

Учреждение образования  
«Белорусский государственный педагогический  
университет имени Максима Танка»

Институт повышения квалификации и переподготовки  
Факультет переподготовки специалистов образования  
Кафедра дополнительного педагогического образования

**ДИДАКТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ  
СОЦИАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ СОДЕРЖАНИЯ  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» НА I СТУПЕНИ  
ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Допущена к защите в  
Государственной  
экзаменационной комиссии

Заведующий кафедрой  
дополнительного педагогического  
образования

\_\_\_\_\_  
Э.В.Шалик  
\_\_\_\_\_  
2016

Дипломная работа  
Слушателя второго года обучения  
группы НО – 151  
специальности переподготовки  
1 – 01 03 73 «Начальное  
образование»  
заочной формы получения  
образования  
Коцур Светланы Викторовны

Научный руководитель:  
Шалик Э.В., кандидат физико-  
математических наук, доцент

Защищена  
\_\_\_\_\_ 2016  
с оценкой \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)

Минск, 2016

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	3
<b>ГЛАВА 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ НА ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ</b>	4
1.1 Отечественные и зарубежные подходы к изучению процесса социализации	4
1.2 Понятие социализации личности	6
1.3 Особенности социализации личности учащихся 7 – 8 лет	10
<b>ГЛАВА 2 СОЦИАЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» НА I СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ</b>	14
2.1 Реализация социальной направленности содержания предмета «Математика» в учебной деятельности учащихся 2 класса	14
2.2 Реализация социальной направленности содержания предмета «Математика» через игру	25
2.3 Результаты опытно-экспериментальной работы	38
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b>	51
<b>СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ</b>	53
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	55

## ВВЕДЕНИЕ

Актуальной проблемой общества является формирование конкурентоспособной личности, готовой не только творчески мыслить, но и активно влиять на развитие общества. Значимость данной проблемы в современных условиях возрастают в связи с тем, что само общество находится на переходном этапе развития. В обновлении всех сфер современного общества на первый план выдвигается социализация личности человека, т.е. формирование гражданина, способного жить в обществе и быть ему полезным.

Актуальность поднятой проблемы вызвана потребностью психологов, педагогов, родителей в совершенствовании методов психолого-педагогического воздействия на обучающихся с целью развития интеллектуальных, коммуникативных и творческих способностей. В этой связи актуально изучение роли дидактического обеспечения учебного предмета «Математика» в социализации личности учащегося.

*Цель исследования:* теоретически обосновать, методически обеспечить реализацию социальной направленности в обучении учащихся 2 класса (на примере уроков «Математика»)

*Задачи исследования:*

1) раскрыть сущность понятия «социализация» и выявить психолого-педагогические условия реализации социальной направленности в обучении учащихся 2 класса

2) провести и проанализировать результаты опытно-экспериментальной работы по реализации социальной направленности в обучении учащихся 2 класса (на примере уроков «Математика»)

3) разработать методические рекомендации для учителей по повышению качества реализации социальной направленности в обучении учащихся 2 класса (на примере уроков «Математика»).

*Объект исследования* – образовательный процесс на первой ступени общего среднего образования.

*Предмет исследования* – дидактическое обеспечение реализации социальной направленности в обучении учащихся 2 класса (на примере уроков «Математика»).

*Методы исследования:*

теоретический анализ психолого-педагогической и методической литературы, наблюдение, тестирование, беседа, обобщение собственного опыта работы, педагогический эксперимент.

*База исследования:* ГУО «Лельчицкая районная гимназия». Опытной экспериментальной работой было охвачено 43 ученика.

## ГЛАВА 1

### ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ НА I СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

#### 1.1 Отечественные и зарубежные подходы к изучению процесса социализации

Проблема социализации личности волновала и до сих пор находится в центре внимания многих исследователей, таких как Я.А.Коменский, Ж.-Ж. Руссо, К.Д. Ушинский, Ф.Г.Гиддинс, Дж.Мид, В. Вебер, Э.Дюркгейм, Г. Тард, З. Фрэйд, Ч. Кули и др. Их исследования были нацелены на определение механизмов становления личности[27].

Принято считать, что современная теория социализации восходит своими корнями к творчеству французского социолога и социального психолога Г. Тарда. Он ввел это понятие в научный оборот. Серьезный вклад внёс американский социолог Ф. Гиддингс. Он является автором термина «социализация» применительно к человеку. В 1887 в своей книге «Теория социализации» употребил его в следующем значении – «развитие социальной природы или характера индивида, подготовка человеческого материала к социальной жизни». Особую роль в этом процессе становления личности он отводил воздействию общества на индивида.

В середине 19 в социализация стала самостоятельной междисциплинарной областью исследований. Сегодня проблему социализации изучают философы, этнографы, социологи, психологи, криминологи, представители других наук.

Надо отметить, что до 60 гг. 20 в, говоря о социализации, все учёные имели ввиду только развитие человека в детстве, отрочестве и юности. А только в последние десятилетия изучение социализации распространилось на взрослость и даже старость.

Особое значение представляют исследования М. Вебера. Он подчеркивал, что в основе социализации лежит понимание индивидом других людей и окружающего мира. По Веберу, человек – это главный элемент общества. Все действия человека определены целью.

Ч. Кули полагал, что личность формируется во взаимодействии человека с окружающим миром, в результате чего происходит становление собственного «Я» индивида, «зеркального я».

Еще один известный ученый Дж. Мид считал, что становление личности происходит в двух «субъективных значениях» – «Я» и «другого». Это означает, что в любом действии, человек принимает решение, в зависимости от реакции других людей. Формирующийся человек воспринимает себя в «другом»

Огромный вклад в теорию и исследования процесса социализации внес основоположник психоаналитической концепции З. Фрейд. Он выделил основные механизмы социализации ребенка. Становление личности происходит в соответствии с окружающими его взрослыми. Согласно его

концепции «защитных механизмов», импульсы человека должны быть приемлемые, а агрессивные должны внутри преобразовываться в самоконтролирующие.

Э. Эриксон видел главную цель социализации в осознании личностью своей принадлежности к той или иной позиции, являющейся показателем зрелости личности. Он представлял социализацию индивида как последовательное прохождение ряда жизненных периодов.

Известные американские ученые Дж. Мид и Р. Бенедикт сформулировали вывод о значении для индивидов переходов от одной стадии жизненного цикла к другой, от одного статуса к другому, прежде всего переходов от детства к отрочеству и от последнего к зрелости. При этом особое внимание они уделяли исследованию влияния культуры данного общества на характер и результаты жизненных изменений.

На протяжении XX столетия в социологии прочно утвердилось понимание социализации как процесса, обеспечивающего формирование наиболее общих устойчивых качеств личности, которые прежде всего проявляются в социально-организованной деятельности. Так, понимал социализацию Т. Парсонс. По Парсонсу индивид усваивает общественные ценности в процессе общения с уважаемыми, авторитетными людьми, отцом. Социализация происходит благодаря действию психологических механизмов познания и усвоения социальным норм и правил из чувства уважения и любви[26].

Важным результатом социализации было конструирование концепции межпоколенческого взаимодействия. Американцы Чарльз Куль и Джордж Герберт доказывали, что человек активно участвует в процессе социализации и не только адаптируется к обществу, но и влияет на общество и на самого себя.

Согласно позиции Х. Хартманасоциализация ребенка заключается в развитии адаптивных способностей, которые будут служить и ему, и социальной организации.

В 30 годы Л.С. Выготский определил социализацию, как преобразование в ходе совместной деятельности и общения [5]. На протяжении XX столетия в социологии прочно утвердилось понимание социализации как процесса, обеспечивающего формирование наиболее общих устойчивых качеств личности, которые прежде всего проявляются в социально-организованной деятельности,

Из сказанного можно сделать вывод о том, на протяжении длительного времени проблема социализации личности остаётся актуальной.

## 1.2 Понятие социализации личности

В гуманитарные науки термин «социализация» пришёл из политэкономии, где его первоначальным значением было «обобществление» земли, средств производства и т.п.

Социализация – будучи междисциплинарным термином, отражает достаточно сложное социальное явление.

Чтобы понять и изучить проблемы социализации личности ребёнка нужно рассмотреть это понятие с разных точек зрения.

В «Педагогической энциклопедии» социализация трактуется как «...развитие и самореализации человека на протяжении всей жизни в процессе усвоения и воспроизводства культуры общества»[20, 116].

Большинство словарей определяют социализацию как:

«...процесс усвоения дальнейшего развития индивидом социально-культурного опыта» [7].

«... процесс усвоения индивидом на протяжении его жизни социальных норм и культурных ценностей того общества, к которому он принадлежит» [22].

«...процесс становления личности, обучения и усвоения индивидом ценностей, норм, установок, образцов поведения, присущих данному обществу, социальной общности, группе» [22].

В ходе процесса социализации происходит формирование поколения будущего под влиянием таких факторов, как школа, семья, средства массовой информации, общение, детские общественные организации.

Это сложный многосторонний процесс по:

- усвоению человеком на протяжении всей жизни социальных норм и культурных ценностей того общества, к которому он принадлежит;
- усвоению и дальнейшему развитию индивидом опыта старшего поколения;
- становлению личности, обучению и усвоению индивидом ценностей, норм, установок, образцов поведения, присущих данному обществу;
- включению человека в значимую деятельность.

Автором термина «социализация» является американский социолог Ф. Г. Гиддингс, который в 1887 году в книге «Теория социализации» употребил его в значении близком к современному, - «развитие социальной природы или характера индивида, подготовка человеческого материала к социальной жизни».

К середине XX века социализация выделилась в самостоятельную междисциплинарную область исследований. На современном этапе научного знания социализация и ее отдельные аспекты изучаются философами, этнографами, социологами, психологами, криминологами, представителями других наук.

Многогранный процесс социализации включает в себя как биологические предпосылки (филогенез), так и непосредственно само вхождение индивида в социальную среду (онтогенез) в результате активного взаимодействия между ним и окружающим социальным миром. В процессе этого взаимодействия

осуществляется социальное признание, социальное общение, овладение навыками практической деятельности, активное переустройство окружающего мира.

Таким образом, социализация – это сложный непрерывный процесс, протекающий на биологическом, психологическом и социальном уровнях, при котором, с одной стороны, потребности отдельно взятой личности адаптируются к потребностям общественным. Адаптация носит не пассивный характер, приводящий к конформизму, а активный, при котором индивид добровольно и творчески выстраивает свою роль в обществе, развивая и совершенствуя при этом человеческую природу на уровне генетической памяти. В свою очередь общество формирует нормы морали и поведения, целесообразные формы отношений между людьми в социальной среде.

В ходе социализации можно выделить отдельные этапы. Для каждого из них характерно формирование новых потребностей, их осознание и перевод в систему ценностей. Новые потребности играют роль ведущих на своем этапе развития. Выделяют семь этапов:

–Первым этапом является восприятие индивидом информации на уровне ощущений, эмоций, знаний, умений и навыков.

– Вторым – интуитивное соотнесение получаемой информации с собственным опытом. И формирование на этой основе своего к ней отношения. На этом этапе большое значение приобретают переживания несоответствия установок, полученных ребенком в семье и среде сверстников социальным нормам.

–Третьим – выработка установки на принятие или отторжение полученной информации. В качестве факторов, оказывающих воздействие на данном этапе выступают дела, в которые включен ребенок. Эта деятельность, так или иначе, поглощает его.

– Четвертым – происходит формирование ценностных ориентаций и установка на действие. В качестве ведущего фактора благоприятствующего положительному исходу этого этапа выступает идеал личности.

Основой пятого этапа служат поступки и выстроенная система поведения. При этом следует отметить, что в одних случаях поступки следуют сразу за получением информации словно «взрывная реакция», и, только потом прорабатываются второй – четвертый этапы, в других они возникают лишь в результате неоднократного повторения определенных воздействий извне, проходя через этап обобщения и закрепления.

На шестом этапе формируются нормы и стереотипы поведения. Этот процесс происходит во всех возрастных группах с той лишь разницей, что имеет разное качественное состояние.

Седьмой этап выражается в осмыслении и оценке своей социальной деятельности.

Таким образом, социализация протекает в сознании и поведении детей во множестве параллелей по поводу каждой социальной информации, причем, придя к своему логическому завершению – самооценке, на определенном этапе жизни. Этот процесс постоянно повторяется [9].

Процесс социализации индивида протекает на трех уровнях:

Биологический уровень – это связь организма человека с окружающей его средой. Человек, равно как и любое растение или животное является частью космоса. Человек подвержен влиянию погоды, фазам луны и другим природным явлениям.

Психологический уровень – в процессе социализации выделяется две стороны личности – как субъекта, так и объекта общественных отношений. Под субъектом понимается деятельное начало индивида, процесс активного воздействия на себя (самореализация) и на окружающую среду (преобразующая деятельность). Таким образом, процесс социализации человека в существенной мере выступает как результат двух процессов: первый из них определяется активностью самого человека, а второй – логикой развертывания внешних, по отношению к нему, проблемных ситуаций.

Социально-педагогический уровень – это связь человека с обществом в лице социальных институтов и отдельных групп, когда ребенок ищет новые социальные роли и выбирает стиль социального поведения, а общество дает ему свои социальные предписания.

Уровни социализации демонстрируют основу человеческой личности, влияние социальных институтов на ее формирование, рассматривая личность как объект, так и субъект воздействия личности на себя и общество, а также общественных институтов на личность. Включенность в обозначенные выше уровни обуславливает пространственно-временную непрерывность процесса социализации на протяжении всей жизни человека[20].

Социальная среда – явление динамическое, результатом социализации являются все новые и новые качества, приобретаемые в процессе социальной жизни, завязывая все новые связи, отношения с другими людьми и т.д.

По мнению Андреевской каждому возрастному этапу соответствуют определенные потребности, нужды, ощущения, особенности. Согласно её теории можно выделить шесть стадий социализации:

– биоэнергетическая. С 3 – 5 месяцев эмбрионального развития на уровне сенсорной системы (вкуса, кожной чувствительности, слуха) происходит «освоение» ребенком мира;

– идентификационная стадия (до 3-х лет). Период отождествления себя со всем, что окружает, от мебели, игрушек, до мамы, папы, животных, растительного мира. Становления и функционирования так называемого «сенсомоторного, доречевого, практического интеллекта» (Ж. Пиаже). Вся психическая деятельность ребенка состоит из восприятий действительности и моторных реакций на него.

– корреляционная стадия (3 – 5 лет). Для этой стадии характерно интуитивное мышление ребенка. Это период зарождения целенаправленной совместной деятельности детей. Здесь приобретает опыт руководства другими детьми, а также опыт подчинения.

– экспансивная стадия (6 – 10 лет). Характеризуется стремлением ребенка расширить свой социальный кругозор. Узнаваемое срочно хочется распростра-

нить. У ребенка формируется самооценка, отношение к себе и, как результат, требования к самому себе.

Общим для всех подходов является рассмотрение социализации как результата и механизма приобретения личностью социального опыта в процессе жизнедеятельности.

Социализация – это процесс усвоения и активного воспроизводства ребёнком социального опыта, осуществляемый в общении и деятельности. Социализация может происходить как в условиях стихийного воздействия на личность различных разнонаправленных обстоятельств жизни, так и в условиях образования –целенаправленного, педагогически организованного, планомерного процесса и результата развития человека. Этот процесс динамичный, постоянный, потому и развитие личности – непрерывно действующий процесс на протяжении всей жизни.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

### 1.3 Особенности социализации личности учащегося 2 класса

В любом обществе социализация человека имеет особенности на различных этапах. В самом общем виде этапы социализации можно соотнести с возрастной периодизацией жизни человека.

Младший школьный возраст охватывает период жизни от 6-7 до 9-11 лет и определяется важнейшим обстоятельством в жизни ребенка – его поступлением в школу. В это период происходит дальнейшее физическое и психофизиологическое развитие ребенка, обеспечивающее возможность систематического обучения в школе. На становление и развитие личности школьника влияют природные (биологические), социальные и педагогические факторы. В школе возникает новая структура отношений. Система «ребенок – взрослый» дифференцируется на «ребенок – учитель» и «ребенок – родители». Отношения «ребенок – учитель» выступает для ребенка отношением «ребенок – общество» и начинает определять отношения ребенка к родителям и отношения с другими людьми [10]

Начало периода уходит корнями в кризис 6 – 7 лет, когда ребенок сочетает в себе черты дошкольного детства с особенностями школьника.

Новая социальная ситуация развития требует от ребенка особой деятельности – учебной. С приходом ребёнка в школу надо сформировать у него умение учиться. Главная трудность, которая встречается на пути этого формирования – то, что мотив, с которым ребенок приходит в школу, не связан с содержанием той деятельности, которую он должен выполнять в школе. Учебная деятельность будет осуществляться на протяжении всех лет обучения, но только сейчас, когда она складывается и формируется, она является ведущей [1].

Учебная деятельность – это деятельность, которая направлена на усвоение знаний, овладение способом действий и изменение самой личности.

Все виды деятельности способствуют развитию познавательной сферы.

Преобладающим видом внимания в начале обучения является произвольное, в начальных классах происходит процесс формирования произвольного внимания. Но произвольное внимание еще неустойчиво, так как он еще не имеет внутренних средств саморегуляции. Эта неустойчивость обнаруживается в слабости умения распределять внимание, в отвлекаемости и насыщаемости, быстрой утомляемости, переключаемости внимания с одного объекта на другой.

Доминирующей функцией в младшем школьном возрасте становится мышление. Завершается переход от наглядно-образного к словесно-логическому мышлению. Образное мышление все меньше и меньше оказывается необходимым в учебной деятельности.

У большинства детей наблюдается относительное равновесие между разными видами мышления. Важное условие для формирования теоретического мышления – формирование научных понятий. Теоретическое мышление позволяет ученику решать задачи, ориентируясь не на внешние, наглядные

признаки и связи объектов, а на внутренние, существенные свойства и отношения. Развитие теоретического мышления зависит от того, как и чему учат ребенка, т.е. от типа обучения.

Восприятие – недостаточно дифференцированно. Для того чтобы ученик более тонко анализировал качества объектов, учитель должен проводить специальную работу, обучая его наблюдению. Если для дошкольников было характерно анализирующее восприятие, то к концу младшего школьного возраста, при соответствующем обучении, появляется синтезирующее восприятие. Развивающийся интеллект создает возможность устанавливать связи между элементами воспринимаемого.

Память развивается в двух направлениях – произвольности и осмысленности. Дети произвольно запоминают учебный материал, вызывающий у них интерес, преподнесенный в игровой форме, связанный с яркими наглядными пособиями и т.д. Но, в отличие от дошкольников, они способны целенаправленно, произвольно запоминать материал, им не интересный. С каждым годом все в большей мере обучение строится с опорой на произвольную память.

Воображение в своем развитии тоже проходит две стадии. На первой воссоздаваемые образы характеризуют объект, бедны деталями, малоподвижны – это воссоздающее (репродуктивное) воображение, вторая стадия характеризуется значительной переработкой образного материала и созданием новых образов – это продуктивное воображение.

Речь является одним из важнейших психических процессов младшего школьника. Одной из функций речи становится коммуникативная. Речь младшего школьника разнообразна по степени произвольности, сложности, планирования, но его высказывания весьма непосредственны.

Таким образом, основными новообразованиями младшего школьного возраста в познавательной сфере можно считать:

- 1) развитие произвольного поведения и деятельности;
- 2) рефлексивность, анализ, внутренний план действий;
- 3) развитие познавательного отношения к действительности

Мотивационная сфера, как считает А.Н. Леонтьев, – ядро личности.

Среди разнообразных социальных мотивов учения, пожалуй, главное место занимает мотив получения высоких отметок. Высокие отметки для маленького ученика – источник других ощущений, залог его эмоционального благополучия, предмет гордости.

Внутренние мотивы:

1) Познавательные мотивы – те мотивы, которые связаны с содержательными или структурными характеристиками самой учебной деятельности: стремление получать знания; стремление овладеть способами самостоятельного приобретения знаний;

2) Социальные мотивы – мотивы, связанные с факторами, влияющими на мотивы учения, но не связанные с учебной деятельностью, стремление быть грамотным человеком, быть полезным обществу; стремление получить

одобрение старших товарищей, добиться успеха, престижа; стремление овладеть способами взаимодействия с окружающими людьми, одноклассниками. Мотивация достижения в начальных классах нередко становится доминирующей. У детей с высокой успеваемостью ярко выражена мотивация достижения успеха – желание хорошо, правильно выполнить задание, получить нужный результат. Мотивация избегания неудачи. Дети стараются избежать "двойки" и тех последствий, которые влечет за собой низкая отметка, - недовольства учителя, санкций родителей.

Внешние мотивы – учиться за хорошие отметки, за материальное вознаграждение, т.е. главное не получение знаний, какая-то награда.

В этом возрасте активно развивается самосознание. От оценки зависит развитие учебной мотивации, именно на этой почве в отдельных случаях возникают тяжелые переживания и школьная дезадаптация. Непосредственно влияет школьная оценка и на становление самооценки.

Оценка успеваемости в начале школьного обучения является оценкой личности в целом и определяет социальный статус ребенка.

У отличников и некоторых хорошо успевающих детей складывается завышенная самооценка. У неуспевающих и крайне слабых учеников систематические неудачи и низкие оценки снижают их уверенность в себе, в своих возможностях. Полноценное развитие личности предполагает формирование чувства компетентности.

Для развития у детей адекватной самооценки и чувства компетентности необходимо создание в классе атмосферы психологического комфорта и поддержки. Учителя, отличающиеся высоким профессиональным мастерством, стремятся не только содержательно оценивать работу учеников.

На основе самооценки формируется и уровень притязаний, т.е. уровень достижений, который ему по силам. Чем адекватнее самооценка, тем адекватнее и уровень притязаний.

Формируется желание и способность вступать в коммуникативные отношения с другими людьми. Желание вступить в контакт обуславливается наличием потребности, мотивов, определенного отношения к будущим партнерам по коммуникации, а также собственной самооценкой. Умение вступать в коммуникативные отношения требует от человека способности ориентироваться в социальной ситуации и управлять ею» [10].

Необходимо помнить, что оценивают только конкретную работу, но не личность, не сравнивают детей между собой, не призывают всех подражать отличникам, ориентируют учеников на индивидуальные достижения - чтобы работа завтрашняя была лучше вчерашней.

Важно развитие социальных умений: умения адресовать свое сообщение; умение привлечь внимание собеседника; умение предложить свою помощь; умение слушать собеседника и проявлять заинтересованность в том, что он говорит и т.п.

Социальная уверенность как качество личности проявляется в сфере взаимодействий ребенка с другими людьми. Эффективность взаимодействия

зависит от социальных способностей и социальных навыков, которые дают ребенку возможность выбрать приемлемый для собственной индивидуальности способ самоутверждающего поведения, творческого самовыражения.

Для повышения эффективности взаимодействия ребенка со сверстниками надо создать условия, способствует укреплению уверенности ребенка в себе и в своих возможностях в общении с другими людьми.

Проводя работу с детьми этого возраста, необходимо учитывать:

- 1) психологические особенности данной возрастной категории учащихся;
- 2) особенности формирования навыков общения и социализации некоторых типов личности;
- 3) индивидуальный темп развития;
- 4) структуру коммуникативных способностей ребенка, в частности: наличие как положительного, так и отрицательного опыта общения; наличие или отсутствие мотивации к общению (социальная или коммуникативная зрелость);
- 5) возможность опираться на знания, умения, сформированные в процессе изучения других предметов (русский язык, литература, риторика, история и т.п.).

На протяжении младшего школьного возраста развивается также рефлексия – способность ребенка взглянуть на себя чужими глазами, а также самонаблюдение и соотнесение своих действий и поступков с общечеловеческими нормами. Можно также отметить, что с возрастом ребенок становится критичнее и может перейти от конкретно - ситуативной самооценки к более общественной.

На формировании личности учащегося 7 –8летоказывают воздействие многие социальные условия и биологические факторы, но решающую роль в этом процессе играют педагогические, как наиболее управляемые, направленные на выработку определенного рода отношений. В этот период хорошо воспитываются такие качества личности как доброта, дружба, уважение к старшим, людям труда, чувство долга, честность, справедливость, любознательность, способность к переносу себя на место героя, сопереживание, коллективизм и др.

## ГЛАВА 2

### СОЦИАЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» НА I СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

#### 2.1 Реализация социальной направленности содержания предмета «Математика» в учебной деятельности учащихся 2 класса

Воспитание ребенка, как уже отмечалось, начинается с момента его рождения. В жизни ребенка имеет воспитательное значение буквально все: убранство помещения, опрятность костюма, форма личных отношений и общения, условия труда и развлечений – все это либо привлекает детей, либо отталкивает. Передовые педагоги понимают, как важно сочетать в образовательном процессе всю совокупность разнообразных средств и форм, пробуждающих и развивающих в школьнике эстетическое отношение к жизни. В школе должно обращать внимание не только на содержание школьных предметов, но и на средства действительности, на факторы, оказывающие влияние на развитие личности.

По словам Д.К. Ушинского каждый предмет в школе может воспитывать: «в любом предмете есть более или менее эстетический элемент» [18, 308]. Любой предмет, будь то математика, физкультура, природоведение вызывает в школьнике определенные эмоции посредством своего материала. А предмет «Математика» является одним из главных предметов в школе. Имеются дидактические условия для реализации социальной направленности в обучении младших школьников ( Приложение А). Исходя из концепции учебного предмета «Математика» обучение математике на I ступени общего среднего образования имеет целью:

- сформировать у ученика систему знаний, умений и навыков, необходимых для овладения школьным курсом математики в целом;
- содействовать формированию у учащихся обобщённых интеллектуальных умений: анализировать и делать выводы, видеть разные функции одного и того же объекта, устанавливать связь данного объекта с другими, выделять существенные признаки, сравнивать математические объекты, классифицировать их,
- переносить известные способы деятельности в новые условия;
- выявить склонности ученика и обеспечить его развитие с учётом способностей и возможностей;
- развить у учеников устойчивый интерес к математике, желание учиться, работать;
- формировать оценочные и контролируемые действия, воспитывать критичность мышления, умение анализировать, рассуждать и доказывать;
- создать благоприятные условия для гармоничного физического и психического развития ученика, обеспечить развитие его индивидуальности.

Для достижения указанных целей необходимо решить следующие задачи:

– обеспечить усвоение математических знаний, овладеть умениями и выработать навыки;

– организовать учебный процесс, чтобы обеспечить качественное достижение образовательных, развивающих и воспитательных целей.

Реализации указанных целей способствует создание благоприятных условий в классном коллективе, в семье, активно реагирующей на учебные успехи ученика и стимулирующей его познавательную активность.

Содержание математического образования реализуется через учебные занятия в форме разнообразных уроков, факультативные занятия по предмету. Основной целью которых является развитие интереса к учебному предмету.

Особенность урока состоит в том, что:

– имеется постоянный состав учащихся, одного возраста и уровня подготовленности (класс);

– каждый класс работает в соответствии со своим годовым планом (планирование обучения);

– учебный процесс осуществляется в виде отдельных взаимосвязанных уроков;

– каждый урок посвящается только одному предмету;

– составляется расписание – постоянное чередование уроков;

– управляет учебно- познавательной деятельностью учитель;

– применяются различные виды и формы познавательной деятельности учащихся

В зависимости от дидактической цели уроки бывают:

– уроки усвоения новых знаний. Структура такого урока может быть (организационно-инструктивная часть, изучение нового материала, закрепление и задание на дом);

– уроки применения знаний, формирования умений и навыков (организационный момент, инструктаж и планирование предстоящей деятельности, работа учащихся и контроль за этим процессом со стороны учителя, подведение итогов и оценка выполненных заданий.) Основными видами работы являются тренировочные упражнения в решении задач, творческих заданий, экспериментирование и конструирование моделей, применение знаний при решении практических задач.

– уроки повторения (в структуру входит организационная часть, индивидуальная или коллективная деятельность учащихся (устная или письменная), анализ и подведение итогов.) (Приложение Б)

– уроки проверки и оценки знаний, умений и навыков (вначале учитель ставит перед учащимися задачу, затем устно спрашивает их по намеченному плану и дает письменную работу для коллективного или индивидуального решения (по вариантам);

– комбинированный урок (организационный момент, актуализация знаний или проверка домашнего задания, объяснение нового материала и формирование новых умений, закрепление новых знаний и задание на дом).

Как показывает практика работы учителей 80% – комбинированные уроки. Все компоненты урока можно использовать в любой последовательности. Это делает урок более интересным, мотивированным. И даёт более прочные знания.

Особый интерес учителей направлен к нестандартным урокам. К ним относятся: урок сказка, урок-экскурсия, компьютерные уроки (уроки-презентации), урок-викторина, урок-игра («Математическое лото», «Клуб знатоков», «Что? Где? Когда?», «Морской бой», «Поле чудес» и т.д.

Для построения грамотного и эффективного образовательного процесса надо подчиняться основным принципам обучения. К ним относятся:

1. Принцип сознательности и активности. Обучение должно быть осознанным. Учитель должен создать для этого условия.

2. Принцип наглядности. Наглядный материал повышает эффективность усвоения новых знаний.

3. Принцип систематичности и последовательности. Знания, умения, навыки формируются систематически и последовательно.

4. Принцип прочности. Целью этого принципа – прочное и долговременное усвоение новых знаний.

5. Принцип доступности. Обучения строится с учетом возможностей и знаний учеников от простого к сложному.

6. Принцип научности. Обучение строится на основе научно обоснованных знаний

7. Принцип связи теории с практикой. Полученные знания должны применяться на практике.

Большое значение в учебном процессе имеют способы взаимодействия учителя и ученика – это методы.

К методам организации учебно-познавательной деятельности относятся:

1. Словесные методы:

– Рассказ – занимательное, эмоциональное изложение знаний в логической последовательности. Используется при изложении

учебного материала, который носит описательный характер, например краткая биография писателя, факты и примеры научных открытий по математике и т.д. В чистом виде рассказ используется на первой ступени обучения, на других этапах – сочетается с другими методами обучения. Он активизирует восприятие, развивает интерес, любознательность, воображение и мышление.

– Объяснение. Применяется при раскрытии значения слов, понятий, закономерностей и т.д.

– Беседа – диалог между учителем и детьми. Умело поставленные вопросы побуждают учащихся к рассуждению, анализу, делают выводы и т.д.

– Работа с книгой – важный метод обучения. Его применяют при получении новых знаний, закреплении знаний, выработки умений и навыков. Он обеспечивает обучение, развитие, воспитание; побуждающий к учению и самосовершенствованию, выполняет контрольную функцию.

1. Наглядные методы:

– метод иллюстрации – показ учащимся иллюстраций, пособий: картин, плакатов, схем, чертежей, графиков, диаграмм, портретов, карт, макетов, изображения информации на доске и пр.

– метод демонстрации - показ действий приборов, моделей, различных механизмов, технических установок, в постановке опытов и проведение экспериментов, в демонстрации конструкций и т.д.

Способствует развитию у учащихся всех, особенно наглядно-чувственного восприятия, повышающего практические навыки и умения; развивает познавательную активность и мотивацию к учебной и исследовательской деятельности. Есть народная пословица: «Лучше раз увидеть, чем сто раз услышать»

Широко используется компьютер.

## 2. Практические методы:

– Метод упражнений – это многократное устное или письменное выполнение действий. Устные упражнения способствуют развитию логического мышления, памяти, речи и внимания учащихся. Они, не требуют затрат времени на ведение записей, а вот письменные упражнения используются для закрепления знаний и выработки умений для их применения. Использование их способствует развитию логического мышления, культуры письменной речи, самостоятельности в работе.

– Метод игры.

– Метод контроля – способ выявления знаний, умений и навыков.(текущий, тематический,итоговыйконтроль)

Выбор методов обучения зависит от цели, задач и содержания материала конкретного урока; от времени, отведенного на изучение того или иного материала; от возрастных особенностей учащихся; от уровня их познавательных возможностей; от уровня подготовленности учащихся (образованности, воспитанности и развития) и других факторов.

Этой цели служит знакомство с историей развития математики, ознакомление с занимательным математическим материалом, задачами на сообразительность, математическими играми и фокусами и т. п. Проведение бесед, экскурсий, прогулок на природу и т.д. Такой материал может стать предметом обсуждения в кругу одноклассников, партнёров по играм, в семье и способствовать созданию благоприятной образовательной среды и к концу обучения в начальной школе выстроенной определённой системе ценностей.

Одним из условий повышения качества знаний учащихся является рациональная организация учебной деятельности, предполагающая специальные педагогические способы и приемы построения учебной работы. К ним относятся средства обучения.

Средства обучения – объекты,предметы природы,модели, картины используемые в образовательном процессе, как носители учебной информации. Это инструмент деятельности педагога и обучающихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Выделяют следующие группы средств обучения:

- 1) учебно-наглядные пособия;
- 2) словесные средства обучения;
- 3) технические средства обучения (ТСО);
- 4) специальное оборудование;

К ним относятся:

– слово учителя, учебник, учебные и методические пособия, книги, справочная литература, объекты, макеты, схемы, таблицы, плакаты, картины, картинки, карточки-задания для организации самостоятельной работы учащихся, сборники задач для устных вычислений; материалы для проверки знаний учащихся, приборы, измерительные инструменты, таблицы, наборы, инструменты, раздаточный и счетный материал, общение, игра, ЭСО. Он не только обеспечивает усвоение знаний, но и организует самостоятельную учебную деятельность школьников. Учебники помогают учителю организовать разнообразную познавательную деятельность учащихся.

–наглядные пособия

Требования к наглядным средствам:

- наглядные пособия должны применяться с учетом целей и задач урока;
- работой с наглядными пособиями должен руководить учитель
- не перегружать урок наглядными средствами,
- средства наглядности демонстрировать последовательно, а не все сразу;
- наглядные средства должны соответствовать возрастным особенностям и уровню развития учеников;
- наглядность должна быть красочная, соответствовать гигиеническим требованиям. В учебном процессе широко используются игры и игровые моменты.

Знание принципов обучения, умелое сочетание форм, методов, приёмов и средств позволяет активизировать познавательную деятельность ученика. Повысить уровень знаний, умений и навыков и максимально использовать возможности учебного предмета для повышения социальной активности личности.

Главным в образовательном процессе является организованная учебная деятельность. И задача учителя – правильно организовать её. Чтобы стать средством эстетического воспитания учителю достаточно творчески подойти к предмету своей науки, пробудить творческий интерес к нему у школьников.

Именно в деятельности формируются главные качества личности. Социализация осуществляется через урок, прогулки, экскурсии. На уроке постоянно возникают определенные деловые и нравственные отношения между учащимися. Сообща решая общие познавательные задачи, поставленные перед классом, учащиеся общаются между собой, влияют друг на друга. Учитель предъявляет ряд требований, касающихся деятельности учащихся на уроке: не мешать остальным, внимательно слушать друг друга, участвовать в общей работе – и оценивает умение учеников в этом плане. Совместная работа

школьников на уроке рождает между ними отношения, характеризующиеся многими признаками, которые свойственны отношениям в любой коллективной работе. Это, прежде всего, отношение каждого участника к своему делу как к общему, умение согласованно действовать вместе с другими для достижения общей цели, взаимная поддержка и в то же время требовательность друг к другу, умение критически относиться к себе, расценивать свой личный успех или неудачу с позиции сведения структуры учебной деятельности. Для того чтобы эти возможности урока реализовать практически, учителю необходимо создавать в течение урока ситуации, в которых у учеников была бы возможность общения между собой: Видимо, несколько ослабить иногда излишне регламентацию поведения детей на уроке.

В формировании личности младшего школьника особое место занимает вопрос развития качеств, составляющих основу поведения.

В этом возрасте ребенок не только познает сущность нравственных категорий, но и учится оценивать их знание в поступках и действиях окружающих, собственных поступков.

Во взаимодействии со средой и целенаправленными влияниями школьник приобретает необходимый опыт общественного поведения. Большое влияние на формирование ребёнка оказывают экскурсии и прогулки на природу. Прогулка в парк. И тут же на живом примере составить задачи. Например, дети в парке увидели 5 белочек. Две из них убежало. Сколько белочек осталось? Тут же провести беседу «Жизнь диких животных и птиц осенью». Воспитывается сопереживание, необходимость оказать помощь животным и птицам и т.д. А мы хорошо знаем, что ребёнок который любит животных – очень хорошо относится к окружающим людям, положительный в отношениях. В парке росло 5 елочек, а берёз 10. Сколько деревьев росло в парке. Найти площадь парка. Если его длина равна 120м, а ширина 35м.

Очень важно в начале изучения учебного предмета помочь ученикам понять особенность этого предмета. Для этого учитель должен сформулировать интересные для детей вопросы, предлагает написать цифры, начертить геометрическую фигуру, измерить предмет и т.д. А далее происходит реализация социальной направленности содержания учебного предмета в учебной деятельности.

Восприятием ученика руководит учитель. Он направляет его внимание, помогает понять и осмыслить суть изучаемого.

Содержание обучения раскрывается в основном на практическом уровне через выполнение упражнений и решение задач. При этом система упражнений выстраивается так, чтобы осуществить обучение каждого ученика на уровне его возможностей в форме, в наибольшей степени соответствующей уровню деятельности ребёнка: учебно-поисковой деятельности.

Хороший помощник в образовательном процессе – учебник. Современные учебники математики для начальных классов систематически, последовательно и полно раскрывают уровень знаний, умений и навыков для учащихся каждого класса. Рисунки и сюжетные материалы, чертежи, схемы, таблицы, образцы

математической записи в учебниках помогают учащимся не только осознать математические понятия, но и дают материал для математических обобщений, знакомят их с различными сторонами окружающей действительности. Учебники формируют культуру учащихся. В учебнике второго класса авторов Г. Л. Муравьевой и М. А. Урбан содержатся задачи:

– У Лены 8 кукол. 2 куклы она подарила Свете. Сколько кукол у неё осталось?  
– Дети посадили 12 клёнов, а дубов на 4 меньше. Сколько дубов посадили дети?

– Детям нужно покрасить 18 скамеек. Они покрасили 5 скамеек. Сколько скамеек осталось покрасить? [16] и т. д. При решении этих задач проводится воспитательная работа по формированию таких качеств, как трудолюбие, поделчивость, уважение к людям труда.

На уроках при организации самостоятельной работы применяю карточки с математическими заданиями. Работа по карточкам способствует воспитанию самостоятельности, развитию мышления, творческих способностей учащихся. Помогает осуществлять дифференцированный подход с учетом возможностей каждого ученика. Особенно карточки, счётный материал (грибочки, птички, сказочные герои и т. д. ), изготовленные руками самих учащихся.

В обучении большое значение имеет решение текстовых задач. Они являются важнейшим средством умственного развития учеников, овладения приёмами логического мышления, формирования умений проводить анализ и синтез, обобщать и конкретизировать, моделировать, раскрывать связи, существующие между рассматриваемыми понятиями и явлениями.

Текстовые задачи содействуют формированию познавательной активности и самостоятельности, навыков учебной работы, моральных качеств, выработке устойчивого интереса к математике. На уроках математики широко использую решение задач с краеведческим содержанием. Предлагая задачи с использованием достоверных фактов о родном крае, об известных земляках, понимаешь, что учащиеся с большим интересом их решают.

Длина реки Припять составляет 761 км, а реки Уборть- 292 км. На сколько километров длина реки Уборть короче длины реки Припять?

В июне 1969 г. был организован Припятский государственный ландшафтно-гидрологический заповедник, который с 1996 года преобразован в Национальный парк "Припятский". Сколько лет существует Национальный парк "Припятский" ?

В Национальном парке "Припятский" встречается 51 вид животных и обитает 256 видов птиц. На сколько больше видов птиц чем животных обитает в Национальном парке "Припятский"?

Художник Николай Бондарчук родился в 1952 году в деревне Средние Печи. В 1976 году закончил Белорусский государственный театрально-художественный институт. Сколько ему было лет, когда он закончил институт?

На выставке в г.п. Лельчицы представлено 50 работ художника Николая Бондарчука, созданных в период с 1983 по 2011 годы. За сколько лет он нарисовал эти картины?

Некоторые задачи учащиеся придумывают самостоятельно, собирая статистическую информацию. В 1998 году в Национальном парке "Припятский" открылся первый в Беларуси Музей природы. Сколько лет работает Музей природы?

Длина реки Уборть составляет 292 км. На территории Беларуси река Уборть имеет длину - 126 км. Какая длина реки протекает по территории Украины?

При подготовке к изучению новой темы при изучении задач на движение. – Полесский край богат разнообразными животными. Давайте предположим, с какой скоростью они могут двигаться: лось-56 км/ч; заяц – 50 км/ч; волк 60 км/ч; лиса – 18 км/ч; болотная черепаха – 400 м/ч; аист – 41 км/ч.

В работе при обучении учащихся, большое внимание уделяю нестандартным задачам на построение цепочки логических рассуждений. Учащиеся легко отыскивают ответ с помощью составления таблицы или схемы. Приведу пример такой задачи, которую можно предложить ученикам 2 класса: «Игорь грустнее Жени, Женя грустнее Севы. Нарисуй лица мальчиков».

На занятиях по математике необходимо использовать задачи, направленные на развитие внимания, воображения и т.д. Так, например, задания на развитие внимания:

1. Петя и Миша имеют фамилии Белов и Чернова. Какую фамилию имеет каждый из ребят, если Петя на два года старше Белова?

2. Росли две вербы. На каждой вербе по две ветки, на каждой ветке по две груши. Сколько всего груш?

3. На яблоне было десять яблок, а на иве на два меньше. Сколько всего яблок?

Вот еще несколько заданий на развитие логического мышления, умения исправить ошибку, что приводит к поднятию престижа : «Ошибки-невидимки».

На доске записано несколько математических выражений, содержащих явную ошибку. Задача учащихся, ничего не стирая и не зачеркивая, сделать ошибку «невидимой».

Возможные варианты выполнения задания учащимися:

$$20 < 20 \quad 6 = 5$$

$$а) 20 < 200 \quad а) 6 = 5 + 1$$

$$б) 20 < 20 + 8 \quad б) 11 - 6 = 5$$

Такие задачи повышают любознательность детей, их интерес к исследованию, интерес к предмету «Математика». На каждом уроке использую коллективные формы работы, работа в парах. Когда учащиеся обмениваются решенными задачами, примерами и проверяют правильность решения. Потом каждому необходимо провести пояснение исправленных ошибок.

Хороший даёт результат проведение уроков с присутствием родителей. Особенно при поведении различных эстафет, таких, как чья команда

быстрее выполнит задание. Во 2 классе. Реши примеры на закрепление или повторение пройденного материала. Игра «Лесенка». Надо подняться по «Лесенке».

Дидактическая цель: повторение приёмов сложения и вычитания с переходом через десяток.

Средства обучения: таблица для заполнения, изображения предметов.

Содержание: задаётся задание:

–Подумайте и вспомните приёмы сложения и вычитания с переходом через десяток. А теперь заполните таблицу (открываю доску, на которой размещена таблица). Все примеры должны начинаться с предыдущего ответа. Все ответы записываются в тетрадках с комментарием.

При повторении темы «Решение примеров вида  $2+9$ » Необходимо составить равенства. Задания первой команды:

$9+2$	$4+6$	$8+6$	$9+5$
$8+5$	$5+8$	$5+9$	$6+9$
$6+4$	$2+9$	$9+6$	$6+8$



Задания второй команды:

$8+4$	$3+7$	$9+6$	$9+8$
$9+5$	$5+9$	$8+9$	$6+7$
$7+3$	$4+8$	$7+6$	$6+9$



Соревнование под девизом: «Если вместе, если дружно»

Дидактическая цель: развитие логического мышления и воображения, проверка элементарных математических навыков, формирование взаимопонимания, взаимовыручки.

Ход: объявляю, что урок пройдёт в виде соревнования под девизом «Если вместе, если дружно». Класс делю на две команды. Обе команды носят имена великих математиков прошлого: «Пифагоры», «Архимеды» (Заранее готовятся эмблемы). Предупреждаю, что соревнования будут эстафетными, поэтому будьте готовы проявить взаимопонимание и взаимовыручку.

Такие задания формируют у учащихся чувство ответственности, сопереживания за товарищей, коллективизм.

При работе над задачей наиболее актуально использование метода моделирования.

Работа над текстовой задачей начинается с того что её читает ученик. Для того чтобы решить задачу, учащийся должен устно знать текст задачи, уметь составить схему, чертёж, а затем- к записать решение. с помощью математических символов (знаково-символической модели). Например

Все эти модели являются описанием одного и того же объекта - задачи. Они отличаются друг от друга тем, что выполнены на разных языках: языке слов (словесная); языке образов (мысленная); языке математических символов (знаково-символическая). Во 2 классе использую следующие модели задач:

1. Рисунок изображает реальные предметы, о которых говорится в задаче, или условные предметы в виде геометрических фигур. В лесу расло 5 берёзок и 3 ели. В целях формирования осознанного подхода к составлению и применению моделей в виде рисунка можно предложить следующие:

1. Какой рисунок подходит к данной задаче?
2. Составь по рисунку задачу и реши её.
3. К какой из предложенных задач ты можешь составить рисунок?

Составь.

Для успешной реализации задач обучения эти задания способствуют формированию навыка составления и анализа моделей.

2. Графическая модель-схема сюжетной задачи помогает понять учащимся абстрактные отношения, заданные в условии задачи, в конкретной пространственной форме. Схема является обобщением, позволяющим выйти за пределы данной задачи и получить обобщающий способ для решения любых задач данной структуры.

На подготовительном этапе учащиеся учатся иллюстрировать данные задачи с помощью картинок, при этом осуществляют операции объединения множеств и удаления подмножества из данного множества.

- На какие части можно разбить фигуры?
- Как обозначены части?
- Вставь пропущенные буквы и цифры.
- Объясните свой выбор.

Для формирования умения составлять схемы к условиям задач использую следующие виды заданий:

1. Нужно перевести текст задачи в чертёж (схему);
2. Нужно по схеме составить задачу;
3. Нужно из предложенных вариантов выбрать и соотнести текст задачи и подходящий к нему чертёж (схему).
4. Как можно изменить рисунок, чтобы он подходил к данной задаче?
5. Как можно изменить текст задачи, чтобы она подходила к данному рисунку?

Задания на уроках математики сориентированы не на формирование у учащихся умения решать задачи определенных видов, а на формирование обобщенного умения решения текстовых задач.

Необходимость владения методикой моделирования в начальной школе связана с необходимостью решения психологических и педагогических задач. Когда ученики строят различные модели изучаемых явлений, этот метод выступает в роли учебного средства и способа обобщения учебного материала, помогает детям «учиться активно», формирует универсальные учебные действия, формирует у детей любознательность, интерес к объектам

социальной действительности, к исследованию, развивает конструкторские способности.

На уроках даю детям поручения. Например, Коля сильнее Васи в математике. Коля берёт шефство над подготовкой домашнего задания по математике Васей. Это формирует ответственность за людей. Необходимость оказывать помощь товарищу. И помогает систематизировать свои знания сильному ученику.

Математика в отличие от других предметов, имеет отвлеченный, абстрактный характер. Приходится оперировать такими понятиями, как число, мера, пространственные формы и т.п. Перед учителем начальных классов стоит задача связать обучение с жизнью, показать, что возникновение математических понятий связано с практической деятельностью человека и является результатом обобщения им явлений действительности.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

## 2.2 Реализация социальной направленности содержания предмета «Математика» через игру

Одним из главных является применение в образовательном процессе игр и игровых моментов. Человек играет в любом возрасте, однако делает он это по-разному [17]. Игра является самостоятельным видом развивающей деятельности, самой свободной и естественной формой проявления деятельности. В ней осознается окружающий мир, открывается широкий простор для проявления своего «Я», личного творчества, активности, самопознания, самовыражения; путь поиска ребенком в коллективах со товарищей, в обществе, человечестве; свобода самораскрытия, саморазвития с опорой на подсознание, разум и творчество; главная сфера общения детей. Это занятие, во-первых, не по обязанности, а добровольное, по желанию, приносящее радость; во-вторых, эта радость непосредственна, свободна от расчета на вознаграждение; в-третьих, игра не похожа на учение, труд, искусство и другие серьезные стороны жизни, но способна во многом воспроизводить, моделировать абсолютно любые из них; в-четвертых, в игре создается на время особый, условный мир, со своими законами.

Каждый вид игры выполняет свою функцию в развитии ребёнка. Природа создала детские игры для всесторонней подготовки к жизни. Поэтому они имеют генетическую связь со всеми видами деятельности человека и выступают как специфически детская форма и познания, и труда, и общения, и искусства, и спорта. Отсюда и названия игр: познавательные, интеллектуальные, строительные, игра-труд, игра-общение, музыкальные игры, художественные, игры-драматизации, подвижные, спортивные.

Анализ нескольких источников позволяет выделить два основных типа игр: игры с фиксированными, открытыми правилами и игры со скрытыми правилами. Примером игр первого типа является большинство дидактических, познавательных и подвижных игр, сюда относят также развивающие интеллектуальные, музыкальные, игры-забавы, аттракционы.

Ко второму типу относят игры сюжетно – ролевые. Правила в них существуют неявно. Они – в нормах поведения воспроизводимых героев: доктор сам себе не ставит градусник, пассажир не летает в кабине летчика.

Рассмотрим в самых общих чертах характерные особенности типов игр по классификации О.С. Газмана, которые используются в системе общего среднего образования.

Подвижные дидактические игры – важнейшее средство физического воспитания детей в дошкольном и особенно в школьном возрасте. Они всегда требуют от играющих активных двигательных действий, направленных на достижение условной цели, оговоренной в правилах.

Особенности подвижных игр школьников – их соревновательный, творческий, коллективный характер. В них проявляется умение действовать за команду в непрерывно меняющихся условиях.

Игры развивают чувство товарищеской солидарности, взаимопомощи, ответственности за действия друг друга [31, с.9].

Сюжетно-ролевые дидактические игры (иногда их называют сюжетными) носят преимущественно коллективный характер, они отражают отношения людей в обществе. Подразделяют их на ролевые, игры-драматизации, режиссерские. Сюжет могут иметь театрализованные детские праздники, карнавалы, строительно-конструкторские игры и игры с элементами труда.

В этих играх на основе жизненных или художественных впечатлений воспроизводятся социальные отношения и материальные объекты или разыгрываются фантастические ситуации, не имеющие пока аналога в жизни. Основные компоненты ролевой игры – тема, содержание, воображаемая ситуация, сюжет и роль. В настоящее время появились, и все более активно используются в обучении компьютерные дидактические игры.

Компьютерные дидактические игры имеют преимущество перед другими формами игр: они наглядно демонстрируют ролевые способы решения игровых задач, например, в динамике представляют результаты совместных действий и общения персонажей, их эмоциональные реакции при успехе и неудаче, что в жизни трудно уловимо. Образцом таких игр могут стать народные сказки и произведения фольклора. В них дети приобретают опыт нравственного поведения в самых разнообразных условиях жизни. Такие игры помогают избежать штампов и стандартов в оценке поведения разных персонажей в разных ситуациях. Дети усваивают практически средства коммуникации, способы общения и выражения эмоций. Все компьютерные программы для детей должны быть положительно нравственно направленными, содержать элементы новизны, но ни в коем случае не должны быть агрессивными и жестокими.

Дидактические игры подразделяются:

- по виду деятельности учащихся: игры – путешествия, игры – предположения, игры - загадки, игры - беседы;
- в соответствии с содержанием обучения и воспитания: игры по сенсорному воспитанию, словесные игры, игры по ознакомлению с природой, по формированию математических представлений;
- по отношению с материалом: игры с дидактическими предметами, настольно – печатные игры, словесные игры, псевдосюжетные игры.

Более подробно разберем приведенные виды дидактических игр. В играх с предметами используются игрушки и реальные предметы. Играя с ними, дети учатся сравнивать, устанавливать сходства и различия предметов. При работе с играми, с природным материалом дети закрепляют знания об окружающей природной среде, у них формируются мыслительные процессы (анализ, синтез, классификация).

Настольно-печатные игры разнообразны по видам: парные картинки, различные виды лото, домино. При их использовании разрешаются различные развивающие задачи. Так, например, игра, основанная на подборе картинок по

парам. Ученики объединяют картинки не только по внешним признакам, но и по смыслу.

Словесные игры построены на словах и действиях играющих. В этих играх дети учатся, опираясь на имеющиеся представления о предметах, углублять знания о них, так как в этих играх требуется использование приобретенные знания о новых обстоятельствах. Дети самостоятельно решают разные мыслительные задачи: описывают предметы, выделяя характерные их признаки, отгадывают по описанию, находят признаки, сходства и различия, группируют предметы по различным свойствам, признакам, находят алогизмы и суждения и другие. Педагоги объединяют словесные игры в четыре основных группы:

- игры, с помощью которых формируют умения выделять существенные признаки предметов, явлений;
- игры, которые используются для развития умения сравнивать, сопоставлять, давать правильные умозаключения;
- игры, с помощью которых развивается умение обобщать и классифицировать предметы по различным признакам, объединены в третьей группе.

И.А. Степкина в особую, четвертую группу выделяет игры на развитие внимания, сообразительности и быстроты мышления [27]. Такая группировка игр подчеркивает их направленность на обучение, познавательную деятельность детей, но не раскрывает в достаточной мере основы дидактической игры – особенностей игровой деятельности детей, игровых задач, игровых действий и правил, организацию жизни детей, руководство воспитателя.

Учёные выделили несколько типов дидактических игр, сгруппированных по виду деятельности учащихся:

- игры-путешествия;
- игры-поручения;
- игры-предположения;
- игры-загадки;
- игры-беседы (игры - диалоги).

Игры - путешествия имеют сходство со сказкой, ее развитием, чудесами, отражают реальные факты или события, но обычное раскрывает через необычное, простое – через загадочное, трудное – через преодолимое, необходимое – через интересное. Все это происходит в игре, в игровых действиях, становится близким ребенку, радует его. Цель игры-путешествия – усилить впечатление, придать познавательному содержанию чуть-чуть сказочную необычность, обратить внимание детей на то, что находится рядом, но не замечается ими. Игры-путешествия обостряют внимание, наблюдательность, осмысление игровых задач, облегчают преодоление трудностей и достижение успеха. Роль педагога в игре сложна, требует знаний, готовности ответить на вопросы детей, играя с ними, вести процесс обучения незаметно. (Приложение В).

На наш взгляд, игра-путешествие – это игра действия, мысли, чувств ребенка, форма удовлетворения его потребностей в знании. В названии игры, в формулировке игровой задачи должны быть «звучащие слова», вызывающие интерес детей, активную игровую деятельность. В игре-путешествии используются многие способы раскрытия познавательного содержания в сочетании с игровой деятельностью: постановка задач, пояснение способов ее решения, иногда разработка маршрутов путешествия, поэтапное решение задач, радость от ее решения, содержательный отдых. В состав игры-путешествия иногда входят песни, загадки, подарки и многое другое. (Приложение Г)

Игры-поручения имеют те же структурные элементы, что и игры-путешествия, но по содержанию они проще и по продолжительности короче. В основе их лежат действия с предметами, игрушками, словесные поручения. Игровая задача и игровые действия в них основаны на предложении что-то сделать: «Помоги Пьеро и Буратино выполнить задание», «Проверь домашнее задание у Незнайки».

Игры-предположения «Что было бы..?» или «Что бы я сделал...», «Кем бы хотел быть и почему?», «Кого бы выбрал в друзья?» и др. Иногда началом такой игры может послужить картинка.

Дидактическое содержание игры заключается в том, что перед детьми ставится задача и создается ситуация, требующая осмысления последующего действия. Игровая задача заложена в самом названии «Что было бы..?» или «Что бы я сделал...». Игровые действия определяются задачей и требуют от детей целесообразного предполагаемого действия в соответствии с поставленными условиями или созданными обстоятельствами.

Дети высказывают предположения, констатирующие или обобщенно-доказательные. Эти игры требуют умения соотнести знания с обстоятельствами, установления причинных связей. В них содержится и соревновательный элемент: «Кто быстрее сообразит?», «Прохождение лабиринта» (Приложение Д)

Игры-загадки. Возникновение загадок уходит в далекое прошлое. Загадки создавались самим народом, входили в обряды, ритуалы, включались в праздники. Они использовались для проверки знаний, находчивости. В этом и заключается очевидная педагогическая направленность и популярность загадок как умного развлечения. В настоящее время загадки, загадывание и отгадывание, рассматриваются как вид обучающей игры. Основным признаком загадки является замысловатое описание, которое нужно расшифровать (отгадать и доказать). Описание это лаконично и нередко оформляется в виде вопроса или заканчивается им. Главной особенностью загадок является логическая задача. Способы построения логических задач различны, но все они активизируют умственную деятельность ребенка. Детям нравятся игры-загадки. Необходимость сравнивать, припоминать, думать, догадываться – доставляет радость умственного труда. Разгадывание загадок развивает способность к анализу, обобщению, формирует умение рассуждать, делать выводы, умозаключения.

Игры-беседы (диалоги). В основе игры-беседы лежит общение педагога с детьми, детей с педагогом и детей друг с другом. Это общение имеет особый характер игрового обучения и игровой деятельности детей. В игре-беседе воспитатель часто идет не от себя, а от близкого детям персонажа и тем самым не только сохраняет игровое общение, но и усиливает радость его, желание повторить игру. Однако игра-беседа таит в себе опасность усиления приемов прямого обучения. Воспитательно-обучающее значение заключено в содержании сюжета-темы игры, в возбуждении интереса к тем или иным аспектам объекта изучения, отраженного в игре. Познавательное содержание игры не лежит «на поверхности»: его нужно найти, добыть-сделать открытие и в результате что-то узнать.

Ценность игры-беседы заключается в том, что она предъявляет требования к активизации эмоционально-мыслительных процессов: единства слова, действия, мысли и воображения детей. Игра-беседа воспитывает умение слушать и слышать вопросы учителя, вопросы и ответы детей, умение сосредоточивать внимание на содержании разговора, дополнять сказанное, высказывать суждение. Все это характеризует активный поиск решения поставленной игрой задачи. Немалое значение имеет умение участвовать в беседе, что характеризует уровень воспитанности.

Основным средством игры-беседы является слово, словесный образ, вступительный рассказ о чем-то. Результатом игры является удовольствие, полученное детьми. Приведем конспект урока с использованием игр. (Приложение Е).

Собственный опыт показывает, что занимательный материал применяется на разных этапах усвоения знаний: на этапах объяснения нового материала, его закрепления, повторения, контроля. Использование дидактических игр оправдано - когда они тесно связаны с темой урока, органически сочетаются с учебным материалом, соответствующим дидактическим целям урока.

Нами используются игры на этапе повторения, закрепления изученного материала и для получения новых знаний. При объяснении нового материала необходимо использовать такие игры, которые содержат существенные признаки изучаемой темы. Также в ней должны быть заложены практические действия детей с группами предметов или рисунков. На данном этапе целесообразно применять такие игры:

*«Живой уголок»*

Дидактическая цель: ознакомление детей с приёмом образования чисел от 20 до 100.

Средства обучения: изучение животных.

Содержание игры: говорится: «В нашем живом уголке» живут кролики: серый и белый, кролики грызут морковь. Сколько кроликов грызут морковь? (22, ответ фиксируется показом числа 22). Назовите, какие кролики грызут морковь? (серый и белый). К ним прибежал ещё один кролик. Что изменилось? (кроликов стало больше) Сколько кроликов теперь едят морковь? (23, ответ фиксируется показом числа 23).

*«Грибы»*

Дидактическая задача: обучение навыкам быстрого устного счета.

Средства обучения: грибы, на которых написаны примеры, и 3 корзины с ответами на лицевой стороне.

Содержание игры: в игру играют разделившись на группы. Перед доской стоит корзина с грибами-примерами. Каждая группа собирает грибы в соответствии с данными корзинами-ответами. Например, 1 – группа – 6, 2 – группа – 7, 3 – группа – 8, даются на способы сложения и вычитания. Группа, первая заполнившая свою корзину, является победительницей.

*«Весёлый карандаш»*

Дидактическая задача: обучение навыкам быстрого устного счета

Средства обучения: карточка с заданием

Содержание игры: (первый пример идёт решать тот у кого на углу парты прикреплен жёлтый кружочек, второй – у кого красный, третий – у кого голубой, четвёртый – у кого зелёный, пятый – у кого сиреневый ) (Приложение Ж).

*«Математическая эстафета»*

Дидактическая задача: ознакомление с образованием чисел из десятка и единиц.

Средства обучения: 10 кругов и 10 треугольников из приложенных к учебнику математики для 1 класса.

Класс делится на 3 команды по рядам и проводится игра-соревнование. Первый ученик из первой команды иллюстрирует число с помощью кругов и треугольников, второй из этой же команды называет обозначенной число, третий – его состав, четвёртый показывает число на карточках.

Аналогичные упражнения выполняют школьники из второй и третьей команд. Побеждает так команда, которая не допустила ни одной ошибки или допустила меньшее их число. На уроках закрепления нового материала применяются игры на воспроизведение правил, свойств, действий, вычислительных приёмов и т.д. В этом случае используются и средства наглядности и больше направляю внимание детей на проговаривание вслух правил, свойств, вычислительных приёмов.

Считаем, что при закреплении материала форма проведения игры может быть разной: коллективной, групповой и индивидуальной. Провожу игры в группах и в виде соревнования. Для проведения соревнования в таблице на доске звёздочками отмечается дружная работа команд в течение урока. Если активность и интерес детей какой-либо команды ослабевает (например, из-за того, что команда набрала меньшее число очков), спрашиваю такого ученика из этой команды, который ответит правильно и заработает звезду. И этим повышаю интерес и активность ребят к работе. В конце урока вместе с детьми подводя итоги соревнования, обращаю внимание на дружную работу участников команд, что способствует формированию чувства коллективизма. Отношусь с большим тактом к детям, допустившим ошибки. Ошибки учащихся

анализирую не в ходе игры, а в конце, чтобы не нарушать общего впечатления от игры. Примеры игр, которые применяю на данном этапе:

*«Из одного – много»*

Дидактическая задача: закрепить знание состава числа, отработки навыков устного счёта.

Средства обучения: плакат, карточки с заданием.

Содержание игры: помещаю на доске число, написанное на плакате. Даю задание составить состав этого числа, но с условием.

1 вариант – составляет числа, состоящие из чётных чисел.

2 вариант – составляет числа, состоящие из нечётных чисел.

Задание по желанию. Составить слова из трех, четырех и из пяти слогов (если возможно). Например: число «16 – это 12 и 4, 11 и 5...».

*«Контроль»*

Цель игры: закрепление знания десятичного состава двузначного числа.

Средства обучения: набор определённых палочек и пучков палочек.

Содержание игры: вызываются два ученика к доске. Ученик, стоящий справа, обозначает единицы, а стоящий слева – десятки. Называется двузначное число, правый ученик хлопками обозначает число единиц в этом числе, а левый – число десятков. Все остальные ученики выполняют роль контролёров. Они сигнализируют, если десятичный состав числа показан учениками неверно.

*«Засели домики»*

Цель игры: закрепление знания десятичного состава однозначных чисел.

Средства обучения: набор карточек – домиков.

Содержание игры: детям раздаются карточки. Им необходимо расселить цифры в домики. (Приложение И)

При закреплении учащимися знания таблицы сложения с переходом через десяток используется игра «Поймай рыбку».

На доске висит таблица, на которой изображен аквариум с рыбками. На каждой рыбке записан один из следующих примеров:

$$7+8$$

$$9+6$$

$$9+7$$

$$16-8$$

Двое учащихся выходят к доске и по команде начинают решать выражения, остальные учащиеся выполняют задания в тетради. По истечении времени отведенного на вычисление, ученики сверяют свои ответы с доской. Тот из учеников у доски, кто решил большее количество выражений, поймал больше рыбок. Он считается лучшим рыбаком в данной игре.

Для закрепления знаний таблиц сложения и вычитания в пределах 10 использую игру «Самый быстрый почтальон». Раздаетя нескольким ученикам по одинаковому числу карточек, на обратной стороне которых записано выражение на сложение и вычитание. Дети, сидящие за партами, изображают дома с номерами (они держат в руке разрезанные цифры, обозначающие числа

от 0 до 10. Почтальоны должны быстро определить на конверте номер дома (найти значение выражения) и разнести письма в соответствующие дома (отдать детям, у которых карточки с цифрами, обозначающие ответы выражений, записанных на конвертах). Кто быстро и правильно разнесет письма по назначению, тот самый быстрый почтальон.

Эти игры простые, но они позволяют в игровой форме повторить таблицу сложения и вычитания, внести в урок элемент соревнования, что еще более способствует активизации деятельности учащихся, обязывает их быть более четкими, собранными, быстрыми.

*«Найди пару»*

Дидактическая цель: закрепить умение соотнести число предметов и цифру.

Средства обучения: рукавицы из бумаги.

Содержание игры: на рукавицах, вырезанных из плотной бумаги, написаны цифры и количество предметов. Раздаются рукавицы ученикам, они должны найти пару.

*«Считай дальше с любого числа»*

Эта игра поможет избавиться от ошибки, когда ученик называет число с переходом через круглый десяток, например, 67, 68, 69, 70 (а не шестьдесят десять).

Для установления соответствия между числовым выражением и его значением использую вырезанные из картона вазы и цветы (инструкция: «Покажите какой цветок нужно поставить в вазу»); кораблики и спасательные круги («Покажите с какого кораблика упал каждый круг»); снежинки и варежки («Покажите на какую варежку упадет снежинка»); елки и шишки («Покажите с какой елки упала шишка») и т.д.

Во время выполнения устного счета с использованием такого приема ученики активно выполняют предложенные им задания [14].

Многие упражнения можно строить на материале различной трудности это дает возможность осуществлять индивидуальный подход, обеспечивать участие в одной игре учащихся с разным уровнем знаний.

Например, даю самостоятельную работу в виде игры «Кто первый добежит до финиша?». А раз это игра, учащиеся чувствуют себя свободно, поэтому уверенно и с интересом приступают к работе. Каждый получает карточку с заданием – задачей. Задача у всех одна и та же, но степень помощи к ее решению для каждого ученика разная.

Например, хорошо подготовленным учащимся предлагаю решить задачу по краткой записи, составив по ней выражение. Слабо успевающим ученикам – составить задачу по краткой записи и закончить ее решение. Тот, кто решит задачу быстро и правильно, может считать себя спортсменом.

На таких уроках ставится цель привить любовь к математике учащимся с разными математическими способностями. Все стараются выполнить задания, все хотят быть спортсменами. В завершении задания на доске пишутся фамилии учащихся справившихся с задачей. А тем, кому не удалось решить

задачу, дается индивидуальная помощь, чтобы в следующий раз смелее приступали к работе.

На этапе обобщения знаний провожу уроки в форме путешествия в сказочную страну или условной экскурсии в лес с элементами игры, а также в виде различных эстафет. При закреплении материала форма проведения игры может быть разной: коллективной, групповой. Провожу игры в группах и в виде соревнования. Роль наглядности на данном этапе нужно ограничить. В конце проведения игр обсуждаем их результаты. Приведу примеры игр, которые использую на данном этапе:

*«Природа вокруг нас».*

Цель экскурсии: Изучение природы ближайшего окружения; распознавание деревьев, кустарников, травянистых растений по характерным признакам; выяснение влияния близости поселения на лесной массив и реки; определение правил экологически грамотного поведения.

План экскурсии.

Главные остановки во время экскурсии:

*«Стражи ворот» (ива, клён, ясень)*

*«Травянистые растения»*

*«Памятник природы»*

*«Старожил» (дуб)*

*«Смешанный лес»*

Дети делают остановки у разных природных объектов, с помощью атласа-определителя сами узнают названия растений и насекомых. Затем в игровой форме упражняются в запоминании деревьев, кустарников, травянистых растений, учатся различать их по листьям, веточкам, коре. Задачей экскурсии является не только запоминание растений и встреченных животных, но и выяснение, как на лесной массив влияет близость поселения, людей. Обращается внимание детей на негативные последствия, вызванные пребыванием здесь большого числа людей: сломанные деревья, вытоптаные дорожки и полянки, мусор, выжженные места от разведения костров. Устанавливаются соответствующие причинно-следственные связи, определяются правила экологически грамотного поведения. После проведённой экскурсии дети описывают свои впечатления от увиденного. На каждой станции ребят ждут препятствия. Преодолеть их можно – решив примеры, задачи, различные ребусы.

С учётом того, что у младших школьников ведущим видом деятельности является игровая, для лучшего усвоения экологических понятий проводятся дидактические игры во время экскурсий.

Дидактическая игра «Деревья и кусты».

В начале игры вспоминают, как по величине можно отличить деревья и кусты (дерево высокое, а куст – низкий, у дерева 1,2 ствола, а у куста – много). Сообщается условие игры: когда называют дерево, руки нужно поднимать вверх, а когда куст – опустить вниз. Учащиеся делятся на две команды, выбирают ведущего, который называет сначала дерево (поднимает руки вверх),

а потом куст (опускает руки вниз). Все учащиеся повторяют эти движения осмысленно. Ведущий может назвать дерево, а руки при этом опустить, или назвать куст, а руки поднять. Учащиеся должны внимательно прислушиваться и не ошибиться. Тот, кто ошибся, выбывает из игры. Выигрывает та команда, в которой останется больше участников (Приложение Ж).

*«Если вместе, если дружно»*

Дидактическая цель: развитие логического мышления и воображения, проверка элементарных математических навыков.

Ход игры: объявляю, что урок пройдёт в виде игры под девизом “Если вместе, если дружно”. Класс делю на две команды. Обе команды носят имена великих математиков прошлого: «Пифагоры», «Архимеды» (Заранее готовятся эмблемы). Предупреждаю, что соревнования будут эстафетными, поэтому будьте готовы проявить взаимопонимание и взаимовыручку.

*«Одень Марылю» »*

Дидактическая цель: развитие логического мышления и воображения, умение подобрать зимнюю одежду.

Ход игры: объявляю, что похолодало. Пошёл снег. А наша Марыля совсем не по-зимнему одета. Класс делится на группы по 4–5 человек. Каждая группа получает лист бумаги с изображением Марыли и карточки – наклейки с изображением одежды и обуви. Чтобы одеть героиню, необходимо выполнить математические задания. (Приложение К).

*«Освободи птичку»*

Дидактическая цель: обобщение знания чисел от 21 до 100.

Содержание игры: птички находятся в клетке и я предлагаю детям выпустить их на волю. Но для этого нужно выполнить задание. Учащиеся берут птичку из клетки и с обратной стороны читают задание (например, посчитай десятками до 60, назови число, в котором 2 дес. и 6 ед, и т.п.). Если ученик правильно ответит на вопрос, то птичка летит (переставляется) на дерево, если нет, то возвращается обратно в клетку.

*Эстафета: «Без права на ошибку»*

Команда выстраивается в шеренгу, у каждого в руках листок и карандаш. Ведущий читает задачу:

1. На одной машине к нам приехали 15 медведей, а на другой – на 7 медведей меньше. Сколько медведей приехало к нам на второй машине?

2. У Белочки было 10 орешек и 13 грибов. Сколько всего запасов на зиму приготовила Белочка?

Каждый участник пишет ответ на листочке и показывает жюри, которое отмечает количество правильных ответов и неправильных. Ответ, не показанный до сигнала ведущего, не засчитывается.

Затем выстраивается другая команда и решает следующие задачи:

3. У Кости было 20 больших шариков и 7 маленьких. Все шарики улетели. Сколько шариков улетело?

4. Волк съел на своём Дне рождения трёх поросят, семерых козлят и одну Красную шапочку. Сколько сказочных героев съел Волк?

Интересны детям «задачи в стихах».

У Андрюши были груши,

Поделился он с Танюшей,

Разделил их пополам:

Сам две съел и Тане дал.

Сколько груш было у Андрюши?

Семь ребят катались с горки.

Убежал домой Егорка.

А потом ушел Вадим,

И Сережа вслед за ним.

Сколько на горке осталось детей?

Кто посчитал, отвечайте скорей [29, с.54].

Побеждает команда, давшая большее количество верных ответов [30].

Для изучения роли дидактической игры как средства развития познавательной активности при изучении чисел первого десятка я провела наблюдение. При изучении раздела «Нумерация чисел первого десятка» я использовала игры, с помощью которых дети осознают приёмы образования каждого последующего и предыдущего числа. На этом этапе применили игры:

*«Составим поезд»:*

Дидактическая цель: ознакомить детей с приёмом образования чисел путём прибавления единицы к предыдущему числу и вычитания единицы из последующего числа.

Вызываю к доске поочерёдно учеников. Каждый из них выполняет роль вагона, называет свой номер. Например, первый вызванный ученик говорит: «Я первый вагон». Второй ученик, выполняя роль второго вагона, цепляется к первому вагону (кладёт руку на плечо ученика, стоящего впереди). Называет свой порядковый номер, остальные составляют пример: «Один да один, получится два». Затем цепляется третий вагон, и все дети по сигналу составляют пример на сложение: «Два да один – это три». Потом вагоны (ученики) отцепляются по одному. А класс составляет примеры вида: «Три без одного – это два. Два без одного – это один».

На основе использования этой игры учащимся предлагается сосчитать число вагонов слева направо и справа налево, подвожу их к выводу: считать числа можно в одном направлении, но при этом важно не пропустить ни одного предмета и не сосчитать его дважды.

*«Лучший счётчик»*

По секторам размещаю от 1 до 10 рисунков. Открывая каждый сектор поочерёдно, предлагается детям сосчитать число рисунков и показать нужную цифру. Сосчитавший первый называется лучшим счётчиком. Затем показываю цифры вразбивку, а ученики – соответствующее число рисунков в секторах. В итоге игры открываю 2 сектора, предлагаю сравнить число рисунков в них и определить, где предметов меньше и на сколько.

*«Хлопки»*

Размещается по секторам от 1 до 10 рисунков. Открывается по очереди сектор за сектором, предлагается сосчитать число рисунков и по его сигналу похлопать столько же раз, сколько открыто рисунков, и показать нужную цифру (учитель задаёт ритм хлопков).

Изучая числа первого десятка, сравнивали каждое предыдущее число с последующим и наоборот. Для этого использовались игры «Лучший счётчик», «Число и цифру знаю я».

Поочередно открывается сектор за сектором, дети считают число цифр в каждом из них и показывают соответствующую карточку с цифрой, а затем сравнивают число цифр в двух соседних секторах.

С помощью игр «Лучший счётчик», «Хлопки» дети устанавливали соответствие между числом и цифрой.

Часто в начале игры мы проводим считалочки (Приложение К). Это даёт возможность быстро начать игру.

Можно описать некоторые изменения. Вначале дети не проявляли особого интереса к предлагаемому материалу и поиску различных способов обращения с ним. Предлагаемые детьми варианты были достаточно однообразны и не многочисленны. Постепенно заинтересованность детей в предлагаемом им материале значительно возросла, они стремились найти разнообразные способы использования предлагаемого им материала, хотя это им не всегда удавалось. У детей появились попытки расширить предлагаемую им ситуацию. В конце занятий поведение детей существенно изменилось. Они стремились найти различные способы использования предлагаемого им материала и часто находили очень интересные. Уровень развития показателей у детей на уроке где применялись игры стал значительно выше. Результаты показали, что во время игры дети проявили больше эмоциональной вовлеченности и инициативности. Таким образом, формируясь в процессе продуктивной познавательной деятельности, познавательная активность обнаружила себя и в образном плане, требующем воображения и некоторого отрыва от непосредственной ситуации.

Таким образом дидактическая игра позволяет не только активно включить учащихся в учебную деятельность, но и активизировать познавательную деятельность детей. Игра помогает учителю донести до учащихся трудный материал в доступной форме. Отсюда можно сделать вывод о том, что использование игры необходимо при обучении детей младшего школьного возраста на конкретном уроке.

В ходе проделанной работы, мы делаем вывод, что дидактическая игра может быть использована, как на этапах повторения и закрепления, так и на этапах изучения нового материала. Она в полной мере решает как образовательные задачи урока, так и задачи активизации познавательной деятельности, и есть та основная ступень в развитии познавательных интересов учащихся. Игра помогает активизировать младших школьников в обучении, преодолевать скуку, уходить от шаблонных решений интеллектуальных и поведенческих задач, стимулирует инициативу и творчество. На уроках в 1

классе как только детям говорю о том что, мы сейчас будем играть в игру Сразу у детей появляется какая – то искорка в глазах, заинтересованность к новому действию, желание играть. И дети играя не замечают, что они познают что-то новое, усваивают сложный материал.

Таким образом, мы пришли к выводу, что включение в урок игр и игровых моментов делает процесс обучения интересным и занимательным, создает у детей бодрое рабочее настроение, облегчает преодоление трудностей в освоении учебного материала, усиливает интерес детей к предмету, к познанию ими окружающего мира. Даёт возможность сделать то или иное обобщение, осознать правила, которые только что изучили, закрепить, повторить полученные знания в системе, в новых связях, что содействует более глубокому усвоению пройденного, формирует такие качества личности как умение соперничать, взаимопомощь, коллективизм, сотрудничество. Большое значение имеет то, что занятия с использованием обучающих игр меньше утомляют учеников чем обычные уроки. Такие занятия больше их развивают.

## 2.3 Результаты опытно - экспериментальной работы

Опытно-экспериментальная работа проходила в 3 этапа:

1-й этап – констатирующий (сентябрь, 2016 года): выбор экспериментального и контрольного классов; разработка уроков; подбор диагностических методик; разработка тестовых заданий; проведение констатирующего среза, с помощью которого мы выявили преобладающий мотив учебной деятельности, изучили эмоциональный компонент нравственного развития и оценили уровень нравственного развития.

2-й этап – формирующий (октябрь, 2016 год): реализация на практике конкретных педагогических условий развития социальной активности младшего школьника, проверка достоверности условий.

3-й этап – контрольный (ноябрь, 2016 год): проведение итогового среза, анализ, сравнение, обобщение полученных данных. Подведение выводов по исследованию.

Базой экспериментальной работы стала ГУО «Лельчицкая районная гимназия». В качестве экспериментальной группы был выбран 2 «А» класс, состоящий из 21 ребёнка, в качестве контрольной группы – 2 «Б» класс, состоящий из 24 учеников. По уровню успеваемости, интересам дети этих классов схожи. Большинство подвижные и эмоциональные. В детских коллективах наблюдается доброжелательное отношение учеников друг к другу. В коллективах здоровый психологический климат. Дети сплочённые. Общее развитие детей соответствует возрастному уровню.

На первом этапе исследования были определены критерии уровня развития социальной активности у младших школьников:

1. Мотивационный
2. Знание детей об основных моральных нормах (честность, ответственность, взаимопомощь, правдивость)
3. Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей

С этой целью нами были проведены:

- Методика изучения уровня развитости потребности в достижении успехов или потребности избегания неудач;
- диагностика изучения эмоционального компонента нравственного развития по методике Р.Р. Калининой;
- методика оценки уровня нравственного развития Прутченкова А.С;

Целью первой, проведённой нами методики было изучение уровня развитости потребности в достижении успехов или потребности избегания неудач. Ребенку последовательно показывают две картинки, каждую - на 1 мин. Ребенок должен внимательно рассмотреть картинку и запомнить то, что нарисовано по памяти на чистом листе бумаги с рамкой такого же формата точно воспроизвести то, что было изображено на данной картинке (размеры как самих картинок, так и листа, на котором они воспроизводятся, – 14 см x 14 см).

Рисунки, сделанные ребенком, анализируются и оцениваются в баллах при помощи процедуры содержательного анализа. Результатом анализа

является получение числового показателя степени развитости у ребенка потребности в достижении успехов. Показатель этой потребности получается как сумма баллов, набранных ребенком за выполненные им два рисунка. Результаты отмечены в таблице 1.

Таблица 2.1.– Уровень развитости потребности в достижении успехов или потребности избегания неудач у младших школьников (констатирующий этап)

	Преобладающая потребность	
	Потребность в достижении успехов	Потребность избегания неудач
Экспериментальная группа 2 «А» класс	7 чел. (33,3%)	14 чел.(66,7%)
Контрольная группа 2 «Б» класс	8 чел. (33,3%)	16 чел. (66,7%)

Далее нами была проведена диагностика изучения эмоционального компонента нравственного развития по методике Р.Р. Калининой. Цель – выявление уровня сформированности эмоционального компонента нравственного развития. Детям предоставлялись картинки с изображением положительных и отрицательных поступков сверстников. Они должны были разложить картинки так, чтобы с одной стороны лежали те, на которых нарисованы хорошие поступки, а с другой - плохие, объясняя свой выбор.

В результате исследования мы отнесли детей к одной из 3-х групп сформированности представлений учащихся о нравственных качествах:

1 балл (низкий) – ребенок правильно раскладывает картинки, но не может обосновать свои действия; эмоциональные реакции неадекватны.

2 балла (средний) – ребенок правильно раскладывает картинки, обосновывает свои действия, эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо.

3балла (высокий) – ребенок обосновывает свой выбор (называет моральные нормы); эмоциональные реакции адекватны, ярки, проявляются в мимике, активной жестикуляции и т.д. По результатам проведенной методики было выявлено, что в экспериментальной группе большинство (четырнадцать учеников) имеют средний уровень сформированности эмоционального компонента нравственного развития, два ученика– высокий и пять учеников низкий уровни. В контрольной же группе средний уровень имеют двенадцать учеников, низкий –десять, высокий –два.Это отражено в таблице2.

Таблица 2.2. – Уровень сформированности эмоционального компонента нравственного развития у младших школьников (констатирующий этап).

	Уровни		
	Низкий	Средний	Высокий
Экспериментальная группа 2 «А» класс	5чел. (23,82%)	14 чел. (66,62 %)	2 чел. (9,56%)
Контрольная			

группа	10 чел. (41,66%)	12 чел.(49,96 %)	2 чел. (8,38%)
2 «Б» класс			

Далее нами была проведена Анкета-опросник «Настоящий друг» по методике Прутченкова А.С. Целью которой было выявление уровня сформированности морально-нравственного развития в экспериментальной и контрольной группе.

Детям предлагалось ответить на следующие вопросы:

Настоящий друг...

1. Делится новостями о своих успехах.
2. Оказывает эмоциональную поддержку.
3. Добровольно помогает в случае нужды.
4. Стремиться, чтобы другу было приятно в его обществе.
5. Не завидует другу.
6. Защищает друга в его отсутствие.
7. Терпим к остальным друзьям своего друга.
8. Хранит доверенные ему тайны.
9. Не критикует друга публично.
10. Не ревнует друга к остальным людям.
11. Стремится не быть назойливым.
12. Не поучает, как нужно жить.
13. Уважает внутренний мир друга.
14. Не использует доверенную тайну в своих целях.
15. Не стремится переделать друга по своему образцу.
16. Не предает в трудную минуту.
17. Доверяет свои самые сокровенные мысли.
18. Понимает состояние и настроение друга.
19. Уверен в своем друге.
20. Искренен в общении.
21. Первым прощает ошибки друга.
22. Радуется успехам и достижениям друга.
23. Не забывает поздравить друга.
24. Помнит о друге, когда того нет рядом.
25. Может сказать другу то, что думает.

За каждый ответ «да» выставялось 2 балла, за ответ «не знаю» - по 1 баллу, а за ответ «нет» - 0 баллов. Полученные баллы складывались. По итогам теста мы условно разделили учеников на 3 группы:

От 0 до 14 баллов - низкий уровень. Вы еще не оценили до конца всех прелестей и достоинств дружбы. Скорее всего, вы не доверяете людям, поэтому с вами трудно дружить.

От 15 до 35 баллов - средний уровень. У вас есть опыт дружбы, но есть и ошибки. Хорошо, что вы верите в настоящую дружбу и готовы дружить.

От 35 до 50 баллов -высокий уровень. Вы настоящий друг, верный и преданный. С вами тепло и радостно, ваши друзья чувствуют себя спокойно и

надежно, доверяют вам, и вы платите им тем же. Мы обработали результаты теста, в ходе чего было выявлено, что большинство детей в экспериментальной группе имеют средний уровень морально-нравственного развития - шестнадцать человек, пять учеников имеют высокий уровень развития. В контрольной же группе также преобладает средний уровень морально-нравственного развития –восемнадцать человек, четыре человека имеют высокий и два - низкий уровни морально-нравственного развития. Результаты занесены в таблицу 3.

Таблица 2.3. – Уровень нравственного развития у младших школьников(констатирующий этап).

	Уровень		
	Высокий	Средний	Низкий
Экспериментальная группа 2 «А» класс	3 чел. (14,26%)	16 чел. (76,27%)	2 чел. (9,47%)
Контрольная группа 2 «Б» класс	4чел. (16,64%)	18 чел. (75,06%)	2 чел. (8,3%)

По итогам проведённых методик нами был высчитан общий уровень социальной активности младших школьников в контрольной и экспериментальной группах. В ходе чего было выявлено, что большинство детей в экспериментальной группе имеют средний уровень социальной активности - четырнадцать человек, семь учеников имеют низкий уровень развития. В контрольной же группе также преобладает средний уровень социальной активности –шестнадцать человек, восемь человек имеют низкий уровень развития социальной активности. Результаты занесены в таблицу 4

Таблица 2.4.– Уровень социальной активности младших школьников (констатирующий этап).

	Уровень		
	Высокий	Средний	Низкий
Экспериментальная группа 2 «А» класс		14 чел. (66,7%)	7 чел. (33,3%)
Контрольная группа 2 «Б» класс		16 чел. (66,7%)	8 чел. (33,3%)

На формирующем этапе опытно-экспериментальной работы мы реализовывали конкретные педагогические условия развития социальной активности младшего школьника и проверяли достоверность условий, заявленных нами в рабочей гипотезе:

Для того, чтобы учащийся по-настоящему включился в работу, нужно, чтобы задачи, которые ставятся перед ним в ходе учебной деятельности, были понятны, но и внутренне приняты им, т.е. чтобы они приобрели значимость для учащегося и нашли, таким образом, отклик и опорную точку в его переживании.

Мотив – это направленность школьника на отдельные стороны учебной работы, связанная с внутренним отношением ученика с ней. В системе учебных мотивов переплетаются внешние и внутренние мотивы. Мотивация выполняет несколько функций: побуждает поведение, направляет и организует его, придает ему личностный смысл и значимость. Поэтому формирование положительной учебной мотивации столь важно в процессе обучения младшего школьника. Общий смысл формирования её состоит в том, что учителя желательно переводить учащихся с уровней отрицательного и безразличного отношения к учению к зрелым формам положительного отношения к учению – действенному осознанному и ответственному. Воспитанию положительной мотивации учения способствуют общая атмосфера в школе, классе; участие ученика в коллективистических формах организации разных видов деятельности; отношения сотрудничества учителя и учащегося, помощь учителя не в виде прямого вмешательства в выполнение задания, а в виде советов; привлечение учителем школьников к оценочной деятельности и формирование у них адекватной самооценки. Кроме того, формирование мотивации способствуют занимательное изложение, необычная форма преподавания материала, вызывающая удивление у учащихся; эмоциональность речи учителя; познавательные игры, ситуация спора и дискуссии; анализ жизненных ситуаций; умелое применение учителем поощрения и порицания. Что мы и использовали на уроках на формирующем этапе нашего исследования.

Наша работа была прямо направлена на упрочнение и развитие мотивационной сферы и включала в себя следующие виды воздействий:

- актуализация уже сложившейся у школьника ранее мотивационных установок, которые надо не разрушать, а укреплять и поддерживать.
- создание условий для появления новых мотивов, целей и появление у них устойчивости, осознанности, действенности и др.
- коррекция дефектных мотивационных установок
- \* изменение внутреннего отношения ребенка как к наличному уровню своих возможностей, так и к перспективе их развития.

Формирование включало несколько блоков – работу с мотивами, целями, эмоциями, учебно-познавательной деятельностью школьников. Внутри каждого из блоков проводилась работа по актуализации и коррекции прежних мотивов, стимуляция новых мотивов и появлению у них новых качеств. Наша работа началась непосредственно с укрепления чувства "открытости", к обучаемости (к воздействиям) использовались упражнения на сотрудничество со взрослыми. Сначала на материале задачи, на поиск новых подходов к задаче.

Следующая группам упражнений – это упражнения на целеполагание школьников в учении, прежде всего на реалистичность в целеполагании, надо укреплять адекватную самооценку и уровень притязаний. В упражнении на закрепление адекватной самооценки важно учить школьников грамотному объяснению своих успехов и неудач. Становлению адекватной самооценки и уровня притязаний способствует упражнения на решение задач максимальной для себя трудности, переживание неудачи и самоанализ не только ее внешних причин в виде трудности задачи, но и внутренних причин – своих способностей в целом и усилий при решении данной задачи. Особым видом работы по формированию у учащихся адекватного уровня притязаний и самооценки является обдуманное поощрение их учителем.

Для этих целей на уроках при постановке оценке знаний мы делали акцент информацию о возможностях ребёнка, к тем усилиям, которые прилагал ученик для выполнения поставленной задачи. Также мы использовали прием сравнения успехов ученика с его прежними результатами.

Следующая группа заданий на устойчивость целей, на их действенность, настойчивость и упорство в их реализации. Так удержания цели способствует заданию на возобновление учебной деятельности после помех и препятствий. Укреплению настойчивости школьника при достижении цели способствует упражнения на решение сверх трудных задач без обратной связи в ходе решения. Активность и гибкость целеполагания стимулируют упражнения на постановку близких и далеких целей, немедленное и отсроченное их выполнение. Чтобы упражнения на мотивы и цели могли использоваться школьниками в реальных условиях жизни, важно, чтобы они были связаны с учебным материалом, с ситуациями жизни коллектива.

Групповая работа на уроках весьма привлекает младших школьников, а также учителей, работающих с ними. Групповая работа - это полноценная самостоятельная форма организации обучения. Уникальность групповой работы обеспечивается такими ее признаками, как непосредственное взаимодействие между учащимися (дети выполняют учебное задание совместно в составе малой группы) и опосредованное руководство деятельностью ученика со стороны учителя. Педагог руководит работой всей группы в целом: предъявляет ей задание, инструкцию по его выполнению, оценивает результаты труда группы. Руководство же деятельностью каждого ученика осуществляется самими детьми внутри группы. В связи с этим значение групповой работы трудно переоценить. Она активизирует учение школьников, создает широкую наглядно чувственную базу для теоретических обобщений, обеспечивает условия для овладения младшими школьниками такими сложными умениями, как целеполагание, контроль, оценка.

При организации групповой работы мы выделили ряд этапов:

На первом этапе необходимо учить детей сотрудничать друг с другом при выполнении учебных заданий. Сначала такое обучение происходит во фронтальной работе учащихся. Здесь мы использовали следующие приемы:

- в случае затруднения при ответе ученик сам вызывал себе помощника;

для оценки своего ответа ученик сам назначал "учителя";

– были введены приемы несловесного общения: значки "+" – согласен, "-" – не согласен, "?" – не понял, использовались жесты, кивки и наклоны головы;

– были организованы игры, развивающие умение слушать другого ("Снежный ком": первый ученик называет какое-либо число (пример), другой должен повторить это число (пример) и назвать свое, третий повторяет оба числа (пример), названные предыдущими учениками, и называет свое).

Эти приемы успешно усваивались детьми во время учебных дискуссий-споров, направленных на решение задач обучения. Для проведения дискуссии важно правильно подобрать вопросы. Это должны быть проблемные задачи, не имеющие образца решения, предполагающие множество гипотез и вариантов. Организуя дискуссию, учитель должен действовать следующим образом: задает вопрос, вызывает ученика, желающего высказаться, выслушав ответ, не оценивает его, а спрашивает детей: "Кто согласен?" Выслушивается следующий ученик, и снова учитель, не комментируя ответ, организует обсуждение высказанных мыслей, по возможности заостряя противоречия между ними. Чтобы дискуссия была результативной, учитель следит за логикой рассуждений учеников, а также пресекает посторонние споры. Он старается втянуть в обсуждение всех учеников, добиваясь их непосредственной реакции (при помощи жестов или значков) на каждое высказывание ученика или самого учителя. После такой работы учитель вместе с детьми анализирует: как прошло обсуждение, что помогло в достижении результата, что мешало. Постепенно формулируются правила, к которым учащиеся обращаются каждый раз при организации дискуссии. В ходе последующих дискуссий эти правила могут дополняться новыми.

Правила общего обсуждения:

– не говорить всем сразу;

– всем смотреть на говорящего (учителя или ученика);

– реагировать жестами или знаками на каждую реплику говорящего (согласен, не согласен, не понял);

– возражая или соглашаясь с другим, обращаться к говорящему лично: "Саша, ты не сказал, что..."

На втором этапе полезно использовать приемы, наглядно показывающие важность коллективной (парной) работы людей для достижения ими лучшего результата. Здесь большую помощь могут оказать родители учащихся. Так, они расскажут о том, как пришли к нестандартному решению задачи. В этот период полезно вспомнить пословицы, в которых речь идет о совместном труде:

– "Один в поле не воин";

– "Одна голова хорошо, а две – лучше";

– "Дружно – не грузно, а врозь – хоть брось" и др.

Анализ проведенных мероприятий «День открытых дверей», «Что? Где? Когда?» игр, конкурсов, викторин, «Клуб затоков» проведенных в классе, также свидетельствует о том, что их успех зависел от общих усилий детей, от их совместного творчества и дружной работы. Основные достоинства

совместной деятельности в группах: возникновение различных мнений и необходимость обоснования доказательства своей точки зрения, объяснения того, что другим непонятно, возможность получить помощь в случае неудачи. Получить такую помощь от учителя бывает сложно из-за недостатка времени на уроке. Кроме того, часто ученики просто боятся обратиться к учителю, если чего-то не поняли. После того как проведена подобная подготовка детей к совместной деятельности, можно переходить к систематической непосредственной организации групповой работы на уроках. Здесь также необходима последовательность, в основе которой – усложнение деятельности учащихся в группах. Это усложнение осуществляется по нескольким направлениям:

- усложнение видов групповой работы;
- повышение степени самостоятельности учащихся;
- усложнение содержания учебного материала, прорабатываемого в группах.

Можно выделить: парную работу, когда двое учащихся выполняют какое-либо задание, сотрудничая друг с другом;

единую групповую (учащиеся в малых группах совместно выполняют задание, одинаковое для всех групп);

дифференцированную групповую (у каждой группы свое задание, но все они подчинены единой цели). Как показывает собственный опыт, начинать следует с организации парной работы как самой простой, затем включать единую и, наконец, дифференцированную групповую.

К примеру, нами была организована групповая работа, отвечающая всем вышеперечисленным требованиям на уроке математики по теме: «Сложение чисел с переходом через десяток». В начале урока был проведён вводный инструктаж: – Ребята, сегодня на уроке мы будем работать в группах. (Учащиеся распределились на группы по своему желанию). Вспомните, какие правила групповой работы вы знаете? (Учащиеся вспоминают правила. На доске появляется плакат).

Правила работы в группе:

- Я слышу, я вижу.
- Я согласен или не согласен.
- Говорю свой ответ.
- Доказываю свое мнение.
- Приходим к согласию.
- Смотрю на собеседника.

Затем были распределены роли в группах: лидер, организатор, критик, секретарь, докладчик и хранитель времени. После были обсуждены критерии оценки работы в группе: правильность, дружелюбие, сплочённость, эмоциональный настрой. Только после чего дети переходили непосредственно к самому заданию, после выполнения которого, на обсуждение класса выносился не только итог выполнения самого задания, но и итог групповой работы как таковой.

Для проверки следующего условия нашей гипотезы нами были организованы мероприятия, направленные на интеграцию деятельности родителей и учеников. Они могут быть организованы в различных формах.

В форме познавательной деятельности: общественные смотры знаний, творческие отчеты по предметам, дни открытых уроков, праздник знаний и творчества, турниры знатоков. Предмет, тему, методику проведения общественного смотра знаний дети, родители и учителя определяли совместно. Мы провели игру обобщение «Клуб знатоков». Учитель составляет задания, помогает сформировать группы, организовать подготовительную работу, корректируя отношения между учащимися. Родители приняли участие в оформлении, подготовке поощрительных призов, оценке результатов. День открытых уроков прошёл в удобное для родителей время. В этот день мы в нетрадиционной форме проводили уроки, стремясь показать свое мастерство, раскрыть способности детей. День завершился коллективным анализом: были отмечены достижения, наиболее интересные формы урока, результаты познавательной деятельности, поставлены проблемы, намечены перспективы.

Провели совместно с родителями в форме трудовой деятельности : оформление кабинета и создание классной библиотеки. А также был объявлен конкурс на лучшую задачу, проведён урок закрепления КВН.

Мероприятия и уроки заканчивались совместным чаепитием.

Идеи о ведущей роли учителя являются приоритетным направлением в гуманитаризации образования. Освобождающее влияние педагога заключается в создании атмосферы психологической безопасности для каждого студента, в отсутствии желания руководить, в авансировании доверия, в духовном единении собеседников, в совместном переживании межличностных событий, таким образом, на установление гуманистических отношений педагога и студента влияет личность преподавателя, способного строить человеческое общение. Очень важным аспектом в воспитании школьника являются гуманистические отношения в классном коллективе, как между учениками, так и между классом и педагогом. Гуманистические межличностные отношения - особый творческий тип общения и совместной деятельности, предполагающий понимание, доверие, открытость, заинтересованность личностно значимых собеседников и критерии определения уровня развития межличностных отношений.

Существуют различные уровни взаимоотношений педагогов и учеников:

– гуманистический: характеризуется: активным участием, проявлением инициативы и самостоятельности педагогов и учеников в общении; уверенностью в своих возможностях; доброжелательностью, тактичностью при взаимодействии; гибким реагированием на ситуацию; увлечённостью общением; удовлетворённостью взаимоотношениями; авансированием доверия друг другу; свободным и открытым выражением мыслей и чувств; помогающей тактикой взаимодействия; личностной значимостью отношений; активным использованием диалога, юмора, игр в педагогическом взаимодействии;

– равнодушный: проявляется через формальные контакты педагогов и учеников, и ему свойственны следующие черты: активное участие и проявление инициативы, как правило, принадлежит педагогу; чёткое планирование и редкое изменение тактики взаимодействия: нечётко выраженная положительная направленность: сухой, официальный тон общения; эмоциональная отчуждённость; удовлетворённость взаимодействием носит неустойчивый, ситуативный характер; сдержанность в выражении чувств;

– негативный: выражается в скрыто-отрицательном или явно негативном отношении между педагогом и учеником и распространяется на педагогическую работу или учёбу; характер взаимодействия оценивающий (по принципу "плохой – хороший") и дисциплинирующий (сосредоточение внимания на плохих поступках, отрицательном поведении); недоброжелательность, нетактичность в общении; низкий тонус деятельности; партнёры не доверяют друг другу, обвиняют в несправедливости, в непонимании, в неоткровенности».

Гуманизация вносит коррективы в отношения в системе «учитель - ученик», устанавливает связи сотрудничества. Приоритетными для учителя становятся знания о взаимоотношении учителя и ученика и реализация этих знаний в процессе взаимодействия с учащимися на уроке. Таким образом, в ситуациях, при которых учитель понимает и принимает внутренний мир своих воспитанников, естественно себя ведёт, и, в соответствии со своими внутренними переживаниями, доброжелательно относится к учащимся, он создаёт все необходимые условия для гуманистического образования.

В процессе формирующего этапа опытно-экспериментальной работы вся работа была построена на:

- развитие положительных мотивов учения;
- организация активной деятельности ученика;
- обеспечение групповых форм работы, учитывающей индивидуальные потребности и возможности детей;
- организация совместной деятельности учащихся и родителей, основанной на сотрудничестве и передаче социального опыта;
- тесная связь содержания математического образования с другими учебными предметами
- систематического использования методов и приёмов в образовательном процессе, направленных на решение этой проблемы;
- гуманистический характер межличностных отношений учащихся и педагога в условиях совместной деятельности;
- создание комфортных психолого-педагогических условий в условиях совместной деятельности.

На контрольном этапе проведены контрольные срезы по выявлению преобладающей потребности достижения успехов или избегания неудач, диагностики изучения эмоционального компонента нравственного развития и оценён уровень нравственного развития, осуществлён анализ и обобщение результатов. Нами были проведены срезы по тем же критериям. По результатам

теста мы выявили, что в экспериментальной группе преобладающей потребностью является потребность избегания неудач - четырнадцать человек, а потребность в достижении успехов преобладает у семи человек. В контрольной же группе прослеживается та же тенденция. Преобладающей потребностью является потребность избегания неудач –шестнадцать человек, а потребность в достижении успехов преобладает у восьми человек. Таким образом по сравнению с констатирующим этапом нашего исследования, ничего не изменилось.

Таблица 2.5.– Уровень развитости потребности в достижении успехов или потребности избегания неудач у учащихся 2 класса(контрольный этап)

	Преобладающая потребность	
	Потребность в достижении успехов	Потребность избегания неудач
Экспериментальная группа 2 «А» класс	7 чел. (33,3%)	14 чел. (66,67%)
Контрольная группа 2 «Б» класс	8 чел. (33,3%)	16 чел. (66,67%)

Следующей нами была проведена диагностика изучения эмоционального компонента нравственного развития по методике Р.Р. Калининой. По итогам проведённой методики выявилось, что в экспериментальной группе большинство (шестнадцать учеников) имеют средний уровень сформированности эмоционального компонента нравственного развития, три ученика– высокий уровень и два– низкий. Результаты показывают, что результаты, по сравнению с констатирующим этапом изменились, общий уровень эмоционального компонента нравственного развития класса стал выше. В контрольной же группе тринадцать учеников имеют средний уровень сформированности эмоционального компонента нравственного развития, девять– низкий и два ученика– высокий. Т.е. по сравнению с констатирующим этапом незначительные изменения.

Таблица 2.6.– Уровень сформированности эмоционального компонента нравственного развития у учащихся 2 класса (контрольный этап)

	Уровень		
	Низкий	Средний	Высокий
Экспериментальная группа 2 «А» класс	2 чел. (9,54%)	16 чел. (76,17%)	3 чел. (14,29%)

Контрольная группа 2 «Б» класс	9 чел. (37,26%)	13 чел. (54,14%)	2 чел. (8,34%)
-----------------------------------	-----------------	------------------	----------------

Далее нами была проведена методика оценки уровня нравственного развития Прутченкова А.С. – Анкета-опросник «Настоящий друг». По окончании мы обработали результаты теста, в ходе чего было выявлено, что большинство детей в экспериментальной группе имеют средний уровень нравственного развития – шестнадцать человек, пять учеников имеют высокий уровень развития. Т.е. уровень нравственного развития в ходе формирующего этапа стал выше. В контрольной же группе также преобладает средний уровень нравственного развития – девятнадцать человек, четыре человека имеют высокий и один – низкий уровни морально-нравственного развития. Т.е. по сравнению с констатирующим исследованием есть незначительные изменения. Таблица 2.7.– Уровень нравственного развития у учащихся 2 класса(контрольный этап).

	Уровень		
	Высокий	Средний	Низкий
Экспериментальная группа 2 «А» класс	7 чел. (33,3%)	14 чел. (66,6%)	
Контрольная группа 2 «Б» класс	4 чел. (16,6%)	18 чел. (74,88%)	2 чел. (8,32%)

По итогам проведённых методик нами был высчитан общий уровень социальной активности младших школьников в контрольной и экспериментальной группах. Мы обработали результаты теста, в ходе чего было выявлено, что большинство детей в экспериментальной группе по прежнему имеют средний уровень социальной активности – двенадцать человек, семь учеников имеют высокий уровень развития социальной активности и два – низкий. Что констатирует изменения, т.к. время проведения формирующего этапа было небольшим. В контрольной же группе также преобладает средний уровень социальной активности - шестнадцать человек, один ученик имеет высокий уровень развития социальной активности, семь человек имеют низкий уровень развития социальной активности. То есть по сравнению с констатирующим этапом исследования есть незначительные изменения. Таблица 2.8.– Уровень социальной активности учащихся 2 класса(контрольный этап).

	Уровень
--	---------

	Высокий	Средний	Низкий
Экспериментальная группа 2 «А» класс	7 чел. (33,32%)	12чел. (57,1%)	2 чел. (9,54%)
Контрольная группа 2 «Б» класс	1 чел. (4,16%)	16чел. (66,69%)	7 чел. (29,15%)

Таким образом, в ходе опытно-экспериментальной работы мы определили, что все предложенные формы, методы, средства оказали положительный результат на процесс социализации личности младших школьников на уроках «Математика» Особенно важно соблюдение следующих условий в обучении:

- развитие положительных мотивов учения;
- организация активной деятельности ученика;
- обеспечение групповых форм работы, учитывающей индивидуальные потребности и возможности детей;
- организация совместной деятельности учащихся и родителей, основанной на сотрудничестве и передаче социального опыта;
- тесная связь содержания математического образования с другими учебными предметами
- систематического использования методов и приёмов в образовательном процессе, направленных на решение этой проблемы;
- гуманистический характер межличностных отношений учащихся и педагога в условиях совместной деятельности;
- создание комфортных психолого-педагогических условий в условиях совместной деятельности.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Исследование проблемы роли дидактического обеспечения учебного предмета «Математика» в социализации личности учащегося позволило сформулировать следующие выводы:

социализация – процесс усвоения человеком социального опыта, в ходе которого он преобразует социальный опыт в собственные ценности и ориентации и вводит в свою систему поведения те нормы поведения, которые приняты в обществе. Это сложный путь «превращения» индивида в личность. Социализируясь, ребёнок становится полноправным членом общества, различных его социальных групп. Как результат она является основополагающей характеристикой человека и его особенностей. Наиболее интенсивно социализация осуществляется в детстве. Поэтому самый благоприятный период – возраст учащихся 7 – 8 лет.

В ходе исследования были изучены и выявлены психолого-педагогические условия реализации социальной направленности в обучении учащихся 2 класса. Социализация осуществляется под воздействием многих факторов: семьи, группы сверстников, школы и других организаций. Но решающую роль в этом процессе играют педагогические процессы направленные на выработку определенных качеств: доброта, дружба, уважение к старшим, людям труда, чувство долга, честность, справедливость, любознательность, способность к переносу себя на место героя, сопереживание, коллективизм и др. В данном воспитательном процессе особую роль приобретает потенциал предмета «Математика», способствующего формированию у молодого поколения духовного идеала личности, осознанию цели жизни, стремлению познать добро, красоту, любовь. Дидактическими условиями реализации социальной направленности в обучении учащихся 2 класса являются:

- развития положительных мотивов учения;
- организация активной деятельности ученика;

В результате опытно-экспериментальной работы по реализации социальной направленности содержания учебного предмета «Математика» в учебной деятельности младшего школьника были получены следующие результаты:

- реализована возможность предмета «Математика» в социализации личности учащихся 7 – 8 лет;
- уровень нравственного развития у детей экспериментальной группы выше, чем у детей контрольной группы.

В ходе проделанной работы, мы определили, что учащиеся 7 – 8 лет, в соответствии с возрастными особенностями очень восприимчивы к воздействию на них, что в свою очередь влияет на усвоение нравственных норм и ценностей, обогащается их жизненный опыт.

Есть основание полагать, что на повышение уровня социальной активности повлияла окружающая среда, семья. Организация активной совместной деятельности детей, под умелым руководством учителя. Методики,

использованные учителем на практике, хорошо зарекомендовали себя. Уроки и мероприятия проведенные на формирующем этапе были насыщены новизной и занимательностью. Применялись нестандартные уроки, игры и игровые моменты. Всё это оказало положительное воздействие на личность ребёнка.

Основными рекомендациями по повышению качества реализации социальной направленности в обучении выступают следующие положения:

- организовать активную деятельность ученика, основанную на сотрудничестве и передаче социального опыта;
- поддерживать тесную связь содержания математического образования с другими учебными предметами;
- систематически использовать в образовательном процессе предложенные методы и приёмы, направленные на решение этой проблемы;
- создавать комфортные условия в совместной деятельности.

Таким образом, задачи, поставленные в начале работы, нами были решены, цель исследования достигнута.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

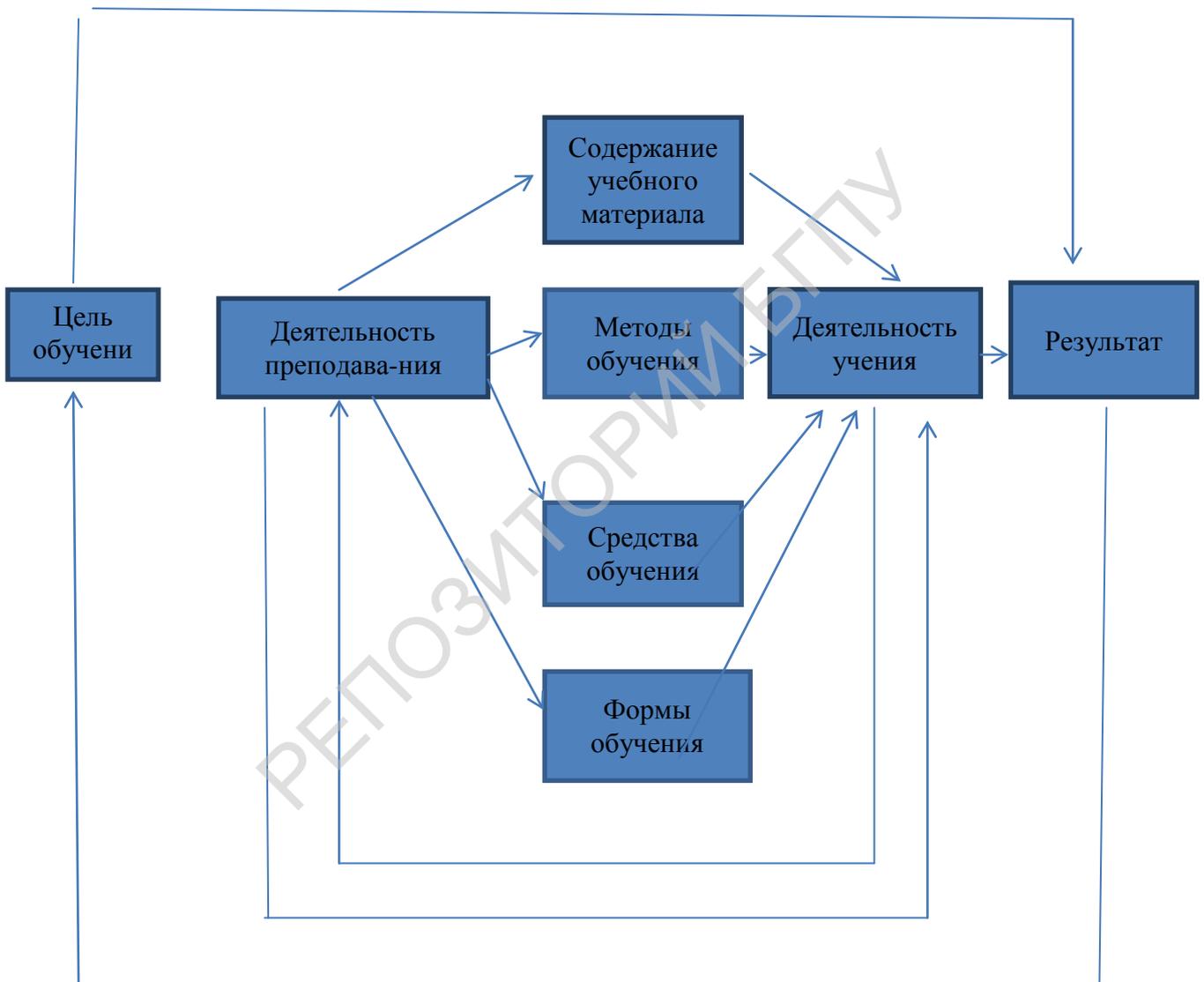
1. Антоненко, Т.Е. Приемы занимательности на уроках математики/ Т.Е.Антоненко//Начальная школа. – 2009.–№5. –С.55.
- 2.Бантова, М. А. Методическое пособие к учебнику «Математика. I класс»: Пособие для учителя. / А.М. Бантова.– М.: Просвещение, 2003. – 160 с.
3. Бахир, В.К. Развивающее обучение / В.К. Бахир// Начальная школа. – 2005.– №5.–С.26-30.
- 4.Букатов, В.М. Педагогические таинства дидактических игр: учебно-методическое пособие / В.М. Букатов. – М.: Московский психолого-социальный институт: Флинта, 2005.– 86с.
- 5.Выготский, Л. С. Психология развития как феномен культуры: избр. психол. труды / Л. С. Выготский.– М., 2006. – 510 с.
6. Демина,М.А. Задачи в стихах. / М.А. Демина // Начальная школа. – 2009.–№2. –С.15.
7. Дрозд,В.Л. От маленьких проблем - к большим открытиям / В. Л. Дрозд, М. А. Урбан// Начальная школа. – 2005. – № 5. – С.37.
- 8.Григорович, Л.А. Педагогика и психология / Л. А. Григорович. – М.,2006.– 215с.
9. Истомина, Н.Б. Методика обучения математике в начальной школе: учеб. пособие для студ.сред. и.высш. пед. учеб. завед. / Н. Б. Истомина. –М.: «Академия», 2004.–202с.
- 10.Князева, С.И . Как провести устный счет. / С.И. Князева // Начальная школа. – 2009. –№5. – С. 54.
11. Концепция учебного предмета «Математика».
12. Кочетов А.И. Педагогическая диагностика в школе. /А. И. Кочетов. – М.: Просвещение,2007.– 223с.
13. Круглова, Н.Ф. Психологическая диагностика и коррекция структуры учебной деятельности младшего школьника. / Н.Ф. Круглова. – М.: Московский психолого-социальный институт,2006. –125с.
14. Ксензова Г.Ю. Перспективные школьные технологии: учебно-методическое пособие. / Г. Ю. Ксензова.– М.: Педагогическое общество России, 2005.–115с.
15. Куприянов, Б.В. Шесть граней ролевой игры / Б.В. Куприянов //Народное образование. – 2009. –№1. – С.39.
- 16.Муравьёва, Г.Л. Математика : учебное пособие для 2-го клучреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения. В 2 ч. Ч. 1. / Г. Л. Муравьёва, М. А. Урбан. – Минск : Нац. ин-т образования, 2013.– Ч.1. – 136с. : ил.
17. Панфилова, А.П. Игровое моделирование в деятельности педагога: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / А.П. Панфилова. – М.: Издательский центр «Академия»,2006. – 85с.
18. Пидкасистый,П. И. Педагогика: учебник для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей/П.И. Пидкасистый. М.: Пед. общ. России, 2004.–608с.

19. Слостенин, В. А. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений / В.А. Слостенин, И.Ф.Исаев, А.И.Мищенко, Е.Н.Шиянов.– М.: Школьная Пресса, 2005.– 490с.
20. Подласый, И.П. Педагогика. Новый курс: учебник для студентов педагогических вузов / И. П. Подласый, – М.:Гуманит. Издат. Центр ВЛАДОС, 2005.– 240с.
21. Смолеусова, Т.В. Этапы, методы и способы решения задач / Т. В. Смолеусова, // Начальная школа. – 2003. – №12. – С.62-66.
22. Столяренко, Л.Д. Педагогика. Серия «Учебники, учебные пособия». / Л. Д. Столяренко – Ростов н/Д «Феникс», 2005. – 448с.
23. Осинава, М.П. Игра в учебной деятельности детей/ М.П. Осинава // Начальная школа: плюс-минус. – 2001. – №8. – С. 8 – 11.
24. Родионов, В.А. Тренинги социальных навыков / В.А.Родионов.– Ярославль, 2001.– 65с.
25. Репинцева, Г.И. Игра – ключ к душе ребенка. Гармонизация отношений ребенка с окружающим миром: методическое пособие. /Г.И. Репинцева.– М. : ФОРУМ, 2008.– 225с.
26. Седов, А. Л. Современная западная социология. / А. Л. Седов. – М.: изд-во полит лит-ры, 2005. – 316с.
27. Степаненков, Н.К. Педагогика школы: учеб. пособие. / Н.К. Степаненков. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2007. – 283с.
28. Степкина И.А. Дидактическая игра как средство развития творческих способностей младших школьников / И.А. Степкина // Начальная школа. – 2007. – №6. – С.9 – 10.
29. Сухомлинский, В.А. Сердце отдаю детям / В.А. Сухомлинский.– Киев: Радянська школа, 1969.– 252 с.
30. Шаврина, Г.А. Игра как процесс обучения/ Г.А. Шаврина// Начальная школа. –2007.– №2.–С.9– 13.
31. Шилова, Е.С. Интерактивный метод «Рецепты успеха» на уроках математики: знакомство с порядком выполнения действий в математических выражениях./ Е.С. Шилова // Пачаткова навучанне: сям'я, дзіцячы сад, школа. – 2016. – №9. – С. 8–13.
33. Щукина, Г.И. Педагогические проблемы формирования познавательного интереса учащихся / Г. И. Щукина– М.:Просвещение, 2005– 168с.
34. Эльконин, Д.Б. Психология игры / Д.Б. Эльконин.– М.: Педагогика, 2004.–115с.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### ПРИЛОЖЕНИЕ А

### Структура процесса обучения



### ПРИЛОЖЕНИЕ Б

#### План-конспект урока математики во 2 классе

## Тема урока: «Приёмы сложения и вычитания в пределах 10»

**Цели урока:** повторение приёмов сложения и вычитания однозначных чисел, закрепление знания состава числа 10, составление и решение простых задач.

### Ход урока

#### 1. Организационный момент.

**Учитель.** Сегодня мы отправляемся в гости к героям разных сказок. Они хотят посмотреть, чему вы научились – умеете ли вы решать примеры, задачи. А как надо вести себя в гостях?

**У.** Ребята, мы пойдем по сказочной улице, где в своих сказочных домиках живут герои мультфильмов. Отгадав загадку, вы узнаете, к кому первому мы отправляемся в гости.

Не артист, а голосист.

Не ездок, а шпоры у ног.

Кто это?

**Д.** Петушок!

**У.** Как вы думаете, в каком домике живет Петушок?

**Д.** В доме номер 1.

**У.** Петушок предлагает вам следующие вопросы и задания.

На доске прикреплен рисунок: петушок держит в клюве конверт с заданиями.

#### **Задания.**

1. Посчитайте до 10 в прямом и обратном порядке.

2. Игра «Молчанка».

#### **Дидактическая цель:**

формирование навыков сложения и вычитания 1, 2.

Примеры даны на карточках:

1+1 2+2 3+1

5+1 6-2 8-1

9-1 4+2 9-2

#### **Дети работают с кассой, показывают ответы.**

**У.** А теперь, когда мы решили примеры, зашифрованные на листочке, продолжим игру так: Я буду задавать вопрос, а вы показывать ответ.

Какое число следует за числом 7?

Какое число стоит перед 6?

Какое число больше 3 на 2?

Какое число меньше 8 на 2?

#### **Дети отвечают.**

– Давайте скажем Петушку спасибо, попрощаемся с ним и отправимся в гости к девочке, рост которой не больше дюйма. Догадались, кто это?

**Д.** Дюймовочка.

**У.** Правильно. Дюймовочка живет в доме номер 9. Мимо домов с какими номерами мы пойдем, если будем двигаться только по правой стороне улицы?

**Д.** Мимо домов с номерами 1, 3, 5, 7.

У. Дюймовочка предлагает вам решить пример  $6+2$  разными способами.

Д. К 6 прибавить 2; к 6 прибавить 1 и еще 1.

У. Какое действие мы должны выполнить, чтобы получить ответ?

Д. Сложение.

У. Назовите число, которое больше 6 на 2. Составьте с этими же числами пример на вычитание.

Д.  $8-2=6$

У. Скажем Дюймовочке до свидания и отправимся в домик под номером 4, где живет Баба Яга. Что нам надо сделать, чтобы найти этот домик?

Д. Перейти через дорогу.

У. А как вы будете переходить через дорогу?

Д. По пешеходному переходу. Сначала посмотрим налево, а на середине дороги – направо.

У. Баба Яга приготовила вам трудные задания. Она просит сравнить числа 8 и 5, 4 и 6. И спрашивает, почему 8 больше 5.

Д. Потому что в натуральном ряду чисел 8 стоит правее 5.

У. Почему 4 меньше 6?

Д. Потому что в натуральном ряду чисел 4 стоит левее 6.

У. Кто знает, откуда появилась запись числа? Вам трудно ответить на вопрос, поэтому я расскажу эту историю.

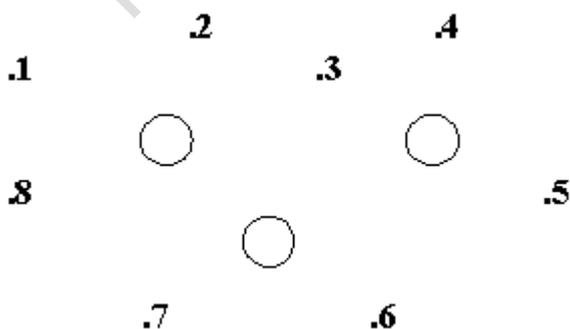
Давным-давно числа записывались по-другому. В Египте, например, числа первого десятка обозначались количеством палочек: так число 3 - и т.д.

Греки и славяне цифры обозначали буквами, но, чтобы не путать их с обычными буквами, над ними ставили знак –

Десятичная запись числа была изобретена в Индии, потом ее переняли арабы, и от арабов она уже перешла к нам. Поэтому мы называем наши цифры арабскими.

– А теперь пойдем в гости в домик номер 2. Жалко, что дома никого нет, но нам оставили записку с заданием.

У детей на партах карточки с заданием: Соедини точки по порядку.



У. Соединив точки, мы получили рисунок. Что на нем изображено?

Д. Кусочек сыра.

У. Как вы думаете, кто мог погрызть сыр?

У. Теперь вы знаете, кто живет в этом домике. Они предлагают вам решить задачу:

Школьники сначала посадили 5 лип. Через час работы лип стало на 2 больше. Сколько теперь лип на школьном дворе?

У. Давайте вспомним, из каких частей состоит задача.

Д. Условие и вопрос.

У. Назовите условие этой задачи.

Д. Школьники сначала посадили 5 лип. Через час работы лип стало на 2 больше.

У. Каков вопрос к задаче?

Д. Сколько теперь лип на школьном дворе?

У. Какое решение этой задачи?

Д. К 5 прибавить 2 получится 7.

У. А что такое 7?

Д. Это ответ.

У. Составьте обратную задачу.

**Ответы детей.**

### 3. Физкультминутка

Вышли мышки как-то раз

Посмотреть который час.

Раз, два, три, четыре –

Мышки дернули за гири.

Тут раздался страшный звон.

Побежали мышки вон.

### 4. Тема урока (продолжение)

У. Теперь отправляемся в домик номер 3.

А кто же там живет? Мы узнаем

это, если вспомним слова:

Я от дедушки ушел,

Я от бабушки ушел,

У меня румяный бок,

А зовусь я ...

Д. Колобок.

У. Колобок выполняет домашнее задание, но никак не может справиться с одним заданием. Давайте поможем Колобку!

5+1 5+2

9-1-1 8-1-1

У. Ребята, решив примеры за Колобка, правильно ли мы поступили?

Д. Нет.

У. Почему? Что надо было сделать?

Д. Объяснить Колобку решение.

Дети объясняют ход решения примеров.

У. Идем дальше, в домик номер 10. Здесь живет лиса. Она приготовила вам «хитрые» задания.

Перед детьми карточки, на которых изображены человечки, составленные из геометрических фигур.

- Какие геометрические фигуры вы видите?

Д. Треугольник, овал, круг ...

У. До домика с каким номером мы дошли?

Д. До домика номер 10.

У. Ой, смотрите, тяжелые черные тучи закрыли солнышко, и сейчас пойдет дождь. Давайте вернемся в домик номер 2 и попросим у мышек зонтики. Мимо домов, с какими номерами мы будем бежать?

Д. Мимо домов с номерами 8,6,4.

У. Вот мы и добежали до дома номер 2 (каждый ученик получает зонтик). Но зонтики, к сожалению, белые. Давайте, чтобы они были красивыми, их раскрасим. Но сначала надо решить примеры:  $3+2$ ;  $9-1$ ;  $8-2$ ;, а затем сектор с ответом 5 раскрасим зеленым цветом, 6 –желтым, 8- красным.

**Дети выполняют задания.** Проводится фронтальная проверка.

У. Поднимите зонтики над головами, чтобы вас не замочил дождь.

сказочных героев.**5. Итог урока**

Оценка работы детей на уроке. Дети в качестве поощрения получают фигурки

**ПРИЛОЖЕНИЕВ**

**План-конспект урока «Математика» во 2 классе**

**«Путешествие по сказкам» по теме:  
«Сложение и вычитание в пределах 20»**

*Цель урока:* закрепить знание таблицы сложения, умение выполнять вычитание в пределах 20, умение решать задачи.

*Ход урока:*

*1. Организационный момент.*

*2. Вступительное слово учителя:*

– Сегодня урок будет необычным: мы будем путешествовать по сказкам на ковре-самолёте (появляется ковёр-самолёт).

Сказка начинается,

Непростая сказка эта.

В ней и сказка, и намёк,

В нашей сказке спрятан где-то

Добрый молодцам урок.

Время приближается,

Сказка начинается.

– А какие волшебные предметы нам помогают в сказках? (клубочек, ковёр-самолёт, волшебная палочка, скатерть-самобранка, сапоги-скороходы)

– Так вот, сегодня нам пригодится один волшебный предмет, который уже находится у вас на партах – это волшебная палочка.

– Возьмите волшебные палочки (это карандаши, обёрнутые втайне от детей фольгой), скажите волшебные слова: «Крибле-крабле-бумс!» (звучит музыка, открывается «сказочное королевство».)

– Перед нами сказочное Математическое королевство, на воротах Указ королевы: «Повелеваю, в моём сказочном Математическом королевстве ребятам 1 класса исполнить мои желания.

– Начнём наше путешествие? (появляется Водяной)

– Ой, куда мы попали? А попали мы на болото к Водяному. Посмотрите, он очень озадачен, не может определить, какое число в его болоте лишнее.

– Поможем ему (определение лишнего числа) 12 14 16 17 18 9

– Почему оно лишнее? (нечётное)

*3. Устный счёт*

– А первое желание королевы поработать с числовым рядом, отвечая на вопросы Буратино:

– Какое число идёт при счёте за числом 19? Перед числом 18? Перед числом 15? – Какое число встречается раньше: 19 или 20? 0 или 10? 15 или 18?

– Назовите соседей числа 18, 15, 12.

*б) Отработка знаний таблицы сложения и вычитания в пределах 20*

– У каждого из вас есть заветное желание, и исполнить его может персонаж сказки, которая начинается так: «Жил старик со своею старухой у самого синего моря». Какая это сказка и кто её автор?

– Будем кликать золотую рыбку: «Золотая рыбка - появись!»  
(появляется золотая рыбка)

– Какое-то слово мы забыли сказать. Какое? (Пожалуйста)

– Пришла рыбка и молвила: «Чего же вам надобно, дети?»

– Пришла она не одна, а привела своих подружек- сказочных рыбок.  
(появляются рыбки)

*Игра « Математическая рыбалка»*

(у рыбок с одной стороны написаны примеры по составу чисел:  $12+3$ ,  $14+2$ ,  $16+1$ ,  $17+2$ ,  $18-3$ ,  $13-1$ ,  $16-2$ ,  $15-3$ ,  $7-3$ ,  $18+2$ ,  $17-2$ ,  $15+5$ ,  $13+3$ ,  $13+4$ , которые раздаются детям)

– Удачным рыбаком считается тот из вас, который назовёт верный ответ и решение запишет в тетрадь.

– Что же мы будем делать с пойманными рыбками? (отпустим их в синее море, пусть гуляют себе на просторе.)

( дети отпускают рыбок в море, которое выполнено в виде конверта голубого цвета)

*в) Решение текстовых задач, изученных видов.*

*Игра «Плюс или минус»*

(После прослушанных задач дети поднимают карточку с нужным знаком для решения)

– Послушайте задачу и поднимите карточку со знаком «+» или «-» , необходимую для решения задачи.

– Дайте ответ к задаче и объясните, почему именно эту карточку подняли.

– Решение в виде примеров записать в тетрадь в два столбика.

1. Волк пригласил на свой день рождения семерых козлят и трёх поросят. Сколько всего аппетитных гостей пригласил Волк на свой день рождения?  
(10,  $7+3=10$ )

2. Волк пригласил на свой день рождения семерых козлят, а поросят на 4 меньше. Сколько поросят пригласил Волк? (3,  $7-4=3$ )

3. Волк пригласил на свой день рождения 10 гостей, козлят и поросят. Три поросёнка вскоре ушли. Сколько гостей осталось у волка? (7,  $10-3=7$ )

4. Волку исполнилось 17 лет. Сколько ему будет лет через 2 года?

(19,  $17+2=19$ )

*4. Физкультминутка:*

(появляется бабочка)

Прилетела бабочка,

Села на указку,

Попытайтесь вслед за ней

Пробежаться глазками.

*г) Работа с учебником*

– Отгадайте загадку:

Я всё знаю, всех учу,

Но сама всегда молчу.

Чтоб со мною подружиться,

Надо грамоте учиться.

Что это? ( Книга.)

( появляется изображение книги)

– Откройте учебник и угадайте, задание героев какой сказки мы должны выполнить? Кто её автор?

(Появляется книга «Золотой ключик».)

– По рисунку нужно помочь Пьеро и Буратино справиться с примерами (работа в парах). Один из вас помогает Пьеро, другой - Буратино.

(Появляется изображение Буратино)

–Буратино предлагает нам отгадать геометрические загадки.

*6. Работа по учебнику*

–А сейчас, ребята, мы попали в гости к Золушке. Она вас просит выполнить действия в примерах и сказать, чем примеры слева отличаются от примеров справа

$$15+3=18 \quad 15+4=19$$

$$14+3=17 \quad 14+4=18$$

$$13+1=14 \quad 13+2=15$$

$$14+1=15 \quad 14+2=16$$

$$13+2=15 \quad 13+5=18$$

$$16+3=19 \quad 16+4=20$$

*7. Работа в тетрадях.*

– Наш ковёр-самолёт пролетает над домом кота Леопольда, который расположился в кресле, включил телевизор и смотрит свою любимую передачу «Час занимательной математики».

(появляется телевизор и кот)

– Но зловещие мыши Серый и Белый влезли на крышу и раскачивают антенну, создавая помехи. Поможем коту Леопольду выполнить задания из его любимой передачи?.

*8. Математический диктант.*

– Найдите сумму чисел 18 и 2;

– Найдите разность чисел 16 и 6;

– Увеличьте 17 на 3;

–19-2;

– Уменьшите 16 на 2;

– Какое число надо вычесть из 12, чтобы получилось 6?;

–На сколько 17 больше, чем 7?;

– Из 18 вычесть 0;

– Зловещие мыши успокоились, и у нас появились верные ответы.

(появляется 20, 10, 20, 17, 14, 6, 10, 18)

– Обменяйтесь тетрадями, проверьте работу товарища, оцените её. Если всё верно, то на полях нарисуйте зелёный кружочек, если допущена одна ошибка – жёлтый, более двух – красный.

– Леопольд благодарит вас и говорит: «Ребята, давайте жить дружно!!!»  
(это написано на плакате, дети читают хором)

*8. Самостоятельная работа.*

– А теперь нам необходимо справиться с ещё одним заданием Королевы Математики. А поможет нам сказка Теремок.

– Кто-кто в теремочке живёт, кто-кто в невысоком живёт?

(появляется изображение «Теремка») Игра «Заселяем домики»

– А живут там примеры, только окошки некоторые пусты. Заполните их. Спишите в тетрадь примеры и решите их по вариантам.

(появляются примеры)

*9. Итог урока. Рефлексия.*

– Сегодня мы работали над закреплением материала по теме: «Сложение и вычитание в пределах 20»

– Как вы думаете, мы справились с задачами нашего урока?

– Давайте подведём итоги.

В мире много сказок, грустных и смешных.

Нам нельзя без дружбы.

Пусть герои сказок дарят нам тепло,

Пусть добро навеки побеждает зло.

– Сказка прощается с нами. Но вы, ребята, должны помнить слова:

«Сказка ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок».

**План-конспект урока «Математика» во 2 классе  
«Путешествие с Буратино в страну занимательной арифметики»  
«Повторение пройденного материала»**

**Цель:** Закрепить у детей умения выделять сходства и различия в предметах; закрепить математические понятия "сумма", "разность", а также понятия "большой", "узкий" и т.д., закрепить знания о свойствах геометрических фигур, о составе числа; совершенствовать навыки устного счёта, закрепить умения составлять и решать простые задачи; развивать внимание, наблюдательность, смекалку.

Игровой материал: игрушка Буратино, конверт с письмами, картинки героев сказки, плакаты Буратино, квадрат с цифрами, мяч, аквариум с рыбками, плакаты с задачами, плакат и геометрические фигуры, плакат с ключом и замками, карточки с числами и буквами; грамзапись сказки "Приключения Буратино".

**Ход урока**

**Учитель.** Добрый день, ребята! Сегодня, когда я шла к вам на урок, мне повстречался один весёлый человек, которого, я надеюсь, вы очень хорошо знаете. Он–то и передал для вас большой конверт, но попросил вручить его только после того, как вы отгадаете загадку о нём

Он из полена вдруг возник

Весёлый, юный озорник,

Ребята, не сочтя за труд,

Скажите, как его зовут?

(Дети отвечают хором: Буратино!)

Правильно, ребята! Молодцы! Действительно, этот весёлый человек и есть герой сказки "Золотой ключик" и зовут его Буратино. А вот и он сам! (учитель показывает игрушку Буратино). Ребята, а давайте вспомним, каких ещё героев этой сказки вы знаете? (ребята перечисляют оставшихся героев). Молодцы, ребята! Вы прекрасно знаете сказку "Золотой ключик". А теперь самое время вскрыть конверт, который для вас прислал Буратино (на конверте: "ученикам 1 класса от Буратино"). Письмо Буратино:

"Дорогие мои друзья-школьники

Я очень рад, что вы знаете сказку "Золотой ключик" так хорошо, из неё я пришёл к вам. Большое вам спасибо! Пишу это письмо и хочу обратиться к вам за помощью. Герои сказки прислали мне свои задания по математике, которые мне нужно решить. А так, как я не пошёл в школу и умею считать только до 5, то прошу вас помочь мне решить эти задачи! Заранее вам благодарен! Желаю успеха! Буратино".

**Учитель.** Ну, что, ребята, отправимся с вами в страну занимательной арифметики и выручим Буратино! А для того, чтобы ему помочь, вы должны быть ловкими, активными, внимательными и смекалистыми, помогать друг другу хорошо считать. Итак,...

**I задание.** Пудель Артемон.

Милый пёсик Артемон

Встал на задних лапах...

Перед ним два мальчика

В шортиках и шапках.

Пудель смотрит, он притих, даже кость не гложет,

Но что разного у них – он понять не может!

**Учитель.** А сейчас, ребята, посмотрите на эти рисунки внимательно и помогите понять Артемону, что разного у этих мальчиков. (плакаты с изображением Буратино, у него ключ в разных руках).

**II задание.** Мальвина.

Раз, два, три, четыре, пять.

Научились вы считать.

Повнимательней сидите

И задачки вы решите.

**Учитель.** Ребята, Мальвина приготовила для вас интересные задачки в стихотворениях. Слушайте их внимательно и считайте.

Вышла курочка гулять и взяла своих цыплят.

Семь бежало впереди, три осталось позади.

Беспокоится их мать и не может сосчитать.

Сосчитайте – ка, ребята, сколько было всех цыплят? (10)

Стоит коза, голосит коза: " Ой, беда, беда, беда!

Разбежались кто куда семеро козлят!

Один в лесок, а второй за стог.

Третий спрятался в бочонок!"

А сколько козлят в избушке сидят? (4)

1, 2, 3, 4: кто живет у нас в квартире?

Мама, папа, брат, сестра, кошка Мурка,

Два котёнка, мой щегол, сверчок и я.

Вот и вся моя семья. (10)

2 цыплёнка стоят, 2 в скорлупках сидят;

6 яиц под крылом у наседки лежат.

Сосчитай поверней, отвечай поскорей,

Сколько будет цыплят у наседки моей! (10)

Сидят рыбаки, стерегут поплавки.

Рыбак корней поймал 10 окуней.

Рыбак Евсей – 7 карасей.

А рыбак Михаил трёх сомов изловил.

Сколько рыб из реки натаскали рыбаки? (20)

Посадила бабка в печь пироги с капустой печь

Для Наташи, Вовы, Коли – пироги готовы.

Да ещё один пирог кот под лавку уволок.

Да в печи – четыре штуки – пироги считают внуки.

Если можешь – помоги, сосчитай-ка пироги! (8)

**III задание.** Лиса Алиса.

На улице Бассейной

Жила одна лиса

И иногда рассеянной неделями была.

**Учитель.** Ребята! Лиса Алиса забыла, как нужно расставить в пустые клеточки числа так, чтобы в сумме по всем направлениям было 9.


**IV задание.** Кот Базилио.

Поспела новая игра,

Нелёгкое задание.

За дело взяться вам пора и проявить старание!

**Учитель.** Дети, кот Базилио предлагает вам игру "Наоборот". Кому-то из вас я бросаю мяч и называю слово. А вы поймав мяч, говорите мне противоположное по значению слово и возвращаете мяч. Примеры: толстый-тонкий, утро-вечер, раньше-позже и т.д.

**V задание.** Черепаха Тортилла.

Вот ещё одна задача.

Ждёт смышлёного удача.

1, 2, 3, 4, 5 – задачу эту вам решать.

**Учитель.** Дети, внимательно посмотрите и скажите, есть ли среди этих рыбок в аквариуме одинаковые? (решение примеров).

Детям предлагаются следующие примеры (понятия "сумма" и "разность"):

$$13 + 6 = 19 \quad 14 + 3 = 17 \quad 19 - 9 = 10$$

$$11 + 9 = 20 \quad 16 + 2 = 18 \quad 15 - 4 = 11$$

$$12 + 4 = 16 \quad 16 - 3 = 13 \quad 20 - 10 = 10$$

$$15 + 5 = 20 \quad 17 - 5 = 12 \quad 18 - 6 = 12$$

**Физкультминутка "Лягушки"**

Встанем, дети, скажем тихо: 1, 2, 3, 4, 5.

Приподнялись, чуть присели и соседа не задели.

А теперь придётся встать.

На болоте две лягушки

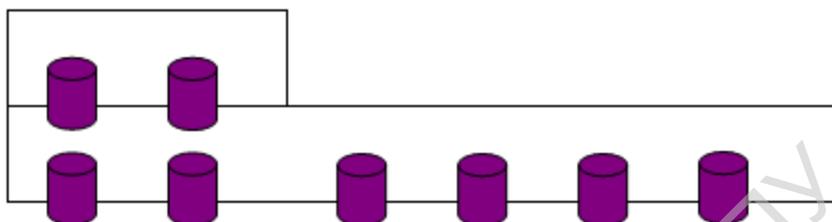
Утром рано умывались,

Полотенцем растирались.

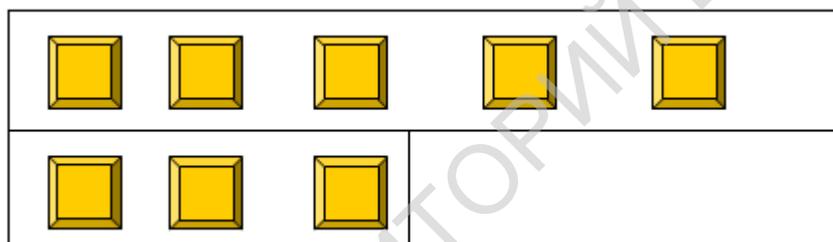
Ножками топали, ручками хлопали.  
 Вправо – влево наклонялись  
 И обратно возвращались  
 Вот здоровья в чём секрет.  
 Всем друзьям физкультпривет!

**VI задание.** Пьеро.

Пьеро – поэт рассеянный  
 Жил на улице Бассейной.  
 И такие вот задачки  
 Сочинял для вас, ребятки.



**Ответ:** на 4 больше?



**Ответ:** на 3 меньше?

Составление задач по рисунку проводится по следующей схеме. Учитель спрашивает, из каких частей состоит задача, что нам известно из задачи, что значит больше (меньше), каким действием будем решать задачу, почему; затем даётся решение задачи (ответ).

На правило вычитания можно дать такие задачи:

Четыре воробушка спустились на грядки,

Скачут и что-то клюют без оглядки.

Котик-хитрюга внезапно подкрался,

Мигом схватил одного и умчался.

Вот как опасно клевать без оглядки.

Сколько теперь их осталось на грядке?

1, 2, 3, 4, 5 – кошка учится считать

Потихоньку, понемножку приближаем к мышке кошку.

Получаем мы ответ: кошка есть, а мышки нет.

**VII задание.** Папа Карло.

Очень трудное задание

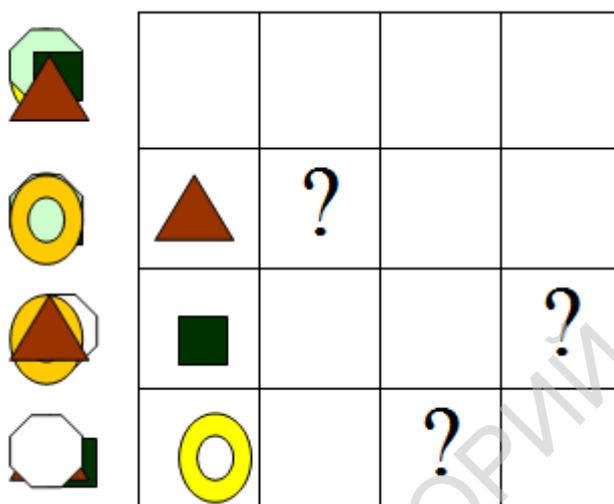
Ожидает мальчиков.

1,2,3,4,5-

Задачу эту вам решать!

**Учитель.** Ребята! Вы все знаете, что в каморке у папы Карло на стене висел старый холст с изображением огня и чана, где варилась похлёбка. Вот однажды, когда Буратино ушёл в театр, крыса Шушара прогрызла холст. Сосчитайте, сколько дыр она сделала в холсте? Возьмите фигуры и помогите Буратино заштопать холст. Но будьте внимательны! (какими свойствами обладает геометрическая фигура?)

Учитель предлагает детям рассмотреть фигуры, расположенные по рядам, и ответить на вопросы, какая фигура есть в каждом ряду, как она называется и почему.



**VIII задание. Карабас Барабас.**

Кто в соревнованьи победит

Конечно, лучший эрудит!

У меня сомнений нет –

Вы дадите мне ответ.

**Учитель.** Ребята, осталось самое последнее, самое трудное и ответственное задание – освободить Буратино, которого закрыл в домике Карабас Барабас. Посмотрите внимательно на ключ и подумайте, к какой замочной скважине он подойдёт?

**IX задание. Буратино.**

**Учитель** (от имени Буратино). Молодцы, ребята! Вы спасли меня и выполнили все задания героев сказки. Вы очень хорошо играли, поэтому я вам приготовил небольшой сюрприз.

Вам числа выданы не зря, несложен их ответ.

Из них узнаете, друзья, мой небольшой секрет.

(Какие числа называются чётными, нечётными).

<b>6</b>	<b>11</b>	<b>13</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>1</b>
лод	ти	но	мо	ра	цы	Бу

(Открыть в порядке возрастания: сначала чётные, затем нечётные).

Читаем вместе: Молодцы, Буратино. Письмо Буратино:

**"Дорогие мои друзья-школьники!**

Большое спасибо за помощь, которую вы мне оказали в решении сложных математических задач. Следующей осенью я тоже пойду в школу, чтобы стать таким умным, как вы.

Знаю – кто уроки учит,

Ключик золотой получит.

С ним в мир знаний, мне поверь,

Ты всегда откроешь дверь!

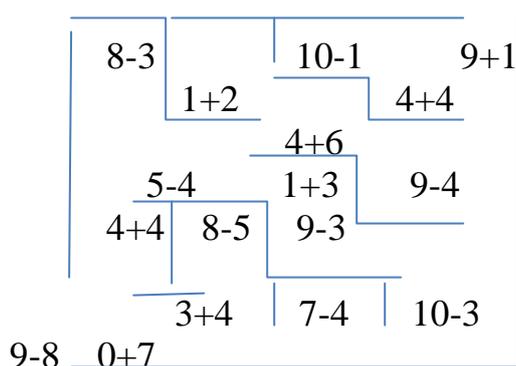
Буратино.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

**ПРИЛОЖЕНИЕ Д**

**Прохождение лабиринта**

Помоги медвежонку, стремящемуся к знаниям, добраться в школу через лабиринт с числовыми выражениями. При этом значения выражений должны составить отрезок натурального ряда.



Такие игры на этапе ознакомления, повторения и закрепления изученного материала выполняют функцию формирования в процессе игры общеучебных умений и навыков, а так же психологических образований, крайне необходимых для активизации учебного процесса.

## ПРИЛОЖЕНИЕ Е

**План-конспект урока «Математика» во 2 классе**  
**Тема: Сложение и вычитание двузначных чисел в пределах 100.**

**Цели:** 1. Закрепить навыки сложения и вычитания двузначных чисел без перехода через десяток в пределах 100. 2. Развивать умение решать задачи изученных видов, навыки логического мышления. 3. Пробуждать интерес к предмету через дидактическую игру, логические задания.

**Оборудование:** рисунки с изображением Иван – Царевича, Змея Горыныча, Кощея; карточки с числами и буквами, орнамент из цифр для каллиграфической минутки, листки с примерами для групповой работы.

**План:**

1. Организационный момент.
2. Объявление темы урока.
3. Каллиграфическая минутка.

**2 22222222 2**  
**22222222**

Какая цифра спряталась в орнаменте?

Пропишем её, . 2 2 2 2.

**4. Устный счёт.**

В некотором царстве, в Тридевятом государстве жили-были Иван-Царевич и Василиса Прекрасная. Однажды Василиса исчезла. Иван-Царевич потужил, погоревал и отправился на поиски. Но куда идти, где искать? Кто похитил Василису? Мы узнаем выполнив первое задание.

1) *Найдите "лишнее" число; расположите числа в порядке убывания.* Теперь перевернём карточки. Что получилось? 35, 73, 33, 40, 13, 23.

3	5	3	3	3

Иван-Царевич отправился в путь. Но его уже поджидает Змей Горыныч, посланный Кощеем. Кто сразится со Змеем? Нужно победить все три головы Змея.

2) *Индивидуальное задание у доски(3 человека).*

$$38+2 \quad 65+5 \quad 28+2$$

$$46-4 \quad 87-3 \quad 39-6$$

$$46+40 \quad 87+10 \quad 39+30$$

$$82+8 \quad 56+6 \quad 76+4$$

$$100-20 \quad 50+30 \quad 90-40$$

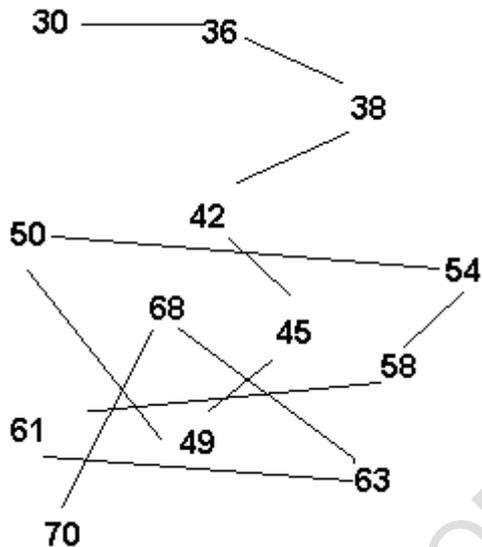
75-5 91-90 83-3

59-30 36-2 49-3

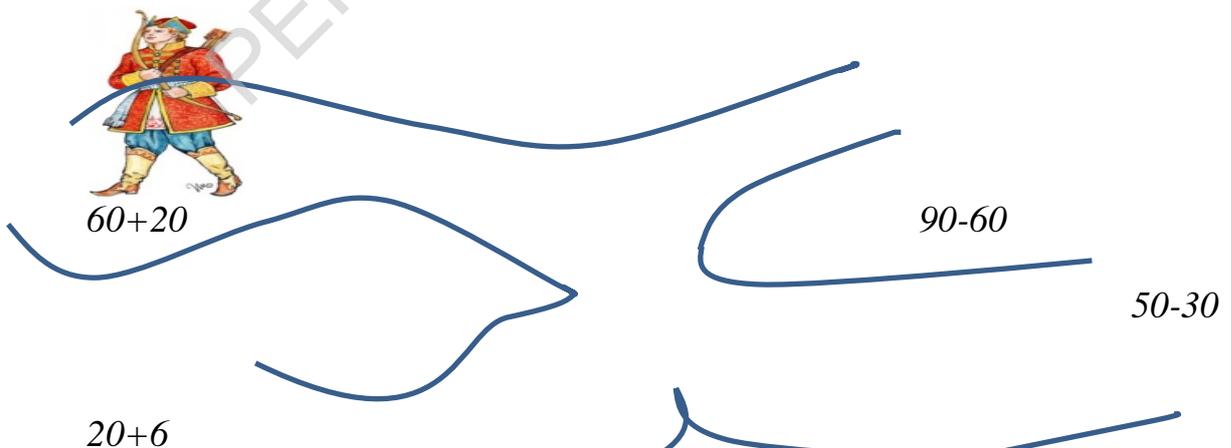
59-3 36-20 49-30

Поведет Ивана-Царевича волшебный клубочек, но до него нужно добраться по лабиринту чисел (по возрастанию).

3) "Лабиринт".



4) Волшебный клубочек привёл Ивана-Царевича на распутье. На придорожном камне надпись: "Верная дорога та, где ответ не самый большой и не самый маленький". По какой дороге идти Ивану?



5) а) А на дороге числа записаны рядами. Найдите закономерность, продолжите ряды чисел:

20, 17, 14, ..., ..., ..., ...

2, 4, 7, 11, ..., ..., ..., ...

б) Проверка индивидуального задания.

Ребята победили Змея Горыныча. Он охранял сундук, в котором находился меч для Ивана-Царевича. Но сундук крепко заперт тремя замками. А замки не простые – на каждом пример. Что скажете?

Замки откроются, если мы исправим ошибки, сделаем их невидимками. Стирать ничего нельзя, можно дописывать числа и знаки действия.

$$46=50 \quad 28+1=30 \quad 64>70$$

$$4+46=50 \quad 1+28+1=30 \quad 64>70-7 \text{ и др. числа до } 70$$

$$46=50-4 \quad 28+1=30-1 \text{ любое число } >6+64>70$$

Итак, меч в руках Ивана, путь в царство Кощея свободен!

### 1. Решение примеров на сложение и вычитание. Работа в парах.

Замок Кощея находится на огромной высокой скале. Поможем Ивану-Царевичу преодолеть скалу, решив примеры.

Работаем в парах, помогаем друг другу. Результаты пишем поочередно карандашами разного цвета.

### 2. Решение задачи.

Ну вот и добрались до Кощея. Он встретил Ивана-Царевича такими словами: "Раз ты смог до меня добраться, выполни мои задания, и Василиса – твоя! Если не выполнишь голова с плеч! Вот первое задание.

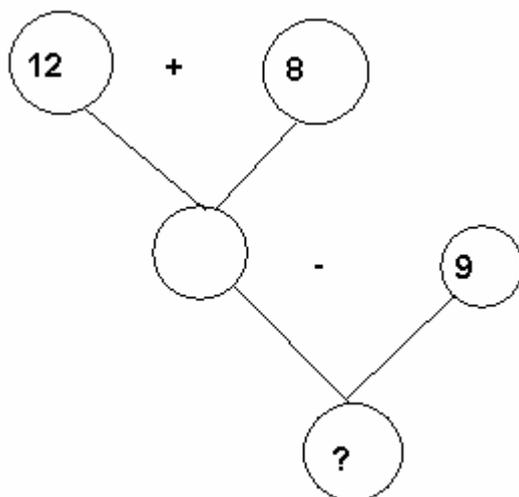
В моём саду растёт волшебная яблоня с золотыми и серебряными яблоками. Золотых яблок было 12, серебряных 8. 9 яблок я сорвал. Сколько осталось яблок?"

а) Запись краткого условия, разбор задачи, составление графической схемы.

Было – 12 яблок и 8 яблок.

Сорвал – 9 яблок.

Осталось – ?.



- б) Самостоятельное решение задачи  
 в) Проверка, вписывание чисел в схему.

### 7. Самостоятельная работа.

#### 1) Решение примеров.

$$60 - 5 \quad 30 - 8 \quad 33 + 7 \quad 58 + 2 - 4$$

$$40 - 7 \quad 52 - 30 \quad 80 - 5 \quad 78 + 20 - 6$$

#### 2) Фронтальная проверка.

$$55 \quad 22 \quad 40 \quad 56$$

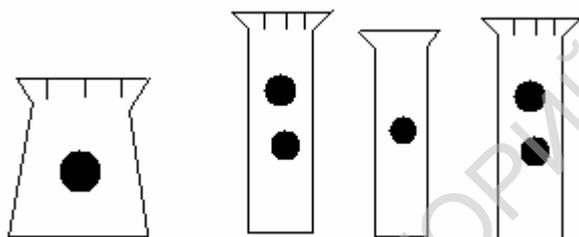
$$33 \quad 22 \quad 75 \quad 92$$

В каком примере ответ – круглое число?

В каких ответах одинаковое количество десятков и единиц?

Какие ответы не назвали?

8. "Ну, Иван, забирай Василису, – сказал Кощей. – Только сначала догадайся, где она. У меня четыре башни. Первая башня пустая. Василиса не в самой высокой башне. Где она?"



### 9. Итоги урока.

## ПРИЛОЖЕНИЕЖ

### Игра «Весёлый карандаш»

10

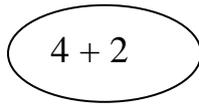
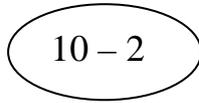
$$8 - 5$$

9

$$5 + 5$$

3

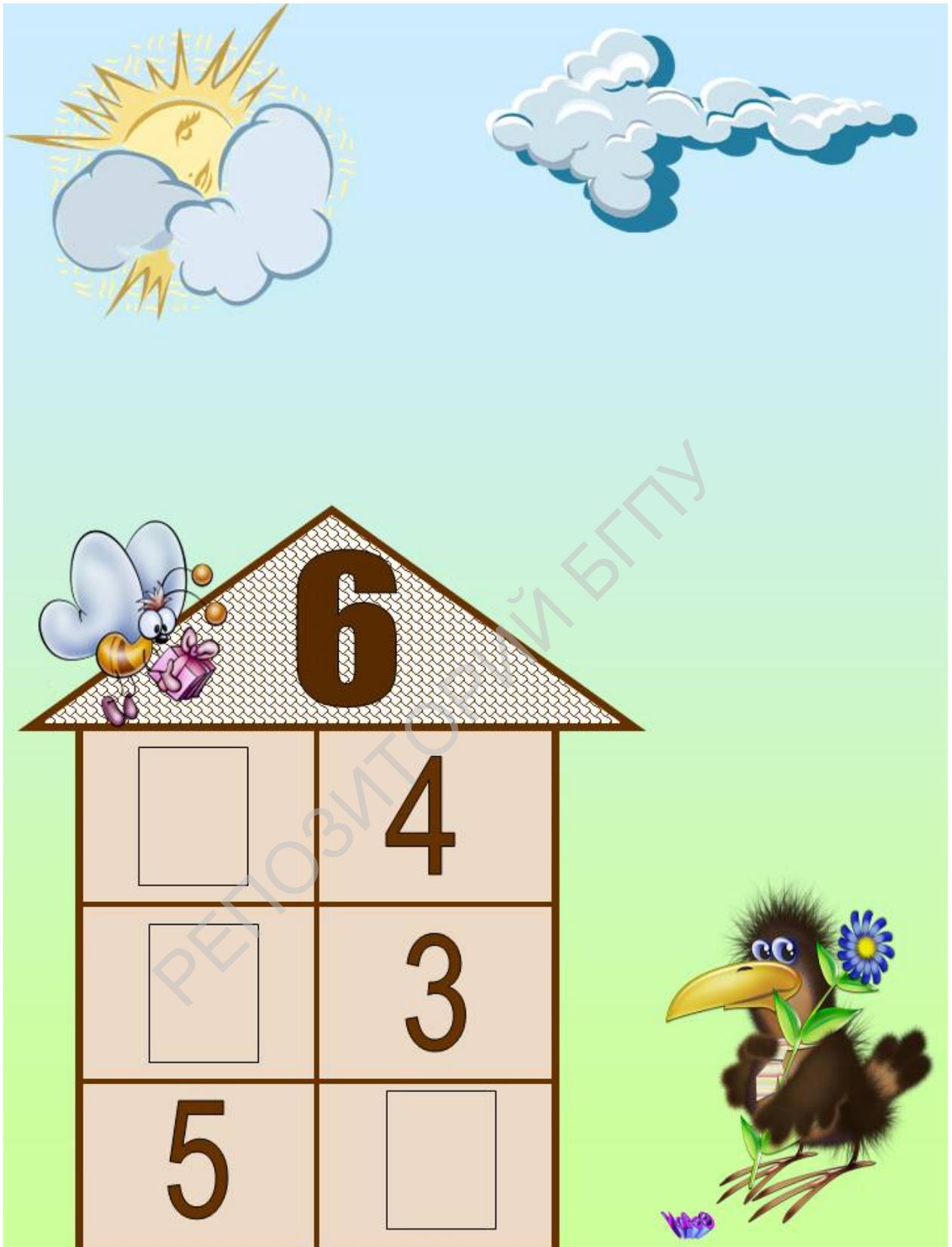
$$5 + 4$$

6 $4 + 2$ 8 $10 - 2$ 

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Игра «Засели домики»**

**ПРИЛОЖЕНИЕК**

**Игра «Одень Марылю» по предмету «Математика»  
2 класс по теме «Числа от 0 до 20»**



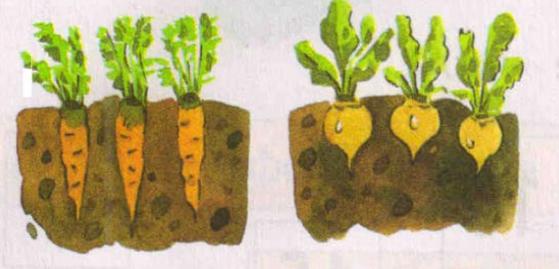
**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

**Задачи по предмету «Математика» 2 класс**

ПРИДУМАЙ И РЕШИ ЗАДАЧУ:



+  =



+  =

**Белка-мастерица**

Ай да белка-мастерица!  
Вяжет деткам рукавицы.  
Извязала три клубка,  
Два лежат ещё пока,  
У кого ответ готов,  
Сколько у неё клубков?



4  1

5



**5-3= 2**

Был банан у крокодила,  
Два подружка подарила.  
На картинку посмотрите,  
Сколько стало, подскажите.

$1 + 2 = \square$



РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ