

Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь

Установа адукацыі

“Беларускі дзяржаўны педагогічны ўніверсітэт імя Максіма Танка”

Загад рэктара

№ 1363 лс ад 16.11.2011 г.

Факультэт эстэтычнай адукацыі

Кафедра тэорыі і методыкі выкладання мастацтва

Дыпломная работа на тэму:

**ГІСТОРЫКА-КУЛЬТУРНЫЯ ПОМНІКІ
БЯРЭЗІНСКАГА РАЁНА І ПРАБЛЕМА ІХ ВЫВУЧЭННЯ**

Выканала студэнтка: 5 курса

Спеціяльнасці “Сусветная і
мастацкая культура. Рытміка.

Харэаграфія”

Свірбут Вікторыя Аляксееўна

Навуковы кіраунік:

дацэнт кафедры тэорыі і

методыкі выкладання мастацтва

У.А. Васілевіч

Мінск 2012

УВОДЗІНЫ

Бярэзіншчына – край, якому больш за 500 год. Здаецца, што не многа, але, тым не менш, гэта ўжо не малы ўзрост. Беразіно – невялікі куток з багатай і цікавай гісторыяй. Шмат давялося ўбачыць і перажыць гэтаму мястэчку. На сённяшні дзень Беразіно і Бярэзінскі раён амаль не мае маюць наглядных помнікаў культуры, якія б дзейнічалі і сведчылі аб мінуўшчыне, гэта: Касцёл Унебаўзяцця Панны Марыі, Спаса-Праабражэнская царква, спіртзавод у самім Беразіно, Свята-Міхайлаўская царква ў Мікулічах, Свята-Ільінская царква ў Божына, некалькі капліц у Міхеевічах, Вяшэўцы, Шавярнічах, царква ў вёсцы Божына – і ўсё гэта пры наяўнасці 219 населеных пунктаў у раёне. А ўсе астатнія помнікі архітэктуры губляе Бярэзіншчына з кожным пражытым годам.

Менавіта таму дыпломная работа прысвечана пытанням развіцця, захавання, вывучэння і аднаўлення помнікаў архітэктуры. Бо на месцы, дзе былі цэрквы, касцёлы, зараз знаходзяцца жылыя дамы, крамы. Або помнікі так перабудоўваюцца, што ад колішніх архітэктуры амаль нічога не застаецца, або іх спрабуюць пераўтварыць у гатэль, кавярню, прыстасаваць пад іншыя будынкі, або перафарбоўваюць у яркія колеры. Шмат страчана помнікаў і ў гады вайны з гітлераўцамі, і ў мірны час.

Нажаль, у горадзе няма гісторыка-краязнаўчага музея, але у школе № 1, напрыклад, дзейнічае музей баявой і працоўнай славы, заснаваны настаўнікам гісторыі Сяргеем Сцяпанавічам Ігнатовічам. І з верасня 2011 года, з'явілася ў музеі невялічная экспазіцыя, якая налічвае толькі пять помнікаў архітэктуры, што захаваліся да нашых дзён і знаходзяцца ў горадзе, і адзін у раёне. У канцы красавіка, музей набыў новы статус гісторыка-краязнаўчы музей “Люстэрка часу”, загадчыца Юлія Сяргееўна Ермакова.

Няшмат краязнаўчых звестак і на раёне: некалькі бібліятэк і дзве школы ўзялісяза гэту складаную справу, але гэтыя нешматлікія экспазіцыі больш рассказваюць пра розных славутых людзей, а пра помнікі архітэктуры амаль

нічога няма. Ніхто не займаецца і пытаннямі развіцця, захавання і дзейнасці помнікаў архітэктуры, таму некаторыя гісторыкі і даследчыкі Беразіно бачаць у гэтым вялікую проблему.

Трэба заўважыць, што гэтая проблема актуальная не толькі для Беразіно, але і іншых невялікіх гарадоў Беларусі. Таму тэма дыпломнай работы “Гісторыка-культурныя помнікі Бярэзінскага раёна і проблема іх вывучэння” прысвечана менавіта гэтай проблеме.

Мэта дыпломнай работы – вывучыць архітэктуру мінуўшчыны і даследаваць стан помнікаў архітэктуры Бярэзіншчыны ў гістарычным развіцці.

Аб'ект даследавання – архітэктура горада Беразіно і Бярэзінскага раёна.

Прадмет даследавання – мастацкая адметнасць помнікаў архітэктуры Бярэзінскага краю.

Задачы:

- прааналізаваць тэарэтычны матэрыял па тэме дадзенай курсавой работы;
- вывучыць і апісаць яго гістарычную спадчыну, геральдычныя сімвалы;
- даследаваць помнікі архітэктуры, якія не захаваліся да нашых дзён;
- даследаваць і апісаць помнікі архітэктуры сучаснай Бярэзіншчыны;
- даследаваць пытанні аднаўлення культурнай спадчыны;
- правесці эккурсію па помніках архітэктуры Бярэзінскага раёна.

Першая глава курсавой работы прысвечана гісторыі горада Беразіно і Бярэзінскага раёна і яго геральдычным сімвалам.

Другая глава – даследаванню і вывучэнню архітэктуры, якая не захавалася да нашага часу, а таксама помнікам архітэктуры сучаснага Беразіно і яго раёна.

У трэцій главе я паведамляю аб паняцці, класіфікацыі, функцыях і прызнаках эккурсіі і пропаную праект эккурсіі па архітектурных помніках Бярэзінскага раёна, што была праведзена ў гісторыка-краязнаўчым музеі “Люстэрка часу” .