

спортивно-технического мастерства детей 10-11 лет, основанную на учете ведущих двигательных и функциональных способностей в исполнении танцевальной программы.

Методы исследования: анализ и обобщение данных научно-методической литературы и документации, педагогические наблюдения, анализ видеоматериалов, тестирование физических качеств, функциональные пробы, метод экспертных оценок, педагогический эксперимент, методы математической статистики.

Теоретико-методологической основой исследования послужили системный подход в совершенствовании спортивно-технического мастерства юных спортсменов (В.К. Бальсевич, Ю.В. Менхин, В.С. Фарфель, В.П. Филин, В.М. Волков, Р.Е. Мотылянская, Н.В. Зимкин); идеи структурно-функционального анализа (Р. Мертон, Л.П. Матвеев, В.Н. Платонов, А.А. Сучилин), концепция управления многолетней подготовкой юных спортсменов (В.П. Филин, М.Я. Набатникова, Ю.Д. Железняк, А.А. Сучилин); концепция спортивной ориентации и отбора (Н.А. Фомин, В.П. Филин, М.С. Бриль, В.М. Волков, Е.К. Розин); теория функциональных систем П.К. Анохина, положения и выводы теории управления спортивной подготовкой (В.П. Филин, В.Г. Никитушкин).

Апробация. Практическое педагогическое исследование проводилось в период с сентября 2014 г. по май 2015 г. на базе УО «Средняя школа № 28 г. Минска». По теме исследования опубликована одна статья.

Структура. Работа состоит из введения, основной части из двух глав, заключения, списка литературы и приложения.