

Министерство образования Республики Беларусь

*Учреждение образования*  
«Белорусский государственный педагогический университет  
имени Максима Танка»

**ЗДОРОВЬЕ  
СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ:  
достижения теории и практики  
физической культуры  
на современном  
этапе**

*Материалы VI Международной  
научно-практической конференции*

г. Минск, 30–31 октября 2008 г.

Минск 2008

УДК 796.0  
ББК 75  
3467

Печатается по решению редакционно-издательского совета БГПУ

**Редколлегия:**

кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой теории и методики физической культуры, оздоровительно-профилактической работы БГПУ *В.Е. Васюк* (отв. ред.);  
доктор философских наук, профессор, профессор кафедры теории и методики физической культуры, оздоровительно-профилактической работы БГПУ *В.А. Пономарчук*;  
кандидат филологических наук, доцент, декан факультета народной культуры БГПУ *М.М. Круталевич*;  
кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики физической культуры, оздоровительно-профилактической работы БГПУ *В.А. Винник*;  
старший преподаватель кафедры теории и методики физической культуры, оздоровительно-профилактической работы БГПУ *Д.И. Барановская*

**Здоровье студенческой молодежи: достижения теории и практики физической культуры на современном этапе : материалы VI Междунар. науч.-практ. конф., г. Минск, 30–31 окт. 2008 г. / Бел. гос. пед. ун-т им. М. Танка; редкол. В.Е. Васюк (отв. ред.), В.А. Пономарчук, М.М. Круталевич и др. – Минск : БГПУ, 2008. – 197 с.**

ISBN 978-985-501-651-0.

В сборнике актуализируются вопросы здорового образа жизни (ЗОЖ), состояния здоровья, физического статуса студентов. Рассматриваются подходы, идеи и перспективы решения проблем оздоровления обучающихся средствами физической культуры, студенческого спорта в учебных заведениях. Предлагаются пути совершенствования двигательной деятельности, формирования потребностей и интересов студентов в сфере физической культуры и спорта. Раскрываются вопросы подготовки специалистов в области физической культуры, спорта и туризма.

Адресуется преподавателям, студентам, магистрантам и аспирантам вузов.

ISBN 978-985-501-651-0

УДК 796.0  
ББК 75

©БГПУ, 2008

## ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

### ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ

**В.Е. Васюк (БГПУ, г. Минск)**

В исследовании проблем физической культуры в педагогическом плане одно из ведущих мест следует отвести анализу понятия здорового образа жизни. Данный термин начал приобретать категориальный характер, а его содержание – превращаться в предмет теоретического анализа, главным образом в последнее время. Это связано, во-первых, с возрастанием роли здоровья и физической культуры в развитии и функционировании человеческого фактора в жизни социума, а во-вторых, с разработкой на общесоциологическом уровне категории образа жизни вообще и здорового образа жизни в частности. Именно в этих условиях возникли теоретически и практически значимые вопросы о месте физической культуры в образе жизни и о том, какими чертами сегодня характеризуется здоровый образ жизни людей, какие конкретные аспекты, стороны человеческой жизнедеятельности его составляют.

В настоящее время в литературе стало практически общепринятым понимать под образом жизни совокупность типичных видов жизнедеятельности индивида, социальной группы, общества в целом, которая берется в единстве с условиями жизни. Определяя эту категорию как систему действий, восприятия и мышления отдельных людей и общественной группы в разных областях жизни, а также как нормы, ценности и стереотипы поведения, которые стали элементом повседневной деятельности и человеческих переживаний, следует подчеркнуть, что они взаимосвязаны и представляют собой целостную систему, предполагающую взаимодействие ее элементов. Эта система обладает особыми свойствами, которые отсутствуют у составляющих ее частей, взятых в отдельности.

Процессы возрастания роли физической культуры и спорта в современном образе жизни, их растущее влияние на все структурные компоненты последнего – труд, быт, общественно-политическая и культурная деятельность – и в то же время повышение значения и ценности здоровья в функционировании и совершенствовании человеческого фактора находят отражение в том внимании, которое сейчас все больше уделяется теоретическим и практическим аспектам здорового образа жизни.

Иногда понятие здорового образа жизни рассматривается только как деятельность, направленная на сохранение и улучшение, укрепление здоровья людей. Такая постановка вопроса, на наш взгляд, не верна уже потому, что само понятие здоровье предполагает благополучие человека не только в «физическом», биологическом, но и в социальном плане.

pomiędzy 45 a 72 rokiem życia uprawiających grę w tenisa od 6 do 10 godzin tygodniowo. Dziewięciu z podanych pomiarów osiągnęli 90% maksymalnej wielkości. Ponimo, że start i zatrzymanie są charakterystyczne dla tej gry, wartość tętna u badanych osiągały poziom równowagi (steady-state). Dane te sugerują, iż gracz pojedyncza w tenisa posiada więcej komponentów aerobowych aniżeli anaerobowych.

W badaniach Vo<sub>2</sub> max. i komponentów ciała tenisistów - studentów, dostarczonych dodatkowych do profilu fizjologicznego zawodnika. Zakres badań tenisistów drużyny University of Arizona obejmował pomiar Vo<sub>2</sub> max., określany podczas testu mechanicznego (nożnego) z powietrzem wydychanym. Zanotowano wysokie wartości Vo<sub>2</sub> max., wskazujące na wysoki poziom wytrzymałości sercowo-naczyniowej.) Buono poddał badaniom 16 czołowych tenisistów podczas gry w hali. Wydychane powietrze i tętno monitorowane było pomiarami telemetrycznymi. Metabolizm energetyczny oscylował na poziomie 88 % pracy aerobowej i 12 % anaerobowej. Pomiary tętna wyraźnie pokazały, że tenis należy do grupy wysiłków fizycznych z submaksymalnymi obciążeniami (1980).

#### Podsumowanie

Wydaje się, że w tenisie zajęcia praktyczne powinny wyzwać w równym stopniu różne systemy energetyczne i różne grupy mięśniowe jak i kلاść nacisk na współzawodnictwo, podnoszenie poziomu gry, relację liczbową : ćwiczenia odpoczynek, koncentrację oraz doskonalenie stylu gry. Grę w tenisa charakteryzuje konieczność wysokiego poziomu wydolności aerobowej (tlenowej) oraz anaerobowej (beztlenowej). Do ważnych czynników należy także dodać moc mięśniową, siłę oraz czas reakcji i szybkość, zwinność, równowagę dynamiczną, a także koordynację ruchową (Groppel, 1989). W programach treningowych powinno się uwzględniać w dużym stopniu rozwijanie zwinności i wytrzymałości. W procesie przygotowania zawodnika do gry nie można również pomijać strony mentalnej, motywacji i pozytywnego nastawienia. Konieczność dalszych, pogłębionych badań we wszystkich omówionych dziedzinach nauki będzie pomocna w lepszym przygotowaniu zawodnika pod względem fizycznym i mentalnym oraz podniesieniu poziomu gry na jak najwyższy poziom.

#### Piśmiennictwo

1. Bergeron M.F., Maresh C.M., Kraemer W.J., Abraham A., Conroy B., et al.: Tennis: a physiological profile during match play. International Journal of Sports Medicine 12: 474-479, 1991.
2. Groppel J.L., Nishihara M.: Using a periodization schedule to design a tennis-specific fitness training program. Sport Science for Tennis (Winter): 1, 1989.
3. Hohm J.: Tennis: play to win the Czech way, Sport Books, Toronto, 1987.
4. Quinn A.M.: Evaluate your players tennis fitness. In Groppel et al. (Eds) Science of coaching tennis, pp.131-248, Leisure Press, Champaign, 1989.

## СЕКЦИЯ 4. ПУТИ АКТИВИЗАЦИИ ДВИГАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ФОРМИРОВАНИЯ ПОТРЕБНОСТЕЙ, ИНТЕРЕСОВ СТУДЕНТОВ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ

### «САРАКИ» КАК ФОРМА ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ К ЗАНЯТИЯМ ТРАДИЦИОННОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ

Г.Э. Адамович, А.В. Тисецкий (БГПУ, г. Минск)

В условиях современной жизни белорусов возникают проблемы, связанные с здоровьем нации, повышением работоспособности и подготовкой допризывной молодежи для службы в рядах вооруженных сил Республики Беларусь. Физическое воспитание способствует решению этих проблем.

Физическая культура – необходимое условие гармонического развития человека. Основная задача физической культуры в вузе состоит в укреплении здоровья студента, развитии основных физических качеств, создании атмосферы здорового образа жизни.

На протяжении многих лет студентами БГПУ в курсе «Традиционные формы физической культуры белорусов» изучаются системы психофизической подготовки, созданные на территории Беларуси и сохранившиеся до наших дней. Система физической подготовки основывается на традиционной системе подготовки защитника Отечества, сохранившейся в воинском сословии (шляхта), в народных белорусских играх и танцах, несущих в себе элементы физической тренировки.

Наиболее ярко и доступно изучаемые в рамках данного курса элементы демонстрируются во время открытого первенства факультета народной культуры по «Борцовскому многоборью белорусов», традиционно проходящему 22 марта и приуроченному к белорусскому народному празднику «Сараки». К настоящему времени соревнования проводятся в шестой раз и авторы получили многократные отзывы от выпускников университета, проводивших первенства по месту работы. Накопленные данные свидетельствуют о возрастающем интересе к культурному наследию наших предков, в частности, к традиционной физической культуре.

По мнению авторов, проведение данного мероприятия позволяет ознакомиться с традиционной физической культурой белорусов в оригинальной, запоминающейся форме; способствует популяризации здорового образа жизни, традиций белорусов в физической культуре, а именно в борьбе; позволяет сохранить традиционные народные праздники белорусов; вовлекает молодежь в занятия физической культурой. Соревнования проводятся в следующих дисциплинах: борцовское многоборье белорусов; перебивание досок; развязывание узлов; ритуальный танец-песня команды.

1. Борцовское многоборье белорусов состоит из трех видов — перетягивание, борьба ногами и поднятие противника. Участники распределяются по ве-

ссым категориям (примерная градация 10 кг) и разбиваются по парам. Соревнование проводится по олимпийской системе. Участники проводят схватки во всех видах силового многоборья. По сумме баллов, набранных в 3-х видах борцовского многоборья, выявляется победитель.

Первый вид борцовского многоборья белорусов — «*Перетягивание*». Идея этого вида соревнований заключается в том, что борцы становятся напротив друг друга, берутся за правые (левые) руки, наружная часть правой (левой) стопы соприкасается с одноимённой стопой соперника. Победа присуждается: за отрыв противником стопы (любой) от пола, выведение соперника из равновесия. За победу присуждается 1 балл.

Второй вид борцовского многоборья белорусов — «*Борьба ногами*». Идея этого вида соревнований заключается в том, что спортсмены лежат на спине, ноги подняты под  $\angle 45^{\circ}$ , руки в стороны. Атлетам предстоит выполнить следующие упражнения: разведение 2-х ног наружу, сведение 2-х ног внутрь, борьба на правой ноге «наружу» (соприкосновение внешней стороной), борьба на левой ноге «наружу» (соприкосновение внешней стороной), борьба на правой ноге «внутрь» (соприкосновение внутренней стороной) и борьба на левой ноге «внутрь» (соприкосновение внутренней стороной). За победу в каждом из упражнений присуждается 1 балл.

Третий вид борцовского многоборья белорусов — «*Поднятие*». Идея этого вида соревнований заключается в том, что спортсмены лежат на спине друг к другу, руки согнуты в локтях и переплетены, пятки касаются пяток соперника. Победа присуждается борцу, оторвавшему ноги противника от земли. Соревнование начинается по сигналу судьи. За победу присуждается 3 балла.

**2. Перебивание досок.** Удар наносится рукой. Исходя из специфики соревнований, а именно празднования белорусского народного праздника Сараки, количество досок для разбивания — сорок.

**3. Развязывание узлов.** На заранее подготовленных судейской коллегии веревках завязано сорок узлов (праздник Сараки). Победителем признается участник, быстрее всех развязавший все узлы и положивший перед собой веревку.

**4. Ритуальный танец-песня.** Во время исполнения происходит настрой на единство, сознание, сплочение команды, оказывается определенное воздействие на соперников.

Участники соревнований отмечали приподнятое настроение благодаря царившей в зале веселой атмосфере, являющейся отличительной чертой народных гуляний. Данное мероприятие, как уже говорилось, приурочено к белорусскому народному празднику «Сараки» и содержит многие атрибуты празднества этого дня нашими предками, что позволяет передавать также информацию об их культуре, обычаях и верованиях. Проводимые в БГПУ на факультете народной культуры соревнования являются хорошей альтернативой традиционно проводимым повсеместно спартакиадам.

## ФОРМИРОВАНИЕ ВАЛЕОГРАМТОСТИ СТУДЕНТОВ ФАКУЛЬТЕТА НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ БГПУ

И.С. Аринович (БГПУ, г. Минск)

В процессе получения образования у студентов педагогической специальности должно быть сформировано валеогенное мышление. Валеогенное мышление — это мышление, имеющее креативную направленность в отношении собственного здоровья, здоровья окружающих и являющееся обязательным условием профессиональной готовности преподавателя физической культуры. Основой валеогенного мышления являются мотивация здорового образа жизни и валеограммность. Валеограммность — это состояние личности, обусловленное пониманием сущности здоровья и здорового образа жизни, четко выраженной мотивацией самовнештворчества, моральной готовностью вести здоровый образ жизни, создавать, сохранять и укреплять свое здоровье наряду с реализацией своих интересов, способностей и способностей и бережным отношением к здоровью других людей. Для того, насколько успешно удастся сформировать и закрепить в сознании навыки здорового образа жизни в молодом возрасте, зависит в последующем реальный образ жизни, препятствующий или способствующий раскрытию потенциала личности.

Под валеологической культурой личности мы понимаем не только валеологическую осведомленность, но и динамический стереотип поведения, выработанный на основе истинных потребностей, существующих здоровому образу жизни и определяющий бережное отношение к здоровью окружающих.

Валеологическое воспитание молодого человека, то есть формирование у него мотивации здорового образа жизни, следует связывать, прежде всего, с удовлетворением потребностей, доминирующих у него в тот или иной возрастной период развития.

Изучение студентами БГПУ курсов «Основы валеологии» и «Педагогическая валеология» позволяют сформировать у них понимание сущности здоровья и представление о безопасном поведении. Знание основ валеологии формирует у них общее представление о ценности здоровья и на него влияющих факторах. Знания, полученные при изучении дисциплины «Педагогическая валеология» на IV курсе обучения, формируют у студентов мотивацию сохранения здоровья, безопасного поведения для укрепления собственного здоровья и здоровья учеников в процессе предстоящей педагогической деятельности.

Психологи связывают безопасное поведение человека с такими факторами, как воспринимаемый контроль, воспринимаемая уязвимость, социальные нормы в отношении определенного поведения, представления о здоровье. Имеют при этом значение эмоциональные и мотивационные факторы. Основные положения психологии здоровья тесно связаны с такими ценностями, как самообладание (самоуправление), успех, рациональность. При этом, выдвигая в качестве важнейшей своей задачи охрану здоровья человека, данное направление выполняет заказ соци-

Давидович А.В., Юхновская Е.В. ОСНОВЫ МЕТОДИКИ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКИМИ УПРАЖНЕНИЯМИ .....	51	Коваленко М.В., Войнило С.В. СТУДЕНЧЕСКИЙ СПОРТ В УСЛОВИЯХ УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ .....	77
Кишкурно В.М., Жмуровский С.А., Пауков Ю.Н. САМОМАССАЖ В СИСТЕМЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНТА .....	53	Пауков Ю.Н., Круталевич О.П. БОРЬБА ДЗЮДО КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ .....	79
Ковалев А.В. ОРГАНИЗАЦИЯ СПОРТИВНО-МАССОВОЙ РАБОТЫ В ВУЗЕ .....	54	Скрипко А.Д. ВИБРОМЕХАНИЧЕСКАЯ СТИМУЛЯЦИЯ В РАЗВИТИИ СИЛОВЫХ КАЧЕСТВ У ЛЕГКОАТЛЕТОВ-СПРИНТЕРОВ .....	81
Кукель А.А., Новикова Н.В., Солтан П.Г. ВЛИЯНИЕ СРЕДСТВ АКВААЭРОБИКИ НА РАЗВИТИЕ ДВИГАТЕЛЬНЫХ КАЧЕСТВ У СТУДЕНТОК .....	56	Станский Н.Т., Кабанов Ю.М. ОСОБЕННОСТИ РЕАКЦИИ И ПРОФИЛАКТИКИ ПОКАЗАТЕЛЕЙ КАРДИОСИСТЕМЫ В ТРЕНИРОВОЧНОМ ПРОЦЕССЕ СТУДЕНТОВ-ЛЫЖНИКОВ .....	83
Лысак О.А. ЙОГА КАК СРЕДСТВО ОЗДОРОВЛЕНИЯ .....	58	Титовец Т.Е. ГЕНЕЗИС ПОДХОДОВ К ОРГАНИЗАЦИИ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА В МИРОВОМ ОПЫТЕ ПОДГОТОВКИ СПОРТСМЕНА .....	85
Медников Р.Н., Дранкевич О.Г. ТУРИСТИЧЕСКИЕ ПОХОДЫ – ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И ОЗДОРОВЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ .....	60	Трушенико В.В. СИЛОВАЯ ПОДГОТОВКА БЕГУНОВ НА СРЕДНИЕ ДИСТАНЦИИ В ГОДИЧНОМ ТРЕНИРОВОЧНОМ ЦИКЛЕ .....	87
Медников Р.Н., Романовская О.В., Дранкевич О.Г. СПОРТИВНО-МАССОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ – ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ВОВЛЕЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕСС ОЗДОРОВЛЕНИЯ СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ .....	62	Хижевский О.В. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ НАЧАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ КУРСАНТОВ, ЗАНИМАЮЩИХСЯ РУКОПАШНЫМ БОЕМ .....	89
Никель И.В., Белоус О.В., Кукель А.А. КЛАССИФИКАЦИЯ ПОДВИЖНЫХ ИГР ПРИМЕНЕНИЕЛЬНО К СОРЕВНОВАНИЯМ В РАМКАХ «ДНЯ ЗДОРОВЬЯ» .....	64	Шапорев М.М., Богданович А.Б. АСПЕКТ ФОРМИРОВАНИЯ МОРАЛЬНЫХ КАЧЕСТВ ОФИЦЕРА-СПАСАТЕЛЯ: СПОРТИВНАЯ КОМПОНЕНТА .....	90
Овсянкин В.А., Зайцев И.Ф. УПРАВЛЕНИЕ ФИЗИЧЕСКИМ СОСТОЯНИЕМ СТУДЕНТОВ БГПУ .....	65	Шаров А.В., Сидорук Е.С., Шутеев А.И. СООТНОШЕНИЕ АЭРОБНОГО И АНАЭРОБНОГО КОМПОНЕНТОВ ТРЕНИРОВОЧНЫХ НАГРУЗОК КАК ОСНОВА ПЛАНИРОВАНИЯ ПОДГОТОВКИ В БЕГЕ НА ВЫНОСЛИВОСТЬ .....	92
Плыгань Г.А., Могильницкий Г.Э., Шумаков С.Г. НОВЫЕ ПОДХОДЫ В ОРГАНИЗАЦИИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ВУЗЕ .....	67	Nowik J., Skurpko A., Żurek P. POZIOM WYBRANYCH ZDOLNOŚCI MOTORYCZNYCH SIATKARZY .....	94
Рассохина Е.А. ИЗУЧЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ КОМПЛЕКСНОЙ ПРОГРАММЫ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ СТЕП-АЭРОБИКИ .....	68	Żurek P., Skurpko A. PROBLEMATYKA SZKOLENIA TENISISTÓW .....	96
Сизанов А.Н. ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ .....	70	<b>СЕКЦИЯ 4. ПУТИ АКТИВИЗАЦИИ ДВИГАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ФОРМИРОВАНИЯ ПОТРЕБНОСТЕЙ, ИНТЕРЕСОВ СТУДЕНТОВ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ .....</b>	99
Шумилина И.В. ФОРМЫ, СРЕДСТВА И МЕТОДЫ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОЗДОРОВЛЕНИИ СТУДЕНТОВ.....	73	Адамович Г.Э., Тисецкий А.В. «САРАКИ» КАК ФОРМА ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ К ЗАНЯТИЯМ ТРАДИЦИОННОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ .....	99
<b>СЕКЦИЯ 3. СТУДЕНЧЕСКИЙ СПОРТ В УСЛОВИЯХ УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ .....</b>	75	Аринович И.С. ФОРМИРОВАНИЕ ВАЛЕОГРАМОТНОСТИ СТУДЕНТОВ ФАКУЛЬТЕТА НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ БГПУ .....	101
Богаревич Н.О., Сетько Е.В. ИНДИВИДУАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ СТУДЕНТОК-ВОЛЕЙБОЛИСТОК БГЭУ .....	75		