

ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (ПРОСТРАНСТВЕННЫЙ АСПЕКТ)

Рейт Е.М., БГПУ

В условиях интенсивного развития общества двигательная деятельность детей старшего дошкольного возраста приобретает особую роль, особенно в понимании ими пространства как нечто такого, что является для ребенка основанием для повседневной жизнедеятельности и умения действовать в окружающем мире.

Согласно С. Эспинозе, поведение человека несет в себе отпечаток его окружения, пространства, заключающего его в определенную форму. Нас определяет не внешнее и не мировое пространство, а пространство потенциальное, то «здесь», которое необходимо «я» как субъекту[1]. Поэтому говоря о пространственном аспекте в контексте двигательной деятельности детей мы, прежде всего, имеем ввиду, пространственные характеристики движений и двигательных действий детей, непосредственно выполняемых в самостоятельной деятельности как в быту так и на физкультурных занятиях. Такими характеристиками являются: точность движения, координация двигательных актов, рационализация движений относительно предметов и сверстников. Рассмотрение двигательной деятельности детей через призму пространственных отношений, также предполагает учет их поведения (общение со сверстниками, действия с предметами и т.д.) в различных условиях пространства (закрытом, открытом, свободном).

В связи с решаемой проблемой необходимо было проанализировать возрастные особенности (строение сенсорных систем, развитие координационных способностей) старших дошкольников, отвечающие за понимание собственного пространственного положения - восприятие детьми собственных движений в пространстве относительно предметов и людей, позволяющие им успешно решать различные двигательные задачи в процессе жизнедеятельности.

На возрастном этапе 5-7 лет особенно интенсивно идет совершенствование всех отделов двигательного анализатора. Нарастает чувствительность проприоцепции, идет созревание подкорковых отделов двигательного анализатора и его корковых зон. К 6 годам созревают также ассоциативные зоны, в частности передняя (лобная), корковые слуховые центры. Кроме вышеуказанных психомоторных особенностей, необходимо отметить переход у 5-6 летних дошкольников к текущему контролю за точностью движений с использованием проприоцептивной обратной связи.

Значение двигательного анализатора заключается в выполнении функции восприятия и анализа сигналов от рецепторов мышечной и

суставной чувствительности, а также разучивании движений и контроле за правильностью движений. Ассоциативные зоны в свою очередь связывают вновь поступающую сенсорную информацию с полученной ранее и хранящейся в блоках памяти, а также сравнивают между собой информацию, получаемую от разных рецепторов. Повышение роли в управлении произвольными движениями проприоцептивной ориентации происходит благодаря использованию старшими дошкольниками механизма предварительной зрительной афферентации [2].

Развитие всех сенсорных систем позволяет ребенку получать более точную информацию о нахождении предметов в пространстве, т.е. происходит взаимодействие двух пространств: личного пространства ребенка и пространственного поля, ответственного за построение движений. Н.А. Бернштейн отмечал, что уровень «С» руководит особо важными движениями человеческого тела. Выполнение движений на этом уровне дает возможность ребенку варьировать действия без ущерба для точности движения, а также способность к модификации движений, т.е. поиск ребенком новых путей и возможностей в осуществлении незнакомых действий. Движения этого уровня имеют переместительный характер и обязательно приспособляются к пространству, в котором они протекают.

Тщательная оценка расстояний, размеров и форм предметов определяет важнейшее качество таких действий ребенка, как меткость, точность. При этом обязательно достигается конечный результат. Для этого уровня характерна также вариативность и взаимозаменяемость двигательных компонентов, а также переключаемость движений с одного органа на другой. При этом могут переключаться и сами приемы движений: до определенного предмета ребенок может пройти, пробежать, проползти, допрыгнуть на одной или двух ногах. На этом уровне выделяют основные группы самостоятельно осуществляемых движений: перемещение, передвижение всего тела в пространстве; «нелокомоторные» передвижения всего тела в пространстве [3].

В основе многих физических упражнений заложены сложные технические элементы, и старшим дошкольникам, как и спортсменам необходимо иметь пространственные и координационные способности для успешного усвоения того или иного навыка. Несмотря на то, что к концу старшего дошкольного возраста координационные способности еще не сформированы на высшем уровне, дети способны поддерживать равновесие, учитывать некоторые параметры движений (темп, ритм и др.). Поэтому для достижения гармонизации двигательных актов ребенка необходимо развивать его двигательные-координационные способности, в частности: способность точно измерять и регулировать пространственно-временные и

динамические параметры движений – «чувство пространства»; способность выполнять двигательные действия без излишней мышечной напряженности; учитывать возможную динамику, ее изменения, осуществлять прогнозирование предстоящих событий и в связи с этим строить программу действий, направленную на достижение положительного результата.

На основании вышесказанного, стоит отметить, что двигательная деятельность является для детей старшего дошкольного возраста жизненно необходимой, и, учитывая тот факт, что возрастные особенности позволяют им выполнять сложные технические элементы, необходимо развивать у детей, как отмечалось ранее, координационные способности с целью успешной адаптации поведения и двигательных действий в пространстве.

Литература

1. Психология телесности / В.П. Зинченко, Т.С. Леви. М., 2005. –731 с.
2. Психомоторная организация человека: учебник для вузов / Е.П. Ильин. – СПб.: Питер, 2003. –384 с.
3. Степаненкова, Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Э. Я. Степаненкова. - 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», – 2006. - 368 с.