

Ю. Н. КИСЛЯКОВА

УЧИМСЯ

САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ



Ю. Н. КИСЛЯКОВА

УЧИМСЯ

САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ



1-й год обучения

Учебное пособие для детей с тяжёлой формой
умственной недостаточности

В 2 частях

Часть 2

Допущено
Министерством образования
Республики Беларусь

МИНСК
«Народная асвета»
2003

УДК 376.4
ББК 74.3
К 44



Кислякова Ю.Н.

К 44 Учимся самостоятельности: 1-й год обучения: Учеб. пособие для детей с тяжёлой формой умств. недостаточности. В 2 ч. Ч. 2 / Ю.Н. Кислякова. — Мн.: Нар. асвета, 2003. — 39 с.: ил.

ISBN 985-12-0603-2(Ч.2).

ISBN 985-12-0602-4.

УДК 376.4
ББК 74.3

ISBN 985-12-0603-2(Ч. 2)

ISBN 985-12-0602-4

© Кислякова Ю.Н., 2003

© Оформление. УП «Народная асвета», 2003



МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Вторая часть учебного пособия «Учимся самостоятельности» для детей с тяжелой формой умственной недостаточности разработана с учетом принципов формирования основ безопасной жизнедеятельности и воспитания социально адаптированной личности в соответствии с программой «Формирование санитарно-гигиенических умений и самообслуживание».

Содержание пособия обеспечивает ознакомление детей с опасными жизненными ситуациями, с элементарными правилами безопасности в быту и на улице. Рисунки помогут выработать у детей адекватные формы поведения в бытовых ситуациях, закрепить навыки использования некоторых бытовых предметов (нож, вилка, ножницы, горячий чайник и т. д.), отработать приемы безопасного обращения с ними.

Дома и на улице детей подстерегают опасные ситуации. Зажженный газ, горячая посуда на плите, острый нож, вилка, разбитая чашка не будут представлять серьезной опасности для ребенка, если у него будут сформированы элементарные сведения об этих предметах, отработаны приемы безопасного обращения с ними.

Дети с тяжелой формой умственной недостаточности часто бывают неловки в быту и на улице. Поэтому ушибы, ссадины, царапины на руках и ногах — частое явление. Важно научить детей в такой ситуации не теряться, уметь обратиться за помощью ко взрослому. С правилами поведения в быту и на улице таких детей следует знакомить постоянно. Этому поможет пособие «Учимся самостоятельности».

Наглядные ситуации, предложенные в пособии, знакомы детям, так как отражают сюжеты их бытовой и игровой деятельности. Важно ежедневно знакомить учеников с предметами и правилами их использования, формировать навыки безопасного обращения с ними. Рекомендуем создавать специально организованные ситуации, проводить сюжетно-ролевые игры, в которых будет формироваться механизм поведения каждого ребенка. Полезно сочетать методы работы. Так, например, перед рассмотрением иллюстраций желательнее провести предварительную работу: организовать дидактическую, сюжетно-ролевую игру на изучаемую тему, включить психогимнастику. Это позволит актуализировать и уточнить представления ребенка о тех или иных предметах быта, использовании их в практической ситуации.

Планируя работу по данному пособию, подойдите к использованию предложенного материала

творчески, учитывая особенности развития каждого ученика класса.

С. 3. «На кухне».

Учитель организует экскурсию на кухню (в столовую). Знакомит детей с оборудованием кухни: плитой, посудой, столовыми приборами, рассказывает об их назначении. Организует наблюдение детей за работой повара.

В группе учитель организует игру «На кухне» с использованием кукольного набора детской мебели и посуды. Просит показать стол, плиту, кастрюлю и т. д. Спрашивает, на чем будем варить суп, куда поставим тарелки, чашки и т. д. Каждому из ребят дает поручение: Тане — поставить на стол тарелку, Коле — чашки, Наташе — разложить ложки, Олегу — вилки.

Работа по пособию. Учитель предлагает ребятам рассмотреть рисунок. Говорит, что на рисунке изображена кухня. На кухне стоит плита. Учитель просит показать (назвать) плиту. На плите стоит чайник, кастрюля, сковорода. Дети показывают чайник, кастрюлю, сковороду.

Дети будут кушать. Катя и Ваня накрывают на стол. Катя несет стакан и ложки. Учитель просит показать Катю. Спрашивает, что она держит в одной руке, в другой руке. Просит показать стакан, ложки.

Ваня несет хлеб. Дети показывают Ваню, говорят и показывают, что он несет.

С. 4. «Наши помощницы в еде — ложка и вилка».

Учитель раздает ребятам пластмассовые вилки. Показывает у вилки ручку, зубья. Предлагает взять вилку за ручку, дотронуться пальцем до зубьев. Учитель говорит, что вилка острая. Вилкой едят. Вилкой надо пользоваться осторожно.

Учитель организует игру «Правильно — неправильно». У детей на столах лежат пластмассовые вилки, ложки, *ножи. Учитель берет вилку и показывает, как правильно ее держать за ручку. Просит ребят взять вилку за ручку. Затем учитель берет вилку за зубья и спрашивает, правильно ли он держит вилку. Говорит, что так нельзя держать вилку. Объясняет, почему нельзя держать вилку за зубья. Затем показывает, как правильно держать вилку, просит ребят правильно взять вилку.

Аналогично проводится игра с ложкой (*ножом).

Далее учитель выставляет предметные картинки с изображением продуктов питания: котлеты,

сосиски, макароны и т. п. Показывает и называет продукты, которые едят вилкой. Просит ребят показать, что едят вилкой. *Уточняет, можно ли суп есть вилкой.

Учитель кладет вилку между ножом и ложкой. Просит каждого ребенка подойти и взять вилку. Учитель предлагает ученикам слепленные из пластилина сосиски наколоть на вилку, *разделить вилкой сосиску на части. После выполнения задания учитель просит ребят сложить все вилки в корбочку.

Аналогичная работа проводится с ложкой.

Работа по пособию. Учитель предлагает ребятам рассмотреть рисунки. Показать (назвать) вилку (ручку вилки, зубья), ложку. Катя берет в руку вилку, ложку. Дети показывают на рисунке тарелку с сосиской, тарелку с супом. Учитель спрашивает у детей, что Катя будет есть вилкой. Катя накалывает вилкой сосиску. Просит показать, чем Катя ест сосиску; что она ест вилкой; что она ест ложкой; чем Катя ест суп.

Учитель знакомит учащихся со значком ⊗ — «Осторожно!». Говорит, что вилкой надо пользоваться осторожно, чтобы не поранить себя и товарища. Предлагает ребятам выполнить действия, показанные на рисунках (имитация действий).

С. 5. «Что для чего нужно?»

Учитель организует рассматривание пластмассовых (одноразовых) столовых приборов: ложки, вилки, ножа; упражняет детей в правильном захватывании предметов и удержании их за ручку. Показывает острые предметы: вилку, нож; показывает и отрабатывает способы безопасного обращения с ними.

Затем учитель организует игру «Что для чего?». На игрушечном столе стоит тарелка «с супом», тарелка «с сосисками» (слепленными из пластилина), разделочная доска с хлебом (натуральный предмет или слепленный из пластилина), лежат ложка, вилка, нож. Учитель просит ребят назвать (показать), что налито в одной (глубокой) тарелке, что лежит на другой (мелкой) тарелке, что лежит на доске. Спрашивает, чем дети будут есть суп, сосиску, чем будут резать хлеб. Предлагает ребятам взять соответствующий предмет (ложку, нож или вилку) и показать, как они будут есть суп ложкой, котлеты — вилкой, резать хлеб ножом.

Работа по пособию. Учитель предлагает ребятам рассмотреть рисунки. Показать вилку, нож, ложку. Назвать нарисованные предметы. Показать острые предметы (значком «Осторожно!»). Надо осторожно брать вилку и нож. Показать тарелку с

супом, тарелку с сосисками, доску с сыром. Ответить на вопросы: чем едят суп? Сосиски? Чем режут хлеб?

Учитель организует игру «Что чем будем есть?». Предлагает ребятам соединить линией подходящий столовый прибор с блюдом. В игровом уголке возле кукольной посуды с супом, тарелкой со вторым блюдом, разделочной доской положить соответствующий столовый прибор.

С. 6—7. «Горячий чай».

Учитель организует игру «Пьем горячий чай». На столе учителя стоит чайник, стакан, чашка, на блюдце лежит чайная ложечка. Учитель берет чайник и разливает чай в стаканы или чашки. Обращает внимание ребят, что горячий чайник берет взрослый. Чайник надо взять прихваткой (кухонной варежкой). Нельзя брать горячий чайник рукой. Будет больно. На столах у ребят стакан (чашка) с теплым чаем. Учитель дотрагивается до стакана и говорит ребятам, что стакан очень горячий. Горячо руке. Учитель предлагает ребятам подуть на горячий чай — остудить его.

Как вариант можно предложить ребятам с более сохранными моторными возможностями попить чай из ложечки. Учитель предлагает ребятам показать у себя на столах стакан, ложку. Взять ложку в руку, зачерпнуть чай, подуть на чай в ложке, выпить его. Комментирует каждое действие ребенка.

Работа по пособию. Учитель предлагает ребятам рассмотреть рисунки. Показать плиту. Учитель говорит, что на плите стоит чайник. Спрашивает у ребят, что стоит на плите. Учитель говорит, что чайник горячий; из него идет пар. Просит показать горячий чайник. Учитель говорит, что надо взять прихватку и снять чайник. Дети показывают на рисунке прихватку; маму, снимающую чайник с плиты. Дети усваивают, что чайник горячий, поэтому мама взяла прихватку. Покажите (назовите), что взяла мама, *чем мама держит чайник.

Дети показывают на рисунке прихватку и полотенце. Ребята говорят, что прихватка и полотенце нужны, чтобы брать горячие предметы. Покажите, чем взять горячий чайник, горячую кастрюлю.

Учитель говорит, что мама, папа, Ваня и Катя будут пить чай (с. 7). Дети показывают маму, папу, Катю, Ваню. Показывают (называют) стол; предметы на столе. Учитель говорит, что мама наливает чай в чашку. Дети показывают чайник, чашку. Учитель спрашивает, чем мама держит чайник. «Чай горячий, — говорит мама, — надо быть осторожным». Учитель просит показать чашку с горячим чаем; пар.

Учитель вырезает из приложения значки «Осторожно!» и предлагает положить их под горячими предметами, изображенными на рисунке. Просит назвать горячие предметы.

С. 8—9. «Осторожно! Горячие предметы».

1. Учитель организует игру «Сварим обед». Показывает ребятам кукольную посуду, плиту для приготовления обеда. Называет и показывает кастрюлю, чайник, сковороду, рассказывает, что готовят в этой посуде. Просит показать посуду, в которой варят суп, жарят блины, кипятят воду для чая. Учитель показывает у каждого предмета посуды части (крышку, ручки), объясняет их назначение. Просит ребят по очереди показать крышку и ручку у каждого предмета посуды. (Исходя из возможностей детей, на одном занятии можно знакомить и отрабатывать способ безопасного обращения только с одним предметом, на втором занятии — с другим.)

2. Учитель ставит на плиту чайник, сковороду, кастрюлю. Говорит ребятам, что плита горячая, на плите горит огонь. Надо аккуратно снять кастрюлю с огня, потому что кастрюля горячая, идет пар. Учитель спрашивает у ребят, чем можно снять кастрюлю с плиты. (Прихваткой или кухонным полотенцем.)

Перед ребятами лежат кухонное полотенце, прихватка (кухонная варежка для горячего предмета), тряпочка. Учитель называет и показывает каждый предмет. Дети кухонной варежкой или полотенцем учатся брать горячий предмет. Учитель предупреждает детей об осторожном обращении с горячими предметами: «Осторожно, горячо!» В случае затруднения учитель оказывает детям помощь (совместное выполнение задания, выполнение по расчлененной инструкции). Учитель говорит, что горячий чай налили в чашку (стакан), поэтому горячо, надо быть осторожными.

Работа по пособию. Учитель предлагает ребятам рассмотреть рисунки. Показать горячую кастрюлю, горячую сковороду. Учитель говорит, что кастрюля и сковорода горячие, из-под крышки идет пар. Горячо, надо быть осторожными. Нельзя трогать руками горячую кастрюлю (чайник и т. д.). *Учитель спрашивает у ребят, чем надо взять горячую кастрюлю. (Прихваткой или полотенцем.) Дети показывают на рисунке прихватку и полотенце.

Учитель вырезает из приложения прихватку и полотенце и просит приложить на соответствующее изображение. *Спрашивает, для чего на кухне нужны полотенце и прихватка.

Учитель просит ребят показать на рисунках (с. 9) стакан, кружку, чайник. Учитель говорит, что ребятам надо обратить внимание на стакан, кружку и чайник, на то, что они горячие. Из них идет пар. Надо быть осторожными. Учитель предлагает посмотреть значок под рисунком стакана. Показать значок «Осторожно!». Назвать горячие предметы. Показать на рисунке холодный предмет (мороженое).

Учитель вырезает из приложения значок «Осторожно!» и предлагает положить его под рисунками горячих предметов.

С. 10—11. «Убираем посуду».

В столовой учитель обращает внимание детей на состояние послеобеденного стола. Предлагает ребятам убрать со стола: например, Тане — собрать ложки, Толе — вилки, Роме — отнести одну тарелку на мойку и т. д. Учитель говорит, что посуду надо брать по одному или по два предмета, крепко держать, не спешить, не отвлекаться, не ударять предметами о края мойки.

Учитель в классе организует игру «Уберем посуду со стола». Дает задание каждому ребенку: например, Тане — отнести чашку, Диме — отнести тарелку и т. д. Показывает, как удобно взять чашку (за ручку), тарелку (двумя руками). Напоминает, что нести надо один или два предмета (одну чашку, одну тарелку), чтобы не разбить посуду.

Работа по пособию. Учитель предлагает ребятам рассмотреть рисунки. Учитель говорит, что стол грязный. Спрашивает, нравится ли ребятам такой стол, что надо сделать, чтобы стол был чистым. (Убрать посуду, вытереть стол.) Учитель просит ребят показать посуду на столе: тарелки, ложки, вилки. Учитель говорит, что посуда грязная, надо ее помыть.

Дети показывают на рисунке грязную тарелку (чашку, ложку). Учитель спрашивает, что надо сделать с грязной посудой. (Надо ее помыть.) Учитель просит сказать, где моют посуду. Показать мойку. Ответить, чем моют посуду. Учитель говорит, что Катя несет грязную посуду. Она взяла тарелки, чашку, ложки и вилку. Дети показывают, что несет Катя. Учитель обращает внимание детей на то, что Катя взяла много посуды, поэтому чашка упала. «Не бери, Катя, много посуды, — говорит учитель. — Неси по одному предмету. Неси одну чашку. Не спеши. Держи чашку крепко».

Дети показывают тарелку, чашку, ложку (с. 11). Учитель говорит, что посуда грязная. Спрашивает, нравится ли детям грязная посуда, что надо делать с грязной посудой. (Грязную посуду надо мыть.)

Учитель вырезает из приложения посуду. Спрашивает: «Какая посуда?» (Грязная.) Предлагает ребятам взять тарелку, «поставить» ее в мойку, затем положить в мойку чашку, ложку. Обращает внимание ребят на то, что брать надо один или два предмета. Ребята отрабатывают умение брать посуду, крепко удерживать ее в руке (в столовой, в домашней обстановке при контроле взрослого). Учитель предлагает показать вырезанные из приложения чистые тарелку, чашку, ложку.

С. 12–13. «Не бери много посуды».

Работа по пособию. Учитель предлагает рассмотреть рисунки. Учитель говорит, что Ваня несет посуду в мойку. Посуда грязная. Ваня несет много посуды. Дети показывают тарелки, стаканы, ложки. Учитель говорит: «Стаканы упали на пол. Не бери, Ваня, много посуды». Учитель спрашивает: *«Почему упала посуда?» (Потому что Ваня нес много посуды. Надо брать по одному или по два предмета.)

Учитель просит показать рисунок, где Ваня уронил стаканы. Учитель говорит, что стаканы разбились, и просит показать Ваню, разбитые стаканы. Затем учитель просит показать на рисунке (с. 13) Ваню, который руками собирает осколки стакана. Учитель спрашивает, правильно ли делает Ваня. Учитель и дети говорят: «Нельзя, Ваня, собирать осколки руками». Учитель обращает внимание ребят на значок «Осторожно!» и говорит, что этот значок показывает, что опасно брать руками осколки, они острые, поэтому можно порезаться; Ваня порезал палец; из пальца идет кровь. «Мама, кровь!» — кричит Ваня. Дети отвечают на вопросы: как Ваня зовет маму? Где у Вани кровь? Что Ваня показывает маме? Что делает мама? (Мама бинтует палец Ване.)

Учитель говорит ребятам, что, если чашка разбилась, надо позвать маму, папу, учителя или другого взрослого. Учитель предлагает ребятам посмотреть на свои руки и определить, есть ли у кого-то царапины, ссадины. Спрашивает: «Кому больно? Где больно?»

Учитель отрабатывает способы обращения ко взрослому за помощью (позвать взрослых, показать жестом, выбрать соответствующую пиктограмму).

С. 14–15. «Уберем разбитую чашку».

Учитель организует игру «Соберем осколки чашки». Вырезает чашки из картона, разрезает одну из чашек на части. Показывает ребятам целую чашку, затем бросает чашку (разрезанную на

части) на пол, изображая испуг и восклицая: «Ой, чашка упала!»

Учитель показывает ребятам веник и совок. Говорит, для чего нужны эти предметы. Показывает, как правильно держать веник, совок; сметает осколки на совок. Просит одного ребенка взять веник и смести осколки чашки, другого — взять совок. Учитель говорит ребятам, что, когда что-то разбилось, надо позвать взрослого. Отрабатывает ситуацию обращения ко взрослому.

Работа по пособию. Учитель предлагает ребятам рассмотреть рисунки и говорит, что Ваня разбил стаканы. Просит детей показать Ваню, разбитые стаканы. Учитель говорит, что Ваня позвал маму, и просит показать маму, которая принесла веник и совок. Дети показывают веник у мамы и совок у Вани. Учитель говорит, что мама сметает осколки, а Ваня держит совок. Дети показывают осколки стаканов. Учитель говорит ребятам: «Запомните: нельзя брать осколки руками, так как можно порезаться». Спрашивает у ребят, почему нельзя брать осколки стекла руками. Учитель просит детей показать на рисунках, что Ваня делает правильно, а что неправильно.

Учитель вырезает из приложения веник, совок и предлагает приложить к соответствующему изображению. Уточняет, для чего нужны веник, совок.

Учитель говорит, что Ваня взял чашку со стола, несет ее маме (с. 15). Мальчик говорит: «Мама, на чашку». Дети показывают Ваню, маму. Учитель спрашивает у ребят: «Что несет Ваня? Куда несет Ваня чашку? Что говорит Ваня? Кто будет мыть посуду?»

С. 16. «Наши помощники — ножницы».

Учитель показывает детям ножницы, карандаш, ложку и загадывает загадку: «Два кольца, два конца, посередине гвоздик». Предлагает найти и показать отгадку. Затем показывает названные в загадке части ножниц. Кладет ножницы среди других предметов и просит детей найти ножницы в ряду среди других предметов.

Учитель организует знакомство с ножницами. Дети рассматривают острые концы ножниц, показывают винтик, соединяющий лезвия, кольца для удержания ножниц. Учитель показывает, как правильно взять ножницы в руку (острым концом от себя). Предлагает ребятам взять ножницы в руку, удерживать их в пальцах, открыть и закрыть ножницы, *разрезать полоску бумаги.

Учитель организует пальчиковую игру «Ножницы»: указательный и средний пальцы выставлены

вперед, остальные пальцы зажаты в кулачок. «Ножницы» режут — пальцы сходятся и расходятся. Предлагает детям показать рисунок «пальчики-ножницы» в книжке.

Работа по пособию. Учитель предлагает ребятам рассмотреть рисунки. Показать ножницы. Спрашивает у ребят, почему под ножницами стоит значок «Осторожно!». (Ножницы острые.) Ножницами режут бумагу, *ткань. Катя взяла в руки ножницы. Учитель просит показать руки Кати, ножницы; показать рисунок, на котором Катя взяла лист бумаги. Учитель спрашивает: «Что у Кати в одной руке? Что у нее в другой руке?» Учитель говорит, что Катя ножницами режет бумагу, просит показать в руках Кати ножницы, бумагу.

На столах детей лежат ножницы и лист бумаги. Учитель предлагает ребятам выполнить изображенные на рисунках действия.

Дети берут из приложения ножницы и ставят их в стаканчик.

С. 17. «Даем ножницы другу».

Учитель раздает ребятам цветную бумагу, одни ножницы на два человека. Предлагает ребятам попросить ножницы у соседа по парте: «Дима, дай мне, пожалуйста, ножницы». Или использовать указательный жест, направленный на ножницы. Ребенок берет ножницы за лезвия и передает их товарищу. Ребята отрабатывают действия: взять ножницы со стола, передать их товарищу.

Работа по пособию. Учитель предлагает ребятам рассмотреть рисунки, на которых Катя и Ваня делают аппликацию. Обращает внимание ребят, что на столе лежит бумага, стоит клей. Просит ребят показать бумагу, клей. Показать Катю и Ваню. Учитель говорит, что Катя просит у Вани ножницы: «Ваня, дай, пожалуйста, ножницы». Учитель просит ребят повторить, как Катя просит ножницы. Учитель говорит, что Ваня дает Кате ножницы: «На, Катя, ножницы». Дети показывают рисунок, где Ваня дает ножницы Кате, где Катя берет ножницы. Учитель обращает внимание детей на то, как Ваня дает Кате ножницы. Дети выполняют действия, изображенные на рисунке по инструкции учителя. Дети берут ножницы из приложения и ставят ножницы в стаканчик.

С. 18—19. «Спускаемся по лестнице».

Учитель, когда дети спускаются (или поднимаются) по лестнице, просит ребят помогать друг другу, дать руку, поддержать. Говорит, что нельзя толкать друг друга на лестнице, так как можно упасть и будет больно.

Работа по пособию. Учитель предлагает ребятам рассмотреть рисунки. Показать лестницу; Ваню и Катю, которые идут по лестнице. Дети показывают Ваню, Катю. Учитель говорит, что Катя и Ваня держатся за перила. (Дети показывают перила.) Учитель говорит: «Ваня дал руку Кате. Помогает сойти с лестницы. Молодец Ваня».

Учитель предлагает ребятам пальчиковую игру «Шагаем по лесенке». Вырезает из приложения девочку и мальчика и предлагает ребятам помочь им «подняться» («спуститься») по лестнице, прикладывая изображение девочки и мальчика к каждой ступеньке.

Затем дети рассматривают рисунок, на котором изображены Дима и Таня, идущие по лестнице. Учитель говорит, что Дима толкнул Таню и Таня упала. Дети показывают Диму, Таню. Учитель напоминает детям, что толкаться нельзя. Учитель просит ребят показать, кто упал, кто кого толкнул. Дети грозят Диме пальчиками, говоря: «Ну-ну-ну, Дима, нельзя толкаться». Учитель обращает внимание ребят на значок «Осторожно!» под картинкой. Учитель говорит ребятам, что надо идти по лестнице осторожно, не толкать друг друга. Учитель просит показать на рисунке, кто хорошо себя ведет, кто плохо.

С. 20—21. «Догонялки».

Учитель организует подвижную игру «Догони товарища» (в помещении и на улице), дидактическую игру «Кукла упала» (отрабатываются приемы обращения ко взрослому, приемы оказания помощи товарищу).

Работа по пособию. Учитель просит рассмотреть рисунок, на котором изображены Ваня и Саша, играющие в «Догонялки»: Ваня убегает, Саша догоняет. Дети показывают Ваню, Сашу и папу Вани. Учитель спрашивает, кто смотрит на детей.

Учитель говорит, что Ваня упал. «Папа!» — кричит Ваня. Учитель спрашивает: «Кого позвал Ваня? Как Ваня позвал папу? Что поранил Ваня?» Дети показывают и говорят, что болит у Вани. Учитель говорит, что папа лечит ногу Вани. Он промыл сыну рану, смазывает рану йодом.

С. 22—23. «На качелях».

Учитель организует игру «Покатай куклу на качелях».

Учитель сажает куклу на качели и говорит: «Держись крепко, Маша, будешь кататься на качелях». Маша катается. Ей весело. Учитель просит кого-либо из ребят раскатать куклу. Качели вверх-вниз. Учитель говорит, что Маша спрыгнула с ка-

челей, подвернула ножку. «Не прыгай, Маша, с качелей. Ну-ну-ну! Нельзя прыгать с качелей!» — говорит учитель. Он просит ребят вытянуть вперед указательный палец и погрозить кукле.

Работа по пособию. Учитель предлагает ребятам рассмотреть рисунок, где Ваня катается на качелях. Показать Ваню, качели. Ваня зовет: «Папа, останови качели!» Учитель спрашивает: «Как зовет Ваня папу? Кто помог Ване?» (Папа остановил качели. Помог Ване сойти с качелей.) Дети показывают качели. Учитель говорит, что качели высокие, нельзя спрыгивать с качелей; надо позвать взрослого.

Учитель обращает внимание детей на значок под рисунком, где изображен Дима, прыгающий с качелей (с. 23). Учитель говорит, что опасно прыгать с качелей, можно ударить ногу или руку. Учитель говорит: «Ну-ну-ну, нельзя так! Не прыгай, Дима, с качелей». Ребята грозят пальчиком Диме.

Учитель говорит, что Дима ударил ногу. Диме больно. Просит показать, что болит у Димы; показать (сказать), почему у Димы болит нога. Учитель спрашивает, кто лечит Диму.

Учитель моделирует ситуацию «Как слезть с высоких качелей» (отрабатываются приемы обращения ко взрослому). Напоминает детям о мерах безопасности около качелей.

С. 24—25. «Позовем на помощь взрослого».

Учитель предлагает детям попрыгать, спрыгнуть с маленького стульчика (спортивной скамейки) с поддержкой взрослого. Посмотреть под ноги, нет ли там мелких предметов (в целях профилактики.)

Организует игру «Снимем куклу с высокого дерева (скамейки)».

Работа по пособию. Учитель предлагает ребятам рассмотреть рисунки, на которых изображен Ваня на дереве. Учитель говорит, что на дереве яблоки. Просит показать дерево, яблоки, Ваню. Учитель говорит, что Ваня не может слезть. Он зовет папу: «Папа, помоги!» Учитель просит повторить, как Ваня зовет папу. Учитель спрашивает, помог ли папа Ване слезть с дерева. Обращает внимание ребят на значок под рисунком. Просит показать значок. Учитель говорит, что значок напоминает о том, что с дерева надо слезать осторожно, звать на помощь взрослого.

Учитель говорит, что Дима залез на дерево (с. 25). Учитель просит показать Диму на дереве. Учитель говорит, что Дима прыгает с дерева, что

нельзя прыгать с высокого дерева, можно упасть и будет больно. Обращает внимание детей на значок «Осторожно!». Значок напоминает: будь осторожным, не упади, позови взрослого.

Учитель говорит, что Дима упал с дерева, ударил ногу. Переспрашивает у ребят: «Кто упал с дерева? Что ударил Дима? Больно Диме?» Учитель говорит, что мама отвела Диму к врачу. Учитель просит показать Диму, врача. Учитель спрашивает у ребят, что нужно сказать Диме. («Не прыгай, Дима, с дерева».)

Учитель просит ребят показать на рисунках, кто поступает правильно, а кто неправильно.

Учитель дает детям вырезанные значки «Осторожно!» и предлагает положить под рисунками с изображением опасной ситуации (наложить на имеющийся значок).

С. 26—27. «Высокий забор».

Учитель организует игру «Поможем кукле слезть с забора».

Работа по пособию. Учитель предлагает рассмотреть рисунок, где Ваня залез на забор. Показать, куда залез Ваня. Учитель обращает внимание детей на значок «Осторожно!». Значок напоминает: будь осторожным, не упади, позови взрослого.

Учитель говорит, что Ваня не может слезть, он зовет папу: «Папа, сними меня, пожалуйста!» Дети показывают папу. Говорят, что папа снял Ваню с забора. Учитель спрашивает у ребят, что нужно напомнить Ване. («Не прыгай, Ваня, с забора».)

Дети рассматривают рисунок (с. 27), где изображены Дима и Саша на улице. Просит показать одного мальчика, второго мальчика. Дима залез на забор, Саша внизу. Учитель просит показать, где Дима, где Саша. Учитель говорит, что под забором лежат камни. Дети показывают камни. Учитель говорит, что Саша зовет Диму: «Дима, прыгай». Учитель обращает внимание ребят на значок «Осторожно!», который напоминает, что прыгать с забора нельзя.

Учитель просит ребят показать рисунок, где Дима сидит на земле. Учитель говорит, что Дима ударил ногу. Просит показать, что болит у Димы. Дима плачет: «Ой-ой, больно!»

Затем дети показывают, где Саша. Учитель говорит, что Саша зовет тетю, он говорит: «Тетя, помогите, пожалуйста, Диме». Дети показывают тетю, Диму.

Учитель отрабатывает приемы обращения ко взрослому. Предлагает показать на рисунках, кто

из ребят поступает правильно, а кто неправильно.

***С. 28–29. «Разбитая бутылка».**

Учитель кладет на пол детали конструктора (кашечки, обрезанные пластиковые бутылки) и предлагает ребятам пройти по комнате, смотреть под ноги, переступая через предметы.

Работа по пособию. Учитель предлагает ребятам рассмотреть рисунки, где Ваня и Катя сняли обувь и идут босиком. Учитель просит показать ноги детей. Обращает внимание ребят на разбитую бутылку, лежащую на дороге. Дети показывают разбитую бутылку. «Что Ваня говорит Кате?» — спрашивает учитель. Он говорит: «Осторожно, Катя! Здесь стекло. Не наступи, порежешься! Смотри под ноги! Покажи, что опасно». Учитель предлагает ребятам положить значок «Осторожно!» под рисунком.

Учитель предлагает рассмотреть второй рисунок (с. 29). Показать, что случилось с мальчиком, отработать способ обращения за помощью ко взрослому.

С. 30–31. «Проходим в калитку».

Учитель на улице подводит детей к забору. Показывает калитку. Просит ребят войти в калитку, выйти через калитку. (Показывает острые куски сетки. Рассказывает о мерах предосторожности, если в заборе порвана сетка.)

Работа по пособию. Учитель предлагает ребятам рассмотреть рисунки. Показать Ваню. Учитель говорит, что Ваня идет к забору. Дети показывают забор. Учитель говорит и показывает в заборе калитку. Просит детей показать в заборе калитку. «Через калитку надо проходить», — говорит учитель. Учитель показывает в заборе дыру. Просит детей показать дыру в заборе. Учитель обра-

щает внимание детей на то, что Ваня проходит через калитку. Дети показывают калитку в заборе, Ваню. Учитель говорит, что Ваня правильно делает, что проходит в калитку.

Учитель просит ребят показать на рисунке внизу страницы калитку. Вырезает из приложения мальчика и предлагает приложить изображение мальчика к калитке. Учитель заостряет внимание детей: «Мальчик идет в калитку».

Затем дети показывают рисунок (с. 31), на котором изображен Леша, идущий к забору. Учитель говорит, что в заборе калитка. Дети показывают калитку. Учитель говорит, что в заборе также дыра. Дети показывают дыру. Учитель говорит, что Леша увидел дыру в заборе и лезет в дыру. Учитель обращает внимание детей на значок «Осторожно!», который напоминает: «Опасно лезть в дыру забора. Не лезь, Леша, в дыру! Иди в калитку». Дети показывают на рисунке значок «Осторожно!» Спрашивает у ребят, о чем напоминает ребятам значок.

Учитель говорит, что Леша поцарапал ногу. Дети показывают царапины на ноге Леша. Учитель спрашивает у ребят, где Леша поцарапал ногу; что делает Лешина мама (мама мазет ноги йодом); что нужно сказать Леше. («Не лезь, Леша, в дыру забора в следующий раз».)

Дети показывают рисунки и говорят, кто из ребят поступает правильно, а кто неправильно. Учитель задает ребятам вопрос: «Как поступите вы?»

С. 32. «Будь осторожным».

Работа по пособию. Учитель предлагает ребятам рассмотреть опасные ситуации и сказать, как должен ребенок поступить. Под рисунками дети кладут значки «Осторожно!» и говорят, что опасно, как бы поступили они в такой ситуации.

Учебное издание

Кислякова Юлия Николаевна

УЧИМСЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ

1-й год обучения

Учебное пособие для детей с тяжёлой формой
умственной недостаточности

В 2 частях

Часть 2

Редактор *С. С. Анискевич*. Художники *Р. С. Коваленко, Л. С. Шафранович*.
Художественный редактор *Л. В. Павленко*. Технический редактор
М. И. Чепловодская. Компьютерная вёрстка *И. И. Дубровской*. Корректор
Т. Н. Ведерникова.

Сдано в набор 11.12.2002. Подписано в печать 20.12.2002. Бумага офсетная.
Формат 60 x 90 1/8. Гарнитура журнальная рубленая. Офсетная печать. Усл. печ. л.
5 + 0,5 вкл. Усл. кр.-отт. 23. Уч.-изд. л. 5,15 + 0,25 вкл. Тираж 4560 экз.
Заказ 537.

Издательское республиканское унитарное предприятие «Народная асвета»
Министерства информации Республики Беларусь. Лицензия ЛВ № 4 от 08.09.2000.
220600, Минск, проспект Машерова, 11.

Республиканское унитарное предприятие «Минская фабрика цветной печати».
220024, Минск, Корженевского, 20.