

# ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗВИТИЮ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ УЧИТЕЛЕЙ В УЧРЕЖДЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Минич О. А.

## Материалы лекции

Понятие «информационная культура учителя» в педагогической науке исследуется с конца XX века (Ш.С. Ахраров (1994г.), Е.В.Данильчук (2003г.), М.В. Корнилова (2003г.), С.Р. Гуриков (2005г.), С.М. Конюшенко (2005г.), Е.В. Хмара (2005г.), Т.И. Полякова (2005г.), Д.Н. Монахов (2009г.) и др.). В этих исследованиях информационная культура рассматривается как часть общей, профессиональной и педагогической культуры учителя, которая проявляется «в специфике педагогической деятельности и системе профессиональных качеств» [1, с.142].

Рассмотрение понятия в данных исследованиях преимущественно в контексте культурологического подхода представляет информационную культуру учителя как характеристику его информационной деятельности (Т.И. Полякова, Е.В. Данильчук), информационного аспекта деятельности (С.Р. Гуриков), педагогической (профессиональной) деятельности (М.В. Корнилова, Е.В. Хмара, Е.Г. Ручаевская, Д.Н. Монахов и др.). При этом центральное место уделено педагогической деятельности в информационно образовательной среде, осуществляемой учителем посредством использования средств новых информационных технологий.

Как правило, исследуемое понятие включает такие компоненты как: компьютерная и информационная (библиотечно-библиографическая) грамотность, информационная компетентность, мотивационно-ценностный (аксиологический, мировоззренческий), технологический (инструментальный), индивидуально-творческий компоненты.

Новый ракурс осмысления информационной культуры учителя может быть найден, если учесть, что она является способом информационной деятельности, посредством которой осуществляется педагогическое

87

управление в условиях высокотехнологической образовательной среды [2].

Песоцкий Ю.С. исследуя сущностные характеристики высокотехнологической образовательной среды, обращает внимание на её

инновационную функцию. Данная функция стимулирует процесс развития педагогической культуры, укрепление исследовательского подхода, повышение культуры труда, индивидуализации и дифференциации обучения [3, с.32]. При этом центральной характеристикой, отражающей степень эффективности использования высокотехнологической образовательной среды для достижения дидактических целей, является педагогическая позиция, которая предопределяет характер педагогического взаимодействия.

С другой стороны культура понимается в нескольких смыслах: как специфическая характеристика, способ функционирования общества (Берков В.Ф.); как способ деятельности (Каган М.С.); как процесс творческой самореализации личности (Исаев И.Ф.); как высшее проявление образованности и профессиональной компетентности личности (Гершунский Б.С.).

Информационная культура учителя представляет собой синтезирующий механизм осуществления педагогической и информационной деятельности. Это обусловлено взаимопроникновением данных типов деятельности учителя при осуществлении педагогического управления.

Информационная культура учителя в этом случае имеет следующие сущностные характеристики:

- аксиологичность (обусловлена ценностями культуры информационного общества, отражает идеалы-образцы личностного роста учителя);
- индивидуальность (продукт творческих способностей, отражает опыт деятельности учителя в высокотехнологической образовательной среде);

88

- адаптивность (фактор успешной профессиональной деятельности, повышения профессиональной конкурентоспособности и мобильности учителя, социальной защищенности в информационном обществе);

- динамичность (как объективное явление изменяется во времени, эволюционирует, расширяется с развитием высокотехнологической

образовательной среды, содержание информационной культуры постоянно обогащается, уточняется, совершенствуется);

- интегративность (единство взаимодействия компонентов информационной культуры предполагает синтез различных подходов и концепций, что отражается на их содержательном наполнении);

- инновационность (целенаправленное освоение и проектирование новых типов организации совместного обучения, творчества, исследования и педагогического взаимодействия с учащимися).

Сущностные характеристики информационной культуры учителя отражены в её структуре, которая включает: ценностно-мотивационный компонент, компьютерную грамотность, информационно-технологическую компетентность, информационно-методическое мастерство [2]. Так, в составе *ценностно-мотивационного компонента* ключевыми сущностными характеристиками являются аксиологичность и индивидуальность, что определяет идеал-образец для личностного роста учителя (рис.1).

Следующая характеристика информационной культуры учителя – адаптивность – предполагает получение определенного образовательного минимума в области использования средств новых информационных технологий и составляет основное содержание *компьютерной грамотности*. В мировом сообществе компьютерная грамотность рассматривается как функциональная грамотность любого современного человека и является наиболее изученным компонентом информационной культуры (А.П. Ершов (1988г.), Б.С. Гершунский (1998г.), Н.И. Гендина (2000г.) и др.).

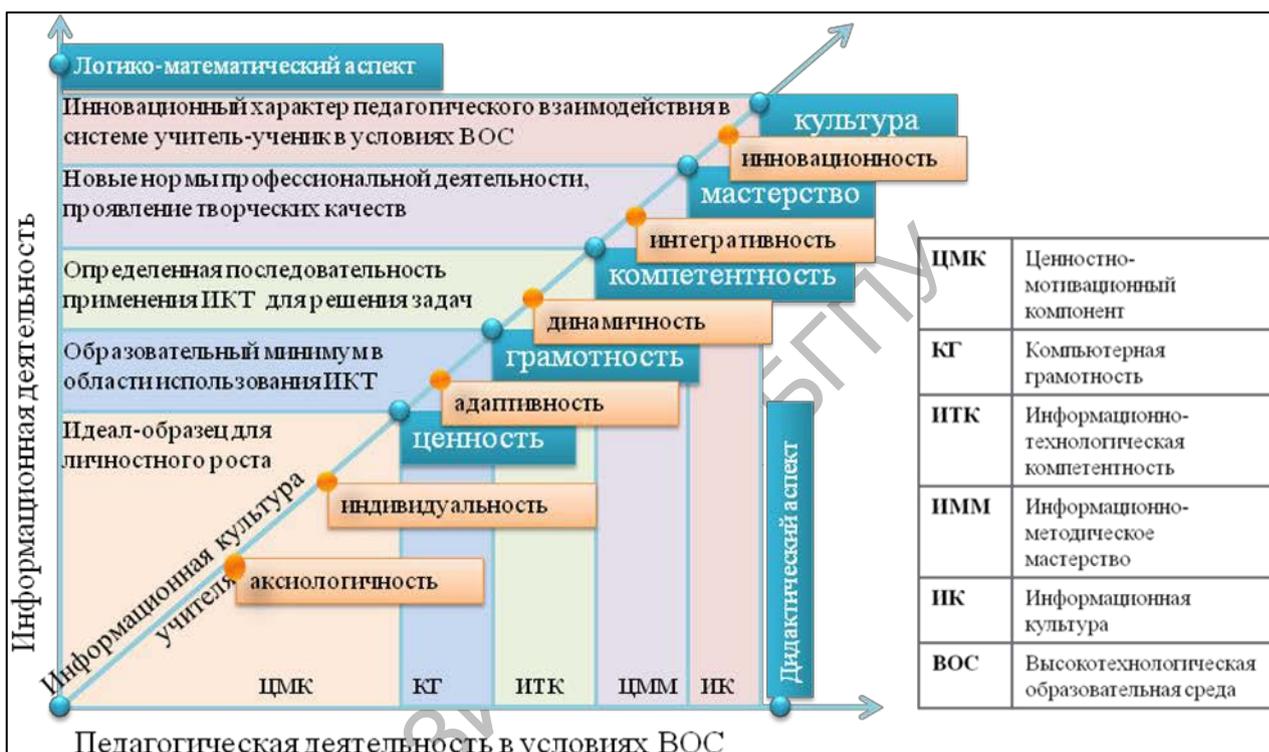
89

*Информационно-технологическая компетентность* предполагает определенный опыт, знания, умения и навыки использования учителем средств новых информационных технологий в информационной деятельности, а также способность адекватно реагировать на изменения, происходящие в сфере высокотехнологической образовательной среды. Сущностная характеристика этого компонента – динамичность, подчеркивает способность учителя перестраиваться, анализировать эти новшества с точки зрения повышения результативности информационной и педагогической деятельности.

*Информационно-методическое мастерство* учителя отражает проявление творческих качеств его личности по осуществлению педагогической деятельности в условиях высокотехнологической образовательной среды. Интегративность здесь подчеркивает значимость опоры на межпредметное взаимодействие связи информатики, дидактики, логики, математики в процессе педагогического управления.

Высшим проявлением информационной культуры учителя является

Рисунок 1 Структура информационной культуры учителя



инновационность, что предполагает создание новых типов организации совместного обучения, творчества, исследования и педагогического взаимодействия с учащимися в высокотехнологической образовательной среде. Хотелось бы подчеркнуть, что инновационная направленность информационной культуры учителя обращает внимание на включение учителей в процесс создания, освоения и использования педагогических новшеств в новой среде, а не наоборот.

Выделение цепочки понятий на шкале-векторе «грамотность → компетентность → мастерство → культура» призвано подчеркнуть степень ее качественного развития, где результатом является эффективная организация педагогической деятельности в условиях высокотехнологической образовательной среды. В данном случае развитие характеризуется как

процесс закономерных и последовательных изменений объекта, имеет исходное состояние, результат, этапы, условия, и приводит к его качественным и структурным преобразованиям [4, С. 34].

Взаимосвязь педагогической и информационной деятельности обусловили выделение в структуре понятия «информационная культура учителя» дидактического и логико-математического аспектов (рис.1). Горизонтальная шкала-вектор фиксирует сущность изменений дидактического аспекта информационной культуры, вертикальная шкала - логико-математического. Дидактический аспект обращает внимание на содержательную характеристику педагогической деятельности и выражается в умении учителя полноценного использования возможностей высокотехнологической образовательной среды для достижения дидактических целей, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, способов организации педагогического взаимодействия.

С логико-математическим аспектом информационной культуры учителя сопряжена его информационная деятельность, что выражается в специфике управления педагогической деятельностью при помощи средств

педагогической деятельности в условиях высокотехнологической

91

логического анализа и математических приемов посредством использования возможностей программного обеспечения.

Особую значимость в структуре понятия, как ядро всей системы, приобретает ценностно-мотивационный компонент информационной культуры учителя, без которого развитие данного феномена проблематично. Другими словами, информационная культура учителя ориентируется не только на освоение средств новых информационных технологий, но на способы осуществления педагогической деятельности в новой среде, на необходимость постоянного личностного роста. Поэтому активность самой личности, ее творческо-преобразующая деятельность, программирование профессионального и личностного роста, самореализация являются одним из важных факторов развития информационной культуры учителя.

Таким образом, информационная культура учителя это система личностно-профессиональных качеств, отражающих высшее проявление

образованности и профессиональной компетентности по организации информационной деятельности для управления педагогическим процессом, результат творческой самореализации личности специалиста в условиях высокотехнологической образовательной среды.

### *Особенности работы школьных методических объединений по информатизации*

Методическая работа выступает в качестве неотъемлемой части системы дополнительного образования педагогов, в которой одной из задач можно выделить непрерывное развитие информационной культуры учителей, освоение ими методов, приемов обучения и воспитания учащихся в условиях информационного общества. Основанием для осуществления методической работы по информатизации является целый ряд нормативных документов. К их числу относятся: Программа развития общего среднего образования в Республике Беларусь на 2007–2016 (развитие высокотехнологической образовательной среды), Национальная программа ускоренного развития услуг в области информационных технологий на 2011–2015 годы,

92

подпрограмма «Электронное обучение и развитие человеческого капитала» (повышение квалификации педагогических кадров в области использования информационно коммуникационных технологий), инструктивно-методические письма по использованию электронных средств обучения Министерства образования Республики Беларусь и ряд других.

Рассмотрим особенности работы школьных методических объединений по информатизации как дополнительных методических формирований на основе их целевой установки, содержания и специфики организации. Характеристикой целостности методической работы является система мер, действий, мероприятий, направленных на профессиональную адаптацию, становление, развитие и саморазвитие каждого педагога на основе его индивидуальных особенностей, педагогических способностей, возможностей, знаний и умений, успехов и затруднений [5].

Организация учебно-методической деятельности возможно при опоре на теоретико-методологические основы процесса развития информационной культуры учителей в системе дополнительного образования. Их научное

обоснование позволило представить процесс развития информационной культуры учителей как учебно-методическую деятельность, в основе которой лежат организационно-педагогические условия (дидактические, психологические, ресурсные, материально-технические) и общедидактические принципы: непрерывности и преемственности, дифференциации и индивидуализации обучения, опережающего характера обучения, сильной обратной связи, сетевого методического взаимодействия.

При этом эффективность повышения квалификации в области информационной культуры учителей достигается в результате взаимосвязанного применения, целенаправленной, согласованной и системной организации учебно-методического и информационного обеспечения.

Также важными факторами, определяющими направления методической работы, являются: уровень комплексной информатизации

93

учреждения образования; наличие педагогического опыта; инновационная активность учителей по использованию средств новых информационных технологий в практике; опыт сетевого взаимодействия; устоявшаяся практика методической по этому направлению деятельности.

Можно выделить **приоритетные направления работы методических объединений по информатизации в учреждении образования:**

1. *Повышение уровня компьютерной грамотности* учителей, обеспечивающей наличие определенного образовательного минимума в предметной области информатика. Компьютерная грамотность осуществлять педагогическую деятельность в условиях высокотехнологической образовательной среды. На заседаниях методического объединения по информатизации целесообразно анализировать степень сформированности этого компонента информационной культуры учителей и пути его дальнейшего развития. Данное направление можно реализовать через организацию поддерживающих курсов в учреждении образования для учителей по основам информационных технологий, институтов наставничества. Содержание работы в этом направлении составляет также подготовка учителей к сдаче сертификационного экзамена

квалифицированного пользователя информационно-коммуникационных технологий [6]. Сертификация как раз и является индикатором качества методической работы школы в области повышения уровня компьютерной грамотности педагогов.

2. *Разработка и внедрение в образовательный процесс электронных и технических средств обучения*, подготовка тематики и видов творческих работ на основе их использования. На методическом объединении должны обсуждаться экспериментальные варианты электронных средств обучения, где особое место уделено их дидактической составляющей; тематические информационно образовательные ресурсы Интернет и методика их использования; технологии работы с учебным материалом в дистанционном режиме. Это позволяет закладывать основы

94

формирования *информационно-технологической компетентности* учителя, базового уровня развития его информационной культуры, где важны знания и умения анализировать новшества с точки зрения повышения результативности информационной и педагогической деятельности.

3. *Развитие ценностно-мотивационного компонента информационной культуры учителей*, определяющего идеал-образец для личностного роста. Успех учебного процесса в этом случае во многом зависит от способности учителей по-новому подходить к созданию атмосферы занятий, применять современные педагогические методы и технологии, поддерживать социальную активность учащихся, стимулируя коллективное взаимодействие, совместное освоение знаний и работу в группах. Различные формы методической работы (педагогические студии, открытые уроки, школы передового опыта, творческие отчеты), что способствует развитию этого компонента информационной культуры учителей.

Направления работы методического объединения по информатизации, как и любого другого методического формирования, в целом следующие:

- проблемный анализ результатов образовательного процесса;
- пути совершенствования образовательной практики;
- эффективные методики, технологии, методы и формы, используемые в образовательном процессе;

- разработка методических рекомендаций;
- внесение предложений по изменению в содержание и структуру учебных предметов, их учебно-методическое обеспечение;
- определение степени влияния профессиональной деятельности педагога на результаты образовательной деятельности [7, с.130].

В силу того, что предметом обсуждения в рамках этого методического объединения являются процессы информатизации, его участниками могут стать учителя разных предметов, представители администрации, инженерно-педагогические работники. Таким образом, методическое объединение по

95

информатизации, объединяя творческих педагогов различных предметов, стимулирует их личностно-профессиональный рост в области эффективного педагогического использования средств новых информационных технологий, через согласованную систему мероприятий, комплексное учебно-методическое и информационное обеспечение.

Важным условием повышения качества образования на уровне учреждения образования, региона, республики является «выращивание» квалифицированного учителя, в том числе развитие его информационной культуры. Системное развитие личностно-профессиональных качеств может быть обеспечено более целенаправленно и эффективно, когда методическая работа на всех уровнях имеет единые стратегические ориентиры, осуществляется непрерывно, ориентирована на профессиональные запросы педагогов и определенное учебно-методическое, информационное обеспечение процесса развития информационной культуры учителей. Не секрет, далеко не каждое методическое объединение по предмету успешно справляется с задачами повышения квалификации учителей в области дидактических аспектов использования средств новых информационных технологий в педагогической деятельности.

Деятельность методических объединений по информатизации будет способствовать конкретизации на уровне учреждения образования задач по информатизации образовательного процесса, развитию информационной культуры учителей.

1. Что такое информационная культура личности?
2. Наиболее разработанный в науке компонент информационной культуры учителя это...
3. Перечислите характеристики целостной методической работы.
4. Перечислите общие направления деятельности методического объединения по информатизации.

96

5. Чем отличается компьютерная грамотность от ИКТ-компетентности?

### Литература

1. Данильчук, Е.В. Методическая система формирования информационной культуры будущего педагога [Электронный ресурс]: Дис. д-ра пед. наук: 13.00.02. - М.: РГБ, 2003 (Из фондов Российской Государственной библиотеки)
2. Минич, О.А. О понятии «информационная культура» при подготовке учителей в условиях непрерывного образования в материалах Национального института образования / Образование и педагогическая наука: сб. науч. ст. / НМУ «Национальный институт образования»; редкол.: С.А. Гуцанович (председатель ред.) [и др.]. – Минск, 2008. – Серия 3: Математическое и естественнонаучное образование. Вып. 2: Методики и информационные технологии. – 204 с. – С.196 - 202.
3. Песоцкий, Ю.С. Высокотехнологическая образовательная среда учебных заведений: теоретическая модель / Ю.С.Песоцкий. - М.: Дидактика, 2002. - 95 с.
4. Кашлев, С.С. Технология интерактивного обучения / С.С. Кашлев. – Мн: Белорусский верасень, 2005. – 196с. – (Дидактика, обращенная в завтра).
5. Глинский, А.А. Проектирование методической работы в современной школе // Кіраванне у адукацыі. – 2006 – №3. – С. 62-64.
6. Монастырный, А. П. Сертификация педагогических кадров как пользователей информационных технологий: методическое пособие / Министерство здравоохранения Республики Беларусь, Учреждение образования «Академия последипломного образования»; [А. П.

7. Глинский, А.А. Актуальные вопросы современного школоведения: пособие для руководящих работников общеобразовательных

97

учреждений, специалистов отделов (управлений) образования и системы повышения квалификации / А. А. Глинский. - Минск: АПО, 2010. - 341 с.

### **Словарь терминов**

*Учебно-методическое объединение в сфере образования* – совещательный орган, создаваемый на общественных началах в целях выработки предложений по вопросам совершенствования научно-методического обеспечения образования, подготовки специалистов, рабочих, служащих.

*Методическое объединение* - это форма организации групповой методической работы учителей-предметников.

*Педагогическая информационно-коммуникационная компьютерная компетентность* – это способность педагога использовать цифровые технологии, средства коммуникации и/или сетей для доступа, управления, интеграции, оценки и создания информации образовательного назначения в целях эффективного профессионального функционирования в существующей информационно-образовательной среде.

98