

БИП – ИНСТИТУТ ПРАВОВЕДЕНИЯ

Т.Е.ЧЕРЧЕС

ИСТОРИЯ ПСИХОЛОГИИ

Учебно-методическое пособие

МИНСК
«БИП-С Плюс»
2010

«озарение». Считал зрение главным источником знаний человека и изучал работы зрительного анализатора. По его мнению, зрительные ощущения являются результатом преломления и отражения света органом зрения.

У.Оккам (1300–1349), философ, профессор Оксфордского университета, приверженец учения о «двойственной истине», в соответствии с которым религиозные догматы не могут основываться на разуме. Им предложено правило, известное под названием «*брита Оккама*»: бессмысленно делать с помощью многого то, что можно сделать с помощью меньшего: «не следует умножать сущности без надобности».

Крупнейшими представителями арабоязычной культуры этого периода являются *Авиценна (Ибн Сина)*, *Альгазен*, *Аверроэс (Ибн Рушд)*. В их трудах проводится мысль об обусловленности психических качеств естественными причинами, о зависимости психики от условий жизни, воспитания, отвергается бессмертие индивидуальной души. *Авиценна* дал точное описание связи процесса ощущения и мышления с мозгом, наблюдая за нарушениями при его ранениях. *Альгазен* развил учение об ощущении, впервые обращает внимание на длительность психических актов, указывает на то, что между раздражением чувствующего аппарата и самим ощущением должен пройти известный промежуток времени, необходимый для передачи возбуждения по нервным проводникам. *Аверроэс* не остановился перед объяснением тесной связи между состояниями сознания и физиологическими явлениями; некоторые силы души он прямо называл продуктами телесных органов. Он развил учение Аристотеля о пассивном и активном разуме.

Психология средних веков из-за проникновения религии во все области знания замедлила развитие, но изучение соотношения психического и физиологического дало начало ее новому этапу.

8. Развитие психологических идей в эпоху Возрождения.

Период перехода от культуры феодальной к буржуазной получил название Возрождения (Ренессанса). Он характеризуется возрождением ценностей античности, развитием науки и культуры. К XIV в. относится деятельность

величайших гуманистов: *А. Данте* (1265 – 1321); *Ф. Петрарки* (1304 – 1374); *Д. Боккаччо* (1313 – 1375). Проявляется большой интерес к человеку, к его переживаниям. Появляется слово «humanitas» – свойство человека, которое определяет его человеческое достоинство и влечет к знанию. Искусство освобождается от религиозного содержания. В эпоху Возрождения в 1590 году появляется термин «психология», что связано с выходом в свет книги «Психология» немецкого ученого *Гоклендуса*. Развитие психологического знания проходило в борьбе со схоластикой и теологией. Наиболее известными представителями науки той эпохи, разрабатывавшими психологические проблемы были: *Л. да Винчи, П. Помпонаци, Б. Телезио, Х. Л. Вивес, Х. Уарте*.

Л. да Винчи (1452–1519), учёный и живописец, считал, что существует зависимость восприятия величины предмета от расстояния и освещённости. Им были описаны эффекты контраста и иррадиации. Проводя анатомические опыты, Леонардо да Винчи пришёл к выводу, что движения человеческого тела происходят в соответствии с законами механики.

П. Помпонаци (1462–1524), итальянский философ. Считал, что человеческий разум неотделим от тела, а душа смертна. Мышление (познание), зависит от тела, а душа есть форма тела. Существуют нематериальные существа (ангелы), способные к познанию без тела, и низшие существа – животные. Человек занимает нишу между животными и нематериальными существами, будучи способным стать и ангелом, и животным. П. Помпонаци считал, что категорию нравственности нужно рассматривать исключительно в контексте смертности души, так как нравственность, построенная на вере в посмертное воздаяние, есть эгоизм.

Ф. Телезио (1509–1588), натурфилософ и борец со схоластикой, основал в Неаполе академию естествоиспытателей с целью опытного изучения законов природы. Главными движущими началами, воздействующими на материю, являются стихии тепла и холода. Холод властвует над землей, тепло над небом. Душа человека бессмертна, а вместе с душой человек наделён

жизненным «духом». В основе существования всего живого на земле лежит стремление к самосохранению души. В положительных аффектах проявляется его сила, а в отрицательных – слабость.

Х. Л. Вивес (1492–1540), испанский философ и педагог. Считал, что необходимо изучать свойства и функции души, а не того, что есть душа. Будучи противником схоластики и активным сторонником эмпирического исследования, ратовал за внедрение методов наблюдения и эксперимента, тем самым противопоставив эмпирическое познание метафизическим учениям о душе. Считал, что эффективным способом управления чувствами является вытеснение слабого аффекта более сильным.

Х. Уарте (1529–1592), испанский врач и философ, рассматривал способности души в их связи с телесными особенностями. Изучил вопрос об учёте природных способностей при ориентации на сферу деятельности, соответствующую способностям человека. Считал, что специфика темперамента обусловлена, во-1-ых, доминированием в мозге одного из первоэлементов природы: огня, воздуха, земли или воды, во-2-ых, особенностями климата и пищи. По его мнению, причиной всех основных изменений в человеческом организме и природе является огонь.

9. Психологические воззрения Нового времени.

Интенсивное промышленное развитие в XVI – XVII вв. повлекло за собой бурный рост наук – философии, медицины, естествознания. Успехи в развитии естествознания способствовали формированию нового взгляда на природу в целом и место человека в ней. На смену средневековой схоластике приходит представление о природном происхождении человека, о его могуществе и возможностях познания и покорения природы.

Черелом в развитии естествознания и сопровождавшие его многочисленные открытия выдвинули на первый план вопросы общих принципов и методов познания. При разработке проблем методологии и методов познания произошло выделение в ученой среде двух течений: *эмпирического* и *рационалистического*. Представители этих течений

ЛИТЕРАТУРА

Ананьев, Б. Г. Психология и проблемы человекознания / Б. Г. Ананьев. М., 2005.
 Выготский, Л. С. Психология развития ребенка / Л. С. Выготский. М., 2005.
 Дессуар, М. Очерк истории психологии / М. Дессуар. Минск, 2002.
 Ждан, А. Н. История психологии: от античности к современности / А. Н. Ждан. М., 2001.
 Зиглер, Г. Теории личности / Г. Зиглер, Д. Хьелл. СПб., 1998.
 История психологии XX века: Хрестоматия для высшей школы. М., 2005.
 История психологии: Период открытого кризиса: Начало 10-х – середина 30-х гг. XX в.: тексты / под ред. П. Я. Гальперина, А. Н. Ждан. М., 1992.
 История психологии в Беларуси: Хрестоматия / авт.-сост. Л. А. Кандыбович, Я. Л. Коломинский. Минск, 2004;
 Кандыбович, Л. А. История психологии в Беларуси: учеб. пособие / Л. А. Кандыбович. Минск, 2002.
 Кузьмин, Е. С. Психологические воззрения в античную эпоху: учеб. пособие. Е. С. Кузьмин. Л., 1984.
 Кузьмин, Е. С. и др. Развитие психологии в 17–19 вв.: учеб. пособие. / Е. С. Кузьмин [и др.]. М., 1982.
 Леонтьев, А. А. Жизненный и творческий путь А. Н. Леонтьева / А. А. Леонтьев. М., 2003.
 Леонтьев, А. Н. Деятельность, сознание, личность / А. Н. Леонтьев. М., 2005.
 Линдсей, Г. Теории личности / Г. Линдсей, С. Холл. М., 2002.
 Лихи, Т. История современной психологии / Т. Лихи. СПб., 2003.
 Марцинковская, Т. Д. История психологии / Т. Д. Марцинковская. М., 2003.
 Мяснищев, В. Н. Психология отношений / В. Н. Мяснищев. М., 2003.
 Овчаренко, В. И. Психологический глоссарий / В. И. Овчаренко. Минск, 1994.
 Петровский, А. В. История психологии: теория и методология / 2 т. / А. В. Петровский, А. Г. Ярошевский. М., 2001.
 Пиаже, Ж. Избранные психологические произведения / Ж. Пиаже. М., 1996.
 Рубинштейн, С. Л. Бытие и сознание. Человек и мир / С. Л. Рубинштейн. СПб., 2000.
 Теплов, Б. М. Психология и психофизиология индивидуальных различий / Б. М. Теплов. М., 1998.
 Саугстад, П. История психологии. От истоков до наших дней / П. Саугстад. М., 2008.
 Современный словарь по психологии / авт.-сост. Юрчук. Минск, 2000.
 Соколова, Е. Е. Тринадцать диалогов о психологии / Е. Е. Соколова. М., 2003.
 Узнадзе, Д. Н. Общая психология / Д. Н. Узнадзе. М., 2003.
 Франкл, В. Человек в поисках смысла / В. Франкл. М., 1994.
 Фрейд, З. Введение в психоанализ: лекции / З. Фрейд. М., 1996.
 Фромм, Э. Душа человека / Э. Фромм. М., 1992.
 Хант, М. История психологии / М. Хант. М., 1999.
 Шульц, Д. История современной психологии / Д. Шульц, Э. С. Шульц. СПб., 2002.
 Юнг, К. Проблемы души нашего времени / К. Юнг. М., 1993.
 Якунин, В. А. История психологии / В. А. Якунин. СПб., 1998.
 Ярошевский, М. Г. История психологии. От античности до середины XX века / М. Г. Ярошевский. М., 1997.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение 3
 1. Предмет и задачи истории психологии 4
 2. Методы и научные принципы истории психологии 5
 3. Психологические идеи разных цивилизаций 6
 4. Общая характеристика психологических воззрений античности 7
 5. Материалистическое направление античной психологической мысли 8
 6. Идеалистическое направление античной психологической мысли 9
 7. Психологические идеи средневековья 10
 8. Развитие психологических идей в эпоху Возрождения 12
 9. Психологические воззрения Нового времени 13
 10. Развитие экспериментальной психологии 16
 11. Развитие ассоциативного направления в психологии 17
 12. Естественные научные предпосылки выделения психологии в самостоятельную науку 18
 13. Вклад В. Галлея в развитие психологии 20
 14. Развитие структурализма и функционализма как психологических концепций. Вюрцбургская психологическая школа 21
 Особенности экспериментального подхода в русской психологии начала XX в. 22
 15. Общая характеристика и ведущие представители бихевиоризма 23
 16. Новый этап развития бихевиоризма 25
 17. Исследование познавательных процессов в гештальтпсихологии 27
 18. Теория психологического поля К. Левина 29
 19. Французская социологическая школа психологии. Описательная психология 30
 20. Общие положения психоанализа З. Фрейда 31
 21. Индивидуальная психология А. Адлера 32
 22. Аналитическая психология К. Г. Юнга 33
 23. Неофрейдизм и характеристика его основных концепций 34
 24. Общая характеристика гуманистической психологии 37
 25. Возникновение и развитие генетической психологии 40
 26. Становление и развитие когнитивной психологии 42
 27. Вклад Л. С. Выготского в развитие психологии 44
 28. Деятельностный подход в советской психологии 45
 29. Развитие советской психологии во второй половине XX в. 46
 30. Основные этапы развития белорусской психологической мысли 49
 31. Основные направления исследований в современной белорусской психологии 51
 Литература 54