

БИП – ИНСТИТУТ ПРАВОВЕДЕНИЯ

Т.Е.ЧЕРЧЕС

ИСТОРИЯ ПСИХОЛОГИИ

Учебно-методическое пособие

МИНСК

«БИП-С Плюс»

2010

жизненным «духом». В основе существования всего живого на земле лежит стремление к самосохранению души. В положительных аффектах проявляется его сила, а в отрицательных – слабость.

Х. Л. Вивес (1492–1540), испанский философ и педагог. Считал, что необходимо изучать свойства и функции души, а не того, что есть душа. Будучи противником схоластики и активным сторонником эмпирического исследования, ратовал за внедрение методов наблюдения и эксперимента, тем самым противопоставив эмпирическое познание метафизическим учениям о душе. Считал, что эффективным способом управления чувствами является вытеснение слабого аффекта более сильным.

Х. Уарте (1529–1592), испанский врач и философ, рассматривал способности души в их связи с телесными особенностями. Изучил вопрос об учёте природных способностей при ориентации на сферу деятельности, соответствующую способностям человека. Считал, что специфика темперамента обусловлена, во-1-ых, доминированием в мозге одного из первоэлементов природы: огня, воздуха, земли или воды, во-2-ых, особенностями климата и пищи. По его мнению, причиной всех основных изменений в человеческом организме и природе является огонь.

9. Психологические воззрения Нового времени.

Интенсивное промышленное развитие в XVI – XVII вв. повлекло за собой бурный рост наук – философии, медицины, естествознания. Успехи в развитии естествознания способствовали формированию нового взгляда на природу в целом и место человека в ней. На смену средневековой схоластике приходит представление о природном происхождении человека, о его могуществе и возможностях познания и покорения природы.

Перелом в развитии естествознания и сопровождавшие его многочисленные открытия выдвинули на первый план вопросы общих принципов и методов познания. При разработке проблем методологии и методов познания произошло выделение в ученой среде двух течений: **эмпирического** и **рационалистического**. Представители этих течений

расходились во взглядах на три основные проблемы: а) проблема источников и происхождения знаний; б) проблема природы общих понятий; в) проблема соотношения и границ чувственного опыта и логического мышления. Основатели *эмпиризма* (*Ф.Бэкон, Т.Гоббс*) полагали, что источником всех знаний является опыт и общие понятия имеют опытное происхождение. Представители *рационалистического течения* (*Р.Декарт, Б.Спиноза*) считали, что источник знаний заключен в самом разуме, а всеобщие понятия выводятся из врожденных интеллектуальных способностей.

В соответствии с этими различиями представители *эмпиризма* рассматривали в качестве ведущего научного метода *индукцию*, предполагающую восхождение от частных фактов, установленных в чувственном опыте, к общим принципам и законам; тогда как представители *рационализма* видели основу приобретения достоверных знаний в *дедукции* как способе выведения истин из принципов, установленных заранее либо врожденных. Существовали также разногласия в решении вопроса о природе познавательных способностей человека, их отношения к внешнему физическому миру, с одной стороны, и к телесному организму, с другой. Споры, возникавшие вокруг этого вопроса, породили психофизическую проблему, в зависимости от способа решения которой мыслители разделились на два лагеря – *материалистов* и *идеалистов*.

Мыслителей Нового времени объединяли многие общие черты, связанные с состоянием и уровнем науки в целом. Во-1-ых, развитие механики породило тенденцию все явления живой и неживой природы трактовать и объяснять в терминах механики. Все психические явления, поведение и сознание человека трактуется и описывается по образу механических процессов. Во-2-ых, учения Нового времени, будучи механистическими по форме, были метафизическими по содержанию.

Р. Декарт (1596–1650), французский философ, в психологическом учении осуществил поворот от *души* к *сознанию*, ввел критерий для выделения психики, которая стала пониматься как внутренний мир человека, открытый

самонаблюдению. Основу картезианской (декартовской) психологии составляют два суждения; 1) все сущее разделено на две субстанции: телесную и духовную; 2) сознание противоположно телу. Основным свойством души является мышление, а тела – протяжение. Мышление – это не только мыслительные процессы, но и ощущения, представления, чувства, осознаваемые человеком. Декарт признавал три вида идей в познавательных процессах: *врожденные*, привходящие из чувственного опыта и «*изобретенные*» - произведенные мыслительной деятельностью человека.

Декарт приходит к *дуализму*, учению о существовании двух самостоятельных субстанций – мыслящей (духовной) и протяженной (телесной). Соответственно, философия Декарта распадается на две части – физику (общее учение о природе) и метафизику (учение о боге и душе).

Декарт переносит физико-механические принципы действия механизмов на жизненные функции животного организма. Он распространяет эти принципы и на функции человеческого тела. Все телесные (дыхание, сердцебиение, пищеварение) и психофизических функций (ощущения, восприятие, страсти, память) происходят также, как работают механизмы. Принципом работы тела является принцип рефлекса, а принципом работы души – рефлексия. Заслугой Декарта стало открытие рефлекса, под которым понимался процесс передачи нервных возбуждений.

Стремясь к построению истинной системы знаний, Р. Декарт избирает метод систематического сомнения, который называют *рационалистическим*, поскольку, умаляя роли опытно-экспериментальных исследований в естественных науках, приоритет отдавался деятельности ума, направляющего сам опыт. Декарт открыл, что утверждение «я мыслю, следовательно, я существую» является единственным неоспоримым и достоверным. Декарт ввел понятие рациональной интуиции, метод дедукции. Декарт утвердил в психологии новый вид детерминизма - механистический.

По мнению Декарта, существуют два вида страстей: *активные* и *страдательные*. Главное действие страстей состоит в том, что они

располагают душу к желанию тех вещей, к каким подготовлено тело. Декарт считал, что страсти можно воспитать при помощи опыта, разума и воли.

Б.Спиноза (1632–1677), нидерландский философ, высказал тезис о тождестве Бога и природы, понимая её как единую, вечную и бесконечную субстанцию, исключаящую существование другого начала, являющуюся причиной самой себя. Данная субстанция неотделима и неуничтожаема, ее качественной характеристикой неотъемлемым свойством является понятие атрибута. Количество атрибутов бесконечно, однако человеческий разум способен познавать только два из них – протяжение и мышление. Разрабатывая проблему человека, Спиноза пришел к выводу о том, что человек есть целостное телесно-духовное существо. Целостность человека не просто связывает его духовную и телесную сущности, но и выступает в качестве основы, необходимой для познания окружающего мира.

Спиноза выделял три уровня познания окружающей действительности: 1) мнение (*чувственное познание*), 2) разум (*демонстративное познание*); 3) интуиция (*интуитивное познание*). Спиноза полагал, что интуитивное знание дает человеку возможность самопознания, являясь фундаментом для построения достоверного и адекватного знания.

Спиноза отождествлял разум и волю, считая, что воля – это высший аффект, позволяющий человеку реализовывать свои идеи. Спиноза считал, что человек стремится к сохранению своего существования. Стремление к самосохранению базируется на способности к деятельности, которая становится возможной благодаря аффектам, наиболее значимыми из которых являются влечение, радость и печаль. Человек – существо, полное страстей, свободным становится, когда овладевает своими эмоциями. Существуют два эффективных способа, с помощью которых можно победить сильную эмоцию (аффект): путём подавления эмоции другой, более сильной эмоцией; путём познания, в ходе которого аффект теряет свою силу.

Г.Лейбниц (1646–1716), немецкий философ, математик, стал первым президентом Берлинского научного общества. Разработал важные

методологические принципы: 1) тождества неразличимых вещей и 2) всеобщих различий. По мнению Г. Лейбница, душа содержит начала понятий и теорий, пробуждающиеся внешними объектами. Использовал понятия *перцепции* и *апперцепции*. *Перцепция* – пассивное отражение окружающего мира, а *апперцепция* – активное отражение окружающего мира. В душе человека постоянно происходит деятельность «малых перцепций», неосознаваемых восприятий. Г. Лейбниц считал, что Вселенная состоит из неделимых первоэлементов бытия, «молад». Молада есть единство душевных состояний и их телесного выражения, она способна воспринимать все, происходящее во Вселенной. По Г. Лейбницу, душа и тело действуют самостоятельно по своим законам, а гармония между ними предопределена Богом. Объяснение Г. Лейбница того, как соотносятся душа и тело, получило название «*психофизического параллелизма*».

10. Развитие эмпирической психологии.

Основатели эмпиризма (*Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Дж. Локк*) провозглашали источником знаний опыт, общие понятия имеют опытное происхождение.

Ф. Бэкон (1561 – 1626) намечает новую линию исследования души. Он отказывается от изучения наиболее общих вопросов, касающихся природы души, и призывает перейти к эмпирическому описанию ее процессов (способностей). Эти два шага – отказ от изучения души как особого предмета и требование перейти к описанию ее процессов – подготавливали отмирание науки о душе и вместе с тем создавали предпосылки для создания новой науки о сознании. Природу (и человека) можно познать, лишь подчиняясь ее собственным законам. Эмпирическим методом, адекватно раскрывающим природу, Ф. Бэкон считает *научную индукцию*, которую возвел в общую теорию, выявляя переход от частного к общему.

Ф. Бэкон предполагал, что существует четыре вида «идолов», искажающих объективную реальность: 1) *идолы рода* – ошибки, которые делает человек в силу своей природы; 2) *идолы пещеры* – ошибки, обусловленные предрассудками отдельного человека; 3) *идолы площади* –

ЛИТЕРАТУРА

- Ананьев, Б. Г. Психология и проблемы человекознания / Б. Г. Ананьев. М., 2005.
- Выготский, Л. С. Психология развития ребенка / Л. С. Выготский. М., 2005.
- Дессуар, М. Очерк истории психологии / М. Дессуар. Минск, 2002.
- Ждан, А. Н. История психологии: от античности к современности / А. Н. Ждан. М., 2001.
- Зиглер, Г. Теории личности / Г. Зиглер, Д. Хьелл. СПб., 1998.
- История психологии XX века : Хрестоматия для высшей школы. М., 2005.
- История психологии : Период открытого кризиса : Начало 10-х – середина 30-х гг. XX в.: тексты / под ред. П. Я. Гальперина, А. Н. Ждан. М., 1992.
- История психологии в Беларуси: Хрестоматия / авт.-сост. Л. А. Кандыбович, Я. Л. Коломинский. Минск, 2004.
- Кандыбович, Л. А. История психологии в Беларуси : учеб. пособие / Л. А. Кандыбович. Минск, 2002.
- Кузьмин, Е. С. Психологические воззрения в античную эпоху: учеб. пособие. Е. С. Кузьмин. Л., 1984.
- Кузьмин, Е. С. и др. Развитие психологии в 17–19 вв.: учеб. пособие. / Е. С. Кузьмин [и др.]. М., 1982.
- Леонтьев, А. А. Жизненный и творческий путь А. Н. Леонтьева / А. А. Леонтьев. М., 2003.
- Леонтьев, А. Н. Деятельность, сознание, личность / А. Н. Леонтьев. М., 2005.
- Линдсей, Г. Теории личности / Г. Линдсей, С. Холл. М., 2002.
- Лихи, Т. История современной психологии / Т. Лихи. СПб., 2003.
- Марцинковская, Т. Д. История психологии / Т. Д. Марцинковская. М., 2001.
- Мясищев, В. Н. Психология отношений / В. Н. Мясищев. М., 2003.
- Овчаренко, В. И. Психологический глоссарий / В. И. Овчаренко. Минск, 1994.
- Петровский, А. В. История психологии: теория и методология : 2 т. / А. В. Петровский, А. Г. Ярошевский. М., 2001.
- Пиаже, Ж. Избранные психологические произведения / Ж. Пиаже. М., 1996.
- Рубинштейн, С. Л. Бытие и сознание. Человек и мир / С. Л. Рубинштейн. СПб., 2000.
- Теплов, Б. М. Психология и психофизиология индивидуальных различий / Б. М. Теплов. М., 1998.
- Саугстад, П. История психологии. От истоков до наших дней / П. Саугстад. М., 2008.
- Современный словарь по психологии / авт.-сост. Юрчук. Минск, 2000.
- Соколова, Е. Е. Тринадцать диалогов о психологии / Е. Е. Соколова. М., 2003.
- Узнадзе, Д. Н. Общая психология / Д. Н. Узнадзе. М., 2001.
- Франкл, В. Человек в поисках смысла / В. Франкл. М., 1990.
- Фрейд, З. Введение в психоанализ : лекции / З. Фрейд. М., 1996.
- Фромм, Э. Душа человека / Э. Фромм. М., 1992.
- Хант, М. История психологии / М. Хант. М., 1999.
- Шульц, Д. История современной психологии / Д. Шульц, Э. С. Шульц. СПб., 2002.
- Юнг, К. Проблемы души нашего времени / К. Юнг. М., 1993.
- Якушин, В. А. История психологии / В. А. Якушин. СПб., 1998.
- Ярошевский, М. Г. История психологии. От античности до середины XX века / М. Г. Ярошевский. М., 1997.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
1. Предмет и задачи истории психологии	4
2. Методы и научные принципы истории психологии	5
3. Психологические идеи ранних цивилизаций	6
4. Общая характеристика психологических воззрений античности	7
5. Материалистическое направление античной психологической мысли	8
6. Идеалистическое направление античной психологической мысли	9
7. Психологические идеи средневековья	10
8. Развитие психологических идей в эпоху Возрождения	12
9. Психологические воззрения Нового времени	13
10. Развитие экспериментальной психологии	16
11. Развитие ассоциативного направления в психологии	17
12. Естественные научные предпосылки выделения психологии в самостоятельную науку	18
13. Вклад В. Галлея в развитие психологии	20
14. Развитие структурализма и функционализма как психологических концепций. Вюрцбургская психологическая школа	21
15. Особенности экспериментального подхода в русской психологии начала XX в.	22
16. Общая характеристика и ведущие представители бихевиоризма	23
17. Новый этап развития бихевиоризма	25
18. Исследование познавательных процессов в гештальтпсихологии	27
19. Теория психологического поля К. Левина	29
20. Французская социологическая школа психологии. Описательная психология	30
21. Общие положения психоанализа З. Фрейда	31
22. Индивидуальная психология А. Адлера	32
23. Аналитическая психология К. Г. Юнга	33
24. Неофрейдизм и характеристика его основных концепций	34
25. Общая характеристика гуманистической психологии	37
26. Возникновение и развитие генетической психологии	40
27. Становление и развитие когнитивной психологии	42
28. Вклад Л. С. Выготского в развитие психологии	44
29. Деятельностный подход в советской психологии	45
30. Развитие советской психологии во второй половине XX в.	46
31. Основные этапы развития белорусской психологической мысли	49
32. Основные направления исследований в современной белорусской психологии	51
Литература	54