

Министерство образования Республики Беларусь
Учреждение образования «Витебский государственный
университет имени П.М. Машерова»

**ФОРМИРОВАНИЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ
СПЕЦИАЛИСТОВ СОЦИАЛЬНОЙ
И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СФЕР**

*Материалы международной научно-
практической конференции*

Витебск, 18 октября 2007 г.

*Витебск
Издательство УО «ВГУ им. П.М. Машерова»
2007*

УДК 371.134
ББК 74.580я431
Ф79

Печатается по решению научно-методического совета учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова»

Редакционная коллегия:
А.П. Орлова (ответственный редактор),
С.А. Моторов, Г.А. Качан, Ю.Н. Венгер

Рецензенты: декан факультета педагогики и психологии УО «ВГМУ», доктор педагогических наук З.С. Кунцевич;
декан исторического факультета УО «ВГУ им. П.М. Машерова», доктор исторических наук, профессор
В. А. Космач

Ответственные за выпуск: декан факультета социальной педагогики и психологии УО «ВГУ им. П.М. Машерова»,
кандидат исторических наук, доцент С.А. Моторов; заведующий кафедрой
социально-педагогической работы УО «ВГУ им. П.М. Машерова», доктор педагогических наук,
профессор А.П. Орлова

Формирование профессиональной культуры специалистов социальной и образовательной сфер: материалы международной научно-практической конференции, Витебск, 18 октября 2007 г. / Вит. гос. ун-т; редкол.: А.П. Орлова (отв. ред.) [и др.]. – Витебск: Издательство УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2007. – 315 с.

ISBN 978-985-425-814-0

В сборнике материалов международной научно-практической конференции рассматривается круг проблем, связанных с профессиональной культурой специалистов социальной и образовательной сфер.

Материалы конференции предназначены для научно-педагогических работников и студентов вузов, а также тех, кто интересуется проблемой профессиональной культуры специалистов.

УДК 371.134
ББК74.580я431

ISBN 978-985-425-814-0

© Коллектив авторов, 2007
© УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2007

СОДЕРЖАНИЕ

СЕКЦИЯ 1. МЕТОДОЛОГИЯ И ПСИХОЛОГО КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ СПЕЦИАЛИСТА

<i>Орлова А.П.</i> Формирование профессиональной компетентности специалистов образовательной и социальной сфер.....	9
<i>Селезнев А.А.</i> Мониторинг психологической культуры в процессе профессионального образования.....	12
<i>Субботина В.П.</i> Роль философии в развитии языковой культуры будущего учителя.....	14
<i>Михальчук М.П.</i> Педагогична культура як сацьяльна і асобна каштоунасць.....	16
<i>Решеткина И.В., Селионик С.В.</i> Использование технологий лично-ориентированного характера на лабораторных занятиях по методике преподавания математики.....	19
<i>Нестерова Л.И.</i> Содержание экспериментального исследования по выявлению уровня ключевых компетенций студентов.....	21
<i>Гордей Е.Н.</i> Философское осмысление профессионализма будущего педагога.....	23
<i>Каминская С.О.</i> Профессиональная культура специалиста в структуре общечеловеческих ценностей.....	25
<i>Карнелович М.М.</i> Рефлексия в психологической культуре учителей.....	27
<i>Котова В.А.</i> Особенности гуманитарных педагогических технологий.....	29
<i>Амосова Н.А.</i> Сотрудничество как компонент педагогической культуры.....	31
<i>Варюхина С.И.</i> Внутренняя и внешняя культура педагога как основа профессиональной компетенции.....	33
<i>Солодوخина Л.Ю.</i> Воспитательная деятельность в структуре педагогической компетенции преподавателя вуза.....	35
<i>Скикевич А.А.</i> Личность преподавателя и ее отражение в общественном мнении студентов.....	37
<i>Катерюшкина Т.В., Шаранова О.А.</i> Валеологическая модель подготовки студентов вузов к практической деятельности.....	40
<i>Матюшкова С.Д., Ямщикова Е.Г.</i> Родительские роли: гендерные различия.....	42
<i>Матюшкова С.Д.</i> Основные направления распространения гендерных знаний среди старшеклассников.....	44
<i>Королькова Л.В., Андреева Н.С.</i> Профессиональные проблемы специалистов социальной сферы.....	47
<i>Ветер Ю.И., Бурак Е.В.</i> Социально-педагогическая работа специалистов социальной сферы по организации досуга подростка.....	49
<i>Керножицкая И.Е.</i> Эмоциональная саморегуляция как актуальная проблема профессиональной культуры учителя.....	51
<i>Лоллини С.В.</i> Школьный стресс - способы оценки.....	54
<i>Захарова Г.А., Луцик И.В.</i> Влияние хронотипа детей на результаты учебной и социально-педагогической деятельности.....	56
<i>Филиппенко Е.Ф.</i> Креативность как важнейшая характеристика инновационной деятельности преподавателя.....	58

Бубен С.П. Общение как неотъемлемая часть музыкально-педагогической деятельности будущего учителя музыки	60
Садовская И.И. Самообразование как основной компонент профессионального мастерства учителя в педагогической мысли Беларуси первой трети XX века	62
Ершова Н.В. Роль педагога в воспитании нравственной личности сироты дошкольного возраста	64
Шабашева И.В. Уровни становления личности студента как будущего социального педагога	67
Турковский В.М., Терещенко Е.В. Взаимосвязи понятия «педагогическая компетентность» с понятиями «педагогическая культура» и «педагогическое мастерство» как основа профессионального развития личности педагога	68
Королев М.Г. Культура религиозных отношений как необходимое качество современных педагогов	70
Орлов В.И. Бизнес и духовно-культурное освоение мира	72
Сурганова С.Ф. Совершенствование системы подготовки специалистов по физической реабилитации и эрготерапии для социальной сферы	74
Уткевич В.А., Митрофанов А.М., Путилов А.А. Глобализация как фактор культурной деградации человечества	76
Моторова Н.С. Начальные народные училища: история создания и принципы функционирования (на примере Витебской губернии)	78
Антонова Г.Н. Проблема типологии систем ценностных ориентации личности	81
Бельницкая Е.А. Педагогическое сопровождение профессионального самоопределения школьников в условиях профильного обучения	83
Карполенко С.А. Роль педагога в развитии духовно-нравственной культуры учащихся	84
Куропаткина И.В. Готовность читателя к активизации культуротворческого потенциала школьников	85
Моторова Л.А. Витебский государственный педагогический институт (1918 – 1924 гг.)	88
Венгер Ю.М. Социальная работа как профессия в Германии	90
Дьяченко Л.С. Содержательно-процессуальные аспекты формирования профессиональной культуры преподавателя вуза	92
Матюшкова С.Д., Конопелько Е.В. Роль социального работника в просвещении родителей	93
Стреленко А.А. Социально-психологические факторы безопасности образовательной среды	95
Попкова Е.В. Информационная культура выпускника вуза: сущность, структура, содержание	98
Грушова Л.Д. Профессионально-педагогическая культура преподавателя высшего учебного заведения	100
Хозеева И.А. Социальное проектирование как форма организации деятельности социального педагога общежития	103
Соротошина Е.В. Особенности профессиональной деятельности преподавателя в процессе подготовки магистрантов	104
Ющенко П.В., Бровченко К.Ю. Понятие стресса и методы выхода из него	107

быстрее находит к ним правильный подход, умело строит с ними взаимоотношения, влияет на их настроение.

Результатом музыкально-педагогического общения являются обогащение учащихся не только знаниями, но и развитие эмоционально-психологических свойств личности, музыкальных, коммуникативных, творческих способностей, музыкально-эстетического вкуса.

Подводя итог вышесказанному, следует отметить, что процесс подготовки студентов к организации музыкально-педагогического общения предполагает решение следующих задач:

- обеспечение осознанного целеполагания, формирования положительной мотивации и потребности в музыкально-педагогическом общении;
- приобретение системы психолого-педагогических, коммуникативных, музыкальных знаний;
- развитие, совершенствование профессиональных умений и навыков организации музыкально-педагогического общения.

В современных условиях совершенствования образовательно-воспитательной работы в школе актуализируется потребность в учителе-воспитателе как личности творческой, способной к продуктивному общению с подрастающим поколением, адаптированной к интеллектуальным запросам личности.

Список литературы

1. Абдуллин, Э. Б. Теория и практика общения в общеобразовательной школе. Пособие для учителя - М.: Просвещение, 1983.
2. Алимская, Л. Ф. Музыкальное образование младших школьников: основы музыкально-педагогического общения. Учебно-методическое пособие. - Николаев, 2005.
3. Грехиев, В. С. Культура педагогического общения. - М.: Просвещение, 1990.
4. Каган, М. С. Мир общения. Проблема межсубъективных отношений. - М.: Политиздат, 1988.
5. Конюхов, Н. И. Словарь-справочник по психологии. - М., 1996.
6. Леонтьев, А. А. Психология общения. - Тарту, 1974.

САМООБРАЗОВАНИЕ КАК ОСНОВНОЙ КОМПОНЕНТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА УЧИТЕЛЯ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ МЫСЛИ БЕЛАРУСИ ПЕРВОЙ ТРЕТИ XX ВЕКА

*И.И. Садовская
Минск, УО «БГПУ им. М. Танка»*

Современная педагогическая литература рассматривает самообразование как специально организованную самостоятельную познавательную деятельность, организованную систематически и направленную на достижение определённых лично и (или) общественно значимых образовательных целей. Такими целями могут быть: удовлетворение познавательных интересов, общекультурных и профессиональных запросов, повышение квалификации [1; 299]. Самообразование, как основная форма повышения квалификации учителя, заключается в усвершенствовании знаний и обобщения педагогического опыта путём целенаправленной самостоятельной работы над литературой и материалами [2; 511].

В теории педагогической мысли Беларуси в первой трети XX века самообразование рассматривалось как основной компонент профессионального мастерства учителя. Причиной послужило то, что большая часть педагогов Беларуси в рассмат-

риваемый период была лишена возможности получить высшее педагогическое образование. Причина - отсутствие на территории Виленского Учебного Округа высших педагогических учебных заведений. Учительские курсы, съезды как способ повышения педагогической квалификации, только начинали приобретать распространение.

В связи с этим проблема самообразования учителя как способ повышения его профессионального мастерства интересовала педагогов-теоретиков, учителей-практиков.

Адам Егорович Богданович один из первых уже на рубеже XIX и XX веков утверждал, что самообразование является основой формирования и совершенствования профессионального мастерства учителя. Учёный, титаническая работоспособность которого вызывала удивление и восхищение, по праву мог отстаивать свои точку зрения [3;95]. Только благодаря самообразованию, по мнению просветителя, учитель сможет добиться основной задачи в своей деятельности - развитии умственных способностей учеников и мышления, стремления самостоятельно приобретать знания [4;23].

Педагог-методист Константин Васильевич Ельницкий также одним из основных компонентов формирования профессионального мастерства педагога считает самообразование и саморазвитие. Учительское трудолюбие проявляется не только в профессиональной деятельности, но и в его работе над собственным совершенствованием. Быть не ремесленником, а «мастером своего дела» учителю помогает его подготовка к каждому уроку [5; 15]. Учитель-мастер не позволит себе прийти на урок, не определив цели и средств её достижения. Мастерское отношение к делу - значит знать индивидуальные особенности каждого ученика, поддерживать их внимание на уроке последовательным, наглядным и живым ведением обучения, возбуждает в учащихся самостоятельность и охоту к занятиям. Ежедневная подготовка и самообразование способствуют этому в наибольшей степени.

Известный педагог Клавдий Иванович Тихомиров считал важным средством повышения уровня подготовки и мастерства учителя учительские курсы и съезды [5;265]. Такая форма самообразования, по мнению просветителя, способствовала не только удовлетворению познавательных интересов самого учащего и повышению его квалификации, но и соответствовала его общекультурным и профессиональным запросам.

Константин Михайлович Мицкевич (Якуб Колас) неоднократно упоминал в педагогических трудах о необходимости непрерывного систематического самообразования педагога. Ведь, например, самостоятельная работа учителя над повышением своего методического уровня способствует накоплению практического опыта, устранению шаблонности в преподавании, а значит - и повышению уровня преподавания.

Учёный-педагог Сергей Константинович Павлович, чья педагогическая деятельность наибольшую активность приобрела в 20-е годы, отмечал, что ежедневная подготовка к уроку, апробация возможно большего количества методов и приёмов обучения, способствуют успешности результата и совершенствованию профессионального мастерства [6; 104].

Василий Андреевич Самцевич утверждал, что в достижении профессионального мастерства учителю валено добиваться, чтобы каждый урок давал учащимся что-то новое, был ступенькой в приобретении ими новых знаний и навыков. При этом учитель должен знать и помнить сам и обучить этому своих учеников: чтобы идти вперёд, нужно постоянно развиваться. Самообразование способствует этому в наибольшей степени. "Эффективность урока зависит от учителя, от его подготовки и любви к детям, от его умения соединять обучение с воспитанием у учеников высоких моральных качеств, от желания и умения использовать опыт передовых учителей [5;370-371].

Таким образом, самообразование в дореволюционной Беларуси рассматривалось как основной компонент профессионального мастерства учителя. Самообразовательная деятельность педагога состояла из:

- ежедневной подготовки к преподавательской деятельности,

- изучения методических пособий и рекомендаций по преподаванию отдельных предметов,
 - ознакомления с новейшими достижениями педагогической науки,
 - самостоятельного изучения и использования на уроках передового педагогического опыта,
 - публикации собственных статей на страницах педагогической периодической печати учебного округа,
 - участия в учительских съездах и на курсах повышения квалификации
 - повышения кругозора путём чтения литературы, газет и журналов.
- Особенность самообразования учителей в указанный период заключалась в отсутствии у большинства из них фундамента - научного педагогического образования.

Список литературы

1. Коджаспирова, Г.М., Коджаспиров, А.Ю. Словарь по педагогике / Г.М. Коджаспиров, А.Ю. Коджаспирова. - Москва: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д: издательский центр «МарТ», 2005. - 448 с.
2. Педагогика: Большая современная энциклопедия / Сост. Е.С. Рапацевич - Минск: Современное слово, 2005. - 720 с.
3. Пширков, Ю.С. А.Е. Богданович / Ю.С. Пширков. - Минск: Наука и техника, 1966. - 128 с.
4. Садовская, И.И. Профессиональное мастерство учителя в педагогическом наследии Адама Егоровича Богдановича / И.И. Садовская // II Машеровские чтения: материалы регион. науч.-практ. конф. студентов, магистрантов и аспирантов, Витебск, 24-25 апреля 2007 г.: в 4 т. / Вит. гос. ун-т им. П.М. Машерова; редкол.: Михасёв Г.И. [и др.]. - Витебск, 2007. - Т. III. Педагогические науки. - С. 23-24.
5. Ельницкий, К. Сельский учитель, как профессиональный деятель / К. Ельницкий // Народное образование в Виленском учебном округе. - 1910 г. - № 2. - С. 9-16.
6. Антология педагогической мысли Белорусской ССР / Сост. Э.К. Доршевич, М.С. Мятельский, П.С. Солнцев. - М.: Педагогика, 1986. - 468 с.
7. Паўловіч, С.А. Практыка выкладання прыродазнаўства ў пачатковай школе. Падручнік для настаўнікаў і педагогічных тэхнікумаў / С.А. Паўловіч. - Менск: Выдавецтва Беларусі Вучпедсектар, 1935. - 180 с.

РОЛЬ ПЕДАГОГА В ВОСПИТАНИИ НРАВСТВЕННОЙ ЛИЧНОСТИ СИРОТЫ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Н.В. Еришова

Могилев, УО «МГУ им. А.А. Кулешова»

Становление личности человека, индивидуальности невозможно вне общества. Сталкиваясь с людьми, общественными явлениями человек постоянно социализируется. Социализация - сложный, многогранный процесс включения человека в социальную практику, приобретения им социальных качеств, черт, усвоения общественного опыта и реализации собственной сущности. Полноценная социализация ребенка невозможна без формирования социально-нравственных ценностей. Социализация нацелена, в первую очередь, на усвоение человеком определенной системы общественных правил, норм, идеалов, то есть социально-нравственных ценностей, позволяющих ему функционировать в качестве полноправного члена общества и успешно взаимодействовать с людьми. Нравственная личность – это личность, исполняющая нормы морали, способная адекватно выразить смысл нравственного требования в конкретной жизненной ситуации.

Научное издание

**ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ
СПЕЦИАЛИСТОВ СОЦИАЛЬНОЙ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СФЕР**

Материалы международной научно-практической конференции

Витебск, 18 октября 2007 г.

Печатается в авторской редакции

Технический редактор А.И. Матеюн
Компьютерный дизайн Г.В. Разбоева

Подписано в печать 03.10.2007. Формат 60x84 1/16. Бумага офсетная.
Гарнитура Таймс. Печать офсетная. Усл. печ. л. 18,37. Уч.-изд. л. 25,00.
Тираж 100 экз. Заказ 127 .

Издатель и полиграфическое исполнение - учреждение образования
«Витебский государственный университет им. П.М. Машерова»
Лицензия ЛВ№ 02330/0056790 от 1.04.2004.

Отпечатано на ризографе учреждения образования
«Витебский государственный университет им. П.М. Машерова»
210038, г. Витебск, Московский проспект, 33.