всегда будет только подражать, копировать, так как мало таких, которые бы, научившись копировать, умели сделать самостоятельное приложение этих сведений (Л.Н. Толстой).

4. Хороший ученик будет сгорать от нетерпения учиться, не боясь никаких трудов, лишь бы овладеть наукой... Мало того, что он не будет избегать труда, он будет даже искать его и не бояться напряжений и усилий (Я.Л. Коменский).

5. Располагать материал по ступеням возраста, не навязывая ничего такого, что не соответствует возрасту (Я.Л. Коменский),

6. Не учить ничему, что учащийся не понимает (Л.Дистерверг).

7. Учение есть труд и должно остаться трудом, но трудом, полным мысли, так чтобы самый интерес учения зависел от серьезной мысли, а не от каких-нибудь не идущих к делу прикрас (К.Д. Ушинский).

8. Развитие и образование ни одному человеку не могут быть даны или сообщены. Всякий, кто желает к ним приобщиться, должен достигнуть этого собственной деятельностью, собственными силами, собственным напряжением... Поэтому самостоятельность — средство и одновременно результат образования (А. Дистерверг).

6. Из приведенного перечня предлагаемых принципов обучения выделите основные

- | | |
|-----------------------|-----------------------------|
| 1. Научности | 8. Прочности |
| 2. Сознательности | 9. Доступности |
| 3. Активности | 10.Планомерности |
| 4. Оптимизации | 11.Связи теории с практикой |
| 5. Наглядности | 12.Своевременности |
| 6. Систематичности | 13.Руководящей роли учителя |
| 7. Последовательности | 14.Действенности |

7. К какому принципу вы отнесете правило: «Следите за тем, чтобы наблюдения учащихся были систематизированы и поставлены в отношении причин и следствия независимо от порядка, в котором они наблюдались»?

1. Научности.
2. Наглядности.
3. Связь теории и практики.
4. Доступности.
5. Систематичности и последовательности.

8. К какому принципу вы отнесете правило: «Развивайте, закрепляйте, переносите успехи учащегося в одном виде деятельности на другие: от эпизодического успеха идите к высоким стабильным достижениям»?

1. Связи теории с практикой.
2. Прочности.

3. Научности.
4. Систематичности и последовательности.
5. Сознательности и активности.

9. К какому принципу вы отнесете правило: «В методах преподавания отражайте методы научного познания, развивайте мышление обучаемых, подводите их к поисковому, творческому, познавательному труду»?

1. Наглядности.
2. Научности.
3. Доступности.
4. Прочности.
5. Связи теории с практикой.

10. К какому принципу вы отнесете правило: «Следите за тем, чтобы наблюдения учащихся были систематизированы и поставлены в отношении причин и следствия независимо от порядка, в котором они наблюдались»?

1. Научности.
2. Наглядности.
3. Связь теории и практики.
4. Доступности.
5. Систематичности и последовательности.

Задания на овладение умением приобретать знания.

1. Дополните схему «Характеристика закономерностей обучения по П.И. Пидкасистому».



2. Перечислите основные педагогические законы, которые являются теоретической основой для выработки принципов обучения (Ю.К. Бабанский, И.Я. Лернер, М.И. Махмутов, М.Н. Скаткин и др.).

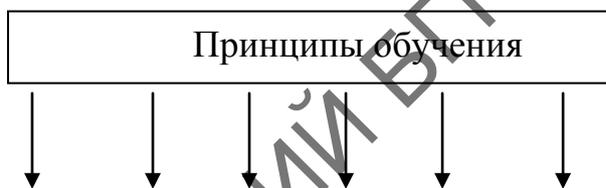
3. Проследите изменение содержания принципов обучения в истории педагогики (на примере принципов природосообразности, наглядности, научности и др.).

4. Охарактеризуйте принципы обучения по В.В.Давыдову, Л.Н.Занкову, М.Б.Воловичу? В чем их взгляды совпадают, а в чем расходятся?

5. Назовите пять условий эффективности использования принципа доступности, выделенных И.Ф.Харламовым.

6. Назовите «золотое правило дидактики», сформулированное Я.А.Коменским.

7. Дополните схему «Характеристика принципов обучения по И.Ф.Харламову».



- Научность обучения
требует, чтобы содержание обучения знакомило учащихся с объективными научными фактами, законами, отражало современное состояние наук.
- Доступность обучения
... ..
- Наглядность обучения
... ..
- Прочность обучения
... ..
- Проблемность обучения
... ..
- Систематичность и последовательность
... ..
- Сознательность и активность учащихся
... ..

8. Изобразите схематично влияние законов и закономерностей на принципы обучения. Объясните взаимосвязь между закономерностями и принципами обучения.

Творческие задания

1. Проанализировав работу В.А.Сухомлинского «Сердце отдаю детям» дайте ответ на вопрос: «Когда педагогика станет точной наукой, подлинной наукой?»

2. Найдите в современных дидактических исследованиях обоснование основных законов обучения. Объясните, почему именно эти законы занимают верховенствующее положение в дидактическом процессе.

3. Верно ли утверждение, что постулаты и аксиомы дидактического процесса могут заменить его законы и закономерности. Обоснуйте свою точку зрения.

4. Из приведенных аксиом выберите те, которые по содержанию относятся к обучению. Обоснуйте свой выбор.

1. Дети – наше будущее.
2. Школа – духовная колыбель народа (В.А.Сухомлинский)
3. Тяжело в учении – легко в бою (А.Суворов)
4. Знание – сила (Ф.Бэкон)
5. Чем больше человек учится – тем больше знает.
6. Повторение – мать учения.
7. Учи других – и сам поймешь.

5. Обеспечивает ли успех учителю знание закономерностей процесса обучения или они имеют лишь теоретическое значение? Ответ аргументируйте.

6. Наряду с термином «принципы обучения» часто используется сходный с ним по названию термин «принципы дидактики». Определите различия похожих терминов

7. Объясните, почему принципы не имеют самостоятельного значения?

8. Учитель вправе выдвигать и формулировать свои дидактические принципы. Что при этом ему необходимо учитывать?

Педагогические задачи

1. Идет урок. Учитель спрашивает — дети отвечают. — А ты, Коля, почему руку не поднимаешь? Опять не слушал? Смотри, как другие ребята работают. Оксана уже три примера решила, а ты все еще над первым копошишься.

Мальчик вздрагивает. Тяжелое чувство стыда пригибает детскую фигурку к парте. «Откуда она взяла, что я не слушал,— с тоской думает Коля.— Слушал я, все время слушал, да только понять не могу».

А урок продолжается. Дав задание классу, учительница, подходит к Коле. Тетрадная страница размалевана бессвязными каракулями. Учительница вздыхает. Таких, как он, в классе еще четверо. Они тоже размазывают по тетради что-то бессмысленное, тоже молят глазами, нет, не о похвале, что так щедро раздается другим, но хотя бы о снисхождении.

Проанализируйте ситуацию урока. Незнание каких закономерностей процесса обучения приводит учителя к педагогическим просчетам в учебной работе?

2. На методическом объединении учителей истории опытный педагог делится своими мыслями:

— Когда веду урок, всегда мысленно вижу отличника — как он воспринимает мой рассказ? Не скучно ли ему? И в то же время думаю о другом, слабом ученике — понимает ли он меня, все ли усвоил?

Долгое время меня беспокоила Элла, тихая, замкнутая девочка, не умеющая свободно общаться с одноклассниками. Держалась особняком, отвечала неуверенно. Приглядевшись к ней, я увидела, что Элла обладает прекрасной памятью, любознательна и знания у нее не поверхностные. Но очень мешает робость. Как преодолеть ее? Решила поручить ей подготовить доклад. Несколько вечеров сидели над книгами вместе. Элла прекрасно справилась с заданием, класс даже ахнул от изумления: вот так тихоня! За докладом последовало новое задание, с которым девочка справилась уже самостоятельно. Медленно, но уверенно преодолевала она боязнь аудитории.

Реализация каких принципов в процессе обучения помогла учителю добиться успехов?

3. На уроке литературного чтения в 5-м классе изучается тема «Сказки».

— Ребята! Кто из вас любит сказки? — начинает урок учительница.

В классе оживление.

— Очень хорошо! Оказывается, все любят. А кто назовет свои любимые сказки?

Учащиеся перечисляют сказки А. С. Пушкина, русские народные сказки о животных, волшебные сказки.

— А теперь задание посложнее. Я буду показывать картины, а вы попробуйте узнать, к какой сказке относится картина.

Дети рассматривают репродукции картин Васнецова «Иван-царевич на сером волке», «Ковер-самолет», «Витязь на распутье», иллюстрации к сказке Ершова «Конек-горбунок» и др. Пересказывание сказок вызывает большой интерес детей к уроку.

Преподавательница обращает внимание на отдельные фразы из сказок: «Утро вечера мудренее», «Храброму смерть не страшна», «Без труда не выловить и рыбки из пруда», «Битый небитого везет» и др. Школьники определяют, что это пословицы и поговорки.

— Кто создал все эти произведения? Почему они создавались? Как дошли они до нас? — спрашивает учительница.

На вопросы следуют правильные ответы.

В конце урока учительница обобщает высказывания детей, подводит их к понятию об устном народном творчестве.

Дайте оценку реализации дидактических принципов в процессе объяснения нового материала.

4. «Какой упрямый этот Толя Толкачев... Никогда он не слушает объяснение, вечно вертится, разговаривает, отвлекает других. Что с ним делать, как заинтересовать?» Как-то раз после уроков Евгения Павловна остановила Толю в коридоре.

— Хочешь, скажу по секрету, о чем завтра пойдет речь на моем уроке?

На следующий день Толя Толкачев, к удивлению всего класса, поднял руку и, ответив на вопрос учителя, посмотрел по сторонам торжествуя. А на перемене он подошел к Евгении Павловне и, смущаясь, попросил:

— Скажите, а о чем вы будете завтра рассказывать?

В чем секрет успеха Толи? Оцените средства достижения подобного успеха. При каких условиях этот успех мальчика может быть закреплен?

Тесты для самоконтроля

1. Говорить о проявлении закономерности можно, если педагогическое явление или процесс подчинены:

1. Одному закону.
2. Двум законам.
3. Нескольким законам.
4. Не подчиняются законам.

2. Что существует в природе объективно?

1. Закономерности
2. Законы.
3. Принципы.
4. Правила.

3. Сколько основных законов процесса обучения выделяют современные дидакты?

1. 1-2.
2. 2-3.
3. 4-5.
4. Много.

4. Что является основанием для выработки принципов обучения?

1. Закономерности
2. Правила.
3. Методы.
4. Аксиомы.

5. *Что выполняет роль исходных ориентиров для организации учебного процесса?*

1. Закономерности.
2. Законы.
3. Принципы.
4. Правила.

6. *В какой книге Я.А. Коменский реализовал принцип обучения, получивший название «Золотое правило дидактики?»*

1. «Великая дидактика».
2. «Мир чувственных вещей в картинках».
3. «Об изгнании из школ кастности».
4. «Открытая дверь языков и всех наук».

7. *Какой принцип взял за основу Я.А.Коменский при разработке системы принципов?*

1. Культурозообразности.
2. Самостоятельности.
3. Тройственности.
4. Природосообразности.

8. *Какую направленность имеют правила обучения:*

1. Теоретическую.
2. Практическую.
3. Причинно-следственную.
4. Избирательную.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Что вы понимаете под законами, закономерностями в дидактике?
2. Охарактеризуйте основные законы обучения.
3. Что понимают под принципами обучения?
4. Какие принципы входят в систему общепризнанных?
5. Дайте характеристику основных принципов и правил обучения.
6. Как принципы обучения соотносятся с его закономерностями?

Литература для самостоятельной работы

1. Голуб Б.А. Основы общей дидактики. М., 1999.
2. Дьяченко В.К. Организационная структура учебного процесса и ее развитие. М., 1991.
3. Кларин М.В. Инновации в мировой педагогике. - Рига, 1995.
4. Лернер И.Я. Процесс обучения и его закономерности. М., 1980.
5. Хуторской А.В. Современная педагогика. С.-Петербург, 2001.