



**В. В. ЧЕЧЕТ**,  
профессор кафедры  
частных методик ИПКиП  
БГПУ им М. Танка,  
доктор педагогических наук,  
профессор.

# Развитие эмпатии у детей

■ Воспитание гуманности у детей — проблема, актуальная во все времена. Но в современной социокультурной ситуации степень ее актуальности неизмеримо возрастает. Под влиянием информационных и технических перегрузок эмоциональная сфера жизнедеятельности ребенка на всех возрастных этапах деформируется, в силу чего в отношениях детей с родителями, другими взрослыми и сверстниками стали проявляться такие негативные качества, как нетерпимость, агрессивность, жестокость, враждебность, эгоистичность, безразличие, бесчувственность.

Исследования показывают, что холодность, черствость, равнодушие, неуважение, жестокость проявляются у детей, которые:

- только потребляют радости, удовольствия, материальные блага, не прилагая усилий для их достижения;
- не приучены с детских лет оказывать помощь другим людям, проявлять заботу, участие, сопереживание;
- не научились видеть и понимать горе, печаль, тревогу, несчастье других детей и взрослых;
- не учатся ставить себя на место того, кто нуждается в помощи, поддержке, участии, сочувствии и понимании.

До XX в. ученые употребляли термин “симпатия” в широком смысле слова, определяя его как отзывчивость, понимание, соучастие. Понятие “эмпатия” закрепилось в психологической литературе лишь в начале XX в., когда в 1909 г. американский психолог Э. Титченер обозначил им процесс чувствования. После этого термином “эмпатия” стали пользоваться советские и европейские психологи, переводя его на свои языки и придавая специфические свойства и оттенки. Н. В. Оралина, анализируя определения термина “эмпатия”, выделяет четыре наиболее часто встречающиеся:

- 1) понимание чувств, потребностей Другого;
- 2) вчувствование в событие, объект искусства, природу;
- 3) аффективная связь с Другим, разделение состояния Другого или группы;
- 4) свойства психотерапевта [3, с. 7].

В словаре “Психология” эмпатия (с греч. *empathia* — сопереживание) определяется как “постижение эмоционального состояния, проникновения — вчувствование в переживание другого человека” (Психология: слов. — М., 1990. — С. 463). Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров трактуют эмпатию как “качество личности, ее способность проникать с помощью чувств в душевные переживания других людей, сочувствовать им, сопереживать”, как “профессионально значимое личностное качество для педагога” (Педагогический словарь. — М., 2000. — С. 176).

Важно уяснить, что это не только одно из важнейших качеств психотерапевта, но и не менее значимое личностное качество каждого педагогического работника — учителя, воспитателя. Сочувствие побуждает детей к оказанию помощи родителям, сиблингам (братьям и сестрам), сверстникам, пожилым людям. Установлено, что эмпатическая способность индивида возрастает по мере приобретения им жизненного опыта. Тем

не менее целенаправленно развивать ее у детей всевозможными способами рекомендуется уже с дошкольного и младшего школьного возраста. Так, Я.-А. Коменский в труде “Материнская школа, или О заботливом воспитании юношества в первые шесть лет” отмечает, что к шести годам жизни дети должны отличаться:

- почтительностью к старшим (относиться с уважением к их действиям, словам и взглядам);
- предупредительностью (быть готовыми выполнять поручения старших);
- терпеливостью (приучаться обуздывать свои страсти и не думать, что все должно являться к ним по первому требованию);
- деликатностью (гуманностью) и готовностью служить старшим (уметь приветствовать старших, подавать руку, преклонять колено, благодарить за одолжение).

Отечественные педагоги-ученые наряду с исследованием теоретических положений предлагают методы, средства, приемы, ситуации и упражнения, направленные на развитие эмпатии у учащихся (Е. А. Башаркина, В. И. Вязгина, С. М. Кобачевская, М. П. Осипова, Е. А. Панько, Н. С. Старжинская, Л. М. Тарантей и др.).

### Игра-фантазия “Цветик-семицветик”

**Задачи:** способствовать осознанию детьми своих желаний и их направленности; развивать воображение детей.

**Оборудование:** “цветик-семицветик” (цветок с вынимающимися лепестками из цветной бумаги), лист бумаги и карандаши для каждого ребенка.

**Подготовительная работа.** За день до занятия учитель читает детям сказку В. Катаева “Цветик-семицветик”, но останавливается на том моменте, когда у девочки остается один лепесток — последнее желание.

### Примерные этапы

#### I этап

Учитель предлагает ребятам поиграть в необычную игру, которая называется “Мои желания”.

1. Вспомните желания, которые загадала Женя в сказке “Цветик-семицветик”.

Дети называют желания девочки, а учитель отрывает от семицветика лепестки. Остается последнее желание.

2. Какое желание Женя загадала последним? Что из этого получилось? Как бы вы поступили на ее месте?

#### II этап

**Учитель.** Мечтать умеют и любят не только дети, но и взрослые.

3. Перед какими праздниками люди чаще всего загадывают желания?

#### Учитель.

В новогоднюю ночь каждый человек думает об исполнении своих желаний в следующем году. В день рождения мы не только дарим подарки, но и что-то желаем друг другу.

4. Вспомните, как поздравляли вас близкие. А что вы им желали?

### ЛИТЕРАТУРА

Башаркина, Е. А. Эмпатия / Е. А. Башаркина // Проблемы выхавання. — 2011. — № 1. — С. 54—60.

Коменский, Я.-А. Материнская школа, или О заботливом воспитании юношества в первые шесть лет / Я.-А. Коменский // Избранные педагогические соч. : в 2 т. — М. : Педагогика. — Т. 1. — С. 201—242.

Оралина, Н. В. Развитие эмпатии у младших школьников на уроках музыки : дис. ... магистра психолог. наук: Г 07.01.00 / Н. В. Оралина. — Минск, 1998. — 48 с.

Чечет, В. В. Умеем ли мы общаться с детьми? / В. В. Чечет. — Минск : Нар. асвета, 1987. — 144 с.

### ПРИЛОЖЕНИЕ

### СИТУАЦИИ

\*\*\*

Второклассник Миша принес домой маленького беспомощного щенка.

— Отнеси его туда, откуда принес! — грозно приказала мать.

Мальчик в слезах вышел во двор и спрятал щенка. А когда мать ушла на работу, перенес его в квартиру, нашел ящик, напоил молоком и спрятал в своей комнате. На следующий день, когда Миша кормил щенка и тихонько с ним разговаривал, в комнату вошла мать.

— С кем это ты так любезно разговариваешь? — спросила она.

— Сам с собой, — ответил мальчик, незаметно убрав ящик под кровать.

Мать ушла на работу. Миша обрадовался, что она не заметила щенка.

Вечером, когда приехал из командировки отец, мать позвала сына и тихонько прошептала ему:

— Давай покажем папе нашего щенка!

Мальчик сначала смутился, потом подпрыгнул от радости, поцеловал мать и понесся

в свою комнату за щенком. Отцу щенок очень понравился.

К лету песик подрос. Когда родители с Мишей выезжали к бабушке в деревню, они брали его с собой.

1. Всегда ли мать последовательна в действиях и в общении с сыном?

2. Какое действие произвели на мальчика ее слова: “Давай покажем папе нашего щенка!”?

3. Что бы вы говорили и как бы поступили в такой ситуации?

\*\*\*

В городской автобус вошла мать с шестилетним сыном Сережей.

— Уступите место ребенку! — повелительно обратилась стоящая рядом женщина к уже немолдому мужчине, сидящему на переднем сиденье.

Мужчина приподнялся, но мать Сережи оставила его:

— Сидите-сидите, он у меня уже большой!

Когда вышли из автобуса, мать погладила сына по голове и сказала:

— Молодец, ты у меня хороший мальчик! Тебе хочется вырасти большим?

— Да.

— Чтоб расти, надо больше двигаться и меньше сидеть. Пусть сидят взрослые, они устают на работе.

1. Дайте оценку поведению матери.

2. Какое воспитательное воздействие на мальчика могут оказать поведение и слова матери?

\*\*\*

Трехлетняя Алла, держа в руках ветку тополя с зелеными листочками, бьет ею по скамейке. Листочки отрываются и падают на землю. Довольная девочка хохочет:

— Ха-ха, полетели, еще полетели...

— Перестань стучать! — приказывает мать, стоящая рядом и увлеченно разговаривающая с соседкой.

Алла на время останавливается. Потом отходит от матери и начинает бить веткой о второй край скамейки до тех пор, пока на ветке не остается ни одного листочка. Затем девочка отламывает новую ветку и опять начинает истребление листков. Мать подходит к дочери и говорит:

— Алла, дай мне веточку, я тебе расскажу что-то интересное...

Девочка отдает ветку и просит:

— Рассказывай, рассказывай...

— Видишь, у листочков, как у тебя и у меня на руках, видны жилочки? По ним течет “листочкина кровь”. А вот этой ножкой листок прикрепляется к ветке. Ты бьешь его по ножке, она ломается — и листку больно.

Девочка берет из рук матери ветку, гладит на ней листочки, затем осторожно кладет ветку на скамейку и говорит:

— Не плачьте, я больше не буду вас бить!

1. Почему рассказ матери оказался более действенным, чем приказание?

2. Какие чувства вызвал у девочки этот рассказ?

## ИСТОРИИ

### Посмеялись над бабушкой

Однажды дети играли на стадионе в мяч. Весело было играть, радостно. Мимо стадиона шла старенькая бабушка. Она плохо видела, шла медленно, ощупью проверяя дорогу палкой.

Кто-то из ребят бросил мяч так, что он укатился бабушке под ноги, ударил по палке и выбил ее из рук. Остановилась бабушка, растерялась, не знает, что делать. Наклонилась, ищет палку, а она отлетела далеко. Не видит ее старушка.

Дети смотрят на бабушку и смеются. Никто из них не догадался подойти к ней, попросить прощения и помочь. Дети смеются, а старушка стоит и плачет. И никому и в голову не приходит, что в эту минуту творится большое зло: человек издевается над человеком.

### Пришли навестить больную

Марийка очень долго болеет. Лежит в кровати, не может подняться. Иногда к ней приходят подруги.

Вот и сегодня пришли к Марийке Оксана и Валя. Принесли две книжки. Рассказали о пионерском сборе, а потом замолкли и сидят возле кровати. Марийка тоже молчит, и ей очень неловко. В минуту напряженного молчания из-за тучи выглянуло солнце. В комнате стало светло. Оксана и Валя обрадовались.

— Наконец-то солнышко пригреет, — защебетала Оксана. — Как только потеплеет — в лес пойдем, на речку.

— Может быть, и искупаемся! — радуется Валя.

— И цветов нарвем, и на лодке покатаемся! — продолжает свой веселый щебет Оксана.

Марийка смотрела на них, молчала, и из глаз ее на подушку капали слезы. Оксана и Валя увидели, что Марийка плачет, и удивились:

— Почему же ты плачешь, Марийка? Что у тебя болит? Может, тебе еще одну книгу принести? Вот мы пойдем в магазин и купим конфет...

— Не нужно мне ни книжек, ни конфет... — прошептала Марийка.

Жизненные ситуации для обсуждения с учащимися с целью воспитания эмпатических чувств и переживаний собраны и обработаны В. В. Чечетом в книге “Умеем ли мы общаться с детьми?” (Минск, 1987) и В. А. Сухомлинским в книге “Хрестоматия по этике” (Москва, 1990).

### АФОРИЗМЫ О ДОБРОТЕ И МИЛОСЕРДИИ

- ✧ Кто полон милосердия, непременно обладает мужеством (Конфуций).
- ✧ Если у тебя не будет дурных мыслей, не будет и дурных поступков (Конфуций).
- ✧ Владеть собой настолько, чтобы уважать других, как самого себя, и поступать с ними так, как мы желаем, чтобы с нами поступали, — вот что можно назвать человеколюбием (Конфуций).
- ✧ Следует так относиться к друзьям, как мы желали бы, чтобы они относились к нам (Аристотель).
- ✧ Самый лучший человек не тот, кто поступает сообразно с добродетелью по отношению к себе, а тот, кто поступает так по отношению к другим (Аристотель).
- ✧ Закон естественный в том наиболее соблюдаем бывает: то делать всем другим, что самому любо иметь ото всех других, и того не делать другим, чего сам не хочешь от них иметь (Ф. Скорина).
- ✧ Добрым человек бывает тогда, когда для получения приятного себе он должен делать приятное другим; злым он бывает тогда, когда принужден извлекать приятность себе из нанесения неприятности другим (Н. Г. Чернышевский).
- ✧ Самое простое и короткое правило нравственности состоит в том, чтобы заставляя служить себе как можно меньше и служить другим как можно лучше (Л. Н. Толстой).
- ✧ Лучшее средство хорошо начать день состоит в том, чтобы, проснувшись, подумать, нельзя ли хоть одному человеку доставить сегодня радость (Ф. Ницше).
- ✧ Величие же и красота добра познаются лишь тем, кто переживает подлинную человеческую радость — радость творения добра для других людей (В. А. Сухомлинский).
- ✧ Лекарство от болезни — милосердие (Сенека).
- ✧ Развитие добродетелей нужно начинать с самых юных лет, прежде чем порок овладеет душой (Я.-А. Коменский).
- ✧ Чем моложе ребенок, тем непосредственнее должно быть его нравственное воспитание, то есть тем более должно его не учить, а приучать к хорошим чувствам, склонностям и манерам, основывая все преимущественно на привычке, а не на преждевременном и, следовательно, неестественном развитии понятий (В. Г. Белинский).
- ✧ Только тот может иметь их [убеждения], кто приучен с ранних лет пронизательно смотреть в себя, кто приучен с первых лет жизни любить искренно правду, стоять за нее горою и быть непринужденно откровенным как с наставниками, так и сверстниками (Н. И. Пирогов).
- ✧ Не ищите преждевременно сделать вашего ученика ботаником, зоологом, приучите его прежде всего быть человеком (В. Ф. Одоевский).
- ✧ Для того чтобы воспитание могло создать для человека вторую природу, необходимо, чтобы идеи этого воспитания переходили в убеждения воспитанников, убеждения — в привычки, а привычки — в склонности (К. Д. Ушинский).
- ✧ Ранние привычки будут служить основанием, на котором зиждется здание нравственности и благородства (Н. А. Добролюбов).
- ✧ Нужно стремиться к тому, чтобы у детей как можно крепче складывались хорошие привычки, а для этой цели наиболее важным является постоянное упражнение в правильном поступке (А. С. Макаренко).
- ✧ Слова, как бы ни были красноречивы, хотя бы произносились страстным голосом и сопровождались не только порывистыми жестами, но и при случае и горячими слезами, — слова сами по себе все-таки стоят не больше всякой другой болтовни: здесь, как и везде, дело — в деле (В. Г. Белинский).
- ✧ Если дети приучаются к созидательной деятельности, если работа будет захватывать их интересы, их творческие инстинкты, то они сами и создадут для себя прочный оплот против того, что тянет их назад, что ожесточает, притупляет и отдает во власть диких инстинктов, создавая из них грозную опасность для культуры (С. Т. Шацкий).
- ✧ О нравственных качествах человека нужно судить не по отдельным его усилиям, а по его повседневной жизни (Б. Паскаль).
- ✧ Нравственное воспитание детей — это мудрое ограничение. Ребенок должен понять, что есть три вещи: можно, нельзя и надо (В. А. Сухомлинский).
- ✧ Все элементарное нравственное образование покоится вообще на трех основаниях: выработать с помощью чистых чувств хорошее моральное состояние; упражнять нравственность на справедливых и добрых делах, превозмогая себя и прилагая усилия; и, наконец, сформировать нравственные воззрения через размышление и сопоставление правовых и нравственных условий, в которых ребенок находится в силу своего происхождения и окружающей его среды (И. Песталоцци).