

Персонализация педагогических знаний как фактор совершенствования профессиональной подготовки учителя

Т.Е. Титовец

(Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка)

Содержание подготовки педагогических кадров имеет парадигмальный характер: оно производно от выработанных философско-мировоззренческих и аксиологических оснований управления образовательной системой на институциональном уровне в заданном социокультурном контексте. С ростом информационной продукции, когда уровень сложности происходящих процессов превосходит фрагментарность, функциональность полученных знаний, происходит смена ценностных приоритетов в образовании, направленная на преодоление кризиса смысла, охватившего мировое сообщество.

Долгое время в практике образования преобладал деперсонафицированный идеал познания, согласно которому объективность результатов познания обеспечивалась абстрагированием от личностных компонентов. Такой способ овладения знанием оставлял незадействованной личностную сферу обучаемых, их ценностное сознание. В образовании будущего учителя попытка устранить личностную перспективу из индивидуальной картины мира зачастую приводила к неспособности выпускника использовать приобретенные знания для профессиональной самореализации и творчества: когда сфера деятельности лишена духовной основы, человек способен лишь к функциональному поведению в ней.

Современные достижения гносеологии и философской герменевтики, возрождающие роль личностного знания в процессе обучения, предоставляют методологическую основу для разработки новых подходов к преподаванию учебных дисциплин в системе образования Республики Беларусь. В. Келасьев подтвердил в своем исследовании гипотезу о том, что если поступающая информация не оценивается с позиции преемственности или непреемственности своей системе ценностей и потребностей, она не может породить новое поведенческое свойство. Связеобразование планируемого действия и имеющейся целостности возможно только через такой посредник, как личностное знание, в основе которого лежит понимание личностного смысла явления для человека. Поэтому смыслонаполненность – главный стимул человеческой активности [1].

Своеобразным проводником такой научной позиции – является педагогическое образование, призванное показать будущим учителей способы трансформации педагогических знаний в элемент личностной культуры и индивидуального творчества. Персонафицированный идеал познания в контексте профессиональной подготовки учителя смещает цель обучения на осознание личностного смысла педагогической деятельности, позволяющего студенту заглянуть в профессию учителя с точки зрения своих духовных потребностей, индивидуальной системы ценностей и соотнести внешние стороны предстоящей профессии со своей субъектностью, личностной культурой.

Основная сложность преодоления деперсонафицированного идеала познания в высшем профессиональном образовании учителя заключается в недостаточной разработанности педагогических механизмов трансформации профессионально значимой информации в личностное знание как в содержательно-целевом, так и процессуальном аспектах учебно-воспитательного процесса. Выделяются три уровня реформирования системы высшего педагогического образования в сторону персонафицирующей парадигмы:

- 1) пересмотр образовательных стандартов, критериальной составляющей которых является личностное знание;
- 2) применение новых подходов к конструированию содержания учебных курсов, которое бы

позволило интегрировать дисциплинарное знание с разными сферами бытия и выявить его проекцию в пространстве личностной самореализации;

3) разработка технологий трансформации учебного материала в личностное знание в учебно-воспитательном процессе и методов его диагностики.

Другая проблема – возникшее противоречие между взаимоисключающими личностным знанием и концептуальным дисциплинарным мышлением. Ученые педагогической науки оказались лицом перед фактом, что попытки стимулирования личностного понимания зачастую оборачиваются не характерным для изучаемой дисциплины толкованием студентом сложным проблем, неправильным структурированием концептуальных связей. Это вызвано:

а) ложными убеждениями и псевдоценностями, сложившимися в ходе индивидуальных особенностей социализации каждого из обучаемых;

б) полярными отличиями между индивидуально выработанным когнитивным стилем и спецификой требуемого способа мышления в рамках изучаемой профессиональной дисциплины, созвучного логике развития данной науки.

Наконец, внедрение персонифицирующей парадигмы требует высокой герменевтической компетентности преподавателей вузов, их способности диагностировать особенности индивидуальной смысловой сферы студента и создавать общее смысловое поле интерактивной деятельности. Как отмечает Б. Братусь, человек в разной степени открыт смысловому влиянию другого. Он может его отторгать как заведомо чуждое, инородное. Всякое смысловое влияние, чтобы быть действенным, требует ответного усилия, соединения двух активностей. Такое соединение возможно, если оба настроены на одну смысловую волну. В этом основная сложность преодоления идеала деперсонифицированного познания [2].

Чтобы приблизить процесс обучения реальному смыслообразованию в системе педагогической подготовки учителя необходима персонификация педагогических знаний. В переводе с английского personification означает воплощение идеи в реальном образе объективной действительности. В нашем понимании персонификация – восстановление у студентов связи их предстоящей профессиональной деятельности с личностными смыслами бытия. Принцип персонификации нацеливает преподавателя на отбор наглядных примеров из книг, биографий людей, явлений школьной действительности, иллюстрирующих педагогические ценности, закономерности, и таким образом обеспечивает конкретно чувственное освоение педагогических идей и ценностей.

Методы персонификации позволяют восстановить диссонанс между теоретической подготовкой и личностной готовностью к осуществлению педагогической деятельности, т.е. соединить воедино личностный и когнитивный компоненты профессиональной подготовки учителя.

Рассмотрим некоторые из них:

- 1) метод художественной фасилитации
- 2) метод анализа педагогических реалий другой страны
- 3) анализ персогоенных ситуаций развития на жизненном пути личности
- 4) микроисследования.

Художественная фасилитация – познание педагогической теории посредством рационального постижения художественных текстов о детстве и школьной действительности, интериоризация педагогических ценностей художественных персонажей.

Психологический механизм, который лежит в основе такой работы, заключается в эмоциональном сопереживании, идентификации себя с личностью персонажа-педагога или персонажа-ребенка. Например, проблема межличностного общения между учителем и подростками, проблема их внутреннего одиночества, и как учитель может компенсировать отрицательное влияние семейной среды, раскрывается в произведении Эриха Брайтуайта «Учителю с любовью». Сложнейшая

этическая проблема перевоспитания разбалованного ребенка-инвалида, поднимает У. Гибсон в пьесе «Сотворившая чудо».

Работа с такими отрывками из художественных произведений подчиняется следующему алгоритму:

1) Определение педагогической проблемы.

2) Анализ детской природы, когда студенты анализируют положительные эмоции и чувства юного персонажа в определенной ситуации и устанавливают их взаимосвязи с его потребностной сферой. Когда студенты находят такие взаимосвязи, они убеждаются в том, насколько важно для его дальнейшего личностного роста человека обеспечить реализацию его потребностей в творчестве, красоте, открытом общении, которое передает личный опыт, возможность быть первооткрывателем истин.

3) Анализ личности педагога – стиля его педагогического общения и тех художественных деталей, которые подтверждают его отношение к ребенку.

4) Генерализация педагогических ценностей, которые помогут воссоздать ситуацию развития личности, повторить положительный опыт персонажа-педагога, а также избежать совершенных им ошибок.

Метод межкультурного анализа педагогических реалий

Во многих художественных произведениях раскрывается опыт педагогического взаимодействия или образовательный подход, который не имеет аналога в отечественной практике образования, что свидетельствует о новой педагогической реалии. Например, английский писатель Дж. Уилби описывает реальную практику частных школ, когда ученику старших классов поручается проводить индивидуальные занятия с более юными учениками по предмету, по которому он отстает сам. Для работы с такими сюжетами используется метод межкультурного анализа педагогических реалий. В рамках этого метода при чтении любого рассказа о практике образования или воспитания за рубежом студенты находят определенные признаки сходства с отечественной системой, осознают моменты общего в педагогических ценностях разных культур, делают сознательный выбор между принятием непохожей ценности из иноязычной культуры и ее отвержением как не значимой для себя. При любом решении происходит корректировка собственной картины мира, утверждение в собственных ценностях. Вне межкультурного сопоставления, вне диалога культур такая рефлексия собственных приоритетов была бы частично заблокированной.

На заключительном этапе межкультурного анализа студенты прогнозируют результат применения подобной практики в условиях нашего менталитета и выявляют пути ее адаптации к национальному компоненту образования, обеспечивающего этнокультурное наследование и делающего растущую личность субъектом национальной культуры.

Анализ персогоенных ситуаций развития на жизненном пути личности.

Изучение биографий выдающихся педагогов истории использовалось в практике профессиональной подготовки будущего учителя сравнительно давно. Однако, хотя биографии считаются классическим методом персонификации, знакомство с жизнью и творчеством мыслителей еще не означает обогащения ценностного сознания будущего учителя. Трансформация биографий в инструмент личностного познания требует умения выделять в них те события, которые изменили структуру выдающейся личности, ее ценностные ориентации и смысл жизни, т.е. спровоцировали скачок в ее развитии. Такие события называются персогоенными ситуациями развития. Для будущего учителя умение выделять персогоенные ситуации развития в реальном жизненном пути личности особенно важно, поскольку при осуществлении педагогической деятельности ему неоднократно придется задействовать механизмы личностного роста, предвидеть благоприятную ситуацию, которая может спровоцировать дальнейшее самосовершенствование воспитуемого.

В контексте данного метода работа с биографиями означает установление взаимосвязи между событиями детства, судьбоносными встречами, характером педагогического общения и самореализацией человека в его взрослой жизни, социальными ролями, которые он стал в последующем исполнять.

При изучении биографий в таком ракурсе студенты обнаружили особую закономерность, согласно которой выдающаяся личность осуществляла профессиональную самореализацию в той области, в которой в детстве она получила наибольший положительный эмоциональный опыт, сумела разбудить свой творческий потенциал. Анализ персогоенных ситуаций развития позволил студентам оценить роль играет потребностно-мотивационной сферы в жизни личности, в достижении ею собственной акме.

Метод анализа персогоенных ситуаций развития находит выражение также в ретроспективной интерпретации собственного жизненного опыта, позволяющей выделить условия, воспроизведение которых благоприятствует дальнейшему духовному становлению личности. Анализ представленных студентами эссе на тему «Великая победа в моей жизни» в рамках данного метода показал, что ситуации «победы» у каждого человека неповторимы: некоторые из них связаны с преодолением страха, борьбы с собственными недостатками, другие ассоциируются с содействием счастья другому человеку или даже спасением жизни живого существа, достижением высокого уровня творчества в определенной сфере деятельности, мобилизацией духовных сил, воли с целью успешного, «чудотворного» преодоления длительного физического недуга или возвращения к любимому спорту вопреки прогнозам врачей. Однако, несмотря на разнообразие индивидуального акмеологического опыта, обсуждение эссе студентами подтвердило универсальность психолого-педагогических механизмов и условий, которые приводят человека к победе. В результате их анализа были выявлены условия, которые лежат в основе духовного и творческого становления личности: развитие у человека потребности в творчестве, рефлексивных умений, позволяющих адекватно оценить в себе моменты «Я-реального» и «Я-идеального», наличие установки на личностный рост и самосовершенствование, обращение к вдохновляющим примерам из литературы или биографий людей, жизненные ситуации которых требовали идентичного выбора.

Микроисследования

В отличие от курсовых и дипломных работ, микроисследования охватывают более узкие проблемы, требующие не столько работы с научной литературой, сколько самонаблюдений при осуществлении учебной деятельности, эмпирических выводов об эффективности тех ли иных педагогических методов на основе анализа собственных мотивационных и результативных показателей, а также своих одноклассников. Микроисследования английской высшей школы можно сравнить с практической, экспериментальной частью традиционной научной работы на такие темы, как «Сравнительный анализ качества усвоения материала, выученного по конспекту лекций и учебнику», «Сравнительный анализ качества усвоения учебного материала при групповой и индивидуальной формах подготовки к семинарам», «Сравнительный анализ учебной мотивации при подготовке к дискуссии и написанию сочинений», «Методы и приемы поощрения, одобрения, используемые преподавателем на занятиях», «Методы и приемы наказания, порицания, используемые преподавателем на занятиях» и др.

Анализ тематики микроисследований позволяет сделать вывод о том, что знания, полученные в результате наблюдений, имеют ярко выраженную практическую значимость. Установка на фиксацию определенного педагогического феномена при посещении лекций и семинаров непроизвольно подготавливает студента к исполнению роли педагога и вооружает его знаниями, которые являются так называемой азбукой педагогической профессии: как заинтересовать аудиторию, как деликатно указать на ошибку, как подкрепить удачную попытку ученика и т.д.

Педагогические открытия, сделанные самостоятельно, эмоционально переживаются студентом, прочно запоминаются и легко внедряются в его творческую практику и даже при заслушивании

результатов микрооткрытий одноклассников, студент воспринимает услышанное как часть его жизненного пространства, так как звучащая информация лично значима и подкрепляется примерами знакомого ему окружения, образами хорошо знакомых ему ситуаций и людей.

Методы персонификации педагогических знаний позволяют восстановить диссонанс между теоретической подготовкой и личностной готовностью к осуществлению педагогической деятельности, т.е. соединить воедино личностный и когнитивный компоненты профессиональной подготовки учителя.

Важная заслуга методов персонификации заключается в том, что эмоциональное восприятие помогает перевести представления студента на уровень ценности, пропуская их через личностную сферу. Пережитые яркие примеры остаются в долговременной памяти, «привязывая» педагогическую ценность к определенному образу из художественной литературы или жизни человека. Не менее значимая функция методов персонификации в педагогической подготовке учителя заключается в развитии его творческого мышления. В педагогической профессии принятие любого решения требует учета огромного количества факторов, действующих в единицу времени одновременно. Персонифицированные формы работы требуют оперирования противоречиями, синтеза разрозненных фактов педагогической действительности. Наконец, методы персонификации позволяют студенту увидеть себя как носителя педагогической этики, осознать свою миссию в проектировании личностного ребенка. Такая рефлексивная функция обеспечивается общим для разнообразных методов персонификации элементом – оценочной деятельностью студента – личностным коэффициентом, который служит для соединения субъективности и объективности, сообщает личностную форму всему фактическому знанию.

Литература

1. Келасьев В.Н. Структурная модель мышления и проблемы генезиса психики. – Ленинград: Изд-во Ленинградского университета, 1984 – 216 с.
2. Психология личности. Т. 2. Хрестоматия. Самара: Издательский Дом «Бахран-М», 2004. – С. 404-432.