

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка»

Факультет дошкольного образования

Кафедра общей и дошкольной педагогики

(рег.№ ____ дата)

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой
Поздеева Т.В.

__ ____ 20__ г.

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета
Воронцовская Л.Н.

__ ____ 20__ г.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

«Дошкольная педагогика»

для специальности

1-01 01 01 Дошкольное образование

Составитель: Н.В. Литвина

Рассмотрено и утверждено
на заседании Совета БГПУ

____ 20__ г., протокол N ____

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ	4
ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ	
РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ	
ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данный учебно-методический комплекс разработан с учетом специальности студентов, изучающих курс «Дошкольная педагогика». Будущие педагогические работники системы дошкольного образования должны быть особенно компетентными в вопросах дошкольной педагогики, игровой деятельности, способными решать важные задачи приобщения ребенка к труду, активизации интереса к процессу обучения, обеспечения понимания детьми содержания произведений, выступать консультантами по вопросам семейного воспитания, пропагандистами и организаторами педагогических знаний. Более детальное рассмотрение вопросов воспитания для детей дошкольного возраста позволяет расширить возможности дошкольной педагогики в процессе профессиональной подготовки студентов.

В ходе преподавания решаются задачи изучения важнейших закономерностей воспитания, обучения детей дошкольного возраста, ознакомления с разными видами игр, выработки навыков руководства разными видами деятельности детей, освоения умения отбора содержания с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

УМК включает следующие структурные компоненты: пояснительная записка, теоретический раздел, практический раздел, раздел контроля знаний, вспомогательный раздел.

Содержание лекционного материала представлено в десяти разделах. Предлагаемая структура мобильна: отдельные темы и проблемы, с учетом конкретной учебной ситуации, могут быть откорректированы, предложены студентам для самостоятельного изучения или, напротив, расширены в монографическом изложении.

«Практический раздел» содержит материал для проведения аудиторных занятий, организации управляемой самостоятельной работы студентов (далее – УСР).

В УМК представлены задания разных типов (репродуктивные, творческие, исследовательские) и уровней, выделен блок для углубленного изучения материала по свободному выбору студентов. Многообразные виды аудиторной и самостоятельной работы позволяют ввести в процесс обучения интерактивные формы, стимулируют студентов к самостоятельному научному поиску.

Необходимо подчеркнуть, что успешное теоретическое и практическое освоение студентами дошкольной педагогики предполагает систематическую и углубленную работу с учебной и справочной литературой, рекомендованными программой литературными произведениями.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Модуль I. Основы дошкольной педагогики

Тема I. Дошкольная педагогика как наука

План.

1. Дошкольная педагогика – наука о воспитании и развитии детей от рождения до поступления в школу.
2. Задачи дошкольной педагогики.
3. Понятийный аппарат дошкольной педагогики.
4. Источники дошкольной педагогики.
5. Становление дошкольной педагогики как науки.
6. Связь дошкольной педагогики с другими науками, ее место в системе педагогических наук.

Ключевые слова: *воспитание, обучение, развитие, формирование, социализация, дошкольное образование, источники дошкольной педагогики, предмет дошкольной педагогики, объект дошкольной педагогики.*

1. Дошкольная педагогика – наука о воспитании и развитии детей от рождения до поступления в школу

Современная дошкольная педагогика изучает:

- процесс воспитания и обучения, его цели, задачи, содержание, формы организации, методы, приемы и средства осуществления;
 - влияние этого процесса на развитие ребенка, формирование его личности;
 - теоретические основы и технологии воспитания детей в условиях семьи и учреждения дошкольного образования;
- выполняет прикладную функцию:
- разработка новых, более совершенных программ и методов воспитания и обучения;
- играет прогностическую роль:
- изучение тенденций и перспектив развития системы образования, организации воспитания;
 - создание новых концепций воспитания;
 - разработка стандартов образования.

Опираясь на общие основы педагогики, дошкольная педагогика имеет свой предмет и свое содержание, так как направлена на особый объект воздействия. Ребенок-дошкольник обладает большим своеобразием физиологического и психического развития, заставляет по-особому

подходить к определению задач воспитания и обучения, отбору содержания, форм и методов работы.

Отличительные возрастные особенности дошкольников:

- большая пластичность нервной системы, что создает благоприятные условия для воспитания и обучения;
- огромные потенциальные возможности для развития сложных форм восприятия, мышления, воображения;
- конкретность мышления детей;
- повышенная эмоциональность и впечатлительность;
- произвольность таких психических процессов, как память, внимание; высокая степень подражательности и склонность к повторению;
- стремление делиться друг с другом своими знаниями и умениями.

Предметом изучения дошкольной педагогики являются сущностные свойства и закономерности воспитания, обучения и образования детей дошкольного возраста.

2. Задачи дошкольной педагогики

- 1) выявление характерных особенностей периода дошкольного детства, обоснование закономерностей его воспитания, обучения и развития;
- 2) определение теоретических основ содержания, методов и форм воспитания и обучения детей в учреждении дошкольного образования с учетом достижений в области смежных наук;
- 3) изучение и обобщение передового опыта работы учреждений дошкольного образования;
- 4) разработка содержания, форм и методов взаимодействия педагогов учреждения дошкольного образования с семьями воспитанников;
- 5) определение эффективных способов сотрудничества педагогов учреждения дошкольного образования и начальной школы.

3. Понятийный аппарат дошкольной педагогики

Воспитание – в широком социальном смысле – это процесс передачи от старшего поколения младшему социального опыта, обеспечивающего готовность к жизни и труду.

в широком педагогическом значении – целенаправленный процесс формирования у воспитанников качеств личности, системы отношений к себе и окружающему миру;

в узком педагогическом значении – формирование у ребенка какого-либо качества, привычки поведения.

Обучение – специально организованный процесс взаимодействия педагога и детей, направленный на овладение определенной суммой знаний, умений, навыков, а также способами познавательной деятельности.

Формирование – процесс становления личности ребенка в результате объективного влияния наследственности, среды, целенаправленного воспитания и собственной активности личности.

Развитие – процесс и результат физического, психического и социального созревания личности, который охватывает все количественные и качественные изменения врожденных и приобретенных качеств.

Социализация – усвоение человеком ценностей, норм, установок, образцов поведения, присущих в данное время данному обществу, социальной общности, группе, и воспроизводство им социальных связей и социального опыта.

Дошкольное образование – как процесс – освоение в учреждениях дошкольного образования знаний, умений, навыков, опыта познавательной и практической деятельности, ценностных ориентаций и отношений;

как результат – достигнутый уровень в освоении знаний, умений, навыков, опыта деятельности и отношений;

как система – совокупность образовательных программ и государственных образовательных стандартов, сеть реализующих их учреждений дошкольного образования, органов управления дошкольным образованием.

4. Источники дошкольной педагогики

Дошкольная педагогика имеет ряд источников, развивающих и обогащающих ее содержание:

- 1) **народная педагогика.**
- 2) **религия.**
- 3) **педагогическая мысль прошлого.**
- 4) **педагогическая практика.**
- 5) **специальные экспериментальные исследования.**
- 6) **данные смежных наук.**

5. Становление дошкольной педагогики как науки

Возникновение дошкольной педагогики как науки связано с именами таких великих педагогов, просветителей прошлого:

Зарубежных:

Ян Амос Коменский (1592–1670);

Джон Локк (1632–1704);

Жан Жак Руссо (1712–1778);

Иоганн Генрих Песталоцци (1746–1827);

Фридрих Фребель (1782–1852);

Роберт Оуэн (1771–1858);

Мария Монтессори (1870–1952);

Российских:

Константина Дмитриевича Ушинского (1824–1870);

Лев Николаевич Толстой (1828–1910);

Петр Францевич Лесгафт (1837–1909);

Елизавета Ивановна Тихеева (1866–1944);

Антон Семенович Макаренко (1888–1938).

Н.М. Аксарина, Н.М. Щелованов, Е.А. Аркин, Е.А. Флерина, А.П. Усова, В. А. Сухомлинский, А. М. Леушина и мн. др.

6.Связь дошкольной педагогики с другими науками, ее место в системе педагогических наук

Дошкольная педагогика является частью *возрастной педагогики*, ее первоначальной отраслью; связана с *педагогическими дисциплинами*:

- общая педагогика,
- история педагогики,
- этнопедагогика,
- социальная педагогика,
- сравнительная педагогика,
- дефектология,
- семейная педагогика,
- коррекционная педагогика,
- пренатальная педагогика,
- методики дошкольного образования.
- лечебная педагогика;

с науками естественнонаучного цикла:

- философия,
- социология
- анатомия
- физиология
- гигиена;

с психологическими науками:

- детская психология,
- педагогическая психология,
- социальная психология,
- дифференциальная психология;

с другими науками:

- математические и технические науки,
- гуманитарных наук,
- науки об искусстве.

Тема II. Белорусская народная педагогика

План.

1. Народная педагогика как часть культуры народа.
2. Уклад воспитания детей в белорусской семье.
3. Основные средства народной педагогики.
4. Методы воспитания в народной педагогике.

Ключевые слова: *народная педагогика, средства народной педагогики, традиции воспитания, методы воспитания народа.*

1. Народная педагогика как часть культуры народа

Народная педагогика – это совокупность представлений, взглядов, суждений, убеждений, навыков и приемов народа в области воспитания.

2. Уклад воспитания детей в белорусской семье

Особенности воспитания в белорусской крестьянской семье:

- большая по количеству членов семьи;
- многодетная;
- налаженный, веками сложившийся непрерывный процесс воспитания и обучения детей;

- мать – главная воспитательница;
- участие в воспитании всех членов семьи;
- отец – непререкаемый авторитет в семье.

3. Основные средства народной педагогики

К основным средствам народной педагогики относятся:

- 1) труд.
- 2) родной язык
- 3) верования,
- 4) устное народное творчество
- 5) игры
- 6) традиции.
- 7) обычаи
- 8) обряды
- 9) праздники.
- 10) народные песни
- 11) народные танцы
- 12) родная природа,

4. Методы воспитания в народной педагогике

В народной педагогике можно выделить много **методов воспитания**: труд, положительный пример, наблюдение, игра, наказ, убеждение, совет, приучение, внушение, объяснение, беседа, испытание, соревнование, упражнение, клятва, торжественное обещание, общественное мнение, поощрение, похвала, благословение, осуждение, наказание, выговор, угроза, проклинание, запугивание, обзывание и др.

Тема III. Логика и методы педагогического исследования в дошкольной педагогике

План.

1. Общее понятие о научно-педагогическом исследовании.
2. Этапы и логика научно-педагогического исследования.
3. Методы педагогического исследования.

Ключевые слова: педагогическое исследование, этапы педагогического исследования, логика исследования, методы педагогического исследования.

1.Общее понятие о научно-педагогическом исследовании

Под **исследованием** в области дошкольной педагогики понимается процесс и результат научной деятельности, направленной на получение новых знаний о закономерностях дошкольного образования, его структуре и механизмах, содержании, принципах и технологиях.

2.Этапы и логика научно-педагогического исследования

Научные педагогические исследования осуществляются по определенной логике. **Логика научно-педагогического исследования** – это последовательность осуществления научно-педагогической деятельности, упорядоченный и обоснованный алгоритм исследовательских действий.

Условно В.А. Сластенин выделяет два раздела в программе исследования: методологический и процедурный.

Научно-педагогическое исследование осуществляется поэтапно в соответствии с четко определенной логикой.

Этапы и логика педагогического исследования

Этап	Логика научно-педагогического исследования
1 этап	Общее ознакомление с проблемой исследования, обоснование ее актуальности, уровня разработанности; определение объекта и предмета, темы исследования и соотнесенных с целями задач
2 этап	Выбор методологии – исходной концепции, опорных теоретических положений, единого, определяющего ход и предполагаемые результаты исследования замысла, исследовательского подхода. Построение гипотезы исследования – теоретической конструкции, истинность которой предстоит доказать
3 этап	Выбор методов исследования.
4 этап	Теоретический анализ проблемы.
5 этап	Организация и проведение поэтапной опытно-экспериментальной работы: констатирующий, формирующий (преобразующий) и контрольный (итоговый) этапы
6 этап	Анализ, интерпретация и оформление результатов исследования. Выработка практических рекомендаций
7 этап	Внедрение результатов исследования в практику работы учреждений образования

3.Методы педагогического исследования

Для осуществления научного исследования нужен инструментарий. Таким инструментарием являются методы исследования. **Методы педагогического исследования** – способы изучения педагогических явлений, получения научной информации о них с целью установления закономерных связей, отношений и построения научных теорий.

Методы педагогического исследования

Общенаучные	Конкретно-научные

	теоретические	эмпирические
общетеоретические: абстракция и конкретизация анализ и синтез сравнение противопоставление индукция и дедукция социологические: анкетирование интервьюирование экспертный опрос рейтинг социально-психологические: социометрия тестирование тренинг математические ранжирование шкалирование корреляция	анализ литературы, архивных материалов, документации, продуктов деятельности анализ понятийно- терминологической системы проведение аналогий, основанных на общности фундаментальных законов диалектики для процессов различной природы построение гипотез построение мысленного эксперимента прогнозирование моделирование	наблюдение беседа педагогический консилиум изучение и обобщение массового и индивидуального педагогического опыта педагогический эксперимент

Тема IV. Ребенок-дошкольник как объект научного исследования и субъект воспитания

План.

1. Самоценность и уникальность дошкольного детства.
2. Педагогические теории воспитания и развития ребенка.
3. **Возрастные периодизации в истории развития педагогической мысли.**
4. Возрастные особенности детей разного возраста.
5. Учет половых различий и индивидуальных особенностей в воспитании детей.

Ключевые слова: самоценность дошкольного детства, педагогические теории, возрастные особенности, возрастные периодизации, индивидуальные особенности дошкольников.

1. Самоценность и уникальность дошкольного детства

Самоценность и уникальность дошкольного детства заключается в следующем:

— ребенок-дошкольник, как личность, находится в стадии становления, созревания и развития, ни одна сторона психики не носит завершенного характера;

— самооценность периода определяется наличием субкультуры детства, ролевой игры как ведущей деятельности ребенка;

— это период начальной социализации ребенка, приобщения его к миру культуры, общечеловеческих ценностей, норм и правил, определяющих установление начальных отношений с ведущими сферами познания — миром людей, предметов, природы и собственным внутренним миром;

— ребенок в этот период может учиться по определенной программе, т.е. обладает обучаемостью, но лишь в той мере, в какой она является его «собственной программой» (Л.С. Выготский), т.е. отвечает его интересам и потребностям;

— неповторимые особенности физического, социального, психического развития проявляются в своеобразии способов познания и деятельности дошкольника;

— высшая эмоциональная насыщенность всех сфер жизнедеятельности ребенка, его непосредственность, оптимизм создают условия для эмоционально-практического познания мира и самого себя;

— у ребенка существует зависимость от взрослого, потребность в общении с ним, сопричастность миру взрослых;

— важнейшими достижениями психического развития дошкольника являются произвольность поведения и деятельности, способность к самоконтролю, логическому мышлению, складывание личного самосознания ребенка; формируется готовность к систематическому обучению в школе.

2. Педагогические теории воспитания и развития ребенка

В основе педагогических теорий лежит рассмотрение соотношения обучения, воспитания и развития ребенка:

1-ая теория рассматривает развитие ребенка как независимый от обучения и воспитания процесс (А. Гезелл, З. Фрейд, Ж. Пиаже и др.).

2-ая теория базируется на взаимосвязи развития и обучения (Т.С. Костюк, Н.А. Менчинская и др.).

Согласно 3-ей теории, развитие ребенка опосредованно его обучением и воспитанием (Л.С. Выготский). Данные идеи были конкретизированы предметным содержанием в работах А.Н. Леонтьева, П.Я. Гальперина, Д.Б. Эльконина, А.В. Запорожца, Л.А. Венгера и др.

На этой базе было обосновано положение о ведущей роли обучения в развитии, выявлены психолого-педагогические условия развивающего обучения (Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов).

Педагогическая теория развивающего обучения нашла отражение в современной практике дошкольного образования (Ф.А. Сохин, Н.Н. Поддьяков, О.М. Дьяченко, А.П. Усова, В.А. Петровский, З.А. Михайлова,

В.Т. Кудрявцев и др.), реализуется в ряде программ дошкольного образования.

Педагогические теории должны учитывать пути развития детей. Акселерация — искусственное ускорение развития зачастую принимает форму симплификации, т.е. чрезмерного упрощения и обеднения (А.В. Запорожец). Развитие ребенка в этом случае отождествляется с накоплением знаний, навыков и умений. Альтернативой акселерации А.В. Запорожец считал амплификацию детского развития, т.е. его обогащение за счет максимально полного проживания возраста. Таким образом, современное дошкольное образование в целом может быть названо развивающим (В.Т. Кудрявцев), а дошкольная педагогика — педагогией развития.

Педагогические теории соотносятся с теориями развития личности. Перечислим некоторые из них.

Когнитивные теории (Ж. Пиаже).

Психоаналитические теории (З. Фрейд, Э. Фромм, Э. Эриксон, Э. Берн, А. Адлер и др.).

Теория привязанности (авторы Дж. Боулби, Мария Эйнсворт).

Бихевиористская теория (Дж. Уотсон). Научение через подражание является главным способом приобретения новых форм поведения (А. Бандура, Р. Сире, Б. Скиннер и др.).

Гуманистические теории (К. Роджерс, А. Маслоу, Ш. Бюлер). Сюда можно отнести личностно-ориентированную педагогику, «воспитание в духе мира», педагогику С. Френе и др.

Деятельностный подход, широко используемый в нашей стране, предполагает развитие личности в деятельности и благодаря ей (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, А.Н. Леонтьев).

3. Возрастные периодизации в истории развития педагогической мысли

В дошкольной педагогике известны возрастные периодизации следующих авторов:

Аристотель;

Я.А. Коменский;

Жан-Жак Руссо.

В современной педагогической науке принята следующая периодизация детского возраста:

I. Раннее детство (от рождения до 3 лет):

1. Младенческий возраст (от рождения до 1 года).
2. Ранний возраст (от 1 года до 3 лет).

II. Дошкольный возраст (от 3 до 6 лет):

1. младший дошкольный возраст (3-4 года);
2. средний дошкольный возраст (4-5 лет);
3. старший дошкольный возраст (5-6 лет).

III. Школьный возраст (6-17 лет):

1. младший школьный возраст (6-10 лет).
2. средний школьный возраст (10-15 лет)
3. старший школьный возраст (15-17 лет).

4. Возрастные особенности детей разного возраста

Отличительные особенности *младенческого возраста*:

- быстрый темп физического и психического развития;
- формирование двигательной активности и сенсомоторной координации;
- формирование интеллекта на основе действий с предметами;
- появление первых слов, которые имеют ситуативный характер и понятны близким людям;
- интенсивное развитие общения с взрослым;
- начало формирования образа «Я», появление первых желаний («хочу», «не хочу»);
- восприятие разнообразия ярких цветов, звуков, форм;
- развитие эмоциональной отзывчивости на музыку, пение.

Этими особенностями определяются содержание и условия педагогической работы.

Отличительные особенности *раннего возраста*:

- темпы роста и физического развития по сравнению младенческим возрастом несколько снижаются;
- интенсивно созревают сенсорные и моторные зоны коры головного мозга, более отчетливо проявляется взаимосвязь физического и нервно-психического развития;
- увеличивается подвижность нервных процессов, совершенствуется их уравновешенность;
- увеличивается период активного бодрствования (до 4—4,5 часов);
- организм лучше приспосабливается к условиям окружающей среды;
- ребенок овладевает основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами);
- овладевает элементарными гигиеническими навыками и навыками самообслуживания;
- активно интересуется окружающим миром, задает вопросы, много экспериментирует, наблюдает, закладываются основы наглядно-образного мышления;
- овладевает родным языком, использует основные грамматические категории и слова разговорной речи;
- проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию с взрослыми и сверстниками;
- осознает свою половую принадлежность («Я — мальчик», «Я — девочка»);
- испытывает повышенную потребность в эмоциональных контактах со взрослыми, ярко выражает свои чувства;

— появляется фундаментальная характеристика ребенка 3 лет («Я сам», «Я могу»), что находит выражение в самостоятельности и инициативности; возникает стремление к достижению результата своей деятельности.

Отличительные особенности *младшего дошкольного возраста*:

— происходит дальнейший рост и развитие организма, совершенствуются все морфофункциональные системы;

— интенсивно развиваются моторные функции, возрастает двигательная активность;

— движения имеют преднамеренный и целеустремленный характер;

— увеличивается работоспособность;

— совершенствуются основные виды движений, но физические качества пока развиты слабо;

— отмечается слабость волевых регуляций, усилий по преодолению трудностей;

— наиболее интенсивно развивается память, однако она еще носит произвольный характер;

— способность к целеполаганию находится еще в стадии становления.

Отличительные особенности *среднего дошкольного возраста* (4-5 лет):

— возникает интерес и желание вести здоровый образ жизни (выполнять гигиенические процедуры, режим дня, совершенствовать движения);

— большая роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (возраст «почемучек»);

— ребенок начинает использовать символические представления предметов и событий, много фантазирует, прибегая к символическому средству — речи;

— расширяются, качественно изменяются, возникают новые способы ориентировки в окружающем, содержательно обогащаются представления и знания о мире;

— наблюдается элементарное планирование деятельности, предполагающее 2—3 действия;

— ребенок начинает понимать «язык чувств», эмоциональные экспрессии (выражение радости, печали и т. п.);

— ребенок способен сдерживать непосредственные ситуативные желания «Я хочу»;

— он начинает проявлять сочувствие, сопереживание, которые становятся регулятором поведения и общения;

— возрастает интерес к сверстникам, осознание своего положения среди детей;

— ребенок становится более самостоятельным, инициативным.

Отличительные особенности *старшего дошкольного возраста*:

— возникают первичные этические инстанции (моральное сознание, оценки, регуляция поведения, социальные и нравственные чувства);

— в сюжетно-ролевой игре происходит присваивание различных нормативов. Соблюдение норм и правил становится одним из важнейших критериев, которыми ребенок оценивает всех людей;

— формируется «внутренняя позиция» (С.Г. Якобсон М.И. Лисина), желание помочь сочетается со сравнением себя с литературными героями, сверстниками. Внутренняя общность делает возможными как активно-действенное сопереживание, так и взаимопомощь, содействие другому (Е.О. Смирнова);

— самосознание сочетается с самопознанием собственной индивидуальности, самооценности. Охотно помогая сверстникам, дети не воспринимают чужие успехи как свое поражение;

— преобладает оценочное, объектное отношение к себе и к другим. Это порождает постоянное самоутверждение, демонстрацию своих достоинств, их аргументирование. Все это может вызвать проблемные формы межличностных отношений (повышенная конфликтность, неуверенность в себе, застенчивость, агрессивность),

5. Учет половых различий и индивидуальных особенностей в воспитании детей

Необходимо учитывать индивидуальные особенности ребенка:

— физиологические, к которым относятся: темп психических процессов, подвижность нервной системы (лабильность), стеничность (общий тонус), активность, тип личности (мыслительный или художественный);

— приобретенные в результате неправильных педагогических действий, включающие тревожность, замкнутость, интеллектуализм (как гипертрофированное развитие ориентировки на мыслительную деятельность), вербализм (замена действий разговором), демонстративность, ригидность (застывание на одном и том же, излишняя пунктуальность), невротизацию.

Тема V. Педагогическая деятельность как диалог двух культур – ребенка и педагога

План.

1. Социальная роль педагога.
2. Характеристика педагогической деятельности.
3. Личностные качества педагога.
4. Функции педагогической деятельности.
5. Профессиональные умения педагога учреждения дошкольного образования.
6. Модели педагогической деятельности.

7. Особенности детской субкультуры.

Ключевые слова: педагогическая деятельность, профессиональные умения педагога, личностные качества педагога, функции педагогической деятельности, модели педагогической деятельности, детская субкультура.

1. Социальная роль педагога

Педагогическая деятельность — общественно значимая профессиональная деятельность, которая заключается в воспитании подрастающего поколения. Социальная роль педагога заключается в его ответственности за воспитание детей, «сотворение личности» (Т.А. Куликова). Духовное воспроизводство человека, сотворение личности – таково назначение педагога в обществе.

Современное общество предъявляет повышенные требования к педагогу учреждения дошкольного образования. Чтобы отвечать современным повышенным требованиям, педагог должен постоянно пополнять знания общекультурного и профессионального характера, работать со значительным напряжением сил, самоотверженностью, нести высокую ответственность за свои действия.

2. Характеристика педагогической деятельности

Педагогическая деятельность, как и всякая иная деятельность, представляет собой систему, имеющую определенную структуру, в которой выделяются следующие компоненты: мотив – цель – предмет – способы осуществления – результат.

3. Личностные качества педагога

Выделяются **общие и специальные качества**. К общим относятся направленность на развитие других людей, наличие гуманистических, нравственных идеалов, эрудиция, широта интересов, высокий уровень образованности, эстетические, правовые убеждения и взгляды, и т. п. Важную роль играют такие черты характера педагога, как юмор, интеллигентность, целеустремленность и т.д. Большое значение также имеют тип темперамента, особенности эмоциональной сферы, самооценка.

Специальные качества включают педагогические способности, индивидуально-психологические особенности, позволяющие быстро овладеть методами и приемами педагогической деятельности.

Для педагога важны следующие способности:

- устанавливать контакты с ребенком, общаться с ним (коммуникативные);
- воспринимать и понимать психологические состояния ребенка (перцептивные);
- формировать определенный тип и вид деятельности (академические);
- передавать ребенку необходимую информацию (дидактические);

— профессионально оценивать себя и ребенка, результаты своей деятельности (оценочно-рефлексивные);

— предвидеть последствия своих действий, проектировать и прогнозировать развитие личности ребенка, обладать педагогическим оптимизмом, верить в свои возможности, опираться на положительные черты ребенка (педагогическое воображение).

4. Функции педагогической деятельности

Под функциями педагога понимается набор профессиональных обязанностей, выполнение которых обеспечивает достижение целей и задач обучения, развития и воспитания детей:

- создание педагогических условий для успешного воспитания детей;
- обеспечение охраны жизни, укрепления здоровья детей;
- осуществление образовательной работы с детьми;
- участие в педагогическом просвещении родителей;
- регулирование и согласование воспитательных воздействий семьи и учреждения дошкольного образования;
- самообразование педагога;
- участие в научно-исследовательской работе.

По классификации Е.А. Панько, педагог в своей деятельности осуществляет следующие функции: материнскую (охрана и укрепление здоровья детей); развивающую (воспитывающую и обучающую); коммуникативную; диагностическую и коррекционную; конструкторско-организаторскую; координирующую; профессионального самосовершенствования.

5. Профессиональные умения педагога учреждения дошкольного образования

Деятельность педагога учреждения дошкольного образования многогранна и предполагает овладение разнообразными профессиональными **умениями**. Их перечень наиболее полно приведен в работе А.К. Марковой:

- умения, связанные с постановкой педагогических задач и предвидением результатов их решения;
- умение работать с содержанием материала;
- владение психолого-педагогическими знаниями и их практическое применение;
- знание приемов постановки и решения коммуникативных задач;
- владение приемами достижения продуктивного общения (риторикой, средствами общения);
- реализация и развитие педагогических способностей, создание и упрочнение позитивной «Я-концепции»;
- осознание перспективы своего профессионального роста;
- определение обучаемости детей;
- оценка воспитанности детей;

— интегральная оценка своего труда и профессионализма.

Также педагогические умения условно делятся на гностические, проектировочные, конструктивные, коммуникативные, организаторские и специальные.

6. Модели педагогической деятельности

В педагогике описаны следующие модели педагогической деятельности:

- педагогика принуждения (авторитарная);
- полной свободы;
- сотрудничества;
- педагогика любви (Г.Н. Волков).

7. Особенности детской субкультуры

Детская субкультура – это все то, что создано человеческим обществом для детей и детьми; в более узком значении – это смысловое пространство ценностей, установок, способов деятельности и форм общения, осуществляемых в детском сообществе.

Детская субкультура — своего рода культура в культуре, живущая по специфическим и самобытным законам, хотя и встроена в общее целое. Это особая система бытующих в детской среде представлений о мире ценностей. Она проявляется в придуманных детьми дразнилках, словах-перевертышах, импровизированных сказках, танцах, театральных действиях, в различных детских играх, ритуалах, детском «правовом кодексе», детском юморе, словесном творчестве и т. п.

Основу педагогической деятельности составляют диалогичность и содержательность, направленность на ребенка как на личность, способную к самовыражению и взаимодействию.

Основная проблема педагогической деятельности — совмещение требований и целей воспитателя (наставника, учителя) с возможностями, желаниями, запросами и целями детей (обучаемых, воспитуемых). Диалог двух культур — мира взрослых и мира детей — предполагает взаимодействие, основанное на сотрудничестве, взаимопонимании, равенстве двух миров, принципа принятия ребенка таким, какой он есть.

Тема VI. Цель, задачи и принципы воспитания дошкольного возраста

План.

1. Понятие цели воспитания.
2. Многообразие целей воспитания.
3. Идеальная цель воспитания.
4. Реальные цели воспитания.
5. Современная цель и задачи воспитания дошкольников.
6. Закономерности и принципы воспитания дошкольников.

Ключевые слова: цель воспитания дошкольников, задачи воспитания дошкольников, закономерности воспитания дошкольников, принципы воспитания дошкольников.

1. Понятие цели воспитания

Цель воспитания – заранее прогнозируемые результаты в подготовке подрастающих поколений к жизни, в их личностном развитии, которых стремятся достигнуть в процессе воспитательной работы.

Цель воспитания – это то, к чему стремится воспитание, будущее, на достижение которого направляются его усилия. Целям подчиняется все: содержание, организация, формы и методы воспитания. Выделяются общие и индивидуальные цели воспитания. Цель воспитания выступает как общая, когда она выражает качества, которые должны быть сформированы у всех людей, и как индивидуальная, когда предполагается воспитание определенного (отдельного) человека. Прогрессивная педагогика выступает за единство и совмещение общих и индивидуальных целей.

Цель выражает общую целеустремленность воспитания. При практическом осуществлении она выступает как система конкретных задач. Цель и задачи соотносятся как целое и часть, система и ее компоненты.

2. Многообразие целей воспитания

Цели воспитания подвижны, изменчивы, имеют конкретно исторический характер. О цели воспитания высказывались философы, педагоги, просветители:

Платон;
Аристотель;
Я. А. Коменский;
Дж. Локк;
К. Гельвеций;
Ж. Ж. Руссо;
И. Г. Песталоцци;
И. Гербарт;
К. Д. Ушинский.

3. Идеальная цель воспитания

Идеальная цель – всестороннее гармоническое развитие личности. О ней высказывались:

Ф. Рабле, М. Монтень.
Т. Мор, Т. Компанелла, Р. Оуэн, Сен-Симон, Ш. Фурье.
К. Гельвеций, Д. Дидро.
А. И. Герцен, В. Г. Белинский и Н. Г. Чернышевский.
К. Маркс и Ф. Энгельс.

4. Реальные цели воспитания

Реальные цели имеют исторический характер. Это означает, что на разных исторических этапах развития человеческого общества ставились разные цели, они изменялись в зависимости от потребностей общества,

государственной политики и идеологии. Реальные цели воспитания носят объективный характер, всегда имеют ярко выраженную классовую направленность.

Цели воспитания изменяются в зависимости от типа общественно-экономических отношений.

История насчитывает пять общественно-экономических формаций, определяемых различными типами производственных отношений между людьми: первобытнообщинная, рабовладельческая, феодальная, капиталистическая, посткапиталистическая.

5. Современные цель и задачи воспитания дошкольников

В настоящее время цель воспитания подрастающего поколения сформулирована в Кодексе Республики Беларусь «Об образовании» (2010 г.).

Применительно к детям дошкольного возраста цель воспитания формулируется как **воспитание эмоционально благополучного, разносторонне развитого, счастливого ребенка.**

Задачи отражают основные стороны воспитания дошкольников: физическое, социально-нравственное, интеллектуально-познавательное, эстетическое и трудовое.

Ведущее место в учреждении дошкольного образования отводится решению задач **физического воспитания** детей. Сюда входит охрана и укрепление здоровья, совершенствование растущего и развивающегося организма. Физическое воспитание направлено на своевременное формирование у дошкольников двигательных навыков, умений и физических качеств. К концу пребывания в детском саду у детей должны быть сформированы прочные культурно-гигиенические навыки и основы знаний о здоровом образе жизни.

Решая задачи **интеллектуально-познавательного** воспитания детей дошкольного возраста, следует помнить, что здесь ведущее место занимает развитие речи, мышления ребенка, формирование у него познавательных интересов и способностей.

Большое внимание в учреждении дошкольного образования уделяется **социально-нравственному воспитанию**. Развитие нравственных чувств, воспитание нравственных привычек, формирование нравственных суждений и оценок – все это является составными частями при решении задач социально-нравственного воспитания детей дошкольного возраста.

Задачи **эстетического воспитания** дошкольников включают в себя формирование чувства прекрасного, эстетического отношения к миру, художественного развития. Для детей дошкольного возраста в связи с их высокой эмоциональностью характерна особая восприимчивость к произведениям искусства. Музыка, изобразительное искусство, художественная литература способствуют развитию эстетических чувств, воображения, обогащают духовный мир ребенка.

Важно также решать задачи **трудового воспитания** дошкольников. Сюда относится формирование у детей трудолюбия, трудовых умений и навыков, организаторских способностей в процессе общего труда.

6.Закономерности и принципы воспитания дошкольников

Закономерность – объективно существующая, повторяющаяся, существенная связь явлений в любой сфере общественной жизни или этапов какого-либо процесса. Воспитание детей дошкольного возраста осуществляется на основе определенных закономерностей:

- воспитание личности, способной к самореализации, осуществляется только в деятельности;
- воспитание происходит только в процессе общения, в ходе которого растущая личность черпает идеальные образцы деятельности и поведения;
- воспитательный процесс представляет собой постоянную трансформацию внешних влияний во внутренние процессы личности (ее мотивы, цели, отношения);
- неравномерность развития личности в процессе воспитания, что обусловлено множественностью процессов (вербальных, сенсорных, двигательных), которые могут развиваться несогласованно;
- соответствие воспитания особенностям и потребностям растущей личности, позволяющее педагогам опираться на познавательные возможности, имеющиеся знания и умения, опыт воспитуемых.

Закономерности конкретизируются в принципах воспитания. **Принцип** – основное исходное положение какой-либо теории, учения; руководящая идея, основное правило деятельности. Воспитание детей дошкольного возраста базируется на следующих принципах:

- природосообразности;
- культуросообразности;
- деятельностного подхода в воспитании;
- ненасилия и толерантности;
- связи с жизнью;
- уважения ребенка и соблюдения его прав;
- самоценности детского возраста.

Тема VII. Становление и развитие дошкольного образования в Беларуси

План.

- 1.История создания общественного дошкольного воспитания в Беларуси.
2. Совершенствование системы общественного дошкольного воспитания в Беларуси.
3. Характеристика современной системы дошкольного образования.

4. Перспективы развития системы дошкольного образования в Республике Беларусь.

Ключевые слова: общественное воспитание детей дошкольного возраста, система дошкольного образования, учреждение дошкольного образования, перспективы развития дошкольного образования.

1. История создания общественного дошкольного воспитания в Беларуси

Воспитание малолетних детей в период средневековья осуществлялось в семье и было подчинено требованиям своего времени. Познание детьми окружающего мира происходило на основе изучения Библии, традиций, существующих в семье, на народной педагогике. К моменту вхождения Беларуси в состав Российской империи в стране не было дошкольных учреждений, хотя потребность в них была велика. Это обуславливалось наличием большого числа детей-подкидышей, сирот, беспризорных и безнадзорных детей вследствие частых войн, проходивших на территории Беларуси. Государство вынуждено было пойти на открытие небольшого количества детских приютов и воспитательных домов. Так, в 1802 г. был открыт детский дом на 28 мест в Могилеве, в 1804 г. – в Гродно, в 1808 – воспитательный дом для незаконнорожденных детей в Витебске. С этого времени в Беларуси и начинает зарождаться общественное дошкольное воспитание в форме призрения, создаваться свои национальные педагогические традиции. Однако детские приюты и дома получили более широкую известность только в 30 – 40-х годах XIX столетия.

Распространение общественного дошкольного воспитания в Беларуси связано с деятельностью известного педагога В.Ф. Одоевского.

По неполным данным, всего в дореволюционной Беларуси насчитывалось примерно 40 дошкольных учреждений разных типов, среди которых были народные детские дома, приюты, ясли-приюты, очаги, сады и дошкольные группы при школах. В них содержалось свыше 3 тысяч детей. В среднем дошкольное учреждение имело по 2–3 возрастные группы. В каждой из них находилось по 30, а в некоторых даже по 50–60 детей.

В ноябре 1917 г. Совнарком издал декрет об организации Госкомиссии по просвещению. Этим декретом дошкольное воспитание было включено в единую систему народного образования. В нем указывалось, что общественное воспитание детей должно быть бесплатным и неразрывно связанным со школой.

Процесс создания общественных дошкольных учреждений в Беларуси был прерван иностранной интервенцией, которая длилась до 1918 г. В период оккупации все созданные сады прекратили свое существование.

20-е годы XX в. для Беларуси характеризовались определенным подъемом в развитии общественного дошкольного воспитания: открывались дошкольные учреждения разных типов, обучение в них проводилось на

родном языке, начала создаваться своя методическая литература, развивалась сеть детских садов, как в городах, так и в сельской местности.

Наряду с ассигнованиями из союзного и республиканского бюджетов на развитие сети дошкольных учреждений значительные средства выделяли ведомства и предприятия.

Созданная в довоенные годы сеть садов, детских домов и площадок была полностью разрушена в годы Великой Отечественной войны. Всего в Белоруссии было полностью уничтожено 2188 дошкольных учреждений и частично – 463.

В послевоенные годы остро встал вопрос об увеличении количества детских домов для детей-сирот, в том числе и дошкольного возраста. В 1945 г. СНК БССР принимает постановление «О мероприятиях по расширению сети детских учреждений и улучшению медицинского и бытового обслуживания женщин и детей». В результате принятых правительством мер сеть дошкольных учреждений и контингент детей в них снова стали возрастать.

Большое значение для развития общественного дошкольного воспитания в Белоруссии имело постановление «О мерах по дальнейшему развитию детских дошкольных учреждений, улучшению воспитания, медицинского обслуживания детей дошкольного возраста» (1959 г.). В результате было создано дошкольное учреждение нового типа – ясли-сад, предназначенное для детей от 2 мес. до 7 лет, разработана соответствующая программа, детские сады начали строиться по типовым проектам, проводились научные исследования по совершенствованию содержания, форм и методов воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста.

2. Совершенствование системы общественного дошкольного воспитания в Беларуси

В конце 80-х годов XX в. в связи с кардинальными политическими и социально-экономическими изменениями в стране был выявлен ряд существенных противоречий в системе общественного дошкольного воспитания. Эти противоречия сводились к следующему:

- детский сад стал главным социальным институтом, заменив семью как примат воспитательно-образовательного процесса;
- создание «закрытой» модели детского сада заведомо способствовало возникновению отчуждения между родителями и педагогами;
- жестко заданная система общественного дошкольного воспитания была построена в основном на использовании единой методологической и методической базы (единая Программа воспитания и обучения в детском саду, фронтальные формы работы с детьми, в основе которых лежала учебно-дисциплинарная модель взаимодействия педагогов с детьми; главным критерием успешности педагогической работы с детьми были ЗУНы).

Необходимо было предпринимать меры по устранению указанных недостатков и совершенствованию системы общественного дошкольного воспитания. На основе всего того ценного, что имелось в существующей системе дошкольного воспитания, ориентации на положительный зарубежный опыт, а также на социальный заказ семьи, школы, общества были определены основные *цели преобразования дошкольного воспитания* в Беларуси:

1) выведение государственной системы общественного дошкольного воспитания на уровень современных требований, повышение престижа дошкольного воспитания, реальное закрепление за ним статуса приоритетной для общества сферы образования;

2) создание условий для развития многообразных типов дошкольных учреждений, ориентированных на максимальное удовлетворение запросов родителей в обучении и воспитании детей.

Исходя из этих целей, важнейшими направлениями преобразования дошкольного воспитания стали:

- переход на новое содержание и технологии образования дошкольников;
- отказ от учебно-дисциплинарной модели взаимодействия педагога с детьми и переход на личностно-ориентированную модель;
- дифференциация сети дошкольных учреждений с целью максимального удовлетворения запросов и потребностей родителей и детей;
- развертывание самостоятельной финансово-хозяйственной деятельности в детских садах (приглашение по договорам специалистов для оказания платных образовательных и оздоровительных услуг, организация дополнительных групп в вечернее время и др.);
- определение комплекса услуг по оказанию помощи в воспитании и обучении детей на дому;
- преобразование дошкольного учреждения в психолого-педагогический, научно-методический, культурный центр по работе с семьей.

3. Характеристика современной системы дошкольного образования

В Кодексе Республики Беларусь «Об образовании» (2010 г.) указано, что дошкольное образование является первым уровнем основного образования, направленным на разностороннее развитие личности ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями, способностями и потребностями, формирование у него нравственных норм, приобретение им социального опыта.

Система дошкольного образования включает в себя:

- участников образовательного процесса;
- образовательную программу;
- учреждения дошкольного образования;

- органы государственного управления.

Дошкольное учреждение рассматривается как организация, призванная удовлетворить основные запросы семьи, общества и государства на разностороннее воспитание, обучение и развитие детей дошкольного возраста, в соответствии с их возрастными возможностями и индивидуальными особенностями.

В «Положении об учреждении дошкольного образования» (2011 г.) указывается, что основными задачами учреждения дошкольного образования являются:

- обеспечение дошкольного образования воспитанникам в соответствии с образовательными стандартами дошкольного образования;
- приобщение воспитанников к общечеловеческим и национальным ценностям;
- выявление и развитие индивидуальных склонностей и интеллектуально-творческого потенциала воспитанников;
- обеспечение преемственности дошкольного и первой ступени общего среднего образования;
- формирование культуры семейных отношений, ценностного отношения к семье;
- создание специальных условий для получения образования воспитанниками с особенностями психофизического развития и оказание им коррекционно-педагогической помощи;
- охрана здоровья воспитанников, формирование основ здорового образа жизни.

Учреждения дошкольного образования могут быть следующих видов:

- ясли;
- ясли-сад;
- детский сад;
- санаторный ясли-сад;
- дошкольный центр развития ребенка.

4. Перспективы развития системы дошкольного образования в Беларуси

На ближайшее время планируется реализация Программы развития системы дошкольного образования в Республике Беларусь на 2009–2014 годы.

Цель развития системы дошкольного образования – дальнейшее развитие доступного и качественного дошкольного образования в соответствии с социальным заказом общества и государства, обеспечивающего гармоничное, разностороннее, адекватное возрастным особенностям и возможностям развитие детей дошкольного возраста.

В настоящее время стратегическими направлениями развития системы дошкольного образования являются:

- а) оптимизация сети учреждений дошкольного образования;
- б) создание адаптивной здоровьесберегающей среды в учреждении дошкольного образования;
- в) развитие высокотехнологичного образовательного процесса в учреждении дошкольного образования;
- г) повышение социального статуса работников системы дошкольного образования.

Тема IX. Социально-правовые аспекты защиты прав ребенка в Республике Беларусь

План.

1. Сущность социально-правовой защиты прав ребенка.
2. Общее положение детей в Республике Беларусь.
3. Основные международные нормативные правовые документы о защите прав ребенка.
4. Государственная политика Республики Беларусь по вопросам соблюдения и защиты прав ребенка.
5. Основные права детей в Республике Беларусь.

***Ключевые слова:** права ребенка, социально-правовая защита прав ребенка, Конвенция о правах ребенка, Закон «О правах ребенка».*

1. Сущность социально-правовой защиты прав ребенка

Право — это совокупность устанавливаемых и охраняемых государственной властью норм и правил, регулирующих отношения людей в обществе.

От рождения и до полного физического и нравственного становления ребенок нуждается в поддержке, помощи, защите. И от того, насколько своевременны и эффективны охрана и защита ребенка, зависит его будущее.

Ответственность за жизнь, здоровье, воспитание и развитие детей несут их родители, общество, государство. При этом общество создает социально-экономическую среду, где семья и каждый отдельный индивид могут полноценно существовать и всесторонне развиваться. Государство же, в виде специально созданных органов, призвано обеспечить соблюдение прав и свобод человека, выполнение им своих обязанностей перед обществом, законность и порядок. Но главной средой жизни ребенка была и остается его семья, которая осуществляет свою основную функцию — воспроизводства и формирования новых поколений при поддержке общества и под защитой государства.

Социально-правовая защита прав ребенка — это комплекс правовых, социально-экономических, психолого-медицинских мер, предпринимаемых государством и обществом для обеспечения оптимального физического, психического и социального развития растущего человека.

2. Общее положение детей в Республике Беларусь

В национальном докладе «О положении детей в Республике Беларусь» в 2005 году отмечены следующие тенденции, характеризующие положение детей в нашей стране:

- снижение численности детей;
- низкие доходы многие семей, отсутствие собственного жилья или потребность в улучшении жилищных условий;
- рост числа внебрачных детей;
- ухудшение состояния здоровья детей;
- увеличению числа детей, рожденных от ВИЧ-инфицированных матерей;
- детская смертность;
- большое количество детей-инвалидов, детей с особенностями психофизического развития;
- социальное сиротство;
- проявление насилия и жестокости со стороны родителей;
- наличие детей-беженцев.

3. Основные международные нормативные правовые документы о защите прав ребенка

В 1923 году Лигой Наций была принята Женевская Декларация прав ребенка, которая стала первым международным правовым документом по охране прав и интересов детей.

Следующим важным шагом стало принятие ООН в 1959 году Декларации прав ребенка, в которой были провозглашены социальные и правовые принципы, касающиеся защиты и благополучия детей.

На основе Декларации прав ребенка был разработан другой важнейший международный документ, принятый ООН в 1989 г., — Конвенция о правах ребенка.

Конвенция не является документом прямого действия. На ее основе каждым государством, подписавшим Конвенцию, разрабатываются национальные нормативно-правовые документы.

4. Государственная политика Республики Беларусь по вопросам соблюдения и защиты прав ребенка.

После ратификации в 1990 году Конвенции ООН о правах ребенка Республика Беларусь приняла на себя обязательство привести действующее законодательство в соответствие с требованиями этой Конвенции. В результате 19 ноября 1993 г. был принят Закон Республики Беларусь «О правах ребенка».

Этот документ имеет законную силу, но в 2000 г. принят Закон «О внесении изменений и дополнений в Закон РБ «О правах ребенка».

В Республике Беларусь сформировалась государственная политика в отношении детства, построенная с учетом современных позиций мирового сообщества и в соответствии с международными документами. Эта политика направлена на создание условий для соблюдения прав детей, оказание им

необходимой помощи и поддержки со стороны общества и государства, дальнейшее улучшение их положения.

Государство гарантирует родителям финансовую и материальную поддержку в воспитании детей и обеспечивает доступность образовательных услуг для всех слоев населения.

Виды пособий семьям, воспитывающим детей, весьма многообразны:

- по беременности и родам;
- женщине, ставшей на учет в медицинском учреждении до 12-недельного срока беременности;
- в связи с рождением ребенка;
- по уходу за ребенком в возрасте до 3 лет;
- по уходу за больным ребенком в возрасте до 14 лет;
- по уходу за ребенком в возрасте до 3 лет в случае болезни матери;
- по уходу за ребенком-инвалидом в возрасте до 18 лет;
- при санаторно-курортном лечении детей-инвалидов;
- на детей в возрасте до 18 лет, инфицированных вирусом иммунодефицита человека или больных СПИДом и др.

В помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений развития действует сеть учреждений дошкольного образования.

Кодекс о браке и семье Республики Беларусь посвящает несовершеннолетним специальную главу, где содержится перечень прав ребенка.

5. Основные права детей в Республике Беларусь

Важнейшими правами детей в Республике Беларусь являются:

1. Право на жизнь.
2. Право на жизнь в семье.
3. Право на охрану здоровья.
4. Право на образование.
5. Право на жилище.
6. Право на имущество.
7. Право на защиту и помощь.

Тема X. Роль семьи в воспитании ребенка-дошкольника

План.

1. Характеристика семьи как социального воспитательного института.
2. Основные функции семьи.
3. Значение семейного воспитания детей-дошкольников.
4. Структура семьи и ее влияние на формирование ребенка.
5. Типы современных семей.
6. Стили семейного воспитания.

7. Специфические отличия семейного и общественного воспитания детей.

Ключевые слова: семья, функции семьи, структура семьи, типы семей, стили семейного воспитания, отличия семейного и общественного воспитания дошкольников.

1. Характеристика семьи как социального воспитательного института

Семья – это основанная на браке малая группа, члены которой объединены совместным проживанием и ведением домашнего хозяйства, эмоциональной связью и обязанностями по отношению друг к другу.

В семье проходит важнейший период развития человека – детство. Она является той средой, в которой происходит первичная социализация ребенка, формируется и воспитывается будущий член общества.

Общая позиция современных социологических и психолого-педагогических исследований позволяет утверждать, что в системе разнообразных социальных институтов и социальных групп, оказывающих воздействие на формирование личности, семья является не просто важным, а и необходимым, глубоко специфичным, в высшей степени действенным компонентом воспитания детей (А. А. Абрамян, Т. В. Антонова, А. А. Бодалев, Т. П. Деусова, Л. В. Загик, В. К. Котырло, Т. А. Маркова, В. Е. Титаренко, В. В. Чечет и др.).

2. Основные функции семьи

Семья выполняет разнообразные функции, которые тесно связаны между собой.

Функция	Общественное значение	Индивидуальное значение
Репродуктивная	Биологическое воспроизводство общества	Удовлетворение потребностей в родительстве, контактах с детьми, их воспитании, самореализации в детях
Воспитательная	Социализация молодого поколения, поддержание культурной непрерывности общества	
Хозяйственно-бытовая	Поддержка физического здоровья членов общества, уход за детьми	Получение хозяйственно-бытовых услуг одними членами семьи от других
Экономическая	Экономическая поддержка несовершеннолетних и нетрудоспособных членов общества	Получение материальных средств одними членами семьи от других (в случае нетрудоспособности или в обмен на услуги)
Сфера первичного	Моральная регламентация поведения членов семьи в	Формирование и поддержание правовых и

социального контроля	различных сферах жизнедеятельности, а также ответственность и обязательства в отношениях между супругами, родителями и детьми, представителями старшего и среднего поколений	моральных санкций за недолжное поведение и нарушение моральных норм взаимоотношений между членами семьи
Сфера духовного общения	Развитие личности членов семьи	Дух взаимообогащения членов семьи, укрепление дружеских основ брачного союза
Социально-статусная	Предоставление определённого социального статуса членам семьи, воспроизводство социальной структуры	Удовлетворение потребностей в социальном продвижении
Досуговая	Организация рационального досуга, социальный контроль в сфере досуга	Удовлетворение потребностей в совместном проведении досуга, взаимообогащение досуговых интересов
Эмоциональная	Эмоциональная стабилизация индивидов и их психотерапия	Получение индивидами психологической защиты, эмоциональная поддержка в семье, удовлетворение потребностей в личном счастье и любви
Сексуальная	Сексуальный контроль	Удовлетворение сексуальных потребностей

3. Значение семейного воспитания детей-дошкольников

Семья – наиболее благоприятная среда для ухода за ребенком и его воспитания. Ее уникальный характер как воспитательной среды выражается в том, что в семье происходит интенсивный контакт ребенка с родителями и другими взрослыми членами семейной группы. Теория и практика ухода за детьми доказывает: для нормального развития ребенку необходимо активное общение с физически, социально зрелыми людьми. Дети, изолированные от мира взрослых, самое главное – от родителей отстают в своем развитии.

Непосредственное, «лицом к лицу», духовное общение является характерной особенностью семьи как особой психологической общности.

Без эмоционального развития невозможно нормальное взаимодействие ребенка с другими людьми вне семьи, с обществом и природой. Если у

ребенка в семье превалируют отрицательные эмоции (страх, недоверие, мстительность), его вхождение в социальный мир может стать социально опасным.

В семье закладываются основы личности, физического, нравственного и духовного здоровья. В семье осуществляется подготовка к будущей семейной жизни, формируется культура поведения и внешнего вида, осуществляется развитие культурных интересов и потребностей.

В дошкольные годы ребенок почти полностью отождествляет себя с семьей, открывая и свое собственное «я», и других людей воспринимая преимущественно через призму суждений, оценок, поступков родителей. Для ребенка дошкольного возраста не существует мир, а есть лишь окружение, которое и определяет его поведение. Таким образом, решающим фактором развития личности ребенка являются обстоятельства жизни и семейное воспитание.

Сила семейного воспитания связана с наличием трех специфических факторов: 1) интимный, доверительный характер нравственно-психологического климата семьи, основанный на взаимных родственных связях и привязанностях, выражающихся в глубокой кровной любви к детям и ответном чувстве детей к родителям; 2) многоролевая структура семейного коллектива, обуславливающая многогранность, постоянство и длительность его воспитательного влияния; 3) наличие естественных условий для включения детей в самые разнообразные внутрисемейные отношения и деятельность.

4. Структура семьи и ее влияние на формирование ребенка

Качество семьи и семейного воспитания во многом зависит от структуры семьи. Структура семьи определяется:

- количеством поколений;
- количеством и полом детей;
- наличием обоих родителей.

5. Типы современных семей

Педагогам учреждений дошкольного образования необходимо знать тип семьи для того, чтобы дифференцированно работать с ней. Современные исследователи семьи предлагают различные классификации типов семей, в основе которых лежат разные основания (количество брачных партнеров, количество поколений, степень удовлетворенности супругов своим браком, соответствие брачно-семейных отношений общественным нормам, степень психологической комфортности, признак благополучия). Типы семей по признаку благополучия:

- *благополучные семьи;*
- *семьи «группы риска»;*
- *неблагополучные семьи;*
- *асоциальные семьи.*

6. Стили семейного воспитания

Существует три различных стиля семейного воспитания – авторитарный, либеральный и демократический. От него во многом зависит характер детей.

7. Специфические отличия семейного и общественного воспитания детей

Отличия семейного воспитания от общественного

Семья	Детский сад
1. Отношения между родителями и детьми основаны на взаимных родственных связях и привязанностях, выражающихся в глубокой любви и эмоциональной насыщенности	1. Деловая (а иногда и функциональная) форма общения воспитателя с детьми, снижена его эмоциональная недостаточность
2. Многоролевая структура семейного коллектива, обуславливающая многогранность, постоянство и длительность его воспитательного влияния.	2. Наличие нескольких воспитателей, сменяющих друг друга с различными формами личностного поведения и методами воздействия на детей.
3. Непосредственное взаимодействие ребенка и взрослого. Наличие условий для различных социальных контактов и возможность усваивать различные социальные роли.	3. Общение с детьми одного возраста.
4. Наличие естественных условий для включения детей в самые разнообразные внутрисемейные отношения. Многообразие видов деятельности, в которые включается ребенок.	4. Целенаправленный характер воспитания и обучения, основанный на использовании программ дошкольников и научно-методических пособий.
5. Процесс воспитания всегда индивидуализирован, так как ребенок единственный или их двое.	5. Ребенок равноправный член детского коллектива, где у всех детей группы одинаковые права и обязанности, правила и требования
6. Подвижный режим дня.	для всех единые.
7. Процесс воспитания более естественен. Ребенку менее заметны преднамеренные воспитательные воздействия и он активнее и инициативнее проявляет себя как субъект деятельности.	6. Достаточная жесткость режима.
8. Стихийный характер воспитания и понимания	7. Деятельность детей находится под контролем воспитателя и ограничена условиями или рамками методики обучения дошкольников.
	8. Воспитание основано на ведущем виде

обучения ребенка, использование деятельности в психическом отдельных традиций и элементов развития дошкольника и целенаправленного воспитания. использовании методов, адекватных его возрастным психологическим особенностям.

9.Отсутствие программы воспитания, 9.Создана целесообразная научно-а иногда и представлений о обоснованная развивающая среда. воспитании ребенка-дошкольника.

Тема XI. Программное обеспечение деятельности учреждений дошкольного образования

План.

1. Значение программы для выполнения задач воспитания детей дошкольного возраста.
2. История создания программных документов по дошкольному образованию.
3. Прелеска – государственная образовательная программа.
4. Вариативные белорусские программы воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста.

Ключевые слова: программа дошкольного образования, содержание образовательной работы с дошкольниками, вариативные программы дошкольного образования.

1.Значение программы для выполнения задач воспитания детей дошкольного возраста

Программа – государственный документ, утвержденный Министерством образования, в котором определены цели и задачи воспитания детей дошкольного возраста, содержание образовательной работы с детьми разных возрастных групп.

Программа помогает воспитателю строить педагогический процесс планоно, видеть перспективу развития детей, осуществлять целостное формирование личности с ранних лет жизни, обеспечивать преемственность в воспитательно-образовательной работе на протяжении дошкольного детства, является ориентиром для воспитания детей в семье.

Принципами построения программы являются:

- 1) концентрический – по мере взросления ребенка усложняется содержание;
- 2) линейный;
- 3) учета возрастных и индивидуальных особенностей;
- 4) доступности;
- 5) систематичности и последовательности расположения материала;
- 6) связи с жизнью;
- 7) развивающего обучения;

- 8) единства воспитательной и образовательной работы;
- 9) осуществления воспитания детей в деятельности.

2.История создания программных документов по дошкольному образованию

Первым программным документом была «Инструкция по ведению очага и детского сада» (1919 г.).

В 1925 г. выходит «Инструкция по ведению детского сада», разработанная Наркомпросом БССР.

В «Программе навыков» (1928 г.) были определены разделы работы, конкретные задачи воспитания и их усложнение для каждой возрастной группы.

Первый проект программы работы дошкольных учреждений был издан в 1932 г.

«Проект» оказал определенное влияние на изданные в Белоруссии в течение 1932-1933 г.г. так называемые ориентировочные годовые и квартальные программы: «Гадавая праграма дашкольных устаноў» (Мн., 1932), «Праграмы і змест работы дашкольных устаноў на асенні квартал» (Мн., 1932), «...на зімовы квартал» (Мн., 1933) и т. д., «Праграма па грамацка-палітычным выхаванні для дашкольных устаноў» (Мн., 1933).

В основу «Программ и внутреннего распорядка детского сада» (1934 г.) была взята часть проекта 1932 г., ориентированная на организацию работы по «видам деятельности».

Указанную программу в Белоруссии приняли за основу. Год спустя здесь вышли «Праграмы педагагічнай работы для дзяцей ад 2 да 4 год» и «Праграмы і ўнутраны распарадак дзіцячага сада».

Программно-методические указания «Руководство для воспитателя детского сада» вышли в 1938 г.), а затем в 1953 г.

«Программа воспитания в детском саду» (1962 г.) – единая программа воспитательной работы с детьми от двух месяцев и до поступления в школу, создана авторским коллективом научных работников Академии педагогических и Академии медицинских наук под руководством А.П. Усовой.

В 1969 г. вышла в свет усовершенствованная «Программа воспитания в детском саду».

На основе научных исследований и передового педагогического опыта 70-х – начала 80-х годов была подготовлена «Типовая программа воспитания и обучения в детском саду» под руководством Н.Н. Поддьякова, Р.А. Курбатовой (1984 г.), разработанная НИИ дошкольного воспитания АПН СССР.

В БССР в 1985 г. вышла «Программа воспитания и обучения в детском саду», разработанная на основе «Типовой программы воспитания и обучения в детском саду».

В 90-х годах прошлого века в связи с новыми условиями деятельности дошкольных учреждений появились соответствующие программы.

Программа *«Гибкий режим в детском саду»* (Минск: НИО, 1992).

«Программа семейного детского сада» (Минск: НИО, 1994).

«Программа семейного воспитания детей раннего возраста» (Минск: НИО, 1993).

«Программа художественного воспитания в детском саду» – авторы Т.Б. Братская, С.М. Кобренкова, Л.В. Кузьмичева, Н.И. Москаленко (Минск, 1996).

3.Пралеска – государственная образовательная программа

Ныне действующим документом в дошкольных учреждениях Беларуси является «Пралеска» – это программа дошкольного образования детей от рождения до поступления в школу. Авторский коллектив – это в основном преподаватели ФДО БГПУ. Среди авторов Н.С. Старжинская, Д.Н. Дубинина, И.В. Житко, Н.В. Литвина, Т.В. Поздеева, А.Н. Белоус и др. Программа выполнена под редакцией профессора Е.А. Панько.

Основные принципы образовательной работы:

- гуманизации;
- гармонии трех начал;
- природосообразности и индивидуализации;
- оздоровительной направленности воспитания;
- взаимосвязи национального и общечеловеческого в образовании;
- развития психики в деятельности и общении;
- взаимодействия воспитания в семье и в дошкольном учреждении.

Программа включает в себя два базисных блока и приложение.

4.Вариативные белорусские программы воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста

Наряду с программой «Пралеска» в дошкольных учреждениях Беларуси используются скоррелированные с ней программы:

«Воспитание и обучение детей седьмого года жизни в дошкольном учреждении. Программа и краткие методические рекомендации» (Минск: НИО, 2005).

«Программы образовательных услуг детям шестого года жизни, не посещающим дошкольное учреждение» (Минск: НИО, 2005).

МОДУЛЬ II. ПЕДАГОГИКА РАННЕГО ДЕТСТВА

Тема 1. Становление и развитие педагогики раннего детства

План.

1. Народная педагогика об особенностях воспитания детей в раннем детстве.
2. История развития взглядов на педагогику раннего детства:
 - а) в странах Западной Европы;
 - б) в нашей стране.
3. Становление системы общественного воспитания и проблемы развития детей в раннем детстве.
4. Особенности развития отечественной педагогики раннего детства в советский период.
5. Педагогика раннего детства на современном этапе развития образования.

1. Народная педагогика об особенностях воспитания детей в раннем детстве.

Важнейшим периодом в жизни каждого человека народная педагогика считает малолетство (от рождения до 6-8 лет).

Народная педагогика утверждает, что семья состоялась только в том случае, если в ней есть дети. В свадебных тостах-пожеланиях обязательно говорилось о детях.

Идеальной было принято считать многодетную семью, потому что благосостояние семьи зависит оттого, сколько в ней тружеников.

Стремление иметь много детей связано еще и с тем, что в большой семье детей легче воспитывать.

Религиозное воспитание является характерным для народной педагогики, поэтому священным долгом родителей считалось крещение ребенка.

Основным воспитателем принято считать мать. В случае несчастья родственники, крестные родители, соседи брали на себя заботу о малыше.

Воспитывать детей раннего возраста помогало старшее поколение. Белорусский фольклор являлся главным средством воспитания. Кроме того, игры-забавы, игрушки – готовые и самодельные – входили в жизнь малыша уже на первом году и сопровождали его весь период малолетства.

В народной педагогике утверждалась власть родителей над детьми. Рекомендовалось широко применять наказание, что отразилось в фольклоре. Однако ярко выраженные авторитарные установки переплетались с проявлением внимания и любви к детям, заботы о них.

2. История развития взглядов на педагогику раннего детства:

а) в странах Западной Европы

Основоположник научной педагогики чешский педагог 17 века Я.А. Коменский указывал, что для детства школой воспитания является «лоно матери» — материнская школа в каждой семье.

Приоритет семейного воспитания отстаивал французский просветитель 18 века Ж.-Ж. Руссо.

Большое значение воспитанию маленьких детей придавал известный швейцарский педагог середины 18 – начала 19 века И.Г. Песталоцци.

Большое значение для развития педагогики раннего возраста играли идеи итальянского педагога конца 19–первой половины 20 века М. Монтессори.

Ценные идеи для педагогики раннего возраста содержатся в трудах Р. Штайнера (1861 – 1925) – основателя Вальдорфской педагогики и его последователей.

б) развитие взглядов на воспитание детей раннего возраста в нашей стране.

В нашей стране взгляды на воспитание детей формулировались в специальных поучениях и наставлениях, начиная с XVI в. Отечественная педагогика вплоть до XVII в. ориентировалась на идеологию православного христианства. В памятниках славянской письменности высоко оценивалась роль воспитания с раннего детства.

Ярким образцом таких наставлений является «Домострой» – сводный рукописный памятник правил общественной и семейной жизни.

Гуманистические идеи воспитания появились в трудах русских просветителей во второй половине XVII в. и нашли отражение в книге Епифания Славинецкого «Гражданство обычаев детских».

Примерно до середины XVIII в. идеи воспитания и соответствующие поучения адресовались родителям, поскольку общественное воспитание детей не носило массового характера, детские учреждения создавались только для сирот.

С середины XVIII в. стали разрабатываться официальные документы и учебные пособия, призванные регулировать деятельность воспитательных учреждений. Первым таким документом является «Краткое наставление» о воспитании детей от рождения до юношества, составленное И.И. Бецким (1704 – 1795).

Идеи прогрессивной педагогики и гуманные требования к организации воспитательной работы с детьми выдвигались известным русским педагогом 19 века В.Ф. Одоевским.

Известный русский педагог 19 века К.Д. Ушинский считал, что воспитание детей должно быть не только задачей семьи, но и важнейшим государственным общенародным делом.

Вопросами организации содержания и методов работы яслей и детского сада занималась А.С. Симонович (1844—1933).

Е.Н. Водовозова (1844 – 1923) внесла большой вклад в разработку методики сенсорного воспитания детей, начиная с раннего возраста, впервые составила программу наблюдений за явлениями природы.

Е.И. Тихеева (1867 – 1943) считала, что нормальное развитие ребенка в первые годы его жизни должно совершаться на основании стройного и планомерного расширения мира его представлений.

3. Становление системы общественного воспитания и проблемы развития детей младенческого и раннего возраста. Первыми учреждениями для воспитания детей младенческого и раннего возраста были *приюты для покинутых детей*. Считается, что один из первых в истории крупных воспитательных домов был открыт Миланским архиепископом в 787 г.

В России детские приюты возникли в начале XVIII в. при монастырях. Первый *воспитательный дом* для «незаконнорожденных и всяких подкидных младенцев» был открыт в Новгороде в 1706 г. В дальнейшем такие дома возникали и при других монастырях и церквях и содержались на благотворительные средства. Вплоть до Октябрьской революции существовали *детские приюты*, которые учреждались на благотворительных началах земствами, городскими самоуправлениями, частными обществами и отдельными лицами. Высокая детская заболеваемость и смертность отмечалась в приютах разных стран и городов (от 60 до 90%).

В 1951 г. была опубликована книга Дж. Боулби «Материнская забота и психическое здоровье», выводы которой долгое время серьезно препятствовали развитию общественного воспитания в западных странах.

Работы отечественных и зарубежных ученых 50—80-х годов XX в. показали, что патология развития ребенка, воспитывающегося в учреждении, не является неизбежной. Установлено, что причиной задержки в его развитии являются не скрытые пороки, неотъемлемо присущие общественному воспитанию, а конкретные и вполне устранимые обстоятельства, характерные для данного учреждения. Причинами отставания детей:

«материнская депривация»;
сенсорная депривация;
социальная депривация,
эмоциональная депривация.

Для предотвращения депривации был разработан ряд мер: специальная психологическая помощь, приближение воспитания в учреждении к семейному, организация детей в малую группу, более совершенное кадровое обеспечение и материальное оснащение, особый отбор персонала и главное – подчинение всей работы этих учреждений идее – максимально считаться с личностью каждого отдельного ребенка.

4. Особенности развития отечественной педагогики раннего детства в советский период

В нашей стране сразу после Октябрьской революции общественное воспитание детей стало государственным делом, высокими темпами организовывались детские учреждения, шла подготовка кадров для работы в них, велись научные исследования.

20 ноября 1917 г. Народный комиссариат просвещения опубликовал «Декларацию Наркомпроса по дошкольному воспитанию», в которой указывалось, что общественное бесплатное воспитание должно начинаться с

рождения ребенка. В широких масштабах началась организация яслей. Для воспитания детей до 3-летнего возраста (сирот, детей одиноких матерей) были созданы дома ребенка.

На I Всероссийском совещании по охране материнства и младенчества был поставлен вопрос об усилении внимания к воспитанию ребенка. В этих целях вместе с педиатрами в яслях и домах ребенка стали работать педагоги, организовываются школы медицинских сестёр (позже – медицинские училища), педагогические училища по подготовке кадров для работы в детских лечебно-профилактических и оздоровительно-воспитательных учреждениях, стали открываться дошкольные отделения при педагогических институтах.

Благодаря принятым мерам происходило накопление практического опыта общественного воспитания детей раннего возраста, параллельно шла разработка содержания и методов воспитания, что способствовало становлению педагогики раннего возраста как науки.

В 30-е годы XX в. *Н.М. Щелованов* исследовал проявления детского «госпитализма» в домах ребенка. Он показал, что для нормального развития ребенка недостаточно обеспечивать его органические нужды в пище, тепле, сне, проводить гигиенические процедуры. Успешность его развития зависит от количества и качества впечатлений, которые он получает главным образом в процессе общения со взрослыми.

В 1949 г. *Н.М. Щеловановым* и *Н.М. Аксариной* были разработаны основные принципы и методы воспитания детей в условиях яслей.

В 1959 г. был организован новый тип детского учреждения – ясли-сад для детей от 2 месяцев до 7 лет. В организованном в 1960 г. НИИ дошкольного воспитания АПН СССР, который возглавил *А.В. Запорожец*, была открыта лаборатория воспитания детей раннего возраста под руководством *Е.И. Радиной*. Эта лаборатория разработала программу воспитания детей раннего возраста, которая стала частью типовой «Программы воспитания в детском саду».

Согласно исследованиям *Л.С. Выготского*, *С.Л. Рубинштейна*, *А.Н. Леонтьева*, *А.В. Запорожца*, *Д.Б. Эльконина*, *М.И. Лисиной*, развитие психики, формирование личности ребенка происходит в процессе ведущей деятельности, опосредованной его взаимоотношениями со взрослыми. На протяжении раннего возраста ведущей является предметная деятельность, в рамках которой складывается процессуальная игра.

5. Педагогика раннего детства на современном этапе развития образования

Главными *целями образования* в раннем возрасте выступают охрана и укрепление здоровья детей, формирование базиса личностной культуры, развитие индивидуальных способностей и склонностей каждого малыша.

Реализация личностно-ориентированной модели образования требует соблюдения следующих принципов:

- *пренатальности воспитания;*
- *принцип воспитания детей в любви;*
- *принцип развития;*
- *педагогизации окружающей среды;*
- *оздоровительной и безопасной направленности воспитания;*
- *учета возрастных особенностей детей;*
- *единства педагогических воздействий;*
- *принцип индивидуализации.*

Задачи образования:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;
- создание условий для развития коммуникативной, познавательной, игровой и других видов активности ребенка;
- поддержка инициативности и творческого самовыражения каждого ребенка.

В соответствии с поставленными задачами, содержание образования детей раннего возраста дифференцируется по следующим **четырем сферам**, в которых происходит развитие ребенка:

- *физическое,*
- *познавательно-речевое,*
- *социально-личностное,*
- *художественно-эстетическое.*

Образование в каждой из этих сфер строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанника.

Методы воспитания и обучения можно подразделять по форме воздействия педагога на ребенка:

- *словесные методы;*
- *наглядные методы;*
- *практические методы;*
- *методы прямого воздействия;*
- *метод опосредованного (косвенного) педагогического воздействия;*
- *метод проблемного воспитания и обучения.*

В настоящее время существуют разнообразные формы образования детей раннего возраста. Это государственные и частные учреждения дошкольного образования, включающие группы для детей раннего возраста.

В некоторых из них имеются группы круглосуточного пребывания детей (пятидневки) и кратковременного (группы неполного дня). В системе дошкольного образования существуют также учреждения дополнительного образования для детей раннего возраста (центры творчества и развития, клубы и пр.).

Для детей-сирот и детей, лишенных родительского попечения, от рождения до 3 лет организованы дома ребенка.

В последние годы все более широкое распространение получают новые модели образования для детей раннего возраста, ориентированные на интересы и потребности семьи. Они представляют собой варианты кратковременного пребывания детей в дошкольном учреждении и предъявляют особые требования к сотрудничеству воспитателей, педагогов, медицинского персонала, которые должны постоянно координировать свои действия. Например, адаптационные группы кратковременного пребывания детей.

ТЕМА 2. ОСОБЕННОСТИ ПЕРИОДА РАННЕГО ДЕТСТВА И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ

План.

1. Особенности физического и психического развития детей в раннем детстве.
2. Взаимодействие педагога с детьми.
3. Педагогическая работа с детьми в период адаптации к дошкольному учреждению.
4. Организация развивающей предметной среды.
5. Планирование педагогической деятельности и наблюдения за развитием детей.
6. Организация совместной работы педагогов и семьи.

1. Особенности физического и психического развития детей в раннем детстве

Раннее детство, охватывающее три первых года жизни малыша, - уникальный период в его развитии, отличающийся рядом особенностей:

- быстрый темп физического и психического развития;
- малая (слабая) выносливость нервной системы;
- тесная взаимосвязь между физическим и психическим развитием;
- неустойчивость эмоционального состояния;
- несформированность тормозных процессов;
- потребность в движениях;
- взаимосвязанность умений, которыми овладевает ребенок;
- ЛЕГКАЯ ОБУЧАЕМОСТЬ;
- несформированность произвольного внимания, отсутствие сосредоточенности, а также отвлекаемость;
- отсроченный характер ответных реакций малыша.

2. Взаимодействие педагога с детьми

Для работы с детьми раннего возраста необходимы такие личностные и профессиональные качества педагога:

- позитивное принятие другого человека,
- эмпатия,
- эмоциональность,
- искренность,
- знание закономерностей развития ребенка,
- умение общаться и играть с маленькими детьми.

Цель воспитания – обеспечение ребенку чувства психологической защищенности, развитие гуманного отношения к окружающему миру, поддержка его инициативности и творческих проявлений.

Условия правильно организованной работы с детьми:

- реализация воспитателями индивидуального подхода к детям, что предполагает учет возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка: его характера, привычек, предпочтений, вкуса и пр.;
- опора на практическое действие ребенка в конкретной ситуации;
- учет непосредственности и эмоциональности восприятия ребенком окружающего мира;
- выразительность, эмоциональность и «заразительность» воздействий взрослых;
- учет потребности ребенка во внимании и доброжелательности;
- организация сотрудничества, участие в играх и занятиях детей в качестве равноправного партнера;
- поиск и предложение детям позитивных способов разрешения конфликтных ситуаций;
- введение необходимых ограничений.

3. Педагогическая работа с детьми в период адаптации к учреждению дошкольного образования

Поступление ребенка в ясли сказывается на его психическом и физическом состоянии. Переход из семьи в учреждение дошкольного образования часто протекает с большими трудностями.

Биологическая адаптация – приспособление физиологических систем организма к новым условиям жизни. *Социальная адаптация* – приспособление поведения ребенка к новым социальным условиям.

Изменение образа жизни приводит в первую очередь к нарушению эмоционального состояния, для которого характерны эмоциональная напряженность, беспокойство или заторможенность.

Меняется активность ребенка по отношению к предметному миру. Общее подавленное состояние в совокупности с тем обстоятельством, что ребенок попадает в окружение сверстников и подвергается риску инфицирования вирусной флорой, нарушает реактивность организма, приводит к частым болезням.

Различаются три степени адаптации:

- легкая,
- средняя,
- тяжелая.

Факторы, определяющие характер адаптации:

- 1) *физическое состояние ребенка.*
- 2) *возраст.*
- 3) *степень сформированности у ребенка общения с окружающими и предметной деятельности.*
- 4) *отношение ребенка к ровесникам.*
- 5) *психологические особенности родителей, особенно матери, и характер взаимоотношений в семье.*

Важнейшее значение для благополучного протекания адаптационного периода имеет отношение педагогов к ребенку, эмоциональная атмосфера в группе и детском учреждении в целом.

Педагогические приемы, способствующие адаптации ребенка к яслям:

- предварительное знакомство воспитателя с ребенком и родителями;
- беседа с родителями об особенностях воспитания в семье, знакомство родителей с распорядком дня в яслях;
- правильная организация первой встречи с ребенком, во время которой очень важно наладить контакт с ребенком;
- сделать первые дни пребывания ребенка в яслях максимально комфортными, благоприятными для его эмоционального благополучия;
- завоевать доверие ребенка, его привязанность.

Признаком завершения периода адаптации является хорошее физическое и эмоциональное самочувствие ребенка, его увлеченная игра с игрушками, доброжелательное отношение к воспитателю и сверстникам.

4. Организация развивающей предметной среды

Необходимо создавать все условия, чтобы ребенок попадал в благоприятное, психологически комфортное пространство с первых минут прихода в детское учреждение. С этой целью эстетично оформляется территория учреждения дошкольного образования, создается красивый ландшафт. Все элементы интерьера должны быть со вкусом оформлены, следует избегать мрачных тонов, учитывать особенности детского восприятия.

Помещение для приема детей должно быть удобным, уютным и информативным для детей и родителей.

Оборудование туалетной комнаты должно быть приспособлено к нуждам маленьких детей и удобно для воспитателя.

В групповом помещении могут быть организованы следующие зоны для:

- приема пищи и занятий (столики со стульчиками);
- развития движений;

- сюжетных игр;
- игр со строительным материалом;
- игр с машинками;
- изобразительной деятельности;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- игр с песком и водой;
- отдыха (уголок уединения);
- уголка природы (аквариум, фонтанчик, клетка с птичкой).

Предметная среда должна быть:

- динамичной;
- развивающей;
- безопасной.

5. Планирование педагогической деятельности и наблюдения за детьми

Планирование деятельности педагога необходимо для эффективной реализации педагогического процесса. Оно должно быть долгосрочным и краткосрочным. Первое дает возможность наметить основные мероприятия на год или на несколько лет.

Краткосрочное планирование производится еженедельно и ежедневно; включает расписание мероприятий и занятий в группе и подгруппах.

Для отслеживания процесса развития ребенка и планирования своей деятельности педагогу необходимо систематическое НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПОВЕДЕНИЕМ ДЕТЕЙ. Оно позволяет осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку, гибко строить график работы, целенаправленно руководить группой в целом, дает возможность конструктивно взаимодействовать с коллегами и родителями.

Наблюдение должно быть целенаправленным, осмысленным, систематическим. Для большей эффективности необходимо фиксировать его результаты с целью последующего анализа. Существуют разные формы фиксации наблюдений:

- карточки, в которые заносятся ситуативные неструктурированные наблюдения, характерные эпизоды из жизни ребенка или группы детей;
- тематические карты-схемы, в которые заносятся данные, полученные воспитателем в ходе ежедневных наблюдений за неделю или месяц.

Поскольку структурированное наблюдение должно начинаться с первого дня поступления ребенка в детское учреждение, целесообразно в первую очередь использовать карту наблюдения в период адаптации.

По окончании периода адаптации задачей наблюдения становятся особенности продвижения ребенка по основным направлениям развития. С этого момента карту наблюдения можно заполнять не ежедневно, как в

адаптационном периоде, а с большим временным интервалом, например, раз в месяц. Это зависит от состояния и поведения ребенка.

Результатом наблюдений должна стать конкретизация целей педагогической работы с малышом, их реализация, последующая фиксация изменений в соответствующей сфере его развития.

6. Организация совместной работы педагогов и семьи

Работа педагогов с детьми обязательно должна строиться в тесном контакте с родителями.

Условия:

1) учреждение дошкольного образования должно быть полностью открыто для семьи и с точки зрения информации, и с точки зрения непосредственного участия семьи в образовательном процессе;

2) сотрудники детского учреждения, в свою очередь, должны иметь представление о запросах родителей, условиях жизни ребенка в семье, его индивидуальных особенностях;

3) педагоги должны вести специальную работу, направленную на формирование партнерских отношений с родителями, на привлечение семьи к сотрудничеству.

Для этого необходимо:

- установление доверительных отношений между педагогами и членами семьи;
- налаживание обратной связи между педагогами и родителями;
- популяризация современных представлений о развитии ребенка и методах воспитания;
- внедрение и развитие разнообразных организационных форм сотрудничества детского учреждения и семьи (родительские собрания, семейные клубы, кружки, совместные праздники, тренинги и пр.).

Тема 3. ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ МЛАДЕНЧЕСКОГО ВОЗРАСТА

План

1. Основная характеристика возраста.
2. Развитие общения ребенка с взрослыми.
3. Социальное развитие младенца.
4. Физическое развитие.
5. Познавательное развитие.
6. Эстетическое развитие.
7. Общие показатели развития.

1. Основная характеристика возраста.

Младенческий возраст – это период от рождения до года. В младенческом возрасте прежде всего необходимо обеспечить ребенку общение с взрослым, полноценное вскармливание и достаточный

гигиенический уход. Особенно необходимо для младенца состояние эмоционального благополучия. Дефицит эмоциональных контактов со взрослым может привести к задержкам развития уже в первые месяцы жизни, потому что оно невозможно без непосредственного участия взрослого человека. Именно взрослый создает все условия для нормального психофизического развития.

Эмоциональное, непосредственное общение — ведущий тип деятельности в этом возрасте.

2. Развитие общения младенца со взрослыми

К первым признакам социального общения ребенка относится возникновение осмысленной улыбки, а немного позже — «комплекса оживления» (специфического проявления эмоциональных реакций).

Первая форма общения — эмоционально-непосредственная (ситуативно-личностная). Ее характеризует интерес к близкому человеку, возникновение эмоционального отношения к нему. Ребенок научается узнавать близких, радоваться им, возникают первые привязанности. К концу первого полугодия появляется настороженность и страх по отношению к посторонним, малознакомым людям. Такая форма общения свойственна ребенку первого полугодия жизни.

Вторая, более развитая форма общения — эмоционально-опосредованная (ситуативно-деловая) — начинает складываться во втором полугодии жизни. Такое общение, опосредованное предметами, возникает на основе совместных действий с взрослым. Ребенка начинают интересовать и радовать различные предметы, игрушки, действия с ними. Ярко проявляется потребность в новых впечатлениях. Взрослый, знакомя ребенка с окружающим миром, побуждает его к активному подражанию. Его эмоциональное отношение к совместным действиям с малышом во многом определяет и эмоциональное развитие ребенка.

Основные задачи развития общения детей младенческого возраста с взрослыми:

1. Способствовать возникновению чувства привязанности и доверия к взрослым, которые заботятся о ребенке.
2. Удовлетворять потребность ребенка в доброжелательном отношении.
3. Способствовать развитию интереса младенца к окружающему его миру и самому себе.

Взрослый для ребенка — источник радости, дающий чувство защищенности. Необходимо разговаривать с ребенком, называть предметы и явления, рассказывать о том, что взрослый с ним делает и собирается делать, интонировать свою речь, напевать, приговаривая в рифму.

Важно выражать ребенку свои чувства по отношению к его действиям, как положительные, так и отрицательные. При этом ребенок должен чувствовать, что взрослый любит его и беспокоится о нем. Важно также в

различных ситуациях «озвучить» чувства самого ребенка и показать, что взрослый готов их разделить.

Пестушки, потешки, прибаутки, поговорки обогащают звуковую и речевую среду, развивают интонационный слух, чувствительность к звучанию поэтического слова, помогают освоить речь.

От 3 до 6 месяцев полезны произведения, включающие голосовые «наигрыши» – звукоподражания народным музыкальным инструментам. Они развивают речевые реакции гуления, стимулируют голосовые возможности ребенка. С появлением у него лепета (5 – 6 месяцев) полезны короткие эмоциональные фразы и подговорки, в которых неоднократно повторяются и выделяются голосом слоги, созвучные лепету.

С 9 месяцев важно развивать у ребенка речевое подражание, опираясь на «разученные», знакомые ему ситуации.

С 12 месяцев малыш может вступать в речевое общение на основе элементов произведений малого фольклорного жанра, выполнять движения соответственно звучащему тексту.

3. Социальное развитие

В младенческом возрасте интенсивно развивается общение ребенка со взрослым. Формируются первые привязанности, возникают социальные ожидания, складываются ранние формы взаимодействия ребенка и взрослого. Ребенок учится управлять поведением взрослого, используя голосовые реакции и мимику. Взрослый учится адекватно реагировать на различные реакции младенца, в том числе и эмоциональные, социально значимые.

Первые слова могут иметь эмоциональную окраску, своеобразную выразительность, ситуативную отнесенность. Такую речь называют автономной, или ситуативной, потому что она понятна только близким людям, хорошо знакомым с окружающей ребенка обстановкой. Первые слова относятся к конкретным предметам и не имеют обобщающего характера.

Появление первых слов свидетельствует об изменении социальной ситуации развития ребенка. Теперь он может пытаться сам сказать о своих желаниях.

По отношению к сверстнику ребенок на протяжении первого полугодия жизни действует так же, как по отношению к игрушке или предмету. К концу года наблюдаются реакции, похожие на ревность (тревожность), что является показателем начала формирования образа «Я».

Зарождение образа «Я» ребенка связывается с появлением его первых желаний: «хочу», «не хочу», с пониманием таких слов, как «можно» и «нельзя». Оно зависит от отношения к нему взрослого человека с первого года жизни. Позитивное отношение к себе – важное эмоциональное состояние, основа для нормального развития личности.

Задачи социального развития:

1. Развивать интерес и внимание ребенка к близким взрослым.

2. Учить ребенка замечать различные эмоциональные состояния взрослых: радость, печаль, гнев.

3. Формировать речевые и неречевые способы общения.

4. Вызывать у детей (во втором полугодии) поисковые движения на вопросы взрослого: «Где то-то?». Способствовать установлению связи между словом взрослого, ситуацией, предметом.

5. Побуждать выполнять отдельные движения по словам взрослого (во втором полугодии).

6. Поддерживать стремление ребенка активно пользоваться (к концу года) словами, в том числе при ответах на вопросы (по типу: «Кто (что) это?») и в инициативных высказываниях.

7. Воспитывать доверие ребенка к взрослому.

8. Удовлетворять потребность в доброжелательном, эмоционально положительном отношении к нему.

Ребенку первого года жизни необходимо обеспечить общение со взрослым, благодаря которому формируется эмоциональная уравновешенность, чувство защищенности, познавательная активность. Особую роль играет его интерес к индивидуальности ребенка — умение почувствовать и увидеть заинтересованность ребенка в совместной деятельности.

Общение с ребенком должно основываться на сотрудничестве с ним. Если взрослый постоянно принуждает ребенка, он становится пассивным, стремится лишь приспособиться к окружению, а не активно исследовать его и познавать.

4. Физическое развитие

В младенческом возрасте ребенок интенсивно растет и развивается. Формируется двигательная активность и сенсомоторная координация.

Ребенок осваивает движения в следующей последовательности:

0—2 месяца;

2—3 месяца;

3—4 месяца;

4—5 месяцев;

5—6 месяцев;

6—8 месяцев;

8—10 месяцев;

10—12 месяцев.

Задачи физического развития:

1. Развивать движения, сенсомоторную активность, обеспечивающие перемещения в пространстве.

2. Содействовать формированию действий с предметами.

Маленьких детей размещают в просторных, светлых помещениях. Для бодрствования нужны манежи; наборы разнообразных ярких предметов, игрушек, погремушек, колечек, шариков, мячей. После полугода детям

нужно больше пространства и специальные гимнастические пособия: валики, дорожки, доски, лесенки, диванчики.

Необходимо создавать ситуации, развивающие зрительные, слуховые, вестибулярно-кинестические реакции, обогащающие тактильную чувствительность, побуждающие детей к исследовательским действиям.

Рекомендуется помещать игрушки таким образом, чтобы ребенок мог поворачиваться, пытаясь дотянуться до них. Яркие игрушки, лежащие в манеже, пробуждают детей к ползанию, а расположенные на барьере манежа — желание подняться на ноги, держась за его перекладины.

В младенческом возрасте необходимы массаж и гимнастика. Упражнения подбираются в соответствии с возрастными физиологическими возможностями организма.

Игры-занятия, связанные с движениями, желательно проводить ежедневно индивидуально или с двумя-тремя детьми. Их длительность — 6-10 минут.

5. Познавательное развитие

Познавательное развитие в младенческом возрасте начинается задолго до овладения речью. Интеллект формируется на основе действий ребенка с предметами и, главным образом, в совместной со взрослым деятельности.

Основные возрастные этапы познавательного развития ребенка первого года жизни:

- 0-3 месяца;*
- 3-6 месяцев;*
- 6-9 месяцев;*
- 9-12 месяцев.*

Задачи познавательного развития:

1. Привлекать внимание ребенка к предметам-игрушкам, побуждать его обследовать их, экспериментировать с ними (стучать, трясти, катать, поворачивать).
2. Развивать пассивную и активную речь ребенка.
3. Способствовать развитию действий с предметами на основе словесных указаний взрослого.

Важнейшее условие познавательного развития малыша — эмоционально теплое, стабильное, ситуативно-личностное и ситуативно-деловое общение ребенка с матерью и другими близкими ему людьми. Это общение должно включать комментирующую и обращенную к младенцу речь взрослого.

Для развития обобщений следует использовать специальный подбор игрушек, предметов и действий с ними (одноименные игрушки из разного материала, разного размера, фактуры, цвета; одна игрушка в разных ситуациях, разные действия с ней; одно действие с разными игрушками).

6. Эстетическое развитие

Ребенок воспринимает разнообразие ярких цветов, звуков, форм и радуется им. Он тянется к яркой игрушке, прислушивается к звукам, ищет глазами их источник.

Искусство приходит к младенцу в виде рифмованных народных потешек, детских стихов, колыбельных песен, ярких картинок. Музыка оказывает на ребенка этого возраста очень большое влияние. Она развивает его эмоциональную сферу, элементарные музыкальные способности.

Задачи эстетического развития:

1. Доставлять детям радость музыкой, пением, движением под музыку и музыкальной игрой.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.
3. Развивать устойчивость слухового внимания, способность прислушиваться к музыке, слушать ее.
4. Способствовать запоминанию движений, связанных с музыкой.

Необходимо учитывать индивидуальный темп общего и музыкального развития малышей; разную степень активности и выраженности «комплекса оживления», что чаще всего зависит от здоровья ребенка, физического состояния в данный момент. В связи с этим музыкальный материал следует предлагать детям дифференцированно. Радостное эмоциональное состояние ребенка на музыкальном занятии – непереносимое условие его музыкального развития.

Петь, плясать и проводить «музыкально-двигательный показ» (показ действий с игрушкой или каким-либо атрибутом, сопровождаемый пением или игрой на детском музыкальном инструменте) нужно с каждым ребенком индивидуально. Занятия проходят три раза в неделю по 5-7 мин, через 30 мин после кормления. Для слушания хороши попевочки, небольшие колыбельные песенки и плясовые.

Родителей нужно познакомить с задачами музыкального воспитания детей, побеседовать о музыке, которая звучит дома, поговорить о значении тишины, тихого пения и о шуме радио и телевизора.

7. Общие показатели развития

К концу первого года ребенок:

- редко болеет, с аппетитом ест, хорошо засыпает, спит, с удовольствием купается, во время бодрствования активен, радостен;
- у него сформированы жизненно важные движения: ползание, ходьба, разнообразные действия с предметами в соответствии с их свойствами (открывает, закрывает коробку, укладывает в нее кубики; нанизывает кольца на стержень; прокатывает мяч, шарик; толкает игрушку на колесиках вперед, катит каталку перед собой и т. п.);
- хорошо ориентируется в знакомом ему пространстве среди многообразных предметов и игрушек. Знает всех окружающих его взрослых. Связывает понимаемые и произносимые слова с предметами, животными, людьми, действиями и их результатами. Владеет различными способами

предметных действий и социальными способами общения с помощью эмоционально выразительных реакций и первых слов («мама, папа, баба, дай, на, нет» и др.).

Все это говорит о хорошем самочувствии здорового ребенка, о его полноценном физическом и психическом развитии.

На первом году жизни у ребенка формируются предпосылки развития личности, начинают складываться ее важнейшие характеристики. Он приобретает простые способы общения, используя для контакта с окружающими выразительные вокализации, жесты, мимику, а затем и первые слова.

Начинает избирательно относиться к близким взрослым и чувствовать свою «отдельность» от них; действовать с предметами произвольно в соответствии с их назначением.

Овладевает различными способами ориентировки и передвижения в пространстве.

Тема 4. ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

План.

1. Развитие предметной деятельности.
2. Развитие речи и речевого общения.
3. Социальное развитие.
4. Познавательное развитие.
5. Эстетическое развитие.
6. Физическое развитие.
7. Общие показатели развития.

1. Развитие предметной деятельности

Достижения ребенка к концу первого года жизни требуют построения новой социальной ситуации развития – совместной деятельности ребенка с взрослым человеком. Продолжает интенсивно развиваться общение, т. к. без общения с взрослым невозможна предметная деятельность – ведущая в раннем возрасте. В общение, связанное с предметными действиями, включается речь.

Действуя с предметами, ребенок второго года жизни открывает для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства, пространственные отношения (близко, далеко), разделение целого на части и составление целого из частей (разбирает и собирает пирамидку, матрешку). Однако сколько бы ребенок ни действовал с предметами, он самостоятельно никогда не откроет общественно выработанных способов их употребления. Назначение предмета, способ его употребления открывает ребенку взрослый человек.

К концу первого-началу второго года жизни у ребенка на основании повседневной практики действий с игрушками и бытовыми предметами складываются представления об их функциональном назначении.

Развитие предметной деятельности подготавливает ребенка к игре. Ребенок хочет все делать сам – в своей самостоятельной сюжетно-отобразительной игре он воспроизводит с помощью предметов-заместителей отдельные простые события повседневной жизни. Ребенок много и разнообразно играет.

Вместе с взрослым ребенок участвует в несложных обучающих и подвижных играх, которые обогащают его самостоятельную сюжетно-отобразительную игру.

К концу раннего возраста возникают предпосылки развития ролевой игры.

В игре впервые проявляется инициатива ребенка в постановке и решении игровой задачи, что является признаком творческого начала в его деятельности.

Задачи развития предметной деятельности:

1. Способствовать овладению орудийными способами действий в быту, игре, на занятиях.
2. Знакомить детей с назначением предметов быта, мебели, одежды, транспортных средств; поощрять самостоятельные предметно-опосредованные действия в быту и игре.
3. Развивать самодеятельную игру-экспериментирование с различными подходящим для этого предметами и природным материалом.
4. Способствовать возникновению и развитию сюжетно-отобразительных игр.
5. Побуждать детей к подвижным и досуговым играм.

Для занятий важно подготовить развивающую предметную среду: детскую игровую мебель, предметы для экспериментирования, сюжетно-образные, дидактические игрушки, разнообразные безопасные материалы, которые в игре служат предметами-заместителями.

Необходима педагогическая поддержка в сюжетно-отобразительных играх, когда ребенок отображает назначение различных бытовых предметов, стремясь к разнообразию способов их использования.

В специальных обучающих играх-занятиях ребенок осваивает систему орудийных действий. Эти игры имеют чрезвычайно важное значение для осознания ребенком «общего принципа» предметного опосредования.

Для того чтобы дети осваивали перенос способа действия в другие ситуации и на другие предметы, можно использовать сюжетное конструирование. Для этой цели хороши различные строительные наборы и простые конструкторы.

Полезны совместные с взрослым сюжетно-дидактические игры, инсценировки, прослушивание сказок. Воспитатель показывает детям

картинки, слайды, мультфильмы, водит их на тематические прогулки, обогащает содержание игр.

2. Развитие речи и речевого общения

Потребность в общении, освоение предметных действий требуют собственной активной речи ребенка. На основе речи развиваются обобщения, символическая функция мышления, т. е. способность к замещению реальных предметов и действий предметами-заместителями и языковыми знаками.

Взрослый для ребенка – неисчерпаемый источник положительных эмоций, интересных впечатлений, игр, в которых все более важную роль играет слово. Стремясь к контакту с взрослым, обладанию предметами и игрушками, ребенок откликается на побуждение использовать слово для достижения этих целей, инициативно высказывается сам. Взрослый поддерживает диалог, «чинит» его, достраивая однословные высказывания ребенка до полной грамматически оформленной фразы.

Постепенно ребенок учится составлять пока еще грамматически неоформленные двух-, а потом трехсловные предложения.

В 1 год—1 год 6 месяцев словарный запас ребенка составляет 30 – 40 слов. Высказывания состоят из однословных предложений. Еще преобладают неречевые средства общения (выразительные движения, непосредственный показ, контакт глаз, вокализации, мимика, жесты и др.).

В 1 год 6 месяцев – 2 года словарный запас возрастает до 200 – 300 слов. Высказывания представляют собой двух-, трехсловные грамматически неоформленные фразы. Речевое общение становится ведущим в ситуации непосредственного взаимодействия ребенка и взрослого.

К концу второго года появляются первые грамматические формы, увеличивается словарный запас ребенка.

На третьем году жизни развитие речи происходит в связи с выполнением все более широкого круга функций, прежде всего – налаживания взаимодействия и взаимоотношений с близкими взрослыми и детьми (коммуникативная функция речи), познания окружающего мира (интеллектуальная функция). Ребенок осваивает основную форму речевого общения – диалогическую. Он учится инициативно высказываться, задавать вопрос, ожидать ответа, сам отвечать, обращаться к окружающим с просьбами и предложениями.

Проявляя инициативу, ребенок выступает как субъект общения, как равноправный партнер. Стремление быть понятым, добиться выполнения своих желаний заставляет ребенка учиться говорить правильно. Общение со сверстниками в этом возрасте помогает установить эмоциональный контакт и привлечь внимание к своей личности.

Задачи развития речи и речевого общения

Второй год жизни

1. Расширять запас понимаемых ребенком слов и простых фраз, обозначающих людей, животных, растения, предметы, жилые помещения, их

назначение и названия, раскрывающих простейшие, понятные ему бытовые ситуации, процессы, игровые действия.

2. Приучать внимательно слушать, понимать и выполнять поручения взрослого, состоящие из 2 – 3 связанных по смыслу действий.

3. Налаживать доверительное эмоциональное общение в процессе всех режимных моментов.

4. Побуждать пользоваться наряду с жестами и мимикой словами, необходимыми для выражения желаний и налаживания взаимоотношений с окружающими; обращаться к взрослым и детям по разным поводам, задавать вопросы; учить (к концу года) рассказывать в нескольких словах о том, что видел.

5. Создавать ситуации для употребления детьми в речи слов, обозначающих людей; предметы, находящиеся в комнате и вне ее; некоторых животных и растения; действия окружающих людей и животных; некоторые трудовые действия.

Третий год жизни

6. Поддерживать стремление ребенка активно вступать в общение всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться; поощрять интерес к делам сверстников, желание делиться с ними впечатлениями, сопровождать речью игровые действия, отношение к происходящему; побуждать к внеситуативному общению на близкие ребенку темы из личного опыта и др.

7. Побуждать детей использовать слова для обозначения предметов, их действий и качеств. Обогащать словарь словами – названиями людей, растений, предметов питания, одежды, мебели, домашних животных и их детенышей, игрушек, названиями деталей предметов.

8. Содействовать освоению грамматического оформления высказываний: изменению слов, согласованию их в предложениях разной структуры и др.

9. Упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных звуков. Учить узнавать персонажи по звукоподражанию.

На 2-ом году жизни необходимо использовать все режимные моменты и бытовые ситуации для налаживания речевого общения с ребенком и обогащения его словаря, сопровождать свои действия словами, побуждать малыша выполнять несложные поручения по слову воспитателя, отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.

Самостоятельные предметные и игровые действия ребенка важно также использовать для развития речи.

Важны наблюдения детей 2-го года жизни за живыми объектами и движущимся транспортом, привлекающие их внимание и вызывающие яркие эмоциональные и речевые реакции, произвольную ситуативную речь.

Взрослый поддерживает диалог с ребенком, давая развернутое речевое описание происходящего, того, что малыш пока может выразить лишь в однословном высказывании.

С детьми необходимо организовывать игры-занятия по рассматриванию предметов, игрушек, картинок. Ребенок включается в различные ситуации и небольшие сюжетные сценки. Звукоподражания персонажей дети повторяют. Взрослый использует естественное желание ребенка обладать предметом или картинкой и побуждает его выражать свои желания в словесной форме.

Для организации игр и занятий с детьми 3-го года жизни необходимы игрушки, реальные предметы, муляжи, куклы и фигуры настольного театра, фланелеграф, игрушки-самоделки, картинки, костюмы сказочных персонажей, элементы декораций и др.

В процессе разыгрывания небольших сценок с игрушками воспитатель привлекает детей к инсценированию, проговариванию слов, звукоподражанию, изображению движений персонажей.

Основные преобразования в содержании и структуре речи ребенка происходят в процессе его инициативных высказываний. Не следует излишне регламентировать его речевое поведение, добиваться дисциплины. Пусть ребенок свободно высказывается по собственному побуждению, хотя это и может создавать видимость беспорядка.

3. Социальное развитие

В период от 1 до 3 лет существенно изменяется социальная ситуация развития ребенка. Наряду с близкими взрослыми в круг общения ребенка начинают включаться и другие взрослые (персонал детского учреждения), которые должны удовлетворять в первую очередь потребность ребенка в доброжелательном внимании и заботе. На этом фоне у детей раннего возраста развивается потребность в общении с взрослым по поводу предметов, игрушек и действий с ними.

У ребенка этого возраста развивается способность устанавливать эмоциональные и деловые контакты с взрослыми, которые помогают ему приспособиться к новым условиям жизни: адекватно воспринимать слова, просьбы, оценочные высказывания и эмоциональное отношение других людей.

С приходом ребенка в дошкольное учреждение его эмоциональные связи в системе отношений «ребенок – взрослый» дополняются отношениями «ребенок – сверстники».

Вначале ребенок может быть напуган большим количеством других детей, их плачем, шумом. Часто в этот период он не выделяет среди них отдельных детей, путает, забывает их имена. По мере адаптации к новым условиям вступает в контакт с детьми, знакомится с ними, узнает их привычки, интересы и т. д.

У детей раннего возраста детское общество еще только начинает формироваться. Большую часть свободного времени они проводят в одиночных играх. Детские игровые объединения – диады (по двое), возникающие по их инициативе, неустойчивы.

На третьем году жизни дети активно подражают друг другу, стремятся продемонстрировать себя и в то же время начинают чувствовать отношение к себе; появляются первые речевые диалоги.

Самооценка ребенка ярко эмоционально окрашена, связана с его стремлением быть хорошим, соответствовать требованиям взрослых, получить их одобрение.

В конце второго года жизни дети дают себе общую положительную оценку: «хороший», «большой» и т. п. Двух-трехлетние дети гордятся целым рядом достоинств (силой, умением бегать, прыгать, одеваться, читать стихи, танцевать). В этом возрасте появляются новые переживания: неуверенность, удовольствие от самостоятельных действий. Любое неодобрение со стороны взрослых ребенком всегда болезненно переживается.

Ребенок по внешним признакам (одежде, прическе, имени, предпочтению игрушек и др.) начинает различать свою половую принадлежность. Этому способствуют и обращения воспитателя.

Ребенок сравнивает свои действия с действиями взрослых, обходится без их непосредственной помощи. На третьем году жизни возникает такой важный момент в развитии самосознания, как отделение ребенком своего действия от предмета, за которым ранее оно было жестко закреплено. Возникают желания, порой не совпадающие с желаниями взрослых. Происходит переход от обозначения себя в 3-м лице к личному местоимению «Я».

К трем годам возникает «система «Я». Она включает познание ребенком себя через свое имя, представление о своей половой принадлежности, потребность в одобрении, признании и самостоятельности.

Задачи социального развития:

1. Поддерживать потребность в доброжелательном внимании взрослого, общении по поводу предметов, игрушек и действий с ними. Развивать интерес, доверие, симпатию к близким взрослым и сверстникам.

2. Развивать у ребенка способность видеть различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей, их изменения и выражать сочувствие.

3. Формировать представление о том, что хорошо, а что плохо: что можно делать, а чего делать нельзя.

4. Формировать элементарные способы общения: доброжелательно здороваться, отвечать на приветствия другого человека, вежливо выражать свою просьбу, благодарить.

5. Развивать стремление слушать и слышать взрослого, привлечь внимание к себе, задать вопрос, выполнить просьбу, поручение, прислушаться к совету и др.

6. Воспитывать доброжелательное отношение к деятельности сверстника. Развивать желание заниматься каким-либо делом рядом и вместе с другими детьми, побуждать детей к взаимодействию.

7. Поддерживать уверенность в себе, своих силах, развивать потребность в самостоятельности.

Нравственная основа социального поведения и общения закладывается через эмоциональную сферу ребенка.

Необходимо использовать различные естественно возникающие и специально созданные ситуации, где взрослому требуются помощь, забота, внимание со стороны ребенка.

В процессе совместных действий педагог стремится, чтобы каждый ребенок мог испытать радость, удовлетворение по поводу успехов, поддерживает и поощряет каждое самостоятельное усилие ребенка, при затруднениях незаметно помогает ему, воздерживаясь от негативных оценок.

Чтобы дать ребенку возможность поближе узнать сверстников, важно вовлекать детей в совместную с педагогом и друг с другом деятельность.

Воспитатель организует взаимодействие детей с учетом их индивидуальных особенностей и поощряет общение, способствующее возникновению взаимной симпатии.

Взрослый старается вызвать у ребенка интерес к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

4. Познавательное развитие

Стремление к познанию окружающего пронизывает все сферы детской деятельности. Ребенок раннего возраста – настоящий исследователь. Большое значение для развития познавательной активности детей раннего возраста имеет желание не только рассматривать предметы, но и действовать с ними.

Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы. Наиболее интенсивно развивается восприятие – фундаментальная психическая функция, обеспечивающая ориентацию ребенка в окружающем. Восприятие детей этого возраста развивается в процессе практических действий. Практический результат ребенок получает в процессе многократных сравнений величины, формы, цвета, подбора одинаковых или подходящих друг к другу предметов или их частей.

Развитие восприятия связано со словом. Слово, обозначающее предмет, несет в себе обобщенное знание, что создает для ребенка зону его дальнейшего развития.

В практической деятельности у ребенка развивается мышление, которое в этот период имеет наглядно-действенный характер. Путем практического экспериментирования ребенок открывает новые средства для достижения целей.

Постепенно к концу третьего года жизни ребенок начинает обходиться без внешних проб, экспериментируя и фантазируя в «уме».

В этом возрасте в качестве средств обозначения для ребенка выступают имитирующие действия, образные игрушки и предметы-заместители, иллюстрации в книгах, картинки, его первые рисунки. Функцию главного средства обозначения и замещения начинает выполнять слово.

На основе опыта практических действий с предметами, общения со взрослыми дети строят собственные представления об окружающем.

К концу третьего года ознакомление с окружающим приобретает ярко выраженный познавательный характер. Дети активно стремятся получить информацию об окружающем мире, задавая взрослому множество вопросов.

В этом возрасте конструирование слито с сюжетно-отобразительной игрой, выступает и как ее элемент, и как средство, помогающее разыгрыванию сюжетов. Сюжет является мотивом для создания простых конструкций. Поэтому оно и называется «сюжетное конструирование». Инициатива принадлежит воспитателю, а дети только выполняют его просьбы, указания.

Задачи познавательного развития:

1. Развивать элементарные представления о величине, форме, цвете, объеме.
2. Развивать наглядно-действенное мышление, формируя способы решения практических задач с помощью различных орудий (кубики, игрушки, предметы быта).
3. Развивать практическое экспериментирование.
4. Стимулировать и поддерживать поиск новых способов решения практических задач.
5. Развивать символическую функцию мышления в сюжетно-отобразительной игре.
6. Формировать у детей элементарные представления об окружающем: о человеке: его внешних физических признаках; о его физических и психических состояниях; о деятельности близких ребенку людей; о предметах, действиях с ними и их назначении; о живой и неживой природе.
7. Развивать доброжелательное и бережное отношение ко всему живому, вызывать интерес к животным и симпатию к ним; знакомить с угрожающим поведением животных.
8. Формировать интерес к конструированию и приобщать к созданию простых конструкций.

Важнейшее условие сенсорного развития – обучение в форме игр-занятий с помощью дидактических игрушек и материалов.

На втором году жизни детей знакомят с цветом, формой, величиной, весом, температурой и другими качествами предметов. Проводятся занятия на группировку однородных предметов по величине, форме, цвету.

Затем идут задания на соотнесение разнородных предметов, вкладышей разной формы с аналогичными отверстиями фигурных досок. Вначале детей учат размещать вкладыши, резко различающиеся по форме; затем более близкие по форме. Постепенно дети переходят к более сложным заданиям, манипулируя с различными формами.

В дидактическом материале должны быть широко представлены свойства и качества предметов – цвет, форма, величина, фактура и т. д.

Для формирования и развития у детей раннего возраста первоначальной культуры мышления необходимо обогащать его предметно-практическую деятельность: развивать интерес к предметам, окружающим ребенка, их свойствам, качествам и способам использования. Показывать разнообразные действия с игрушками и предметами быта, а также простейшими орудиями и способы их использования.

При этом важно, чтобы способы действий с тем или иным предметом ребенок усваивал не механически, а мог использовать их и в другом контексте, с другими предметами. Следует также поощрять ребенка действовать с одной и той же игрушкой разными способами.

На специальных занятиях воспитатель показывает действия с предметами. Проводятся игры-занятия с простейшими приспособлениями и вспомогательными предметами – палочками, веревочками, а также с игрушками, имитирующими орудия труда. Каждая игра-занятие многократно повторяется.

Взрослый помогает ребенку узнавать себя, привлекая внимание к его собственной персоне. Особое внимание обращается на лицо человека. Позднее дети узнают и запоминают части тела.

Воспитатель использует конкретные ситуации для объяснения ребенку второго года жизни его собственных физических состояний, а также эмоциональных переживаний. Учит детей (от 1,5 лет) замечать и соответствующим образом реагировать на физические и душевные состояния других людей – взрослых и детей и сочувствовать им.

Наблюдая вместе с ребятами за животными, рассматривая иллюстрации, педагог знакомит детей с ними. После двух лет следует обращать внимание детей и на детенышей, а также на поведение животных.

Попутно желательно использовать фольклорные тексты (потешки, песенки, подговорки, присказки и сказки), в которых ярко, эмоционально, колоритно отражены характерные особенности животных и птиц.

Мир растений раскрывается детям второго-третьего года жизни в связи с сезонными изменениями в природе. В повседневной жизни обращают внимание малышей на изменения в живой и неживой природе в разные времена года.

Для приобщения детей к конструированию взрослый разыгрывает простые сюжеты.

Для развития сюжетного конструирования необходимо:

- иметь наборы деревянного строительного материала;
- проводить игры-занятия по «сюжетному конструированию»;
- инициировать действия детей через разыгрывание простых сюжетов;
- побуждать детей к совместному складыванию материала в коробку;
- использовать разнообразные игрушки, сомасштабные строительному материалу.

5. Эстетическое развитие

В раннем возрасте формируются предпосылки эстетического отношения к окружающему и элементарные виды художественной деятельности: музыкальной, изобразительной, художественно-речевой.

Приобщение детей к искусству начинается с их знакомства с народным творчеством и классикой. Ребенок впитывает в себя мелодии и ритмы народных песен и стихов, образы словесного фольклора; любит формы и красками орнаментов на игрушках и предметах интерьера.

Отличительная особенность художественной деятельности детей – ее синкретичность и импровизационность. В художественной деятельности формируются художественные способности детей, прежде всего сенсорные, связанные с восприятием искусства.

Дети раннего возраста во время чтения им художественных произведений эмоционально откликаются на них, способны улавливать образные интонации, отзываться на них; узнавать героев доступных им литературных произведений и сопереживать им.

Наиболее восприимчивы они к поэзии малых форм: фольклорной и авторской. Ребенок с удовольствием разыгрывает вместе со взрослым сюжеты потешек и прибауток, радостно прислушивается и откликается на звукоподражания и ритмические лейтмотивы фольклорных произведений.

Дети второго года жизни еще не могут изображать предметы. Ребенок пока просто манипулирует с карандашом: перекладывает его, стучит по столу, прислушивается к стуку, шуршанию листа бумаги. В процессе этих действий у него случайно возникают на листе линии, штрихи, точки. Этот период исследователи называют доизобразительным.

У детей от полутора до двух лет постепенно исчезает хаотичное нагромождение линий, и появляются округлые и удлинённые изображения форм. Получившиеся изображения он ассоциирует по форме, цвету с известными ему предметами. Возникают первые попытки дать им названия.

У детей третьего года жизни появляется интерес к процессу рисования, лепки. Они увереннее держат карандаш; в деятельности наступает новый этап – узнавание. Ребенок с удовольствием называет предмет, так как ему становится интересным результат.

Ребенок любит закрашивать лист, испытывая удовольствие от действий с кистью. Его начинает привлекать ритмичное нанесение мазков на бумагу. Еще нет замысла, рисование и лепка имеют характер игры.

Ребенок осваивает пространство листа, оно становится местом действия. От произвольных действий переходит к произвольным, стремясь еще и еще раз увидеть изображение на листе, объемную форму в лепке. К трем годам дети все чаще создают изображения предметов разных очертаний.

Дети *второго года жизни* уже достаточно внимательно слушают музыку в исполнении на фортепиано, а также на различных детских музыкальных инструментах. Воспроизводят звукоподражания во время музыкально-двигательных показов. Подпевают отдельные слоги песен.

Повторяют движения взрослого в упражнениях, играх и плясках. Выполняют движения, диктуемые словами песен, сначала по показу взрослого, а в дальнейшем – самостоятельно. Могут воспроизвести некоторые плясовые движения.

Дети *3-го года жизни* уже могут с интересом слушать рассказы, сопровождаемые музыкой; запоминают ее, узнают, о каком эпизоде или персонаже она «рассказывает». Слушают произведения, не только созданные композиторами специально для маленьких детей, но и классическую музыку. Дети этого возраста могут слушать музыку без обязательного предварительного показа с соответствующей игрушки или картинки.

Подпевают взрослому, правильно передавая ритм и отдельные интонации мелодии.

Выполняют движения в играх, упражнениях и плясках по показу взрослого, в соответствии со словами, если они есть, и музыкой.

Участвуют в сюжетных играх, передают в них характер движений, как по показу, так и самостоятельно. В музыкальных играх и плясках овладевают более сложными действиями с новыми предметами, новыми движениями, которые выполняются индивидуально.

Задачи эстетического развития:

1. Развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения, интерес к ним.
2. Развивать способность слушать художественный текст и активно реагировать на его содержание.
3. Учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок.
4. Помогать детям узнавать литературные произведения и их героев при многократном чтении и рассказывании.
5. Стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок.
6. Учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев литературных произведений и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

7. Учить детей следить за развитием действия в коротких стихотворениях, потешках, сказках с наглядным сопровождением, а затем без него.

8. Побуждать ребенка самостоятельно рассматривать книги, специально изданные для детей раннего возраста.

9. Воспитывать у детей интерес к разным видам изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации). Побуждать их к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел, учить детей передавать образы явлений действительности ритмом мазков, линий, форм.

10. Поддерживать экспериментирование с красками, комком глины, пластилина, готовыми аппликативными формами для создания простейших композиций.

11. Обучать простейшим способам изображения в рисунке, лепке; техническим навыкам рисования красками, карандашами.

12. Развивать умение вслушиваться в музыку, понимать ее образное содержание.

13. Побуждать детей к подпеванию и пению.

14. Развивать умение связывать движения с музыкой в сюжетных играх, упражнениях, плясках; выполнять совместные движения.

Важнейшее условие педагогической работы с детьми — эмоциональная включенность самого воспитателя в процесс чтения или рассказывания художественного произведения.

Одно и то же произведение должно повторяться многократно.

Воспитатель постоянно включает художественное слово в повседневную жизнь ребенка. Воспитатель рассматривает вместе с детьми иллюстрации в знакомых и незнакомых им книгах. Он побуждает детей узнавать героев известных произведений в иллюстрациях и игрушках, называть героя и его действия, воспроизводить отдельные выразительные отрывки из художественного текста.

Воспитатель знакомит детей с предметами декоративно-прикладного искусства. Обращает их внимание на красоту цветовой гаммы узоров. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песенок.

В процессе рисования особое внимание уделяется выбору цветовой гаммы.

Метод сотворчества педагога с детьми способствует их творческим проявлениям в изобразительной деятельности. Наиболее эффективен он при создании коллективных композиций.

На занятиях воспитатель обучает детей приемам изображения с помощью линий, форм, избегая давать стереотипные образы.

Для обогащения содержания и средств выразительности необходима интеграция видов изобразительной деятельности.

Пение взрослых должно радовать детей. Очень важен выбор песни. В песне должны быть: понятное и интересное содержание; слова, не только понятные, но и легкие для произношения; текст – короткий; мелодия – состоящая из повторяющихся легких и коротких фраз. Взрослый учит малышей петь без напряжения, естественным голосом, не форсировать; верно передавать общее направление движения мелодии и ритмический рисунок песни.

На музыкальных занятиях дети должны слушать хорошую музыку: инструментальные пьесы и песни, которые исполняют для них взрослые.

Если дети второго года жизни чаще всего воспроизводят движения по показу воспитателя и с некоторым опозданием, то на третьем году они более самостоятельны и точны. В этом возрасте им доступны более разнообразные и сложные музыкальные движения в упражнениях и плясках.

Музыкальная игра занимает на музыкальном занятии место эмоциональной кульминации. Именно в игре ребенок наиболее активен, радостен, полностью поглощен происходящим. Она положительно влияет на физическое развитие детей; является важным средством становления движений у детей раннего возраста; развивает умение слушать музыку, действовать согласно с ней.

Детские праздничные утренники – это праздники для детей, а не концерты для взрослых. Основа детского утренника – игра. Она должна быть подобрана, организована и проведена взрослыми так, чтобы дети поняли игровую ситуацию. Только тогда малыши начинают играть, «жить» в игре, а не выполнять дисциплинированно то, что предлагают им взрослые.

Одно из лучших развлечений – кукольный спектакль.

6. Физическое развитие

Темпы роста и физического развития ребенка по сравнению с младенческим возрастом несколько снижаются. Однако постепенно увеличивается подвижность нервных процессов, совершенствуется их уравновешенность, повышается функциональная работоспособность нервных клеток коры больших полушарий головного мозга; увеличивается период активного бодрствования ребенка (до 4 – 4,5 часов). Интенсивно созревают сенсорная и моторная зоны коры мозга; более отчетливо проявляется взаимосвязь физического и нервно-психического развития.

Двигательная активность на втором и третьем году жизни детей основывается преимущественно на ходьбе. Новые приобретения на этом возрастном этапе – попытки бега, лазание, прыжки с места.

Задачи физического развития:

1. Обеспечить охрану и укрепление здоровья детей, способствовать психофизическому развитию, закаливанию организма.
2. Побуждать детей к двигательной активности, формируя основные жизненно важные движения, умение сохранять устойчивое положение тела, обеспечивая развитие сенсорно-моторных координации и мелкой моторики.

3. Воспитывать умение самостоятельно действовать, ориентируясь в пространстве, соотносить свои движения с окружающими предметами, согласуя их с движениями других детей и взрослых.

Содержание педагогического процесса составляют физические упражнения, игры для формирования движений и развития двигательных способностей.

Достаточная двигательная активность благотворно влияет на физическое развитие и здоровье ребенка. Для этого необходимо создать целесообразную предметно-игровую среду.

Важно, чтобы ежедневно дети могли самостоятельно активно двигаться под наблюдением воспитателя, который может в любую минуту помочь им. Кроме того, с детьми второго года воспитатель два раза в неделю индивидуально или с небольшими группами (3 – 5 человек) проводит игры-занятия, подвижные игры. По утрам ежедневно проводится утренняя гимнастика (4 – 5 мин). Важное место отводится двигательной деятельности детей на открытом воздухе. Ежедневно во время прогулки воспитатель организует подвижные игры и физические упражнения.

Закаливающие процедуры приносят пользу лишь в том случае, если они проводятся систематически, т. е. ежедневно в одно и то же время. Причем оздоровительный эффект может наблюдаться лишь через 3 – 6 месяцев. Закаливание может быть общим и местным; воздушным и водным.

При закаливании обязателен индивидуальный подход к ребенку: учет его эмоционального и физического состояния, индивидуально-типологических особенностей. Все гигиенические и закаливающие процедуры, осуществляемые воспитателем, должны проводиться при эмоционально-положительном отношении к ним ребенка.

Ранний возраст – это возраст повышенного детского травматизма, поскольку у детей несовершенна координация движений и не сформированы навыки поведения в быту. Вблизи ребенка не должно быть предметов, потенциально опасных для его жизни и здоровья (острых, режущих, мелких, легко бьющихся предметов).

Необходимо предупреждать возможное падение детей (при спуске с лестницы, во время игры и т. п.). Каждый ребенок должен находиться в поле зрения воспитателя.

Для обеспечения чувства защищенности взрослые создают атмосферу психологического комфорта, формируют навыки адаптивного поведения и общения с окружающими, чтобы ребенок мог обратиться к взрослому за помощью в любой ситуации.

7. Общие показатели развития

К базисным характеристикам личности трехлетнего ребенка относятся: компетентность, эмоциональность, инициативность, самостоятельность.

Компетентность. К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому

человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»).

Интеллектуальная компетентность выражается прежде всего в том, что ребенок активно интересуется окружающим его миром, задает вопросы; использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре и общении; в практической деятельности учитывает свойства предметов и их назначение, много и активно экспериментирует, наблюдает.

Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий и словаря разговорной речи.

В плане физического развития компетентность трехлетнего ребенка проявляется в том, что он владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), элементарными гигиеническими навыками и навыками самообслуживания.

Эмоциональность. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства – радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др.

Инициативность проявляется во всех сферах жизнедеятельности: в общении, в практической предметной деятельности, в самостоятельных сюжетно-отобразительных играх. Все это составляет основу развития у ребенка креативности (способности к творчеству).

Самостоятельность – фундаментальная характеристика ребенка трех лет. Он активно заявляет о своем желании быть как взрослые, включаться в настоящие дела.

Важно всячески поддерживать эту активность, создавая соответствующие безопасные условия. Поскольку словесные предупреждения ребенок часто не учитывает, взрослому необходимо предвидеть опасность и заранее ее устранять.

Модуль IV. РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКА В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тема 1. Теоретические основы игровой деятельности детей дошкольного возраста

План.

1. Игра в истории человечества.
2. Социальный характер детской игры.
3. Характеристика игровой деятельности.
4. Игра как средство воспитания.
5. Игра как форма организации жизни и деятельности детей.

6. Классификация детских игр.

1. *Игра в истории человечества*

Игра представляет **собой особую** деятельность, которая зарождается и развивается в детские годы и сопровождает человека на протяжении всей его жизни.

В современной теории вопрос об историческом происхождении игры является одним из главных, потому что проливает свет на ее природу. Большинство современных ученых объясняют игру как особый вид деятельности, сложившийся на определенном этапе развития общества. В начале XX в. у исследователей не было единодушия в решении вопроса, что является первичным в истории человечества: труд или игра. Высказывались предположения, что игра возникла **раньше** труда. Впервые с противоположным утверждением о том, что «игра – это дитя труда», выступил немецкий психолог и философ В. Бунд, а в дальнейшем эту точку зрения развил русский философ Г.В. Плеханов в работе «Письма без адреса» (1912).

Д.Б. Эльконин на основе анализа этнографического материала выдвинул гипотезу об историческом возникновении и развитии ролевой игры.

В ходе социально-исторического развития человечества игра приобретает все большее значение для формирования личности ребенка. С ее помощью дети овладевают опытом взаимодействия с окружающим миром, усваивают моральные нормы, способы практической и умственной деятельности, выработанные многовековой историей человечества.

Таким образом, современная отечественная теория игры базируется на положениях об ее историческом происхождении, социальной природе, содержании и назначении в человеческом обществе.

2. *Социальный характер игры*

Как уже говорилось выше, игра имеет социальную основу. Детские игры и прежних лет, и сегодняшней жизни убеждают, что они связаны с миром взрослых. Одним из первых, кто доказал это положение, оснастив его научно-психологическими данными, был К. Д. Ушинский.

Но окружающая ребенка действительность чрезвычайно многообразна, а в игре находят отражение лишь отдельные ее стороны, а именно: сфера человеческой деятельности, труда, отношений между людьми. Как показывают исследования А.Н. Леонтьева, Д.Б. Элькониной, Р.И. Жуковской, развитие игры на протяжении дошкольного возраста происходит в направлении от игры предметной, воссоздающей действия взрослых, к игре ролевой, воссоздающей отношения между людьми.

Таким образом, игра начинает служить усвоению социального опыта.

Игра социальна и по способам ее осуществления. Игровая деятельность, как доказано А.В. Запорожцем, В.В. Давыдовым, Н.Я. Михайленко, не изобретается ребенком, а задается ему взрослым, который учит малыша играть, знакомит с общественно сложившимися способами игровых действий. Усваивая в общении с взрослыми технику различных игр, ребенок затем обобщает игровые способы и переносит на другие ситуации. Так игра приобретает самодвижение, становится формой собственного творчества ребенка, а это обуславливает ее развивающий эффект.

3. Характеристика игровой деятельности

В современной педагогической теории игра рассматривается как ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника. Ведущее положение игры определяется не количеством времени, которое ребенок ей посвящает, а тем, что она:

- удовлетворяет его основные потребности (стремление к самостоятельности, активному участию в жизни взрослых, потребность в познании окружающего мира, потребность в активных движениях, в общении);
- в недрах игры зарождаются и развиваются другие виды деятельности (труд, учение);
- игра в наибольшей степени способствует психическому развитию ребенка.

4. Игра как средство воспитания

В педагогической теории игры особое внимание уделяется изучению игры как средства воспитания. Значение игры для развития дошкольника:

- ✓ у ребенка развиваются потребность в преобразовании окружающей действительности, способность к созиданию нового;
- ✓ происходит разностороннее развитие ребенка;
- ✓ обогащается кругозор ребенка, развиваются образные формы познания (образное мышление, воображение), интересы, речь;
- ✓ дети усваивают нормы поведения, правила взаимоотношений;
- ✓ развиваются творческие способности.

5. Игра как форма организации жизни и деятельности детей

Одним из положений педагогической теории игры является признание игры как формы организации жизни и деятельности детей дошкольного возраста. Первая попытка организовать жизнь детей в форме игры принадлежала Ф. Фребелю.

В отечественной педагогике мысль о том, что жизнь детского сада должна быть наполнена разнообразными играми, настойчиво развивала Н.К. Крупская.

Идею о необходимости «пропитать всю жизнь» маленького ребенка игрой высказывал А.С. Макаренко.

Научное обоснование игры как формы организации жизни и деятельности детей в детском саду содержится в работах А.П. Усовой.

Исходя из особенностей вида игры, задач, которые можно решать с ее помощью, уровня сформированности у детей игровой деятельности, педагог определяет меру своего участия в ней, приемы руководства в каждом конкретном случае. В игре ребенок обладает возможностью проявлять самостоятельность в большей степени, чем в любой другой деятельности: сам выбирает сюжеты игры, игрушки и предметы, партнеров и т.д. Именно в игре наиболее полно активизируется общественная жизнь детей. Игра позволяет детям уже в первые годы жизни самостоятельно использовать те или иные формы общения.

В процессе игры между детьми складываются два вида отношений:

- отношения, которые определяются содержанием игры, правилами игры;
- реальные отношения, которые проявляются по поводу игры.

Как форма организации жизни и деятельности детей игра должна иметь свое определенное место в распорядке дня и в педагогическом процессе в целом.

Воспитательно-образовательные возможности игры возрастают, если она органически соединена с каким-либо другим видом деятельности (с трудом, изобразительной и конструктивной деятельностью).

6. Классификация детских игр

Детские игры – явление неоднородное. Они разнообразны игры по своему содержанию, степени самостоятельности детей, формам организации, игровому материалу. В педагогике делались неоднократные попытки изучить и описать каждый из видов игры с учетом его функций в развитии детей, дать классификацию игр. Авторы классификаций игр:

Ф. Фребель.

К. Грос.

П.Ф. Лесгафт.

Н.К. Крупская.

В современной классификации игры детей дошкольного возраста делятся на две большие группы: творческие и игры с правилами.

В зависимости от характера творчества детей, от игрового материала, используемого в играх, творческие игры делятся на режиссерские, сюжетно-ролевые, театрализованные, игры со строительным материалом.

Другую группу игр в этой классификации составляют игры с правилами. Игры с правилами – особая группа игр, специально созданных народной или научной педагогикой для решения определенных задач обучения и воспитания детей. Это игры с готовым содержанием, с фиксированными правилами, являющимися непременным компонентом игры. Обучающие задачи реализуются через игровые действия ребенка при выполнении какого-либо задания (найти, сказать наоборот, поймать мяч и

т.п.). В зависимости от характера обучающей задачи игры с правилами делятся на две большие группы – дидактические и подвижные игры, которые, в свою очередь, классифицируются с учетом разных оснований.

В последние годы проблема классификации детских игр вновь стала привлекать пристальное внимание ученых. Новая классификация детских игр была разработана С.Л. Новоселовой.

Тема 2. СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

План.

1. Характеристика сюжетно-ролевой игры.
2. Структурные компоненты сюжетно-ролевой игры.
3. Закономерности возникновения и развития сюжетно-ролевой игры.
4. Этапы развития сюжетно-ролевой игры.
5. Руководство сюжетно-ролевыми играми дошкольников

1. Характеристика сюжетно-ролевой игры.

Сюжетно-ролевая игра – это основной вид игры детей дошкольного возраста. Ей свойственны такие черты:

- эмоциональная насыщенность,
- свобода,
- самостоятельность,
- активность,
- творчество детей.

2. Структурные компоненты сюжетно-ролевой игры.

Сюжетно-ролевая игра имеет следующие структурные компоненты:

сюжет,
содержание,
роль.

Сюжет игры – это та сфера действительности, которую отображают дети в игре. Сюжеты зависят от эпохи, быта, экономических, географических и других условий. Сюжеты игр разнообразны. Условно делятся на бытовые, производственные, общественные.

Содержание игры – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой, общественной деятельности.

Роль появляется в игре на границе раннего и дошкольного возраста.

3. Закономерности возникновения и развития сюжетно-ролевой игры

Истоки сюжетно-ролевой игры берут начало в младенческом возрасте. В первом полугодии 1-го года жизни ребенка появляется *ознакомительная игра*. Взрослый организует предметно-игровую деятельность малыша, используя разнообразные игрушки, предметы. Ее содержание составляют

действия-манипуляции, которые ребенок совершает вместе с взрослым, обследуя свойства и качества предмета, игрушки.

Во втором полугодии 1-го года жизни появляется отобразительная игра. Для становления сюжетно-ролевой игры важно научить ребенка переносить усвоенные действия с одного предмета на другой, т. е. обобщать действия.

Третий этап развития игры относится к концу первого - началу второго года жизни. Формируется сюжетно-отобразительная игра, в которой дети начинают активно отображать впечатления, полученные в повседневной жизни. Для развития сюжетно-отобразительной игры важно:

- совместные игры взрослого и ребенка;
- показы инсценировок;
- обучающие занятия;
- оформление игровой обстановки.

4. Этапы развития сюжетно-ролевой игры

Д.Б. Эльконин в своей книге «Психология игры» выделил 4 этапа, которые проходит игра в своем развитии.

5. Руководство сюжетно-ролевыми играми

В руководстве творческими сюжетно-ролевыми играми детей перед воспитателем стоят основные задачи:

- 1) развитие игры как деятельности;
- 2) использование игры в целях воспитания детского коллектива и отдельных детей.

Для решения этих задач важны:

- постоянное расширение знаний детей об окружающей жизни, обогащение их впечатлений;

- педагогически целесообразный подбор игрушек и игровых материалов.

В дошкольной педагогике накоплен богатый опыт руководства детскими играми (Д.В. Менджерицкая, Р.И. Жуковская, В.П. Залогина, Н.Я. Михайленко и др.). Используемые воспитателями приемы руководства играми детей могут быть условно разделены на две группы: приемы косвенного воздействия (обогащения знаний детей об окружающей общественной жизни, внесение игрушек и создание игровой обстановки, обновления игровых материалов) и приемы прямого руководства (ролевое участие в игре, участие в сговоре детей, разъяснение, помощь, совет по ходу игры, предложение новой темы игры и др.).

В теории и практике также ставится вопрос об использовании комплексного метода руководства игровой деятельностью. Четыре компонента комплексного метода:

- ознакомление детей с окружающим в активной деятельности;
- обучение детей способам игрового воспроизведения действительности (игры-загадки, постановка проблемных вопросов,

использование предметов-заменителей, игра с воображаемыми предметами);

— организация предметно-игровой среды (оформление игровых эпизодов на съемных панелях, уменьшение количества игрушек, привлечение детей к приготовлению простых предметов для игры и т. д.);

— активизирующее общение взрослого с ребенком в процессе игры.

В современных исследованиях вводится понятие «педагогическое взаимодействие», как вид поддержки, содействия сюжетно-ролевым играм детей. С этой целью предлагаются три направления работы:

— помощь в организации взаимодействия детей в совместных играх;

—обогащение событийной стороны содержания игры;

—создание игровой среды.

Игровая позиция воспитателя включает умения: коммуникативные (приемы общения), анализирующие (приемы наблюдения и диагностирования), творческие (креативные).

Основные требования к организации игровой деятельности предполагают отсутствие авторитаризма, навязывания детям тематики игр, партнеров, предметов; принцип развития игровой динамики; поддержка игровой атмосферы; построение «игрового пространства» (С.Л. Новоселова) вместе с детьми; принцип взаимосвязи игровой и неигровой деятельности.

Тема 3. РЕЖИССЕРСКИЕ ИГРЫ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

План.

1. Сущность режиссерской игры.
2. Возникновение режиссерской игры.
3. Особенности режиссерской игры детей разного возраста.
4. Педагогические условия развития режиссерских игр.

1. Сущность режиссерских игр

Режиссерские игры являются разновидностью творческих игр. В них есть мнимая или воображаемая ситуация. Ребенок проявляет творчество и фантазию, придумывая содержание игры, определяя ее участников (роли, которые «исполняют» игрушки, предметы). Режиссерская игра представляет собой основную форму индивидуальной игры дошкольников в возрасте от четырех с половиной до семи лет.

Режиссерская игра типична для детей, ограниченных в контактах со сверстниками, испытывающих трудности в общении. Они вынуждены играть одни – ведь у них нет партнера.

Индивидуальная игра является важным видом деятельности, необходимым для становления и развития игровых навыков. Она

способствует также развитию воображения, мышления, речи и других психических функций.

Носителями ролей в индивидуальной режиссерской игре выступают игрушки (куклы, звери) и другие предметы.

В отличие от совместной игры, где ребенку приходится учитывать позицию партнера, здесь он сам организует игровую ситуацию, регулирует взаимоотношения персонажей и мотивирует их действия. При этом ребенок учится смотреть на событие с различных позиций, мысленно ставить себя на место конкретного персонажа. Характерно, что ребенок не берет на себя никакой постоянной роли, а, регулируя отношения действующих лиц, организует игру как режиссер.

В индивидуальной игре дети меньше подвергаются влиянию сложившихся в коллективе игровых стереотипов, что позволяет им по своему устремлению развивать сюжет, использовать любые игрушки и предметы-заместители. В таких играх отчетливо проявляются индивидуальные особенности ребенка, его личные качества.

Сюжеты индивидуальных режиссерских игр отличаются разнообразием, сложностью и нестандартностью.

Для этих игр в их развитой форме свойственны комбинирование впечатлений из личного опыта ребенка с тем, что он узнал из книг, наблюдений, мультфильмов, причудливое соединение реального и вымышленного.

В режиссерской игре речь – главный компонент. Часто она звучит как «дикторский текст за экраном».

В ролевых режиссерских играх ребенок использует речевые выразительные средства для создания образа каждого персонажа: меняются интонация, громкость, темп, ритм высказываний, логические ударения, эмоциональная окрашенность.

2. Возникновение режиссерской игры

По содержанию (как деятельность) игра проходит путь от предметно-практической к сюжетно-отобразительной и, наконец, к сюжетно-ролевой, разновидностью которой является режиссерская игра.

В раннем и младшем дошкольном возрасте игра носит преимущественно индивидуальный характер. В предметно-отобразительных играх ребенок впервые усваивает способы действий с предметами, отрабатывает последовательность игровых действий. Первые навыки сюжетно-отобразительной игры малышу помогает приобрести взрослый, а ребенок повторяет эти действия с теми же самыми или другими игрушками.

Расширяется опыт ребенка, растет уровень его игровых навыков и умений – усложняется и сюжет игры.

Одновременно идет развитие мышления и воображения ребенка, возрастает способность к переносу способов действий на другие объекты, отношений между людьми – в игру. Таким образом, создаются предпосылки

для перехода к развитой сюжетно-ролевой игре. Но она еще невозможна без сложившихся навыков общения. Особенностью режиссерской игры является то, что партнеры (игрушки, их заместители) – неодушевленные предметы и не имеют своих желаний, интересов, претензий. Естественно, что такое игровое общение для маленького ребенка легче, чем общение со сверстниками, в котором необходимо учитывать позицию, настроение партнеров, искать с ними общий язык.

Параллельно с формированием навыков совместной игры продолжается развитие индивидуальной игры с игрушками. Она является особой формой игровой деятельности ребенка, которая дает ему возможность применить социальный опыт в игре с куклой. Этот опыт лежит в основе почти всех сюжетов индивидуальных игр, в играх же детей раннего и младшего дошкольного возраста преобладает.

Опосредованный опыт ребенка проявляется в игре уже в конце раннего возраста и, постепенно расширяясь, ложится в основу сюжетов индивидуальных игр. Как правило, такой опыт реализуется в игре с различными, иногда довольно значительными отступлениями от оригинала — сказки, рассказа, мультфильма. Ассоциативная динамика сюжета представляет собой типичную особенность индивидуальной игры дошкольника.

3. Особенности режиссерских игр детей разного возраста

Режиссерские игры детей разного возраста имеют свою специфику. Особенности развития этих игр у детей четвертого года жизни:

В их основе лежит непосредственный опыт ребенка, т. е. события, которые он наблюдал или в которых сам принимал участие.

1. Сюжеты игр с игрушками еще сравнительно несложны. Чаще всего они представляют собой краткие цепочки знакомых ребенку действий (кукла обедает, спит, идет гулять). Количество персонажей обычно невелико – один-два, редко три. Отношения между ними ребенок определяет по ходу игры.

2. За каждой игрушкой закреплена постоянная роль, вытекающая из ее образного решения.

4. Сюжетные события в индивидуальных режиссерских играх – результат ассоциативного восприятия ребенком окружающего мира.

5. Речь является главным компонентом режиссерской игры.

Особенности развития режиссерских игр у детей пятого года жизни:

1. В основе игр по-прежнему лежит опыт, но не непосредственный, личный, который теперь имеет второстепенное, вспомогательное значение, а опосредованный. Дети проигрывают знакомые сказки, стихи, мультфильмы и диафильмы, нередко объединяя в одной игре различные источники.

2. Сюжеты игр отличаются большей сложностью и разнообразием, чем на предыдущем этапе.

3. Индивидуальная игровая деятельность представляет собой динамичный процесс.

4. Развитие сюжета по-прежнему происходит на основе возникающих ассоциаций, которые у ребенка пятого года жизни носят более сложный характер и берут начало не только в окружающей его предметной среде.

5. Игра детей пятого года жизни практически постоянно сопровождается речью. На фоне описательных высказываний появляются ролевые и оценочные.

Особенности режиссерских игр детей 6-7 лет:

1) содержание игр динамичное, с преобладанием собственного литературного творчества; дети любят обыгрывать измененные собственной фантазией знакомые сказки, мультфильмы, вносят в содержание игры много вымышленного;

2) возникающие сюжеты отличаются сложностью, динамичностью. В игру включается несколько действующих лиц, в роли которых выступают игрушки. Развитие фантазии, высокий уровень обобщения, умение действовать в плане представлений позволяют ребенку наделять игрушку ролью вне зависимости от ее образного решения.

3) использование различных предметов-заместителей;

4) возникают совместные режиссерские игры. Объединения детей обычно немногочисленны – 2-3 человека. Дети вместе придумывают сюжет, подбирают или мастерят необходимые игрушки, предметы, исполняют роли (каждый за своего персонажа). Другими словами, в совместной режиссерской игре ярко выражен сюжетно-ролевой характер. Таким образом, режиссерские игры создают реальные предпосылки для возникновения сюжетно-ролевой игры. Но с появлением последней режиссерские игры не исчезают: взаимообогащаясь, дополняя друг друга, оба вида игр присутствуют в жизни ребенка и за рубежом дошкольного возраста.

3. Педагогические условия развития режиссерских игр.

Условия для развития режиссерских игр:

- создание детям индивидуального пространства, обеспечение места и времени для игры;
- опосредованное руководство деятельностью ребенка;
- вовлечение детей в сотворчество с педагогом;
- подбор игрового материала для режиссерских игр;
- продуманное хранение игрового материала.

Тема 4. КОНСТРУКТИВНО-СТРОИТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ

План.

1. Особенности конструктивно-строительных игр дошкольников.
2. Обучение детей конструктивной деятельности.
3. Характеристика конструктивно-строительных материалов.

4. Руководство конструктивно-строительными играми детей дошкольного возраста.

1. Особенности конструктивно-строительных игр дошкольников

В истории педагогики конструктивно-строительные игры описаны достаточно давно и представлены во многих системах воспитания детей дошкольного возраста:

- система Ф. Фребеля,
- «Вальдорфская педагогика»,
- система К.К. Шлегера.

Этот вид игры обстоятельно изучен в отечественной дошкольной педагогике (В.Г. Нечаева, З.В. Лиштван, А.Н. Давидчук, Л.А. Парамонова).

Конструктивно-строительные игры относятся к ведущему классу игр детей дошкольного возраста – самостоятельным, творческим играм (С.Л. Новоселова, В.В. Зворыгина, Л.А. Парамонова).

Особенности:

- проявление детьми активности, которая носит инициативный, творческий характер;
- замещение одних предметов другими;
- косвенное участие взрослых в их подготовке и проведении;
- в основе конструктивные умения и способности детей;
- содержанием этих игр являются впечатления детей об окружающем предметном мире;
- это деятельность, направленная на получение определенного, заранее задуманного результата, продукта, соответствующего его функциональному назначению;
- деятельность, максимально приближенная к созидательной продуктивной человеческой деятельности;
- важное значение имеет деятельность рук, связанная с активной работой сознания;
- имеет место «движение в пространстве» (Е.А. Флерина) того, кто строит и создание из частей целого;
- специфика в использовании материалов (строительные, природные, конструкторы, бумага и др.);
- связь с другими видами игр.

Значение:

- развитие мышления, пространственного воображения, креативности.

1. Обучение детей конструктивной деятельности.

В дошкольной педагогике разработана методика формирования у детей конструктивных умений (Е.А. Флерина, З.В. Лиштван, А.Н. Давидчук, Л.А. Парамонова).

В процессе обучения дети овладевают умением целенаправленно рассматривать предметы, самостоятельно анализировать их, находить пути решения задач (А.Н.Леонтьев, Н.Н.Поддьяков, А.В.Запорожец, Л.И.Божович, А.А.Люблинская, Л.А.Венгер и др.) У них формируются обобщенные способы анализа, сравнения, соотнесения, умение использовать знания в новых условиях и планировать деятельность (Л.А.Парамонова, А.М.Давидчук, Н.И.Непомнящая, Г.В.Урадовских и др.)

Виды конструирования:

- конструирование по образцу;
- конструирование по собственному замыслу;
- конструирование по модели (А.Р.Лурия);
- конструирование по условиям.

2. Характеристика конструктивно-строительных материалов.

Различаются следующие виды строительного материала:

- специально созданный (напольный, настольный строительный материал, конструкторы);

- природный (песок, снег, глина, камни);
- подсобный, или бросовый (доски, ящики, коробки и др.).

3. Руководство конструктивно-строительными играми дошкольников

В процессе руководства этим видом игр должна решиться, прежде всего, задача обогащения представлений детей наблюдением построек в жизненных условиях.

Много дает ознакомление со строительством в реальной жизни.

Важно также ознакомление детей с основными формами конструктивно-строительных деталей (кубиками, брусками, кирпичиками, пластинами, призмами, цилиндром).

Следует показать ребятам способы соединения деталей, замены одной формы детали с помощью других.

Значение:

- развитие конструктивных способностей дошкольников. Е.И.Флерина в своих исследованиях выделяет три этапа развития конструктивных способностей дошкольников;
- воспитание положительных взаимоотношений, организаторских способностей, воспитания морально-волевых качеств детей;
- воспитание у детей активности, находчивости.

Условия:

- наличие места для развития конструктивно-строительных игр;
- наличие строительных наборов, конструкторов, дополнительных и иллюстрированных материалов;
- хранение материалов в специальных нишах, ящиках или в шкафах с отделениями по каждой группе деталей, в ящиках на роликах;

- наличие в уголках мелких игрушек из ткани, резины, металла, полиэтилена, дерева;

-наличие альбомов с фотографиями интересных в архитектурном плане объектов родного поселка, города, столицы, замков, мостов. Здесь же могут быть зарисовки образцов сооружений, построенных воспитателем и детьми;

- возможность сохранения построек в течение нескольких дней с целью дальнейшего их усовершенствования.

Тема. ИГРУШКА

План.

1. Характеристика игрушки.
2. История возникновения игрушек.
3. Развитие педагогической мысли о значении игрушек.
4. Педагогические требования к игрушке.
5. Виды игрушек.

1. Характеристика игрушки

Игрушки – специально изготовленные предметы, предназначенные для игр, обеспечения игровой деятельности детей и взрослых. Главной особенностью игрушки является то, что в ней в обобщенном виде представлены типичные черты, свойства предмета, в зависимости от которых ребенок, играя, воспроизводит те или иные действия.

В игрушке присутствует условность изображения предмета. Динамика в игрушке обеспечивается конструкцией, материалами, подвижностью частей, звучанием.

Игрушка, по образному выражению А.С. Макаренко, – «материальная основа» игры, она необходима для развития игровой деятельности. С ее помощью ребенок создает задуманный образ, выражает свои впечатления об окружающей жизни, разыгрывает ту или иную роль.

Игрушка имеет общеобразовательное значение, служит цели разностороннего развития ребенка.

Многие детские игрушки развивают движения, удовлетворяют потребность детей в двигательной активности, общении. Игрушки с сюрпризом, звучащие, заводные вызывают удивление, неожиданную радость, смешат и забавляют, делают жизнь ребенка счастливее. Игрушки для маленького ребенка – своеобразное окно в мир, они расширяют его кругозор, пробуждают любознательность. Есть игрушки, с помощью которых ребенок решает проблемные задачи, учится самостоятельно мыслить, экспериментировать.

К.Д. Ушинский одним из первых обратил внимание на то, что игрушка – это своеобразная школа воспитания чувств ребенка. Любимые игрушки учат ребенка доброте, сопереживанию.

Игрушка наряду с детской книгой – первое произведение искусства, которое входит в жизнь малыша. Хорошо оформленная игрушка будит в нем эстетические переживания, прививает художественный вкус.

Игрушки стали частью общечеловеческой культуры.

2. История возникновения игрушек

Игрушка как специальный предмет игры, как одно из проявлений культуры появилась в ходе исторического развития общества.

История возникновения игрушки раскрыта Д.Б. Элькониным в его произведении «письма без адреса».

На протяжении веков игрушка радикально меняется. Они, прежде всего, касаются производства игрушек: от кустарного к промышленному. С развитием последней создается специальное производство игрушек, которое делает их более дешевыми и ценными в художественном отношении, а также доступными для всех.

Развитие науки и техники влияет на технологию создания игрушек, появляются более совершенные орудия труда, краски и материалы, из которых изготавливаются игрушки.

Под влиянием социальной политики общества и научно-технического прогресса меняется ассортимент игрушек, их качество. Об это свидетельствует появление в наше время компьютерных игрушек и игрушек на космическую тему, куклы Барби. Ассортимент игрушек становится более разнообразным, усложняется. На него оказывает влияние экономическое состояние общества.

3. Развитие педагогической мысли о значении игрушек

Под влиянием развития педагогической мысли меняется отношение к использованию игрушек как средства воспитания и обучения.

О значении игрушек для развития ребенка писали известные педагоги, просветители прошлого:

Я.А. Коменский.

Дж. Локк.

Ж. Ж. Руссо.

Ф. Фребель.

Анализ педагогической литературы свидетельствует о том, что новые подходы к игрушкам формировались под влиянием ученых, педагогов и писателей этого периода (А. Гайдара, М. Горького, Л. Кассиля; Е.А. Аркина, Л.С. Выгоцкого, Е.А. Флериной, А.П. Усовой; Н.К. Крупской, А.С. Макаренко и др.).

Социально-экономическая политика и общественное воспитание детей дошкольного возраста потребовали развития производства дешевых игрушек новой тематики.

Огромное педагогическое наследие по вопросам игрушки оставила Е.А. Флериная.

А.П. Усова рассматривала игрушки как один из главных источников возникновения игры.

Под руководством Р. И. Жуковской ряд исследователей разрабатывали проблему влияния кукол и игрушек-животных на нравственное становление детей, развитие их интересов и положительного отношения к людям разных национальностей (А.А. Анцыферова, М.М. Богомолова и др.).

Уточняются требования к игрушкам и оборудованию ими педагогического процесса (В.М. Григорьева), обобщается практический опыт использования игрушек на занятиях и в повседневной деятельности (В.М. Изгаршева); детально разрабатывается методика использования сюжетно-образных игрушек в работе с детьми раннего возраста (Е.В. Звoryгина, Г.Г. Локуциевская, Н.Я. Михайленко, Н.С. Пантина).

Огромный интерес проявляют исследователи к изучению истории возникновения игрушек и развития их производства (В.П. Пряхин, Д.Б. Эльконин), влиянию их на эмоциональное состояние и поведение детей (В.С. Мухина, А.С. Спиваковская); значительное внимание уделяется изучению возможностей использования конструктивно-строительных материалов для умственного развития дошкольников (В.Г. Нечаева, Е.И. Корзакова, З.В. Лиштван, Л.А. Парамонова), созданию развивающей предметно-игровой среды (Н.Т. Грынявичене).

Актуальными являются вопросы использования технических, электронных игрушек и компьютерной техники в обучении дошкольников. Проблема исследуется группой ученых под руководством С.Л. Новоселовой.

В последнее время много внимания уделяется разработке методики обучения детей созданию игрушек из бросового и природного материала, ткани, бумаги, дерева, соломы (З.В. Богатеева, Э.К. Гульянц, Л.В. Куцакова). Таким образом, значение игрушек в решении проблем воспитания и обучения детей дошкольного возраста всестороннее и разнообразное.

4. Педагогические требования к игрушке

Основное требование к игрушкам определила Н. К.Крупская в статье «Об игрушках для дошколят».

Особое требование предъявляется к тематике, содержанию игрушки, поскольку от этого во многом зависят характер игры, действия, которые ребенок выполняет, его чувства, переживания. Об этом писала Е.А. Флерина.

Игрушка должна быть динамичной, побуждать ребенка к разнообразным действиям в игре. Это важное требование, учитывающее такие психофизиологические особенности дошкольника, как потребность в активных действиях, деятельности. Если игрушка такова, что ребенок только созерцает ее, то она не окажет влияния на его развитие.

Предъявляются определенные требования к оформлению игрушки. Игрушка нуждается в привлекательном, красочном оформлении, чтобы вызывать у ребенка эмоциональное отношение, воспитывать художественный вкус.

Оформление игрушки должно быть безопасным для жизни и здоровья ребенка и отвечать ряду гигиенических требований.

В дошкольном учреждении игрушки должны быть соответствующим образом размещены, что требует использования определенного игрового оборудования: шкафов, стеллажей, ящиков, сеток для хранения мячей и т. д. Для развертывания самостоятельных игр желательно иметь модули, трансформирующуюся мебель-игрушку, сценическое оборудование, подиумы.

5. Виды игрушек

Игрушки распределяются по видам игр, в которых они преимущественно используются. Это деление весьма условно: каждая игрушка многофункциональна и поэтому ее можно применять в разных играх.

Выделяются следующие виды игрушек:

Сюжетные игрушки или образные игрушки. Это куклы и фигурки, изображающие людей и животных; транспортные средства (автомашины, поезда, самолеты), посуда, мебель и др.

Дидактические игрушки предназначены для умственного и сенсорного развития и обучения детей.

Игрушки-забавы, «веселые игрушки», по определению Е.А. Флериной, используются для развлечения детей.

Спортивные игрушки предназначены для реализации задач физического воспитания.

Музыкальные игрушки предназначены для развития музыкального слуха.

Театрализованные игрушки – это куклы – театральные персонажи, куклы бибабо, куклы-марионетки; наборы сюжетных фигурок для разыгрывания сценок по сказкам, инсценировок.

Технические игрушки вводят детей в мир техники; знакомят с внешним видом технических предметов (машины, механизмы, транспортные средства), с характерными для них действиями.

Строительные и конструктивные материалы рассчитаны на детское конструирование, техническое изобретательство.

Игрушки-самоделки изготавливаются самими детьми, их родителями, воспитателями.

ТЕМА: ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

План

1. Определение понятия "трудовое воспитание" дошкольников.
2. Значение труда для развития личности дошкольника.
3. Цель и задачи трудового воспитания детей дошкольного возраста.

4. Своеобразие трудовой деятельности дошкольников.
5. Требования к организации детского труда.

1. Определение понятия "трудовое воспитание" дошкольников

Трудовое воспитание дошкольников - целенаправленный процесс формирования у детей положительного отношения к труду, желания и умения трудиться, нравственно ценных качеств, уважения к труду взрослых.

2. Значение труда для развития личности дошкольника

Своевременное привлечение детей дошкольного возраста к посильному систематическому труду необходимо для его всестороннего развития. Труд укрепляет физические силы, здоровье ребенка, движения его становятся увереннее, точнее. Труд требует от дошкольника сообразительности, наблюдательности, внимания, сосредоточенности, тренирует память. Труд развивает мышление - ребенку приходится сравнивать, сопоставлять предметы и явления, с которыми он имеет дело. Особенно важен труд для нравственного воспитания ребенка. В труде воспитывается самостоятельность, развивается инициатива, ответственность. Воспитательный характер труда отмечали прогрессивные педагоги всех времен, считали его естественным условием существования личности, средством проявления ее активности, жизнедеятельности и первой жизненной потребностью здорового организма. Это нашло свое подтверждение в классической педагогической литературе (Я.А. Коменекий, Дж. Локк, И.Г. Песталоцци, К.Д. Ушинский, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский и др.) и современных исследованиях (Р.С. Буре, Г.Н. Година, В.И. Логинова, В.Г. Нечаева, Д.В. Сергеева, А.Д. Шатова и др.).

3. Цель и задачи трудового воспитания детей дошкольного возраста

Цель всей системы трудового воспитания - нравственно-психологическая и практическая подготовка детей к добросовестному труду на общую пользу и формирование начал трудолюбия. В детском саду эта цель решается в соответствии с возрастными возможностями детей, а также особенностями их трудовой деятельности.

Задачи трудового воспитания детей дошкольного возраста:

1. Воспитание положительного отношения к труду взрослых, стремление оказывать им посильную помощь.
2. Формирование трудовых умений и навыков и их дальнейшее совершенствование, постепенное расширение содержания трудовой деятельности.
3. Воспитание у детей положительных личностных качеств: привычки к трудовому усилию, ответственности, заботливости, бережливости, готовности принять участие в труде.
5. Воспитание положительных взаимоотношений между детьми в процессе труда - умение работать согласованно и дружно в коллективе,

оказывать помощь друг другу, доброжелательно оценивать работы сверстников, в корректной форме делать замечания и давать советы.

4. Своеобразие трудовой деятельности дошкольников

Труд взрослых создает материальные и культурные ценности, носит общественно полезный характер, осознается людьми как необходимость и потребность. Ценность же детского труда в его воспитательном значении.

Своеобразие трудовой деятельности дошкольников в том, что:

1. Труд ребенка тесно связан с игрой. Выполняя трудовую задачу, малыши часто переключаются на игру. Более старшие дети в ходе работы также нередко используют игру. Иногда во время игры у детей возникает потребность в каком-либо предмете. Тогда, чтобы игра стала более интересной, ребята изготавливают его сами. В играх дошкольники любят отражать труд взрослых и их взаимоотношения.

2. Трудовая деятельность постоянно развивается. Становление каждого из ее составных компонентов (навыки, постановка цели, мотивация, планирование работы, достижение результата и его оценка) имеет свои особенности.

3. Трудовая деятельность детей имеет свою специфику, поэтому требует особого подхода и руководства со стороны педагога. Рассмотрим специфику труда детей в сравнении с игровой и учебной деятельностью по основным компонентам (цель, план, процесс, результат).

Вид деятельности	ИГРА	ТРУД	УЧЕНИЕ
компонент			
I	2	3	4
Цель	В ее постановке главная роль принадлежит детям, обуславливается их интересами и желаниями	Совместная (для взрослых и детей) постановка цели.	Цель перед детьми ставит педагог, который руководствуется программой.
Планирование	Дети подчиняются свободному замыслу, обговариваемые заранее пути развития сюжета могут свободно изменяться. Предварительный план необязателен	Характерно предварительное обговаривание всех сторон деятельности участниками - воспитателем и детьми.	Занятие проводит педагог по заранее продуманному плану. Дети выполняют указания воспитателя.

Процесс деятельности	В процессе руководства педагог должен считаться с замыслом и интересами детей. Прямые указания могут привести к разрушению игры. Участником педагог может не быть. Общение возникает либо на основе единства замысла, либо на основе личных симпатий. Дети с помощью игрушек или предметов-заместителей изображают деятельность взрослых. Их действия носят игровой, образительный характер и не приводят к реальному результату.	Взрослые и дети действуют совместно направляя усилия на достижение общего результата. Педагог не должен от начала и до конца выполнять работу с воспитанниками, но они должны видеть заинтересованность взрослого в достижении общей цели. Общение возникает на основе единства цели. Сотрудничество и взаимопомощь поддерживаются и поощряются педагогом. Ведущими являются предметно-орудийные действия, с помощью которых и достигается результат	Педагог все направляет деятельность детей: педагог учит - дети учатся. Усилия детей в достижении поставленных целей носят индивидуальный характер. Ведущими являются умственные действия и учебные навыки.
Результат	Не приносит практического результата, но вызывает у детей радость, удовлетворение. Может быть завершена на любом этапе и от этого не теряет своей привлекательности.	Смысл труда состоит в получении практического результата, удовлетворяющего чью-то потребность.	Дети получают результат познавательного характера - научился.

5. Требования к организации детского труда

Требования к организации детского труда:

1. Систематичность детского труда. Каждый вид труда способствует всестороннему развитию личности, но вместе с тем позволяет решать и свои специфические задачи. Необходимо так строить педагогический процесс, чтобы обеспечивалось равномерное распределение всех видов труда и систематическое участие в них каждого ребенка

2. Посильность рабочей нагрузки. Величина нагрузки влияет на отношение ребенка к труду. Непосильность труда может вызвать лишь отвращение к нему. Но слишком малая нагрузка не доставляет чувства "мышечной радости" (Е.А.Аркин), что также затрудняет воспитание положительного отношения к труду. Чтобы определить оптимальные нагрузки, регистрируют внешние признаки утомления ребенка во время работы: отмечают изменение цвета лица, влажности кожи, определяют частоту пульса и дыхания до и после физической нагрузки в течение 3 минут. Ответная реакция со стороны сердечно-сосудистой и дыхательной систем говорит о благоприятной допустимой и неблагоприятной физической нагрузке.

3. Подбор оборудования для труда. Оборудование для труда должно быть удобным, соответствовать возможностям детей. Хорошо подобранный инвентарь, имеющий привлекательный внешний вид, дающий возможность ребенку выполнить задание аккуратно, получить результат, располагает его к деятельности, вызывает желание трудиться. Размещается оборудование так, чтобы детям было удобно его взять, использовать, привести в порядок и положить на место.

4. Создание в группе трудовой атмосферы. Повседневная жизнь ребенка в детском саду наполнена трудовой деятельностью. Это требует от ребенка трудовых усилий, а от воспитателя - постоянного внимания к тому, насколько тщательно и своевременно выполняют трудовые дела его воспитанники, какое отношение при этом проявляют к вещам, порядку, сверстникам. Воспитателю следует постоянно помнить о своей роли руководителя группы. Принимаясь за любое дело, он непременно организует и детей на его выполнение. Так он создает в группе атмосферу постоянной занятости, постоянного стремления к полезному делу.

Тема. ОРГАНИЗАЦИЯ ТРУДА ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

План.

1. Формирование представлений о труде взрослых.
2. Виды и содержание труда детей.
3. Формы организации труда детей в разных возрастных группах.
4. Условия организации труда дошкольников.

1. Формирование представлений о труде взрослых

Ознакомление с трудом взрослых имеет целью дать детям конкретные знания и представления о труде и воспитать уважение к труду взрослых, научить ценить его, пробудить интерес и любовь к труду. Одновременно решается задача воздействия и на поведение детей – вызвать желание трудиться добросовестно и старательно.

Формируя у дошкольников представления о труде взрослых, педагог дает детям конкретные, обобщенные и общие сведения.

Конкретные сведения:

1. Трудовые действия и трудовые процессы.
2. Материалы, оборудование, инструменты для осуществления трудовых процессов.
3. Конечные результаты.
4. Отношение человека к труду.
5. Качество действий человека.
6. Характер взаимоотношений людей в труде.

Обобщенные сведения:

1. Значение труда каждого человека.
2. Свобода выбора профессии и работы, возможность проявить свои творческие способности.
3. Почетность и важность любой работы и профессии.

Общие сведения:

1. Труд как основа жизни людей.
2. Труд как основа развития страны.
3. Труд как основа благосостояния каждого человека и общества в целом.
4. Труд как основа экологической сохранности планеты и дальнейшего развития цивилизации.

Решение этих задач осуществляется разными путями:

1-ый путь – это показ детям разнообразного труда взрослых и объяснение его значения;

2-ой путь – непосредственная организация совместной трудовой деятельности детей и взрослых.

Первый путь широко практикуется в дошкольном учреждении – это специально организованный на занятиях показ детям труда взрослых, наблюдения, экскурсии и т. д.

При ознакомлении детей с трудом взрослых очень важно придерживаться постепенности в расширении знаний. Нужно иметь в виду, что множество впечатлений приводит к тому, что дети получают отрывочные, поверхностные знания, которые слабо воздействуют на формирование правильного отношения к труду, на выработку умений и навыков.

Ознакомление с трудом взрослых осуществляется при помощи разных методов:

Наблюдение;

Рассказы воспитателя, беседы;

Чтение художественной литературы.

Другой путь ознакомления дошкольников с трудом взрослых – это организация совместной трудовой деятельности взрослых и детей, когда взрослые выступают не только в качестве организатора труда детей, но и в качестве непосредственного участника трудового процесса.

При отборе видов труда для совместной деятельности следует руководствоваться следующими правилами: труд должен быть естественным для детей, необходимым, жизненно значимым; он должен быть допустимым с общепедагогической и гигиенической точки зрения; в нем должна легко и естественно осуществляться совместная деятельность взрослого и детей с определенным разделением функций каждого участника.

2. Виды и содержание труда детей.

Наиболее приемлемыми для дошкольников являются четыре вида труда: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе (или сельскохозяйственный) и ручной труд.

Самообслуживающий труд (или самообслуживание) обусловлен биологическими, социальными, игровыми и другими потребностями личности. Он связан с необходимостью содержания своего тела в чистоте, с приемом пищи, одеванием и раздеванием, уходом за своей одеждой и т. д.

Содержание труда по самообслуживанию: трудовые процессы, связанные с умыванием, одеванием и раздеванием, уходом за своей одеждой и обувью.

Воспитательное значение самообслуживания в его жизненной необходимости, направленности на удовлетворение повседневных личных потребностей ребенка. Ежедневное выполнение элементарных трудовых заданий приучает детей к систематическому труду.

В самообслуживании перед детьми всегда ставится конкретная цель, достижение которой понятно ребенку и жизненно необходимо для него. Результат всегда нагляден и открывает ему перспективы дальнейшей деятельности. В самообслуживании ребенок проявляет определенные физические и умственные усилия.

Хозяйственно-бытовой труд – направлен на поддержание чистоты и порядка в помещении и на участке детского сада, помощь взрослым при организации режимных процессов.

Содержание хозяйственно-бытового труда: сервировка стола, подготовка к занятиям, уборка групповой комнаты, игрушек, участка.

Хозяйственно-бытовой труд в элементарных формах появляется уже в младшем дошкольном возрасте, но особое значение приобретает в среднем и

старшем дошкольном возрасте как общественно значимый, направленный на формирование осознания труда для общей пользы.

Хозяйственно-бытовой труд имеет известную цикличность: в его процессе не только повторяются трудовые операции, но и возникают типичные жизненные ситуации. Этот вид труда содействует формированию таких нравственных качеств, как трудолюбие, настойчивость, доброжелательные отношения к сверстникам и др.

Необходимость в хозяйственно-бытовом труде в ДУ возникает постоянно, он сопровождает любую деятельность детей.

Труд в природе (сельскохозяйственный труд) – участие детей в делах по уходу за растениями и животными, выращивание растений в уголке природы, на огороде, в цветнике.

Содержание труда в природе: подготовка почвы, рыхление, посев семян, посадка и выращивание растений, полив, прополка, подкормка растений, сбор урожая; кормление животных, чистка клеток, вольеров, аквариума.

Этот вид труда создает благоприятные условия для физического развития, совершенствования движений, стимулирует деятельность разных органов и систем организма ребенка, укрепляет нервную систему; имеет большое значение для интеллектуального и сенсорного развития ребенка. В этом виде труда, как ни в каком другом, сочетаются умственные и волевые усилия.

Труд в природе имеет специфику. Это единственный вид производительного труда, доступный детям дошкольного возраста. Конечная цель – вырастить овощи, фрукты, цветы – и результаты труда конкретные и понятные детям, но они не могут быть достигнуты быстро, как в ручном труде. Цель отдалена во времени и требует от ребенка длительных физических и умственных усилий, повседневного кропотливого труда.

Ручной труд – изготовление детьми игрушек и предметов из разных материалов (бумаги, картона, дерева, природного и бросового материала).

Содержание ручного труда: ремонт игрушек и пособий, изготовление изделий, игрушек, пособий, подарков, рукоделие.

Этот вид труда открывает перед детьми широкие перспективы созидания. Он связан с конструированием.

В этом труде дошкольники уточняют свои представления об окружающих предметах, делают первые шаги в занимательный мир техники, что имеет большое значение для их дальнейшего развития.

Ручной труд развивает конструктивные способности детей, полезные практические навыки, формирует интерес к труду, готовность взяться за нее, умение оценить свои возможности, стремление выполнить работу как можно лучше. В процессе этого труда дети знакомятся с простейшими приспособлениями, осваивают навыки работы с некоторыми инструментами, учатся бережному отношению к материалам, предметам труда, орудиям.

3. Формы организации труда детей в разных возрастных группах

Выбор той или иной формы организации трудовой деятельности зависит, прежде всего, от:

- 1) возрастных и психофизиологических возможностей детей;
- 2) уровня трудового опыта детей;
- 3) конкретных воспитательных задач, которые ставит воспитатель, когда организует трудовую деятельность;
- 4) содержания труда.

Формами организации труда детей в дошкольном учреждении являются поручения, дежурства, коллективный труд.

Трудовые поручения – это возложение на ребенка конкретного задания, которое он должен выполнить сам или с кем-нибудь из сверстников. Это наиболее простая форма организации труда дошкольников.

Виды поручений: по сложности (простые и сложные); по характеру выполнения (индивидуальные и совместные); по времени (кратковременные, эпизодические, длительные).

Особенное воспитательное значение трудовые поручения имеют в работе с детьми младшего дошкольного возраста, когда труд для них пока не стал планомерной и систематической деятельностью.

Поручения как форма организации трудовой деятельности детей имеет особенности: они всегда исходят от взрослого, в них заключена четкая направленность на получение результата, конкретно определена задача. Они предоставляют широкие возможности для индивидуальной работы с детьми. В процессе выполнения ребенком поручения удобно осуществлять контроль за правильностью работы, наличием трудовых навыков и умений, отношением ребенка к порученному делу, умением доводить работу до конца.

Дежурства – это трудовые обязанности детей. Это более сложная по сравнению с поручениями форма организации труда детей. Дежурные учатся выполнять порученное дело полностью, воспитатель дает им задание в обобщенном виде. Это требует от детей знания последовательности труда, представлений о его полном объеме, о требованиях к результатам. Более того, ребенок-дежурный ставится в условия обязательности выполнения дела. Он не может отказаться от него, заняться в это время другой, более интересной для него деятельностью.

Дежурства играют большую роль в воспитании детей: дежурные всегда выполняют труд, имеющий общественную значимость, необходимый для коллектива.

В практике работы дошкольных учреждений используется несколько видов дежурств: 1) по столовой; 2) по подготовке к занятиям; 3) по уголку природы. Содержание труда дежурных при переходе от одной группы к другой усложняется.

Коллективный труд – это выполнение трудового задания одновременно всеми детьми группы, чаще старшими дошкольниками. Содержанием коллективного труда может быть уборка групповой комнаты или участка, разбивка огорода, цветника, сбор овощей и фруктов, оформление групповой комнаты к празднику. Содержание труда зависит от конкретных условий работы УДО.

Чтобы в коллективном труде смогли принять участие все дети одновременно, необходимо учитывать ряд условий:

1) Объединять всех детей можно только после того, как они приобрели необходимый опыт труда в небольшом коллективе (совместные трудовые поручения, объединяющие по 5-7 детей, где дети учатся распределять труд, согласовывать друг с другом свои действия).

2) В коллективном труде целесообразно всех детей поделить на несколько звеньев, каждому из них предложить какое-то общее задание. Количество звеньев не может быть больше 4-х. Состав детей в каждом звене может быть постоянным, а дела, которые они выполняют, должны меняться. Этим обеспечивается постепенное включение каждого ребенка в труд.

3) В содержание общего труда включаются только те его виды, навыками которых дети владеют достаточно хорошо.

Способы объединения детей в коллективном труде: 1) труд рядом; 2) общий труд; 3) совместный труд.

4. Условия организации труда дошкольников

Приобщение дошкольников к труду, решение задач трудового воспитания возможно только при наличии условий, при которых труд становится средством педагогического воздействия на детей. Условиями организации труда дошкольников являются:

- систематическое включение каждого ребенка в труд;
- посильность трудовой нагрузки;
- подбор оборудования для труда;
- создание в группе трудовой атмосферы.

Тема: ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

План.

1. Значение экономического воспитания дошкольников.
2. Теоретические основы экономического воспитания:
 - а) взгляды педагогов-классиков;
 - б) состояние проблемы в развитых капиталистических странах;
 - в) современные педагогические исследования.
3. Задачи экономического воспитания дошкольников.
4. Содержание экономического воспитания дошкольников.

1. Значение экономического воспитания дошкольников

Экономические явления включают в себе огромный не только информационный, но и нравственный потенциал и имеют прямое отношение не только к суждениям ребенка, но и к становлению его ценностных ориентаций, нравственных позиций, поиску своего «Я» в складывающемся экономическом образе мышления.

Приобщение детей к экономике, первоначальное экономическое образование следует рассматривать как один из факторов экономической социализации, оказывающий огромное влияние на складывающиеся отношения ребенка к материальным и духовным ценностям и в целом на становление личности ребенка. В этом состоит цель экономического воспитания: формирование у детей доступных экономических понятий, воспитание с детских лет сознательного пользователя всем, что предоставляется детям для их счастливого детства, воспитание уважения к тем, кто проявляет заботу о них.

В работе с детьми дошкольного возраста может идти речь о возможности формирования лишь предпосылок экономического воспитания.

Успешное решение проблемы может быть достигнуто только во взаимодействии с родителями воспитуемых.

Экономическое образование понимается как процесс формирования элементарных экономических представлений, знаний, понятий в соответствии с возрастными возможностями обучающихся.

Экономическое воспитание понимается как результат экономического просвещения, способствующего формированию хозяйского отношения к материальным и духовным ценностям и становлению начал ценностных ориентаций.

2. Теоретические основы экономического воспитания дошкольников.

А) взгляды педагогов-классиков

В классической педагогике идея экономического образования рассматривалась в общей системе содержания образования, начиная с дошкольного возраста.

Впервые экономика была включена в содержание образования **Я.А. Коменского**.

В трудах **Ж.-Ж. Руссо**, **И.Г. Песталоцци** мы находим очень важные мысли, положения, рекомендации по воспитанию детей; многие из них имеют самое непосредственное отношение к экономическому воспитанию.

У великого сборника природного, естественного воспитания, **Ж.-Ж. Руссо** в плане экономическом есть интересные идеи насчет трудового воспитания.

И.Г. Песталоцци также высказывался об экономическом воспитании детей.

Только труд может создать человечеству счастливое и разумное существование (Р. Оуэн, К. Маркс, Ф. Энгельс, Д. Дьюи, С. Френе и др.).

«Домострой» – энциклопедия построения домашнего хозяйства, домашней экономики.

В работах **Н.К. Крупской** мы можем найти определяющие положения о воспитании хозяина производства; призывы заботиться о благосостоянии нашего общества, о бережном отношении к социалистической собственности.

Вопросы экономического воспитания в педагогической системе **А.С. Макаренко** занимали одно из ведущих мест.

Известный педагог **В.А. Сухомлинский** в своих работах писал о важности экономического воспитания подрастающего поколения.

Б) состояние проблемы в развитых капиталистических странах

В развитых капиталистических странах — США, Англии, Германии, Японии — в учебных заведениях есть специальный предмет — «экономическая педагогика», который призван дать детям первоначальные экономические знания. Разработаны экономические программы для детей. В имеющихся программах экономическое содержание преимущественно сводится к изучению разных аспектов, связанных с понятием денег: умению их зарабатывать, хранить, делать бизнес, рационально использовать личное время, готовиться к приобретению хорошей профессии, стремиться сохранить здоровье, воспитывать волю.

В) современные педагогические исследования

Специальных исследований в области экономического образования детей дошкольного возраста до 90-х годов не проводилось. Впервые в 1986 году в рамках нравственно-трудового воспитания дошкольников А.Д. Шатовой была предпринята попытка изучения возможностей решения задач экономического воспитания детей дошкольного возраста. На страницах журнала «Дошкольное воспитание» в течение всего 1989 года длилась дискуссия «Нужно ли и зачем дошкольнику экономическое воспитание?», которая завершилась активной поддержкой специалистов по дошкольному образованию целесообразности экономического воспитания детей.

Исследования на ступени младшего школьного возраста показали, что экономическое образование и воспитание начинаются уже в дошкольном возрасте. Дети дошкольного возраста приходят в первый класс с достаточно богатым багажом знаний из области экономики. Ошибочно думать, что эти знания – результат стихийного опыта ребенка.

Во-первых, это достижение успешной работы дошкольных учреждений по ознакомлению детей с явлениями социальной действительности (Р.И. Жуковская, Л.И. Беляева, Н.Ф. Виноградова, С.А. Козлова, А. Шахманова и др.).

Во-вторых, это результат целенаправленного решения задач трудового воспитания дошкольников. Экономические понятия (*труд, работа, трудовое оборудование, результат труда, индивидуальный труд, коллективный труд,*

деньги, цена, стоимость и др.), выявленные в активном словаре первоклассников, были связаны прежде всего с трудом, чему способствовала четко разработанная методика трудового воспитания дошкольников (В.И. Логинова, Т.А. Маркова, В.Г. Нечаева, Р.С. Буре, Г.Н. Година, Л.А. Порембская, З.Н. Борисова, Е.И. Радина, Д.В. Сергеева и др.).

В-третьих, учитывая возможности воспитательно-образовательной работы дошкольного учреждения, а также возрастные особенности дошкольников, дети активно закрепляют получаемые знания в своих играх. Поэтому закономерно считать игру источником усвоения детьми целого ряда экономических понятий.

В-четвертых, базой экономического воспитания следует рассматривать воспитание жизненно важных нравственно-волевых качеств у детей, бережного отношения к окружающему вещному, предметному миру.

Итак, обнаруженные у дошкольников первоначальные экономические знания – явление неслучайное. Это результат планомерной воспитательно-образовательной работы учреждений дошкольного образования на основе научно разработанной программы воспитания и обучения дошкольников.

В Концепции дошкольного воспитания (1989) в ряду ценностных основ формирования отношения к действительности назван рукотворный, предметный мир. Это богатый источник формирования у детей разных ценностей: познавательных, ценностей переживания и ценностей преобразования (С.А. Козлова, О.В. Дыбина-Артамонова, Н. Орлова и др.).

Один из дискуссионных вопросов проблемы экономического воспитания – это возраст ребенка, т.е. с какого возраста целесообразно приобщать детей к экономике. Такую работу необходимо начинать с пяти лет, т.е. со старшего дошкольного возраста (Л.А. Венгер, А.В. Запорожец, М.И. Лисина, Н.Н. Поддьяков, Л.Ф. Обухова, Т.А. Репина, Е.О. Смирнова, Р.Б. Стеркина, Д.Б. Эльконин, Н.Н. Каданкова и др.).

3. Задачи экономического воспитания дошкольников.

1. Понимать и ценить окружающий предметный мир как результат труда людей.

2. Уважать людей, умеющих хорошо трудиться и честно зарабатывать деньги.

3. Осознавать на доступном детям уровне взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения.

4. Признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, расчетливость, экономность, трудолюбие, и вместе с тем щедрость, благородство, честность, отзывчивость, жалость.

5. Приучать вести себя правильно в реальных жизненных ситуациях, развивать разумные потребности.

4. Содержание экономического воспитания дошкольников

Содержание экономического воспитания дошкольников включает следующие направления:

- 1) труд – продукт (товар);
- 2) деньги, цена, стоимость;
- 3) реклама;
- 4) полезные навыки и привычки в быту.

Тема. ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ОБЩЕНИЯ

План.

1. Характеристика общения как деятельности.
2. Развитие общения ребенка, его критерии.
3. Общение ребенка со взрослым.
4. Сущность и значение педагогического общения.
5. Особенности общения со сверстниками.
6. Формы общения со сверстниками.

1. Характеристика общения как деятельности

Эффективность организации педагогического процесса во многом зависит от характера взаимодействия взрослого с детьми. Для учебно-дисциплинарной модели характерен авторитарный стиль воспитания ребенка, преобладание в общении монолога взрослого, требований, запретов, наказаний. Личностно-ориентированная модель – это гуманистический, демократический стиль воспитания; общение, построенное на сотрудничестве, на педагогической помощи и поддержке.

В психолого-педагогической литературе проблема деятельности общения изучена достаточно глубоко (А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, М.И. Лисина, Т.А. Репина и др.). Определены основные понятия, виды, формы общения, раскрыта специфика общения как деятельности. Подробно обсуждается вопрос о значимости общения в совершенствовании и гуманизации педагогического процесса (Р.С. Буре, Н.Д. Ватутина, В.А. Кан-Калик, А.В. Мудрик, Т.Н. Чиркова и др.).

Под общением понимается такая деятельность, которая заключается во взаимодействии людей с целью обмена и обогащения информацией как познавательного, так и аффективно-оценочного характера. При этом важно, чтобы люди понимали друг друга, испытывали личностно-эмоциональное удовлетворение от общения.

Общение, являясь специфической формой взаимодействия человека с другими людьми как членами общества, создает условия для реализации социальных отношений. При этом в общении выделяют три взаимосвязанные стороны:

— коммуникативная – состоящая в обмене информацией между людьми;

— интерактивная, заключающаяся в организации взаимодействия между людьми (согласование действий, распределение функций и т.п.);

— перцептивная, включающая процесс восприятия друг друга при общении, установление на этой основе взаимопонимания.

К средствам общения относятся:

— язык, которым называется система слов, выражений и правил их соединения в осмысленные высказывания, используемые при общении;

— интонация, эмоциональность, выразительность, способные придать разный смысл одной и той же фразе;

— мимика, поза, взгляд, которые могут усиливать, дополнять или опровергать фразу;

— жесты, включающие общепринятые, имеющие закрепленные значения, и экспрессивные, придающие речи большую выразительность;

— расстояние между собеседниками – зависит от культурных, национальных традиций, степени доверия.

Результатом общения являются обмен опытом, положительное влияние на взаимоотношения, стимуляция деятельности ребенка.

2. Развитие общения ребенка, его критерии

Можно выделить две стороны в развитии общения детей: биогенетическое и филогенетическое.

Биогенетическое развитие общения включает:

— возраст от рождения до 2 – 3 мес. Биологическое по содержанию, контактное общение, служащее средством удовлетворения органических потребностей ребенка. Основное средство общения – примитивная мимика и элементарная жестикуляция;

— от 2 – 3 до 8 – 10 мес. Первый этап познавательного общения, связанный с началом функционирования основных органов чувств и появлением потребности в новых впечатлениях;

— от 8 – 10 мес. до 1,5 лет. Возникновение вербально-невербального общения, обслуживающего когнитивные потребности. Переход к использованию языка как средства общения;

— 5 – 3 года. Появление делового и игрового общения, связанного с возникновением предметной деятельности и игры. Начальный этап разделения делового и личностного общения;

— 4 – 7 лет. Становление произвольности в выборе и использовании разнообразных естественных, данных от природы или приобретенных средств общения. Развитие сюжетно-ролевого общения, порождаемого включением в сюжетно-ролевые игры.

Филогенетическое развитие общения связано с изменением его содержания и проявляется в следующих аспектах:

— обогащение целей, связанное с изменением и развитием потребностей: чем разнообразнее потребности, тем совершеннее целевой аспект;

— обогащение содержания общения новой информацией, передаваемой от одного к другому.

В жизни ребенка существует две сферы общения – с взрослыми и сверстниками. На различных этапах жизнедеятельности роль тех и других изменяется. Имеются четыре критерия, определяющих общение как таковое:

1. Общение предполагает внимание и интерес к другому, без которых любое взаимодействие невозможно.

2. Общение – это не просто безразличное восприятие другого человека, а всегда эмоциональное отношение к нему.

3. Третий критерий общения – инициативные акты, направленные на привлечение внимания партнера к себе.

4. Четвертый критерий общения – чувствительность человека к тому отношению, которое проявляет к нему партнер. Изменение своей активности (настроения, слов, действий) под влиянием отношения партнера явно свидетельствует о такой чувствительности.

3. Общение ребенка с взрослым

Решающую роль в развитии ребенка играет его общение со взрослыми. Этот вид общения развивается на основе доверия и защищенности, сильнейшей эмоциональной тяге к близким взрослым. К пяти годам у ребенка складывается свобода поведения. Он сам становится инициатором общения со взрослыми, к которым обращается за помощью, советом. В таком общении ребенка старшего дошкольного возраста привлекает способность взрослых понять его, авторитет и знания, любовь и забота.

4. Сущность и значение педагогического общения

Создание оптимальных условий для развития личности ребенка в первую очередь связано с качеством педагогического общения. Существуют различные трактовки этого понятия. Е.А. Панько под педагогическим общением понимает познание дошкольника, оказание на него воспитательного воздействия, организацию взаимоотношений в различных видах деятельности, создание положительного микроклимата в группе детского сада.

В определении В.А. Кан-Калика педагогическое общение обязательно предполагает влияние взрослого на взаимоотношения детей.

По мнению Н.Д. Ватутиной, педагогическое общение должно выступать не только как личное качество воспитателя, но и как главное профессиональное умение, помогающее раскрыться индивидуальности ребенка.

Р.С. Буре и Л.Ф. Островская видят значение педагогического общения в обеспечении и создании эмоционального комфорта, профилактике и коррекции эмоционального неблагополучия детей в условиях детского сада.

Таким образом, общение взрослого с детьми реализует разнообразные функции:

- актуализации типичных и индивидуальных качеств, свойств личности;
- информационную;
- нормативно-регулирующую;
- эмоциональную;
- перцептивную;
- материнскую.

При общении с ребенком немаловажное значение имеют факторы, оказывающие влияние на его эмоциональное состояние:

- содержание и характер обращений к ребенку, направленных на организацию его деятельности или поведения;
- невербальные средства воздействия (мимика, интонация, прикосновения, жесты);
- эмоциональная окрашенность общения;
- стиль общения педагога, отражающий его индивидуально-типологические особенности, уровень культуры (общечеловеческой и профессионально-педагогической), жизненный опыт.

В психолого-педагогических исследованиях показана взаимосвязь стиля общения педагога с детьми с характером взаимоотношений между сверстниками, с отношением ребенка к взрослому, к предлагаемой взрослым деятельности.

Существует несколько стилей общения педагога с детьми: авторитарный, демократический, попустительский, либеральный, пассивно-положительный, пассивно-отрицательный. При выборе стиля педагогу необходимо учитывать становление и развитие «образа Я» у ребенка, его стремление быть лучше. Иными словами – сколько детей, столько и стилей воспитания. Ребенок имеет «Я»-реальное и «Я»-потенциальное (в форме желаний, мечты, приписывания себе качеств персонажей сказок, фильмов, рассказов). Педагогическая позиция воспитателя проявляется в признании индивидуальности ребенка, его неповторимости, знании и понимании его потребностей, интересов, побуждений; в устойчивом, заинтересованном, положительном отношении к личности ребенка, даже в случаях отрицательных поступков.

Технология педагогического общения направлена на организацию определенных этапов:

1. Формирование у ребенка потребности в общении, побуждение его к деловым, личностным, познавательным видам общения.
2. Ориентировка в целях, ситуациях общения.
3. Ориентировка в личности собеседника, товарища, партнера.
4. Планирование содержания своего общения.
5. Корректирование направления, стиля, метода общения.

Необходимо учить детей общаться. Результатом обучения является культура общения ребенка. Культура общения – это способность не только вступать в контакт и вести разговор с собеседником, но и внимательно и активно слушать, использовать мимику и жесты для более эффективного выражения своих мыслей, а также осознавать особенности себя и других людей и учитывать их в ходе общения.

5. Особенности общения со сверстниками

Общение со сверстниками – особая сфера жизнедеятельности ребенка, существенно отличающаяся от общения с взрослым и большим разнообразием коммуникативных действий, которые практически не встречаются в контактах со взрослыми. Ребенок спорит со сверстником, навязывает свою волю, успокаивает, требует, приказывает, обманывает, жалеет, кривляется и т.д. Именно в общении с другими детьми впервые появляются такие сложные формы поведения, как притворство, стремление выразить обиду, кокетство, фантазирование.

Если взрослый остается для ребенка до конца дошкольного возраста основным источником оценки, новой информации и образцом, то по отношению к сверстнику уже с 3 – 4 лет ребенок решает значительно более широкий спектр коммуникативных задач: здесь и управление действиями партнера, и контроль за их выполнением, и оценка конкретных поведенческих актов, и совместная игра, и постоянное сравнение с собой.

Яркая черта общения сверстников – повышенная эмоциональная насыщенность, раскованность, экспрессивно-мимические проявления, отличающиеся большим диапазоном. Это связано с тем, что начиная с 4 лет, сверстник становится более предпочтительным и привлекательным партнером по общению.

Специфическая особенность социальных контактов детей проявляется в их нестандартности и нерегламентированности. Если в общении со взрослыми даже самые маленькие дети придерживаются определенных общепринятых норм, то при взаимодействии со сверстником они используют самые неожиданные действия. Им свойственна особая раскованность, не заданная никакими образцами. Общество сверстников помогает ребенку проявить свое самобытное начало, самоутвердиться.

Еще одна важная особенность общения сверстников – преобладание инициативных действий над ответными. Особенно ярко это проявляется, когда невозможно продолжить и развить диалог, распадающийся из-за отсутствия ответной активности партнера. Для ребенка значительно важнее его собственное действие или высказывание, сверстника он в большинстве случаев не поддерживает.

6. Формы общения со сверстниками

На протяжении дошкольного периода развиваются, сменяя друг друга, несколько форм общения со сверстниками. Причиной такой смены является изменение содержания коммуникативной потребности у детей. Собственно

коммуникативная деятельность с ровесниками возникает в конце второго-начале третьего года жизни.

1. Основным фоном для общения становится предметно-процессуальная деятельность. В сверстниках детей привлекают внешность, поведенческие реакции.

2. Преобладающей формой общения в начале младшего дошкольного возраста выступает эмоционально-практическая. К двум годам у детей появляется интерес к другому ребенку, повышенное внимание к его действиям, а затем – стремление привлечь внимание сверстника к себе, продемонстрировать свои достижения и вызвать ответную реакцию (Л.Н. Галигузова).

3. Стремление к сотрудничеству в конце четвертого года жизни вызывает развитие деловой формы общения со сверстниками в процессе игры, занятий, выполнения обязанностей. Однако круг общения в этом возрасте невысок, многие дети в течение дня не имеют контактов со сверстниками. Невысока и интенсивность общения. Вместе с тем заметна избирательность общения: наблюдается половая консолидация.

4. К четырем годам складывается следующая форма общения сверстников – ситуативно-деловая. В этом возрасте у детей сверстник по своей привлекательности начинает обгонять взрослого и занимать все большее место в жизни. В этот период расцветает сюжетно-ролевая игра, которая становится коллективной: дети предпочитают играть вместе, а не в одиночку.

Общение в ролевой игре разворачивается на двух уровнях:

- ролевых взаимоотношений (врач – больной, мама – дочка);
- реальных отношений, существующих за пределами разыгрываемого сюжета (дети распределяют роли, договариваются об условиях игры, оценивают и контролируют действия других).

Реальные и игровые отношения на этапе старшего дошкольного возраста уже дифференцируются и осознаются детьми. Ребенок начинает принимать во внимание интересы партнеров. Проявляются взаимная поддержка, чувство товарищества, сопереживание успехов и неудач. Дети начинают осознавать важность и нужность сотрудничества, взаимодействия в продуктивных видах деятельности.

При ситуативно-деловом общении дети заняты общим делом, они должны согласовывать свои действия и учитывать активность партнера для достижения общего результата. Потребность в сотрудничестве становится главной для детей этого возраста.

Наряду с ней отчетливо выделяется потребность в признании и уважении сверстника.

Среди средств общения на этом этапе начинают преобладать речевые. Дети много разговаривают друг с другом, но их речь продолжает оставаться ситуативной.

Взаимодействия дошкольников пятого года жизни определяются наличием или отсутствием у ребенка нравственных качеств, которые важны для проживания в детском обществе.

6. Важным мотивом общения старших дошкольников выступает потребность в признании и уважении сверстников, которая с возрастом увеличивается. У некоторых детей шестого-седьмого года жизни складывается новая форма общения: внеситуативно-деловая. Ее содержанием становятся не только типы конкретных ситуаций, но и обобщенные представления детей об окружающем. Дети способны к сравнению разных позиций (С.Г. Якобсон). Увеличиваются интенсивность, широта круга общения. Появляются отличия по половому признаку. У мальчиков пяти-шести лет широта круга общения выше, чем у девочек. Девочки предпочитают больше общаться с партнерами своего пола. Возрастает избирательность общения, имеющая предпочтения, желаемый круг.

Тема 1. Теоретические основы интеллектуально-познавательного воспитания детей дошкольного возраста

План.

1. Роль ИПВ в системе целостного развития дошкольников.
2. Основные понятия теории ИПВ.
3. Задачи ИПВ.
4. Средства ИПВ
5. Условия ИПВ.

1. Роль ИПВ в системе целостного развития дошкольников

В работах отечественных и зарубежных ученых дошкольное детство определяется как период, оптимальный для ИПВ.

Темп ИПВ детей дошкольного возраста высок в сравнении с более поздними возрастными периодами. Какие-либо дефекты ИПВ трудно восполнимы в более старшем возрасте и оказывают отрицательное влияние на все дальнейшее развитие ребенка.

В процессе ИПВ нужно учитывать явление акселерации, ускоренного развития детей.

Особенно велика роль ИПВ в подготовке детей к школе.

ИПВ играет важную роль в целостном воспитании детей дошкольного возраста, тесно связано с другими сторонами воспитания.

ИПВ неразрывно связано с социально-нравственным, трудовым, эстетическим, физическим воспитанием.

2. Основные понятия теории ИПВ.

Интеллектуально-познавательное развитие — это совокупность количественных и качественных изменений, происходящих в мыслительной

деятельности ребенка в связи с возрастом, обогащением опыта, под влиянием среды, а также специально организованных воспитательных и обучающих воздействий.

ИПВ – это целенаправленное воздействие взрослых на развитие активной мыслительной деятельности детей, включающее сообщение доступных знаний об окружающем мире, их систематизацию, формирование познавательных интересов, интеллектуальных навыков и умений, развитие познавательных способностей.

3. Задачи ИПВ дошкольников

- 1) Формирование системы элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни.
- 2) Развитие познавательной деятельности
- 3) Развитие любознательности, познавательных интересов и способностей детей
- 4) Развитие интеллектуальных умений и навыков

4. Средства ИПВ дошкольников

Средства ИПВ подразделяются на 2 группы:

- 1) деятельность детей: бытовая, игра, труд, учебная деятельность;
- 2) произведения духовной и материальной культуры (предметы материальной и духовной культуры: разнообразные игры и игрушки, пособия, книги, произведения живописи, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства и т.д.).

5. Условия интеллектуально-познавательного развития детей.

Условия интеллектуально-познавательного развития детей:

- 1) Насыщенность жизни детей разнообразными видами деятельности, их усовершенствование и развитие.
- 2) Организация развивающей предметной среды.
- 3) Использование развивающих технологий.
- 4) Диагностика и психокоррекция.

Тема. СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

План.

1. Значение сенсорного воспитания для развития ребенка.
2. Анализ систем сенсорного воспитания дошкольников в истории дошкольной педагогики.
3. Задачи и содержание сенсорного воспитания в детском саду.
4. Условия и методика сенсорного воспитания в детском саду.

1. Значение сенсорного воспитания для развития ребенка.

Сенсорное воспитание – это целенаправленное развитие у детей способов чувственного познания и совершенствование ощущений и восприятий.

Сенсорные процессы (опущения, восприятие) неразрывно связаны с деятельностью органов чувств. Ощущения и восприятия – непосредственное чувственное познание действительности.

С восприятия предметов и явлений окружающего мира начинается познание. Все другие формы познания – запоминание, мышления, воображение – строятся на основе образов восприятия, являются результатом их переработки. Поэтому нормальное умственное развитие невозможно без опоры на полноценное восприятие.

Сенсорное развитие составляет, с одной стороны, фундамент общего умственного развития ребенка, с другой стороны, имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие необходимо и для успешного обучения ребенка в детском саду, в школе и для многих видов труда.

Велика роль сенсорных процессов в художественном творчестве.

Сенсорные процессы имеют большое значение для формирования индивидуальных способностей ребенка. Большинство этих способностей имеет ярко выраженную сенсорную основу.

2. Анализ систем сенсорного воспитания дошкольников в истории дошкольного воспитания

Многие выдающиеся теоретики дошкольного воспитания прошлого пропагандировали свои системы сенсорного воспитания.

Внимание на данную проблему было направлено еще в 17 столетии **Я.А. Коменским**.

Большое внимание чувственному опыту уделял и **Иоганн Генрих Песталоцци**.

Но первую развернутую систему сенсорного воспитания предложил **Фридрих Фребель** (1 пол. 19 в.).

Итальянский педагог, врач **Мария Монтеessori** (1870-1952) создала четкую продуманную систему сенсорного воспитания, которая и до сих пор является основой программ в д/с за рубежом.

Широко известна теория **Овида Декроли** (1871-1932), бельгийского педагога.

Огромный вклад в разработку системы сенсорного воспитания внесла **Е. И. Тихеева**.

В настоящее время в отечественной дошкольной педагогике разработана принципиально новая система сенсорного воспитания, над созданием которой работали А.П. Усова, Н.П. Сакулина, Н.А. Ветлугина, А.М. Леушина, Л.А. Венгер и др.

3. Задачи и содержание сенсорного воспитания.

Задачи сенсорного воспитания:

- 1) формирование у детей систем перцептивных действий;

- 2) формирование у детей систем сенсорных эталонов — обобщенных представлений о свойствах, качествах и отношениях предметов;
- 3) формирование у детей умений самостоятельно применять системы перцептивных действий и системы эталонов в практической и познавательной деятельности.

Содержание сенсорного воспитания представляет собой круг свойств и качеств, отношений предметов и явлений, которые должны быть освоены ребенком дошкольного возраста. Содержание должно охватывать все многообразие сенсорных характеристик окружающего мира (многообразия сенсорных эталонов и перцептивных действий, т. е. способов обследования).

4. Условия и методика сенсорного воспитания в детском саду

Содержательная деятельность дошкольников является одним из важных условий сенсорного воспитания.

Сенсорное воспитание наиболее успешно осуществляется в условиях обучения.

В процессе сенсорного воспитания можно выделить ряд этапов.

Целью **первого этапа** является привлечение внимания детей к тому сенсорному признаку, который должен быть освоен.

Обучение детей перцептивным действиям и накопление представлений о сенсорных признаках является целью **второго этапа** сенсорного воспитания.

Целью **третьего этапа** является формирование представлений об эталонах.

Цель **четвертого этапа** — создание условий для самостоятельного применения детьми освоенных знаний и навыков в анализе окружающей действительности и в организации собственной деятельности.

Тема. ДИДАКТИКА УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

План.

1. Общее понятие о дидактике учреждения дошкольного образования.
2. Сущность обучения детей дошкольного возраста.
3. Цель и задачи обучения детей в дошкольный период.
4. Принципы обучения дошкольников.
5. Модели обучения дошкольников.
6. Типы обучения дошкольников.
7. Методы обучения дошкольников.
8. Формы организации обучения в дошкольном учреждении.

1. Общее понятие о дидактике учреждения дошкольного образования

Дидактика учреждения дошкольного образования представляет собой отрасль общей дидактики. В ней содержится теоретическое обоснование цели дошкольного обучения, представлены его содержание, формы организации, методы и средства, обеспечивающие целостное развитие личности ребенка и подготовку его к обучению в школе.

Впервые обоснование идеи последовательного обучения детей дошкольного возраста было дано в книге **Я.А. Коменского** «Материнская школа».

Следующий весомый шаг в создании дидактики детского сада сделал **Ф. Фребель**, разработавший систему обучения в детском саду.

Проблема дошкольного обучения получила свое развитие в трудах известных русских педагогов. **В.Ф. Одоевский** занимался вопросами первоначального обучения детей (от 4 до 10 лет).

К.Д. Ушинский подчеркнул, что уже в дошкольном детстве необходимо отделить серьезное учение от игры.

Существенный вклад в разработку содержания и методики дошкольного обучения внесли **Е.Н. Водовозова, П.Ф. Лесгафт, Е.И. Тихеева, Е.А. Флерина**.

Ряд теоретических и практических вопросов, касающихся дошкольного обучения, рассматривается в трудах **Н.К. Крупской**.

В 50-х гг. началась глубокая экспериментальная разработка теоретических основ, содержания, методики дошкольного обучения. Возглавила исследования **А. П. Усова**.

Введение в практику работы отечественных дошкольных учреждений систематического обучения (1953) вызывало необходимость разработки частных методик. К началу 60-х гг. были созданы оригинальные методики музыкального воспитания (Н.А. Метлов, Н.А. Ветлугина), обучения родному языку (О. И. Соловьева), развития основных движений (А.И. Быкова), изобразительной деятельности (Н.П. Сакулина), формирования элементарных математических представлений (А.М. Леушина). За последнее время произошло обновление содержания частных методик, успешно решается вопрос о совершенствовании форм и средств обучения.

Дошкольная дидактика на современном этапе интенсивно развивается, прежде всего, за счет психологического обоснования содержания, форм и методов обучения. Существенно обогатили дошкольную дидактику психолого-педагогические исследования возрастных возможностей усвоения знаний (А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов), путей реализации развивающей функции дошкольного обучения (Л.А. Венгер, Н.Н. Поддьяков). Разрабатывается проблема содержания дошкольного обучения, исследуются новые средства, в частности информационные технологии с использованием компьютера (С.Л. Новоселова, Л.А. Парамонова, С.А. Козлова, А.Н. Давидчук и др.). В последние годы ведутся поиски новых форм организации обучения в детском саду.

Рассматриваются возможности таких форм обучения, при которых поощряется и даже стимулируется общение между детьми в процессе решения учебной задачи (Е.В. Субботский, Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова).

2. Сущность обучения детей дошкольного возраста.

Обучение – целенаправленный процесс организации и стимулирования активной учебно-познавательной деятельности по овладению системой знаний, умений, навыков, развитию творческих способностей, формированию основ мировоззрения и нравственно-эстетических взглядов.

Процесс обучения является составной частью целостного педагогического процесса в ДУ, наряду с процессами воспитания и развития детей.

Процесс обучения имеет двусторонний характер: деятельность педагога (преподавание) и деятельность детей (учение).

В дошкольном возрасте закладываются *предпосылки учебной деятельности*, формируются отдельные ее элементы. Анализ учебной деятельности, проведенный Д.Б. Элькониным, В.В. Давыдовым, показал, что она имеет свою структуру, специфическое строение, а именно: включает учебную задачу, учебные действия, контроль и оценку.

Деятельность педагога (преподавание) направлена на организацию процесса активного усвоения знаний, навыков, умений. Здесь важны предварительная подготовка занятия (планирование, обеспечение материально-предметного оснащения, создание благоприятной эмоциональной обстановки), непосредственная организация детей, переключение их внимания на учебное задание, четкость объяснений, грамотное руководство деятельностью детей.

Движущей силой процесса обучения являются противоречия.

Функции обучения: образовательная, воспитательная и развивающая.

Особенности процесса обучения дошкольников:

- учебно-познавательная деятельность детей тесно связана с игрой;
- обучение дошкольников осуществляется в разных формах;
- в процессе обучения в дошкольном учреждении дети не изучают основы наук, а получают систематизированные представления об окружающем мире и получают навыки обучения;
- обучение во всех формах и видах деятельности происходит при ведущей роли взрослого, который целенаправленно передает детям социальный опыт;
- в дошкольном возрасте дети испытывают затруднения при отделении главного от второстепенного;
- необходимость обеспечения непосредственного восприятия детьми изучаемых свойств предметов и явлений окружающего мира;
- особенно важны при обучении дошкольников такие факторы, как интерес к обучению, одобрение и доброжелательность взрослых, высокая

эмоциональная насыщенность процесса, положительный эмоциональный климат;

- непроизвольность внимания, его неустойчивость, высокая эмоциональная восприимчивость дошкольников, небольшой объем памяти, быстрая утомляемость;
- преобладание возбуждения над торможением указывает на необходимость построения кратких, четких инструкций к заданиям, использования преобладающего числа простых предложений.

3. Цель и задачи обучения детей в дошкольный период

Целью обучения в дошкольный период является системная передача взрослыми и усвоение детьми элементов общественно-исторического (социального) опыта (система знаний о себе и окружающем; способы деятельности; опыт творческой деятельности детей на основе полученных знаний, умений и навыков; опыт эмоционально-ценностного отношения детей к окружающему миру, себе, другим людям).

Основные общие **задачи обучения дошкольников:**

1. Формирование системных представлений ребенка о себе и окружающем.
2. Развитие общего кругозора детей.
3. Формирование общих и специальных умений и навыков, позволяющих ребенку включаться в разные виды деятельности (двигательную, художественно-эстетическую, познавательную, игровую, трудовую, конструктивную и др.).
4. Развитие познавательных процессов (ощущения, восприятие, мышление, память, внимание) и мыслительных операций (анализ, синтез, обобщение, классификация, сравнение, сериация и др.).
5. Формирование способности дошкольников организовывать свою познавательную деятельность (готовить место для занятий, планировать последовательность действий, оценивать ход и результаты деятельности, работать совместно и индивидуально),
6. Формирование умения ребенка слушать, отвечать и задавать вопросы, действовать по инструкции, принимать и выполнять учебную задачу, сохранять произвольность в процессе обучения на занятиях.
7. Развитие любознательности и познавательных интересов детей.
8. Развитие способности творчески интерпретировать полученные знания, умения и навыки.
9. Воспитание положительного эмоционального отношения к учебно-познавательной, исследовательской деятельности, к овладению новыми знаниями и опытом, к конструктивному взаимодействию с педагогом в процессе обучения.
10. Формирование общей и специальной готовности детей к школьному обучению.

Эти общие задачи конкретизируются в соответствии с возрастом детей, направленностью учебного материала, формой обучения, необходимостью его индивидуализации.

4. Принципы обучения дошкольников.

Под **принципами обучения (дидактическими принципами)** подразумеваются объективные закономерности, исходные положения, которыми руководствуется педагог при отборе содержания, обучения определении форм организации, методов и средств обучения.

Заслуга разработки системы дидактических принципов как нормативной основы обучения принадлежит Я.А. Коменскому.

Принципы, которые лежат в основе современной теории дошкольного обучения:

- принцип воспитывающего обучения;
- развивающего обучения;
- научности;
- наглядности;
- систематичности и последовательности;
- доступности;
- принцип осознания процесса обучения.

5. Модели обучения дошкольников

Сравнительная характеристика моделей обучения дошкольников

Учебно-дисциплинарная модель	Личностно-ориентированная модель
Приоритетные цели	
Вооружение детей знаниями, умениями и навыками	Личностное становление ребенка, обретение им самого себя как неповторимой индивидуальности
Стиль взаимодействия педагога и детей	
авторитарный	демократический
Отношение к ребенку	
Объект приложения сил образовательной системы	Субъект познавательной деятельности, личностно-гуманный взгляд на ребенка
Тактики общения	
Монолог взрослого, требования, запрет, наказание, нотация	Сотрудничество, педагогическая помощь и поддержка
Особенности организации образовательного процесса	
Единообразие содержания, методов и форм обучения, фронтальные формы работы с	Реализация обучения в совместной деятельности, сотрудничество педагога и детей,

детьми, девиз обучения «Не можешь – научим, не хочешь – заставим»	групповые и индивидуальные формы работы с детьми, помощь ребенку в ощущении своего роста, радости творчества, совершенствования

6. Типы обучения дошкольников

В дидактике сложились разные типы обучения:

- прямое,
- проблемное,
- опосредованное.

7. Методы обучения дошкольников

Метод обучения – это система последовательных и взаимосвязанных способов работы педагога и обучаемых детей, которые направлены на достижение дидактических задач.

В современной дидактике нет единой общепринятой классификации методов обучения. Существуют разные классификации методов обучения в зависимости от того, что лежит в ее основе.

1. Классификация методов обучения на основании структуры деятельности (Ю.К. Бабанский): методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности детей; методы мотивации и стимулирования учебно-познавательной деятельности детей; методы контроля и оценки результатов учебно-познавательной деятельности детей.

2. Классификация методов обучения по степени активности и самостоятельности детей в процессе обучения (И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин): объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемного изложения, частично-поисковый и исследовательский.

3. Классификация методов обучения в зависимости от основных дидактических задач (М.А. Данилов, Б.П. Есипов): методы приобретения знаний, формирования умений и навыков, закрепления, проверки знаний, умений, навыков, применения полученных знаний в самостоятельной творческой деятельности.

Данные классификации методов не могут быть использованы при организации обучения детей в дошкольном учреждении, так как они имеют в виду наличие у детей достаточно сформированной системы учебно-познавательных навыков и умений.

Возрастным особенностям и возможностям дошкольников соответствует классификация, по которой методы подразделяются по источнику передачи и характеру восприятия информации на наглядные (наблюдение, демонстрация (рассматривание) картин, репродукций, диафильмов, слайдов, видеофильмов и др. наглядных средств, показ способов действий, показ образца), практические (упражнение, опыты и экспериментирование, моделирование), словесные (рассказ педагога, рассказ детей, чтение художественной литературы, беседа), игровые методы

(дидактическая игра, воображаемая ситуация, роль, создание игровой ситуации).

8. Формы организации обучения

Форма обучения – специально организованная деятельность педагога и детей, которая происходит в установленном порядке и в установленное время.

Формы обучения отличаются по количественному составу участников, характеру взаимодействия между ними (степенью активности и самостоятельности), способам деятельности, месту проведения. Выделяются общие и конкретные формы обучения.

К **общим формам обучения** относятся:

- ✓ индивидуальная,
- ✓ групповая,
- ✓ коллективная.

К **конкретным формам обучения** дошкольников относятся:

- ✓ занятия,
- ✓ экскурсии,
- ✓ дидактические игры,
- ✓ индивидуальная работа с ребенком.

МОДУЛЬ VI. СОЦИАЛЬНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ТЕМА1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

План.

- 1.Значение и специфика социально-нравственного воспитания детей дошкольного возраста.
- 2.Задачи социально-нравственного воспитания дошкольников.
- 3.Содержание и средства социально-нравственного воспитания дошкольников.
- 4.Методы социально-нравственного воспитания дошкольников.

Значение и специфика социально-нравственного воспитания детей дошкольного возраста.

Социально-нравственное воспитание детей дошкольного возраста – целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества (добродетель, красота, нравственность, истина, полезность), традициям и культуре общества, в котором они живут.

Социально-нравственное воспитание осуществляется всю жизнь человека под влиянием событий, контактов с окружающими его людьми и проявляется в его оценках и отношениях к действительности, в поступках.

Дошкольник отличается повышенной восприимчивостью к социальным воздействиям.

Осуществление социально-нравственного воспитания невозможно без признания взрослыми уникальности каждого ребенка, учета пола, индивидуальности, возрастных особенностей.

Социально-нравственное воспитание ребенка нельзя рассматривать как последовательное формирование отдельных качеств, это целостный процесс. Его нельзя организовать как особую деятельность.

Большое значение для социально-нравственного воспитания дошкольников имеет детское общество или группа д/у. Группа сверстников для ребенка – источник многих позитивных эмоций. В ней корректируется его самооценка, уровень притязаний.

Важным фактором социально-нравственного воспитания дошкольников является семья.

2. Задачи социально-нравственного воспитания дошкольников

- 1) Формирование у дошкольников социально-нравственных чувств и эмоций.
- 2) Воспитание навыков и привычек социально-нравственного поведения
- 3) Формирование у дошкольников социально-нравственного сознания (представлений, суждений, оценок).

3. Содержание и средства социально-нравственного воспитания дошкольников

В содержание социально-нравственного воспитания дошкольников входит: воспитание гуманности у детей, воспитание коллективизма, формирование мужественности и женственности, воспитание нравственно-волевых качеств, культуры поведения, начал патриотизма и гражданственности.

Средствами социально-нравственного воспитания дошкольников выступают:

- художественные средства;
- природа;
- окружающая обстановка, психологическая атмосфера;
- деятельность детей.

4. Методы социально-нравственного воспитания дошкольников

Методы воспитания – это способы педагогического воздействия, с помощью которых осуществляется формирование личности ребенка.

В дошкольной педагогике принята такая классификация методов нравственного воспитания детей:

- методы формирования навыков и привычек поведения (приучение, упражнение, пример взрослых или других детей, наблюдение,

показ действия, организация воспитателем деятельности, носящей общественно полезный характер, игра);

- методы формирования нравственных представлений, суждений, оценок (беседы на этические темы, чтение художественной литературы, рассказ, рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, диафильмов; метод убеждения);

- методы коррекции поведения (поощрение, наказание).

Тема. ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

План.

1. Понятие культуры поведения дошкольников.
2. Задачи и содержание воспитания культуры поведения у дошкольников.
3. Условия воспитания культуры поведения дошкольников.
4. Пути, средства и методы воспитания культуры поведения дошкольников.

1. Понятие культуры поведения дошкольников

Понятие *«культура поведение дошкольника»* С.В. Петерина определяет как совокупность полезных для общества устойчивых форм повседневного поведения в быту, в обществе взрослых и сверстников, в разных видах деятельности.

Понятие культуры поведения очень широкое, оно включает внешнюю и внутреннюю культуру. Внешняя культура человека должна находиться в единстве с внутренней

Культура поведения дошкольников заключается в вежливости, в умении учитывать интересы товарищей, в бережном отношении к вещам, игрушкам, книгам, пособиям, в интересе к книгам, картинам, музыке, к культурному досугу, в правильной речи, чистоте и опрятности тела, одежды, в желании владеть необходимыми культурно-гигиеническими навыками.

Культура поведения дошкольника проявляется во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.

2. Задачи и содержание воспитания культуры поведения у дошкольников.

К задачам воспитания культуры поведения дошкольников относятся:

- 1) формирование культурно-гигиенических навыков у дошкольников;
- 2) воспитание культуры общения с взрослыми и сверстниками;
- 3) воспитание культуры речи;
- 4) воспитание культуры деятельности.

Содержание воспитания культуры поведения у детей дошкольного возраста изложено в программе.

3. Условия воспитания культуры поведения дошкольников.

Наиболее важными условиями воспитания культуры поведения у дошкольников являются:

- 1) Авторитет и культура воспитателей и родителей.
- 2) Точное осуществление распорядка дня.
- 3) Организация развивающей предметно-игровой среды.
- 4) Положительная эмоциональная атмосфера в УДО и семье.

4. Пути, средства и методы воспитания культуры поведения дошкольников

Детям *младшего дошкольного возраста* прививают навыки личной гигиены.

Знакомят с простейшими правилами культуры поведения в детском коллективе.

Детей приучают самостоятельно, аккуратно есть, пережевывать не торопясь пищу, спокойно сидеть за столом, не крошить хлеб. Они уже должны уметь пользоваться салфеткой.

Постепенно дети осваивают несложные правила организованного поведения.

Ведется работа и по воспитанию вежливости.

Формируя культуру взаимоотношений, между детьми, педагог воспитывает умение дружно жить, сообща пользоваться игрушками и книгами, а при необходимости уступать их друг другу; прививает умение оказывать внимание сверстникам, проявлять заботу о маленьких, нуждающихся в помощи. Воспитатель старается вызвать у детей чувства симпатии, отзывчивости, доброжелательности к сверстникам и окружающим взрослым.

В среднем дошкольном возрасте требования к детям усложняются.

Дети четырех-пяти лет уже знают некоторые правила культурного поведения и могут самостоятельно ими руководствоваться. У них уже имеются многие культурно-гигиенические привычки, они умеют сами обслужить себя. Ребенок этого возраста должен уметь чистить зубы на ночь, полоскать рот после еды, самостоятельно и без напоминания пользоваться салфеткой и расческой, отворачиваться и закрывать рот носовым платком при кашле или чихании. Воспитатель учит детей культурно вести себя за столом.

В культуре отношений со сверстниками также происходит дальнейшее совершенствование. Педагог продолжает воспитывать у детей умение действовать сообща, договариваться, уважать коллективный замысел, подчиняться правилам. При этом у них развивают общительность, умение сопереживать, проявлять дружелюбие и взаимопомощь.

Осуществляется дальнейшее воспитание вежливости, приветливости, сдержанности.

В старшем дошкольном возрасте при целенаправленном воспитании дети приобретают прочные навыки вежливости, не забывают приветливо здороваться, попрощаться (теперь уже без напоминания педагога) со всеми взрослыми и сверстниками. Педагог закрепляет умение выслушивать взрослых, вежливо обращаться с просьбой, благодарить за услугу, при необходимости предлагать свою помощь. Их приучают с уважением относиться к труду и отдыху старших, дружить с товарищами, проявлять заботу о маленьких, оказывать им помощь в раздевании и одевании.

Правила, регулирующие общение детей, тоже заметно возрастают. И постепенно педагог подводит их к умению выполнять правила поведения в отсутствие взрослых.

Воспитатель учит детей правильно вести себя в общественных местах.

Воспитатель стремится к тому, чтобы каждый ребенок заботился о чистоте своей одежды, обуви, об аккуратном внешнем виде, порядке в окружающей обстановке. Воспитатель готовит их к тому, чтобы все это они умели делать без напоминания старших, по собственной инициативе.

Особое внимание уделяется формированию у детей культуры деятельности не только на занятиях, но и вне их.

Значительное место отводится воспитанию у детей культуры речи.

Поведение детей в УДО регулируется правилами, которые формируются на основе норм поведения детей дошкольного возраста.

Воспитатель использует игровые приемы, к месту вспоминает знакомые потешки, поговорки, пословицы, меткие сравнения из любимых художественных произведений.

Педагог привлекает старших дошкольников к оценке поступков литературных героев, персонажей сюжетных картин, решению нравственно-этических задач.

Чтобы помочь детям осознать требования взрослых, полезно оценивать их поступки.

К концу пребывания в детском саду старший дошкольник должен усвоить весь комплекс правил вежливости

Таким образом, если красивые поступки становятся для ребенка внутренней потребностью, можно считать, что у него воспитана культура поведения.

Тема. ГЕНДЕРНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

План

1. Значение гендерного воспитания дошкольников.
2. Теоретические основы гендерного воспитания.
3. Физические и психические отличия детей разного пола.
4. Задачи и содержание гендерного воспитания дошкольников.

5. Роль семьи в гендерном воспитании детей.

1. Значение гендерного воспитания дошкольников

Под *гендерным воспитанием* понимается целенаправленное педагогическое воздействие с целью формирования личности мальчика и девочки и выработки адекватного (правильного) мужского (мальчикового) и женского (девичьего) поведения.

Гендерное воспитание включает психолого-педагогическую, медико-биологическую и социально-гигиеническую работу с детьми. В его основе лежит гендерный фактор, т.е. осознание и реализация его участниками специфического «чувства» пола.

Гендерный фактор в дошкольном образовании предполагает;

- раскрытие полового потенциала каждого ребёнка;
- ознакомление детей с основными нормами, традициями, ожиданиями в отношении поведения представителей соответствующего пола, заложенными в конкретной культуре;
- регулирование повседневного полового поведения детей в соответствии с конкретными требованиями;
- гендерное просвещение родителей.

Гендерное воспитание надо проводить постоянно, повседневно, наряду с другими сторонами воспитания, в комплексе с нравственным, трудовым, физическим, эстетическим воспитанием.

2. Теоретические основы гендерного воспитания детей.

Идея разного подхода в воспитании мальчиков и девочек нашла наиболее полное воплощение в работе французского мыслителя и педагога Ж.-Ж. Руссо «Эмиль, или О воспитании».

Впервые вопрос о половом воспитании детей и подростков в России стал рассматриваться в конце 60-х годов XIX в. в работах Д. И. Писарева, И. С. Симонова, К. П. Веселовской, К. Д. Ушинского, А. Н. Островского.

В советский период в работах Н. К. Крупской, С. Т. Щацкого, П. П. Блонского, А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинского. В книге «Очерки детской сексуальности» П.П. Блонского отражена четкая концепция полового воспитания.

Большое внимание воспитанию мальчиков уделял В.А. Сухомлинский.

Многие современные педагоги, психологи (А.М. Мельникова, А.М. Пукина, М.С. Шушунова, А.С. Чистович) сводят решение этой проблемы к трем моментам: 1) оптимизации складывающихся отношений между родителями; 2) проявлениям родительских чувств к детям; 3) необходимости наличия у взрослых (родителей и педагогов) умений вести с детьми доверительные беседы.

Существуют различные мнения за рубежом о том, что способствует развитию психических различий у детей разного пола (Маккоби, Джекмен, Кохи и др.).

В России и Республике Беларусь этим вопросом занимаются И.С. Кон, Т.А. Репина, В.С. Мухина, Ш.А. Амонашвили, Я.Л. Коломинский.

Примером воспитания основ мужественности и женственности у детей 6-летнего возраста может служить опыт работы Ш.А. Амонашвили.

В настоящее время вопросы полового воспитания в семье и в детском саду рассматриваются в работах Д.И. Исаева, В.Е. Кагана, З.С. Кириловой, А.Н. Липник, Л.Г. Асмолова, Л.А. Арутюновой, Н.Н. Плисенко.

3. Физические и психические отличия детей разного пола

Данные научных исследований показывают, что мальчики и девочки дошкольного возраста имеют свои психические, физические отличия, а в связи с этим разные возможности, что необходимо учитывать при их воспитании.

Отличительные особенности мальчиков и девочек

Девочки	Мальчики
<i>1. Различия в социальной и эмоциональной сфере</i>	
1. Чаще проявляют симпатию, ярче выражают сочувствие другому человеку.	1. Более возбудимы, раздражительны, беспокойны, нетерпеливы.
2. Большая гибкость при адаптации к новым условиям.	2. Быстро снимают эмоциональную напряженность.
3. Выше сопротивляемость стрессовым ситуациям.	3. Вместо переживаний легко переключаются на продуктивную деятельность.
4. Быстрее реагируют на мимику, жесты, позу и т.д.	4. Быстрее реагируют на речевые замечания взрослого
<i>II. Различия, интересы и предпочтения в играх, рисунках, музыке</i>	
1. Бытовая тематика игр («семья», «больница», «магазин», «д/сад»).	1. Игры военно-героической тематики. Игры на приключенческую тематику.
2. Игры подвижные с малой и средней степенью подвижности.	2. Игры подвижные с высокой степенью двигательной активности.
3. Изображает людей, природу.	3. Рисуют технику, машины.
4. Рисунки с элементами декоративности,	4. Рисунки наполнены действиями, движениями.
5. Тщательно прорисовывают детали костюма, прически.	5. Рисунки схематичны.
6. Любят лирические, спокойные мелодии.	6. Любят маршевую, бодрую музыку
<i>III. Различия в познавательно-поисковой деятельности</i>	
1. Лучше выполняют задачи типовые, шаблонно.	1. Любят решать нестандартные задания, выдвигают новые идеи.
2. Тщательно, качественно,	2. Не интересно делать одно и то

аккуратно выполняют задания	же, исполнительская часть оформления задания невелика

4. Задачи и содержание гендерного воспитания дошкольников

Задачи воспитания мальчиков и девочек:

1. формирование у дошкольников соответствующих возрасту представлений по проблемам пола и взаимодействия между мальчиками и девочками;
2. формирование переживаний и мотивации ребенка своего существования как представителя пола;
3. стимуляция проявлений детьми начальных качеств мужественности и женственности в разных видах деятельности в разных видах деятельности и повседневной жизни.

Основные направления полового воспитания дошкольников:

- полоролевое воспитание, которое включает осознание себя как представителя определенного пола, усвоение мужской и женской социальных ролей, формирование качеств мужественности и женственности;
- сексуальное воспитание: формирование образа тела, представление об отличии полов, о рождении человека в контексте нравственных требований;
- подготовка будущих семьянинов.

5. Роль семьи в гендерном воспитании детей

Семья – первый по времени и наиболее близкий ребенку воспитатель. Именно в семье ребенок приобретает первый опыт социального поведения, учиться социальным ролям отца, матери, мужа, жены. Именно тут в первую очередь формируются качества женственности и мужественности. Успех воспитания мальчиков и девочек в семье определяется психологическим климатом семьи, системой отношений взрослых членов семьи друг к другу и к ребенку.

Тема. ВОСПИТАНИЕ НАВЯСТВЕННО-ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ ХАРАКТЕРА У ДОШКОЛЬНИКОВ

План

1. Особенности воспитания характера у детей дошкольного возраста.
2. Значение воли для воспитания нравственных качеств личности дошкольника.
3. Воспитание смелости у детей. Причины возникновения детских страхов и пути их преодоления.
4. Воспитание честности и правдивости. Причины детской лжи, меры их предупреждения.

5. Воспитание скромности у детей.
6. Капризы и упрямство, пути их преодоления.

1. Особенности воспитания характера у детей дошкольного возраста

Характер – индивидуально-своеобразное сочетание устойчивых и существенных психических качеств человека, обуславливающих образ его поведения в определенных жизненных условиях и обстоятельствах.

Нравственно-волевые качества характера – это совокупность интеллектуального (знания, представления), эмоционального (чувства), волевого (навыки, привычки) и мотивационного (мотивы) компонентов.

В структуре характера выделяют две группы качеств.

К первой группе относятся качества, в которых выражается система отношений человека к действительности: отношение к обществу, коллективу, другим людям, отношение к труду, отношение к самому себе. Соответственно этому классифицируются и качества характера.

Ко второй группе качеств характера относятся волевые качества, определяющие умение и готовность человека сознательно регулировать свою деятельность, связанную с преодолением трудностей и препятствий, направлять свое поведение в соответствии с определенными принципами.

Решающее влияние на формирование характера ребенка оказывает воспитание. Характер начинает складываться уже в раннем детстве. Под влиянием игры, общения со взрослыми, в зависимости от их отношения к ребенку, от конкретных условий жизни в семье, начинает формироваться индивидуально-своеобразное поведение ребенка.

2. Значение воли для воспитания нравственных качеств личности дошкольника

Воля – это сознательно совершаемое человеком усилие для преодоления препятствий на пути к цели, для создания дополнительного мотива деятельности, его поддержания и усиления.

В дошкольном детстве получают значительное развитие такие виды деятельности, как игра, труд, учение и другие, которые дают возможность для формирования нравственно-волевых качеств детей. Под воздействием интереса к игре, трудовой деятельности, в ходе овладения новыми умениями дети становятся способными к волевым усилиям, преодолению препятствий.

3. Воспитание смелости у детей. Причины возникновения детских страхов и пути их преодоления

Важным нравственно-волевым качеством является смелость, которая выражается в уверенности ребенка в своих силах, способности сознательно преодолевать страх. Смелость помогает проявлять инициативу, решительность, активность. Ее формированию способствуют сюжетно-ролевые игры, подвижные, спортивные игры, физические упражнения, в

которых часто ребенок ставится перед необходимостью побороть чувство неуверенности или страха, проявить решительность.

Особенностью проявления смелости у детей дошкольного возраста является недостаточность сочетания ее с разумной осторожностью. Воспитатель сообщает им некоторые правила предосторожности. Важно не запугивать детей, а приучить их обдумывать свои действия.

Воспитателю нередко приходится сталкиваться с проявлением у детей страха. Его причиной обычно является присутствие чего-то угрожающего либо отсутствие чего-то, что обеспечивает безопасность, ощущение смутной тревоги или неминуемой опасности.

Причинами страха могут являться одиночество, незнакомость (человека, объекта, предмета), внезапное приближение чего-нибудь, контрастное изменение стимула (тишина – громкость, свет – тьма), высота, боль.

Существует 3 типа ситуаций, при которых у ребенка возникает страх.

Подражание – процесс, при котором ребенок перенимает многие страхи взрослых (в первую очередь – родителей) и их отношение к ним.

Травма – это острое психическое переживание какого-то события, которое оставляет глубокий след в сознании ребенка.

Наказание.

Взрослые должны понять, что они сами могут помочь ребенку справиться со страхами. Для этого:

1. Научиться видеть стрессовые реакции у детей.
2. Обеспечить детям теплое, надежное пристанище, чтобы вернуть им уверенность.
3. Дать детям возможность рассказать о том, что они чувствуют, т.к. с разделенной бедой справиться легче.
4. Помочь детям понять смысл событий или обстоятельств, дать им все необходимые объяснения.
5. Необходимо сделать любое усилие, чтобы улучшить отношение с ребенком.
6. Надо стремиться успокоить ребенка, вернуть ему душевное равновесие. Высмеивание и шутки по поводу страха недопустимы.
7. Взрослые должны с пониманием отнестись к страху ребенка, даже если он совершенно беспочвенен. Ребенок нуждается в том, чтобы все его страхи признавались, принимались.
8. Можно рассказать ребенку, что сам родитель или кто-то из общих знакомых пережил точно такой же страх и сумел преодолеть его.
9. Наконец, не нужно из детского страха делать трагедию, нужно постараться вместе преодолеть его.

4. Воспитание честности и правдивости. Причины детской лжи, меры их предупреждения

Вся обстановка детского сада и семьи, характер взаимоотношений взрослых с детьми должен способствовать воспитанию у них **честности и правдивости**. Быть честным и правдивым – это значит, открыто заявлять о своем мнении, желании, поступать в соответствии с ним, признаваться в совершенном проступке, не боясь наказания, хотя и испытывать чувство неловкости и вины.

Честности и правдивости ребенок учится, прежде всего, на примере окружающих людей. Для ребенка-дошкольника характерна высокая восприимчивость влияний взрослых, вера в их непогрешимость, стремление подражать им.

Формированию у детей честности и правдивости способствуют установление в детском саду обстановки искренности и доверия к ним, внимания к их запросам и собственным обещаниям. В дошкольном учреждении детей знакомят с правилами честного и правдивого поведения, раскрывают их нравственную сущность.

Решающую роль в воспитании честности, правдивости играет положительный опыт, приобретаемый ребенком главным образом в повседневной жизни, где он закрепляет нравственные представления в действиях в естественных условиях. Огромное значение имеет обстановка честности и правдивости в семье.

Проявление лжи – это чаще всего вынужденный поступок в ответ на неправильные действия взрослого.

Причины детского обмана и лжи:

1) желание добиться похвалы и признания своих достоинств. Меры предупреждения: предъявление требований, адекватных возможностям ребенка, в сочетании с искренним восхищением им.

2) желание «исправить» существующую реальность. Меры преодоления: надо сделать вид, что ему поверили, проанализировать причины (а затем и исключить), по которым ребенок прибегает ко лжи. Чаще положительно его оценивать.

3) страх, желание скрыть свою вину и избежать наказания. Меры преодоления: предоставление ребенку гарантий родительской любви и хорошего отношения. Ребенок должен настолько быть уверен в родительском расположении, чтобы не испытывать потребность говорить неправду.

4) реализация своего желания. Меры предупреждения: терпимое отношение к детским потребностям.

5) враждебность к родителям. Меры преодоления: нормализация отношений между родителями и ребенком.

5. Воспитание скромности у детей

Скромность – это качество понимается как требовательное отношение к себе, способность к самооценке и объективной оценке других людей. Скромность проявляется в умении ребенка сдерживать свои желания,

учитывая потребности сверстников, возможности семьи, особенности сложившейся ситуации, самокритично оценивать результаты своей работы, поступка. Это позволяет ему стремиться к дальнейшему совершенствованию своих умений, поведения. Такой ребенок не претендует на излишнее внимания к себе, признавая это право и за другим. Даже получив положительную оценку, он не делает это предметом обсуждения, хотя и испытывает эмоциональный подъем от похвалы.

Проявления нескромности связаны с неправильными методами воспитания, чаще всего в семьях, где ребенок оказался центром внимания взрослых, когда даже незначительное достижение высоко оценивается, обсуждается, подчеркивается незаурядность ребенка.

Воспитание в коллективе предупреждает такие нежелательные качества, как хвастовство, зазнайство. Этому помогает объективная оценка достижений каждого ребенка, учитывающая уровень развития способностей, положительных качеств личности (аккуратности, старательности, ответственности и др.). Очень важно учить детей быть объективными в самооценке, замечать достоинства товарищей, тактично порицать нескромность. Недопустимо захваливание отдельных детей, особенно способных, для которых выполнение дела не представляет особых трудностей. Воспитатель учит дошкольников справедливо относиться к сверстникам, видеть их достоинства.

6. Капризы и упрямство, пути их преодоления

У детей нередко проявления **капризов** и **упрямства**, хотя они не являются закономерностью дошкольного возраста.

Капризы – это особенность поведения ребенка, которая выражается обычно в попытках добиться желаемого плачем, криком, т. е. внешние проявления характеризуются сильным раздражением, двигательным возбуждением.

Капризы могут быть случайными, эпизодическими. Однако они могут превратиться в привычную форму поведения, которая проявляется в общении ребенка с взрослыми (чаще в домашних условиях, особенно с некоторыми членами семьи). Ребенок хнычет, плачет, часто находится в плохом настроении.

Причинами проявления капризов могут быть: избалованность ребенка в семье, несогласованность воспитательных воздействий педагогов детского сада и родителей, неустойчивость режима, нездоровье ребенка, переутомление. Капризы необходимо, прежде всего, предупреждать правильным воспитанием: твердым режимом, дозировкой впечатлений, единством требований взрослых к детям, ровным с ними обращением; воспитанием, лишенным излишеств.

Упрямство – это особенность поведения ребенка, которая выражается в необоснованном и неразумном противодействии и сопротивлении указаниям, советам, требованиям взрослых, в стремлении настоять на своем.

В отличие от волевого действия, которое имеет определенную цель, упрямство ничем не мотивируется, вызывает нелепые поступки и действия. Выражается оно или в перевозбуждении, или в заторможенности движений, в замкнутости и молчаливости.

Причины упрямства детей: противоречивые требования родителей и воспитателей; следствие нетактичности взрослых, которые добиваются послушания неразумной строгостью и относятся к детям без уважения и доверия; нежелание считаться с коллективом; протест против насилия и несправедливости взрослых. Не следует подавлять волю ребенка, так как это вызывает обычно еще более сильное упрямство. Предупредить упрямство можно теми же общими воспитательными мерами, что и капризы. Особенно важны разумно организованная деятельность детей и строгая требовательность в сочетании с чуткими и справедливым походом к ним.

Тема. ВОСПИТАНИЕ КОЛЛЕКТИВИЗМА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

План.

1. Своеобразие коллектива дошкольников.
2. Этапы и условия развития детского коллектива.
3. Личность дошкольника и коллектив.
4. Сущность индивидуально-дифференцированного подхода к детям.

1. Своеобразие коллектива дошкольников

Коллектив – это группа людей, объединенных общественно значимыми целями, деятельностью, направленной на осуществление этих целей, общими интересами, переживаниями, организацией, традициями, ответственностью друг перед другом.

Коллективизм – нравственное качество, проявляющееся в чувстве товарищества, принадлежности к коллективу, обязанности перед ним, умении при необходимости подчинять личные интересы общественным.

Когда мы говорим «детский коллектив», то подразумеваем некоторую условность. В детском коллективе обязательно присутствует взрослый. Он организует жизнь детей, ставит перед ним цели, направляет их деятельность, способствует развитию положительных взаимоотношений между детьми, развитию каждой личности.

Дошкольный возраст – это первый этап формирования коллективизма. Но он также важен, так как здесь закладываются такие качества, как взаимопомощь, отзывчивость, доброта, сопереживание. Эти качества формируются только в общении со сверстниками и взрослыми.

Сложное нравственное качество – коллективизм – зарождается у дошкольников из отдельных проявлений социальных чувств к сверстникам, основанных на потребности общения с ними.

Детское общество или группа ДУ – важнейший социализирующий фактор. Именно в группе сверстников ребенок проявляет свою активность, приобретает первый социальный статус («звезды», «предпочитаемого», «отвергнутого»). Показателем социализированной личности является ее обращенность (направленность) на других людей и на себя.

2. Этапы и условия развития детского коллектива.

Формирование детского коллектива — длительный и сложный процесс, который осуществляется поэтапно.

Первый этап. Вначале это небольшие по численности объединения детей (по 3—6 человек), возникающие в связи с общей деятельностью, чаще всего игрой; эти объединения очень неустойчивы по составу, недлительны по времени, легко распадаются. Организатором первых объединений детей младшего дошкольного возраста является воспитатель.

Второй этап формирования детского коллектива заключается в том, чтобы сделать эти первые объединения более устойчивыми, продлить их деятельность во времени. На этом этапе дети проявляют больше самостоятельности и организаторских умений, растет число участников объединения. Их может быть уже 8—10 человек. Выдвигаются более сложные цели совместной деятельности — игровой, художественной, трудовой. Состав объединений становится; более устойчивым, так как детей привлекает совместная деятельность именно в такой группе сверстников.

Третий, более высокий этап формирования детского коллектива характеризуется дальнейшим ростом самостоятельности детей: они сами создают объединения, регулируют свои взаимоотношения, оценивают поведение отдельных их членов, по своему усмотрению могут и не принять в игру и исключить из нее. На этом этапе появляется осознание себя как части общего, как члена коллектива. '

Условия формирования детского коллектива:

- создание в группе положительного, эмоционально-активного микроклимата;
- демократический (помогающий) стиль взаимодействия с детьми;
- использование методов диагностики общения и взаимоотношений детей в разных видах совместной деятельности, позволяющих выявить положение ребенка в группе сверстников;
- формирование у детей положительных побуждений, тактики, основанной на ориентации на других, на проявлении эмпатии, альтруизма;
- задействование традиций, ритуалов;
- организация совместной деятельности детей со сверстниками разновозрастных объединений;

- организация индивидуальных выставок, вернисажей творчества детей;
- своевременная коррекция социального поведения детей.

3. Личность дошкольника и коллектив

Становление личности человека – сложный и длительный процесс. Особенное место в этом процессе занимает дошкольное детство, которое А.Н. Леонтьев назвал периодом «первоначального фактического складывания» личности. В этом возрасте начинают складываться первые «механизмы» поведения ребенка как личности, как члена общества, происходит усвоение первичных этических норм.

Среди множества явлений окружающей жизни дошкольник начинает выделять сферу человеческих взаимоотношений.

Важным показателем становления личности в дошкольном возрасте является освоение детьми элементарными этическими нормами, развитие нравственных чувств.

Одним из важных нравственных чувств детей, основы которого наблюдаются уже в дошкольном возрасте, является чувство долга перед взрослыми, сверстниками.

Выделение правил из практических взаимоотношений, осознание их и подчинение своего поведения этим правилам является существенным признаком становления личности ребенка-дошкольника.

На основе общения с другими людьми у ребенка возникает понимание своих собственных переживаний и осмысленная ориентировка в них.

Самооценка, т. е. знание своих качеств и открытие для себя своих переживаний составляют самосознание ребенка, которое формируется в конце дошкольного возраста и составляет его основное новообразование.

Становление личности дошкольника проявляется и в формировании его характера.

В формировании личности дошкольника большое значение имеют индивидуально-типологические особенности, которые лежат в основе темперамента ребенка. Индивидуально-типологические особенности и темперамент дошкольника проявляются во взаимоотношениях со сверстниками.

Развитие личности дошкольника тесно связано с его способностями – такими индивидуально-психологическими особенностями личности, которые обеспечивают высокие достижения в деятельности, определяют пригодность человека к тому или иному ее виду. Способности дошкольника (интеллектуальные, организаторские, музыкальные, художественные) ярко проявляются в коллективе сверстников.

4. Сущность индивидуально-дифференцированного подхода к детям

Коллектив дошкольников состоит из отдельных детей, из личностей, из индивидуальностей.

На любой возрастной ступени у ребенка формируются не только психологические черты, общие для всех детей, но и собственные, индивидуальные.

В работах психологов Л.С. Выготского, П.Я. Гальперина, А.В. Запорожца, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина и др. показано, что каждая личность проходит общие для всех возрастные ступени по-разному. Это приводит к возникновению индивидуальных отличий в самом процессе развития и его результатах.

Это значит, что воспитание детей в коллективе предполагает осуществление не только общего возрастного подхода ко всем детям, но и индивидуально-дифференцированного.

Большой вклад в разработку вопросов индивидуального подхода внесли зарубежные и отечественные педагоги: Я.А. Коменский, И.Г. Песталоцци, Ж.-Ж. Руссо, К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой; в советский период – А.С. Макаренко, Е.А. Аркин, В.А. Сухомлинский.

Индивидуальный подход к ребенку – важнейший принцип образовательной работы в ДУ. Он ориентирует воспитание на развитие своеобразия и неповторимости каждого человека. Отвечает потребностям личностно-ориентированного подхода к ребенку.

Педагогика индивидуального подхода имеет ввиду не приспособление цели и содержания образования (они едины для всех) к индивидуальным особенностям детей, а приспособление методов и форм воспитания и обучения к этим особенностям с тем, чтобы успешно реализовать общую для всех цель разностороннего развития личности.

Однако при всем разнообразии индивидуальных особенностей у детей наблюдаются и некоторые общие, типичные черты, на которых основывается дифференцированный подход к воспитанию и обучению. Дифференцированный подход представляет собой специфическую форму внутригруппового деления детей на подгруппы, основанные на похожих, типичных особенностях некоторых детей. Эти подгруппы носят временный характер, они динамичные; переход из одной группы в другую осуществляется с учетом успешности развития каждого ребенка.

Индивидуально-дифференцированный подход к детям осуществляется поэтапно: 1) изучение индивидуальных особенностей детей; 2) выявление причин этих особенностей, природы их появления; 3) составление характеристик на отдельных детей или на подгруппы со сходными характеристиками; 4) разработка программы воспитания в соответствии с этими характеристиками; 5) реализация этой программы с помощью различных средств, форм и методов; 6) внесение коррективов в воспитательный процесс.

ТЕМА: ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

План.

1. Значение патриотического воспитания дошкольников.
2. Своеобразие проявления и формирования у дошкольников патриотизма.
3. Задачи и содержание патриотического воспитания дошкольников.
4. Пути, средства и методы патриотического воспитания дошкольников.

1. Значение патриотического воспитания дошкольников

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста – это целенаправленный процесс педагогического воздействия на личность детей с целью обогащения их знаний о Родине, воспитания патриотических чувств, формирования умений и навыков нравственного поведения, развития потребности в деятельности на общую пользу.

Дошкольные учреждения призваны сформировать у детей первые представления об окружающем мире, отношении к социальной действительности, начала патриотизма.

Период дошкольного детства по своим психологическим характеристикам наиболее благоприятен для воспитания патриотизма, так как ребенка-дошкольника отличает безграничное доверие взрослому, подражательность, внушаемость, эмоциональная отзывчивость и искренность чувств. Знания и впечатления, пережитые в детстве, остаются с человеком на всю жизнь, оказывая глубокое влияние на его развития.

2. Своеобразие патриотического воспитания дошкольников

Патриотическое воспитание дошкольников имеет свои особенности, которые определяются своеобразием их личностного развития. Психологи (А.А. Люблинская, В.А. Крутецкий, Ш.А. Амонашвили и др.) отмечают особенности психического развития личности ребенка данного возраста, которые необходимо учитывать при осуществлении патриотического воспитания.

Дошкольник мыслит образами, конкретными категориями, эмоционально воспринимает ярко окрашенные события и факты. Ему непонятны сложные абстракции, он не улавливает наличие глубоких причинно-следственных связей между явлениями, происходящими в обществе. Он не проникает в сущность общественных явлений и событий. Поэтому ознакомление детей с жизнью своей страны необходимо строить на доступных, конкретных фактах, явлениях, событиях, показывая логические связи между ними.

Известная эмоциональность дошкольников диктует педагогу необходимость облекать знания об обществе, Родине и ее истории в яркую образную форму, опираться на эмоции и чувства детей. Все дела, проводимые в группе, должны быть наглядными, конкретными.

Дошкольники, в силу конкретности мышления, еще не могут осознать сущность общественных явлений и понятий. Так, понятие «Родина» сужается у них до того узкого окружения, в котором они живут. Поэтому воспитание патриотизма следует начинать с воспитания любви к близким; с любовью к дому, в котором ребенок живет; саду; близкому окружению – к тому, что рядом, что понятно, взаимодействие с которым проникнуто эмоциями и переживаниями. Это и есть малая Родина – близкая, понятная, родная.

Следует учесть и такую особенность дошкольников, как активность. Готовность к активным действиям, к поиску новых впечатлений и новых друзей, открытость любому жизненному опыту, неумная энергия детей этого возраста предоставляет педагогу широкие и разнообразные возможности в организации патриотического воспитания. Дети с удовольствием участвуют в различных видах деятельности, выполняют поручения, трудятся на пользу общества.

В патриотическом воспитании необходимо широко использовать игру как ведущую деятельность дошкольников. Это могут быть познавательные, экологические, подвижные игры, различные игровые моменты.

Огромную роль в воспитании дошкольников играет воспитатель. Дети всецело доверяют ему, его слова воспринимаются как истинные и важные. Истоки такого отношения к педагогу кроются в подражательности детей и недостатке жизненного опыта. Поведение, взгляды, отношения педагога являются образцом для подражания, детям хочется заслужить его похвалу, одобрение. Поэтому педагогу не так сложно увлечь детей идеей любви к Отечеству, служения ему.

Патриотическое чувство по своей природе многогранно, оно объединяет все стороны личности: нравственную, трудовую, умственную, эстетическую, а также физическое развитие и предполагает воздействие на каждую из сторон для получения единого результата.

В понятие патриотизма входят когнитивный, эмоциональный, поведенческий компоненты, которые реализуются в сфере социума и природы. При этом для дошкольников ведущим является эмоциональный компонент. Когнитивный компонент обеспечивает содержание, а поведенческий выполняет проверочно-диагностическую функцию.

Чувства играют определяющую роль в патриотическом воспитании детей. Однако в целом нравственные чувства дошкольников отличаются конкретностью, недостаточной устойчивостью и прочностью.

3. Задачи патриотического воспитания дошкольников

1. Формирование у детей системы знаний (представлений и понятий) о своей Родине.

2. Воспитание у дошкольников интереса к окружающему миру, эмоциональной отзывчивости на события, происходящие в общественной жизни страны.

3. Включение детей в практическую деятельность по применению полученных знаний, накоплению опыта действенного отношения к окружающему, формированию потребности быть полезным другим людям.

Система знаний о Родине с учетом возрастных особенностей дошкольников может быть представлена следующим образом:

- природоведческие и географические сведения;
- сведения о жизни своего народа: об особенностях быта, труда, культуры, традиций людей родного края;
- социальные сведения: знания о достопримечательностях родного города, страны, знание названия страны, ее столицы, других городов, знание государственной символики;
- некоторые исторические сведения.

Формирование отношений предполагает активизацию эмоциональной сферы личности дошкольника, воспитание у них таких чувств, как:

- любви к родным и близким людям;
- сострадания, сопереживания людям;
- любви к родному городу (селу), стране;
- уважения к истории народа;
- восхищения произведениями народного творчества;
- любви к родному языку;
- любви и восхищения природой родного края;
- ненависти к врагам Родины.

Патриотическое воспитание предполагает также формирование у детей определенных навыков, умений, накопления ими опыта нравственного поведения:

- умения отразить накопленные знания в игровой, художественной деятельности, труде;
- умение отразить знания в речи, общении с взрослыми и сверстниками;
- умение заботиться о родных, близких людях, сверстниках;
- стремление и способность принять участие в общественно направленной деятельности;
- умение бережно относиться к результатам других, общественному имуществу, природе.

Содержание патриотического воспитания дошкольников отражено в программе.

4. Пути, средства и методы патриотического воспитания дошкольников

Путь воспитания любви к Родине выстраивается в логике «от близкого к далекому»:

- любви к родителям, близким людям;
- любовь к родному дому;
- любовь к детскому саду;
- любовь к улице, на которой живешь;
- любовь к родному городу (селу);
- любовь к родной стране.

При ознакомлении с природой родной страны акцент делается на ее красоте и разнообразии, на ее особенностях.

Средством патриотического воспитания является искусство: музыка, художественные произведения, изобразительное искусство.

Важной частью работы по воспитанию любви к Родине является формирование у детей представлений о людях родной страны. В первую очередь следует вспомнить тех людей, которые прославили нашу Родину – художников, композиторов, писателей, ученых, врачей.

Одним из показателей любви к Родине и преданности ей у взрослого человека является готовность, если это потребуется встать на ее защиту.

Одно из направлений в патриотическом воспитании – приобщение к традициям народа, к народному творчеству.

Особое место в патриотическом воспитании отводится праздникам.

Средством патриотического воспитания служит деятельность детей. Деятельность может быть разнообразной. Важно, чтобы она была интересна и понятна детям и чтобы они охотно принимали в ней участие.

Решение задач патриотического воспитания во многом зависит от воспитателя и родителей. Если взрослые поистине любят свою Родину, преданы ей, умеют наряду с критикой замечать и показывать ребенку привлекательные стороны, можно надеяться на эффективность образовательной работы.

МОДУЛЬ VII. ЭСТЕТИЧЕСКОЕ И ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

ТЕМА. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

План.

1. Значение эстетического воспитания.
2. Своеобразие эстетических восприятий и переживаний дошкольников.
3. Принципы эстетического воспитания дошкольников.
4. Задачи эстетического воспитания в дошкольном учреждении.
5. Средства эстетического воспитания дошкольников.
6. Методы эстетического воспитания.
7. Формы эстетического воспитания.

8. Современные исследования и программы эстетического и художественного воспитания дошкольников.

1. Значение эстетического воспитания дошкольников

Эстетическое воспитание дошкольников – целенаправленный педагогический процесс, способствующий развитию эстетических чувств ребенка, формированию эстетических представлений, оценок и эстетического отношения к прекрасному в природе, искусстве и окружающей жизни.

Составляющей этого процесса является **художественное воспитание** – целенаправленный процесс приобщения детей к произведениям искусства; развитие способности к самостоятельному художественному творчеству.

Эстетическое воспитание – важнейшая сторона воспитания ребенка. Эстетические впечатления обогащают эмоциональную сферу ребенка особыми переживаниями, ложатся в основу его эстетического мировосприятия, способствуют формированию нравственных ориентиров. Большое значение для общего развития имеет и собственное участие ребенка в разных видах художественно-эстетической деятельности. При этом у него обостряется способность воспринимать и эмоционально откликаться на красоту в окружающем мире – в природе, человеческих отношениях, мире вещей. Дети начинают более внимательно вслушиваться, всматриваться в окружающее, учатся замечать своеобразие, уникальность предметов и явлений, осознавать и выражать свои чувства. В процессе художественной деятельности они получают широкие возможности для самовыражения, раскрытия и совершенствования своих творческих способностей. Занятия изобразительной деятельностью, музыкой, танцами способствуют развитию зрительного, слухового, двигательного анализаторов и их координации, побуждают ребенка осваивать новые сложные действия, получать новые знания, фантазировать, быть внимательным и усидчивым. Художественно-эстетическая деятельность выполняет психотерапевтическую функцию, отвлекая детей от грустных событий, снимая нервное напряжение, страхи, вызывая радостное, приподнятое настроение.

2. Свообразие эстетических восприятий и переживаний дошкольников

В дошкольный период наблюдается ряд особенностей, ценных для дальнейшего эстетического развития:

- единство в понимании красивого, доброго, правильного;
- целостное восприятие содержания и формы;
- способность к соучастию и сопереживанию;
- непосредственность впечатлений, яркость в выражении и проявлении воображения.

3. Принципы эстетического воспитания дошкольников

Выделяются следующие принципы эстетического воспитания дошкольников:

- принцип *эстетизации* предметно-развивающей среды и быта в целом;
- *культурного обогащения* (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- *интеграции* различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- *эстетического ориентира* на общечеловеческие ценности;
- *обогащения* сенсорно-чувственного опыта;
- принцип *естественной радости* (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

4. Задачи эстетического воспитания дошкольников.

Задачи эстетического воспитания дошкольников условно можно разделить на три основные группы:

1. Развитие эстетических чувств, потребностей, интересов, эстетического отношения к действительности.

2. Формирование элементарного эстетического сознания (представлений, понятий, оценочных суждений, вкусов).

3. Развитие эстетических умений и художественно-творческих способностей.

5. Средства эстетического воспитания дошкольников

В педагогической деятельности применяется комплекс художественно-эстетических средств:

окружающая действительность (эстетика быта, красота общения, природа);

искусство (музыка, литература, изобразительное искусство, театр, архитектура);

собственная творческая деятельность детей (театрализованная деятельность, словесно-художественное творчество, музицирование, изобразительная деятельность, дизайн).

6. Методы эстетического воспитания дошкольников

Выбор методов зависит от источника знаний, вида эстетической деятельности, задач педагога, возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Методы эстетического воспитания:

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;

- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического убеждения;
- метод сенсорного насыщения;
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- метод разнообразной художественной практики;
- метод сотворчества (с педагогом, сверстниками);
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- метод эвристических и поисковых ситуаций.

7. Формы эстетического воспитания дошкольников

Эстетическое воспитание детей в дошкольном учреждении осуществляется в разных формах в зависимости от принципа руководства их деятельностью, способа объединения дошкольников, вида деятельности:

- самостоятельная художественная деятельность детей;
- организованные занятия по развитию речи, изобразительной деятельности, музыке и др.;
- экскурсии в природу, к памятникам, в музей и т. д.;
- театрализованные игры и игры-драматизации;
- праздники и развлечения.

8. Современные исследования и программы эстетического и художественного воспитания дошкольников

Все базисные программы дошкольного образования (как белорусских, так и российских авторов) включают разделы, посвященные эстетическому и художественному воспитанию дошкольников. Создано также много специальных программ художественно-эстетического воспитания дошкольников.

В базисной программе «**Пралеска**» есть раздел «Входим в мир прекрасного».

«Программа художественного воспитания в детском саду» (авторы Т.Б. Братская, С.М. Кобренкова, Л.В. Кузьмичева, Н.И. Москаленко). Цель – развитие творческих способностей детей 5-6 лет средствами разных видов художественной деятельности: ознакомление с искусством, художественно-речевая, театрально-игровая, художественно-изобразительная и музыкальная деятельность.

Программа **«Венок»** (автор Ю.А. Гомазова). Цель – приобщение старших дошкольников к декоративно-прикладному искусству Беларуси.

Российскими авторами разработано много программ по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников:

- «**Семицветик**»
- «**В пространстве игры**»

- *«Театр, творчество – дети»*
- *«Маленький Эмо и большой настройщик».*
- *«Дети в музее»*
- *«Войди в мир искусства».*
- *«Цветные ладошки»*

Большой научный вклад в развитие изобразительного детского творчества внесли исследователи белорусские Е.В. Горбатова, Л.Б. Горунович, В.А. Силивон, а также Т.С. Комарова, О.С. Калинина, Р.А. Мирошкина и др.

Красота окружающего мира раскрывается перед дошкольниками средствами литературного творчества в работах исследователей белорусских Н.С. Старжинской, Д.Н. Дубининой, а также Т. В. Алиевой, Т.Б. Лепехиной, С.М. Яковлева.

Детская театральная деятельность как одно из средств эстетического воспитания исследовалась В.А. Артемовой, З.И. Калинкевич, Е.А. Соловьевой, Н.А. Сорокиной.

Природа как средство эстетического воспитания углубленно рассматривается в работах Н.С. Веретенниковой, Н.Г. Каленцевой, Л.Я. Панкратова, Е.К. Янакиева.

В области развития музыкальной деятельности дошкольников плодотворно работают исследователи белорусские О.Н. Анцыпирович, О.Н. Зыль, Г.А. Никашина, Л.С. Ходонович, а также О.П. Радынова, А.И. Смирнова, Г.Е. Франио, Е.Н. Царько.

Вопросу взаимодействия искусств в формировании личности старшего дошкольника посвящено исследование Р.М. Чумичевой.

МОДУЛЬ VIII. УЧРЕЖДЕНИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, СЕМЬЯ, ШКОЛА

ТЕМА 1. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И СЕМЬИ

План.

1. Новая философия взаимодействия учреждения дошкольного образования и семьи.
2. Задачи и содержание взаимодействия учреждения дошкольного образования и семьи.
3. Этапы взаимодействия учреждения дошкольного образования с семьей.
4. Формы взаимодействия учреждения дошкольного образования с семьей.

1. Новая философия взаимодействия УДО и семьи

В основе новой философии взаимодействия семьи и дошкольного учреждения лежит идея о том, что за *воспитание детей несут ответственность родители*, а все остальные социальные институты призваны поддержать и дополнить их воспитательную деятельность.

Признание приоритета семейного воспитания требует совершенно иных отношений семьи и УДО. Новизна этих отношений определяется понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие», которые означают организацию совместной деятельности, общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Главный момент в контексте «семья — дошкольное учреждение» — *личностное взаимодействие педагога и родителей* в процессе воспитания ребенка. УДО должно стать открытым как «внутри», так и «наружу».

Для этого нужно создать следующие условия:

— личностную готовность педагога открыть самого себя в какой-то деятельности, рассказать о своих радостях, тревогах, неудачах;

— вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада.

Открытость детского сада «наружу» означает, что детский сад открыт влиянию микросоциума, готов сотрудничать с расположенными на его территории социальными институтами: общеобразовательной или музыкальной школой, спортивным комплексом, библиотекой, картинной галереей, педагогическим университетом и т.д.

Родители и педагоги должны строить отношения, прежде всего на доверительности, на *психологии доверия*. Родители, должны быть уверены в хорошем отношении к своему ребенку воспитателей. Педагог должен демонстрировать конкретные *позитивные способы* взаимодействия с родителями.

Важен *дифференцированный подход* (взаимодействие в малой группе родителей, имеющих сходные проблемы домашнего воспитания).

Используется *линия воздействия на семью через ребенка*.

Преимущества новой философии взаимодействия педагогов с родителями неоспоримы и многочисленны:

1) это положительный эмоциональный настрой педагогов и родителей на совместную работу по воспитанию детей.

2) учет индивидуальности ребенка.

3) родители самостоятельно могут выбирать и формировать уже в дошкольном возрасте то направление в развитии и воспитании ребенка, которое они считают нужным. Таким образом, родители берут на себя ответственность за воспитание ребенка.

4) укрепление внутрисемейных связей.

5) возможность реализации единой программы воспитания и развития ребенка в УДО и семье.

6) возможность учета типа семьи и стиля семейных отношений.

2. Задачи и содержание взаимодействия УДО и семьи

В работе с родителями можно выделить следующие задачи:

- 1) изучение семьи и установление контактов с ее членами с целью согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- 2) психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения педагогического образования;
- 3) вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;
- 4) помощь отдельным семьям в воспитании;
- 5) взаимодействие с общественными организациями родителей.

3. Этапы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей

Для того чтобы заслужить доверие родителей, педагог может организовать свое взаимодействие с ними в 4 этапа (В.А. Петровский).

1-й этап — «Трансляция родителям положительного образа ребенка».

2-й этап — «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье».

3-й этап — «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка».

4-й этап — «Совместное исследование и формирование личности ребенка».

Общая продолжительность всех этапов занимает около полутора — двух месяцев.

4. Формы взаимодействия д/у с семьей

Все формы взаимодействия с семьей делятся на:

- коллективные (презентация дошкольного учреждения, родительские собрания, открытые занятия с детьми в ДУ для родителей, круглый стол, родительские конференции, школы для родителей и др.);
- индивидуальные (посещение семьи, педагогическая беседа, тематическая консультация);
- информационно-наглядные (День открытых дверей, родительский уголок, стенды, папки-передвижки, дежурства родителей в ДУ, тематические выставки).

ТЕМА. ГОТОВНОСТЬ ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ

План.

1. Сущность готовности детей к обучению в школе.
2. Структура готовности детей к школьному обучению.
3. Возрастные показатели готовности детей к обучению в школе.
4. Показатели неготовности детей к школьному обучению.

1. Сущность готовности детей к обучению в школе

Одной из задач дошкольного образования является подготовка детей к обучению в школе, к переходу на следующий уровень основного

образования. Переход ребенка в школу – качественно новый этап в его развитии. Этот этап связан с изменением «социальной ситуации развития», с личностными новообразованиями, которые Л.С. Выготский назвал «кризисом 7 лет». Результатом подготовки является готовность детей к обучению в школе. Эти два термина связаны между собой причинно-следственными отношениями: готовность детей к школе непосредственно зависит от качества подготовки. Очень важно, чтобы педагог вместе с семьей помогал ребенку достичь готовности к школе.

Дошкольное образование предполагает постоянное совершенствование системы подготовки детей к обучению в школе. На решение этого вопроса ориентируют Кодекс «Об образовании», программа дошкольного образования «Пралеска».

Вопросы готовности детей к обучению в школе рассматриваются в образовательном стандарте «Дошкольное образование».

В широком плане под **готовностью к школе** понимают такой уровень развития детей, который позволяет им достаточно легко адаптироваться к новым условиям жизни и деятельности, овладевать знаниями, умениями, нормами и правилами поведения, проявляя при этом необходимый уровень активности. В более узком плане под готовностью понимают структурные компоненты, которые определяются уровнем интеллектуального, личностного, эмоционального и социального развития детей 6 лет.

2. Структура готовности детей к школьному обучению.

Выделяют общую и специальную готовность детей к обучению в школе.

Общую готовность к школе рассматривают на трех уровнях:

- морфофункциональном,
- интеллектуальном,
- и личностном.

Под морфофункциональной готовностью («школьной зрелостью») обычно понимают уровень морфологического и функционального развития, при котором требование систематического обучения, различного рода нагрузки, новый режим жизни не будут чрезмерно обременительными для ребенка.

Интеллектуальная готовность – это актуальный уровень развития и созревания психических функций, который позволяет успешно овладевать навыками и умениями учебной деятельности, являясь основным условием успешности учения детей 6 лет.

Личностная готовность выражается в способности детей регулировать свои взаимоотношения с социальной средой, проявлять такие свойства, которые необходимы для овладения новыми видами деятельности, формирования отношений со сверстниками, взрослыми, самим собой.

Под специальной готовностью понимается приобретение ребенком знаний и умений, которые обеспечат ему успешность овладения содержанием обучения в первом классе школы по основным предметам.

В соответствии с государственным образовательным стандартом «Дошкольное образование» в старшей группе ДУ предусматривается набор образовательных областей, определяющих уровень специальной готовности 6-летних детей:

- Физическая культура;
- Обучение грамоте;
- Математика;
- Мир природы;
- Мир изобразительного искусства;
- Мир музыки.

3. Возрастные показатели готовности детей к обучению в школе

Возрастные показатели **интеллектуального развития**:

- правильно описывает цветовое окружение, использует свои знания в изобразительной деятельности;
- воспринимает дифференцированный образ мира, сообщает о результатах взрослому, умеет анализировать предложенный образец;
- в уме создает новые образы и воплощает их в играх, рисунках, инструкциях;
- при выполнении действий, требующих сосредоточения, может отвлекаться от посторонних раздражителей;
- владеет развернутой речью, передающей отвлеченную от данной ситуации информацию; развита монологическая речь; умеет рассуждать, высказывать свои соображения;
- запоминает учебный материал, понимая его содержание;
- начинает использовать известные и изобретенные им самим способы запоминания и осознавать их;
- решает познавательные задачи на наглядно-образном или словесно-логическом уровнях;
- при решении познавательных задач использует мыслительные действия обобщения, классификации, схематизации, моделирования;
- проявляется способность понимать общие принципы, связи и закономерности, лежащие в основе научного знания;
- происходит постепенный переход от эгоцентризма к децентрации (способность видеть предметы и явления с разных позиций);
- решение многих типов интеллектуальных задач происходит в образном плане, который способствует пониманию условий задач.

Возрастные показатели **произвольности**:

- организует и контролирует свою двигательную активность;
- самостоятельно выполняет ряд последовательных действий;
- действует по заданному наглядному образцу;

- действует по устной инструкции взрослого;
- подчиняет свои действия правилу;
- в ситуации выбора отдает предпочтение тем действиям, которые соответствуют требованиям взрослого.

Возрастные показатели *личностного развития*:

- сформирована иерархия познавательных, учебных, игровых и коммуникативных мотивов;
- в ситуации выбора отдает предпочтение учебным, игровым мотивам;
- сформированы: положительное отношение к школе; отношение к себе как к школьнику; ко взрослому как учителю;
- наблюдается критичность к своим возможностям и усилиям, прилагаемым для достижения результата;
- появляется способность к общению кооперативно-соревновательного типа и содержательной коммуникации, позволяющей понимать и учитывать действия и позиции партнеров-сверстников;
- пользуется доверием взрослого, проявляет самостоятельность в разнообразных ситуациях;
- обнаруживает сопереживание и взаимопонимание, общаясь с детьми;
- эмоционально оценивает ситуации, непосредственно его не касающиеся.

Показатели сформированности *учебной деятельности*:

- умение слушать и слышать, внимательно и точно выполнять последовательные указания педагога;
- умение осмысливать учебный материал, выделять в нем главное, самостоятельно действовать по заданию педагога;
- умение ориентироваться на систему условий задачи;
- умение осуществлять контроль и самоконтроль своей деятельности и ее результатов;
- умение оценивать результаты, исходя из предложенных педагогом критериев;
- развиты тонкие движения рук и зрительно-моторная координация.

4. Показатели неготовности детей к школьному обучению.

Установлено, что неготовность ребенка к школьному обучению определяют следующие показатели

- дисгармоническое развитие интеллектуальных структур;
- несформированность познавательной мотивации (игровая мотивация преобладает над учебной);
- непонимание профессиональной роли учителя и неумение строить отношения в учебной деятельности;
- неадекватное отношение к себе и неумение оценивать причины своих неудач;
- недостаточно сформированные навыки сотрудничества со сверстниками в учебной ситуации;

- несформированность элементарных навыков и умений собственно учебной деятельности.

Тема. ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ МЕЖДУ ДОШКОЛЬНЫМ И НАЧАЛЬНЫМ ШКОЛЬНЫМ ОБРАЗОВАНИЕМ

План.

1. Сущность и задачи преемственности дошкольного и начального школьного образования.
2. Содержание совместной работы УДО и школы.
3. Требования к организации образовательного процесса в старшей группе УДО и 1-ом классе школы.
4. Адаптация 6-летних детей к школе.

1. Сущность и задачи преемственности дошкольного и начального школьного образования

Под **преемственностью** следует понимать, с одной стороны, необходимость установления диалектической взаимосвязи между различными этапами развития личности при переходе от дошкольного к младшему школьному возрасту, с другой — создание благоприятных медико-биологических, психолого-педагогических условий в деятельности дошкольных учреждений и начальной школы для обеспечения этого развития, а также овладение знаниями, умениями, нормами и правилами поведения в обществе.

Основными **задачами** преемственности дошкольного и начального школьного образования являются:

- 1) осуществление общих подходов к организации образовательного процесса;
- 2) соблюдение общих принципов построения программ и методик;
- 3) осуществление общих подходов при подготовке кадров дошкольного и начального школьного образования;
- 4) создание оптимальных медико-биологических и психолого-педагогических условий для благоприятной адаптации 6-летних детей в начальный период школьного обучения.

2. Содержание совместной работы УДО и школы

В ДУ ведется целенаправленная работа по установлению преемственности между детским садом и школой.

Детский сад и школа составляют **единый совместный план**, целью которого и является конкретизация работы по названным трем линиям. План включает в себя две части:

- содержание совместной работы воспитателя и учителя (знакомство с работой друг друга, с условиями, в которых находятся и будут находиться дети; взаимное посещение школы и детского сада учителем и

воспитателем с целью ознакомления с формами, методами работы, участие в педагогических советах, взаимное консультирование, совместное проведение родительского собрания воспитателем и учителем, организация конференций, изучение программ воспитания в дошкольном учреждении и программы первого класса школы и др.);

- ознакомление детей со школой (экскурсии, участие в утренниках, праздниках и др.).

3. Требования к организации образовательного процесса в старшей группе УДО и 1-ом классе школы

Обязательным условием организации образовательного процесса является согласование целей и задач дошкольного и начального школьного образования для реализации единой линии развития ребенка на этапах старшего дошкольного и младшего школьного возраста. В УДО и начальной школе образовательный процесс должен быть подчинен становлению личности ребенка, развитию его компетентности (физической, интеллектуальной, личностной, коммуникативной, социальной).

В УДО и начальной школе должна быть создана предметно-пространственная среда, функционально моделирующая содержание детской деятельности.

Группа, класс не должны быть переполнены.

Необходимо дозировать нагрузку на уроках, учитывая разный уровень подготовленности детей, не нагружать их домашними и дополнительными заданиями учебного характера в группе продленного дня.

Средствами обеспечения преемственности являются педагогические технологии непрерывного образования.

Основным способом обучения и организации деятельности детей шести лет должна быть игра. Однако в содержании игр и игровых упражнений следует постепенно увеличивать дидактическую нагрузку. Это способствует постепенному переходу от произвольной деятельности к произвольной.

Основная форма обучения на первых этапах должна быть коллективной в сочетании с групповой и индивидуальной.

Следует отказаться от жестко регламентированного обучения в 1-ом классе (длительных статичных поз на уроке, ответов по поднятой руке, пресечения инициативы высказываний в дисциплинарных целях).

В работе с дошкольниками и младшими школьниками педагог должен использовать моральные стимулы (одобрение, похвалу, постановку в пример, акцентирование внимания на положительных формах поведения детей, оказание поддержки в случае неудач). Не рекомендуется использовать в качестве оценки результатов деятельности детей моральные стимулы в виде флажков, звездочек и пр.

Важно установление правильных взаимоотношений между детьми и педагогом, построенных на сотрудничестве, партнерстве, гуманном отношении и уважении к личности каждого ребенка.

Для решения этих задач разработан интегрированный курс «Введение в школьную жизнь», рассчитанный на обучение шестилетних детей.

4. Адаптация 6-летних детей к школе как условие обеспечения преемственности

Адаптация — это приспособление организма к условиям среды. Организм ребенка приспосабливается к новой социальной ситуации не только физиологически, но и психологически. Под адаптацией шестилетнего ребенка к школе следует понимать физиологическую адаптацию как процесс приспособления всех функций организма, его органов и клеток к новым условиям; социально-психологическую адаптацию как процесс активного приспособления систем «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок» к новым условиям взаимодействия, адаптацию к новым условиям познавательной деятельности.

Создание благоприятных условий адаптации ребенка к школе с учетом особенностей ее проявления является важнейшим фактором обеспечения преемственности в его развитии. От того, как протекает процесс адаптации, во многом зависит психофизиологическое состояние будущего ученика.

Сроки адаптации первоклассников могут быть различными. Оптимальный адаптационный период составляет один-полтора месяца.

При стечении неблагоприятных обстоятельств у детей может развиваться «адаптационная болезнь», которая проявляется в быстрой утомляемости, низкой работоспособности, ухудшения состояния здоровья, могут возникнуть сложности с учебой вплоть до стойкой неуспеваемости, нарушаются взаимоотношения со сверстниками и учителем. Это приводит к тому, что ребенок может отказаться ходить в школу.

Факторы риска, способные при определенных условиях стать причиной школьной дезадаптации:

1. Соматическая ослабленность ребенка (недостаточный уровень физического развития, частые заболевания).
2. Недостаточная подготовка ребенка к школе (несформированность мотивации обучения, отсутствие элементарных навыков и умений в учебной деятельности, негативное отношение к школе).
3. Социально-педагогическая запущенность (недостаточно профессиональная работа дошкольных учреждений, психотравмирующее влияние семьи).
4. Длительная психическая депривация: (сенсорная, когнитивная депривация, эмоциональная, социальная).
5. Нарушение формирования отдельных психических функций и познавательных процессов, асинхронность их формирования, что затрудняет процесс обучения и требует специальной коррекции.

6. Нарушение формирования так называемых школьных навыков (дизлексия, дизграфия, дискалькулия).

7. Двигательные нарушения (моторная заторможенность или расторможенность).

8. Нестабильность психических процессов, что на поведенческом уровне проявляется в виде эмоциональной неустойчивости, быстрого перехода от повышенной активности к пассивности и, наоборот, от полного бездействия»— к гиперактивности.

9. Несформированность таких личностных особенностей детей, как умение контактировать с людьми, владение необходимыми навыками общения, способность выработать собственную позицию в отношениях с окружающими или наличие отрицательных личностных качеств. При этом дети испытывают сильный психологический дискомфорт, который имеет отчетливо дезадаптирующий характер.

МОДУЛЬ I. ОСНОВЫ ДОШКОЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ

Тема 1. Педагогика личности и деятельности воспитателя дошкольного учреждения

Вопросы для обсуждения:

1. Социальная значимость профессии воспитателя дошкольного образовательного учреждения.
2. Специфика работы воспитателя, его профессиональные умения.
3. Гуманистическая направленность деятельности воспитателя, его личностные качества.
4. Система профессиональной подготовки и повышения квалификации воспитателей.
5. Творческий характер работы воспитателей.

Задания:

1. Выполните задание:

Каждая профессия, в том числе и педагогическая (воспитатель детского сада), имеет четыре основных признака, позволяющих коротко определить ее суть, четко описать ее формулу. Это предмет, цель, орудие и условия труда. Заполните таблицу, записав в пустые графы начальную букву верного ответа. Эти четыре буквы составят формулу педагогической профессии.

Профессия : воспитатель детского сада			
предмет труда (П, Т, Ч, З, Х)	цель труда (Г, П, И)	орудия труда (Р, М, А, Ф)	условия труда (Б, О, Н, М)

Возможные варианты ответов (их начальные буквы даны в скобках в таблице).

Варианты:

предмет труда	цель труда	орудия труда	условия труда
природа (П) техника (Т) человек (Ч) знак (З)	гностические (Г) преобразующие (П) изыскательский (И) функциональные (Ф)	ручные (Р) машинные (М) автоматический (А) повышенной моральной ответственности (М)	бытовые (Б) открытый воздух (О) необычные (Н)

2. Составьте тезисы по статье Комаровой Т. С. Воспитатель детского сада... Каким он должен быть? // Дошкольное воспитание. 1990. № 3. С. 5 – 7.

3. Подготовьте тезисы выступления по одной из предложенных тем:

- Воспитатель – связующее звено в цепи поколений.
- Что значит «любить ребенка».

- Мой путь завоевания авторитета у дошкольников.

4. Напишите пять вариантов начала разговора воспитателя с ребенком, впервые пришедшим в детский сад (тема разговора и первые 3-4 фразы).

Задания для самопроверки и самооценки.

1. Установите соответствие:

Профессиональные умения	Группы профессиональных умений
1. умение организовать деятельность детей	а) гностические
2. умение видеть завтрашний день воспитанника	б) организаторские
3. умение познавать воспитанников	в) конструктивные
4. умение устанавливать целесообразное отношения между детьми и взрослыми	г) коммуникативные

2. Дополните предложение:

Направленность на учебную деятельность характерна для ...

Безразлично относятся к выполнению профессиональных обязанностей воспитатели...

Если воспитатель опирается в ребенке на положительное, тактичен, умеет сдерживать свои отрицательные эмоции, то это ...

Замечает только отрицательные поступки детей, раздражителен, нетактичен воспитатель

Не учитывает индивидуальные особенности детей, стремится к безоговорочному послушанию воспитатель ...

Задания для углубленного изучения по свободному выбору.

1. Начертите схему, отражающую смысловые связи между единицами теоретического материала (воспитатель, профессиональные умения, личностные качества, функции, дошкольная группа, ребенок, родители и др.).

2. Разработайте кодекс профессиональной этики воспитателя исходя из позиций: воспитатель обязан : ...; воспитатель не должен: ...

3. Сочините стихи (поэму), в которой отражается личное отношение к профессии воспитателя.

4. Создайте условную модель идеального воспитателя с позиции ребенка, родителей, администрации дошкольного учреждения.

Литература для самостоятельной работы по теме.

Обязательная :

1. Канцэпцыя дашкольнай адукацыі Рэспублікі Беларусь // Настаўніцкая газета. 1999. 22 ліп. С. 1 – 3.
2. Комарова Т. С. Воспитатель детского сада... Каким он должен быть? // Дошкольное воспитание. 1990. № 3. С. 5 – 7.
3. Міронава Р. М. Роля выхавальніка ў сацыялізацыі асобы дзіцяці // Педагогіка. Ч. 2. Мн., 1993. С. 54 – 97.
4. Панько Е. А. Психология личности и деятельности педагога дошкольного образования: Моногр. Мн. : БГПУ, 2005.

5. Панько Е. А., Башлакова Л. Н. Дзецям сябе прысвяціць. Мн., 1990.

Для углубленного изучения:

1. Михайленко М. А., Короткова Н. А. О воспитателе детского сада // Дошкольное воспитание. 1993. № 9. С. 2 – 11.
2. Праблемы стварэння нацыянальнай сістэмы падрыхтоўкі педагогічных кадраў для дашкольных устаноў Рэспублікі Беларусь. Мн., 1994.
3. Прохорова Л. Будем красивы: О создании привлекательного образа воспитателя, учителя // Обруч. 1997. № 1. С. 44 – 45.
4. Таранкова Н. Воспитатель: его нравственные качества // Дошкольное воспитание. 1991. № 11. С. 2 – 3.

Тема 2. Дошкольная педагогика как наука

Вопросы для обсуждения:

1. Характерные черты дошкольной педагогики как науки, предмет ее изучения.
2. Значение и особенности периода дошкольного детства.
3. Основные педагогические понятия дошкольной педагогики.
4. Источники развития дошкольной педагогики.
5. Связь дошкольной педагогики с другими науками, ее место в системе педагогических наук.

Задания

1. Выпишите основные понятия дошкольной педагогики в краткий педагогический словарь.
2. Составьте таблицу «Связь дошкольной педагогики с другими науками».

Наука	Значение для дошкольной педагогики
1.	
2.	
3.	

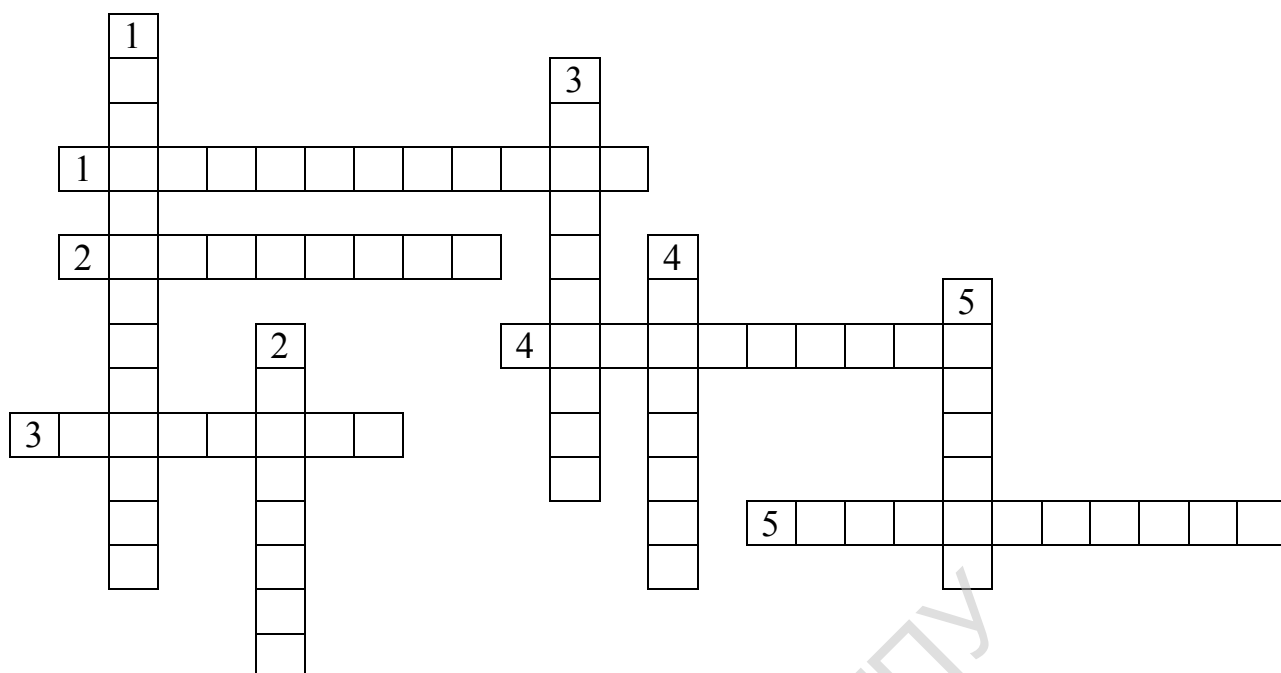
3. Решите кроссворд

По горизонтали:

1. Слово «педагогика» в переводе с греческого языка.
2. Методологическая основа дошкольной педагогики.
3. Источник развития дошкольной педагогики как науки.
4. Одно из основных понятий дошкольной педагогики.
5. Метод изучения коллектива.

По вертикали:

1. Опросный метод педагогического исследования.
2. Автор труда «Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии».
3. Смежная с педагогикой наука.
4. Научное предположение.
5. Объект педагогического исследования.



4.2.2. Подготовьте и представьте рекламу книги:

- а) классика дошкольной педагогики;
- б) современного автора по проблемам дошкольной педагогики.

4.2.3. Выпишите 5 пословиц и поговорок о необходимости и важности воспитания ребенка в детстве.

Задания для самопроверки и самооценки.

1. Ответьте на вопросы:

Есть ли общие для всех исторических этапов развития общества черты воспитания? Какой из ответов, на ваш взгляд, соответствует истине?

а) каждая эпоха выдвигает свой идеал личности, поэтому общих черт быть не может;

б) воспитание – категория вечная и неизменная, поэтому характеризуется общими чертами для всех эпох;

в) общество в каждую историческую эпоху заботилось о разностороннем развитии личности;

г) правильного ответа нет.

2. Многие науки касаются изучения вопросов воспитания. Найдите вариант ответа, характеризующий предмет педагогической науки:

а) изучение воспитания как фактора общественного прогресса;

б) изучение воспитания как фактора развития психических процессов личности;

в) изучение воспитания как педагогического процесса развития и формирования личности;

г) изучение воспитания как фактора духовного формирования личности;

д) правильного ответа нет.

3. Соотнесите определения, данные в левой колонке, и понятия из правой колонки. Вставьте пропущенные слова.

1) ... – специально организованный процесс взаимодействия педагога и детей, направленный на овладение знаниями, умениями, навыками, развитие познавательной активности	а) развитие
2) ... – это процесс и результат количественных и качественных изменений наследуемых и приобретенных свойств индивида	б) формирование
3) ... – это целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства	в) обучение
4) ... – это процесс и результат становления личности под влиянием внешних и внутренних, управляемых и неуправляемых, социальных и природных факторов	г) воспитание
5) ... – это непрерывный процесс интеграции личности в социальную систему путем адаптации, реализации социального опыта в повседневной жизни	д) образование
6) ... – это целенаправленный педагогический процесс организации и стимулирования активной деятельности формируемой личности по овладению всей совокупности общественного опыта	е) социализация

Задания для углубленного изучения по свободному выбору.

1. Л. Н. Толстой писал: «Воспитание не есть предмет педагогики, но одно из явлений, на которое педагогика не может не обратить внимания, предметом же педагогики должно и может быть только образование. Образование в обширном смысле, по нашему убеждению, составляет совокупность все тех влияний, которые развивают человека, дают ему более обширное мировоззрение, дают ему новые сведения. Детские игры, страдания, наказания родителей, книги, работы, учение насильственное и свободное, науки, жизнь – все образовывает» (Толстой Л. Н. Воспитание и образование // Толстой Л. Н. Педагогические сочинения. М., 1909. С. 208.)

□ Согласны ли Вы с утверждением Л. Н. Толстого?

Попробуйте соотнести утверждение Л. Н. Толстого «воспитание не есть предмет педагогики» с тезисом о том, что предмет науки составляют наиболее существенные отношения, стороны, свойства, признаки объекта, исследуемые с определенной целью данной наукой.

2. К. Д. Ушинский в труде «Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии» утверждает, что «педагогика не есть собрание положений науки, но только собрание правил воспитательной деятельности» (Ушинский К. Д. Предисловие к первому тому «Педагогической антропологии» // Ушинский К. Д. Избр. пед. соч.: в 2 т. М., 1974. Т. 1. С. 229–230.). Попробуйте, выступив в двух амплуа: сторонника и оппонента К. Д.

Ушинского, доказать справедливость или необоснованность утверждения автора о том, что педагогика не есть наука.

3. Известно, что дошкольная педагогика активно использует данные других наук и изменяется в результате их влияния. Ответьте письменно на вопрос «Оказывает ли дошкольная педагогика влияние на развитие других наук? Если оказывает, то какое?»

Литература для самостоятельной работы по теме.

Обязательная:

1. Болотина Л. Р. , Комарова Т. С., Баранов С. П. Дошкольная педагогика. М., 1998.
2. Дошкольная педагогика. Тексты лекций в двух частях. Ч. 2 Мн., 1999. С. 4 – 29.
3. История дошкольной педагогики / под ред. Л. Н. Литвина. М., 1989.
4. Козлова С. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика. М., 1998.

Для углубленного изучения:

1. Амонашвили Ш. Размышления о гуманной педагогике. М., 1995.
2. Антология педагогической мысли Белорусской ССР. Мн., 1986.
3. Поддьяков Н., Казарян Л. Педагогика дошкольного детства // Дошкольное воспитание. 1987. № 11. С. 50 – 56.
4. Толстой Л. Н. Воспитание и образование // Толстой Л. Н. Педагогические сочинения. М., 1989. С. 208.
5. Ткачев С. Гуманизация педагогики // Дошкольное воспитание. 1996. № 3. С. 8 – 12.
6. Ушинский К. Д. Научно-практическое назначение педагогики // Антология педагогической мысли России второй половины XIX – начала XX в. М., 1990. С. 44 – 45.
7. Ушинский К. Д. Предисловие к первому тому «Педагогической антропологии» // Антология педагогической мысли России второй половины XIX – начала XX в. М., 1990. С. 60 – 68.

Тема 3. Цель, задачи и принципы воспитания детей дошкольного возраста

Вопросы для обсуждения на семинарском занятии:

1. Общие понятия о цели воспитания.
2. Основные документы о цели воспитания дошкольников.
3. Задачи воспитания детей дошкольного возраста.
4. Закономерности и принципы воспитания дошкольников.

Задания для самостоятельной работы

Обязательный минимум

1. Выпишите основные понятия темы в педагогический словарь: «цель воспитания», «задача воспитания», «закономерность воспитания», «принцип воспитания».

2. Составьте сводную таблицу задач воспитания детей дошкольного возраста по всем сторонам развития личности.

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы

1. Законспектируйте основные положения «Концепции развития дошкольного воспитания в БССР» (Мн., 1990) о физическом, нравственном, умственном и эстетическом воспитании детей.

2. Законспектируйте основные положения «Концепции дошкольного образования Республики Беларусь» (Мн., 2000) о социально-нравственном воспитании детей и сделайте сравнительный анализ с предыдущим документом.

3. Подберите белорусские народные пословицы, поговорки, которые отражают идеал человека, сложившийся в народной педагогике.

4. Напишите сочинение-эссе на тему «Я и мой ребенок».

Примерный план:

Что я умею, чему меня научили в детстве.

Какие стороны развития личности я хотел бы усовершенствовать в себе.

Чему я могу научить своего будущего ребенка.

Чему я хочу научить своего малыша.

5. Решите педагогическую ситуацию:

Пятилетняя девочка, укачивая куклу, пошлепывает ее, раздраженно приговаривая:

- Посмей только не спать! Сейчас же закрывай глаза!

Воспитатель, заметив это, говорит:

- Так с дочкой не обращаются. Лучше приласкай ее, спой песенку.

Но девочка не слушает ее, возражает:

- А мама всегда так делает, когда маленькая сестренка дома не засыпает.

□ О каком характере цели воспитания можно говорить в данном случае?

□ Какая закономерность воспитания тут не реализуется?

Задания для самопроверки и самооценки

1. Заполните пропуски соответствующими словами:

1) ... – это связь, отношение, которое существует в педагогическом процессе объективно, независимо от сознания и воли педагогов и воспитанников	а) принцип
2) ... – это исходное положение, которым руководствуется педагог в своей практической деятельности	б) закономерность
3) ... – это ожидаемый результат деятельности, направленной на формирование личности человека	в) задача
4) ... – это конкретизация цели при осуществлении разных сторон воспитания личности (физическое, социально-нравственное, интеллектуально-познавательное, трудовое, эстетическое воспитание)	г) цель

2. Найдите соответствие:

1) Идеальная цель воспитания	а) воспитание эмоционально благополучного, разностороннего развитого счастливого ребенка
2) Реальная цель воспитания	б) всестороннее развитие личности
3) Объективный характер цели воспитания	в) конкретная семья формулирует для себя, каким они хотят вырастить своего ребенка
4) Субъективный характер цели воспитания	г) цель отражает принятые обществом ценности и направлена на воспитание необходимых обществу людей

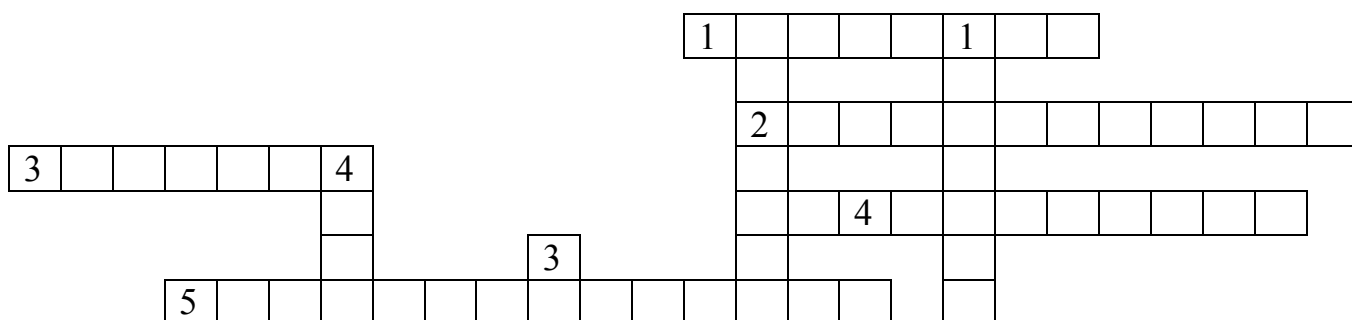
3. Решите педагогический кроссворд:

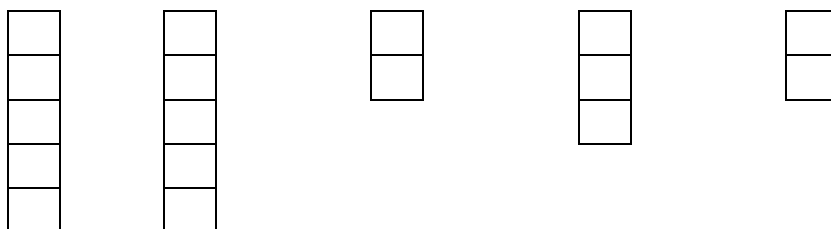
По горизонтали:

1. Система определенных взглядов на мир, проявляющаяся в сфере человеческих взаимоотношений. 2. Принцип воспитания. 3. Основное положение, руководство к действию. 4. Система взглядов на что-либо. 5. Устойчивая, повторяющаяся и существенная связь в том или ином процессе.

По вертикали:

1. Направление концепции воспитания в 20 – 30-е годы. 2. Автор концепции воспитания дошкольников в 20 – 30-е годы. 3. Представление о конечном результате деятельности. 4. Лженаука. 5. То, что требует решения.





Задания для углубленного изучения по свободному выбору

1. Индивидуальные:

Проведите беседу со студентами 1 и 2 курсов о цели и задачах воспитания дошкольников, выявите динамику взглядов.

2. Подготовьте сообщение на одну из тем:

- Я.А. Коменский о цели и задачах воспитания дошкольников;
- Взгляды И. Г. Песталотти о цели и задачах воспитания детей дошкольного возраста;
- Революционеры-демократы о цели и задачах воспитания детей;
- Идеи К. Д. Ушинского о цели и задачах воспитания детей дошкольного возраста;
- Н. К. Крупская о цели и задачах воспитания дошкольников.

3. Групповые:

Составьте коллаж о цели и задачах воспитания дошкольников на примере своих детских фотографий.

4. На примере одной из закономерностей воспитания разработайте соответствующую программу воспитания ребенка по схеме.

Закономерность воспитания	Условия для реализации	Ожидаемые результаты

Литература для самостоятельной работы по теме

Обязательная:

1. Закон «Аб адукацыі ў Рэспубліцы Беларусь» // Наст. газета. 2002. 4 красавіка.
2. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика : учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. М., 2002. Гл. VI.
3. Концепция дошкольного образования Республики Беларусь // Пралеска. 2001. № 1. С. 5 – 11.
4. Концепция развития дошкольного воспитания в БССР. Мн., 1990. С. 5; 8 – 10; 15 – 24.

Для углубленного изучения:

1. История педагогики : учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / под ред. М. Ф. Шабоевой. М., 1981. С. 19 – 28; 47 – 56; 166 – 172; 172 – 185; 312 – 315.
2. Крупская Н. К. О дошкольном воспитании. М., 1976. С. 5 – 26.

3. Прокументова Г. Н. Цель в педагогике: догматическое и парадигматическое определение // Педагогический практикум: Учебные задания, задачи, вопросы / О. П. Морозова : учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений. М., 2000. С. 104 – 107.

Тема 4. Социально-правовые аспекты защиты личности ребенка

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие и сущность социально–правовой защиты детей.
2. Общее положение детей в Республике Беларусь.
3. Основные международные и национальные акты о защите прав ребенка.
4. Структура и содержание Конвенции о правах ребенка (1989г.).
5. Основные положения Закона РБ «О правах ребенка» (1993г.).

Задания для самостоятельной работы.

Обязательный минимум

1. Заполните таблицу «Законодательные документы о правах ребенка»

Законодательный документ	Дата утверждения
1. Декларация о правах ребенка	
2. Конвенция о правах ребенка	
3. Закон о правах ребенка Республики Беларусь	

2. Задания для самостоятельной внеаудиторной работы

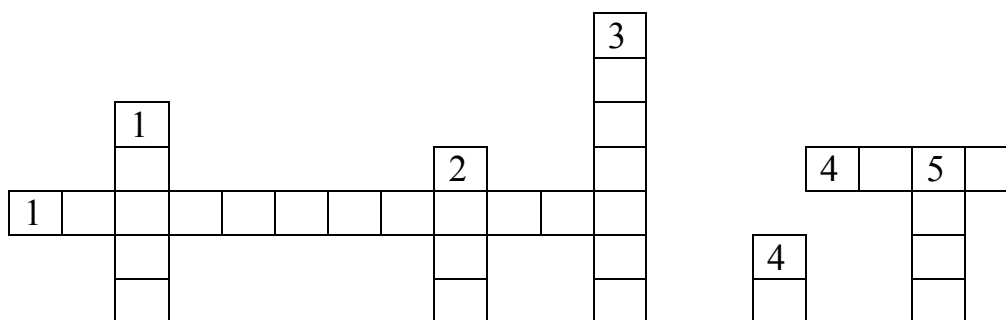
Разгадайте кроссворд

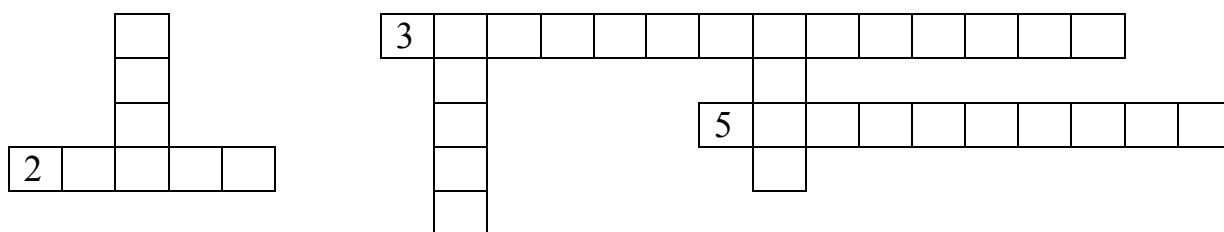
По горизонтали:

1. Проблема детей во всем мире.
2. Совокупность устанавливаемых и охраняемых государственной властью норм и правил, регулирующих отношения людей в обществе.
3. Принцип «Конвенции о правах ребёнка».
4. Право ребенка.
5. Провозглашение прав ребенка.

По вертикали:

1. Общая вводная часть международного договора.
2. Обязательное соблюдение международного договора.
3. Раздел закона «О правах ребенка».
4. Международная детская организация.
5. Законодательный акт.





2. Попробуйте опровергнуть следующие высказывания, используя статьи Конвенции о правах ребенка:

- У детей есть только одно право: делать то, что им велят родители и воспитатели. Всё остальные права приходят в своё время, когда закон наделяет человека полной правовой ответственностью.
- Ребенок должен жить в своей семье, несмотря на неблагоприятные условия проживания в ней.

3. Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения нарушения прав ребенка:

Мать делает замечание пятилетней дочери за то, что та отгоняет младшего брата от своего рабочего стола:

- Плохо себя ведёшь. Ведь он меньше тебя, ему надо уступать.
- Всё уступать да уступать! А если он мешает мне?! Если в моём рисунке он чертит каляки-маляки?!

- Всё равно, ты же старше его!

Поддержанный мамой, мальчик продолжает своё дело.

- Ах, так? – сердится девочка, – будешь знать, как чужие рисунки портить! Вот тебе за это!

Девочка в сердцах толкает брата. Конфликт разрастается. В результате оба плачут.

В беседе с воспитателем мама сетует, что дети не дружны, не умеют ладить друг с другом.

- Какое право ребёнка не соблюдается в семье?
- Как бы вы поступили в данной ситуации? Продумайте разные варианты.

4. Приведите примеры нарушения прав детей (на образование, необходимый уровень жизни и т. д.) из детской художественной литературы, газет, журналов.

5. Проанализируйте педагогические и детские газеты, журналы (на выбор студентов), изданные за последние 2–3 года, с позиции освещения в них вопросов защиты прав и правового воспитания детей.

6. Составьте общий план работы дошкольного учреждения по ознакомлению родителей с Законом Республики Беларусь «О правах ребенка».

7. Разработайте конкретное содержание одной из форм работы с родителями (на выбор: круглый стол, родительское собрание, консультация,

праздник в дошкольном учреждении, беседа и т.д.) по ознакомлению их с правами ребенка.

8. Подготовьте конспект этической беседы о правах ребенка в стране, мире и о правах ребенка в группе.

Задания для самопроверки и для самооценки:

Тест:

1. Кому принадлежат слова о том, что счастье всего мира не стоит одной слезы на щеке невинного ребенка?

- а) Ф. М. Достоевскому;
- б) А. П. Чехову;
- в) А. М. Горькому.

2. В каком году Генеральная Ассамблея ООН провозгласила Декларацию прав ребенка?

- а) в 1948г.
- б) в 1959г.
- в) в 1966г.

3. В каком году Генеральная Ассамблея ООН приняла Конвенцию о правах ребенка?

- а) в 1989г.
- б) в 1991г.
- в) в 1993г.

4. В каком году принят Закон о правах ребенка в Республике Беларусь?

- а) в 1989г.
- б) в 1991г.
- в) в 1993г.

5. Какие различия могут обусловить неодинаковое использование детьми своих прав?

- а) таких различий нет;
- б) национальная принадлежность;
- в) состояние здоровья.

6. Кто несет основную ответственность за воспитание ребенка?

- а) педагоги;
- б) родители;
- в) правительство.

7. На кого Конвенция о правах ребенка возлагает обязанность обеспечения ухода за детьми, воспитывающимися без родителей?

- а) на благотворительные организации;
- б) на иностранных спонсоров;
- в) на государство.

8. ООН считает, что ребенком является человеческое существо от рождения до:

- а) 10 лет;
- б) 16 лет;

в) 18 лет.

Вопросы для коллоквиума

1. Что означает слово «Конвенция»?
2. Чем руководствовалось международное сообщество, когда разрабатывалась Конвенция о правах ребенка?
3. В каком году и как была принята Конвенция о правах ребенка?
4. Раскройте структуру Конвенции.
5. Какие права ребенка декларируются в первом разделе Конвенции?
6. Какие положения Конвенции обращены к родителям детей или лицам, их заменяющим?
7. Почему дети должны знать свои права, закрепленные в Конвенции?
8. Какие статьи 1-го раздела Конвенции вы использовали бы в работе с родителями детей дошкольного возраста или лицами их заменяющими?

4.3.3. Выберите один или два правильных варианта ответа и заполните буквенный рисунок.

1	2	3	4	5	6	7	8	9

1. Право:

- а) совокупность норм и правил поведения, устанавливаемых и охраняемых государственной властью;
- б) совокупность предписаний, устанавливаемых и охраняемых государственной властью для всех людей общества;
- в) совокупность предписаний, устанавливаемых и охраняемых государственной властью для определенной возрастной категории.

2. Понятие «закон» впервые выделено:

- а) во Франции;
- б) в Древней Греции;
- в) в Англии.

3. Первая «Декларация о правах ребенка» называлась:

- а) советской;
- б) шведской;
- в) женеvской.

4. Первая «Декларация о правах ребенка» была принята в:

- а) 1920г.
- б) 1924г.
- в) 1923г.

5. Декларация

- а) имеет обязательную силу;
- б) не имеет обязательной силы;
- в) является всеобщей.

6. Конвенция

- а) имеет обязательную силу;

- б) не имеет обязательной силы;
 - в) является всеобщей.
7. «Конвенция о правах ребенка» была принята в:
- а) 1999г.
 - б) 1979г.
 - в) 1989г.
8. Право на жизнь относится к группе:
- а) гражданских прав;
 - б) политических прав;
 - в) социально–культурных прав.
9. Закон Республики Беларусь «О правах ребенка» был принят в:
- а) 1993г.
 - б) в 1994г.
 - в) в 1995г.

Задания для углубленного изучения по свободному выбору

1. Сочините стихи, в которых отражены права ребенка.
2. Разработайте дидактическую игру по одному из прав ребенка (на выбор).
3. Спланируйте работу по ознакомлению детей с правами ребенка в разных возрастных группах дошкольного учреждения.

Литература для самостоятельной работы по теме

Обязательная:

1. Закон Республики Беларусь «О правах ребенка» // Адукацыя і выхаванне. 1994. № 2.
2. Закон Республики Беларусь «О внесении изменений и дополнений в Закон Республики Беларусь «О правах ребенка»// Пралеска.2000. № 12. С. 4 – 7.
3. Конвенция о правах ребенка // Адукацыя і выхаванне. 1994. № 6 – 9.
4. Кравцова О. М. Социальная защита семьи, женщины и ребенка// Дошкольная педагогика : в 2ч. Мн.: БГПУ, 1999. Ч 2.
5. Смагина Л. Права ребенка в дошкольном возрасте // Пралеска. 2004. № 12.
6. Чечет В. В. Педагогика семейного воспитания. Мозырь, 2003.

Для углубленного изучения:

1. Анализ положения женщин и детей в Республике Беларусь. Мн., 2004.
2. Будякова Т. О праве ребенка на честь и достоинство // Дошкольное воспитание. 2004. № 3. С. 19 – 20.
3. Доронова Т. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями // Дошкольное воспитание. 2004. № 1. С. 60 – 68.
4. Доронова Т. Защита прав и достоинства маленького ребёнка // Дошкольное воспитание. 2000. № 8.
5. Доронова Т. Право на защиту и помощь // Дошкольное воспитание. 2001. № 11.
6. Кочергина В. Правовое воспитание дошкольников // Дошкольное воспитание. 2004. № 6. С. 2 – 5.

7. Ладутько Л., Шкляр С. Конвенция о правах ребенка: практический ракурс // Пралеска. 2004. № 5, 7.
8. Сиротство как социальная проблема / под ред. Л. И. Смагиной. Мн., 1990.
9. Положение детей в Республике Беларусь в 2003 году: Национальный доклад. Мн., 2004.
10. Право на образование // Дошкольное воспитание . 2001. № 10. С. 2 – 6.
11. Пыжьянова Л. Г. Права ребенка // Ребенок в детском саду. 2003. № 3, 4, 5.
12. Социальная работа с ребенком и семьей / С. С. Бубен и др. Мн., 2000.

Тема 5. Роль семьи в формировании ребенка-дошкольника

Вопросы для обсуждения:

1. Характеристика семьи как социального воспитательного института.
2. Факторы семейного воспитания.
3. Особенности воспитания детей в зависимости от количества поколений в семье.
4. Влияние количества и пола детей на специфику их воспитания.
5. Специфика воспитательного влияния матери и отца на детей.
6. Типы современных семей.
7. Различные стили семейного воспитания.
8. Специфические отличия семейного воспитания от общественного.

Задания для самостоятельной работы.

Обязательный минимум:

1. Заполните таблицу:

Структура семьи	Характеристика	Положительные стороны	Отрицательные стороны

4.1.2. Составьте сравнительную таблицу «Типы семей»

Типы семей	Интересы и потребности	Профессиональные обязанности	Семейные обязанности	Отношения между супругами	Отношение к воспитанию	Отношение к детям	Наличие традиций
Благополучные семьи							
Формально-благополучные семьи							

Неблагополучные семьи							

2. Задания для самостоятельной внеаудиторной работы

1. Напишите педагогическое эссе на одну из предложенных тем:

- Стиль и особенности воспитания детей в моей семье.
- Отношения между супругами и их влияние на воспитание детей.
- Ребенок в неполной семье.

2. Подберите пословицы о семье, домашнем воспитании, определите, какие из них доступны пониманию старших дошкольников. Продумайте педагогические ситуации (беседа с детьми, игры на бытовую тематику, показ инсценировок, рассматривание иллюстраций, чтение художественных произведений и т. д.), в которых можно использовать ту или иную пословицу.

3. Задания для самопроверки и самооценки

1. Ответьте на вопросы:

Что такое семья?

Какие науки изучают семью?

2. Подчеркните основную функцию семьи:

- а) хозяйственно-экономическая;
- б) репродуктивная;
- в) воспитательная;
- г) нравственно-психологическая;
- д) коммуникативная;
- е) рекреативная.

3. Определите структуру семьи (многопоколенная, двухпоколенная, однопоколенная) по ее составу:

Структура	Состав семьи
	Муж и жена
	Отец, мать, дети, бабушка, дедушка
	Мать и ребенок
	Мать, дочь, бабушка
	Отец, мать, двое детей

4. Классифицируйте семьи по следующим основаниям:

- а) в зависимости от количества детей;
- б) в зависимости от состава семьи;
- в) в зависимости от структуры семьи;
- г) в зависимости от характера взаимоотношений в семье.

5. Запишите в правую колонку таблицы названия стилей семейного воспитания, основываясь на их характеристиках, приведенных в левой колонке таблицы:

а) основан на подавлении самостоятельности, инициативы ребенка, требовании послушания, жесткой дисциплины, применении запретов и наказаний в качестве основных способов воздействия	
б) провозглашает абсолютную свободу ребенка в выборе ценностных ориентаций, поступков, действий	
в) предполагает единство прав и обязанностей ребенка, выражает оптимистический взгляд на его возможности и перспективы, стимулирует его самостоятельность, активность, целеустремленность	

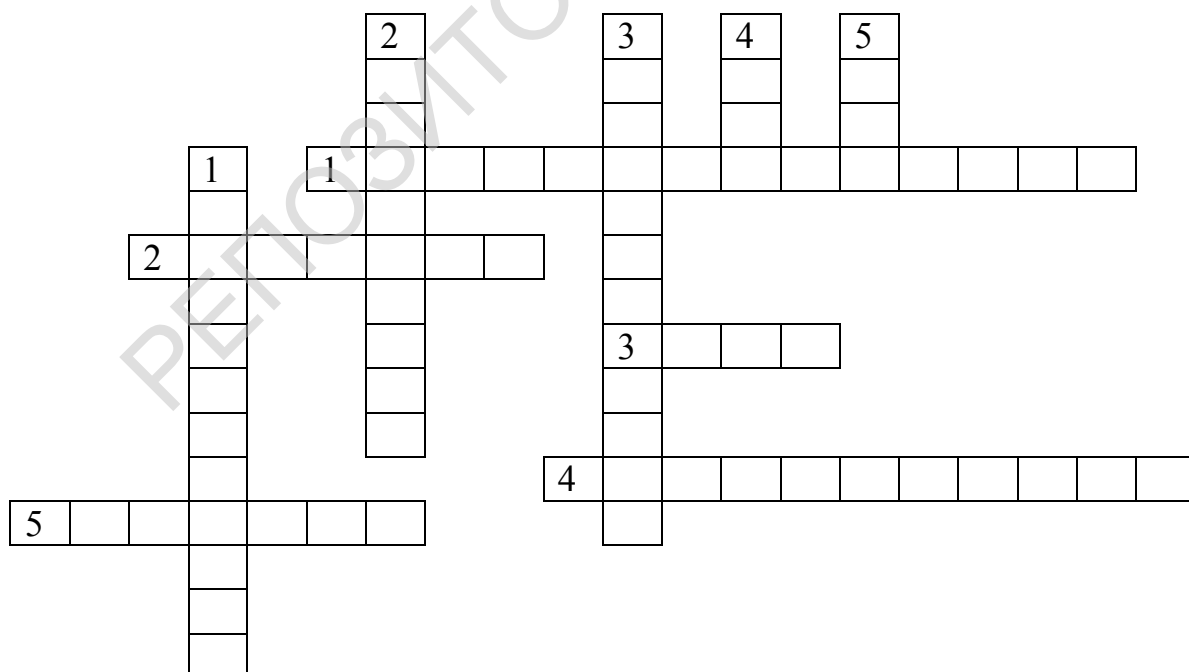
6. Решите кроссворд:

По горизонтали:

1. Функция семьи. 2. Исследователь по проблемам семейного воспитания детей. 3. Члены семьи. 4. Свойственное матери сознание родственной связи с детьми. 5. Структура семьи.

По вертикали:

1. Стиль семейного воспитания. 2. Ошибка семейного воспитания. 3. Тип семей. 4. Законно оформленные супружеские отношения. 5. Малолетние.



7. Решите педагогическую задачу:

—Ну, пойдём же! — тянет сын маму к витрине магазина. — Купи! Хочу это! — тычет он пальцем в витринное стекло, где выставлены игрушки.

—Котенька, будь умником. Ты же знаешь, что у мамы нет сейчас денег на такую дорогую игрушку.

—А я хочу! Хочу! – не унимается Котенька. Мать пытается уговорить шестилетнего сына подождать до следующей зарплаты.

—Не хочу ждать до зарплаты! Сейчас купи! Мальчик кричит, топает ногами, поглядывает по сторонам – прием, рассчитанный на свидетелей.

—Тише, тише, ведь все слышат! – шепотом пытается урезонить мать разошедшегося сына.

—Ну и пусть слышат! Ну и пусть! Ты не купишь, – бабушка купит!

Окончательно сконфуженная, мать покорно направляется за сыном к магазину игрушек.

- О каком стиле отношений между матерью и сыном свидетельствует поведение ребенка?
- Какая основная ошибка семейного воспитания?
- Ваши советы и рекомендации.

Задания для углубленного изучения по свободному выбору.

1. Академик, доктор психологических наук А. В. Петровский, утверждая, что характер взаимоотношений взрослых и детей имеет чрезвычайно важное значение для формирования личности, выделил 5 основных стилей или, как он их называет, «тактик семейного воспитания»:

- диктат;
- опека;
- конфронтация;
- мирное сосуществование;
- сотрудничество (5, с. 39 – 42).

Попытайтесь сформулировать определения для каждой из вышеуказанных тактик и дать нравственно-психологическую оценку соответствующему стилю взаимоотношений взрослых и детей в семье.

2. Известный детский психиатр М. И. Буянов, характеризуя стили воспитания в семье, описал следующие дефекты воспитания:

Воспитание *по типу Золушки*, когда родители относятся к своему ребенку чрезмерно придирчиво, враждебно или равнодушно, предъявляя к нему повышенные требования, но, не одаряя теплом или лаской.

Воспитание *по типу кумира семьи* – выполняются все требования детей, которые нередко становятся капризными, упрямыми, не признающими запретов и авторитетов.

Гиперопека – вид воспитания, которое сводится к лишению ребенка самостоятельности, инициативы.

Гипоопека – ребенок предоставлен сам себе, его никто не контролирует, никто не пытается помочь ему в нелегком процессе личностного развития.

Воспитание *по типу кронпринца* обнаруживается чаще всего в зажиточных семьях, где родители, занятые преимущественно собой, своей карьерой, не уделяют детям должного внимания (2, с. 171 – 172).

Сопоставьте стили воспитания, предложенные А. В. Петровским и М. И. Буяновым. Можно ли на основании знакомства с двумя названными подходами к классификации стилей внутрисемейных отношений взрослых и детей сформулировать общую типологию? Попробуйте сделать это.

Литература для самостоятельной работы по теме

Обязательная:

1. Дошкольная педагогика: Тексты лекций в 2-х частях / под ред. Н. В. Литвиной. Ч. 1 Мн., 1998. С. 93 – 110.
2. Куликова Т. А. Семейная педагогика и домашнее воспитание. М., 1999.

Для углубленного изучения:

1. Бойчева В. Семья, ребенок, детский сад // Дошкольное воспитание. 1996. № 5. С. 63 – 67.
2. Буянов М. И. Беседы о детской психиатрии. М., 1986. С. 171 – 172.
3. Воспитание дошкольника в семье: вопросы теории и методики / под ред. Т. А. Марковой. М., 1979.
4. Кравцова Г. Личность формируется в семье // Дошкольное воспитание. 1991. № 2. С. 66.
5. Петровский А. В. Дети и тактика семейного воспитания. М., 1981. С. 39 – 42.
6. Титаренко В. А. Семья и формирование личности. М., 1987.
7. Хоментаскас Г. Т. Семья глазами ребенка. М., 2003.

Тема 6. Становление и развитие общественного дошкольного воспитания

Вопросы для обсуждения:

1. История возникновения общественного дошкольного воспитания.
2. Развитие общественного дошкольного воспитания в нашей стране в советский период.
3. Совершенствование системы общественного дошкольного воспитания в Беларуси.
4. Современная система дошкольного образования Беларуси.
5. Типы дошкольных учреждений в Беларуси.
6. Перспективы развития системы дошкольного образования в Беларуси.

Задания для самостоятельной работы

Обязательный минимум

1. Заполните таблицу:

Характеристика первых дошкольных учреждений

№ п/п	Основатель дошкольного	Место открытия	Год открытия	Цель	Содержание воспитательной

	учреждения				работы
1.	И. Г. Песталоцци				
2.	Р. Оуэн				
3.	Ф. Фребель				
4.	М. Монтессори				
5.	И. И. Бецкой				
6.	Е. О. Гугель				
7.	В. Ф. Одоевский				

2. Составьте схему «Система дошкольного образования Беларуси».

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы

1. Изучите и составьте тезисы документа: Положение об учреждении дошкольного образования // Пралеска. 2011. № 9.

2. Законспектируйте статью: Макаренкова Г. Г. Дошкольное образование: сегодня и завтра // Пралеска. 2004. № 2. Выделите основные проблемы и перспективы развития дошкольного образования в Беларуси.

Задания для самопроверки и самооценки

Выберите правильный вариант ответа и подчеркните его:

1. Кто из педагогов в 1774 г. в Нейгофе организовал «Учреждение для бедных»?

- а) Я. А. Коменский;
- б) И. Г. Песталоцци;
- в) Ж. Ж. Руссо.

2. Кому из педагогов удалось успешно осуществить первую попытку общественного дошкольного воспитания детей рабочих?

- а) Р. Оуэн;
- б) Ж. Ж. Руссо;
- в) Ф. Фребель.

3. В каком году Ф. Фребель впервые ввел название «детский сад»?

- а) 1812 г.;
- б) 1840 г.;
- в) 1854 г.

4. Чья система дошкольного воспитания во 2-ой половине XIX – начале XX в. в. получила широкое распространение в Европе?

- а) Ф. Фребеля;
- б) М. Монтессори;
- в) И. И. Бецкого.

5. Кто из педагогов считал дошкольный возраст периодом упражнения всех сторон психической активности, которые стимулируются сенсорной сферой?

- а) М. Монтессори;
- б) Е. И. Тихеева;
- в) Е. Н. Водовозова.

6. Кто являлся автором проекта открытия воспитательных домов в России?

- а) К. Д. Ушинский;
- б) Л. Н. Толстой;
- в) И. И. Бецкой.

7. Кто являлся учредителем пансионов для содержания малолетних питомцев при гатчинском воспитательном доме?

- а) К. Д. Ушинский
- б) Е. Н. Водовозова
- в) Е. О. Гугель

8. Кто являлся организатором и руководителем первых детских приютов в России, созданных на средства благотворительности?

- а) В. Ф. Одоевский;
- б) П. Ф. Лесгафт;
- в) Л. К. Шлегер

9. Когда появились первые детские сады в Беларуси?

- а) начало XIX в.
- б) 60-е годы XIX в.
- в) 80-е годы XIX в.

10. Кто являлся организатором платного детского сада в Петербурге и редактором журнала «Детский сад»?

- а) М. Х. Свентицкая
- б) А. С. Симонович
- в) Е. И. Конради

2. Закончите предложения:

1) Всероссийский съезд по дошкольному воспитанию состоялся в ... году.

2) Первый программный документ, излагавший основные требования к организации, содержанию и методам работы детского сада, опубликованный в 1919 году, назывался

3) Одним из организаторов дошкольного воспитания в деревне в 20-е годы XX в. являлась

4) В 1928 г. на страницах педагогических газет и журналов прошел диспут, посвященный кукле. Было решено изъять из игры традиционную «куклу-барышню» и рекомендовалось ввести новые куклы: ..., ..., ...

5) Большую роль в деле увеличения числа дошкольных учреждений сыграло общественное движение –

6) После постановления «О мерах по дальнейшему развитию детских дошкольных учреждений, улучшению воспитания и медицинского обслуживания детей дошкольного возраста» (1959 г.) было создано новое дошкольное учреждение –

7) В 50-е годы XX в. исследователи проблем дошкольной педагогики наиболее активно разрабатывались такие направления воспитательно-образовательной работы в детском саду: ..., ..., ...

8) В 80 –х годах XX в. в сельской местности создается дошкольное учреждение нового типа –

4.3.3. Перечислите нормативно-правовые документы, определяющие работу дошкольных учреждений Беларуси в настоящее время:

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____

4. Дополните определение, данной в левой колонке таблицы, соответствующими словами из правой колонки:

Дошкольное учреждение – это учреждение ..., которое обеспечивает ..., ..., ..., оздоровление и коррекцию нарушений в развитии детей в возрасте от 2 мес. до 6 лет с учетом их ... и	возрастные, индивидуальные особенности, образование, развитие, уход, воспитание, обучение

5. Определите тип дошкольного учреждения по следующей характеристике:

Функционирует в режиме кратковременного пребывания детей; может быть организован на базе дошкольного учреждения, которое посещают другие дети на постоянной основе; или на базе специально выделенного помещения, участка, условия которых отвечают санитарным нормам и правилам.

6. Установите соответствие между решаемыми задачами и структурными компонентами системы дошкольного образования:

Решаемые задачи	Система дошкольного образования			
	ДОУ	психол. служба	социальная служба	служба управления
	а	б	в	г

1. Создание условий для полноценной социализации ребенка 2. Диагностика готовности детей к обучению в школе 3. Разностороннее воспитание детей 4. Разработка программно-методических материалов 5. Перевод сотрудника на вышестоящую должность 6. Проведение тренингов с детьми 7. Обучение дошкольников 8. Проведение работы с неблагополучными семьями				

Задания для углубленного изучения по свободному выбору

Подготовьте микровыступление и нарисуйте проект «Детский сад будущего» (задание выполняется в творческой группе).

Литература для самостоятельной работы по теме

Обязательная:

1. Дошкольная педагогика: В 2 ч. / Под ред. В. И. Логиновой, П. Г. Саморуковой. М., 1988. Ч. 1. Гл. 4.
2. Козлова С. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика. М., 1998. Гл. 3.
3. Концепция дошкольного образования Республики Беларусь // Пралеска. 2001. № 1.
4. Макаренкова Г. Г. Дошкольное образование: сегодня и завтра // Пралеска. 2004. № 2.
5. Парамонова Л. А., Протасова Е. Ю. Дошкольное и начальное образование за рубежом: История и современность. М.: Академия, 2001.
6. Положение об учреждении, обеспечивающем получение дошкольного образования // Пралеска. 2005. № 1.

Для углубленного изучения:

1. Андреева Е. Г. Гуманистические идеи первоначального воспитания детей в дореволюционной Белоруссии. Мн., 1985.
2. История дошкольной педагогики / под ред. Л. Н. Литвина. М., 1989.
3. Краснічэнка Т. Першыя дашкольныя установы на Беларусі // Пралеска. 2002. № 10.

Тема 7. Программа дошкольного образования

Вопросы обсуждения:

1. Значение программы воспитания и обучения, зависимость ее содержания от цели воспитания дошкольников.

2. История создания программных документов по дошкольному воспитанию.
3. Структура, принципы и особенности содержания первой национальной программы воспитания и обучения в детском саду «Пралеска» (1995 г., 2000 г.).
4. Характеристика вариативных белорусских программ воспитания и обучения детей.

Задания для самостоятельной работы

Обязательный минимум

1. Составьте схему «История создания программных документов по дошкольному воспитанию» (названия, даты).
2. Выпишите основные разделы содержания программы «Пралеска» (2000 г.) на примере одной возрастной группы.

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы

1. Составьте опросник по теме.
2. Разработайте проект программы для детского сада будущего:
 - название программы;
 - принципы построения;
 - названия групп;
 - особенности содержания.
3. Решите педагогическую ситуацию:

Воспитатель заметил, что сегодня Гриша (ему 4 года) пришел в детский сад в возбужденном состоянии: громко разговаривает, спорит, затевает ссоры с товарищами по игре, отнимает игрушки и даже с трудом подчиняется ее указанию.

- Знание каких разделов программы «Пралеска» поможет воспитателю найти правильный подход к Грише, чтобы изменить его поведение?

Задания для самопроверки и самооценки

1. Заполните правую колонку таблицы:

№ п/п	Название программы	Год издания
1	«Инструкция по ведению очага и детского сада»	
2	«Программа навыков»	
3	Первый проект «Программы детского сада»	
4	«Программа и внутренний распорядок детского сада»	
5	«Руководство для воспитателя детского сада»	
6	«Программа воспитания в детском саду»	
7	«Типовая программа воспитания и обучения в детском саду»	
8	«Программа воспитания и обучения в детском саду»	
9	«Пралеска»	

2. Найдите несоответствие:

Программное содержание	Программный документ
1. Введено горячее питание	а) «Программа навыков»
2. Предпринята попытка установить преемственность в работе яслей, детского сада и школы	б) «Инструкция по ведению очага и детского сада»
3. Сделана попытка определить задачи и объем содержания работы с детьми как для детского сада в яслях, так и по каждой возрастной группе	в) «Программа воспитания в детском саду»
4. Введен специальный раздел «Работа детского сада с семьей»	г) «Руководство для воспитателя детского сада»
5. Выделена подготовительная к школе группа	д) Первый проект «Программы детского сада»
6. В названии программы отражена необходимость не только воспитания, но и обучения детей в детском саду	е) «Типовая программа воспитания и обучения в детском саду»

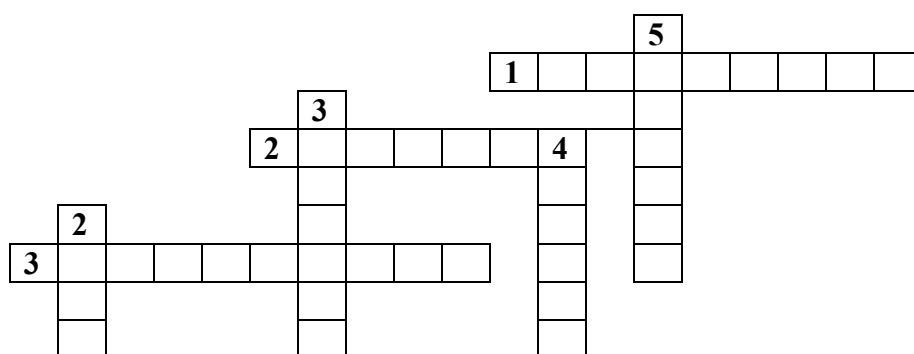
3. Решите педагогический кроссворд:

По горизонтали:

1. Один из руководителей создания программы «Пралеска». 2. Государственный документ, утвержденный Министерством образования, в котором определены цели, задачи и содержание учебно-воспитательной работы с детьми дошкольного возраста. 3. Специальный раздел в программе «Пралеска». 4. Ответственное лицо за реализацию программы. 5. Указания, свод правил выполнения чего-либо.

По вертикали:

1. Принцип построения программы в целом. 2. Чем является программа для воспитания детей в семье? 3. Первая национальная программа воспитания и обучения в детском саду. 4. Название возрастной группы программы «Пралеска». 5. Нововведение «Инструкции по ведению очага и детского сада»



МОДУЛЬ II. ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА.

Тема 1. Краткий очерк развития теории и методики воспитания детей раннего возраста

Вопросы для обсуждения:

1. Народная педагогика об особенностях воспитания детей раннего возраста.
2. Педагоги и психологи о необходимости и возможности воспитания детей с первых дней жизни.
3. История развития теории и практики воспитания детей раннего возраста в Белоруссии и России.
4. Значение научных исследований физиологов, психологов и педагогов для становления педагогики раннего детства.
5. Организация семейного и общественного воспитания детей раннего возраста в Республике Беларусь.
6. Современные научные исследования проблем воспитания и развития детей раннего возраста.

Задания для самостоятельной работы

Обязательный минимум

1. Составьте схему «Народная педагогика об особенностях воспитания детей раннего возраста».

Название возраста детей	1. 2.
Забота о детях до их рождения	1. 2. 3.
Структура семьи	1.
Воспитатели детей	1. 2. 3. 4. 5.
Методы воспитания	1. 2. 3.
Средства воспитания	1. 2. 3.

3. Заполните таблицу «Педагоги и психологи о необходимости и возможности воспитания детей с первых дней жизни».

Автор	Педагогическая идея
Я. А. Коменский	
М. В. Ломоносов	
И. И. Бецкой	
В. М. Бехтерев	
Н. М. Аксарина	

3. Составьте таблицу «Особенности семейного воспитания детей раннего возраста в Республике Беларусь, их содержание».

№ п/п	Особенности	Содержание
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		

4. В педагогический словарь выпишите библиографию современных исследований по воспитанию и развитию детей раннего возраста (не менее 10-ти источников).

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы

1. Составьте педагогический кроссворд по теме.
2. Напишите аннотацию на одну из книг о воспитании детей раннего возраста:

- ♦ Аксарина Н. М. Воспитание детей раннего возраста. М., 1977.
- ♦ Воспитание и развитие детей раннего возраста / под ред. Г. М. Ляминой. М., 1981.
- ♦ Воспитание и обучение детей раннего возраста / под ред. Л. Н. Павловой. М., 1986.
- ♦ Печора К. Л., Пантюхина Г. В., Голубева Л. Г. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях. М., 2003.

3. Подберите пословицы, отражающие особенности воспитания детей раннего возраста в белорусской народной педагогике (не менее пяти).

4. Подберите и оформите в уголок для родителей мудрые мысли ученых о воспитании и развитии детей раннего возраста.

Задания для самопроверки и самооценки

1. Ответьте на вопрос:

О каких особенностях воспитания детей раннего возраста в народной педагогике свидетельствуют ниже приведенные белорусские пословицы?

- а) “Дару чатыры падушкі, каб мелі чатыры дачушкі”;
- б) “Адно дзіця – не дзіця, двое дзяцей – палова дзіцяці, трое дзяцей – гэта дзіця”;

- в) “Які палец не ўрэж, то кожны баліць”;
 г) “Ніхто дзецям так не спагадае, як матка радная”;
 д) “Хто не любіць чужых дзяцей, той ніколі не ўзгадуе ўласных – народ-жаныя дзеці будуць паміраць у раннім узросце”.

2. Найдите соответствие:

Автор	Педагогическая идея
Я. А. Коменский	пагубность несвоевременно начатого и неправильно организованного воспитания
М. В. Ломоносов	маленького ребенка нужно не только “упитывать, но и воспитывать”
И. И. Бецкой	чтобы каждая женщина, родившая ребенка, кормила его грудью
В. М. Бехтерев	против широко распространенного церковного обычая крестить детей в холодной воде
Н. М. Аксарина	“корень всему злу и добру – воспитание”

Задания для углубленного изучения по свободному выбору

1. Изучите проблемы воспитания детей раннего возраста в период с 1917 по 1941 г. г.
2. Составьте аннотированный список литературы для родителей по воспитанию и развитию детей раннего возраста за последние десять лет (не менее десяти источников).
3. Подготовьте газету для родителей о воспитании и развитии детей раннего возраста.

Литература для самостоятельной работы по теме

Обязательная:

1. Арлова Г. П. Беларуская народная педагогіка. Мн., 1993, С. 88 – 117.
2. Концептуальные основы программы воспитания детей раннего возраста “Кроха” // Первые шаги. Модель московского городского конкурса «Первые шаги» (Модель воспитания детей раннего возраста) 2001-2002 года. М., 2002, С. 341 – 345.
3. Манцевич Т.В. Краткий очерк развития теории и методики воспитания детей раннего возраста // Дошкольная педагогика. Тексты лекций в двух частях. Ч.1. Мн., 1998, С. 25 – 43.
4. Праграма сямейнага выхавання дзяцей ранняга ўзросту. Для бацькоў. Мн., 1993. 44 с.
5. Приложение к программе “Кроха”. Приходите к нам на праздник // Первые шаги. Модель московского городского конкурса «Первые шаги» (Модель воспитания детей раннего возраста) 2001-2002 года. М., 2002, С. 346 – 362.

Для углубленного изучения:

1. Андреева Е. Г. Гісторыя педагогікі : у 3 ч. Ч. 2: Гісторыя педагогікі са старажытных часоў да 1917 года. Мн., 1993. 244с.

2. Беляева Н. К. Проблемы воспитания детей раннего возраста в истории советской дошкольной педагогики (1917 – 1941 гг.): автореф. дисс. ...канд. пед. наук. М., 1987. 25с.
3. Коменский Я. А. Материнская школа // Избр. пед. соч.: в 2 т. М., 1982. Т. 1. С. 201 – 241.
4. Ломоносов М. В. О сохранении и размножении русского народа // История дошкольной педагогики в России: Хрестоматия / под ред. М. Ф. Шабановой. М., 1976. С. 33 – 36.

Тема 2. Особенности периода раннего детства и его значение

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности физического и психического развития детей раннего возраста.
2. Некоторые особенности высшей нервной деятельности детей периода раннего детства.
3. Основные педагогические правила воспитания детей первых трех лет жизни.
4. Организация первых дней пребывания ребенка в дошкольном учреждении, работа с родителями в этот период.

Задания для самостоятельной работы

Обязательный минимум

1. Составьте педагогический словарь следующих понятий:

- интенсивный;
- лабильность;
- сенсомоторная потребность;
- скачкообразность;
- пластичность;
- иррадиированный;
- латентный.

2. Заполните таблицу «Взаимосвязь особенностей развития детей раннего возраста и правил воспитания».

№ п/п	Особенности развития	Правила воспитания
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

3. Заполните таблицу «Адаптация детей к дошкольному учреждению».

Факторы адаптации	Рекомендации воспитателям и родителям	Показатели окончания периода адаптации

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы

1. Напишите рецензию на статью: Зубова Г., Арнаутова Е. Семейное воспитание детей раннего возраста // Дошкольное воспитание. 2004. № 7. С. 66 – 76.

2. Напишите эссе на тему: «Семья или детский сад?» по плану:

- преимущества семейного воспитания для малыша;
- преимущества дошкольного учреждения для маленького ребенка и его семьи;
- сложности воспитания и развития ребенка в семье;
- проблемы воспитания и развития малыша в условиях общественного дошкольного воспитания.

3. Составьте педагогический кроссворд.

Задания для самопроверки и самооценки

Заполните пропуски в характеристике особенностей физического и психического развития детей раннего возраста, их высшей нервной деятельности:

1. ... темп развития;
2. ... и единство физического и психического развития;
3. ... физического и эмоционального состояния;
4. врожденная ... потребность;
5. ... и ... формирующихся умений и навыков;
6. ... и неравномерность физического и психического развития;
7. большая потребность в ... общении со взрослыми;
8. ведущая роль ... в развитии детей раннего возраста;
9. преобладание процессов ... над ... ;
10. ... выносливость нервной системы;
11. влияние ... отделов мозгов на поведение малышей;
12. ... пластичность высшей нервной деятельности;
13. сравнительно- формирование условных рефлексов, но довольно ... их закрепление;
14. ... характер реакций, имеющих ... период;
15. большое значение раздражителей не только ..., но и ... сигнальной системы.

2. Определите степень адаптации ребенка к дошкольному учреждению, ее длительность:

1) кратковременное отрицательное эмоциональное состояние, которое выражается в снижении речевой активности, незначительных нарушениях поведения, ухудшении сна и аппетита;

2) более значительные и длительные сдвиги в поведении, ребенок теряет вес, нарушается речь, болеет, но не тяжело, без осложнений;

3) привыкание ребенка идет длительно и сложно, сопровождается частыми повторными заболеваниями с осложнениями, стойким нарушением

поведения, а в некоторых случаях с неврологическими состояниями; наблюдается замедление темпов физического развития, задержка в развитии речи и психики.

Задания для углубленного изучения по свободному выбору

Индивидуальные

1. Используя материалы лекции и путеводитель по литературе для самостоятельной работы по теме, подберите факты, подтверждающие значение периода раннего детства.

2. Составьте правила поведения для взрослых в период адаптации детей к дошкольному учреждению (по выбору):

- родителей;
- воспитателей.

Коллективные

3. Подготовьте газету для родителей на одну из предложенных тем:

- Педагогические правила воспитания детей первых трех лет жизни в семье.
- Первые дни пребывания ребенка в дошкольном учреждении.

Литература для самостоятельной работы по теме

Обязательная:

1. Аксарина Н. М. Воспитание детей раннего возраста. М., 1977. С. 30 – 61.
2. Ватутина Н. Д. Ребенок поступает в детский сад / под ред. Л. Н. Павловой. М., 1983.
3. Воспитание и обучение детей раннего возраста / под ред. Л. Н. Павловой. М., 1986. С. 10 – 23.
4. Педагогика раннего возраста / под ред. Г. Г. Григорьевой, Н. П. Кочетовой, Д. В. Сергеевой. М., 1998. 27 – 45.
5. Печора К. Л., Пантюхина Г. В., Голубева Л. Г. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях. М., 1996. С. 12 – 21.

Для углубленного изучения:

1. Жадинец М. Ребенок идет в детский сад // Дошкольное воспитание. 1990. № 9. С. 56–57.
2. Работа с воспитателями групп раннего возраста // Дошкольное воспитание. 1989. № 2. С. 76–78.
3. Сама в садик я ходила: Проблемы выбора: семья, няня, гувернер..., ... детский сад? : Подсказка для родителей / Е. П. Арнаутова, К. Р. Овсепян, Л. А. Парамонова и др. М., 2004.
4. Теплюк С. Н. Как подготовить малыша к детскому саду // Дошкольное воспитание. 1991. № 8. С. 58–60.

Тема3. Воспитание и развитие детей первого года жизни

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности развития и задачи воспитания детей первого года жизни.
2. Характеристика этапов и ведущих линий развития.
3. Режим дня детей каждого возрастного этапа.

4. Методика организации режимных процессов.
5. Организация активной деятельности детей первого года жизни.
6. Необходимость контроля и учета нервно-психического развития детей.

Система заданий для самостоятельной работы

Обязательный минимум

4.1.1. Составьте педагогический словарь по теме:

- ведущие линии развития;
- комплекс оживления;
- дифференцировка;
- гукаание;
- гуление;
- лепет;
- целенаправленные действия с предметами;
- результативные действия с предметами;
- эмоциональное общение со взрослым.

2. Составьте таблицу «Режимные процессы детей первого года жизни»

Этапы	Количество кормлений	Интервалы между кормлениями	Количество отрезков дневного сна	Длительность отрезка дневного сна	Длительность ночного сна	Длительность отрезка бодрствования

3. Подготовьте вопросник по теме.

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы

1. Составьте примерный перечень дидактических игр и занятий для детей первого года жизни (один этап по выбору).
2. Составьте аннотированный список литературы о воспитании и развитии детей первого года жизни (не менее 10 источников).
3. Подберите детские фотографии на тему «Ведущие линии развития детей первого года жизни».

Задания для самопроверки и самооценки

1. Заполните таблицу:

Этапы	Ведущие линии развития
I этап	1. 2. 3.
II этап	1. 2. 3.

	4.
III этап	1. 2. 3. 4.
IV этап	1. 2. 3. 4.

2. Определите возраст ребенка.

Вариант 1.

Ребенок различает звуки, цвет, форму предметов. Появляется избирательное отношение ко взрослым. Малыш тянется к игрушкам, может удерживать одновременно их в обеих руках. Многократно произносит одни и те же слоги (ма-ма, ба-ба и др.). Умеет переворачиваться с живота на спину, лежать на животе, опираясь на ладони выпрямленных рук.

Вариант 2.

Ребенок умеет открывать и закрывать двухместную матрешку, ставить кубик на кубик, катать машину и коляску, кормить игрушечную собаку и кошку и др. В активном словаре малыша появляются слова, обозначающие близких – мама, папа, баба, предметы – тик-так, би-би, действия – дай, бах и др. В пассивном словаре насчитывается 20-30 слов. Ребенок овладевает ходьбой.

3. Решите педагогические ситуации.

Вариант 1.

Много споров у родителей возникает о том, давать или не давать пустышку ребенку, вредна она для него или нет. Одни считают, что пустышка способствует усиленному слюноотделению и поэтому у ребенка снижается аппетит; другие опровергают это. Третьи доказывают, что пустышка отвечает детской потребности удовлетворять сосательный рефлекс; четвертые осуждают ее применение с гигиенической точки зрения: ребенок, научившись действовать с предметами, вытаскивает ее изо рта, дотрагивается ею до близлежащих предметов и затем снова берет ее в рот и т.п.

□ Кто же прав? Какой точки зрения вы придерживаетесь?

Вариант 2.

Мать двухмесячного ребенка говорит бабушке:

- Не надо брать ребенка на руки. Нечего приучать его к рукам!

Но бабушка возражает:

- *Ребенку необходимо быть не только в своей кроватке или в манеже, но и на руках, это необходимо для его развития.*
- *Мать настаивает на своем:*

- *Нет, ты не права, -- говорит она бабушке, -- приучишь к рукам, не будет покоя, станет капризничать – лишь бы взяли на руки.*

□ Как вы считаете, кто из них прав?

Задания для углубленного изучения по свободному выбору

Индивидуальные

1. Напишите текст консультации для родителей на одну из тем:

- Причины плача ребенка.
- Памперсы: «за» и «против».
- Сосание пальца – нелегкая проблема.
- Нужна ли соска-пустышка?

Коллективные

2. Подберите и разыграйте педагогические ситуации о воспитании и развитии детей первого года жизни.

Литература для самостоятельной работы по теме

Обязательная:

1. Воспитание и обучение детей раннего возраста / под ред. Л. Н. Павловой. М., 1986. С.27 – 62.
2. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста / под ред. С. Л. Новоселовой. М., 1985. С.25 – 47.
3. Кривина С. М. Развитие и воспитание детей раннего возраста // Аксарина Н. М. Воспитание детей раннего возраста. М., 1977. С.82 – 147.
4. Манцэвіч Т. В. Выхаванне і развіццё дзяцей першага года жыцця // Дашкольная педагогіка. Мн., 1994. С. 23 – 40.
5. Печора К. Л., Пантюхина Г. В., Голубева Л. Г. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях. М., 1996. С. 12 – 21.

Для углубленного изучения:

1. Авдеева Н. Роль матери и отца в развитии ребенка в раннем детстве // Дошкольное воспитание. 2005. № 3. С. 101 – 106.
2. Галанов А. С. Психическое и физическое развитие ребенка от рождения до года. М.: Аркти, 2003.
3. Лямина Г. Закономерности развития и воспитания детей первого года жизни // Дошкольное воспитание. 2003. № 3. С. 64 – 71.
4. Мещерякова С., Авдеева Н. С чего начинается личность? // Дошкольное воспитание. 2004. № 8. С. 86 – 94.
5. Разенкова Ю., Выродова И. Игры-занятия с детьми в возрасте от одного до трех месяцев // Дошкольное воспитание. 2003. № 8. С. 88 – 95.
6. Разенкова Ю., Выродова И. Игры-занятия с детьми в возрасте от трех до шести месяцев // Дошкольное воспитание. 2004. № 3. С.90 – 104.
7. Спок Б. Ребенок и уход за ним. М., 1991. С. 166 – 175.
8. Теплюк С. Новорожденный // Дошкольное воспитание. 2003. № 3. С. 96 – 102.

9. Теплюк С. Давайте знакомиться вновь // Дошкольное воспитание. 2004. № 1. С. 104 – 109.

Тема 4. Воспитание и развитие детей второго года жизни

Вопросы для обсуждения:

1. Краткая характеристика возраста, задачи воспитания детей второго года жизни.
2. Этапы и ведущие линии развития.
3. Режим дня детей первого и второго полугодий второго года жизни.
4. Методика проведения режимных процессов, принципы ее организации.
5. Роль самостоятельной деятельности в развитии детей второго года жизни.
6. Развитие детей в процессе обучения.
7. Контроль за физическим и нервно-психическим развитием детей второго года жизни.

Задания для самостоятельной работы

Обязательный минимум:

1. Составьте педагогический словарь по теме:

- орудийные действия;
- предметы орудия;
- метод комплексного руководства игрой;
- практическая деятельность;
- игры-занятия;
- метод отвлечения;
- контроль за текущим состоянием ребенка;
- карта нервно-психического развития и поведения детей.

2. Составьте таблицу «Показатели правильно организованной деятельности детей второго года жизни».

Самостоятельная деятельность	Учебная деятельность
1.	1.
2.	2.
	3.
	4.
	5.
	6.

3. Составьте вопросник по теме.

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы

1. Напишите реферат на одну из предложенных тем:
- Идеи Н. М. Аксариной о воспитании и развитии детей второго года жизни.

- Взгляды Г. М. Ляминой о воспитании и развитии детей второго года жизни.
- Е. В. Звoryгина о первых сюжетных играх малышей.
 2. Составьте педагогический кроссворд.
 3. Составьте аннотированный список литературы о воспитании и развитии детей второго года жизни по материалам журналов «Пралеска», «Дошкольное воспитание», «Обруч» (не менее 10 источников).
 4. Подберите пословицы, поговорки, которые можно использовать в режимных процессах с детьми второго года жизни (не менее двух на каждый режимный процесс – умывание, кормление, одевание-раздевание).

Задания для самопроверки и самооценки

1. Заполните таблицу:

Культурно-гигиенические навыки	Возраст
Мыть руки перед едой	
Самостоятельно есть ложкой густую пищу	
После еды пользоваться салфеткой	
Подставлять руки под струю воды	
Самому мыть лицо и руки	
С помощью взрослого вытирать лицо и руки	
Снимать колготки, расшнуровывать ботинки	
Натягивать колготки, надевать ботинки, шапку	
Знать место своего горшка	
При напоминании пользоваться носовым платком	
Замечать грязное лицо, руки, нос, просить вымыть	
Самому садиться на стул и вставать с него	

2. Заполните пропуски:

На втором году жизни выделяют ... этапа развития.

Ведущими линиями развития детей второго года жизни являются ...

На втором году жизни устанавливают ... режима дня.

Принцип постепенности при проведении режимных процессов предполагает ...

Принцип создания установки на данный процесс означает что, ...

Принцип учета характера предшествующей деятельности предусматривает....

Основными видами самостоятельной деятельности детей второго года жизни являются ...

На втором году жизни карта нервно-психического развития заполняется ... раза в год.

3. Выберите правильные варианты ответов:

1. Основной формой обучения детей второго года жизни является:

а) занятие;

- б) экскурсия;
в) дидактическая игра.
2. По формам объединения занятия чаще проводятся:
а) индивидуально;
б) по подгруппам;
в) фронтально.
3. Длительность занятий к концу второго года жизни колеблется от:
а) 1 – 2 минут до 5 – 6;
б) 5 – 6 минут до 10 – 12;
в) 10 – 12 минут до 15 – 20 .
4. Занятия с детьми второго года жизни проводятся:
а) в первую половину дня;
б) во вторую половину дня.
в) в первую и вторую половину дня.
5. Контроль за нервно-психическим развитием детей второго года жизни осуществляет:
а) воспитатель;
б) врач;
в) заместитель заведующей по основному виду деятельности.

Задания для углубленного изучения по свободному выбору
Индивидуальные

1. Подберите педагогические ситуации о воспитании и развитии детей второго года жизни.
2. Составьте перечень рекомендуемых игрушек для детей второго года жизни.
3. Напишите текст консультации для родителей на одну из предложенных тем:
- Воспитание культурно-гигиенических навыков малыша.
 - Страхи двухлетнего ребенка.
 - О вредных привычках детей.
 - Педагогические правила организации сна детей.
 - Роль матери в эмоциональном благополучии ребенка.
 - Педагогические требования к организации окружающей среды малыша.

Можно предложить свою тему консультации.

Коллективные

4. Подберите фотографии о ведущих линиях развития детей второго года жизни и составьте коллаж.

Литература для самостоятельной работы по теме

Обязательная:

1. Аксарина Н. М. Воспитание и развитие детей раннего возраста. М., 1977. С. 148 – 182.

2. Волосова Е. Развитие ребенка раннего возраста (основные показатели). М., 1999.
3. Воспитание и обучение детей раннего возраста / под ред. Л. Н. Павловой. М., 1986. С. 62 – 155.
4. Воспитание и развитие детей второго года жизни / под ред. Г. М. Ляминой. М., 1981. С. 84 – 121.
5. Зворыгина Е. В. Первые сюжетные игры малышей. М., 1988.
6. Манцевич Т. В. Воспитание и развитие детей второго года жизни // Дошкольная педагогика. Ч. 2. Мн., 1999. С. 76 – 95.
7. Педагогика раннего возраста / под ред. Г. Г. Григорьевой, Н. П. Кочетовой, Д. В. Сергеевой. М., 1998. С. 123 – 280.
8. Печора К. Л., Пантюхина Г. В., Голубева Л. Г. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях. М., 2003. С. 133 – 149.
9. Пралеска: Хрэстаматыя для дзіцячага сада і пачатковай школы / Уклад. А. І. Сачанка. Мн., 1997.

Для углубленного изучения:

1. Дарр Р. Первые три года жизни (пер. с нем.). М., 1992.
2. Каплан Л. И. Посеешь привычку – пожнешь характер. М., 1976. С. 43 – 61.
3. Оборудование педагогического процесса в группах раннего возраста. Метод. рекомендации. Мн., 1978.
4. Павлова Л. Второй год жизни // Дошкольное воспитание. 2004. № 2. С. 114 – 119; № 3. С. 105 – 110; № 5. С. 105 – 110; № 6. С. 103 – 109.
5. Щтрасмайер В. Обучение и развитие ребенка раннего возраста (пер с нем.). М., 2002.

МОДУЛЬ III. ВОСПИТАНИЕ ЗДОРОВОГО РЕБЕНКА-ДОШКОЛЬНИКА

Тема 1. Теоретические основы физического воспитания дошкольников

Вопросы для обсуждения:

1. Основные понятия теории физического воспитания дошкольников.
2. Значение физического воспитания дошкольников.
3. Естественнонаучные основы теории физического воспитания дошкольников.
4. Задачи физического воспитания детей дошкольного возраста.
5. Основные принципы физического воспитания детей.

Система заданий для самостоятельной работы.

Обязательный минимум.

1. Выпишите ключевые понятия темы в краткий педагогический словарь.

2. Продумайте примеры, доказывающие взаимосвязь и взаимовлияние физического воспитания и других сторон воспитания дошкольников (кратко зафиксируйте в тетради для практических занятий).

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы

1. Составьте таблицу, отражающую аргументы или примеры подтверждающие, что учения физиологов И. М. Сеченова и И. П. Павлова являются естественнонаучной основой физического воспитания

Учение	Доказательные аргументы или примеры
О единстве организма и среды	1.
Об условнорефлекторных временных связях	2.
О динамическом стереотипе	3.
О типах высшей нервной деятельности	4.

2. Изучите 1 – 2 современных исследования в области физического воспитания детей дошкольного возраста, тезисно законспектируйте основные идеи.

3. Проанализируйте одну из альтернативных программ физического воспитания дошкольников по следующему плану:

- структура программы, ее особенности;
- реализация принципа личностно–ориентированного подхода в программе;
- нетрадиционные формы и методы работы с детьми, предложенные в программе;
- учет согласованности воспитательных воздействий в семье и дошкольном учреждении;
- осуществление диагностико–коррекционной работы с детьми.

Подготовьтесь к дискуссии о преимуществах конкретной программы по физическому воспитанию дошкольников.

Задания для самопроверки и самооценки

Тест

1. Дайте определение понятия «физическое воспитание», используя нижеприведенные опорные слова: формы и функции организма; физические качества; двигательные навыки; знания о здоровом образе жизни.

2. Кто из перечисленных авторов занимался исследованием проблем физического воспитания детей дошкольного возраста (правильное подчеркнуть).

- а) Аркин Е. А.
- б) Быкова А. И.
- в) Выготский Л. С.
- г) Гориневский В. В.
- д) Кистяковская М. Ю.
- е) Коменский Я. А.
- ж) Лесгафт П. Ф.

- з) Осокина Т. И.
- и) Тихеева Е. А.
- к) Чулицкая Л. И.
- л) Щелованов Н. И.

3. Установите соответствие между названием программ по физическому воспитанию детей дошкольного возраста и их авторами:

1. «Здоровый дошкольник»	а. Глазырина Л. Д.
2. «Здоровый ребенок – талантливый ребенок»	б. Шебеко В. Н.
3. «Очарование»	в. Змановский Ю. Ф.
4. «Физкульт-ура»	г. Баданюк Л.

4. Назовите не менее семи форм работы с детьми по физическому воспитанию.

Задания для углубленного изучения

1. Подготовьте реферативное выступление на одну из предложенных тем:
 - Индивидуально-дифференцированный подход в процессе физического воспитания и обучения дошкольников.
 - Нетрадиционные подходы в физическом воспитании и оздоровлении детей дошкольного возраста.

2. Изучите статьи Руновой М. «Обеспечение двигательной активности детей на прогулке» (см. Дошкольное воспитание. 1990. № 8), «Развитие движений на прогулке» (см. Дошкольное воспитание. 1991. № 9) и обоснуйте точку зрения автора на проблему организации двигательной активности дошкольников.

3. Предложите свои варианты организации активного отдыха детей после занятий с высокой умственной нагрузкой, обоснуйте их эффективность.

Литература для самостоятельной работы по теме:

Обязательная:

1. Дошкольная педагогика / под ред. В. И. Логиновой, П. Г. Саморуковой. М., 1988 Ч. 1
2. Дошкольная педагогіка: Вучэб. дапам. для студ. факультэта дашкольнага выхавання. Мн., 1994. С. 40 – 54.
3. Кенеман А. В., Хухлаева Д. В. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста. М., 1985.
4. Малащенко Н.В., Шишкина В.А. Физическая культура дошкольников. Мн., 2000.
5. Шишкина В. А., Дедулевич М. Н. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста. Могилев, 2003.

Для углубленного изучения:

1. Баданюк Л. Здоровый ребенок – талантливый ребенок. // Обруч. 1997. №3. С. 44 – 45.
2. Вавилова Е. Н. Укрепляйте здоровье детей. М., 1986.

3. Гаворина Л. Физкультурно-оздоровительная работа с часто болеющими детьми // Дошкольное воспитание. 1995. № 2. С. 33 – 35.
4. Глазырина Л. Д. Очарование. Мн., 1996.
5. Двигательная активность детей дошкольного возраста: Метод. рек. / Сост. Г. Г. Грохольский. Мн., 1992.
6. Засыпкина Л., Солдатенкова Т., Шестова А. Планирование физкультурно-оздоровительной работы // Дошкольное воспитание. 1994. № 12. С. 2.
7. Зимонина В. Н. Воспитание ребенка дошкольника: развитого, образованного самостоятельного, инициативного // Расту здоровым. Программно-метод. пособие. М., 2003.
8. Змановский Ю. Ф. Здоровый дошкольник // Дошкольное воспитание. 1995. № 6. С. 11.
9. Лебедева. Профилактическая физкультура для детей. Мн., 2004.
10. Нестерюк Т. В. Гимнастика маленьких волшебников. Нетрадиционные методы работы с детьми и профилактика заболеваний в детском саду, школе, семье. М., 1993.
11. Организация активного отдыха в детском саду // Дошкольное воспитание. 1992. № 2 – 4. 1993. № 3.
12. Рунова М. Развитие движений на прогулке // Дошкольное воспитание. 1990. № 9. С. 23 – 30; 1990. № 10. С. 5 – 12.
13. Таллер Л. А. Фундамент здоровья с детства. Мн., 1989.
14. Фоменков С., Вабер Г. Нетрадиционные методы в воспитании и оздоровлении. // Дошкольное воспитание. 1993. № 9. С. 33.
15. Шпак В. Г., Баранов М. Активный отдых детей дошкольного возраста : метод. рек. Витебск. 1992.
16. Шебеко В. Н., Овсянкин В. А., Карманова Л. В. Физкульт-ура! Программа физического воспитания детей в детском саду. Мн., 1997.

Тема 4. Формирование у дошкольников основ здорового образа жизни

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие и сущность здорового образа жизни.
2. Значение формирования основ здорового образа жизни для детей дошкольного возраста.
3. Факторы, влияющие на сохранение здоровья и повышение его резервов.
4. Основные показатели здорового образа жизни ребенка-дошкольника.
5. Роль семьи и педагога в формировании у дошкольников основ здорового образа жизни.
6. Современные формы и методы работы с детьми дошкольного возраста по формированию основ здорового образа жизни.

Система заданий для самостоятельной работы.

Обязательный минимум.

1. Выпишите ключевые понятия темы в краткий педагогический словарь.

2. Составьте таблицу «Двигательная активность детей в течение дня».

Режимный момент	Виды двигательной активности
1. Утренний отрезок времени	а)
2. Занятие	б)
3. Прогулка	в)
4. Вторая половина дня	г)

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы

1. Составьте каталог методической литературы для работников дошкольного учреждения по проблеме «Формирование здорового образа жизни у детей дошкольного возраста».

2. Составьте аннотацию на одну из современных книг по проблеме формирования основ здорового образа жизни.

3. Составьте план и тезисное сообщение на одну из предложенных тем:

- Роль социальной среды в охране здоровья ребенка.
- Влияние природной среды на укрепление здоровья ребенка.
- Предметная среда в семье и ее роль в повышении двигательной активности ребенка.
- Деятельность и здоровье дошкольника.

4. Разработайте текст консультации для родителей на одну из предложенных тем:

- Роль прогулки в укреплении здоровья ребенка.
- Туризм в укреплении здоровья ребенка.
- Умеет ли ваш ребенок плавать.
- Купите ребенку лыжи (велосипед, коньки, санки).
- Нужен ли массаж здоровому ребенку?
- Профилактика вредных привычек у ребенка.

5. Изготовьте дидактическое пособие для формирования знаний детей дошкольного возраста о здоровом образе жизни (дидактическая игра; картинки для диагностики представлений ребенка; гигиенические правила в картинках и др.).

6. Законспектируйте статью : Макаренкова Г. Г. Организация здоровьесберегающего процесса воспитания и обучения в дошкольном учреждении // Пралеска. 2004. № 8. С.

Задания для самопроверки.

Тест

1. Напишите формулу до конца:

Здоровый ребенок = физическое здоровье + ...

2. Дополните предложения:

а) Факторы, оказывающие существенное влияние на здоровье ребенка — это ...

б) Составляющие здорового образа жизни — это ...

3. Назовите авторов и название программ:

а) по формированию основ здорового образа жизни;

б) по правилам поведения детей в экстремальных ситуациях.

4. Выберите правильный вариант ответа:

При каких погодных условиях прогулка будет полезна для здоровья ребенка?

а) в жаркий день

б) в дождливый день

в) в ветреный день

г) в холодный день

д) при любой погоде

е) в хорошую погоду

5. Установите соответствие:

Время приема пищи	Распределение суточной калорийности питания (%)
1. Завтрак	а) 25%
2. Обед	б) 15%
3. Полдник	в) 25%
4. Ужин	г) 35%

6. Назовите условия, необходимые для сохранения у детей хорошего аппетита.

Задания для углубленного изучения по свободному выбору

1. Составьте оптимальный режим двигательной активности детей дошкольного возраста во время пребывания в детском саду или в выходные дни в семье.

2. Подготовьтесь к дискуссии на тему «Оптимальный режим дня, что это такое?»

3. Выполните наглядную рекламу одной из следующих программ:

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н. Н., Князевой О. Л., Стеркиной Р. Б.
- «Один дома» Захаровой Л., Мельниковой.

Литература для самостоятельной работы по теме.

Обязательная:

1. Змановский Ю. Ф. Здоровый дошкольник // Дошкольное воспитание. 1995. № 6. С. 11 – 13.
2. Макаренко Г. Г. Организация здоровьесберегающего процесса воспитания и обучения в дошкольном учреждении // Пралеска. 2004. № 8. С. 4 – 12.
3. Мир детства. Дошкольник / под ред. А. Г. Хрипковой. М., 1979. С. 243 – 271.

4. Постановление коллегии Министерства образования Республики Беларусь «О работе органов управления и учреждений образования по обеспечению здоровьесберегательного процесса воспитания и обучения в дошкольных учреждениях» // Пралеска. 2004. № 8. С. 24 – 28.
5. Современные образовательные программы для дошкольных учреждений / под ред. Т. И. Ерофеевой. М., 1999.
6. Шишкина В. А., Дедулевич М. Н. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста. Могилев, 2003. С.

Для углубленного изучения:

1. Вавилова Е. Н. Укрепляйте здоровье детей. М., 1986.
2. Двигательная активность детей дошкольного возраста : метод. рек. / сост. Г. Г. Грохольский. Мн., 1992.
3. Здоровьеформирующее физическое развитие. Развивающие двигательные программы для детей 5-6 лет. М., 2001.
4. Зимонина В. Н. Воспитание ребенка дошкольника: развитого, образованного самостоятельного, инициативного // Расту здоровым. Программно-методическое пособие. М., 2003.
5. Кушнерук Л. И. Опыт использования здоровьесберегательных технологий в работе детского сада // Феномен детства: Матер. конф. Брест, 2004. С. 279 – 281.
6. Лебедева. Профилактическая физкультура для детей. Мн., 2004.
7. Марков В. В. Основы здорового образа жизни и профилактика болезней. М., 2000.
8. Современные программы по физическому воспитанию детей дошкольного возраста / сост. С. С. Бычкова. М., 2002.
9. Таллер Л. А. Фундамент здоровья с детства. Мн., 1989.
10. Шишкина В. А. Хочу быть здоровым Мн., 2003.

МОДУЛЬ IV. ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКА В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тема 1. Теоретические основы игры

Вопросы для обсуждения:

1. Значение игры в развитии личности ребенка-дошкольника.
2. Историческое происхождение игровой деятельности.
3. Социальные и биологические основы игры.
4. Психолого-педагогическая характеристика игры как деятельности.
5. детских игр. Разные подходы к их классификации.

Задания для самостоятельной работы

Обязательный минимум.

1. Выпишите в педагогический словарь понятие «ведущая деятельность». Определите, что является ведущей деятельностью дошкольника: игра вообще или сюжетно-ролевая игра.

2. Составьте таблицу, отражающую разные подходы к классификации детских игр.

Автор (авторы) классификации игр	Критерии классификации игр

3. На примере конкретной игры раскройте структуру игры как деятельности (в тетради для практических работ).

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы

1. Прочитайте и составьте аннотацию на книгу Спиваковской А. С. Игра — это серьезно. М., 1981.

2. Законспектируйте статью: Гаспаровой Е. Ведущая деятельность дошкольного возраста // Дошкольное воспитание. 1987. № 7. С. 45 – 50.

3. Из материалов лекции и изученной литературы подберите примеры, доказывающие, что игра способствует адаптации ребенка в обществе.

4. Выпишите из психолого-педагогической литературы примеры, подтверждающие воспитательную ценность игр.

Задания для самопроверки и самооценки

Ответьте на вопросы:

1. Какие противоречия приводят к возникновению игры как деятельности?
2. Чем отличаются результаты игры и труда как деятельности?
3. Будет ли ребенок играть, если его не обучать этому?
4. Как игра может влиять на формирование культуры поведения ребенка?
5. Какие игры относятся к группе творческих игр и почему?

Выберите правильный ответ:

1. Какое из названных положений высказано Г.В. Плехановым?
В жизни общества
а) игра предшествует труду,
б) труд предшествует игре.
2. В педагогической литературе понимание игры как отражение жизни было впервые высказано:
а) Ф. Фребелем,
б) К. Д. Ушинским,
в) А. П. Усовой,
г) Д. Б. Элькониным.

Дополните предложения:

- 1) Игра — это средство...
- 2) В игре дети обогащают...
- 3) В игре дети вступают в ...
- 4) Игра позволяет ребенку...

Укажите фамилии известных вам педагогов, изучавших проблемы игровой деятельности детей дошкольного возраста.

Задания для углубленного изучения

1. Сделайте пособие «Игролото» для изучения темы «Теоретические основы игры».

Примерный вариант

Большие карты

игры, возникающие по инициативе взрослого

игры, возникающие по инициативе детей

Народные игры

Маленькие карточки

сюжетно- ролевая игра

строительно- конструктивная игра

театрализован- ная игра

2. Предложите свой вариант классификации игр дошкольников.

3. Возьмите интервью у людей разных поколений об их любимых играх. Проанализируйте результаты опроса по следующему плану:

1. Какие виды игр чаще встречаются в воспоминаниях?
2. Как отличаются по содержанию одни и те же игры у разных поколений?
3. Какое количество участников в описанных играх?
4. Какие игровые атрибуты используются в играх?
5. Дети какого возраста принимали участие в данных играх?
6. Используются ли описанные игры в практике современных дошкольных учреждений?

Литература для самостоятельной работы по теме:

Обязательная:

1. Бахтурына Л. А. Тэарэтычныя асновы гульні дашкольнікаў // Педагогіка: У 2 ч. Мн., 1995. Ч. 2. С. 22-38.
2. Дошкольная педагогика / Под ред. В. И. Логиновой, П. Г. Саморуковой М., 1988. Ч. 2. Глава 2.

Для углубленного изучения:

1. Гаспарова Е. Ведущая деятельность дошкольного возраста // Дошкольное воспитание. 1987. № 7. С. 45-50.
2. Игра и развитие личности дошкольника: Сб. науч. тр. М., 1990.
3. Жуковская Р. И. Игра и ее педагогическое значение. М., 1975.
4. Менджерицкая Д. В. Воспитателю о детской игре. М., 1982.
5. Новоселова С. Л. О новой классификации детских игр // Дошкольное воспитание. 1997. № 3. С. 84 – 87.
6. Усова А. П. Роль игры в воспитании детей. М. 1976.

Тема 2. Сюжетно-ролевая игра дошкольников

Вопросы для обсуждения:

1. Сюжетно-ролевая игра – основной вид деятельности дошкольников.
2. Характеристика сюжетно-ролевой игры, ее основные компоненты.
3. Закономерности возникновения и развития сюжетно-ролевой игры.
4. Этапы развития сюжетно-ролевой игры.
5. Воспитательные возможности сюжетно-ролевой игры.
6. Руководство воспитателя сюжетно-ролевыми играми детей дошкольного возраста.

Задания для самостоятельной работы.

Обязательный минимум.

1. В процессе изучения лекционного материала подберите доказательства подтверждающие, что сюжетно-ролевая игра является ведущей деятельностью детей дошкольного возраста.

2. На конкретных примерах покажите исторический характер сюжетно-ролевых игр.

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы

1. На основе изучения статей Н. Я. Михайленко опишите примерный ход игры детей четырех и шести лет.

2. Подготовьте краткое сообщение на одну из предложенных тем:

- Воспитание активности и организаторских умений у детей в сюжетно-ролевой игре.
- Воспитание в игре гуманных отношений.
- Регулирование отношений детей в игре.
- Развитие творчества в процессе сюжетно-ролевой игры.

3. В тетради для практических работ раскройте структурные компоненты одной из сюжетно-ролевых игр.

4. Составьте аннотации на следующие книги по проблемам сюжетно-ролевой игры:

- ♦ Воронова В.Я. Творческие игры старших дошкольников. М., 1981;
- ♦ Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду М., 1997;
- ♦ Жуковская Р.И. Игра и ее педагогическое значение. М., 1975.

Задания для самопроверки и самооценки.

Тест

Выберите и подчеркните правильный ответ:

1. Основной единицей сюжетно-ролевой игры и в то же время центральным моментом, объединяющим все ее аспекты, является:

- а) игровое действие;
- б) роль;
- в) сюжет;
- г) предмет-заместитель.

2. Что означает термин «сюжет игры»:

- а) цель, на которую направлена детская деятельность;
- б) отражение детьми в игре определенных действий, событий, взаимоотношений из жизни и деятельности окружающих людей;
- в) символическое действие.

3. Кто из ученых разработал принцип педагогического руководства играми дошкольников, выраженный следующими словами: «Идти можно только таким путем — от игр одиночных к играм рядом, от игр рядом к играм различного взаимодействия или играющим группам и, наконец, от играющих групп к играющим коллективам»:

- а) Р. С. Буре;
- б) Н. Я. Михайленко
- в) А. П. Усова
- г) Д. В. Менджерицкая

4. Сюжетно-ролевую игру отличает от других видов игр, прежде всего:

- а) правила;
- б) игровые действия;
- в) игрушки;
- г) наличие сюжета.

5. Сюжетно-ролевая игра — это...

- а) деятельность, строго регламентированная взрослым;
- б) деятельность творческая.

6. В педагогической литературе понимание игры как отражения жизни было впервые высказано:

- а) Ф. Фребелем;
- б) К. Д. Ушинским;
- в) Н. К. Крупской;
- г) Д. Б. Эльконин.

7. К методам руководства игрой относятся следующие:

- а) косвенное руководство;
- б) эксперимент;
- в) методы прямого руководства;
- г) комплексное руководство;
- д) социометрия.

Задания для углубленного изучения по свободному выбору.

1. Создайте модель развития новой сюжетно-ролевой игры для детей дошкольного возраста.

2. Напишите педагогическое эссе на одну из предложенных тем:

- Чем отличаются сюжетные игры мальчиков и девочек?
- Любят ли дети играть со взрослыми?
- Можно ли обучать в сюжетной игре?
- Почему игры детей однообразны?
- В игре они взрослые или дети?
- Он играет один...

- Стоит ли вмешиваться в «плохую» игру?
- У нас будет свой игрушечный мир.
- Где будем играть?
- Если бы я вернулся в детство, я бы...
- Разрешу им играть весь день!
- Я буду «лечить» игрой.
- Я научу их играть в...
- Моя модель игры в детском саду.

Литература для самостоятельной работы.

Обязательная:

1. Бахтурына Л. А. Тэарэтычныя асновы гульні дашкольнікаў // Педагогіка Мн., 1993. Ч. II. С. 22-38.
2. Дошкольная педагогика / Под ред. В. И. Логиновой, П. Г. Саморуковой. М., 1988. Ч. 2. Гл. 2.
3. Игра дошкольника / Под ред. С. Л. Новоселовой. М., 1989. С. 79 – 94.
4. Руководство играми детей в дошкольных учреждениях / Под ред. М. А. Васильевой. М., 1986. С. 40 – 45.

Для углубленного изучения:

1. Воронова В. Я. Творческие игры старших дошкольников. М., 1981.
2. Воспитание детей в игре / сост. А. К. Бондаренко, А. И. Матусик. М., 1983.
3. Зворыгина Е. В. Первые сюжетные игры малышей. М., 1988.
4. Зворыгина Е., Комарова Н. Педагогические условия формирования сюжетно-ролевой игры // Дошкольное воспитание. 1989. № 5. С. 31.
5. Жуковская Р. И. Игра и ее педагогическое значение. М., 1975
6. Комарова Н. Ф. Руководство сюжетно-ролевой игрой детей 3-4 лет // Руководство играми детей в дошкольных учреждениях / под ред. М. А. Васильевой. М., 1986. С. 40-44.
7. Короткова Н. А., Михайленко Н. Я. Как играть с ребенком. М., 1990.
8. Миронова Р. М. Игра в развитии активности детей. Мн., 1989.
9. Михайленко Н. Я., Короткова Н. А. Взаимодействие взрослого с детьми в игре // Дошкольное воспитание. 1993. № 3. С. 6.
10. Михайленко Н. Я. Формирование сюжетной игры у детей четвертого года жизни // Дошкольное воспитание. 1989. № 6. С. 12.
11. Михайленко Н. Я. Формирование сюжетной игры у детей пятого года жизни // Дошкольное воспитание. 1989. № 7. С. 13.
12. Михайленко Н. Я. Формирование сюжетной игры у детей шестого года жизни // Дошкольное воспитание. 1989. № 8. С. 9.
13. Михайленко Н. Я., Короткова Н. А. Организация сюжетной игры в детском саду. М., 1997.

14. Щербакова Е. И. Формирование взаимоотношений детей 3-5 лет в игре. М., 1984.
15. Эльконин Д. Б. Психология игры. М., 1978.

Тема 3. Дидактическая игра детей дошкольного возраста

Вопросы для обсуждения:

1. Сущность и структура дидактической игры.
2. Народные корни дидактической игры.
3. Дидактические игры в педагогических системах Ф. Фребеля, М. Монтессори, Е. И. Тихеевой.
4. Современные исследования дидактических игр дошкольников.
5. Виды дидактических игр дошкольников.
6. Педагогическое руководство дидактическими играми дошкольников.

Задания для самостоятельной работы

Обязательный минимум

1. Заполните таблицу «Дидактические игры в педагогических системах»

№ п п	Автор педагогической системы	Предлагаемые виды дидактических игр	Принципы использования	Место в пед. процессе детского сада
1.	Ф. Фребель			
2.	М. Монтессори			
3.	Е. И. Тихеева			

2. Составьте схему «Классификация дидактических игр», положив в основу:

- а) содержание дидактических игр;
- б) степень активности детей;
- в) наличие игрового материала.

3. Заполните таблицу «Виды дидактических игр по наличию игрового материала»

№ п п	Виды дидактических игр	Названия игр	Игровой материал	Решаемые задачи
1.	Игры с предметами и игрушками			
2.	Настольно-печатные игры			
3.	Словесные игры			

4. Заполните таблицу «Организация дидактических игр дошкольников»

№ пп	Этап организации игры	Содержание работы воспитателя

1.	Подготовительный этап	
2.	Проведение игры	
3.	Анализ проведенной игры	

5. Решите педагогическую задачу:

В дидактической игре «День рождения у куклы Насти» дети помогают кукле накрыть стол для гостей. Определив количество гостей (кукла, мишка, зайка, слоник), дети ставят нужное количество стульчиков, кладут на стол столько же блюд, чашек и ложек. Затем каждый гость получает по одной конфете и одному печенью. Пока гости пьют чай, Настя угощает детей. Она показывает коробку с леденцами и спрашивает: «Сколько в коробке конфет? Хватит ли их всем детям?» Затем ребята берут из коробки по одному леденцу. Любопытная кукла интересуется, кто и сколько взял конфет, всем ли хватило.

- Определите вид дидактической игры. В какой возрастной группе можно ее провести? В чем педагогическая ценность этой игры?

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы

1. Познакомьтесь с книгой А. И. Сорокиной «Дидактические игры в детском саду» (М., 1982), составьте схему видов словесных игр.

2. На основании обзора предложенной литературы сделайте подборку дидактических игр для проведения с детьми одной возрастной группы на протяжении дня.

3. Выберите 2-3 дидактические игры, определите их обучающие задачи, игровые действия; продумайте методику использования этих игр.

Задания для самопроверки и самооценки

Ответьте на вопросы и выполните задания:

1. Какое другое название можно дать дидактическим играм? Это игры ...

2. К какой группе игр относятся дидактические игры?

а) творческие игры;

б) игры с правилами.

3. Ниже приведенный перечень задач, игровых действий и правил распределите по структурным компонентам дидактической игры:

научить детей различать и правильно называть цвета, поместить на коврик красного цвета игрушки такого же цвета, бросать мяч только после сказанного слова, не открывать глаза до тех пор, пока воспитатель не переставит игрушки, «да» и «нет» не говорить, уточнить представления детей о столовой посуде, формировать умение сравнивать предметы по внешним признакам, подобрать кукле наряды и предметы быта с геометрическим узором, действовать по сигналу воспитателя в соответствии с текстом стихотворения, увидеть и назвать произошедшие с игрушками изменения

обучающие задачи

игровые действия

правила

1. _____

1. _____

1. _____

2. _____

2. _____

2. _____

3. _____ 3. _____ 3. _____

4. Из ниже приведенного перечня народных дидактических игры выберите те, которые используются в воспитании детей раннего возраста: «Сорока-белобока», «Краски», «Барыня», «Гули-гули», «Ладушки», «Фанты», «Что за птица», «Охотник»

5. К какому виду игр принадлежат следующие игры: мозаика, лото, домино, складные кубики, разрезные картинки, пазлы?

6. Приведите пример такой дидактической игры, как игра-предположение (А. И. Сорокина).

7. Установите соответствие:

Компонент дидактической игры	Определение компонента игры
1. Дидактическая задача	а) способ организации действий и поведения детей в игре, может запрещать, разрешать, предписывать;
2. Игровое правило	б) способ проявления активности детей в игровых целях;
3. Игровое действие	в) основной элемент дидактической игры, которым руководствуется взрослый при ее организации

8. Вставьте пропущенные слова:

... — это многоплановое, сложное педагогическое явление: является и игровым методом обучения дошкольников, и формой их обучения, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством разностороннего воспитания ребенка.

9. К какому виду игр по классификации А. Н. Сорокиной относится дидактическая игра «Путешествие в сторону будильников»?

10. Выберите из перечисленных методов руководства дидактическими играми детей те, которые наиболее целесообразно использовать в работе с детьми младшего дошкольного возраста: наблюдение за игрой детей, словесное объяснение игры, использование сюрпризного момента, соревнование, общая положительная оценка результатов игры, награждение победителей, объяснение правил игры в сочетании с показом, включение воспитателя в игру детей в качестве партнера, выступление воспитателя в роли арбитра в конфликтных ситуациях.

Задания для углубленного изучения по сводному выбору

1. Разработайте новую дидактическую игру для детей того или иного возраста, представьте ее описание и методические указания к ее проведению.

2. Напишите реферат на одну из тем:

- Белорусские народные дидактические игры, их характеристика и значение для развития дошкольника.

- Влияние дидактической игры на интеллектуально-познавательное развитие дошкольников.
- Использование дидактических игр в процессе обучения дошкольников.
- Роль дидактической игры в подготовке детей к школе.

Литература для самостоятельной работы по теме

Обязательная:

1. Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду. М.: Просвещение, 1991.
2. Дошкольная педагогика / под ред. В. И. Логиновой, П. Г. Саморуковой. М., 1983. Ч.2. С. 139-144.
3. Козлова С. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика. М.: Академия, 1998. С. 330-345.
4. Менджерицкая Д. В. Воспитателю о детской игре. М.: Просвещение, 1982. С. 115-126.
5. Сорокина А. И. Дидактические игры в детском саду. М.: Просвещение, 1982.
6. Удальцова Е. И. Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников. Мн.: Нар. асвета, 1976.

Для углубленного изучения:

1. Аванесова В. Н. Дидактическая игра как форма организации обучения // Умственное воспитание дошкольника / под ред. Н. Н. Поддьякова. М., 1978.
2. Артемова Л. В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. М., 1992.
3. Богуславская З. М., Смирнова Е. О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 1991.
4. Гулякевич Г. Ф. Игры по ознакомлению с окружающим миром. Мн.: Нар. асвета, 1991.
5. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста / сост. Л. А. Венгер, О. М. Дьяченко. М.: Просвещение, 1989.
6. Максаков А. И., Тумакова Г. А. Учите, играя. Мн.: Просвещение, 1979.
7. Миронова Р. М. Вместе весело играть: Дидактические игры для детей старшего дошкольного возраста. Мозырь: «Белый ветер», 2003.
8. Миронова Р. М. Игра в развитии активности детей. Мн.: Нар. асвета, 1989. С. 111-175.

Тема 4. Игрушка

Вопросы для обсуждения:

1. Воспитательная и образовательная ценность игрушки.
2. История игрушки.
3. Белорусская народная игрушка.

4. Педагогические, художественные гигиенические требования к игрушке.

5. Виды игрушек.

6. Создание развивающей предметно-игровой среды в дошкольном учреждении, ее характеристика.*

7. Особенности предметно-игровой среды в разных возрастных группах.*

8. Методика внесения игрушек и игры с ними в разных в разных возрастных группах детского сада.*

Задания для самостоятельной работы

Обязательный минимум.

1. Заполните таблицу «Белорусская народная игрушка»

№ п/п	Вид игрушки	Особенности	Название игрушек	Назначение
1.	Деревянная			
2.				
3.				
4.				

2. Заполните таблицу «Классификация игрушек»

№ п/п	ФИО автора классификации игрушек	Виды игрушек
1.	Е. А. Аркин	
2.	А. С. Макаренко	
3.	Е. А. Флерина	
4.	С. Л. Новоселова	

3. Составьте схему:

Требования к игрушкам

педагогические	художественные	гигиенические
1.	1.	1.
2.	2.	2.
3.	3.	3.

4. Подумайте и обоснуйте свой ответ на вопрос: «Сколько игрушек должно быть у ребенка?»

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы:

1. Законспектируйте статью: Новоселова С. Л., Локуциевская Г. Г., Зворыгина Е. В. и др. Педагогические требования к игрушкам / под ред. С. Л. Новоселовой. М., 1989.

2. Составьте и запишите рассказ для дошкольников о любимой игрушке своего детства.

3. Вспомните и запишите стихотворения, посвященные детским игрушкам. Какое воздействие могут оказать эти произведения на ребенка-дошкольника.

4. Прочитайте и составьте тезисы по статьям:*

- ◆ Панько Е. А. Ребенок в своей стихии. Игра и ее место в программе «Пралеска» // Пралеска. 2002. № 7.
- ◆ Примерные методические рекомендации по созданию предметно-игровой развивающей среды в группах дошкольного учреждения, работающих по базовой национальной программе «Пралеска» // Пралеска. 2001. № 7.

5. Подготовьте сообщение на одну из тем:*

- Методика внесения игрушек и игра с ними в группе «Малыши»;
- Методика внесения игрушек и игры с ними в группе «Почемучки»;
- Методика внесения игрушек и игры с ними в группе «Фантазеры».

Задания для самопроверки и самооценки

Тест по теме:

1. Положение о неизменности игрушки в ходе исторического развития общества принадлежит (подчеркните):
а) Г. В. Плеханову; б) Н. К. Крупской; в) Е. А. Аркину; г) Е. А. Флериной.
2. В основе классификации игрушек Е. А. Флериной:
а) способ изготовления;
б) вид материала;
в) способ использования детьми;
г) вид игр.
3. Кто предложил ниже приведенную классификацию игрушек? Перечислите игрушки, входящие в каждую группу.
а) готовые игрушки: ...
б) полуготовые игрушки: ...
в) игрушка-материал: ...
4. Кто предложил ниже приведенную классификацию игрушек? Допишите и перечислите игрушки, входящие в каждую группу.
а) сенсорные звуковые: ...
б) двигательные или моторные: ...
в) военные или охотничьи: ...
г) образные: ...
д) ...
е) ...
5. Закончите предложение:
а) Матрешки, пирамидки, кубики, башенки, вкладыши – это ... игрушки;
б) Моторные игрушки – это, ..., ..., ...
в) Звучащие, вызывающие удивление, неожиданную радость, смешающие и забавляющие – это игрушки - ...
6. Для детей какого возраста предназначены следующие игрушки: куклы большого размера, крупногабаритная кукольная мебель, крупная столовая посуда, игрушечное постельное белье, фигурки животных, устойчивые автомобили, тележки, коляски для кукол, заводные игрушки, пирамидки с кольцами трех контрастных размеров, матрешки, вкладыши, кубики

пластмассовые и деревянные, строительные наборы, простые конструкторы, колокольчики, барабан, бубен, музыкальный волчок, мячи.

7. Когда возникли самые первые игрушки в человеческом обществе и что они из себя представляли?

- а) первобытнообщинный строй;
- б) рабовладельческий;
- в) феодальный.

8. Когда и где началось промышленное производство игрушек?

- а) конец 18 в.;
- б) начало 19 в.;
- в) конец 19 в.

9. Игрушки какой тематики и какого содержания недопустимы в дошкольном учреждении?

10. Какому педагогу принадлежат слова: «Чем больше возможностей игрушка предоставляет для различных действий, тем она интереснее для ребенка, тем больше ее воспитательные возможности».

11. Вставьте пропущенное слово:

Экологически чистые материалы, прочность окраски, безопасность в использовании, отсутствие дефектов – все это ... требования к игрушкам.

12. Какие игрушки в 20-е годы XX в. были удалены из детского сада и почему?

- а) игрушки-оружие;
- б) куклы;
- в) стройматериал.

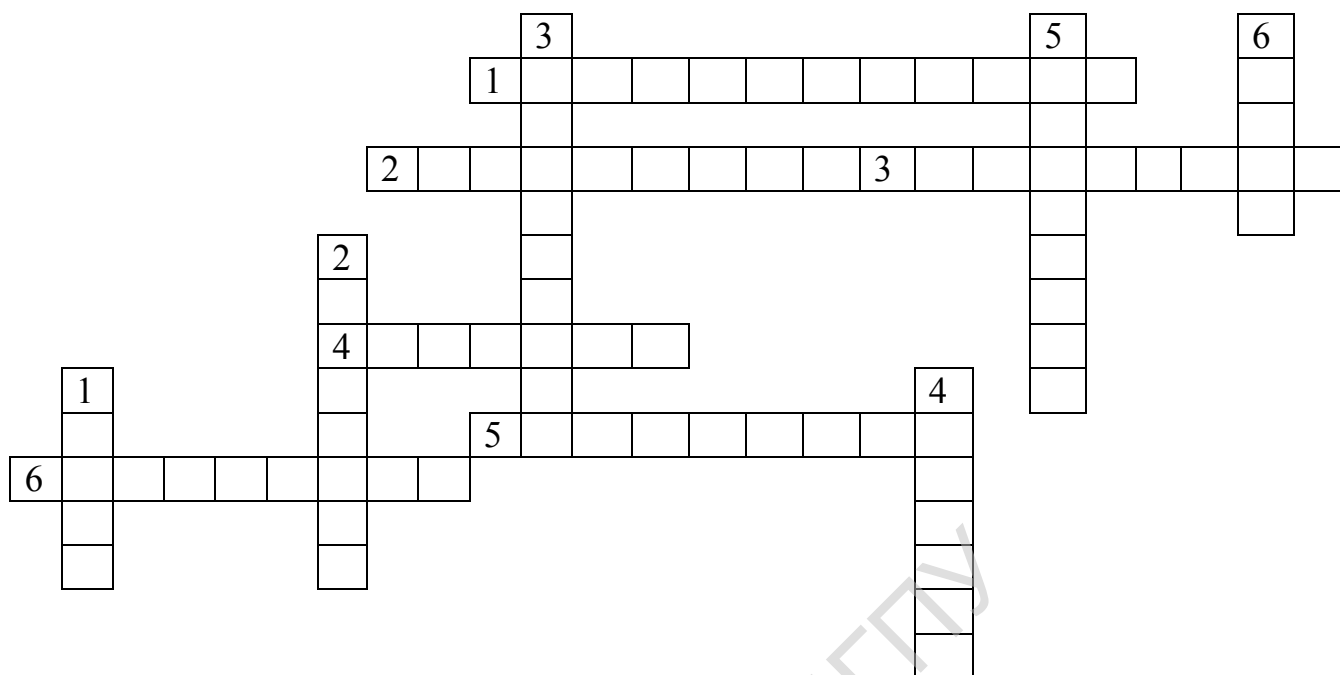
13. Установите соответствие:

Вид	Игрушка
1. Образная игрушка	а) кукла-марионетка
2. Дидактическая игрушка	б) конструктор «LEGO»
3. Игрушка-забава	в) кукла Барби
4. Спортивная игрушка	г) матрешка
5. Музыкальная игрушка	д) обруч
6. Техническая игрушка	е) клюющая курочка
7. Строительная игрушка	ж) барабан
8. Театрализованная игрушка	з) швейная машинка

14. Решите педагогический кроссворд

По горизонтали: 1. Автор книги «Игрушка в жизни ребенка». 2. Дидактическая игрушка. 3. Спортивно-моторная игрушка. 4. Специальный предмет для игры. 5. Автор одной из классификаций игрушек. 6. Гигиеническое требование к игрушкам.

По вертикали: 1. Имя куклы. 2. Своеобразие белорусской народной игрушки. 3. Первая игрушка ребенка. 4. Материал, из которого изготавливают белорусские народные игрушки. 5. Самая дешевая игрушка. 6. Место, в котором отражена история игрушек.



Задания для углубленного изучения по свободному выбору

1. Подберите несколько проблемных ситуаций использования игрушек:
 - а) побуждающих ребенка к игре;
 - б) изменяющих ход и направление игры.

2. Проанализируйте, какие игрушки использовали дети на прогулках в той группе, где вы проходили педагогическую практику (виды игрушек, их количество, состояние, соответствие сезону, место хранения).

3. Сформулируйте ваши предложения по поводу так называемых «выносных» игрушек.

Литература для самостоятельной работы по теме

Обязательная:

1. Дошкольная педагогика: В 2 ч. / под ред. В. И. Логиновой, П. Г. Саморуковой. М.: Просвещение, 1988. Ч. 2. С. 136 – 144.
2. Козлова С. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика. М.: Академия, 1998. С. 345 – 360.
3. Новоселова С. Л., Локуциевская Г. Г., Зворыгина Е. В. и др. Педагогические требования к игрушкам / под ред. С. Л. Новоселовой. М.: Просвещение, 1989. С. 201 – 217.
4. Панько Е. А. Ребенок в своей стихии. Игра и ее место в программе «Пралеска» // Пралеска. 2002. № 7.
5. Примерные методические рекомендации по созданию предметно-игровой развивающей среды в группах дошкольного учреждения, работающих по базовой национальной программе «Пралеска» // Пралеска. 2001. № 7.

6. Сигуткина Р. С., Михайленко Н. Я. Игровая деятельность детей // Игрушки и пособия для детского сада / под ред. В. М. Изгаршевой. М.: Просвещение, 1982. С. 7 – 14.
7. Цацка // Дашкольная педагогіка. Мн.: БДПУ, 1994. С. 89 – 106.

Для углубленного изучения:

1. Артамонова О. Предметно-пространственная среда: ее роль в развитии личности // Дошкольное воспитание. 1995. № 4. С. 37 – 42.
2. Васильева О. К. Образная игрушка в творческих играх дошкольников. Брест, 2000.
3. Коссаковская Е. А. Игрушка в жизни ребенка. М.: Просвещение, 1980.
4. Макаренко А. С. Игра // Лекции о воспитании детей. Мн.: Народная асвета, 1978. С. 42 – 52.
5. Толстикова О. Создаем развивающую среду своими руками // Дошкольное воспитание. 1997. № 5. С. 76 – 78.
6. Сахута Я. М. Беларуская народная цацка. Мн.: Народная асвета, 1991.
7. Флерина Е. А. Игра и игрушка / под ред. Д. В. Менджерицкой. М.: Просвещение, 1973.

Тема 5. Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности

Вопросы для обсуждения:

1. Значение трудовой деятельности для полноценного развития и воспитания ребенка.
2. Прогрессивные педагоги прошлого о воспитательном значении труда детей.
3. Современные исследования проблемы воспитания ребенка-дошкольника в труде.
4. Своеобразие трудовой деятельности дошкольников.
5. Цель и задачи воспитания детей дошкольного возраста в труде.

Задания для самостоятельной работы

Обязательный минимум:

1. Заполните таблицу:

Педагоги прошлого о значении трудового воспитания детей

№ п/п	ФИО педагога	Основные положения
1.	Я. А. Коменский	
2.	Р. Оуэн	
3.	И. Г. Песталоцци	
4.	К. Д. Ушинский	
5.	Е. Н. Водовозова	
6.	Н. К. Крупская	
7.	А. С. Макаренко	
8.	В. А. Сухомлинский	

2. Заполните таблицу:

Отличие трудовой деятельности дошкольников от игровой и учебной

Компонент	Трудовая деятельность	Игровая деятельность	Учебная деятельность
Цель			
Планирование			
Процесс деятельности			
Результат			

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы

1. Законспектируйте статьи из книги: Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду / под ред. Р. С. Буре. М., 1987:

- ◆ Шатова А. Д. Нравственное воспитание в процессе развития трудовой деятельности дошкольников. С. 21-49.
- ◆ Година Г. Н. Трудовое обучение и его влияние на формирование нравственно-волевых качеств. С. 49-75.

2. Подберите пословицы и поговорки о труде, объяснить их смысл. Покажите возможности использования пословиц и поговорок в трудовом воспитании дошкольников.

Задания для самопроверки и самооценки

Тест:

1. Кто из педагогов основал в Нью-Ланарке «Школу для маленьких детей» в 1816 году?
 - а) Я. А. Коменский;
 - б) И. Г. Песталоцци;
 - г) Р. Оуэн.
2. Кому принадлежит идея соединения обучения детей с производительным трудом?
 - а) Р. Оуэн;
 - б) К. Д. Ушинский;
 - в) Л. Н. Толстой.
3. Кому из педагогов принадлежат слова: «Воспитание не только должно развивать ум, вооружать знаниями, но и зажечь в человеке жажду серьезного труда, без которого жизнь его не может быть ни достойной, ни счастливой».
 - а) В. Ф. Одоевский;
 - б) К. Д. Ушинский;
 - в) Л. Н. Толстой.
4. Кто является автором статьи «Следует ли обучать мальчиков «бабьему делу?»
 - а) Е. Н. Водовозова;
 - б) Н. К. Крупская;
 - в) А. С. Макаренко.

5. Кто из педагогов придавал особое значение коллективному труду детей, считая его важным средством нравственного воспитания.

- а) Е. И. Тихеева;
- б) А. С. Макаренко;
- в) В. А. Сухомлинский.

6. Дайте определение понятию «трудовое воспитание дошкольников», вставив пропущенные слова.

Трудовое воспитание дошкольников – целенаправленный ... формирование у детей ... к труду, желания и ... трудиться, нравственно ценных ..., ... к труду взрослых	Положительное отношение, процесс, уважение, умение, качества

7. Закончите предложение: Труд взрослых создает материальные и культурные ценности, носит общественно полезный характер; ценность труда детей в ...

8. Объясните смысл пословицы «Всякая работа мастера хвалит».

9. Установите соответствие между задачами трудового воспитания дошкольников и методами, используемыми воспитателем:

Задачи трудового воспитания	Методы воспитания
1. Воспитание положительного отношения к труду взрослых	а) объяснение педагогом обязанностей звеньев
2. Формирование трудовых умений и навыков	б) организация в группе работы «Мастерской добрых дел» (на постоянной основе)
3. Воспитание положительных личностных качеств у детей	в) приучение детей оказывать друг другу помощь при одевании на прогулку
4. Формирование навыков организации своей и общей работы	г) показ детям способа работы с молотком
5. Воспитание положительных взаимоотношений между детьми в процессе труда	д) Наблюдение за трудом строителей

10. Закончите предложение: Своеобразие трудовой деятельности дошкольников, прежде всего, в том, что труд ребенка тесно связан с ...

11. Вставьте пропущенное слово: Основные компоненты трудовой деятельности дошкольника: цель, ... , процесс деятельности и результат.

Задания для углубленного изучения по свободному выбору

1. Разработайте примерный план работы воспитателя по ознакомлению детей одной возрастной группы с трудом взрослых (2-3 профессии в соответствии с программой).

2. Напишите реферат на одну из предложенных тем:

- Идеи трудового воспитания детей в белорусской народной педагогике.

- Воспитание трудолюбия у дошкольников в семье.
- Ознакомление детей дошкольного возраста с трудом взрослых.
- Индивидуальный подход к ребенку в трудовом воспитании.
- Современные исследования белорусских педагогов по проблеме трудового воспитания дошкольников (И. В. Житко, Н. В. Литвина, Е. А. Стреха, В. Д. Лысенко).

Литература для самостоятельной работы по теме

Обязательная:

1. Воспитание дошкольника в труде / под ред. В. Г. Нечаевой. М.: Просвещение, 1983.
2. Дошкольная педагогика: В 2 ч. / под ред. В. И. Логиновой, П. Г. Саморуковой. М.: Просвещение, 1988. Ч. 1. Гл. 8.
3. Козлова С. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика. М.: Академия, 1998. Гл. 11.
4. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду / под ред. Р. С. Буре. М., 1987.
5. Сергеева Д. В. Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. М.: Просвещение, 1987.

Для углубленного изучения:

1. Арлова Г. П. Беларуская народная педагогіка. Мн.: Народная асвета, 1993. С. 22 – 37.
2. Артемова Л. В. Ознакомление детей с трудом взрослых. Киев: Рад. школа, 1988.
3. Ковальчук Я. И. Индивидуальный подход в воспитании ребенка. М.: Просвещение, 1986. С. 51 – 68.
4. Маркова Т. А. Воспитание трудолюбия у дошкольников. М.: Просвещение, 1991.
5. Таллер Л. А. Труд начинается с примера. Мн.: Народная асвета, 1982.
6. Формирование предпосылок социальной активности дошкольника в трудовой деятельности: Методические рекомендации / под ред. А.И. Васильевой, Е.А. Архиповой. Мн.: МГПИ, 1991. С. 77 – 89.

Тема 6. Организация труда детей в детском саду

Вопросы для обсуждения:

1. Воспитательная ценность и содержание труда по самообслуживанию.
2. Хозяйственно-бытовой труд, его педагогические возможности и содержание.
3. Труд детей в природе, его значение и содержание в разных возрастных группах детского сада.
4. Воспитательные возможности и содержание ручного труда детей.
5. Трудовые поручения, их виды, содержание и руководство.
6. Дежурства, их виды и руководство.
7. Коллективный труд, его виды и содержание.

8. Условия организации труда дошкольников.
9. Средства трудового воспитания дошкольников.

Задания для самостоятельной работы

Обязательный минимум:

1. Заполните таблицу: Виды и содержание труда дошкольников

Вид труда	Характеристика			
	специфика	значение	содержание	методы руководства
Труд по самообслуживанию				
Хозяйственно-бытовой труд				
Труд в природе				
Ручной труд				

2. Заполните таблицу: Формы организации труда детей в детском саду

Форма труда	Характеристика			
	особенности	значение	содержание	методы руководства
Поручение				
Дежурство				
Коллективный труд				

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы

1. Прочитайте, составьте аннотацию и подготовьте рекламу книги: Лысенко В. Д. Приобщаем детей к труду. Мозырь: «Белый Ветер», 2004.

2. Проанализируйте программные требования по приобщению детей дошкольного возраста к труду в разных возрастных группах (на основе программы «Пралеска»). Анализ сделайте по схеме:

Вид труда	Содержание труда		
	группа «Малыши»	группа «Почемучки»	группа «Фантазеры»

3. Решите педагогические задачи:

а) В практике работы дошкольного учреждения нередко замечается, что дети 5-го года жизни с большим желанием дежурят по столовой. Но в возрасте 6 лет они иногда неохотно выполняют эти обязанности.

□ В чем вы видите причину такого явления? Как должен поступить педагог?
 б) Воспитатель, решая вопрос о соединении детей в пары для выполнения обязанностей дежурных, действовал по принципу: объединение «умелого с неумелым».

□ Оправдано ли такое решение педагога?

Задания для самопроверки и самооценки

1. Установите соответствие:

а) ... – это участие детей в уходе за растениями и животными, выращивание растений в уголке природы, на огороде, в цветнике	ручной труд
б) ... – это постоянная забота о чистоте тела, о порядке в костюме, готовность сделать для этого все необходимое без требований извне, из внутренней потребности соблюдать гигиенические правила	хозяйственно-бытовой труд
в) ... – изготовление детьми игрушек и предметов из различных материалов (картона, бумаги, дерева, природного, бросового материала)	самообслуживание
г) ... – поддержание чистоты и порядка в помещении и на участке, помощь взрослым при организации режимных процессов	труд в природе

2. Из перечисленных методов руководства трудовой деятельностью детей выберите методы наиболее приемлемые для детей младшего и старшего дошкольного возраста: *показ каждого трудового действия и его последовательности, общее напоминание, самооценка, общественное мнение, подробное объяснение, проверка и оценка, поощрение, художественное слово, оценка качества выполнения трудового задания сказочным персонажем, шутка, юмор, наблюдение за трудом взрослых, просмотр кукольной инсценировки, рассматривание книжных иллюстраций.*

«Малыши»

- 1.
- 2.
- 3.

«Фантазеры»

- 1.
- 2.
- 3.

3. От чего зависит выбор той или иной формы организации труда детей в детском саду?

4. Какая форма организации труда детей наиболее целесообразна при:

- а) оформлении групповой комнаты к празднику;
- б) ремонте книги;
- в) стирке кукольного белья;
- г) подготовке раздаточных материалов к занятию;

д) сборе выносных игрушек после прогулки.

5. Какую форму организации труда детей и способ объединения в нем характеризуют следующие особенности:

- а) наличие ряда последовательных этапов;
- б) одновременное включение детей в процесс деятельности;
- в) некоторая законченность каждой из трудовых операций.

6. Закончите предложение:

Обращенная к ребенку просьба взрослого выполнить какое-либо трудовое действие называется ...

7. Объясните, при каких обстоятельствах и в какой возрастной группе воспитатель может использовать такие поговорки о труде: «Глаза боятся, а руки делают», «Лиха беда начало», «Не ошибается тот, кто ничего не делает».

8. Установите соответствие, поставив знак «+» в соответствующей графе.

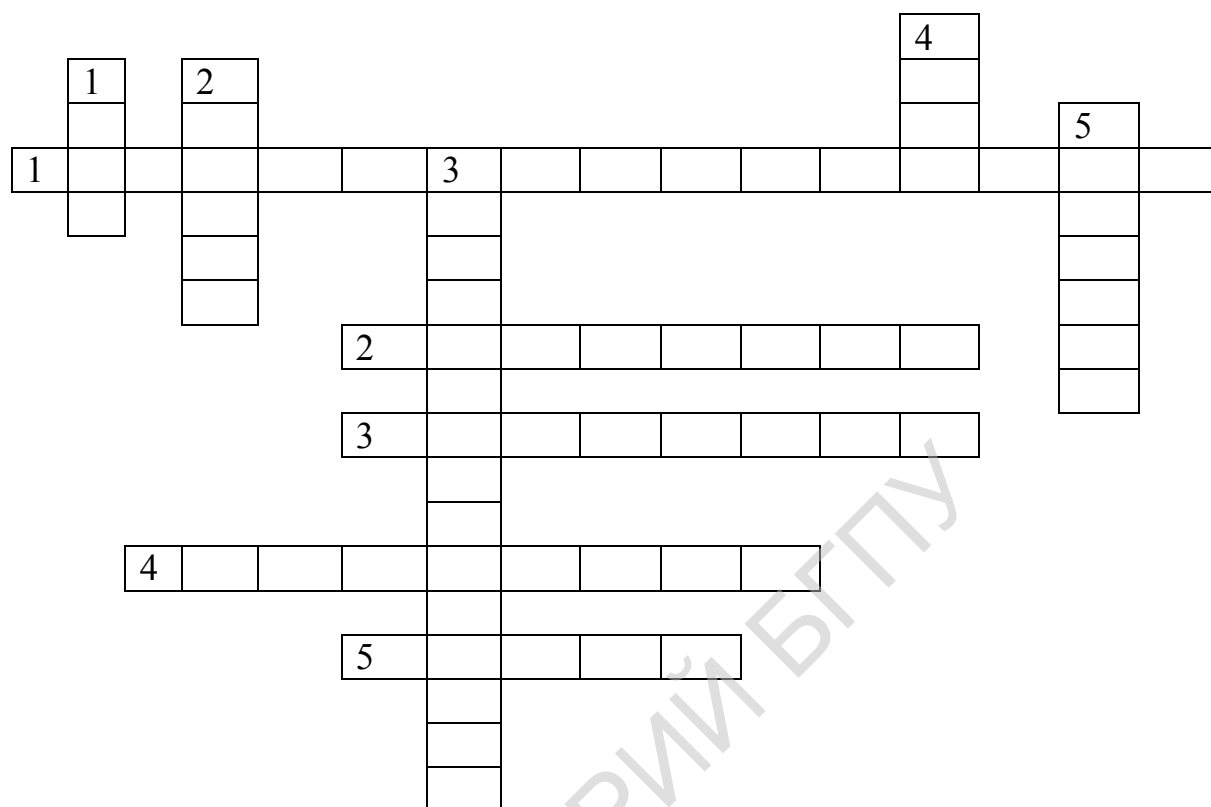
Трудовые проявления	Вид труда	Форма труда	Метод трудового воспитания	Средство трудового воспитания
	а	б	в	г
1) хозяйственно-бытовой труд				
2) дежурство				
3) художественная литература о труде людей разных профессий				
4) наблюдение за трудом взрослых				
5) труд в природе				
6) положительный пример отношения к труду				
7) поручения				
8) произведения фольклора (пословицы, поговорки о труде)				
9) коллективный труд				
10) ручной труд				

9. Решите педагогический кроссворд:

По горизонтали: 1. Вид труда 2. Профессия, с которой знакомят детей старшего дошкольного возраста 3. Продукт ручного труда 4. Форма труда 5. Содержание труда в природе.

По вертикали: 1. Профессия, с которой знакомят детей младшего дошкольного возраста 2. Место, в котором расположено оборудование для труда дежурных 3. Условие организации труда 4. Вид деятельности, в котором зарождается труд детей 5. Белорусский исследователь, изучающий

проблему индивидуально-дифференцированного подхода в трудовой деятельности дошкольников.



Задания для углубленного изучения по свободному выбору

1. Подберите содержание и сформулируйте цель совместного труда взрослых и детей старшего дошкольного возраста. Разработайте методику организации и руководства трудовой деятельности детей, исходя из цели и предложенного содержания совместного труда.

2. Подберите художественные произведения и иллюстративный материал для ознакомления детей с той или иной профессией взрослых (возраст детей на выбор). Какие нравственно-трудовые задачи можно решать с помощью этих средств?

Литература для самостоятельной работы по теме

Обязательная:

1. Буре Р. С., Година Г. Н. Учите детей трудиться. М., 1988.
2. Воспитание дошкольника в труде / под ред. В. Г. Нечаевой. М., 1983.
3. Дошкольная педагогика / под ред. В. И. Логиновой, П. Г. Саморуковой. М., 1988. Ч. 1. Гл. 8.
4. Козлова С. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика. М., 1998. С. 185 – 208.
5. Пралеска. Воспитание и обучение детей в дошкольном учреждении: Базисная программа и методические рекомендации. Мн., 2000.

Для углубленного изучения:

1. Ковальчук Я. И., Васильева А. И. Трудовое воспитание дошкольников. Мн., 1983.
2. Куцакова Л. В. Дошколята трудятся: Воспитательно-образовательная работа по трудовому воспитанию в детском саду. М., 1991.
3. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду / под ред. Р. С. Буре. М., 1987.
4. Трудовое воспитание детей дошкольного возраста / под ред. М. А. Васильевой. М., 1984.

МОДУЛЬ V. ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Тема 1. Теоретические основы интеллектуально-познавательного воспитания и развития дошкольников

Вопросы для обсуждения:

1. Основные понятия темы.
2. Значение интеллектуально-познавательного воспитания дошкольников.
3. Психолого-педагогические основы интеллектуально-познавательного воспитания детей.
4. Задачи интеллектуально-познавательного воспитания дошкольников.
5. Условия интеллектуально-познавательного развития.
6. Средства интеллектуально-познавательного воспитания и развития дошкольников.

Задания для самостоятельной работы

Обязательный минимум:

1. Пополните педагогический словарь основными понятиями темы.
2. Заполните схему:

Факторы, влияющие на интеллектуально-познавательное развитие ребенка

биологические

1. строение мозга
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

социальные

1. условия жизни
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

- Какой из факторов выполняет обогащающую и систематизирующую роль?
3. Составьте схему «Задачи интеллектуально-познавательного воспитания дошкольников».
 4. Заполните таблицу:

Вклад психологов и педагогов в разработку проблемы интеллектуально-познавательного воспитания и развития дошкольников

№ п/п	Ф.И.О. ученого	Проблема исследования
1.	А. В. Запорожец	
2.	П. Я. Гальперин	
3.	Н. Н. Поддьяков	
4.	Л. А. Венгер	
5.	Н. П. Сакулина	
6.	А. П. Усова	
7.	В. И. Логинова	
8.	Л. А. Парамонова	

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы

1. Составьте аннотацию на книгу: Интеллектуальное развитие и воспитание дошкольников: Учеб. пос. для студ. высш. пед. учеб. заведений / под ред. Л. Г. Нисконен. М.: Академия, 2002. 208 с.

2. Составьте конспект развивающей беседы с дошкольниками на любую тему.

3. Напишите текст консультации для родителей «Развитие познавательной активности дошкольника в семье».

Задания для самопроверки и самооценки

Ответьте на вопросы и выполните задания:

1. Вставьте в левую колонку пропущенные слова, которые размещены в правой колонке:

Интеллектуально-познавательное воспитание – планомерное взрослых на детей с целью сообщения ..., необходимых для разностороннего развития, для адаптации к окружающей жизни, формирование на этой основе, умение принимать усвоенные знания в ...	деятельность, знания, познавательные процессы, целенаправленное воздействие, умственное развитие
Интеллектуально-познавательное развитие – это совокупность ... и ... изменений, происходящих в в связи с ... и под влиянием ..., а также специально организованных ... и ... воздействий и ребенка	возраст, мыслительные процессы, собственный опыт, обучающие, воспитательные, качественные, количественные, среда

2. Дополните перечень показателей интеллектуально-познавательного развития дошкольников:

1) объем, характер и содержание знаний;

2) ...;

3)

3. Какие свойства ума проявляется в дошкольном возрасте?

4. Кто из ученых обогатил теорию интеллектуально-познавательного воспитания и развития детей исследованием особенностей мышления дошкольников?

- а) А.В. Запорожец,
- б) П.Я. Гальперин,
- в) Н.Н. Поддьяков.

5. Назовите автора высказывания: «Умственный труд едва ли не самый тяжелый для человека, поэтому приучать ребенка к умственному труду следует понемногу, осторожно».

6. Соотнесите конкретные задачи с группой задач интеллектуально-познавательного воспитания дошкольников и обозначьте знаком «+».

№ пп	Конкретизация задачи	Задачи интеллектуально-познавательного воспитания				
		сенсор ное воспит ание	развитие мысле льной деятель ности	станов ление речи	воспитание любопыт ности познаватель ных интересов	формиро вание системы элементар ных знаний
		1	2	3	4	5
а)	формирование знаний в сферах «Человек и природа», «Человек и общество»					
б)	усвоение сенсорных эталонов					
в)	формирование культуры диалогической речи					
г)	обучение умению анализировать, сравнивать, классифицироват ь					

д)	развитие стремления познавать новое, выяснять непонятное					

7. Среди перечисленных педагогических категорий выберите те, которые обозначают средства интеллектуально-познавательного воспитания дошкольников: *игровая деятельность, экскурсия, трудовая деятельность, объяснение, поощрение, изобразительная деятельность, пример, познавательно-практическая деятельность, развивающая среда.*

8. Какое из средств интеллектуально-познавательного воспитания дошкольников направлено на обогащение сенсорного опыта детей (ознакомление с материалами, их признаками, свойствами, с их изменениями под влиянием преобразующей деятельности человека), на формирование системы знаний (о материалах, орудиях труда и инструментах, о способах выполнения трудовых операций, об особенностях развития растительного и животного мира), на становление словесно-логического мышления?

9. Какие средства интеллектуально-познавательного воспитания дошкольников обладают специфическими возможностями для развития планирующей функции мышления ребенка?

10. Дополните перечень условий интеллектуально-познавательного воспитания дошкольников:

- а) деятельностный подход;
- б) ...;
- в) ...;
- г)

Задания для углубленного изучения по свободному выбору

1. Корней Иванович Чуковский много лет собирал детские вопросы, которые поместил в книге «От двух до пяти». Прочитайте две первые главы этой книги и письменно ответьте на вопросы:

- что интересует детей, живущих в разные времена, о чем их «вечные вопросы»?
- можно ли по содержанию детских вопросов составить представление о времени, в которое К.И. Чуковский создавал свою книгу?

2. Напишите реферат на тему «Элементарная поисковая деятельность детей в детском саду».

Литература для самостоятельной работы по теме:

Обязательная:

1. Дошкольная педагогика : в 2 ч. / под ред. В.Н. Логиновой, П.Г. Саморуковой. М.: Просвещение, 1988. Ч. 1. Глава 6. С. 102 – 134.
2. Интеллектуальное развитие и воспитание дошкольников / под ред. Л.Г. Нисканен. М.: Академия, 2002. 208 с.

3. Козлова С. А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика. М.: Академия, 1998. С. 138 – 166.

Для углубленного изучения:

1. Аляева И., Капина У. Кроссворды в работе с детьми // Дошкольное воспитание. 1992. № 9 – 10.
2. Венгер Л. А., Дьяченко О. М., Говорова Р. И., Цеханская Л. И. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. М., 1989.
3. Ершова Л. Алгоритмические игры в детском саду // Дошкольное воспитание. 1992. № 9 – 10.
4. Зарикова А. Элементарная поисковая деятельность в детском саду // Дошкольное воспитание. 1994. № 7. С. 43 – 48.
5. Лебедева С. А. Развитие познавательной деятельности на основе схематизации // Вопросы психологии. 1997. № 5. С. 20 – 27.
6. Организация эвристической деятельности старших дошкольников: Метод. рекомендации для воспитателей и родителей / сост. Е. И. Смолер. Мн.: БГПУ, 2004. 27 с.
7. Поддьяков Н. Н. Некоторые общие вопросы развития мышления дошкольников // Развитие мышления и умственное воспитание дошкольника / под ред. Н. Н. Поддьякова, А. Ф. Говоровой. М.: Педагогика, 1985.
8. Пороцкая Е. Дошкольный возраст: основные этапы развития познавательных способностей // Дошкольное воспитание. 1995. № 2.
9. Ранзикулина Е. Игры-головоломки в развитии мышления дошкольников // Дошкольное воспитание, 1999. № 3. С. 27.
10. Савенков А. Концептуальный подход к развитию мышления дошкольников // Дошкольное воспитание, 1998. № 10. С. 18 – 35.
11. Умственное воспитание детей дошкольного возраста / под ред. Н. Н. Поддьякова, Ф. С. Сохина. М.: Просвещение, 1988.

Тема 2. Сенсорное воспитание детей дошкольного возраста

Вопросы для обсуждения:

1. Значение сенсорного воспитания в развитии всех сторон личности ребенка.
2. Психолого-педагогические основы сенсорного воспитания дошкольников.
3. Анализ классических и современных систем сенсорного воспитания детей дошкольного возраста.
4. Задачи сенсорного воспитания детей.
5. Содержание и методика сенсорного воспитания дошкольников.

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы.

Обязательный минимум.

1. Внесите в краткий педагогический словарь понятия «сенсорное воспитание», «сенсорные эталоны», «перцептивные действия».

2. Составьте на основе лекционного материала таблицу, отражающую положительные и отрицательные стороны теорий сенсорного воспитания Ф. Фребеля, М. Монтессори, О. Декроли.

Автор теории	Положительные стороны теории	Отрицательные моменты теории
Ф. Фребель		
М. Монтессори		
О. Декроли		

3. Выписать в тетрадь для практических работы эталоны цвета, формы, величины, времени, пространства, звука.

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы.

1. Подберите педагогическую литературу по дидактическим играм, направленным на сенсорное развитие детей дошкольного возраста, составьте библиографию с указанием страниц.

2. Сделайте аннотацию на книгу: Сенсорное воспитание детей дошкольного возраста / под ред. Н. Н. Поддьякова, В. Н. Аванесовой. М., 1981.

3. Подготовьтесь к проведению двух игр по сенсорному воспитанию дошкольников в студенческой группе. Изготовьте дидактическое пособие к игре. Проанализируйте эффективность данных игр для интеллектуально-познавательного развития детей.

4. Законспектируйте раздел: Аванесова В. Н. Дидактические игры и упражнения в самостоятельной деятельности детей // Сенсорное воспитание детей дошкольного возраста / под ред. Н. Н. Поддьякова, В. Н. Аванесовой. М., 1981. С. 159—169.

5. Выпишите один примерный конспект занятия по сенсорному воспитанию из книги: Сенсорное воспитание детей дошкольного возраста / под ред. Н. Н. Поддьякова, В. Н. Аванесовой. М., 1981.

6. Напишите реферат на одну из предложенных тем:

- Роль деятельности в развитии сенсорных способностей детей.
- Сенсорное воспитание в конструктивной деятельности детей.
- Сенсорное воспитание в изобразительной деятельности детей.
- Дидактическая игра — одно из средств сенсорного развития дошкольников.
- Труд как средство сенсорного воспитания детей дошкольного возраста.

Задания для самопроверки и самооценки.

Тест:

1. Выберите правильные варианты ответов.

Формировать представления о величине следует начинать:

а) с самых контрастных по величине предметов;

- б) с самых больших предметов;
- в) с самых маленьких предметов;
- г) безразлично, с какой величины.

2. Какие временные отрезки самые сложные для восприятия детьми дошкольного возраста: а) утро, б) вечер, в) день, г) вчера, д) завтра, е) час, ж) минута, з) секунда, и) год.

3. Какие геометрические формы мы возьмем для начального ознакомления детей младшего дошкольного возраста с эталонами формы: а) овал, б) квадрат, в) круг, г) квадрат д) треугольник, е) безразлично, какую форму.

4. Установите соответствие:

Этапы сенсорного воспитания	Цель этапа сенсорного воспитания
I	а) создание условий для самостоятельного применения сенсорного опыта
II	б) обучение перцептивным действиям
III	в) привлечение детей к сенсорному признаку
IV	г) формирование представлений об эталонах

5. Определите, какая задача сенсорного воспитания детей дошкольного возраста не названа:

- формирование у детей системы сенсорных эталонов;
- формирование у детей умения самостоятельно применять систему перцептивных действий и систему сенсорных эталонов.

6. Перечислите, что относится к следующим сенсорным эталонам: звука, формы, цвета, величины, пространства, времени.

7. Установите правильную последовательность этапов обследования предмета:

- а) вычленение более мелких частей и деталей предмета, определение их пространственного положения по отношению к основным частям;
- б) восприятие предмета в целом;
- в) вычленение отдельных частей и определение их свойств;
- г) определение пространственных взаимоотношений между частями по отношению друг к другу;
- д) повторное целостное восприятие предмета.

Задания для углубленного изучения по свободному выбору.

1. Подготовьте реферат на одну из предложенных тем:

- Система сенсорного воспитания Марии Монтессори.
- Сенсорное воспитание детей по методу Овида Декроли.
- Дидактические материалы Фридриха Фребеля.
- Система сенсорного воспитания Л. И. Тихеевой.

2. Составьте развернутую схему обследования игрушечного мишки перед процессом лепки.

3. Придумайте сказку на ознакомление ребенка с одним из сенсорных эталонов (времени, формы, пространства, величины, звука и др.).

Литература для самостоятельной работы по теме

Обязательная:

1. Венгер Л. А., Пилюгина Л. Г., Венгер Н. Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка. М., 1988.
2. Дошкольная педагогика : в 2 ч. / под ред. В. И. Логиновой, И. Г. Саморуковой М., 1988.
3. Сенсорное воспитание в детском саду / под ред Н. Н. Поддьякова, В. Н. Аванесовой. М., 1981.

Для углубленного изучения:

1. Истоки: Базисная программа развития ребенка-дошкольника. М., 1987.
2. Монтессори М. Дом ребенка. Метод научной педагогики. Мн., 1994.
3. Муханова К., Колядина А. Сенсорное развитие дошкольников // Дошкольное воспитание. 1994. № 4. С. 3; № 5. С. 16.
4. Павлова Л. Н. Знакомим малыша с окружающим миром. М., 1987.
5. Пилюгина Э. Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста. М., 1983.
6. Плеханов А. Овид Декроли и его метод // Дошкольное воспитание. 1991. № 11. С. 47 – 51.
7. Плеханов А. Педагогическая теория и практика Марии Монтессори // Дошкольное воспитание. 1989. № 10. С. 66.
8. Плеханов А. Морозова О. М. М. Манасеина: сенсорное развитие и воспитание детей дошкольного возраста // Дошкольное воспитание. 1994. № 2. С. 32 – 35.

Тема 3. Дошкольная дидактика

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие о дидактике. Дошкольная дидактика.
2. Развитие дошкольной дидактики в классической зарубежной и отечественной педагогике.
3. Дошкольная дидактика на современном этапе.
4. Сущность процесса обучения, его своеобразие в дошкольном возрасте.
5. Структура учебной деятельности дошкольников.
6. Дидактические принципы и специфика их реализации в обучении детей дошкольного возраста.
7. Модели обучения дошкольников.
8. Типы обучения дошкольников.
9. Понятие о методах и приемах обучения.*
10. Разные подходы к классификации методов обучения.*
11. Классификация методов по источнику получения знаний.*
12. Факторы выбора методов обучения дошкольников.*
13. Понятие об организационных формах обучения дошкольников.

14. Типы и структура занятий.
15. Обучение детей вне занятий.
16. Экскурсия как форма обучения в детском саду.

Задания для самостоятельной работы

Обязательный минимум

1. Составьте словарь педагогических терминов.
2. Заполните таблицу:

Вклад зарубежных и отечественных педагогов в развитие дошкольной дидактики

№ п/п	Ф.И.О. педагога	Вклад в дошкольную дидактику
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.	Я. А. Коменский И. Г. Песталоцци Ф. Фребель М. Монтессори В. Ф. Одоевский К. Д. Ушинский Е. И. Тихеева А. П. Усова	

3. Составьте схему «Структура учебной деятельности дошкольников»

4. Заполните таблицу:

Формы организации обучения дошкольников

№ пп	Форма организаци й обучения	Специфика			
		дидактич еская цель	степень самостоятель ности детей	соотношение коллективной и индивидуально й работы	особенности педагогическ ого руководства
1.	Индивидуал ьная форма обучения				
2.	Групповая форма обучения				
3.	Фронтальна я форма обучения				

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы

1. Проведите сравнительный анализ характеристик моделей обучения дошкольников:

Учебно-дисциплинарная	Личностно-ориентированная

модель	модель
<i>приоритетные цели</i>	
вооружение детей знаниями, умениями, навыками	личностное становление ребенка, обретение им самого себя как неповторимой индивидуальности
<i>стиль взаимодействия педагога и детей</i>	
авторитарный	демократический
<i>отношение к ребенку</i>	
объект приложения сил образовательной системы	субъект познавательной деятельности, личностно-гуманный взгляд на ребенка
<i>тактики общения</i>	
монолог взрослого, требования, запрет, нотация, наказания	сотрудничество, педагогическая помощь и поддержка
<i>особенности организации образовательного процесса</i>	
единообразие содержания, методов и форм обучения фронтальные формы работы с детьми девиз обучения «Не можешь – научим, не хочешь – заставим»	реализация обучения в совместной деятельности, сотрудничество педагога и детей групповые и индивидуальные формы работы с детьми, помощь ребенку в ощущении своего роста, радости творчества, совершенствования

2. Заполните таблицу:

Характеристика и условия развития учебной деятельности у детей дошкольного возраста

Элементы учебной деятельности	Дидактические условия становления элементов учебной деятельности

3. Законспектируйте статью: Михайленко Н. Я., Короткова Н. А. Модели организации образовательного процесса в старших группах детского сада // Дошкольное воспитание. 1995. № 9. С. 59 – 65.

4. Составьте схему «Методы и приемы обучения дошкольников».*

Задания для самопроверки и самооценки

1. Завершите начатое предложение:

Дидактика – это отрасль современной педагогики, которая

2. Ответьте на вопрос: «Что изучает дошкольная дидактика?»

3. Кто из названных авторов исследовал вопросы дидактики детского сада? (нужное подчеркнуть)

а) Усова А. П.;

б) Тихеева Е. И.;

в) Левин-Щирин Ф. С.;

- г) Эльконин Д. Б.;
- д) Поддьяков Н. Н.;
- е) Маркова Т. А.;
- ж) Давидчук А. Н.;
- з) Година Г. Н.;
- и) Парамонова Л. А.

4. Дополните схему:



5. Решите педагогическую задачу:

Воспитатель предлагает ребенку закончить задачу, придумав к ней вопрос и решить ее: «Из гаража выехали четыре машины, две сломались...». Ребенок продолжает: «Их починили, и они поехали дальше». Вторая задача: «Сестра съела три конфеты, а брат одну. Сколько конфет они съели вместе?» Ребенок не решает этой задачи. Он спрашивает: «Почему сестра съела так много конфет одна и не поделилась с братом? Сестра была жадная?»

□ Определите причину, по которой ребенок не принял учебную задачу?

а) невнимательно слушал воспитателя;

б) текст задачи непонятен ребенку;

в) ребенок, прежде всего, ориентируется на реальные события, а числовые данные и условие арифметической задачи имеют для него второстепенное значение.

6. Закончите начатое предложение:

Под дидактическими принципами подразумеваются исходные положения, которыми руководствуется педагог при

7. Определите, о каком дидактическом принципе идет речь:

Ребенок должен усваивать реальные знания, правильно отражающие действительность. Тогда в дальнейшем они составят основу соответствующих научных понятий, облегчат изучение учебных дисциплин в школе.

8. Ответьте на вопрос:

Какой принцип Я. А. Коменский считал «золотым правилом» дидактики?

9. Для какой модели обучения характерен девиз «Не можешь – научим, не хочешь – заставим»?

10. Кто из названных авторов внес вклад в разработку личностно-ориентированной модели обучения? (нужное подчеркнуть)

а) Макаренко А. С.;

б) Сухомлинский В. А.;

- в) Амонашвили Ш. А.;
- г) Запорожец А. В.;
- д) Давыдов В. В.;
- е) Петровский В. А.;
- ж) Бабанский Ю. К.

11. Какой тип обучения дошкольников характеризуют следующие особенности:

воспитатель определяет дидактическую задачу, ставит ее перед детьми, дает образец способов выполнения задания, направляет деятельность каждого ребенка на достижения результата.

12. Завершите начатое предложение, чтобы получилось законченное определение:

Методы обучения – это

13. Соотнесите предлагаемое педагогическое взаимодействие с соответствующей педагогической категорией и обозначьте знаком +.

№ п/п	Педагогическое взаимодействие	Средство обучения	Метод обучения	Прием обучения
		а	б	в
1.	упражнение			
2.	наблюдение			
3.	компьютерная программа			
4.	вопросы к детям			
5.	демонстрация картин			
6.	пояснения воспитателя			
7.	дидактические картины			
8.	показ образца			
9.	моделирование			
10.	дидактическая игра			

14. Какой метод обучения дошкольников характеризуют следующие особенности:

- применяется тогда, когда у детей имеется некоторый опыт и знания о предметах и явлениях, о которых идет речь;
- позволяет уточнять, обогащать и систематизировать знания детей;
- учит слушать друг друга, не перебивать, дополнять, но не повторять то, что уже было сказано;
- требует сосредоточенности мышления, внимания, умения управлять своим поведением;
- учит делать выводы, обобщения.

15. Среди названных особенностей выберите те, которые характеризуют индивидуальную форму организации обучения:

- а) занятия проводятся с подгруппой детей;
- б) учитывается темп усвоения ребенком учебного материала;

- в) занятия неэкономичны по времени;
- г) ребенок имеет возможность сравнивать свои достижения в учебной деятельности с достижениями других;
- д) содержание обучения определяется в соответствии с уровнем развития ребенка;
- е) занятия создают эмоциональный дискомфорт для ребенка.

16. Из двух предложенных алгоритмов выберите наиболее, на ваш взгляд, оптимальный алгоритм подготовки воспитателя к занятию:

- 1) - определение программного содержания;
 - выбор оптимальных методов обучения;
 - составление конспекта занятия;
 - подготовка необходимого оборудования;
 - уточнение задач воспитания и развития детей;
 - консультация с методистом.
- 2) - определение темы и программного содержания занятия;
 - определение задач воспитания и развития детей;
 - выбор методов обучения;
 - определение последовательности хода занятия и методических приемов каждой его части;
 - подбор индивидуальных заданий для детей в соответствии с их особенностями;
 - подготовка необходимого оборудования;
 - оформление конспекта занятия.

17. Допишите структурные части экскурсии:

- 1) подготовительный этап;
- 2) ...;
- 3)

Задания для углубленного изучения по свободному выбору

1. Составьте модель формирования у ребенка представлений о годе, месяцах, днях недели, основываясь на народной загадке:

Выросло дерево от земли до неба,
На каждом дереве по 12 сучков,
На каждом сучке по четыре кошелки,
В каждой кошелке по семи яиц,
Каждое седьмое – красное.

2. Придумайте проблемную ситуацию, которую можно создать при обучении детей (возраст на выбор), опишите технологию ее решения.

Литература для самостоятельной работы по теме

Обязательная:

1. Дошкольная педагогика: в 2 ч. / под ред. В. И. Логиновой, П. Г. Саморуковой. М.: Просвещение, 1988. Ч. 2. Гл. 6.

2. Козлова С. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика. М.: Академия, 1998. Раздел 3.
3. Михайленко Н. Я., Короткова Н. А. Модели организации образовательного процесса в старших группах детского сада // Дошкольное воспитание. 1995. № 9. С. 59 – 65.
4. Усова А. П. Обучение в детском саду. М.: Просвещение, 1981.
Для углубленного изучения:
1. Агеева С. И. Обучение с увлечением : в 2 ч. М., 1992.
2. Васильева А. И. Совершенствование обучения в детском саду. Мн., 1980.
3. Галкина Л., Бобылева С. Нетрадиционные формы организации детей на занятиях // Дошкольное воспитание. 1991. № 2. С. 11 – 15.
4. Доронова Т., Якобсон С. Использование игровых методов обучения дошкольников // Дошкольное воспитание. 1988. № 2. С. 24 – 27.
5. Маврина И. Развивающие занятия: сотрудничество дошкольников // Дошкольное воспитание. 1995. № 11. С. 50 – 52.
6. Павлова Л. Развивающие занятия: взрослые и дети // Дошкольное воспитание. 1996. № 3. С. 24 – 27.
7. Савенков А. Конкурс интеллектуалов // Дошкольное воспитание. 1998. № 2. С. 6 – 13.

МОДУЛЬ VI. СОЦИАЛЬНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Тема 1. Теоретические основы социально-нравственного воспитания дошкольников

Вопросы для обсуждения :

1. Основные понятия темы.
2. Особенности социально-нравственного воспитания и развития дошкольников.
3. Цель и задачи социально-нравственного воспитания и развития детей дошкольного возраста, его содержание.
4. Средства социально-нравственного воспитания дошкольников.
5. Методы социально-нравственного воспитания дошкольников.
6. Исследования проблем социально-нравственного воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Система заданий для самостоятельной работы

Обязательный минимум

1. Составьте педагогический словарь основных понятий темы.
2. Используя материалы учебного пособия Козловой С. А., Куликовой С. А. (Дошкольная педагогика. 2002. С. 106-107), заполните таблицу « Роль средств в нравственном воспитании дошкольников».

Средства	Роль
Художественные средства	
Природа	
Собственная деятельность детей	
Общение	
Окружающая атмосфера	

3. Составьте схему «Методы социально-нравственного воспитания дошкольников».

4. Законспектируйте статью Козловой С. А. Нравственное воспитание детей в современном мире // Дошкольное воспитание. 2001. № 9. С. 98 – 101.

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы

1. Напишите реферат на одну из предложенных тем:

- Белорусская народная педагогика о нравственном воспитании детей.
- Идеи нравственного воспитания в педагогическом наследии Я.А. Коменского, Дж. Локка, Ж.-Ж. Руссо.
- Сравнительный анализ взглядов К. Д. Ушинского и Л. Н. Толстого на проблемы нравственного воспитания детей.
- Использование идей нравственного воспитания А. С. Макаренко в дошкольном учреждении и семье.
- Взгляды А. С. Сухомлинского о нравственном воспитании детей.
- Современные проблемы социально-нравственного воспитания дошкольников в исследованиях белорусских ученых.

2. Составьте вопросник по теме.

Задания для самопроверки и самооценки

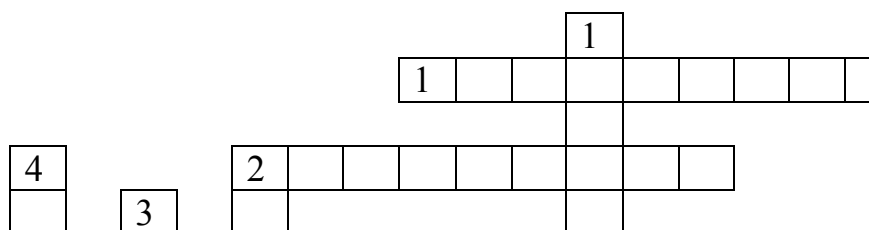
1. Решите педагогический кроссворд.

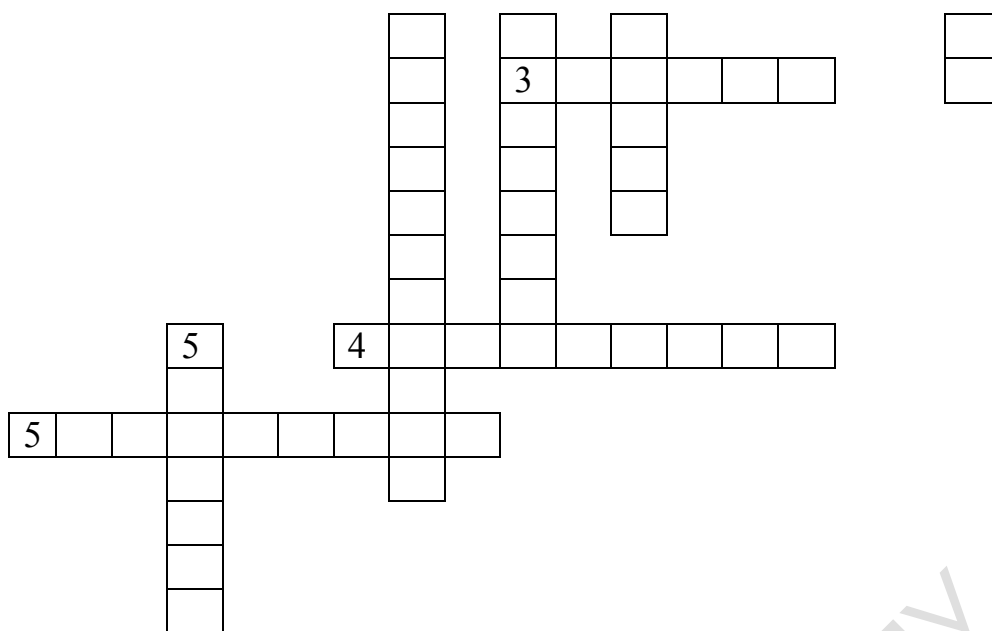
По горизонтали:

1. Глубина первичных впечатлений. 2. Метод стимулирования поведения. 3. Совокупность норм и правил поведения человека в обществе. 4. Основоположник теории и методики нравственного воспитания дошкольников. 5. Требование к отбору и применению методов воспитания.

По вертикали:

1. Современный белорусский педагог, изучающий проблему формирования начатков нравственного долга у дошкольников. 2. Средство социально-нравственного воспитания детей дошкольного возраста. 3. Форма наказания. 4. Социально-нравственное качество. 5. Русский педагог, провозгласивший принцип «свободы и никакого насилия над личностью ребенка».





2. Выберите правильные варианты ответов:

Допустимые формы наказаний детей – это: а) замечание, б) предупреждение, что проступок узнают другие, в) лишение еды, сна, прогулки, г) обсуждение поступка всеми членами семьи или в коллективе сверстников, д) наказание трудом, е) запрет заниматься любимым делом, ж) лишение ласки, з) физические наказания, и) временный отказ от бесед и разговора с ребенком, к) лишение общения со сверстниками и обещанных удовольствий, л) запугивание.

Задания для углубленного изучения по свободному выбору

Индивидуальные:

1. Изучите один из авторефератов и разработайте рекомендации для воспитателей по социально-нравственному воспитанию дошкольников.

2. Составьте программу самообразования по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.

Коллективные:

3. На основе анализа статей журналов «Пралеска», «Дошкольное воспитание», «Обруч» за последние годы выделите перечень обсуждаемых проблем социально-нравственного воспитания дошкольников.

Литература для самостоятельной работы по теме

Обязательная:

1. Арлова Г. П. Беларуская народная педагогіка. Мн., 1993, С. 47 – 68.
2. Архипова Е. А., Лиштованная Э.А. Этические беседы в старших группах детского сада. Мн., 1986, С. 34 – 61.
3. История дошкольной педагогики / под ред. Л. Н. Литвина. М., 1989, С.25 – 33; 35 – 39; 152 – 153; 168 – 170; 293 – 297.
4. Козлова С. А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика : учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. М., 2002. С. 103 – 110.

5. Козлова С. А. Нравственное воспитание детей в современном мире // Дошкольное воспитание. 2001. № 9. С. 98 – 101.
6. Макаренко А. С. Лекции о воспитании детей. Мн., 1978.
7. Нравственное воспитание в детском саду / под ред. В. Г. Нечаевой и Т. А. Марковой. М., 1984. С. 8 – 20.
8. Островская Л. Ф. Почему ребенок не слушается. М., 1982. С. 82 – 94.
9. Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям. Мн., 1981.
10. Сухомлинский В. А. Как воспитать настоящего человека: (Советы воспитателям). М., 1990.
11. Харламов И. Ф. Теория нравственного воспитания. Мн., 1972.

Для углубленного изучения:

1. Литвина Н. В. Индивидуально-дифференцированный подход к старшим дошкольникам в воспитании трудовой активности : автореф. дис. ...канд. пед. наук. Мн., 1990.
2. Никонова Л. Е. Воспитание начал патриотизма у детей старшего дошкольного возраста : автореф. дис. ... канд. пед. наук. Мн., 1987.
3. Уранова Г. Г. Формирование начатков нравственного долга у детей старшего дошкольного возраста : автореф. дис. ... канд. пед. наук. Мн., 1985.

Тема 2. Воспитание нравственно-волевых черт характера у дошкольников

Вопросы для обсуждения:

1. Нравственно-волевые черты личности, их проявления и методы воспитания в дошкольном возрасте.
2. Значение воли для воспитания нравственно-волевых черт характера ребёнка. Психологические основы формирования воли в дошкольном возрасте.
3. Роль разных видов деятельности в формировании нравственно-волевых качеств дошкольника.
4. Капризы и упрямство детей, их причины и меры предупреждения.

Задания для самостоятельной работы

Обязательный минимум

1. Выпишите в педагогический словарь основные понятия темы.
2. Заполните таблицу «Причины капризов детей, меры их предупреждения»

Причины капризов	Меры предупреждения

3. Заполните таблицу «Причины упрямства детей, меры их предупреждения»

Причины упрямства	Меры предупреждения

4. Составьте вопросник по теме.

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы

1. Законспектируйте статью: Гаспарова Е. Упрямство и капризы // Дошкольное воспитание. 1989. № 1. С. 76 – 83.

2. Составьте консультацию для родителей на одну из предложенных тем:

- Воспитание самостоятельности у дошкольников.
- Коррекционные игры в преодолении разных видов страха у дошкольников.
- Если ребёнок обманывает.

3. Проведите диагностику инициативности (социальной активности) дошкольников в одном из видов деятельности (игровой, трудовой, учебной, общении). Используйте опросный лист для воспитателей по выявлению типов социальной активности детей дошкольного возраста. См.: Маралов В., Ситаров В. А. Формирование основ социальной активности личности в детском возрасте (дошкольник – младший школьник): Монография. М., 1990. С. 215 – 218.

4. Подберите педагогические ситуации о воспитании нравственно-волевых качеств у дошкольников (не менее 5-ти), поставьте к ним вопросы, предложите ответы на них.

Задания для самопроверки и самооценки

1. Найдите соответствие

1.Правдивость	а) умение затормозить нежелательные действия, чувства, мысли, не подходящие в данной ситуации. Проявление сдержанности
2.Честность	б) умение своими собственными силами преодолевать посильные препятствия
3.Скромность	в) умение идти на оправданный риск, отсутствие страха.
4.Справедливость	г) умение претворять в жизнь новые идеи, планы, стремление к творчеству
5.Целеустремлённость	д) умение справедливо оценить своё и чужое поведение
6.Настойчивость	е) умение говорить и поступать правдиво
7.Решительность	ж) умение доводить начатое дело до конца
8. Самостоятельность	з) умение быстро принимать и претворять в жизнь принятые решения
9. Инициативность	и) умение добиваться поставленной цели
10. Смелость	к) крайняя степень упрямства
11. Негативизм	л) умение говорить правду

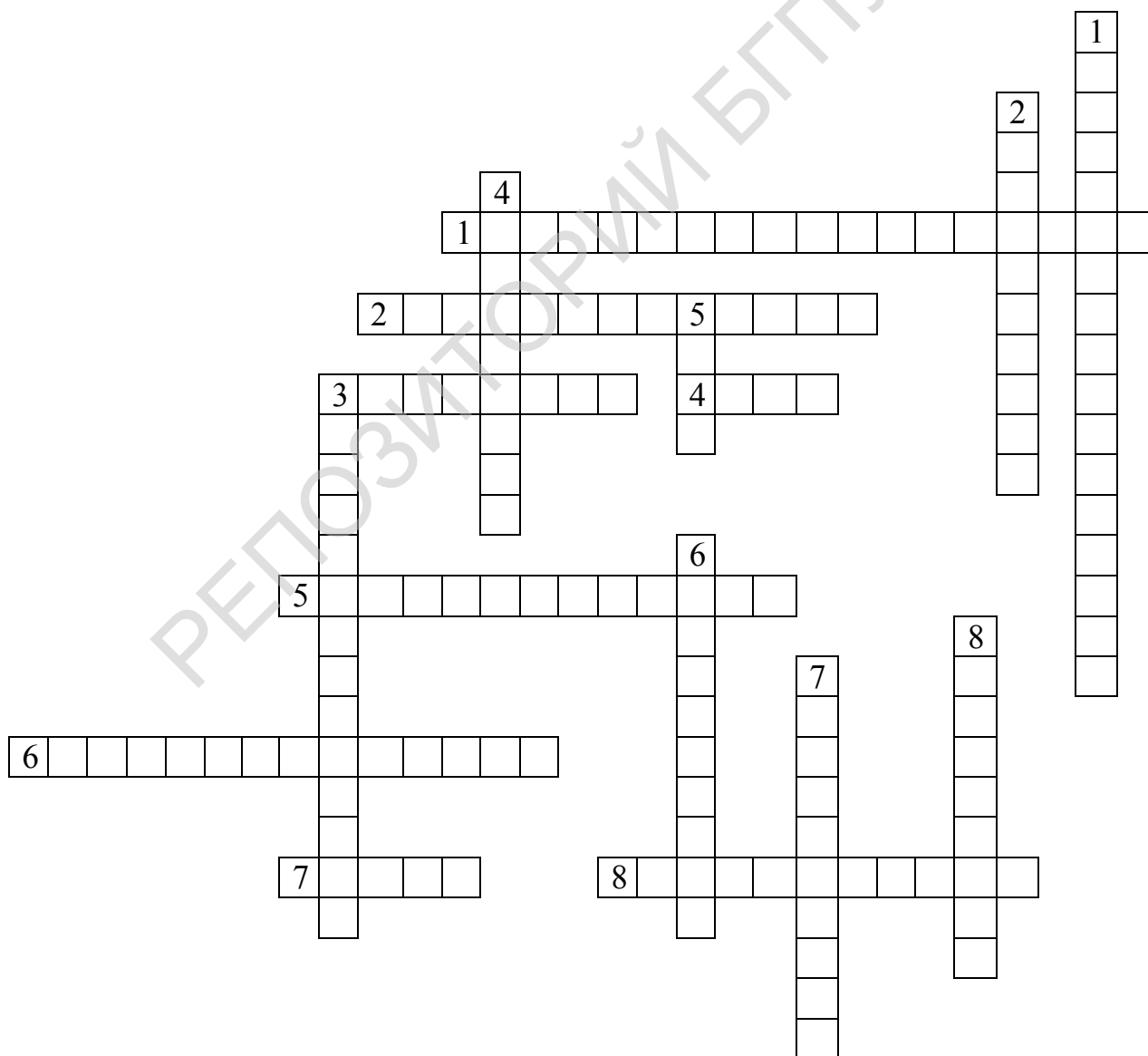
2. Решите педагогический кроссворд

По горизонтали:

1. Умение добиваться поставленной цели. 2. Умение доводить начатое дело до конца. 3. Умение идти на оправданный риск, отсутствие страха. 4. Намеренное искажение истины. 5. Умение быстро принимать и претворять в жизнь принятые решения. 6. Стремление к творчеству. 7. Сильная боязнь кого-либо или чего-либо. 8. Умение говорить правду.

По вертикали:

1. Способность своими силами преодолевать посильные препятствия без посторонней помощи. 2. Проявление сдержанности. 3. Умение объективно оценивать своё и чужое поведение. 4. Умение говорить и поступать правдиво. 5. Сознательная регуляция поведения и деятельности. 6. Автор книги «Почему ребёнок не слушается». 7. Крайняя степень упрямства. 8. Неразумная настойчивость.



3. Решите педагогическую ситуацию:

Мы с женой хоть и не душа в душу живём, но ребёнка своего держим в строгости и плохой пример не подаём. А на деле что получается? В детском саду врёт, дома врёт. И кто его только учит этому?

- Какие причины детской лжи в этой семье?
- Ваши советы и рекомендации по преодолению лжи детей.

Задания для углубленного изучения по свободному выбору **Индивидуальные:**

1. Разработайте сценарий праздника «Мамины помощники».
2. Составьте анкету для родителей с целью изучения семейного опыта в формировании нравственных качеств у дошкольников.

Коллективные:

Разыграйте педагогические ситуации, отражающие проявления нравственно-волевых черт дошкольниками.

Литература для самостоятельной работы по теме

Обязательная:

1. Гаспарова Е. Упрямство и капризы // Дошкольное воспитание. 1989. № 1. С. 76 – 83.
2. Баркан А. И. Его Величество Ребёнок, какой он есть. Тайны и загадки. Тайны и загадки. М., 1996.
3. Диагностика социальной активности детей дошкольного и младшего школьного возраста: Метод. рекомендации. М., 1987.
4. Кононко Е. Л. Я сам. Киев, 1983.
5. Котырло В. К. Развитие волевого поведения у дошкольников. Киев, 1971.
6. Литвина Н. В., Поздеева Т. В. Краткий курс лекций по дошкольной педагогике: Учеб пособие для студентов заочной формы обучения ф-та дошк. воспитания. Мн., 1997, С. 105 – 110.
7. Маралов В. Г., Ситаров В. А. Формирование основ социальной активности в детском возрасте (дошкольник – младший школьник) : Монография. М., 1990.
8. Островская Л. Ф. Педагогические знания родителям: (Материалы семинаров для родителей). Пособие для воспитателя дошк. учреждений. М., 1983.
9. Островская Л. Ф. Почему ребёнок не слушается: Пособие для воспитателей детского сада. М., 1982.
10. Рогов Е. И. Эмоции и воля. М., 1999.
11. Шишова Т. Страхи – это серьёзно: Как помочь ребёнку избавиться от страхов. М., 1997.

Для углубленного изучения:

1. Загик Л. В., Дуброва В. П., Стародумова Н. А. Работа с родителями по воспитанию у дошкольников нравственно-волевых качеств // Воспитателю

о работе с семьей: Пособие для воспитателя детского сада / под ред. Н. Ф. Виноградовой. М., 1989, С. 88 – 124.

2. Захаров А. И. Дневные и ночные страхи у детей. СПб, 2000.
3. Корнеева Е. Н. Эти загадочные малыши. Ярославль, 1999.
4. Лавлинский С. Коробка со страхами // Обруч. 2002. № 2. С. 14 – 17.
5. Лешкова Т. Коробка со страхами // Дошкольное воспитание 2004. № 10. С. 30 – 32.
6. Самон Н. Развитие независимости детей младшего дошкольного возраста на основе упражнений практической жизни // Дошкольное воспитание. 1997. № 5. С. 31 – 34.
7. Степанова Е. Поиграем в «забавные страхи и смешные ужасы»? // Дошкольное воспитание. 1997 № 5. С. 65 – 67.

Тема 3. Воспитание коллективизма у детей дошкольного возраста

Вопросы для обсуждения на семинарском занятии

1. Основные понятия темы.
2. Своеобразие коллектива дошкольников, этапы его развития.
3. Средства сплочения детского коллектива.
4. Руководство коллективными взаимоотношениями детей.
5. Проявление и развитие дружбы у дошкольников.
6. Сущность индивидуально-дифференцированного подхода к детям, условия и этапы его осуществления.
7. Исследования педагогов классиков и современности о формировании коллективизма, индивидуально-дифференцированном подходе к дошкольникам.

Задания для самостоятельной работы

Обязательный минимум

1. Составьте педагогический словарь по теме.
2. Заполните таблицу «Этапы формирования детского коллектива».

Этапы	Количество детей	Длительность существования	Организатор	Объединяющая деятельность

3. Составьте кроссворд по теме.

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы

1. Напишите реферат на одну из предложенных тем:
- Е. А. Аркин об индивидуализации воспитания детей.
 - Князева Л. П. об индивидуальном подходе к детям в процессе обучения.
 - Козлова С. А. о формировании коллективных взаимоотношений дошкольников в трудовой деятельности.
 - Левин-Щирина Ф. С. и Д. В. Менджерицкая о преодолении эгоизма и замкнутости у детей.
 - Макаренко А. С. о коллективе и воспитании личности.

- Маркова Т. А. о типичных трудностях, с которыми встречаются семьи в процессе трудового воспитания и путях их преодоления.
- Маркова Т. А. о формировании дружбы у детей старшего дошкольного возраста.
- Пенъевская Л. А. о взаимопомощи детей старшего дошкольного возраста и её воспитательном значении.
- Чудакова В. И. о воспитании коллективизма средствами сюжетно-ролевой игры в старшем дошкольном возрасте.
- Щербакова Е. И. о формировании коллективных взаимоотношений детей 3-5 лет в игре.

2. Напишите аннотацию на одну из предложенных книг:

- ◆ Александрович Т. В. Индивидуальный подход к детям дошкольного возраста. Брест, 1999. 79 с.
- ◆ Ковальчук Я. И. Индивидуальный подход в воспитании ребёнка : пособие для воспитателя детского сада. М., 1985. 112 с.

3. Составьте примерный перечень произведений для индивидуально-дифференцированной работы с детьми по социально-нравственному воспитанию, используя произведения В. А. Сухомлинского. В педагогическую папку поместить не менее 5-ти рассказов. См.: Сухомлинский В. А. Хрестоматия по этике. М., 1990. 304 с.

4. В педагогическую папку поместите конспекты нетрадиционных форм обучения дошкольников:

- дифференцированное занятие;
- индивидуальное занятие;
- корректирующее занятие.

См.: Котко А. Н. Индивидуализация воспитания старших дошкольников : пособие для педагогов дошкол. учреждений. Мн., 1999. 68 с.

5. Составьте программу индивидуальной, дифференцированной работы с детьми по предложенным педагогическим ситуациям:

1) *Дети играют в день рождения. Оксана – хозяйка, Инна, Света и Таня – гости. Гости поздравляют Оксану с днём рождения и вручают ей подарки. Рассмотрев подарки, все направляются к столу, где уже приготовлены тарелочки, чашки и угощение. Вдруг Оксана говорит: «Ой, мы про бабушку забыли!». «Ничего, – спокойно отвечает Таня, – мы и без бабушки поиграем».*

2) *Дети проводили уборку в своей групповой комнате. Витя справился с порученным заданием быстрее других и встал у двери, ожидая, когда все закончат работ, и можно будет идти на прогулку.*

- *Почему же ты ничего не делаешь, когда все трудятся?* – спросил его воспитатель.

- *А я уже всё своё сделал,* – спокойно ответил Витя.

3) Толя не хотел участвовать в занятиях. Когда его вызывали, он не поднимался и не произносил ни слова. Такое поведение Толи стало для детей группы настолько привычным, что они заявляли: «Он никогда не отвечает, он всегда такой»

Задания для самопроверки и самооценки

1. Заполните таблицу «Средства сплочения детского коллектива».

Средства	Содержание
	Празднование дня рождения детей, встречи с бывшими воспитанниками, написание писем заболевшему товарищу, праздник выпуска в школу, дружеская встреча новичков.
	Макаренко А. С. говорил, что «предпочёл бы пять слабых воспитателей, воодушевлённых общей мыслью, работающих едино, десяти хорошим, работающим в одиночку».
	В повседневной жизни исключать длительные ожидания, которые могут быть причиной конфликта, ссор между детьми.
	Показ «театра» малышам, помощь товарищу сделать постройку.
	Дети вместе убирают группу, участок, готовят печенье, винегрет.
	Дошкольники учатся критически относиться к своей работе и работе товарища, радуются успехам не только своим, но и других детей.
	Участие в праздновании Нового года и др., совместных соревнованиях.

2. Найдите соответствие в таблице «Педагоги-классики о необходимости индивидуального подхода к ребёнку».

1. Я. А. Коменский	а) учить следовать естественному ходу ребёнка
2. И. Г. Песталоцци	б) в журнале «Ясная поляна» описывал свои наблюдения за индивидуальными проявлениями детей
3. Ж. Ж. Руссо	в) индивидуальный подход к ребёнку предлагал начинать с изучения его семьи
4. К. Д. Ушинский	г) советовал в индивидуальном подходе опираться на положительные качества в личности воспитанника
5. Л. Н. Толстой	д) подчеркивала, что индивидуальность ребёнка наиболее всего проявляется в коллективе
6. Н. К. Крупская	е) говорил, что индивидуальный подход должен

	быть направлен на максимальное развитие всего положительного в личности ребёнка и нейтрализацию всего отрицательного
7. А. С. Макаренко	ж) утверждал, что «нельзя всех детей стричь под одну гребёнку»
8. Е. А. Аркин	з) считал, что индивидуальный подход носит творческий характер
9. В. А. Сухомлинский	и) отмечал, что изучать индивидуальные особенности ребёнка путём систематических наблюдений за ним

3. Из предложенного списка, выберите фамилии педагогов, которые внесли свой вклад в проблему детского коллектива: 1) Н.М. Аксарина, 2) П.Ф. Лесгафт, 3) К.Д. Ушинский, 4) А.С. Макаренко 5) И.И. Кобитина, 6) А.П. Усова, 7) Т.В. Поздеева, 8) Р.И. Жуковская 9) Л.Е. Никонова, 10) Т.А. Маркова, 11) В.Г. Нечаева, 12) А.Д. Шатова.

4. Цифрами обозначьте логическую последовательность этапов осуществления индивидуально-дифференцированного подхода к дошкольникам:

- а) постановка задач педагогической работы, то есть проектирование личности;
- б) анализ проведенной работы и ее корректировка на последующих период;
- в) подбор методов и средств воспитательного воздействия;
- г) изучение индивидуальных особенностей детей.

5. Ответьте на вопросы:

1. Особенности детского коллектива?
2. Организатор коллектива дошкольников?
3. Средства сплочения коллектива?
4. Традиции в детском коллективе?
5. Какие конфликты чаще всего возникают в игровом коллективе детей?
6. Сущность индивидуального подхода к детям?
7. Специфика дифференцированного подхода?
8. Условия индивидуально-дифференцированного подхода к дошкольникам?

Задания для углубленного изучения по свободному выбору

Индивидуальные:

1. Ознакомьтесь с одним из авторефератов по теме и подготовьте мини-сообщение (до 5-ти минут).

2. Составьте план выступления на тему: «Формы организации взаимодействия дошкольников со сверстниками». См.: Индивидуальный

подход к детям в воспитательно-образовательном процессе детского сада / под ред. Котырло В. К., Кулачковой С. Е. Киев, 1989. С. 21 – 28.

3. Составьте рекомендации для педагогов и родителей по воспитанию детей с различными типологическими особенностями. См.: Александрович Т.В. Индивидуальный подход к детям дошкольного возраста. Брест, 1999.

Коллективные:

4. Подготовьте газету для родителей на тему «Индивидуальный подход к ребёнку», отразив рубрики:

- Застенчивые дети.
- Невыносимый ребёнок.
- Агрессивные дети.

Литература для самостоятельной работы по теме

Обязательная:

1. Александрович Т. В. Индивидуальный подход к детям дошкольного возраста. Брест, 1999.

2. Аркин Е. А. Ребёнок в дошкольные годы / под ред. А. В. Запорожца и В. В. Давыдова. М., 1968.

3. Воспитание дружбы // Левин-Щирин Ф. С. и Менджерицкая Д. В. Дошкольное воспитание : учеб. пособие для пед училищ. М., 1947, С. 110 – 118.

4. Князева Л. П. Индивидуальный подход к детям в процессе воспитания и обучения в детском саду. Пермь, 1984.

5. Ковальчук Я. И. Индивидуальный подход в воспитании ребёнка: Пособие для воспитателя детского сада. М., 1985.

6. Козлова С. А. Формирование коллективных взаимоотношений // Нравственно-трудовое воспитание в детском саду / под ред. Р. С. Буре. М., 1987.

7. Котко А. Н. Индивидуализация воспитания старших дошкольников : пособие для педагогов дошкол. учреждений. Мн., 1999.

8. Ліцвіна Н. У. Улік індивідуальних і палавих асаблівасцей у выхаванні і навучанні дзяцей дашкольнага ўзросту // Педагогіка : вучэб. дапаможнік для студ-таў факультэта дашк. выхавання у дзвух частках. Ч. І. Мн., 1993. С. 74 – 107.

9. Литвина Н. В., Поздеева Т. В. Краткий курс лекций по дошкольной педагогике : учеб. пособие для студ-тов заочной формы обучения ф-та дошкол. воспитания. Мн., 1997. С. 38 – 40; 98 – 102.

10. Макаренко А. С. Коллектив и воспитание личности. М., 1972. С. 3 – 22.

11. Маркова Т. А. Воспитание дружеских взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста // Формирование коллективных взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста. М., 1967. С. 36 – 132.

12.Маркова Т. А. Формирование дружбы у старших дошкольников // Воспитание детей в игре : пособие для воспитателя дет. сада / сост. А. К. Бондаренко, А. И. Матусик. М., 1983. С. 77 – 91.

13.Маркова Т. А. Воспитание трудолюбия у дошкольников : кн. для воспитателя дет. сада. М., 1991.

14.Пеньевская Л. А. Взаимопомощь детей старшего дошкольного возраста и её воспитательное значение // Формирование коллективных взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста. М., 1967. С. 133 – 204.

15.Петерина С. В. Воспитание коллективизма у детей дошкольного возраста : лекция для студ-тов-заочников ф-та дошк. воспитания. М., 1966.

16.Сухомлинский В. А. Хрестоматия по этике / сост. О.В. Сухомлинская. М., 1990.

17.Усова А. П. Роль игры в воспитании детей. М., 1976. С. 48, 51 – 52.

18.Чудакова В. И. Воспитание коллективизма средствами сюжетно-ролевой игры. М., 1971.

19.Щербакова Е. И. Формирование взаимоотношений детей 3-5 лет в игре : учеб. пособие по спецкурсу для студ-тов пединститутов по спец. 2110. М., 1984.

Для углубленного изучения:

1. Алексеева А. Застенчивые дети // Дошкольное воспитание. 1981. № 12. С. 58 – 61.
2. Бабаева Т. И. Формирование доброжелательного отношения детей старшего дошкольного возраста к сверстникам в процессе общения: автореф. дис. ... канд. пед. наук. Л., 1973.
3. Безлюдная В. И. Взаимодействие детского сада и семьи в педагогической коррекции отношений дошкольников со сверстниками : автореф. дис. ... канд. пед. наук. М., 1988.
4. Диана Видра Невыносимый ребёнок // Дошкольное воспитание. 2003. № 11. С. 62 – 65.
5. Индивидуальный подход к детям в воспитательно-образовательном процессе детского сада / под ред. Котырло В. К., Кулачковой С. Е. Киев, 1989.
6. Литвина Н. В. Индивидуально-дифференцированный подход к старшим дошкольникам в воспитании трудовой активности : автореф. дис. ... канд. пед. наук. Мн., 1990.
7. Пониманская Т. И. Усвоение старшими дошкольниками нравственных норм в совместной трудовой деятельности. М., 1983.
8. Смирнова Е., Хузеева Г. Агрессивные дети // Дошкольное воспитание. 2003. № 4. С. 62 – 67.

Тема 4. Формирование качеств мужественности и женственности у дошкольников

Вопросы для обсуждения:

1. Актуальность проблемы формирования у дошкольников качеств мужественности и женственности.
2. Физические и психические отличия детей разного пола.
3. Задачи и содержание работы педагога по формированию у детей качеств мужественности и женственности.
4. Роль семьи в воспитании детей разного пола.
5. Психолого-педагогические исследования проблемы формирования у детей разного пола качеств мужественности и женственности.

Задания для самостоятельной работы

Обязательный минимум

1. Составьте сравнительную таблицу «Физические отличия детей разного пола».

Физические отличия	Мальчики	Девочки

2. Составьте сравнительную таблицу «Психические отличия детей разного пола».

Блоки	Мальчики	Девочки
Поведение и деятельность		
Общение со взрослыми		
Влияние коллектива сверстников		
Влияние оценок других людей		
Понимание личности другого человека		
Интересы		

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы

1. Составьте аннотацию на одну из статей:
 - ♦ Динамика полоролевого поведения // Исаев Д. Н., Каган В. Е. Половое воспитание детей. Л., 1988, С. 64 – 66.
 - ♦ Ерофеева Н. Мальчики и девочки ... Как их учить вместе? // Воспитание школьников. 2001. № 8. С. 47 – 49.
 - ♦ Кукулите Т. Г. Половое воспитание дошкольников в детском саду и семье // Альманах Детство / под ред. Т. Н. Бабаевой, З. А. Михайлова и др. СПб, 1998. С. 152 – 158.
 - ♦ Петрова А. А. К проблеме воспитания женственности у девочек старшего дошкольного возраста // Дошкольное образование в XXI веке / под общей ред. Е. А. Архиповой. Мн., 1998. С. 124 – 126.
 - ♦ Простак Г. Д. Одинаково ли воспитывать мальчиков и девочек? // Проблемы выхавання. 2002. № 4. С. 35 – 42.
 - ♦ Психология половых различий // Титаренко Т. М. Такие разные дети. Киев, 1989. С. 55 – 62.

2. Составьте правила поведения для мальчиков и девочек (не менее 10-ти).

3. Изучите программы: “Пралеска”, «Хорошие манеры» (И.А. Комарова), «Азбука общения» (Л. М. Шипицина и др.), «Программа работы со старшими дошкольниками по половому воспитанию» (М. Мазниченко и др.) и составьте примерное содержание социально-нравственных качеств мужественности и женственности у дошкольников.

4. Составьте один из конспектов по воспитанию у дошкольников качеств мужественности и женственности в одной из возрастных групп:

- Вечер-досуг «Мамины помощники» (труд мальчиков и девочек);
- Праздник «Вежливости» (правила поведения мальчиков и девочек);
- Спортивное соревнование «Сила и грациозность»;
- Беседа «Чем отличаются мальчики и девочки» (физические и психические отличия).

Можно предложить свой вариант.

5. Подберите педагогические ситуации для родителей по воспитанию качеств мужественности и женственности у дошкольников. Поставьте к ним вопросы и дайте ответы (не менее 2-х ситуаций).

6. Из ниже приведенного перечня выделите правила поведения для мальчиков и девочек и внесите их в таблицу:

достойно вести себя в компании сверстников (не кричать, не грубить, не применять силу, не хвастаться, не говорить лишнего; следить за своей внешностью; красиво двигаться, танцевать, декламировать стихи, музицировать; первыми оказывать помощь; владеть некоторыми видами труда (вязание, вышивание, плетение, шитье, уход за растениями, украшение интерьера); первыми здороваться; замечать беспорядок во внешнем виде, помогать его ликвидировать; помогать аккуратно застилать постель; готовить подарки ко дню рождения, праздникам; выполнять более тяжелую работу; помогать одеваться и раздеваться; вести себя легко и непринужденно в компании сверстников; пропускать вперед детей противоположного пола; уступать место; помогать матери по домашнему хозяйству (уборка квартиры, стирка белья, присмотр младших детей, приготовление еды, ремонт одежды и др.); владеть некоторыми видами труда (столярно-плотницкие работы, земледелие, конструирование); быть благодарными за внимание; уметь делать комплименты; помогать старшим, а также защищать младших и слабых; не плакать в присутствии детей другого пола; не обижать детей другого пола; не садиться за стол, пока не сядут другие дети.

Правила поведения для мальчиков	Правила поведения для девочек

7. Обратимся к известным сказочным героям – Буратино и Мальвина. В этих персонажах А. Толстой развернуто отразил особенности развития и поведения мальчика и девочки. Охарактеризуйте героев сказки, опираясь на

данные об особенностях физического и психического отличия детей разного пола.

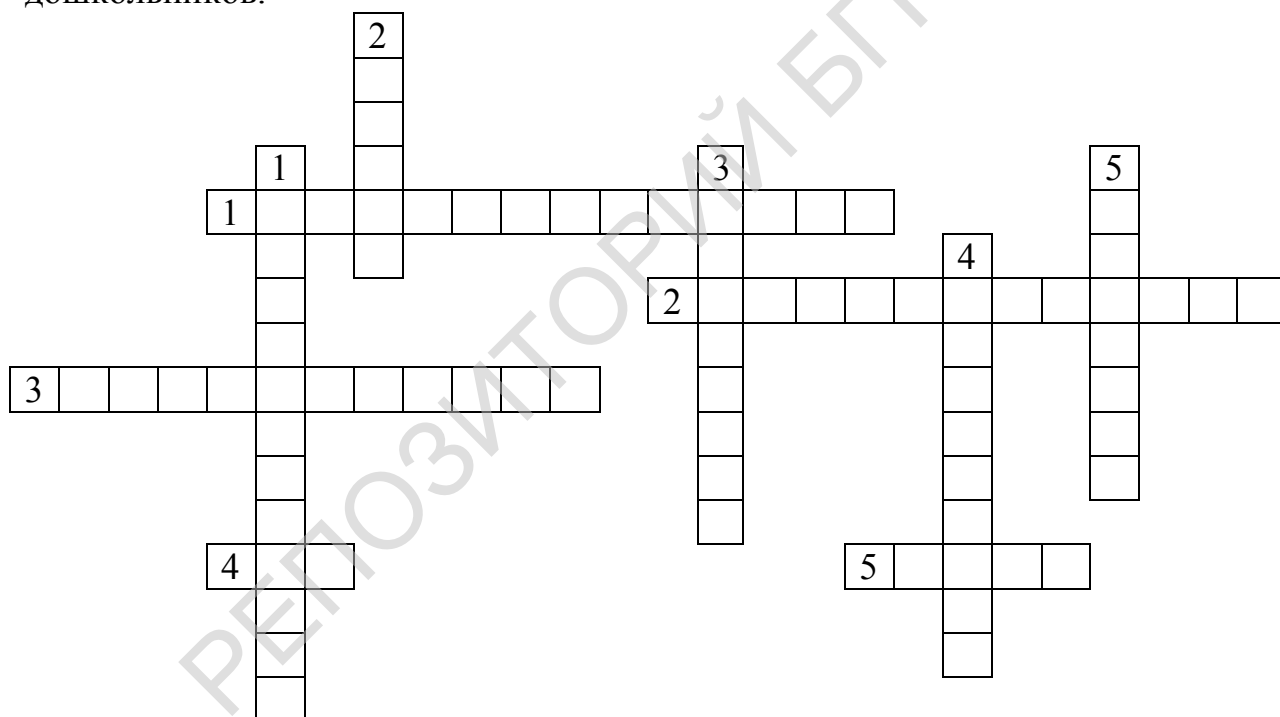
Задания для самопроверки самооценки

Решите педагогический кроссворд:

По горизонтали:

1. Социально-нравственное качество характерное для мальчиков. 2. Социально-нравственное качество характерное для девочек. 3. Физическое качество присущее мальчикам. 4. Совокупность телесных, физиологических, поведенческих и социальных признаков. 5. Французский педагог, изучающий проблему воспитания мальчиков и девочек.

По вертикали: 1. Преобладание у представителей женского пола мужских черт характера. 2. Основной метод воспитания качеств мужественности и женственности у дошкольников. 3. Повышенный интерес к своей внешности. 4. Преобладание у представителей мужского пола женских черт характера. 5. Белорусский исследователь полового воспитания дошкольников.



Решите педагогическую задачу:

Когда шестилетний Игорь выполняет особенно «трудное» поручение, то удовлетворенно отмечает:

- *Мы с папой все можем, мы сильные!*

Отец, в свою очередь, не забывает поощрять хорошие поступки сына:

- *Это правильно, - говорит он в таких случаях. – Если мы хотим, чтобы наша мама была веселая, молодая и красивая, значит, ей надо помогать, иначе она устанет и не станет кормить нас вкусными обедами, не будет гладить нам с тобой рубашки, не сможет следить за порядком в квартире; что же это за жизнь на ступит!*

Сын доверчиво смотрит на папу и, невзирая на его шуточный тон, вздыхает.

Мама при случае обязательно подчеркнет:

- Как бы я справилась без помощи мужчин!

- Основываясь на приведенном примере проанализируйте каким образом родители воспитывают у сына мужественность?

Заполните таблицу:

1. Арутюнова Л. А.	Пути и средства воспитания мальчиков и девочек в семье: автореф. дис. ... канд. пед наук. М., 1988. – 17 с.
2. Градусова Л. В.	
3. Исаев Д. Н., Каган В. Д.	
4. Петрище И. П.	
5. Плисенко Н. В.	
6. Репина Т. А.	
7. Санюкевич Л. И.	
8. Титаренко Т. М.	

Задания для углубленного изучения по свободному выбору

Индивидуальные

1. Напишите педагогическое эссе на одну из предложенных тем:

- Я. Корчак о мальчиках и девочках;
- Роль отца в воспитании качеств мужественности и женственности у дошкольников;
- Роль матери в воспитании качеств мужественности и женственности у дошкольников.

2. Разработайте для родителей консультацию на тему: «Мальчики и девочки – помощники в семье».

Групповые

3. Подготовьте спецвыпуск газеты «Дошколята: мальчики и девочки».

Литература для самостоятельной работы по теме

Обязательная:

1. Динамика полоролевого поведения // Исаев Д. Н., Каган В. Е. Половое воспитание детей. Л., 1988. С. 64 – 66.
2. Ерофеева Н. Мальчики и девочки... Как их учить вместе? // Воспитание школьников. 2001. № 8. С. 47 – 49.
3. Камарова І. Добрыя манеры // Пралеска. 1998. № 8. С. 23 – 24.
4. Ліцвіна Н.У. Улік індывідуальных і палавых асаблівасцей у выхаванні і навучанні дзяцей дашкольнага узросту // Педагогіка : вучэб. дапаможнік для студ-таў ф-та дашк. выхавання ў дзвух частках. Ч. І. Мн., 1993. С. 74 – 107.

5. Кукулите Т. Г. Половое воспитание дошкольников в детском саду и семье // Альманах Детство / под ред. Т. Н. Бабаевой, З. А. Михайлова и др. СПб., 1998. С. 152 – 158.
6. Мазниченко М., Чхетиани Т. Половое воспитание старших дошкольников // Дошкольное воспитание. 2004. № 5. С. 45 – 53.
7. Ніканава Л. Я. Выхаванне хлопчыкаў і дзяўчынак у дашкольным узросце // Дашкольная педагогіка : вучэб. дапаможнік для студ-таў ф-та дашк. выхавання. Мн., 1994. С. 130 – 151.
8. Петрова А.А. К проблеме воспитания женственности у девочек старшего дошкольного возраста // Дошкольное образование в XXI веке. Материалы студенческой конференции, посвященной 80-летию БГПУ 20 ноября 2002 года. Мн., 2003. С.124 – 126.
9. Простак Г. Д. Одинаково ли воспитывать мальчиков и девочек? // Проблемы выхавання. 2002. № 4. С. 35 – 42.
10. Психология половых различий // Титаренко Т. М. Такие разные дети. Киев, 1989. С. 55 – 62.
11. Шипицина Л. М., Защиринская О. В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет). СПб., 1998.

Для углубленного изучения:

1. Градусова Л. В. Педагогические особенности нравственного воспитания мальчиков-школьников в сюжетно-ролевых играх героической тематики : автореф. дис. ... канд. пед. наук. М., 1990.
2. Корчак Я. Мальчики – девочки // Проблемы выхавання. 2002. № 4. С. 60 – 66.
3. Петрище И. П. О половом воспитании детей и подростков. М., 1990.
4. Плисенко Н. В. Генезис половой идентификации в дошкольном возрасте : автореф. дис. ... канд. психол. наук. М., 1985.
5. Репина Т. Группа детского сада и процесс социализации мальчиков и девочек // Дошкольное воспитание. 1984. № 4. С. 28 – 30.
6. Репина Т., Арутюнова Л. Воспитание мальчиков и девочек // Дошкольное воспитание. 1984. № 6. С. 50 – 51.
7. Санюкевич Л. И. Половое воспитание детей и подростков. Мн., 1979.
8. Филатова Д. Ф., Никонова Л. Е. Изучение состояния проблемы воспитания качеств мужественности у мальчиков из неполных семей в практике работы дошкольного учреждения // Дошкольное образование в XXI веке. Материалы студенческой конференции, посвященной 80-летию БГПУ 20 ноября 2002 года. Мн., 2003. С. 156 – 159.

Тема 5. Воспитание начал патриотизма и гражданственности у дошкольников

Вопросы для обсуждения:

1. Актуальность проблемы воспитания начал патриотизма и гражданственности у детей дошкольного возраста, сложность её решения.
2. Основные понятия темы.
3. Своеобразие проявления чувства любви к Родине у дошкольников.
4. Задачи и содержание патриотического воспитания детей дошкольного возраста.
5. Пути, средства и методы воспитания у детей любви к Родине.
6. Задачи и содержание интернационального воспитания в детском саду.
7. Пути, средства и методы интернационального воспитания детей.
8. Педагогические исследования по проблемам воспитания начал патриотизма и гражданственности у детей дошкольного возраста.

Задания для самостоятельной работы

Обязательный минимум

1. Выпишите основные понятия темы в педагогический словарь.
2. Заполните таблицу «Содержание знаний дошкольников о Родине»

Сведения о семье	
Географические сведения	
Сведения социального характера	
Исторические сведения	
Экономические сведения	
Сведения о культуре	

3. Заполните таблицу «Содержание знаний дошкольников о зарубежных странах»

Географические сведения	
Сведения социального характера	
Исторические сведения	
Экономические сведения	
Сведения о культуре	

4. Составьте вопросник по теме.

Система заданий для самостоятельной работы

1. Законспектируйте статьи:
 - ◆ Парфёнов Л., Козлова С. Новый патриотизм // Обруч. 2003. № 6. С. 4 – 7.
 - ◆ Чеушева А. Сущность и содержательная специфика патриотизма // Адукацыя і выхаванне. 2004. № 1. С. 47 – 51.
2. Подберите народные или авторские сказки, воспитывающие любовь и уважение к матери или отцу, бабушке или дедушке (не менее двух, поставьте к ним вопросы, адресованные к детям).
3. Подготовьтесь к микровыступлению на одну из тем:
 - О роли матери в жизни ребёнка.
 - О роли отца в воспитании детей.

- О бабушке и дедушке – домашних воспитателях.
- Почитание детьми родителей.
- О семейных традициях.

4. Подберите пословицы и поговорки о воспитании любви к Родине у разных народов (не менее 10-ти).

5. Познакомьтесь с формами организации процесса гражданского воспитания младших школьников (всего 54 формы) и составьте примерный перечень форм работы в условиях дошкольного учреждения. За основу используйте следующий источник:

- ♦ Толкачёва О. В. Теоретико-методические основы гражданского воспитания младших школьников : Монография. Мн., 2004. 184 с.

6. Пополните педагогическую папку конспектами белорусских народных игр, а также игр народов мира.

7. Изучите и проанализируйте программу «Наследие» и материал по теме «Беларускія вытокі», составьте примерный перечень ознакомления дошкольников с русскими и белорусскими народными праздниками.

Задания для самопроверки и самооценки

Найдите соответствие:

1.Родина	а) процесс формирования уважения к другим народам
2.Отечество	б) процесс формирования любви к Родине, Отечеству
3.Патриотическое воспитание	в) терпимое отношение к людям
4.Интернациональное воспитание	г) страна, где родился человек и гражданином, которой является
5.Гражданское воспитание	д) ненасильственное отношение к природе и обществу, чувство свободы и независимости, толерантности, миролюбия, умения работать и жить в сотрудничестве и согласии с другими людьми
6.Планетарное сознание	ж) процесс формирования гражданственности как интегративного качества личности, основу которого составляет патриотизм, осознание своих прав и обязанностей перед Родиной и Отечеством
7.Толерантное отношение к людям	з) место рождения (деревня, поселок, город)

Заполните таблицу «Труды педагогов по проблемам воспитания начал патриотизма и гражданственности»

1. Богомолова М. И.	
2. Дубінін Д. У., Дубініна Д. М.	
3. Жуковская Р. И., Виноградова Н. Ф., Козлова С. А.	
4. Козлова С. А.	

5. Никонова Л. Е.	
6. Петроченко Г. Г.	
7.Суслова Э. К.	
8. Усова А. П.	
9. Ясева Н. Ю.	

Решите педагогическую ситуацию:

Марина не знает, что там, где она живет, не всегда были просторная улица, многоэтажные дома с множеством красивых витрин. Теперь здесь ездят по асфальту легковые машины, автобусы, троллейбусы. А за углом метро. Выбирай транспорт на вкус - как лучше и быстрее добраться к бабушке в гости!

Как-то бабушка, гуляя с внучкой по этой знакомой улице, спросила её:
- Знаешь, что здесь давным-давно было?

- Раньше здесь были поля, огороды, вокруг стояли небольшие деревянные дома...

- О чем можно беседовать с детьми, гуляя по улицам города в целях патриотического воспитания?

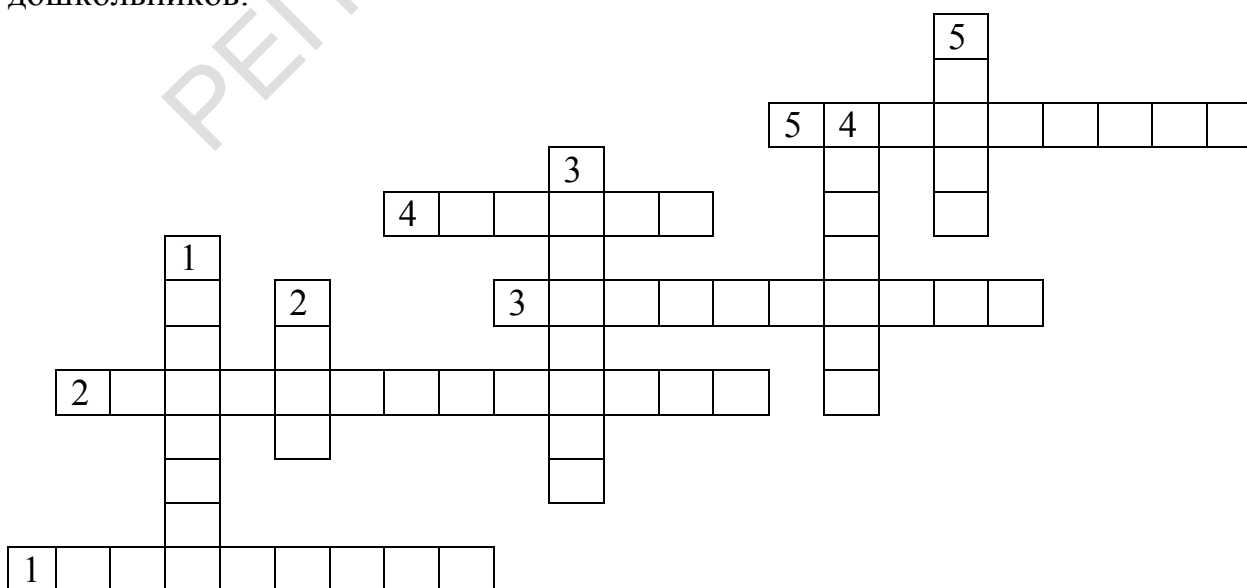
Решите педагогический кроссворд:

По горизонтали:

1. Форма интернационального воспитания детей. 2. Терпимое отношение к людям. 3. Современный исследователь проблем интернационального воспитания дошкольников. 4. Место, где родился человек. 5. Форма ознакомления дошкольников с родным краем.

По вертикали:

1. Программа по ознакомлению дошкольников с русскими праздниками. 2. Символ государства. 3. Белорусский исследователь проблем патриотического воспитания дошкольников. 4. Белорусский народный праздник. 5. Средство патриотического и интернационального воспитания дошкольников.



Задания для углубленного изучения по свободному выбору

Индивидуальные:

1. Разработайте рекомендации родителям по ознакомлению детей с родным краем (возраст по выбору).

2. Составьте примерный перечень белорусских народных блюд, с которыми можно познакомить дошкольников. Предложите рецепт для совместного приготовления белорусского народного блюда детьми и взрослыми.

Коллективные (групповые):

3. Оформите газету для родителей на тему «Воспитание начал патриотизма и гражданственности у дошкольников». Отразите рубрики:

- Читаем детям.
- Белорусские народные игры, а также игры народов мира.
- Готовим белорусские, русские народные блюда.
- Знакомимся с белорусскими и русскими народными праздниками.

Литература для самостоятельной работы по теме

Обязательная:

1. Богомолова М. Интернациональное воспитание дошкольников : учеб. пособие для студентов пед. ин-тов. М., 1988.
2. Жуковская Р. И., Виноградова Н. Ф., Козлова С. А. Родной край / под ред. С. А. Козловой. М., 1990.
3. Козлова С. А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью : учеб. пособие для студ-тов сред. пед. учеб. заведений. М., 1998.
4. Миронова Р. М. Использование новаторских технологий в обучении и воспитании детей: учебно-метод. пособие. Мн., 1999. С. 128 – 167.
5. Никонова Л. Е. Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. Мн., 1991.
6. Ніканава Л. Я. Патрыятычнае выхаванне дашкольнікаў // Педагогіка : вучэбны дапам. для студ-таў ф-та дашк. выхавання ў дзвух частках. Ч. I. Мн., 1993. С. 50 – 61.
7. Никонова Л. Е. Воспитание у дошкольников уважения к представителям других национальностей // Дошкольная педагогика : тексты лекций в двух частях. Ч. I. Мн., 1998. С. 58 – 67.
8. Парфёнов Л., Козлова С. Новый патриотизм? // Обруч. 2003. № 6. С.4 – 7.
9. Чеушева А. Сущность и содержательная специфика патриотизма // Адукацыя і выхаванне. 2004. № 1. С. 47 – 51.
10. Сулова Э. Растим гражданина // Дошкольное воспитание. 1999. № 1. С. 82 – 91.

Для углубленного изучения:

1. Дубінін Дз. У., Дубініна Дз. М. Мая родная старонка: Дапам. для педагогаў дашк. устагоў. Мн., 2000.

2. Козлова С. А. Мой мир: Приобщение ребёнка к социальному миру. М., 2000.
3. Ладутько Л. К. Познаём мир и себя : пособие для педагогов дошкольных учреждений. Мн., 2002.
4. Петроченко Г. Г. Первые уроки гражданственности : пособие для учителя по ознакомлению детей шестилетнего возраста с общественной жизнью. Мн., 1982.
5. Толкачёва О. В. Теоретико-методические основы гражданского воспитания младших школьников : Монография. Мн., 2004.
6. Усова А. П. Русское народное творчество детскому саду : книга для воспитателей детских садов. М., 1972.
7. Ясева Н. Ю. Воспитание основ патриотических чувств у дошкольников : учебно-метод. пособие. Могилёв, 2000.

МОДУЛЬ VII. ЭСТЕТИЧЕСКОЕ И ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Тема 1. Теоретические основы эстетического воспитания детей дошкольного возраста

Вопросы для обсуждения:

1. Значение эстетического воспитания дошкольников, взаимосвязь с другими сторонами воспитания.
2. Приоритетные проблемы эстетического воспитания дошкольников.
3. Своеобразие эстетического восприятия и эстетических переживаний дошкольников.
4. Принципы эстетического воспитания.
5. Задачи эстетического воспитания.

Система заданий для самостоятельной работы.

Обязательный минимум:

1. Выпишите в краткий педагогический словарь основные понятия темы.
2. Заполните таблицу:

Задачи эстетического воспитания детей дошкольного возраста	Конкретизация содержания задач
I. Формирование эстетического сознания	
II. Развитие эстетических чувств	
III. Развитие эстетических умений и творческих способностей	

3. Подберите примеры, показывающие взаимосвязь эстетического воспитания с другими сторонами воспитания.

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы.

1. Составьте библиографию по проблеме «Эстетическое воспитание детей дошкольного возраста».

2. Прочитайте и законспектируйте статью Степановой Л. А. Каптерев П. Ф.: психолого-педагогические проблемы эстетического воспитания // Педагогика. 1999. № 6. С. 57 – 61.

3. Подготовьтесь к выступлению с кратким сообщением на тему «Сенсорное воспитание — база для формирования эстетических способностей детей дошкольного возраста».

4. Выпишите из программы «Пралеска» (раздел «Входим в мир прекрасного») задачи художественно-эстетического развития детей в разных возрастных группах.

5. Законспектируйте статью Тарасовой К. Новое в эстетическом воспитании дошкольников // Педагогический вестник. 1996. № 3 – 4. С. 8 – 10.

Задания для самопроверки и самооценки.

1. Дайте определение понятия «эстетическая деятельность», используя следующие опорные слова: создание, преобразование, законы красоты.

2. Дайте определение понятия «эстетическая культура личности», используя следующие опорные слова: активность, освоение, культурное наследие.

3. Дополните предложение:

В основе эстетического развития дошкольников лежит ...

4. Добавьте в предложение недостающее слово:

В представлении ребенка дошкольного возраста понятия красивое и ... почти всегда совпадают.

5. Укажите фамилии известных вам ученых, изучавших проблему эстетического воспитания дошкольников: ...

6. Установите соответствие:

Уровни восприятия детьми дошкольного возраста произведений изобразительного искусства	Характеристика особенностей восприятия произведений изобразительного искусства
Высокий	а) ребенок в состоянии осознать элементарные эстетические свойства произведения, которые его привлекают, способен получать эстетическое наслаждение, оценивая в картине цвет
Средний	б) ребенок радуется изображению знакомых предметов, мотив оценки носит предметный или практический характер
Низкий	в) ребенок способен воспринимать не только внешние признаки изображаемого явления, но и уловить внутреннюю характеристику художественного образа

Задания для углубленного изучения по свободному выбору.

1. Напишите сочинение-размышление на одну из предложенных тем:

- Прекрасное пробуждает доброе.
- Что значит бережно относиться к эстетическим переживаниям ребенка?
- Эстетические потребности дошкольника.
- Подражание и творческая индивидуальность.

2. Составьте тезисы по статье Петрикевич А. А. Эстетическое воспитание дошкольников в процессе взаимодействия детского сада и семьи // Роль эстетического воспитания в формировании развитии личности. Мн., 2001. С. 43 – 52.

Литература для самостоятельной работы по теме.

Обязательная:

1. Бабаева В. В. Эстетическое воспитание дошкольников : учеб.-метод. пособие. М., 1982.
2. Ветлугина Н. А. Нравственно-эстетическое воспитание в детском саду. М., 1989.
3. Дошкольная педагогика : в 2 ч. / под ред. В. И. Логиновой, М. Г., Саморуковой. М., 1988. Ч. 1. Гл. 9.
4. Комкова О. П. Теоретические основы эстетического воспитания дошкольников // Дошкольная педагогика. Тексты лекций : в 2 ч. / Е. А. Архипова, Л. А. Бахтурина и др.; под ред. Н. В. Литвиной. Мн., 1999. Ч. 2. С. 95-101.
5. Лукина Т. В. Эстетическое воспитание дошкольников. Мн., 1988.
6. Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям. Киев, 1972.
7. Эстетическое воспитание в детском саду / под ред. Н. А. Ветлугиной. М., 1985.
8. Эстетическое воспитание и развитие детей дошкольного возраста / Е. А. Дубровская и др. М., 2002.

Для углубленного изучения:

1. Агарова Е. Нельзя вырастить полноценного человека без воспитания чувства прекрасного // Дошкольное воспитание. 1994. № 4.
2. Быкова Н. Комплексное эстетическое воспитание дошкольников // Искусство в школе. 1995. № 1. С. 56 – 57.
3. Волчегорская Е. Эстетическое воспитание в развитии личности ребенка // Искусство образования. 2002. № 3 С. 11 – 13.
4. Елисеева Л. И. Педагогические условия эстетического воспитания детей дошкольного возраста // Актуальные проблемы педагогики и психологии детства. Могилев, 2003. С. 112 – 117.
5. Каптерев П. Ф. Развитие эстетического чувства у детей // Семейное воспитание. Хрестоматия. М., 2001. С. 315 – 321.
6. Королева Ю. Создание условий для эстетического воспитания дошкольников // Дошкольное воспитание. 1982. № 7. С. 33 – 36.

7. Мир детства. Дошкольник / под ред. А. Г. Хрипковой. М., 1979. С. 351 – 378.
8. Мунипов В. В. М. Бехтерев об эстетическом воспитании самых маленьких.
9. Петрикевич А. А. Эстетическое воспитание дошкольников в процессе взаимодействия детского сада и семьи // Роль эстетического воспитания в формировании и развитии личности. Мн., 2001. С. 43 – 52.
10. Степанова Л. Н., Каптерев П. Ф.: Психолого-педагогические проблемы эстетического воспитания // Педагогика. 1999. № 6. С. 57 – 61.
11. Тарасова К. Новое в эстетическом воспитании дошкольников // Педагогический вестник. 1996. №3 – 4. С. 8.

Тема 2. Средства эстетического воспитания дошкольников

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие «средства эстетического воспитания».
2. Классификация средств эстетического воспитания детей дошкольного возраста.
3. Эстетика быта как важное средство воспитания.
4. Природа как средство эстетического воспитания.
5. Знакомство детей с различными видами искусства.
6. Игра и труд как средства эстетического воспитания.
7. Общение и эстетическое развитие детей дошкольного возраста.
8. Самостоятельная художественная деятельность дошкольников.
9. Формы и методы эстетического воспитания детей дошкольного возраста.

Задания для самостоятельной работы.

Обязательный минимум:

1. Составьте схему (опорный конспект), отражающую основные средства эстетического воспитания.
2. Выпишите из материалов лекции методы эстетического воспитания и приведите примеры их использования в процессе обучения детей разных возрастных групп.
3. Составьте перечень форм организации работы с детьми по эстетическому воспитанию дошкольников, выделите инновационные формы.

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы.

1. Решите педагогические задачи №№ 218, 220, 222 из книги Куриленко Т. М. и Петроченко Г. Г. Задачи и упражнения по дошкольной педагогике. М., 1970. Ответьте на поставленные в конце задач и упражнений вопросы.
2. Прочитайте и законспектируйте статью : Чумичева Р. К. К вопросу о синтезе искусств в педагогическом процессе // Дошкольное воспитание. 1995. № 4. С. 15 – 21.

3. Выпишите из книги : Эстетическое воспитание в детском саду / под ред. Ветлугиной Н. А. М., 1985. С. 121 – 130 косвенные методы руководства самостоятельной художественной деятельностью детей.

4. Внесите предложения для улучшения эстетического оформления одного из помещений дошкольного учреждения.

5. Подберите конспект одного из праздников или развлечений с целью дальнейшего его использования в период педагогической практики. Проанализируйте его с позиции эстетической ценности и продумайте подготовку к проведению по следующему плану:

- эстетика оформления помещения к празднику или развлечению;
- эстетика внешнего вида участников;
- эстетическая ценность сценария (задачи эстетического развития, средства и методы эстетического воспитания);
- эстетика общения детей и педагогов (эстетика речи, жестов, мимики, движений).

6. Выпишите инновационные формы работы с детьми по эстетическому воспитанию из книги Куревинной О. А., Селезневой Г. Е. Путешествие в прекрасное. М., 1999.

Задания для самопроверки и самооценки.

1. Выберите правильные варианты ответов.

К средствам эстетического воспитания относятся:

- а) быт;
- б) природа;
- в) занятие;
- г) искусство;
- д) упражнение;
- е) игра.

2. Перечислите не менее семи форм работы с детьми дошкольного возраста по эстетическому воспитанию.

3. Дополните предложение.

Когда мы говорим о красоте общения, мы подразумеваем...

4. Заполните таблицу:

Группы методов эстетического воспитания	Конкретные методы эстетического воспитания
1) Методы формирования эстетического сознания	
2) Методы развития умений и навыков эстетической деятельности	
3) Специальные методы, направленные на развитие творческих способностей	

5. Перечислите варианты самостоятельной эстетической деятельности детей дошкольного возраста в детском саду.

Задания для углубленного изучения.

1. Подготовьте реферат на одну из предложенных тем:

- Пути приобщения дошкольников к театральному искусству.
- Эстетическое воспитание детей средствами литературы.
- Эстетическое воспитание дошкольников средствами музыки.
- Дошкольник в музее.
- Как научить детей замечать и чувствовать красоту природы.
- Кто должен учить эстетике общения?
- Дидактическая игра как средство эстетического воспитания.
- Быт как средство эстетического воспитания в семье.

2. Создайте свою графическую модель эстетического оформления (на выбор):

- уголка для родителей,
- уголка природы,
- игрового пространства в групповой комнате,
- участка детского сада.

3. Разработайте содержание консультации для родителей на тему «Встреча детей с прекрасным».

Литература для самостоятельной работы по теме.

Обязательная:

1. Бабаева В. В. Эстетическое воспитание дошкольников : учеб.-метод. пособие. М., 1982.
2. Дошкольная педагогика / под ред. В. И. Логиновой, П. Г. Саморуковой. М., 1983. С. 291 – 301.
3. Комкова О. П. Теоретические основы эстетического воспитания дошкольников // Дошкольная педагогика. Тексты лекций : в 2 ч. / Е. А. Архипова, Л. А. Бахтурина и др.; под ред. Н. В. Литвиной. Мн., 1999. Ч. 2. С. 101 – 106.
4. Куриленко Т. М., Петроченко Г. Г. Задачи и упражнения по дошкольной педагогике. М., 1970.
5. Лукина Т. В. Эстетическое воспитание дошкольников. Мн., 1988.
6. Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям. Киев, 1972.
7. Эстетическое воспитание в детском саду / под ред. Н. А. Ветлугиной. М., 1985.
8. Эстетическое воспитание и развитие детей дошкольного возраста / Е. А. Дубровская и др. М., 2002.

Для углубленного изучения:

1. Артамонова О. Предметно-пространственная среда: ее роль в развитии личности // Дошкольное воспитание. 1995. № 4. С. 37 – 42.
2. Куревина О. А., Селезнева Г. Е. Путешествие в прекрасное. М., 1999.
3. Куцакова Л. В. Воспитание дошкольника развитого, образованного, инициативного ... активно-творческого в мире прекрасного. М., 2003.

4. Лепехина Т. Уроки красоты (в детском саду) // Дошкольное воспитание. 1996. № 9. С. 20 – 27.
5. Макаренко А. Здравствуй, театр! К проблеме приобщения детей дошкольного возраста к театральному искусству // Дошкольное воспитание. 1994. № 4. С. 32.; 1995. № 1. С. 39 – 44.
6. Пантелеев Г. Н. Эстетика участка дошкольного учреждения. М., 1988.
7. Педагогика эстетической среды. Мн., 2002.
8. Стрелкова Л. П. Уроки сказки. М., 1990.
9. Чумичева Р. К вопросу о синтезе искусств в педагогическом процессе // Дошкольное воспитание. 1995. № 4. С. 15 – 21.
10. Юсов Б., Кабкова Е. и др. Живой мир искусства // Дошкольное воспитание. 1993. № 6. С. 35 – 39.

МОДУЛЬ VIII. УЧРЕЖДЕНИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, СЕМЬЯ, ШКОЛА

Тема 1. Организация целостного педагогического процесса в учреждении дошкольного образования

Вопросы для обсуждения:

1. Характеристика педагогического процесса дошкольного учреждения.
2. Этапы педагогического процесса.
3. Принципы построения педагогического процесса в дошкольном учреждении.
4. Организация педагогического процесса в истории развития общественного дошкольного воспитания.
5. Организация педагогического процесса в современном дошкольном учреждении.
6. Планирование воспитательно-образовательной работы с детьми.
7. Виды и формы планирования.
8. Анализ воспитательно-образовательной работы с детьми.

Задания для самостоятельной работы

Обязательный минимум

1. Заполните таблицу «Этапы педагогического процесса дошкольного учреждения»

Этапы педагогического процесса	Содержание работы воспитателя
1. Подготовительный этап	
2. Основной этап	
3. Заключительный этап	

2. Составьте схему «Принципы построения педагогического процесса в дошкольном учреждении»

3. Заполните таблицу «Организация педагогического процесса в истории развития общественного дошкольного воспитания»

№	Формы построения педагогического	Особенности

п/п	процесса	
1.	По организующим моментам	
2.	Тематическая	
3.	Комплексная	
4.	На основе доминирующих целей	

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы

1. Законспектируйте подраздел программы «Пралеска» «Организация воспитательно-образовательного процесса» (см. Пралеска: Воспитание и обучение детей в дошкольном учреждении. Базисная программа и методические рекомендации. Мн.: НМЦентр, 2000. С. 435-440.)

2. Проанализировав предложенную литературу и планы работы воспитателей дошкольных учреждений разного типа, выделите характерные особенности, преимущества и недостатки разных видов планирования и внесите их в сравнительную таблицу.

Анализ видов планирования образовательной работы в детском саду

№ п/п	Вид планирования	Характерные особенности	Преимущества	Недостатки
1.	Календарное			
2.	Календарно-перспективное			
3.	Перспективное			

3. Решите педагогическую задачу:

На одном из семинаров воспитателями обсуждался вопрос, следует ли заранее планировать виды деятельности детей на прогулке. Одни придерживались точки зрения, что на прогулке дети должны отдохнуть от коллектива и заняться своими делами.

Другие отстаивали мнение, что нельзя пускать на самотек такой длительный и важный для здоровья детей режимный процесс. Они предлагали заранее спланировать такие виды деятельности, как: подвижные игры, спортивные развлечения, индивидуальную работу с детьми и, по мере необходимости, трудовую деятельность. Заведующая и методист настаивали на том, что каждая прогулка должна содержать жестко определенные виды деятельности детей.

- Чью точку зрения поддержали бы вы, присутствуя на этом семинаре? Обоснуйте свою позицию.
- Почему разные педагоги придерживаются порой противоположных воззрений на один и тот же вопрос?

Задания для самопроверки и самооценки

1. Закончите определение:

Педагогический процесс – это целенаправленное

2. Вставьте пропущенные слова:

Компонентами педагогического процесса являются содержание, ..., ..., ... взаимодействия воспитателя и воспитуемым.

3. Определите, характеристика какого этапа педагогического процесса приведена ниже:

Он предназначен для анализа результатов проведенной работы. Анализируются причины получения положительных результатов и образования недостатков. Рассматривается правомерность поставленных задач, адекватность избранных средств, методов, форм организации. Выявляется то, что оказалось мало действенным.

4. По приведенной ниже характеристике определите, о какой форме построения педагогического процесса идет речь:

Ее сущность заключается в том, что в качестве основы педагогического процесса выделяется какая-то тема. Содержание ее раскрывается как в организованных воспитателем видах деятельности, так и в самостоятельной деятельности детей. Темы могут быть разработаны для каждой возрастной группы и рассчитаны на неделю, месяц, год.

5. Впишите вместо пропусков недостающие разделы, входящие в структуру годового плана работы дошкольного учреждения.

Структура годового плана работы

I. Вступительная часть

1.1. Годовые задачи работы дошкольного учреждения.

1.2. _____

II. Содержание работы

2.1. Организационно-педагогическая работа.

2.2. _____

2.3. Руководство и контроль.

2.4. _____

2.5. Административно-хозяйственная работа.

6. Обведите кружком то содержание воспитательно-образовательной работы с детьми, которое целесообразно планировать в утренний отрезок времени:

а) воспитание культурно-гигиенических навыков у детей;

б) занятие по изобразительной деятельности;

в) музыкальное развлечение;

г) трудовые поручения;

д) дидактическая игра;

е) кружковая работа;

ж) индивидуальная коррекционная работа с детьми по развитию речи;

з) игра-драматизация.

7. Заполните до конца таблицу «Планирование видов детской деятельности»

№ п/п	Вид детской деятельности	Содержание планирования
1.	Общение	коммуникативные ситуации, этюды, ..., ..., ...

2.	Познавательная-практическая деятельность	наблюдения за живой и неживой природой, ..., ..., ...
3.	Игровая деятельность	сюжетно-ролевые игры, ..., ..., ...
4.	Художественная деятельность	художественно-речевая деятельность, ..., ..., ...
5.	Элементарная трудовая деятельность	поручения, ..., ...

8. Что должно найти отражение в плане при планировании занятий с детьми?

- а) _____ ;
 б) _____ ;
 в) _____ ;
 г) _____ .

9. Какие формы планирования воспитательно-образовательного процесса детского сада вы знаете?

Задания для углубленного изучения по свободному выбору студента

1. Составьте схему педагогического процесса для решения конкретной, выбранной вами задачи воспитания.

2. Составьте и обоснуйте рациональную схему организации вечернего отрезка времени в одной из возрастных групп детского сада (по выбору студента).

3. Разработайте темы на год для тематического планирования в группе «Почемучки».

Литература для самостоятельной работы по теме

Обязательная:

1. Дошкольная педагогика : в 2 ч. / под ред. В. И. Логиновой, П. Г. Саморуковой. М., 1988. Ч. 2. Гл. 6.
2. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика. М., 1998. Раздел 6.
3. Планирование работы дошкольного учреждения / И. В. Житко, О. П. Жихар, З. В. Коцева, А. М. Сташенкова. Мн., 2001.
4. Пралеска : Воспитание и обучение детей в дошкольном учреждении. Базисная программа и методические рекомендации. Мн., 2000.

Для углубленного изучения:

1. Бабаева Т. И. Гуманизация педагогического процесса в детском саду // Гуманизация процесса воспитания и развития дошкольника. СПб, 1994. С. 3 – 15.
2. Михайленко Н. Я., Короткова Н. А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования. Методические рекомендации. М., 1993.
3. Панько Е. А. Инновации и пути внедрения // Пралеска. 2000. № 8. С. 5 – 10.

4. Петровский А. В., Кларина Л. М., Смывина Л. А., Стрелкова Л. П. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении. М., 1993.
5. Поздняк Л. В., Лященко Н. Н. Управление дошкольным образованием. М., 1999.
6. Стеркина Р. Качество дошкольного образования и основные тенденции его изменения // Дошкольное воспитание. 1996. № 6. С. 2 – 4.

Тема 2. Взаимодействие педагогов дошкольного учреждения и семьи в воспитании детей

Вопросы для обсуждения:

1. Новая философия взаимодействия дошкольного учреждения и семьи.
2. Психолого-педагогические основы взаимодействия семьи и педагогов.
3. Принципы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей.
4. Условия оптимизации сотрудничества дошкольного учреждения с семьей.
5. Модели воспитания родителей.
6. Формы работы с родителями.
7. Индивидуально-дифференцированный подход во взаимодействии с родителями.

Задания для самостоятельной работы.

Обязательный минимум.

1. Составьте таблицу, в которой отражены положительные и отрицательные стороны воспитания ребенка в семье и в дошкольном учреждении.

Положительные стороны воспитания		Отрицательные стороны воспитания	
Семья	Детский сад	Семья	Детский сад

2. Выпишите из текста лекции и учебных пособий формы сотрудничества педагогов и родителей.

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы.

1. Составьте библиографию по вопросам работы детского сада с семьей за последние 5 лет, используя журналы «Пралеска» и «Дошкольное воспитание».
2. Законспектируйте статью В. Чечета из «Методы изучения семьи и опыта семейного воспитания» из журнала «Пралеска» 2001, № 12. С. 43 – 46.
3. Подготовиться к дискуссии по вопросам:
 Каким я вижу сотрудничество детского сада и семьи сегодня.
 Какие формы и методы работы с неполными семьями наиболее эффективны?
4. Разработайте план консультации для родителей по одной из проблем семейного воспитания.
5. Составьте анкету для родителей, выявляющую их готовность к взаимодействию с педагогами дошкольного учреждения.

Задания для самопроверки и самооценки.

1. Заполните таблицу «Формы работы с семьей»

Индивидуальные	Коллективные	Наглядно-информационные

2. Выделите три важные, на ваш взгляд, причины, препятствующие эффективному взаимодействию педагогов с родителями.

3. Укажите фамилии известных вам педагогов, изучавших проблему взаимодействия педагогов и родителей.

4. Определите, с чего следует начать осуществление взаимодействия воспитателя с новой семьей:

- а) познакомить семью с особенностями воспитания в дошкольном учреждении;
- б) формировать у родителей более полный образ ребенка;
- в) установить благоприятные межличностные отношения с семьей;
- г) начать изучение семьи и ее педагогической позиции;
- д) взаимодействовать с семьей в решении конкретной проблемы воспитания их ребенка.

Задания для углубленного изучения по свободному выбору.

1. Раскройте тезис об «открытости» детского сада с точки зрения общения педагога с родителями.

2. Разработайте сценарий нетрадиционной формы взаимодействия педагогов с родителями.

3. Подготовьтесь к выступлению на семинарском занятии по одной из предложенных тем:

- Методы формирования педагогической рефлексии у родителей.
- Метод игрового моделирования в общении с родителями.
- Метод «домашних заданий» для родителей, его преимущества.

Литература для самостоятельной работы по теме.

Обязательная:

1. Козлова С. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика : учеб. пособие для студ. сред. пед. заведений. М., 2000. С. 351 – 368.

Для углубленного изучения:

1. Арнаутова Е. П., Иванов В. М. Общение с родителями: зачем? как? М., 1993.
2. Взаимоотношения детей и родителей (тесты) // Воспитание школьников. 2001. № 2. С. 50 – 51.
3. Воспитателю о работе с семьей : Пособие для воспитателя дет. сада / Л. В. Загик, Т. А. Куликова, Т. А. Маркова и др.; под ред. Н. Ф. Виноградовой. М., 1989.
4. Детский сад и семья / под ред. Т. А. Марковой. М., 1986.
5. Дуброва В. П. Теоретико-методические аспекты взаимодействия детского сада и семьи. Мн., 1997.

6. Дуброва В. П. Цяжкасці у рабоце дашкольнай установы з сям'ёй: як іх пераадолець? // Адукацыя і выхаванне. 1995. № 1. С. 91 – 94.
7. Зверева О. Л. Работа детского сада с молодой семьей. М. 1990.
8. Метенова Н. М., Симоновский А. Э. Работа воспитателя детского сада с семьей. Ярославль, 1991.
9. Павлова А. Десять ошибок в воспитании, которые все когда-нибудь совершали // Воспитание школьников. 2001. № 8. С. 36 – 38.
10. Петрыкевіч А. А. Стаць сапраўднымі партнерамі // Адукацыя і выхаванне. 1994. № 9. С. 83 – 86.
11. Хмяляйнен Ю. Воспитание родителей: Концепции, направления и перспективы : пер. с фин. : кн. для восп-лей дет. сада и родителей. М., 1993.
12. Чечет В. Методы изучения семьи и опыта семейного воспитания // Пралеска. № 12. 2001. С. 43 – 46.
13. Чэчат В. У. Педагогіка сямейнага выхавання. Мн., 1995.

Тема 3. Готовность детей к школьному обучению

Вопросы для обсуждения:

1. Основные понятия темы.
2. Актуальность проблемы готовности детей к обучению в школе на современном этапе.
3. Содержание общей готовности детей к школьному обучению.
4. Особенности и содержание специальной готовности детей к обучению в школе.

IV. Система заданий для самостоятельной работы

4.1. Обязательный минимум:

- 4.1.1. Пополните педагогический словарь основными понятиями темы.
- 4.1.2. Составьте схему «Структура готовности детей к школе».

4.2. Задания для самостоятельной внеаудиторной работы

- 4.2.1. Решите педагогические задачи:

К педагогу обратилась мама 5-летней девочки:

«Наша дочь очень способный ребенок. Память у нее отличная, она не просто запоминает, а все понимает, и объяснить потом может сама. Галя всегда очень любила слушать, как ей читают книжки, и постепенно, рассматривая заголовки, с нашей помощью выучила все буквы. Потом ее просто захватило желание научиться читать. То же самое произошло со счетом, Мы ее научили читать и считать, даже производить простые арифметические действия сложения и вычитания. Теперь Гале 5 лет, она может читать книги и просит нас научить ее складывать и вычитать в пределах сотни... Мы не знаем, что делать дальше. Ведь, если ее учить, то не будет ли ей скучно в школе? А может быть, несмотря на ее просьбы, не заниматься с ней?»

- Что ответить обеспокоенной маме? Учить или не учить ребенка до школы?

Ильюша (5 лет) предпочитает шумные игры, а занятия, требующие сосредоточенности, не любит. Вот и сейчас выполнил рисунок, не приложив усилий: видно, что может рисовать лучше, но не старался. Но мама, посмотрев его работу, говорит:

- Хорошо, молодец! Для нее главное, чтобы сын был занят. Мальчик тут же бросает свой «шедевр» и создает новый, ничуть не лучше прежнего.

- А это хорошо? – спрашивает он, заранее уверенный, что его похвалят.

- И это хорошо. Молодец. Ты же у меня все умеешь!

Мать считает: «Подумаешь – не дорисовал! Подумаешь, неправильно держит карандаш! Пойдет в школу – научится. Не беда, что принимается сразу за несколько дел – лишь бы занят был. Вот пойдет в школу, тогда ...»

□ Как может сказаться захваливание ребенка на его готовности к обучению в школе?

□ Почему в подготовке к школе так важно умение ребенка доводить начатое дело до конца?

4.3. Задания для самопроверки и самооценки

4.3.1. Закончите предложения:

а) Общая готовность к школе выражается в достижении ребенком такого уровня физического, умственного, нравственного и эстетического развития, который создает необходимую основу для

б) Специальная готовность к школе определяется наличием у ребенка специальных знаний, умений и навыков, которые необходимы для

4.3.2. Установите соответствие и рядом с цифрой поставьте букву:

Вид готовности к школе	Некоторые показатели готовности к школе
1. физическая готовность	а) желание учиться в школе
2. интеллектуальная готовность	б) настойчивость в достижении учебной цели
3. нравственно-волевая готовность	в) умение общаться с детьми и взрослыми
4. мотивационная готовность	г) система знаний об окружающем
5. социальная готовность	д) умение решать математические задачи
6. специальная готовность	е) общее крепкое здоровье

4.3.3. Выберите правильный ответ и подчеркните:

1. Кто из педагогов полагал, что впервые шесть лет жизни ребенок должен узнать из области естествознания, что такое огонь, воздух, вода и земля, дождь, снег, лед, свинец, железо и т. д., из области астрономии он должен узнать, что называется небом, солнцем, луной и звездами и т. д.?

а) Я. А. Коменский;

б) И. Г. Песталоцци;

в) Р. Оуэн.

2. Проблему готовности детей к школе исследовали:

- а) А. П. Усова;
- б) Н. Я. Михайленко;
- в) Е. Е. Кравцова;
- г) А. В. Запорожец;
- д) Р. С. Буре;
- е) Э. Г. Пилюгина;
- ж) Л. А. Венгер.

3. Автором книги «Сердце отдаю детям» является:

- а) А. С. Макаренко;
- б) В. А. Сухомлинский;
- в) Я. Корчак.

4. Элементы каких видов деятельности дошкольника формируются в сюжетно-ролевой игре:

- а) предметная;
- б) трудовая;
- в) манипулятивная;
- г) учебная.

5. Специальная подготовка детей к школе включает следующие компоненты:

- а) формирование элементарных математических представлений;
- б) формирование трудовых умений и навыков;
- в) развитие речи;
- г) подготовка детей к усвоению грамоты;
- д) формирование личностных качеств.

6. Предпосылками учебной деятельности, складывающимися к концу дошкольного возраста, являются:

- а) знание и соблюдение правил культурного поведения;
- б) появление произвольности поведения;
- в) устойчивые познавательные интересы;
- г) сформированность таких личностных качеств, как честность, инициативность, оптимизм;
- е) умение ориентироваться на заданную систему требований.

4.4. Задания для углубленного изучения по свободному выбору

4.4.1. Составьте программу диагностического обследования ребенка шестилетнего возраста с целью определения его готовности к школе:

- а) программа включает блоки, определяющие интеллектуальную, нравственно-волевою, мотивационную, социальную готовность;
- б) программа включает блоки, определяющие специальную готовность по развитию речи, математике, подготовке и письму, по ознакомлению с окружающим.

Укажите, какими диагностическими методиками вы пользовались при составлении программы.

4.4.2. Подготовьте доклад для родительского собрания «Вперед - школа».

V. Литература для самостоятельной работы по теме

Обязательная :

1. Дошкольная педагогика / под ред. В. И. Логиновой, П. Г. Саморуковой : в 2 ч. М., 1988. Ч. 2. Гл. IV.
2. Козлова С. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика. М., 1998. Гл. XXII.

Для углубленного изучения:

1. Бабаева Т. И. Совершенствование подготовки детей к школе в детском саду. Л., 1990.
2. Буре Р. С. Готовим детей к школе. М., 1987.

Тема 4. Преемственность в воспитательно-образовательной работе с детьми в детском саду и начальной школе

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие и сущность преемственности между детским садом и школой.
2. Основные задачи сотрудничества детского сада и школы.
3. Преемственность в содержании обучения и воспитания в детском саду и начальной школе.
4. Преемственность в формах и методах образовательной работы с детьми.
5. Преемственность педагогических требований и условий воспитания детей.
6. Формы взаимодействия детского сада и школы.

Задания для самостоятельной работы

Обязательный минимум:

1. Выпишите в педагогический словарь понятие «преемственность между дошкольным и начальным образованием».
2. Составьте схему «Преемственность в работе дошкольного учреждения и начальной школы».

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы

1. Законспектируйте статью: Крюкова А. Медицинский компонент в проблеме преемственности образования и воспитания в семье, дошкольном учреждении, начальной школе // Пралеска. 2000. № 2. С. 17 – 18.

2. Из статьи Кушнир Н. Проблемы преемственности: детский сад, семья, начальная школа (Пралеска. 2000. № 2. С. 21- 22) выпишите:

- а) причины разрыва теоретической модели преемственности между дошкольным и начальным образованием и ее практической реализации;
- б) проблемы, затрудняющие процесс адаптации ребенка к школе.

3. Решите педагогические задачи:

Сергея (6 л. 5 мес.) учится в первом классе. Он сообщает маме:

- *Саша теперь у нас не главный.*
- *А когда он был главный? – удивилась мама.*
- *В детском саду. Он умел интересно играть, хорошо бегал, прыгал и падал.*

- А теперь он не умеет этого делать?
- Мама, как ты не понимаешь? Умеет, конечно, но теперь это не самое главное.
 - Что является главным, определяющим положение ребенка в школе:
 - а) оценка педагогом игровой деятельности ребенка,
 - б) оценка физических возможностей ребенка,
 - в) оценка учебной деятельности ребенка,
 - г) оценка отношения ребенка к другим детям.

Первоклассник Виталик садится за уроки. Сначала он роется в портфеле, доставая то один учебник, то другой, видимо, не решил еще, чем будет заниматься – читать или решать задачи. Наконец, предпочтение отдает задачам. Раскрывает книгу и, наморщив лоб, думает. Кажется, что-то решил, но, заметив, что нет тетради, снова лезет в портфель.

Тетрадь раскрыта, но он уже забыл условие задачи. Снова читает, собираясь записать нужное.

Но тут выясняется, что на столе нет ручки. Снова роется в портфеле и достает ее оттуда. Теперь, наконец, он намерен сделать первую запись. Но ручка не пишет.

Виталик решительно выходит из-за стола и идет в другую комнату, чтобы там взять новый стержень для ручки. По пути гладит кошку, смотрит в окно...

Сколько еще уйдет драгоценных минут впустую, прежде чем он выведет первую букву в своей тетради!

Мать потирает сына, но безрезультатно: домашнее задание, рассчитанное на 30-40 минут, он растягивает чуть ли не на весь вечер.

- Ничего не успевает, - жалуется она учительнице. А вот соседский мальчик умеет заниматься, не тратя время попусту. Всегда собран, все под рукой. А мой никак не раскачается, вечно что-то затеряно, не подготовлено. Почему? Ведь мы стараемся помочь ему в подготовке к занятию ...

- Где искать причины неумения первоклассника организовать свой учебный труд дома?
- Что можно посоветовать матери Виталика?

4. Составьте таблицу «Требования, предъявляемые школой к будущему первокласснику».

Задания для самопроверки и самооценки

Ответьте на вопросы:

1. Как понимается преемственность с позиции школы?
2. В чем смысл преемственности с точки зрения детского сада?
3. Какие параметры характеризуют структуру преемственной связи между детским садом и школой?
4. В чем значение установления преемственности между дошкольным и начальным образованием для детей?

5. Что является основой преемственности дошкольного и начального образования?
6. В чем проявляется преемственность в методах обучения детей в детском саду и школе?
7. Какие общие черты занятий в детском саду и уроков в школе способствуют установлению преемственности в формах обучения детей?
8. В чем вы видите главную задачу сотрудничества воспитателей детских садов и учителей начальных классов?
9. Какие три взаимосвязанных аспекта выделяются в контактах детского сада и школы?
10. Назовите формы связи педагогов детского сада и начальной школы.
11. Каковы условия эффективности сотрудничества педагогов детского сада и школы с целью установления преемственности между дошкольным и начальным образованием?
12. Каковы причины разрыва теоретически обоснованной модели преемственности между дошкольным и начальным образованием и ее практической реализации?
13. Какие наиболее существенные проблемы, затрудняющие процесс адаптации ребенка к школе?

Задания для углубленного изучения по свободному выбору

1. Проведите сравнительный анализ программ детского сада и начальной школы. Установите преемственность в содержании воспитательно-образовательной работы и существующий разрыв (по каким разделам программы).

2. Напишите психологический портрет 6-летнего первоклассника.

3. Составьте годовой план работы воспитателя по обеспечению преемственности между детским садом и школой.

Литература для самостоятельной работы по теме

Обязательная:

1. Дошкольная педагогика / под ред. В. И. Логиновой, П. Г. Саморуковой. М., 1988. Ч.2. Гл. 4.
2. Козлова С. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика. М., 2000. Гл. 12.
3. Крюкова А. Медицинский компонент в проблеме преемственности образования и воспитания в семье, дошкольном учреждении, начальной школе // Пралеска. 2000. № 2. С. 17–18.
4. Кушнир Н. Проблемы преемственности: детский сад, семья, начальная школа. Пралеска. 2000. № 2. С. 19 – 22.

Для углубленного изучения:

1. Амонашвили Ш. А. Здравствуйте, дети! М., 1983.
2. Арапова Н. О преемственности в работе дошкольных образовательных учреждений и школ // Дошкольное воспитание. 1994. № 1.

3. Громыко Ю. Преемственность дошкольного, семейного и начального образования: проблема непрерывности развития содержания // Пралеска. 2000. № 1. С. 19–21.
4. Коломинский Я. Л., Панько Е. А. Психология детей шестилетнего возраста. Минск, 1999.
5. Левко А. Социокультурные аспекты преемственности семейного, дошкольного и начального школьного воспитания // Пралеска. 2000. № 1. С. 8–13.
6. Мухина В. С. Шестилетний ребенок в школе. М., 1986.
7. Пралеска. Воспитание и обучение детей в дошкольном учреждении: Базисная программа и методические рекомендации. Мн.: НМ Центр, 2000.
8. Сманцер А. Преемственность в обучении с позиции педагогической науки: теоретические основания // Пралеска. 2000. № 1. С. 13–16.

Лабораторные занятия

Тема 1: Особенности организации и проведения режимных процессов в дошкольном учреждении

Знакомство с особенностями проведения режимных моментов в учреждении дошкольного образования в разных возрастных группах

Задание 1. Изучить и проанализировать:

- а) организацию и методику проведения процесса умывания детей;
- б) организацию процесса питания в детском саду;
- в) особенности организации одевания и раздевания детей;
- г) организацию сна детей в детском саду;
- д) методику проведения прогулки детей.

Примерная схема анализа процесса умывания детей

1. Подготовка детей к процессу умывания.
2. Как воспитатель организует детей для умывания, сколько детей вместе идут умываться, чем заняты другие дети?
3. Наличие у детей умений и навыков умывания, их соответствие программным требованиям.
4. Руководство процессом умывания детей со стороны воспитателя. Методы и приемы руководства. Индивидуальный подход к детям.
5. Продолжительность процесса умывания.
6. Проводилась ли в процессе умывания словарная работа?

Примерная схема анализа процесса питания детей

1. Какую работу проводили дежурные по столовой, справились ли они со своими обязанностями?
2. Как дети садились за столы: одновременно или по мере окончания умывания?
3. Как был сервирован стол?
4. Были ли задержки в подаче блюд? С желанием ли ели дети, имело ли место принуждение к еде?
5. Поведение детей за столом: соответствуют ли навыки еды возрасту детей и программным требованиям; правильно ли пользуются дети столовыми приборами (держат ложку, наклоняют тарелку, используют вилки); насколько аккуратно едят, благодарят ли взрослых после еды.
6. Педагогическая работа воспитателя в процессе еды, приемы обучения детей: показ, указание, напоминание, пример бережного отношения к продуктам питания детей и самого воспитателя. Словарная работа: знают ли дети названия блюд, их состав.
7. Индивидуальный подход к детям при организации питания.

Примерная схема анализа процесса одевания и раздевания детей

1. Создание условий для одевания и раздевания детей. Методика организации детей для выполнения этих процессов.
2. Умеют ли дети самостоятельно и последовательно одеваться и раздеваться, складывать свою одежду на место. Сколько времени необходимо для этих процессов.
3. Руководство воспитателя процессом одевания и раздевания детей: показ, помощь, контроль, пример сверстников, использования художественного слова, организация взаимопомощи между детьми. Словарная работа: знают ли дети названия предметов одежды и др.
4. В чем заключается помощь взрослых детям? Участие помощника воспитателя в этих процессах. Воспитывается ли бережное отношение к предметам одежды?
5. Индивидуальный подход к детям при организации этих процессов.

Примерная схема анализа организации сна детей

1. Созданы ли в группе условия для спокойного сна детей?
2. Настроение детей перед сном. Чем были заняты дети перед сном, быстро ли уснули?
3. Методика укладывания детей спать: постепенность укладывания и подъема детей, формирование положительного отношения к этому режимному процессу.
4. Индивидуальный подход к детям. Продуманность деятельности детей, которые проснулись первыми.
5. Закаливание детей после сна.
6. Руководство воспитателя организацией сна детей. Где находится воспитатель во время сна детей?

Примерная схема анализа прогулки

1. Соответствует ли прогулка по содержанию данному возрасту детей, времени года, погодным условиям?
2. Организация детей на прогулку. Одевание детей, выход на участок. Роль помощника воспитателя в подготовке к прогулке.
3. Проведение наблюдения: хорошо ли выбран объект для наблюдения, какие вопросы задавались детям во время наблюдения, какие приемы помогли воспитателю вызывать интерес у детей?
4. Организация трудовой деятельности детей: необходимость предложенного содержания труда, желание детей выполнять трудовые поручения, способ организации детей для выполнения труда, руководство со стороны воспитателя, наличие и достаточное количество орудий труда для организации трудовой деятельности детей.
5. Методика проведения подвижной игры.
6. Создание условий для возникновения самостоятельной игровой деятельности детей, использование выносного материала, роль воспитателя в организации самостоятельной деятельности детей, активность детей, их эмоциональное состояние, взаимоотношения детей.

7. Организация индивидуальной работы с детьми: количество охваченных детей, виды их деятельности, распределение внимания воспитателя на всех детей.
8. Особенности окончания прогулки: организация и сбор детей, сбор материала, настроение детей, подготовка их к последующей деятельности.

Задание 2. Напишите конспект проведения одного из режимных процессов (возрастная группа детей по выбору студента), используя подготовленные ранее пословицы, поговорки, загадки, потешки, и колыбельные песенки и пр. Обсудите конспект в студенческой группе.

Тема 2. Особенности организации и методики руководства игровой деятельностью детей в дошкольном учреждении

Задание 1. Изучить и проанализировать:

- а) методику руководства воспитателя сюжетно-ролевой игрой детей;
- б) особенности организации и руководства театрализованными играми детей;
- в) особенности проведения дидактических игр в детском саду;
- г) руководство воспитателя подвижными играми детей.

Примерная схема анализа сюжетно-ролевой игры

Деятельность детей

1. По чьей инициативе возникла игра?
2. Планировали ли дети заранее ее ход?
3. Сколько детей участвовало в игре?
4. Какие роли были и как они распределялись? Какие игровые действия выполняли дети в соответствии с ролями?
5. Чему отдавали предпочтение дети во время игры: действиям с предметами или взаимоотношения между людьми?
6. Какие новые игровые ситуации были придуманы в ходе игры?
7. Сколько времени продолжалась игра?
8. Как окончилась игра – организованно или неожиданно? Обсуждали ли дети ход игры после ее окончания?
9. Самостоятельны ли были дети в развитии игры, или она развивалась при участии воспитателя?
10. Соответствует ли игра возрасту детей?
11. Каков уровень развития игровой деятельности детей?

Деятельность воспитателя?

1. Созданы ли в группе условия для организации сюжетно-ролевых игр?
2. По чьей инициативе возникла игра (если по инициативе детей, то как скоро воспитатель заметил игру, какова была его реакция)?
3. Способствовал ли воспитатель развитию игры? Предлагал ли новые роли, игровые действия, ситуации? Расширял ли знания детей для развития игры? Вносил ли дополнительное оборудование (изготавливал его вместе с детьми)?

4. Уделял ли воспитатель внимание формированию дружеских взаимоотношений (предлагал принять в игру новичка, помогал распределять роли, договариваться о плане игры, устранял конфликты)?
5. Способствовал ли воспитатель усилению воспитательной функции сюжетно-ролевой игры (привлекал внимание к положительным поступкам действующих лиц, к красоте взаимоотношений между персонажами)?
6. Принимал ли сам воспитатель участие в игре?
7. Помогал ли закончить игру, подвести итог, заранее договориться о новой игре или о продолжении старой?
8. Как вы в целом оцениваете руководство воспитателя данной игрой?

Примерная схема анализа театрализованной игры

1. В какой возрастной группе проводилась игра?
2. Вид театрализованной игры, ее тема и содержание.
3. Сколько детей принимали участие в игре?
4. Подготовка обстановки для игры (атрибуты, декорации, костюмы и др.).
5. Подготовительная работа с детьми (знание текста, выразительность речи, пластика движений, использование мимики и пантомимики и др.).
6. Эмоциональное состояние играющих детей.
7. В чем заключалось проявление творчества детьми?
8. Как подводились итоги игры?

Примерная схема анализа дидактической игры

1. Воспитательно-образовательное значение игры.
2. Реализация принципа развивающего обучения через игру.
3. Занимательность и новизна содержания.
4. Заинтересованность детей игрой.
5. Степень усвоения детьми содержания и правил игры.
6. Стил и тон взаимоотношений воспитателя с детьми в процессе игры.
7. Эмоциональное состояние детей.
8. Руководство воспитателя ходом игры.

Примерная схема анализа подвижной игры

1. Название игры и ее содержание, соответствие программным требованиям.
2. Подготовка воспитателя и детей к игре.
3. Объяснения правил игры, распределение ролей.
4. Активность детей в игре, их эмоциональное настроение.
5. Использование в игре пособий и атрибутики.
6. Воспитательная работа во время проведения подвижной игры.
7. Продолжительность игры (сколько раз ее повторили дети).

Задание 2. Напишите конспекты проведения творческой игры и игры с правилами в одной из возрастных групп детского сада. Обсудите конспекты в студенческой группе.

Тема 3. Особенности организации и методики руководства трудовой деятельностью детей в дошкольном учреждении

Задание 1. Изучите и проанализируйте содержание и формы организации трудовой деятельности детей.

Примерная схема анализа трудовой деятельности дошкольников

Какая трудовая деятельность проводилась в группе, ее виды и содержание.

Какая форма организации труда детей использовалась?

Использовалось ли трудовое оборудование, какое?

Какие воспитательные задачи решались в процессе трудовой деятельности, соответствуют ли они программе и уровню воспитанности детей данной группы?

Сколько детей принимала в труде?

Как владеют дети трудовыми умениями и навыками?

Какие методы руководства трудовой деятельностью использовал воспитатель?

Как оценивалась деятельность детей и результат труда?

Какие трудности наблюдались в процессе труда, как они преодолевались?

Задание 2. Напишите конспект проведения трудовой деятельности детей в одной из возрастных групп детского сада (выбор вида, содержания и формы организации по желанию студента). Обсудите конспекты в студенческой группе.

Тема 4. Организация обучения детей в дошкольном учреждении

Задание 1. Изучите и проанализируйте занятие в разных возрастных группах детского сада.

Примерная схема анализа занятий

1. Название занятия (тема), его программные задачи и содержание, структура и составные части занятия.
2. Обеспечение занятия наглядными пособиями, наличие раздаточного материала.
3. Роль воспитателя в организации деятельности детей на занятиях: методы и приемы, которые использовал воспитатель, их соответствие требованиям программы и возрастным особенностям детей.
4. Какова воспитательная направленность занятия в целом? Каково развивающее значение содержания занятия, методов и приемов его проведения?
5. Соответствует ли выбор задач занятия требованиям программы и возрастным возможностям детей данной группы?
6. Учебная деятельность детей на занятии: устойчивость внимания, умение слушать вопросы и отвечать на них, понимание заданий, самостоятельность и тщательность выполнения.
7. Приемы активизации умственной деятельности детей, их действенность. Роль структуры занятия в обеспечении активности детей.
8. Результаты занятия. Реализованы ли воспитателем программные задачи на занятии? Усвоили ли дети содержание и определенные знания в процессе

занятия? В чем положительный опыт и каковы недостатки в организации и проведении занятия?

Задание 2. Напишите конспект занятия в одной из возрастных групп детского сада. Обсудите конспект в студенческой группе.

Тема 5. Организация и методика проведения развлечений с детьми в дошкольном учреждении

Задание 1. Изучите и проанализируйте развлечения с детьми разных возрастов.

Примерная схема анализа развлечения

1. Вид развлечения, его содержание и форма организации.
2. Подготовка воспитателя и детей к проведению развлечения.
3. Какие воспитательные задачи решались? Удалось ли создать эмоционально-положительное настроение, объединить детей на основе совместных положительных переживаний?
4. Активность, организованность, внимательность детей.
5. Продолжительность проведения развлечения.

Задание 2. Напишите конспект развлечения для детей одной из возрастных групп детского сада. Обсудите конспект в студенческой группе.

Тема 6. Организация и содержание образовательной работы дошкольных учреждений, работающих по альтернативным технологиям

Задание. Изучите и проанализируйте специфику организации предметно-развивающей среды, содержания воспитательно-образовательного процесса в возрастной группе детского сада, работающей по системе М. Монтессори.

Примерная схема анализа специфики воспитательно-образовательного процесса

1. Какое место отводится предметно-игровой среде в педагогическом процессе?
2. Какова роль воспитателя в организации различных видов деятельности детей?
3. Каково место организованного обучения в содержании образовательной работы?
4. Развитию каких умственных способностей способствовали наблюдаемые вами занятия?
5. Какие методы обучения и воспитания преобладали на занятиях?

Тема 7. Содержание и формы сотрудничества педагогов дошкольного учреждения и родителей

Задание 1. Изучите и проанализируйте содержание и организацию работы педагогов дошкольного учреждения с семьями воспитанников.

Примерная схема анализа работы дошкольного учреждения с семьей.

1. Форма работы дошкольного учреждения с семьей. Тема, ее актуальность.
2. Место проведения.

3. Сколько родителей принимали участие в проводимой работе? Кто из членов семьи?
4. Характер участия родителей в работе, их активность и заинтересованность.
5. Роль педагогов в организации проводимой работы, приемы руководства, их эффективность.
6. Целесообразность использования данных форм и методов в работе с современной семьей.

Задание 2. Напишите конспект одной из форм работы дошкольного учреждения с семьей (тематика по выбору студента). Обсудите конспект в студенческой группе.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Самостоятельные управляемые работы студентов

Тема 1. Белорусская народная педагогика

Вопросы для изучения:

1. Основные воспитательные идеи белорусской народной педагогики.
2. Исторические традиции воспитания детей в белорусских семьях.
3. Принципы воспитания.
4. Средства воспитания.
5. Методы воспитания детей, используемые в белорусской народной педагогике.

Задания для самостоятельной работы

1. Изучите тему в учебном пособии.
2. Составьте терминологический словарь по теме (народная педагогика, традиции, средства, методы воспитания в белорусской народной педагогике).
3. Подберите и запишите в тетрадь 5 белорусских народных пословиц, поговорок, потешек, загадок, колыбельных песен.
4. Составьте таблицу «Особенности белорусской народной педагогики» по следующим параметрам:
 - воспитательные идеи;
 - средства воспитания;
 - методы воспитания.

Задания для самопроверки и самооценки

Ответьте на вопросы и выполните задания:

1. Когда появилась народная педагогика?
2. Дайте определение народной педагогике, опираясь на ключевые слова:

Народная педагогика – это совокупность ..., ..., ..., ..., ... и ... народа в области ..., отраженных в ...	представления, взгляды, суждения, убеждения, навыки, приемы, воспитание, народное творчество

3. Кто являлся основным творцом и хранителем народных педагогических традиций?

4. Закончите предложения:

- самым древним, надежным и апробированным средством воспитания в народной педагогике является ...
- «учебник жизни», передающий от старшего поколения к младшему опыт и знания, жизненную мудрость, этику, взгляды на воспитание и обучение детей – это ...
- определенные символические действия, обусловленные тем или иным обычаем, называются ...

5. Соотнесите воспитательное воздействие, характерное для белорусской народной педагогики, с соответствующей педагогической категорией и обозначьте знаком «+».

Воспитательное воздействие	Средство воспитания	Метод воспитания
	а	б
1. Родное слово 2. Убеждение 3. Народная песня 4. Труд 5. Приучение 6. Обряд 7. Благословение 8. Загадка 9. Обычай 10. Устное народное творчество		

6. Объясните смысл поговорки «Вучы дзіця, пакуль яно ўпоперак лаўкі, а не ўздоўж».

7. Перечислите методы воспитания этнопедагогики, взятые на вооружение научной педагогией.

8. Какие методы воспитания отвергнуты научной педагогией как негуманные?

9. О воспитании каких качеств белорусского народа идет речь в следующих поговорках:

- а) «Шануй людзей, то і цябе пашануюць»;
- б) «Чаго сабе не хочаш, таго і другому не зыч»;
- в) «Гаварылі за вочы – гаварыце і ў вочы»;
- г) «Прымі падарожніка – сам будзеш у дарозе».

10. Установите соответствие, рядом с цифрой поставив букву:

Метод воспитания	а) уважение старших
Традиция воспитания	б) гуманизм
Сторона воспитания	в) праздник
Средство воспитания	г) физическое воспитание
Принцип воспитания	д) поощрение

Задания для углубленного изучения

1. Разработайте конспект занятия с детьми старшего дошкольного возраста по ознакомлению с одной из традиций белорусского народа.

2. Подготовьте сообщение на тему: «Представления белорусского народа о совершенном человеке» с использованием белорусских народных пословиц и поговорок, отражающих идеал человека.

Литература для самостоятельной работы по теме

Обязательная:

1. Арлова Г. П. Беларуская народная педагогіка. Мн., 1993.
2. Грымаць А. А. і інш. Народная педагогіка беларусаў. Мн., 1999.
3. Ракава Л. В. Традыцыі сямейнага выхавання ў беларускай весцы. Мн., 2000.

Для углубленнага изучения:

1. Арлова Г. П. Народная педагогіка ў выхаваўчай рабоце школы. Мн., 1995.
2. Кавалевіч М. С. Педагогіка. Мазыр, 2001.
3. Коваль У. І., Новак В. С. Беларускія народныя святы і звычаі. Гомель, 1993.
4. Кулінковіч К. А. Этнічная педагогіка беларусаў. Мн., 1993.
5. Народная педагогіка беларусаў. Мн., 1996.
6. Нарысы педагогічнай думкі беларускага народа. Магілёў, 1995.
7. Чечет В. В. Педагогика семейного воспитания. Мозырь, 2003.
8. Этнаграфія Беларусі: Энцыклапедыя. Мн., 1989.

Форма контроля

Проверка записей в тетради (таблица, 5 форм белорусского устного народного творчества, заполнение педагогического словаря).

Тема 2. Методы научно-педагогического исследования

Вопросы для изучения.

1. Сущность педагогического исследования, его виды.
2. Этапы педагогического исследования.
3. Теоретические методы исследования.
4. Эмпирические методы педагогического исследования (значение, особенности использования, способы фиксации результатов, анализ результатов использования метода):
 - а) эксперимент;
 - б) наблюдение;
 - в) опросные методы (беседа, анкетирование, интервьюирование);
 - г) тестирование;
 - д) социометрические методы.

Задания для самостоятельной работы.

1. Изучите тему «Организация и методы педагогического исследования» по одному из учебных пособий, предложенных в списке литературы.
2. Составьте схему «Методы педагогического исследования».
3. Выпишите основные понятия темы в краткий педагогический словарь.
4. Определите цель, задачи и методы исследования по теме: «Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с белорусским календарно-обрядовым фольклором».
5. Составьте план беседы с ребенком для реализации одной из указанных задач:
 - а) выявить представления детей старшего дошкольного возраста о своих родителях;

б) изучить представления детей старшего дошкольного возраста о правилах безопасного поведения;

в) выявить представления детей старшего дошкольного возраста о культуре поведения за столом.

Задания для самопроверки и самооценки.

1. Соотнесите приведенные ниже методы исследования с педагогическими целями, которые достигаются в ходе их применения и поставьте знак «+» в соответствующей графе.

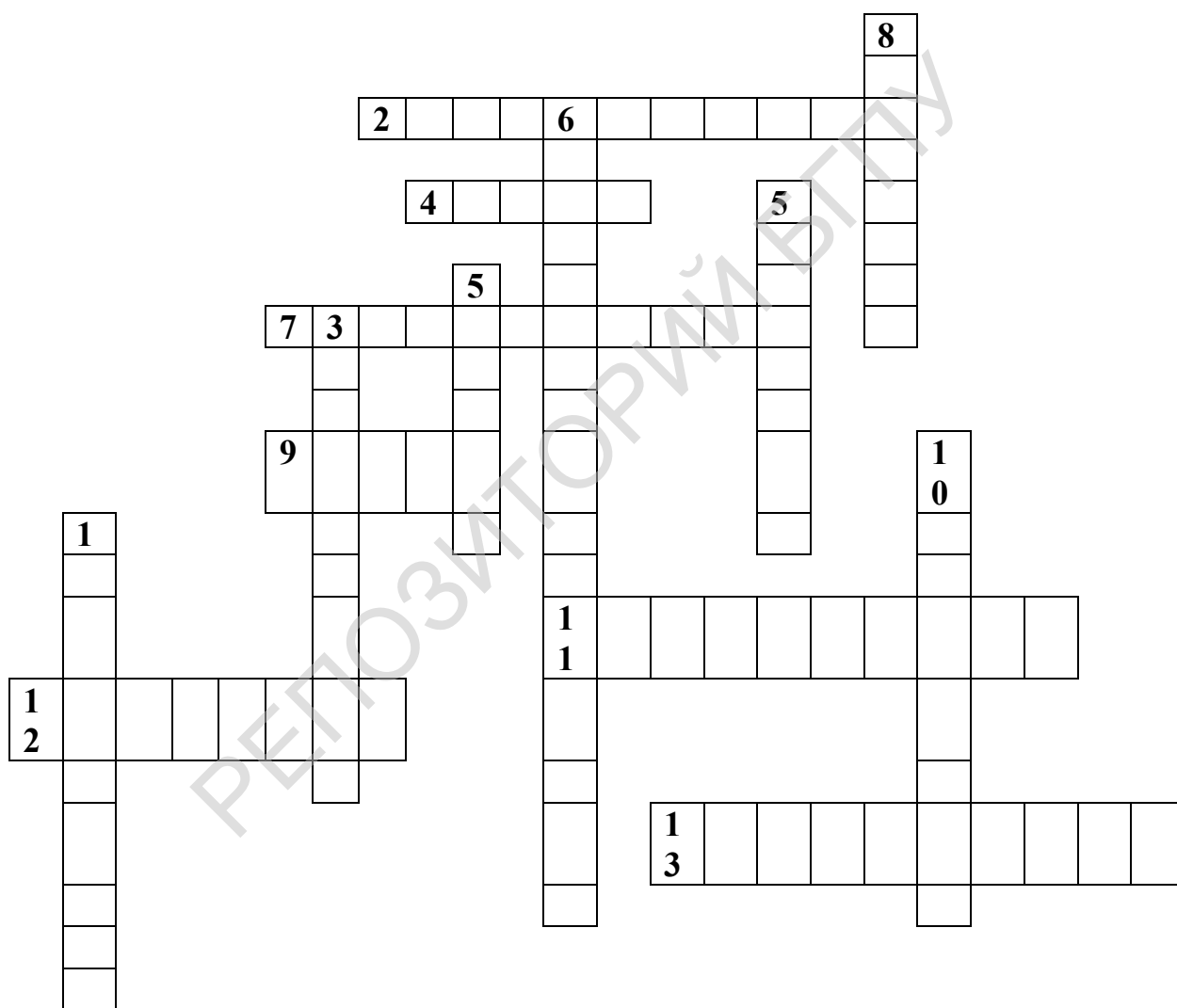
Метод	Цель, достигаемая с помощью этого метода					
	установлен ие причинно- следственн ых связей между отдельным и пед. воздействи ями и их результата ми	изучени е представ лений, отношен ий, интерес ов детей	изучени е отношен ий в группе сверстн иков	изучение отношени й суждений , оценок взрослых	оценка эффекти вности деятельн ости коллеги	оценка эффект ивност и собстве нной деятель ности
анкетиро -вание						
наблю- дение						
само- анализ						
анализ продукто в деятель- ности						
беседа						
экспери- мент						
социо- метрия						
рейтинг						

2. Решите кроссворд.

По горизонтали: 2. Результат развития личности, ее становления, приобретение совокупности устойчивых свойств и качеств. 4. Фактор,

оказывающий активное влияние на процесс воспитания и развития личности. 7. Метод педагогического исследования. 9. Совокупность способов, путей достижения поставленной цели. 11. Метод педагогического исследования. 12. Взаимосвязанный процесс количественных и качественных изменений, которые происходят в разных сферах жизнедеятельности человека. 13. Предмет педагогики.

По вертикали: 1. Раздел педагогической науки. 3. Автор «Великой дидактики». 5. Метод обучения. 6. Неповторимое своеобразие отдельного человека, совокупность только ему присущих особенностей. 8. Великий русский педагог XIX в. 10. Человек как социальное существо, субъект исторического процесса.



3. Тест.

1. Выберите правильные варианты ответов.

К опросным методам изучения личности относятся:

- а) социометрия;
- б) интервьюирование;
- в) беседа;

- г) тестирование;
- д) анкетирование;
- е) наблюдение.

2. Расположите следующие виды педагогического эксперимента в логической последовательности: формирующий, контрольный, констатирующий.

1) _____ 2) _____ 3) _____

3. Установите соответствие этапов и задач, решаемых на каждом этапе педагогического исследования:

Этапы	Задачи
I этап	а) формирование теоретических выводов обработки полученных фактов, сопоставление итогов с первоначальными данными
II этап	б) оформление результатов научного исследования
III этап	в) определение проблемы и постановки цели исследования, анализ научной литературы, формулировка гипотезы, определение задач исследования
IV этап.	г) проведение поискового, констатирующего, формирующего эксперимента
V этап.	д) внедрение результатов исследования в практику

4. Заполните таблицу:

Теоретические методы педагогического исследования	Эмпирические методы педагогического исследования

5. Какие из перечисленных бесед можно отнести к методам научного исследования?

- а) закрепление ранее пройденного материала на занятии в ходе беседы с детьми;
- б) изучение индивидуальных особенностей ребенка в процессе беседы с коллегами;
- в) выяснение условий жизни ребенка в семье в ходе беседы с родителями;
- г) беседа воспитателя с ребенком о культуре поведения в общественных местах.

Задания для углубленного изучения темы.

1. Подготовьте в форме кратких тезисов обоснование необходимости и роли гипотезы в научном исследовании, прочитав фрагмент из статьи М. И. Демкова «Педагогические гипотезы и теории, их историческое и современное значение» (Демков М. И. Педагогические правила и законы // Антология педагогической мысли России второй половины XIX – начала XX в.в.. М., 1990. С. 451-453).

2. Разработайте памятку для педагога-исследователя:

- методологические принципы научно-педагогического исследования;
- принципы выбора методов научно-педагогического исследования (Смирнов В. И. Общая педагогика в тезисах, дефинициях, иллюстрациях. М., 1999. С. 61-62).

3. Оцените точность выбора и эффективность методов исследования в одной из дипломных работ студентов. Подготовьте микро выступление по результатам анализа.

Литература для самостоятельной работы по теме

Обязательная:

1. Подласый И. Б. Педагогика : учеб. для студ. высших пед. учеб. заведений. М., 1996. С. 42-70.
2. Сластенин В. А. и др. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / под ред. В. А. Сластенина. М., 2002. С. 80 – 99.

Для углубленного изучения:

1. Архіпова К. А. Організація і методи педагогічних досліджень // Дашкольна педагогіка. Вучební дапаможнік для студэнтаў факультэта дашкольнага выхавання. Мн., 1994. С. 5 – 23.
2. Бабанский Ю. К. Проблемы повышения эффективности педагогических исследований // Бабанский Ю. К. Избранные педагогические труды. М., 1989. С. 435 – 546.
3. Введение в научное исследование по педагогике : учебное пособие для студентов пединститутов / под ред. В. И. Журавлева. М., 1988.
4. Демков М. И. Педагогические правила и законы // Антология педагогической мысли России второй половины XIX – начала XX в. М., 1990. С. 451 – 453.
5. Ерофеева Т. И. Семинарские и практические занятия по курсу «Методология и методика педагогического исследования». М., 1997.
6. Загвязинский В. И., Закирова А. Ф. Идея, замысел и гипотеза педагогического исследования // Педагогика. 1997. № 2. С. 9 – 14.
7. Кочетов А. И. Культура педагогического исследования. Мн., 1996.
8. Методы изучения личности дошкольника: методическое пособие / сост. Б. В. Гутман, В. И. Ковалевский. Донецк, 1991.
9. Методы педагогического исследования / под ред. В. И. Журавлева. М., 1972.
10. Скалкова Я. и др. Методология и методы педагогического исследования. М. 1989.
11. Скаткин М. Н. Методология и методика педагогических исследований: (В помощь начинающему исследователю). М., 1996.
12. Смирнов В. И. Общая педагогика в тезисах, дефинициях, иллюстрациях. М., 1999. С. 57 – 88.

Формы контроля

Проверка записей в тетради (разработанной схемы, пополнения педагогического словаря, плана беседы с ребенком, научного аппарата исследования).

Тема 2. Методы научно-педагогического исследования

Вопросы для изучения.

5. Сущность педагогического исследования, его виды.
6. Этапы педагогического исследования.
7. Теоретические методы исследования.
8. Эмпирические методы педагогического исследования (значение, особенности использования, способы фиксации результатов, анализ результатов использования метода):
 - а) эксперимент;
 - б) наблюдение;
 - в) опросные методы (беседа, анкетирование, интервьюирование);
 - г) тестирование;
 - д) социометрические методы.

Задания для самостоятельной работы.

1. Изучите тему «Организация и методы педагогического исследования» по одному из учебных пособий, предложенных в списке литературы.
2. Составьте схему «Методы педагогического исследования».
3. Выпишите основные понятия темы в краткий педагогический словарь.
4. Определите цель, задачи и методы исследования по теме: «Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с белорусским календарно-обрядовым фольклором».
5. Составьте план беседы с ребенком для реализации одной из указанных задач:
 - а) выявить представления детей старшего дошкольного возраста о своих родителях;
 - б) изучить представления детей старшего дошкольного возраста о правилах безопасного поведения;
 - в) выявить представления детей старшего дошкольного возраста о культуре поведения за столом.

Задания для самопроверки и самооценки.

1. Соотнесите приведенные ниже методы исследования с педагогическими целями, которые достигаются в ходе их применения и поставьте знак «+» в соответствующей графе.

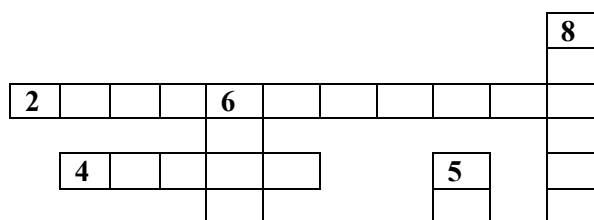
Метод	Цель, достигаемая с помощью этого метода					
	установлен ие причинно- следственн ых связей между отдельным	изучени е представ лений, отношен ий, интерес	изучени е отношен ий в группе сверстн иков	изучение отношени й суждений , оценок взрослых	оценка эффекти вности деятельн ости коллеги	оценка эффект ивност и собстве нной деятель

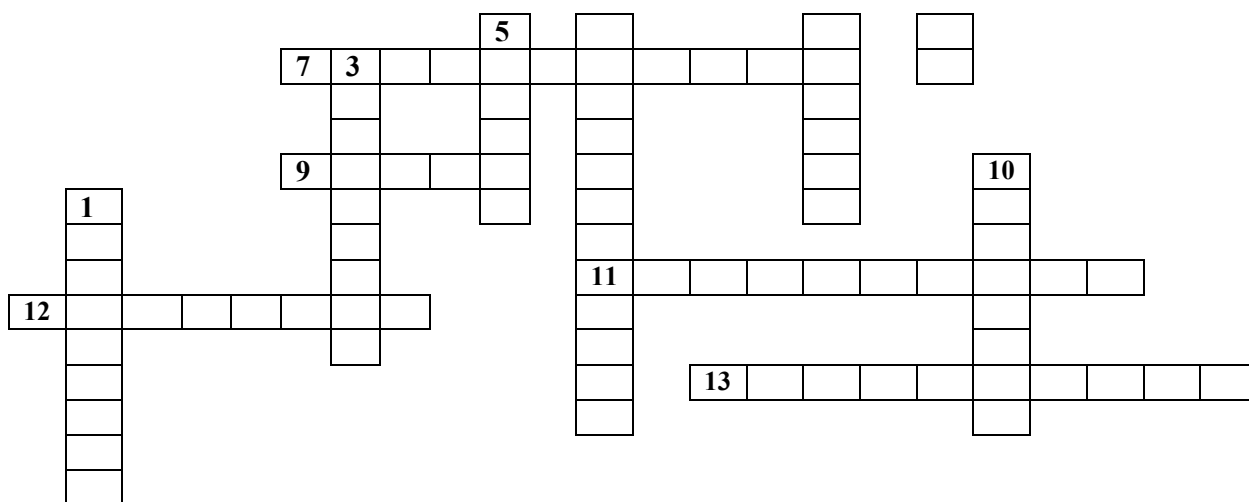
	и пед. воздействи ями и их результата ми	ов детей				НОСТИ
анкетиро -вание						
наблю- дение						
само- анализ						
анализ продукто в деятель- ности						
беседа						
экспери- мент						
социо- метрия						
рейтинг						

2. Решите кроссворд.

По горизонтали: 2. Результат развития личности, ее становления, приобретение совокупности устойчивых свойств и качеств. 4. Фактор, оказывающий активное влияние на процесс воспитания и развития личности. 7. Метод педагогического исследования. 9. Совокупность способов, путей достижения поставленной цели. 11. Метод педагогического исследования. 12. Взаимосвязанный процесс количественных и качественных изменений, которые происходят в разных сферах жизнедеятельности человека. 13. Предмет педагогики.

По вертикали: 1. Раздел педагогической науки. 3. Автор «Великой дидактики». 5. Метод обучения. 6. Неповторимое своеобразие отдельного человека, совокупность только ему присущих особенностей. 8. Великий русский педагог XIX в. 10. Человек как социальное существо, субъект исторического процесса.





3. Тест.

1. Выберите правильные варианты ответов.

К опросным методам изучения личности относятся:

- а) социометрия;
- б) интервьюирование;
- в) беседа;
- г) тестирование;
- д) анкетирование;
- е) наблюдение.

2. Расположите следующие виды педагогического эксперимента в логической последовательности: формирующий, контрольный, констатирующий.

1) _____ 2) _____ 3) _____

3. Установите соответствие этапов и задач, решаемых на каждом этапе педагогического исследования:

Этапы	Задачи
I этап	а) формирование теоретических выводов обработки полученных фактов, сопоставление итогов с первоначальными данными
II этап	б) оформление результатов научного исследования
III этап	в) определение проблемы и постановки цели исследования, анализ научной литературы, формулировка гипотезы, определение задач исследования
IV этап.	г) проведение поискового, констатирующего, формирующего эксперимента
V этап.	д) внедрение результатов исследования в практику

4. Заполните таблицу:

Теоретические методы педагогического исследования	Эмпирические методы педагогического исследования

5. Какие из перечисленных бесед можно отнести к методам научного исследования?

а) закрепление ранее пройденного материала на занятии в ходе беседы с детьми;

б) изучение индивидуальных особенностей ребенка в процессе беседы с коллегами;

в) выяснение условий жизни ребенка в семье в ходе беседы с родителями;

г) беседа воспитателя с ребенком о культуре поведения в общественных местах.

Задания для углубленного изучения темы.

1. Подготовьте в форме кратких тезисов обоснование необходимости и роли гипотезы в научном исследовании, прочитав фрагмент из статьи М. И. Демкова «Педагогические гипотезы и теории, их историческое и современное значение» (Демков М. И. Педагогические правила и законы // Антология педагогической мысли России второй половины XIX – начала XX в.в..М., 1990. С. 451-453).

2. Разработайте памятку для педагога-исследователя:

- методологические принципы научно-педагогического исследования;
- принципы выбора методов научно-педагогического исследования (Смирнов В. И. Общая педагогика в тезисах, дефинициях, иллюстрациях. М., 1999. С. 61-62).

3. Оцените точность выбора и эффективность методов исследования в одной из дипломных работ студентов. Подготовьте микро выступление по результатам анализа.

Литература для самостоятельной работы по теме

Обязательная:

3. Подласый И. Б. Педагогика : учеб. для студ. высших пед. учеб. заведений. М., 1996. С. 42-70.

4. Сластенин В. А. и др. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / под ред. В. А. Сластенина. М., 2002. С. 80 – 99.

Для углубленного изучения:

13.Архіпава К. А. Організація і метади педагогічних дослідженняў // Дашкольная педагогіка. Вучэбны дапаможнік для студэнтаў факультэта дашкольнага выхавання. Мн., 1994. С. 5 – 23.

14.Бабанский Ю. К. Проблемы повышения эффективности педагогических исследований // Бабанский Ю. К. Избранные педагогические труды. М., 1989. С. 435 – 546.

15.Введение в научное исследование по педагогике : учебное пособие для студентов пединститутов / под ред. В. И. Журавлева. М., 1988.

16.Демков М. И. Педагогические правила и законы // Антология педагогической мысли России второй половины XIX – начала XX в. М., 1990. С. 451 – 453.

- 17.Ерофеева Т. И. Семинарские и практические занятия по курсу «Методология и методика педагогического исследования». М., 1997.
- 18.Загвязинский В. И., Закирова А. Ф. Идея, замысел и гипотеза педагогического исследования // Педагогика. 1997. № 2. С. 9 – 14.
- 19.Кочетов А. И. Культура педагогического исследования. Мн., 1996.
- 20.Методы изучения личности дошкольника: методическое пособие / сост. Б. В. Гутман, В. И Ковалевский. Донецк, 1991.
- 21.Методы педагогического исследования / под ред. В. И. Журавлева. М., 1972.
- 22.Скалкова Я. и др. Методология и методы педагогического исследования. М. 1989.
- 23.Скаткин М. Н. Методология и методика педагогических исследований: (В помощь начинающему исследователю). М., 1996.
- 24.Смирнов В. И. Общая педагогика в тезисах, дефинициях, иллюстрациях. М., 1999. С. 57 – 88.

Формы контроля

Проверка записей в тетради (разработанной схемы, пополнения педагогического словаря, плана беседы с ребенком, научного аппарата исследования).

Тема 3. Личность дошкольника как объект и субъект воспитания

Вопросы для изучения:

1. Понятие о развитии личности.
2. Наследственность как предпосылка развития личности.
3. Влияние среды на развитие ребенка.
4. Взаимосвязь воспитания и развития личности.
5. Активность личности ребенка как условие его развития.
6. Концепции развития личности (Дж. Локк, Ж. Ж. Руссо, З. Фрейд, Д. Боульби, Э. Эриксон, А. Маслоу и др.).
7. Возрастные периодизации в истории развития педагогической мысли (Аристотель, Я. А. Коменский, Ж. Ж. Руссо и др.).
8. Современная педагогическая возрастная периодизация.

Задания:

1. Изучите тему в учебном пособии (по выбору).
2. Выпишите определение понятий «индивид», «человек», «личность», «индивидуальность».
3. Заполните таблицу «Виды развития и их содержание».

№ п/п	Виды развития	Содержание
1.	Физическое	
2.	Физиологическое	

3.	Психическое	
4.	Социальное	
5.	Духовное	

4. Составьте схему «Факторы развития личности».

5. Заполните таблицу «Возрастная периодизация: история и современность» по следующим параметрам:

автор;

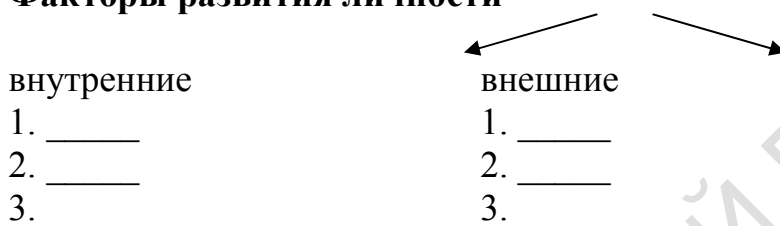
критерии периодизации;

возрастные периоды.

Задания для самопроверки и самооценки

1. Классифицируйте факторы развития личности и заполните схему: наследственность, микросреда, макросреда, собственная активность личности, воспитание, самовоспитание.

Факторы развития личности



2. Выберите вариант ответа на вопрос: можно ли утверждать, что ребенок, чьи родители злоупотребляют алкоголем, обязательно разделит их судьбу?

а) можно, потому что алкоголизм передается по наследству;

б) можно, потому что в такой среде дети часто присоединяются к родителям;

в) нельзя, потому что каждый человек сам выбирает свою судьбу;

г) правильного ответа нет.

3. От чего, главным образом, зависит развитие способностей, интересов, дарований детей?

а) от природных особенностей детей;

б) от специально организованной вариативной образовательной среды;

в) от собственной активной деятельности детей;

г) от всего перечисленного выше;

д) правильного ответа нет.

4. Дополните определения соответствующими словами.

1) ... – это общие для всех представителей определенного возраста характеристики физического, психического и социального развития	а) индивидуальные особенности
2) ... – это специфические для каждого отдельно взятого человека проявления возрастных характеристик развития	б) возрастные особенности
3) ... – это общие для определенной группы людей	в) типологические

черты, характеризующие специфику их развития	особенности

5. Напишите в левую колонку таблицы, какой возрастной период (младенческий, раннее детство, дошкольный возраст, младший школьный возраст) характеризуют указанные особенности (ведущая деятельность, объект познавательной деятельности, новообразования возраста).

№ п/п	Возрастной период	Ведущая деятельность	Объект познавательной деятельности	Новообразования возраста
1.		игра	отношения	потребность в общественно-значимой деятельности
2.		непосредственное эмоциональное общение	отношения	потребность в общении; эмоциональные отношения
3.		учебно-познавательная	начала наук	произвольность, внутренний план действия, самоконтроль
4.		предметно-манипулятивная	предметы	речь и наглядно-действенное мышление

6. Классифицируйте свойства человека по обусловленности их развития биологическими или социальными факторами и заполните схему: задатки, целеустремленность, равнодушие, темперамент, гуманность, тип нервной деятельности.

Свойства человека

биологически обусловленные

- 1.
- 2.
- 3.

социально обусловленные

- 1.
- 2.
- 3.

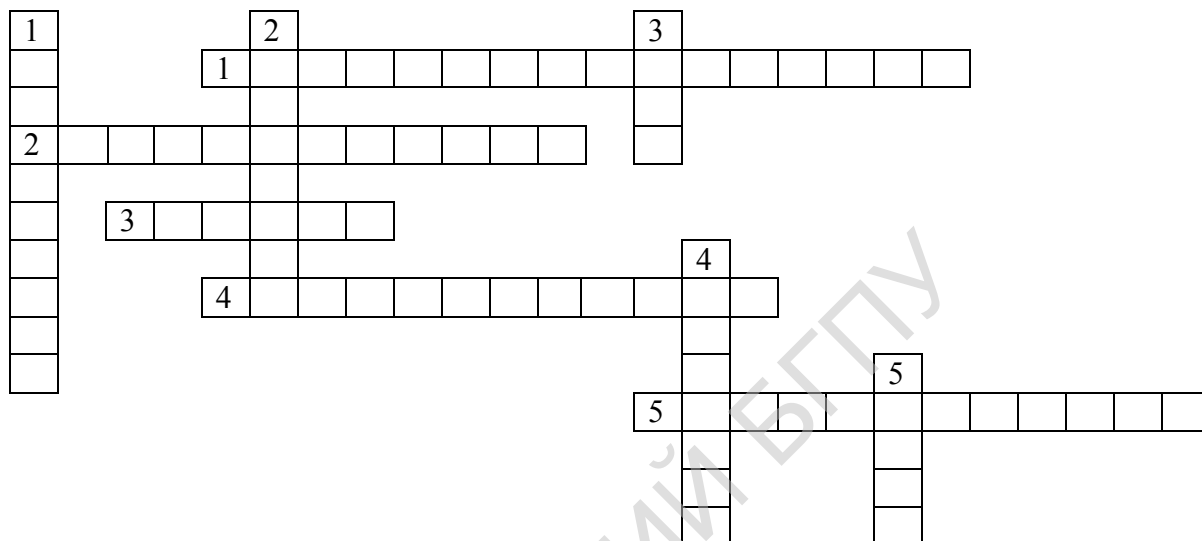
7. Решите кроссворд:

По горизонтали:

1. Генетическая программа биологических признаков, получаемая ребенком от родителей при рождении. 2. Источник всякого развития. 3. Совокупность более или менее длительно действующих обстоятельств. 4. Деление на периоды. 5. Процесс развития личности под влиянием внешних воздействий.

По вертикали:

1. Целенаправленный педагогический процесс по овладению всей совокупности общественного опыта. 2. Процесс количественных и качественных изменений наследуемых и приобретаемых свойств индивида. 3. Материальные носители наследственности. 4. Человек как общественное существо. 5. Окружающие человека общественные, материальные, духовные, природные условия его существования.



8. Решите педагогическую задачу:

На собрании в детском саду родители задали вопросы воспитателю: почему один и тот же подход к разным детям не дает одинаковых результатов? Почему один ребенок податлив к мягкому обращению, а другой и на окрик не сумеет притормозить свои порывы? Чем объяснить, что даже у детей, воспитывающихся в одних условиях, свои, только для него характерные способы поведения? Один – покладист, другой – строптив. Даже близнецы, казалось бы, такие одинаковые, а как друг от друга отличаются своим поведением. Одна мама рассказала о своих детях:

- Света и Наташа – близнецы. Казалось бы, и растут вместе, и каждой из них все поровну – внимание, ласка, уход ... А такие они разные! Света спокойная, общительная, покладистая. С ней никаких хлопот: понимает нас с полуслова. Зато Наташа строптивая, чуть что – в слезы. Постоянно чем-то недовольна: то обидели, то обделили... Послушания добиваемся с трудом.

Чем объяснить, что один и тот же подход к разным детям не дает одинаковых результатов?

9. Блиц-опрос по теме:

Дайте определение понятию «развитие».

Что является движущей силой развития ребенка?

Какие признаки ребенок получает по наследству от родителей?

Что понимается под средой как фактором развития личности?

Какой фактор является ведущим в развитии и почему?

Какова роль активности в развитии ребенка?

Какие концепции развития личности вы знаете?

Возрастные периодизации каких авторов вы знаете?

Назовите основные возрастные периоды современной возрастной периодизации.

Задания для углубленного изучения по свободному выбору

1. Попробуйте построить генеалогическое древо своей семьи. Попытайтесь проанализировать, что вы унаследовали от своих родителей, прародителей, учитывая те свойства, которые могут передаваться генетически. Особенно обратите внимание на задатки к определенным видам деятельности.

2. Сравните два высказывания великих людей и в письменной форме сформулируйте свою позицию:

«Воспитание может все» (Гельвеций);

«От всякого воспитания, друг мой, спасайся на всех парусах» (Вольтер).

3. Прочитайте текст и ответьте на вопрос.

Рассказывают такую притчу.

К некоему Всемудрейшему пришли педагоги и сказали:

«Великий мудрец! Мы решили провести интереснейший опыт. Отобрав лучших детей разного возраста, от самого нежного до отроческого, мы воспитывали их по всем правилам науки, создали им идеальные условия и стали наблюдать за ними. Эти дети живут в прекрасных семьях, у них отличные товарищи и педагоги. Они читают только лучшую литературу и смотрят лучшие фильмы. Глаза Всемудрейшего блеснули живым интересом.

- Как вам это удалось?

Пришельцы скромно потупились.

- Это было невероятно трудно. Но для науки... Так вот, несмотря на все наши усилия, эксперимент срывается. В поведении, в речи, в чувствах, наконец, в характере детей то и дело появляются пришлые элементы, которым, по условиям опыта, неоткуда быть. А нам казалось, что ошибка в таких условиях исключается.

- А эти «элементы», какого они типа? – задал вопрос Всемудрейший. – Что, всегда отрицательные?

Педагоги переглянулись.

- О нет! Разные... но вы понимаете, чистота опыта нарушается. Нас это беспокоит, и мы решили посоветоваться с вами. Может быть, вы подскажете, где вкралась ошибка? Куда заглянуть: в Песталоцци, Коменского или Макаренку?

Мудрый старец встал, осмотрел комнату и направился...

□ Куда направился мудрец? Почему? Обоснуйте свой ответ.

Литература для самостоятельной работы по теме

Обязательная:

1. Дошкольная педагогика. Тексты лекций : в 2 ч. / под ред. Н. В. Литвиной. Мн., 1999. Ч. 2. Тема 3.
2. Дошкольная педагогика : учебное пособие : в 2 ч. / под ред. В.И. Логиновой, П. Г. Саморуковой. М., 1988. Ч. 1.
3. Козлова С. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика : учебное пособие. М., 1998.

Для углубленного изучения:

1. Дорожнова К. П. Роль социальных и биологических факторов в развитии ребенка. М., 1983.
2. История дошкольной педагогики : учеб. пособие / под ред. Л. Н. Литвина. М., 1989.
3. Лихачев Б. Т. Педагогика. М., 1998.
4. Подласый И. П. Педагогика. М., 1996.
5. Сластенин В. А. и др. Педагогика. М., 2002.
6. Степаненков Н. К. Педагогика. Мн., 2001.
7. Флэйк Хостон К., Робинсон Б. Е., Скин П. Развитие ребенка и его отношений с окружающими : пер. с англ. М., 1992.
8. Харламов И. Ф. Педагогика. Мн., 1998.

Тема 4. Развитие общественного дошкольного воспитания за рубежом

Вопросы для изучения:

1. Развитие системы дошкольного образования в странах Восточной Европы.
2. Дошкольное образование в Германии.
3. Система дошкольного воспитания во Франции.
4. Общественное дошкольное воспитание в Японии.
5. Дошкольное образование в США.

Задания для самостоятельной работы:

1. Подготовьте реферативное выступление по теме: Дошкольное воспитание в ...одной из стран (по желанию). Примерный план:

- а) введение;
- б) краткая информация о стране;
- в) особенности воспитания и обучения дошкольников;
- г) сравнительный анализ организации дошкольного воспитания в описываемой стране и в Беларуси.

2. Заполните таблицу «Сравнительный анализ состояния и развития дошкольного образования в Республике Беларусь и за рубежом»:

Вопросы	Беларусь	Название страны
1. Типы дошкольных учреждений		
2. Возраст детей, посещающих дошкольные учреждения		
3. Основные принципы воспитания		

4. Наличие программы		
5. Режим дня		
6. Особенности воспитательно-образовательного процесса в д/у		
7. Актуальные проблемы дошкольного образования		

3. Составьте схему системы дошкольного образования изученной страны.

4. Составьте библиографию статей по теме «Дошкольное образование за рубежом» по журналам «Дошкольное воспитание», «Обруч», «Пралеска».

5. Составьте аннотацию на книгу: Детский сад в Японии: Опыт развития детей в группе. М., 1987.

Задания для самопроверки и самооценки:

Выполните тестовые задания:

1. Воспитанию детей в коллективе особое значение придают педагоги:
 - а) Японии
 - б) США
 - в) Финляндии
2. В дошкольных учреждениях какой страны большая работа проводится по воспитанию детей в духе мира и мирового гражданства:
 - а) Великобритания
 - б) Япония
 - в) Германия
3. В каких странах существует единая государственная образовательная программа:
 - а) Франция
 - б) США
 - в) Великобритания
4. В какой стране главная проблема в дошкольном воспитании – дефицит профессиональной подготовки квалифицированного персонала:
 - а) США
 - б) Германия
 - в) Япония
5. В какой стране высокий процент (90–95%) охвата детей частными дошкольными учреждениями:
 - а) Япония
 - б) Ирландия
 - в) Финляндия
 - г) Франция
6. В какой стране у истоков образования детей 2–7 лет стоял Р.Оуэн:
 - а) Франция
 - б) Германия
 - в) Великобритания

Задания для углубленного изучения

Индивидуальные

1. Напишите педагогическое эссе «Интересное и необычное в системе дошкольного образования за рубежом».

2. Охарактеризуйте известную педагогическую систему общественного воспитания детей (Ф. Фребеля, М. Монтессори, С. Френе и т. д. на выбор). Ответ постройте как объяснение.

3. Заполните таблицу:

Плюсы системы дошкольного образования выбранной страны	Минусы дошкольного образования выбранной страны	Пути совершенствования (на ваш взгляд)

Коллективное

4. Подготовьтесь к проведению деловой игры «Пресс-конференция представителей зарубежных стран дошкольного образования».

Литература для самостоятельной работы по теме:

Обязательная:

1. История зарубежной дошкольной педагогики: Хрестоматия. М., 1986.
2. Парамонова Л. А., Протасова Е. Ю. Дошкольное и начальное образование за рубежом: История и современность. М., 2001.
3. Протасова Е.Ю. Дошкольные учреждения: социально-педагогические аспекты воспитания детей // Дошкольное воспитание. 1994. № 12.
4. Сорокова М.Г. Современное дошкольное образование: США, Германия, Япония. М., 1998.

Для углубленного изучения:

1. Ананьева Н. Устроим праздник // Обуч. 1997. № 5.
2. Большаков В. Обучение юного француза начинается с детского сада // Дошкольное воспитание. 1997. № 1.
3. Боровикова О. Нравственное воспитание малышей в американской педагогике // Дошкольное воспитание. 1994. № 3. С. 63.
4. Грюнелиус Э.М. Вальдорфский детский сад. М., 1992.
5. Детский сад в Японии: опыт развития детей в группе. М., 1987.
6. Егоров С. Ф., Лыков С. В., Волобуева Л. М. Введение в историю дошкольной педагогики. М., 2001.
7. Крулехт М. США: Как приобщают детей к труду // Дошкольное воспитание. 1990. № 6.
8. Мисару Ибука. После трех уже поздно // Дошкольное воспитание. 1995. № 3.
9. Протасова Е. США: проблемы дошкольного воспитания // Дошкольное воспитание. 1998. № 11; 1999. № 1.

- 10.Протасова Е. Финляндия: система дошкольного воспитания // Дошкольное воспитание. 1995. № 2.
- 11.Романюк Л. В., Онищенко Э. В. Практикум по истории общей и дошкольной педагогики. М., 2001.
- 12.Уделяйте время своему ребенку / Пер. с франц. Янина Бонфанти // Дошкольное воспитание. 1999. № 2.
- 13.Фролкин В. Япония: детские сады Судзуки и Мацумото // Дошкольное воспитание. 1991. № 6.
- 14.Хямяляйнен Ю. Воспитание родителей: концепции, направления и перспективы: М., 1993.
- 15.Шатова А. Детский сад: за равновесие свободы и контроля // Дошкольное воспитание. 1998. № 10.

Формы контроля:

Проверка реферата.

Проведение коллоквиума.

Проверка библиографии по теме.

Тема 5. Российские образовательные программы

Вопросы для изучения:

1. Анализ российской образовательной программы «Детский сад – дом радости».
2. Своеобразие программы «Радуга».
3. Особенности программ «Развитие», «Одаренный ребенок».
4. Анализ программы «Детство».
5. Своеобразие программы «Истоки».
6. Сравнительный анализ цели и структуры вариативных российских программ «Из детства в отрочество», «Преемственность», «Золотой ключик», «Школа – 2100», «Сообщество».

Задания:

1.Подготовьте письменное сообщение по презентации одной из российских образовательных программ. В сообщении отразите:

- название программы;
- автор (ы);
- место, год издания;
- для какого возраста детей она предназначена;
- концептуальные положения;
- задачи;
- структура;
- своеобразие программы;
- достоинства и спорные позиции программы;
- возможности ее реализации в современных дошкольных учреждениях Республики Беларусь.

2. Заполните таблицу:

Сравнительный анализ цели и структуры вариативных российских программ

Название программы	Цель	Структура
«Из детства – в отрочество»		
«Преемственность»		
«Золотой ключик»		
«Школа – 2100»		
«Сообщество»		

3. Подготовьте эмблему для той или иной российской образовательной программы и защитите ее по таким критериям:

- соответствие цели и содержанию программы;
- композиционное решение;
- лаконичность;
- художественное оформление.

4. Найдите соответствие:

Название программы	Место, год издания
«Детский сад – дом радости»	М., 1997
«Радуга»	Спб., 1995
«Развитие»	М., 1994
«Одаренный ребенок»	М., 1993; 1994; 1997
«Детство»	Пермь, 1992; 1994; 1996
«Истоки»	М., 1995

5. По ключевым словам и словосочетаниям определите цель вариативных российских программ*:

Название программы	Цель
1.«Из детства – в отрочество»	Семья, детский сад, школа, сотрудничество
2.«Преемственность»	Всестороннее развитие, школа
3.«Золотой ключик»	Единство, эмоциональное благополучие, счастливая жизнь
4.«Школа – 2100»	Грамотная личность, дальнейшее развитие
5.«Сообщество»	Подготовка к жизни, демократизация общества

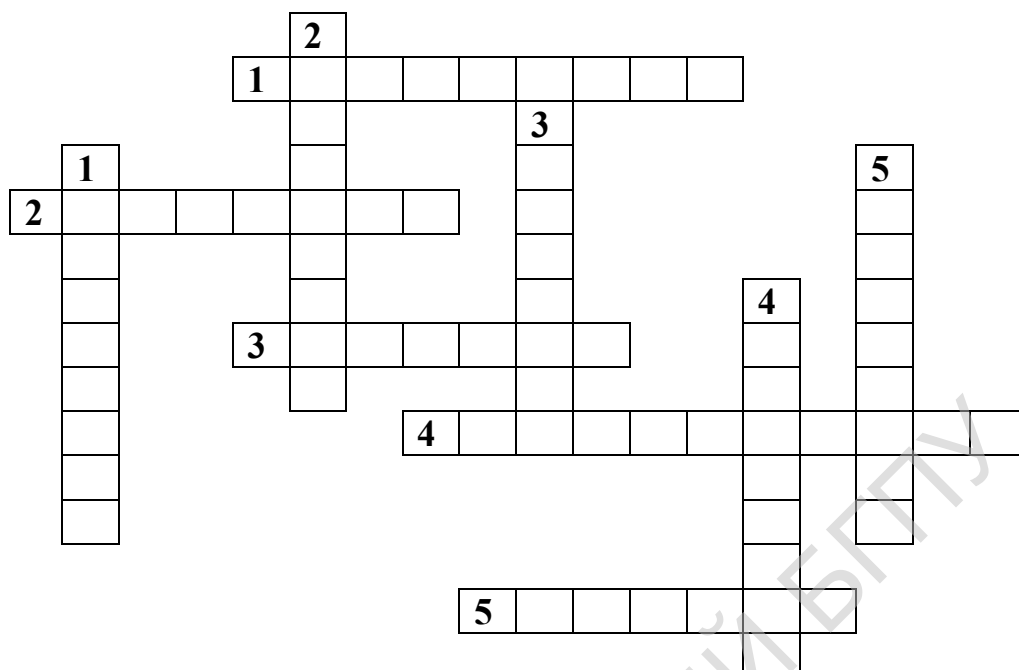
6. Решите педагогический кроссворд:

По горизонтали:

1. Автор программы «Одаренный ребенок». 2. Автор программы «Детский сад – дом радости». 3. Автор программы «Развитие». 4. Автор программы «Истоки». 5. Автор программы «Сообщество»

По вертикали:

1. Автор программы «Золотой ключик». 2. Автор программы «Радуга», «Из детства – в отрочество». 3. Автор программы «Детство». 4. Автор программы «Школа - 2100». Автор программы «Преемственность».



Задание для углубленного изучения:

На основе изучения и анализа российских образовательных программ для дошкольных учреждений составьте авторскую программу как синтез всего оригинального в них по таким направлениям:

- название;
- возраст детей;
- концептуальные положения;
- цель;
- задачи;
- структура.

Литература для самостоятельной работы по теме

Обязательная:

7. Программы дошкольных образовательных учреждений: Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений / Сост. О. А. Соломенникова. М., 17 – 28; 31 – 38.
8. Современные образовательные программы для дошкольных учреждений: учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / под ред. Т. И. Ерофеевой. М., 2000. С. 32 – 127.

Для углубленного изучения:

4. Дьяченко О. Особенности развития воображения умственного одаренных детей // Дошкольное воспитание. 1993. № 8. С. 46.

5. Дьяченко О. Почему дерется Петя?// Дошкольное воспитание. 1994. № 6. С. 65.
6. Дьяченко О. Тихий Сережа // Дошкольное воспитание. 1994. № 10. С. 80.
7. Ерофеева Т. Использование проблемно-игровых ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошкольное воспитание. 1996. № 2. С. 17.
8. Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагога // Дошкольное воспитание. 1994. № 6. С. 68.
9. Парамонова Л. А. Научные основы «Типовой программы воспитания и обучения в детском саду» // Советская педагогика. 1985. № 11. С. 41 – 45.
10. Соловьева Е. Развитие математических представлений и логических операций по программе «Радуга» // Дошкольное воспитание. 1995. № 2. С. 2.

Форма контроля:

- проверка заполнения таблицы;
- проверка и оценка письменных сообщений (презентаций) программы;
- выставка эмблем программ.

Тема 6. Средства физического воспитания дошкольников

Вопросы для изучения:

1. Общая характеристика основных средств физического воспитания дошкольников.
2. Режим дня дошкольников.
3. Методика проведения режимных процессов в детском саду.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста.

Задания для самостоятельной работы

1. Изучите тему по одному из предложенных учебных пособий в путеводителе по литературе.
2. Составьте в тетради схему «Средства физического воспитания дошкольников».
3. Сравните примерные режимы дня групп «Почемучки» и «Фантазеры» по программе «Пралеска», выделите различия и зафиксируйте их в тетради для практических работ.
4. Подберите пословицы, поговорки, потешки, загадки, колыбельные песенки и др. для использования в работе с детьми при проведении режимных процессов в детском саду.
5. Выпишите из программы «Пралеска» содержание культурно-гигиенических навыков, которые должны быть сформированы у детей дошкольного возраста (в одной из возрастных групп).

Задания для самопроверки и самооценки

Ответьте на вопросы:

1. Докажите, что режим дня является средством предупреждения утомления ребенка.
2. Какие принципы организации закаливания ребенка должны учитывать педагоги и родители?
3. Какие режимные процессы организуются в дошкольном учреждении во второй половине дня?
4. Какие методы можно использовать при организации сна детей дошкольного возраста?
5. Какие гигиенические условия должны соблюдаться при организации прогулки детей?

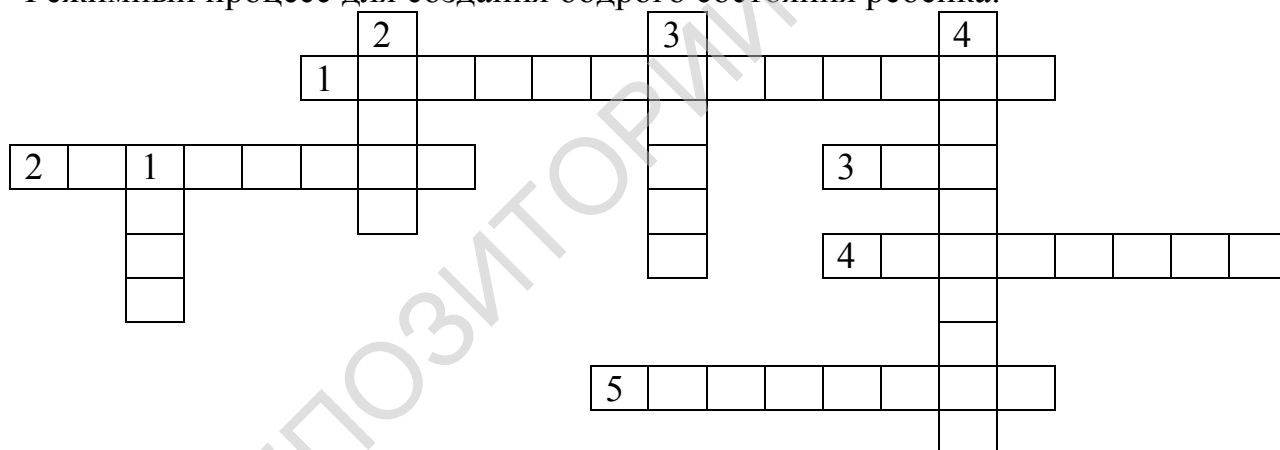
Решите педагогический кроссворд:

По горизонтали:

1. Результат нарушения режима дня.
2. Естественная потребность ребенка.
3. Состояние покоя, отдых.
4. Предмет личной гигиены.
5. Предмет сервировки стола.

По вертикали:

1. Обязательный компонент прогулки.
2. Научно обоснованный распорядок дня.
3. Естественная сила природы, фактор закаливания.
4. Режимный процесс для создания бодрого состояния ребенка.



Задания для углубленного изучения

1. На основе изученного материала составьте таблицу, отражающую возможности увеличения или уменьшения силы воздействия закаливающих процедур на ребенка.

Способ изменения силы воздействия закаливающих процедур		
Закаливание воздухом	Закаливание водой	Закаливание солнцем
1	1	1
2	2	2
3	3	3

2. Составьте таблицу «Реакция организма на закаливание»

Вид	Положительные	Отрицательные реакции на

закаливания	реакции на закаливание (состояние кожи, дыхания, пульса, настроение)	закаливание (состояние кожи, дыхания, пульса, самочувствие)
Закаливание водой		
Закаливание солнцем		
Закаливание воздухом		

3. Определите, почему в словосочетании «культурно-гигиенические навыки» соединены два понятия? На примере какого-либо навыка (например, прием пищи) выделите содержание, которое характеризует непосредственно гигиеническую сторону процедуры и то, что характеризует культуру ребенка.

4. Разработайте педагогические рекомендации для родителей по организации режима дня в условиях семейного воспитания для ребенка конкретного возраста.

Литература для самостоятельной работы по теме.

Обязательная:

1. Дошкольная педагогика / под ред. В. И. Логиновой, П. Г. Саморуковой. М., 1988. С. 86 – 88, 92 – 93, 98 – 100.
2. Дашкольная педагогіка : вучэб. дапам. для студ. факультэта дашкольнага выхавання. Мн., 1994. С. 54 – 66.
3. Козлова С. А. Куликова Т. А. Дошкольная педагогика. М., 1998. С. 98-101.
4. «Пралеска» Воспитание и обучение детей в дошкольном учреждении. Базисная программа и метод. рек. Мн., 2000. С.
5. Семинарские, практические и лабораторные занятия по дошкольной педагогике / под ред. Сусловой Э. К., Поздняк Л. В. М., 2000. С.
6. Шишкина В. А., Дедулевич М. Н. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста. Могилев, 2003. С. 28-32.

Для углубленного изучения

1. Богина Т. Л., Терехова Н. Т. Режим дня в детском саду. М., 1987.
2. Двигательная активность детей дошкольного возраста : метод. рек. / сост. Г. Г. Грохольский. Мн., 1992.
3. Змановский Ю. Ф. Здоровый дошкольник // Дошкольное воспитание. 1995. № 6. С. 11 – 13.
4. Каплан Л.И. Посеешь привычку — пожнешь характер. М., 1980.
5. Рунова М. Развитие движений на прогулке // Дошкольное воспитание 1990. № 9. С. 5-12
6. Таллер Л. А. Фундамент здоровья с детства. Мн., 1989.
7. Фоменков С., Вабер Г. Нетрадиционные методы в воспитании и оздоровлении. // Дошкольное воспитание. 1993. № 9. С. 33-35.

Формы контроля

1. Проверка тетрадей для практических работ (сравнительный анализ режима дня, перечня культурно-гигиенических навыков, решения кроссворда).

2. Наличие конспектов организации режимных процессов для одной из групп детского сада.

Тема 7. Режиссерские игры дошкольников

Вопросы для изучения.

1. Сущность режиссерской игры.
2. Значение режиссерских игр социального развития дошкольника для удовлетворения потребностей и интересов каждого ребенка.
3. Возникновение и развитие режиссерских игр.
4. Особенности режиссерских игр.
5. Педагогические условия развития режиссерских игр.

Задания для самостоятельной работы.

1. Подготовьте реферативное выступление:
 - Влияние режиссерской игры на социально-нравственное развитие ребенка.
 - Влияние режиссерской игры на интеллектуально-познавательное развитие ребенка.
 - Руководство воспитателя режиссерской игрой ребенка.
2. Заполните таблицу «Особенности режиссерских игр».
3. Напишите педагогическое эссе «Значение режиссерской игры для развития личности ребенка».
4. Составьте схему возникновения и развития режиссерской игры, сравнив исследования Е. М. Гаспаровой, Е. М. Кравцовой. Обоснуйте свое мнение.
5. Законспектируйте статью: Гаспарова Е. М. Режиссерские игры дошкольников // Игра дошкольника. М., 1989.
6. Сделайте фотозапись 1-2 режиссерских игр детей дошкольного возраста.
7. Решите педагогические ситуации:
 - *Некоторые родители возмущаются: «Что, тебе мало игрушек!? Разный хлам в дом тащишь!» Они безжалостно выбрасывают палочки, чурочки, камушки или фантики, которыми дорожат дети.*
 - Чем можно объяснить стремление детей играть с таким бросовым материалом?
 - Какую роль он играет в жизни детей?
 - Дедушка колот грецкие орехи. Внимание внука привлекла скорлупа. Женя берет ее, рассматривает, «пьет» как из чашки, затем бежит за пластмассовым солдатом, надевает на его голову скорлупу. «Каска», – радостно заявляет он.

- Какие особенности развития проявились у Жени? Придумайте, как можно использовать скорлупу грецких орехов в играх детей?

– Пятилетняя Оля, собираясь гулять, устраивает на ковре целый город: маленькие гоночные автомобили, большой грузовик и совсем крохотные машинки обозначили проезжую часть улицы.

– Теперь построю дома, – решает девочка и достает из ящика кубики. Постепенно выстраиваются ряды домов, обозначая границы тротуара.

– Это будет милиционер, – говорит Оля и ставит игрушечного человечка, но тут же передумывает. – Нет, лучше светофор сделаю.

Три кубика – желтый, красный и зеленый, поставленные друг на друга, – превращаются в светофор.

- Дайте оценку уровня развития игровых действий Оли.

Задания для самопроверки и самооценки.

Выполните тестовые задания:

1. Режиссерские игры являются разновидностью:
 - а) подвижных игр;
 - б) самостоятельных, творческих;
 - в) дидактических.
2. Для развития индивидуальных форм режиссерских игр важным является:
 - а) собственный социальный опыт;
 - б) знание литературного произведения;
 - в) помощь взрослого.
3. Режиссерские игры возникают:
 - а) в конце 3 года и начале 4 года;
 - б) в 5 лет;
 - в) младшем школьном возрасте.
4. Для режиссерской игры характерно:
 - а) отсутствие точного игрового замысла;
 - б) четкая тематика игры;
 - в) игровые стереотипы.
5. Режиссерскую игру исследовали:
 - а) Гаспарова Е. М.;
 - б) Реуцкая Н. А.;
 - в) Новоселова С. М.
6. Сюжеты режиссерских игр:
 - а) динамичны и разнообразны;
 - б) постоянны;
 - в) зависят от предложения взрослого.
7. Для развития режиссерских игр необходимы:
 - а) полуфункциональные игрушки;
 - б) игрушки;
 - в) сверстники.

Литература для самостоятельной работы по теме.

Обязательная:

1. Гаспарова Е. М. Режиссерские игры дошкольников // Игра дошкольника. М., 1989.
2. Гаспарова Е. М. Режиссерские игры дошкольников с отклонениями в поведении // Игра и развитие личности дошкольника. М., 1980.
3. Кобитина И. И. Режиссерские игры // Педагогика. Ч. 2 Мн. 1993. С. 39 – 44.
4. Куликова С. А., Козлова Т. А. Дошкольная педагогика. М., 2002.

Формы контроля.

1. Проверка рефератов.
2. Проверка таблиц.
3. Тест.

Тема 8. Конструктивно-строительные игры дошкольников

Вопросы для изучения:

1. Особенности конструктивно–строительных игр, их значение.
2. Педагогические исследования по проблеме конструктивно–строительных игр дошкольников (А. Н. Давидчук, Л. Н. Парамонова и др.)
3. Условия развития конструктивно–строительных игр.
4. Игры дошкольников с природными материалами.
5. Методика руководства конструктивно–строительными играми в разных возрастных группах детского сада.

Задания для самостоятельной работы.

1. Составьте аннотацию на одну из книг: Давидчук А. Н. Конструктивное творчество дошкольника. М., 1973; Парамонова Л. А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. М., 2002.
2. Сделайте зарисовки конструкций детей в разных возрастных группах и на их основе определите уровень владения детьми конструктивными умениями в соответствии с требованиями программы.
3. Составьте библиографический обзор статей журналов «Дошкольное воспитание», «Пралеска» за последние 5 лет по проблеме развития творческих, конструктивных способностей в конструктивно–строительных играх.

4. Подберите примеры конструктивных заданий «по условиям» для детей разных возрастных групп из книги А. Н. Давидчук или составьте их сами.

5. Решите педагогическую задачу:

С детьми младшей группы педагог проводит игру с использованием деталей строительного материала и игрушками–зверятами.

Мишка привел с собой из леса медвежат, но они не могут перебраться к детям, потому что на пути разлились реки разной ширины.

Предлагая малышам подумать, как медвежатам перебраться через речки, воспитатель подводит их к необходимости построить мостики разной длины. Дети выбирают нужной длины дощечки, кубики, строят мосты со ступеньками, по которым медвежатам будет удобно взойти. После этого каждый ребёнок переводит своего медвежонка на другой берег, играет с ним, а когда Мишка зовет своих сыновей домой, дети снова осторожно проводят игрушку по мосту. Затем по указанию воспитателя дети складывают дощечки по размеру – длинные к длинным, короткие к коротким, складывают кубики в коробку и, прощаясь с Мишкой, идут гулять. Во время одевания они сравнивают свои шарфики по длине и ширине.

□ Были ли эффективными использованные приёмы руководства?

□ Отметьте удачные и неудачные стороны игры.

в) Детям для игры дали старые, потрёпанные кубики, а из нового строительного материала воспитатель построил высотное здание. «Это для оформления группы. Дети маленькие, строить ещё не умеют, пусть учатся!» – объясняет педагог.

□ Могут ли быть в групповой комнате постройки из строительного материала для украшения?

□ С какого возраста конструктивно–строительные игры используются в самостоятельной деятельности детей?

г) Дети увлеченно занимаются конструированием. Воспитатель заметил, что Настя построила вокруг автомобильной стоянки красивый забор, используя для этого детали 3-х цветов: жёлтого, красного и зелёного, а для постройки вокруг ворот догадалась применить бруски, украсив их флажком.

□ Как педагогу реагировать на достижение Насти?

- похвалить,
- обратить внимание всех детей на выдумку девочки,
- рассказать об этом событии родителям девочки?

Назовите свой вариант ответа.

6. Составьте сравнительный анализ методики З. В. Лиштван и А. Н. Давидчук об особенностях развития конструктивных способностей.

Задания для самопроверки и самооценки.

Дополните предложения:

1) Конструктивно–строительные игры относятся к ведущему классу игр...

2) Содержанием конструктивно–строительных игр являются...

3) В конструктивно–строительных играх важна деятельность...

4) Существенной особенностью конструктивно–строительных игр, по мнению Е.А. Флериной, является...

5) Конструктивно–строительные игры связаны с играми...

6) Основными формами конструктивно–строительных деталей являются...

7) Форма деталей влияет на...

8) Самая распространённая обучения детей в системе занятий...

9) Конструирование по модели отличается от других форм организации конструирования тем, что...

10) Игровые строительные материалы делятся ...

11) Первыми конструктивными игрушками можно считать...

2. Составьте таблицу «Особенности конструктивно–строительных игр».

3. С помощью настольного строительного материала подготовьтесь к демонстрации некоторых методических приёмов обследования готовой постройки и частичного образца.

Напишите реферат на одну из тем:

- Конструктивно–строительные игры детей старшего дошкольного возраста.
- Развитие творческих способностей в конструктивно–строительных играх дошкольников.

Литература для самостоятельной работы по теме.

Обязательная:

1. Давидчук А. Н. Конструктивное творчество дошкольника. М., 1975.
2. Козлова С. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика. М., 2002.
3. Куцакова Л. В. Занятия с дошкольниками по конструированию и художественному труду. М., 1999.
4. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М., 1990.
5. Лиштван З. В. Конструирование. М., 1981.

Для углубленного изучения:

1. Воспитание детей во второй младшей группе детского сада. М., 1981.
2. Воспитание детей в старшей группе детского сада. М., 1984.
3. Воспитание детей в средней группе детского сада. М., 1982.
4. Дошкольнику об архитектуре. Мозырь, 2004.
5. Игрушки и пособия для детского сада. М., 1987.
6. Парамонова Л., Урадовских Г. Роль конструктивных задач в формировании умственной активности детей // Дошкольное воспитание. 1985. № 7.
7. Социализация дошкольника через игру. Мозырь, 2004

Формы контроля

1. Проверка таблиц
2. Проверка аннотации
3. Тест.

Тема 9. Театрализованные игры дошкольников

Вопросы для изучения:

1. Характеристика театрализованных игр, их значение.
2. Виды театрализованных игр, их характеристика.
3. Педагогическое руководство театрализованными играми дошкольников.
4. Создание условий для самовыражения детей и развития театрализованных игр.
5. Связь театрализованных игр с другими сторонами образовательного процесса дошкольного учреждения.

Занятия для самостоятельной работы:

1. Заполните таблицу «Театрализованные игры дошкольников»

Виды театрализованных игр	Условия для развития			Методы руководства		
	Малыши	Почемучки	Фантазеры	Малыши	Почемучки	Фантазеры

2. Заполните таблицу «Сравнительная характеристика игр»

№ п/п	Структурные компоненты игры	Виды игр		
		Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые	С готовыми правилами
1.	Сюжет			
2.	Роль			
3.	Игровые действия			
4.	Правила			
5.	Мотив			

3. Проанализируйте условия развития театрализованных в разных возрастных группах детского сада.

4. Составьте перспективный план руководства игрой–драматизацией в одной возрастной группе детского сада (на выбор).

5. Выпишите и проанализируйте классификации театрализованных игр с указанием авторов. Какие принципы положены в основу каждой классификации? Обоснуйте своё мнение по поводу предпочтения одной из них.

6. Обоснуйте свое мнение: театрализованные игры – это разновидность сюжетно–ролевых игр.

7. Составьте тезисы статьи И. Егоровой «И начинается спектакль...» // Пралеска. № 4. 2005. С. 52 и предложите свои основные этапы работы с дошкольниками (возрастная группа на выбор) над игрой-драматизацией.

8. Решите педагогические задачи:

1. К концу года, когда у детей старшей группы накопились знания и первоначальные навыки кукловождения и когда воспитанники стали пользоваться ими в самостоятельной деятельности, педагог внес в группу кукол в неожиданном сочетании, не соответствующем ни одной знакомой сказке: Дед Мороз и Лягушка, Снегурочка и Петушок. Дети начали придумывать сюжет и разыгрывать его.

- Для чего был использован воспитателем такой прием?
- Какую бы сценку придумали вы, используя этих персонажей?

2. Воспитатель Г. И. Обанина из г. Мурманска делится своим опытом организации театрализованных игр. Вот несколько примеров из её статьи.

После чтения сказки «Снегурочка» я предложила детям изобразить удивление и радость старика и старухи, когда они увидели Снегурочку. Максим и Настя ахнули, развели руками. Саша и Аня обходили Снегурочку, любовались ею. Наташа гладила её, Катя сделала удивлённое лицо, обняла и поцеловала Снегурочку. При этом каждый говорил свои слова: «Ах, какая красивая Снегурочка» или «Внученька наша дорогая».

Педагог предложил подумать, как по-другому можно выразить радость. Дети отвечали: «Подпрыгнуть и хлопнуть в ладоши», а Антон сказал, что можно упасть в обморок от счастья.

В игре-импровизации по мультфильму «Водяной» дети вспоминали, где он живёт, как выглядит. Когда зазвучали первые слова песни «Я Водяной, я Водяной...», все «вылезли из болота» и начали изображать водяных. Какими их только не показывали!

Одни отрывали воображаемых пиявок от тела, другие «плакали», вытирая слёзы, третьи хватались за голову и т.д. Лица детей были кислыми, грустными, изображали скуку и желание полетать. Этот этюд детям очень понравился, и к нему часто возвращались, просили включить магнитофонную запись.

- Как называется эта статья? (можете проверить правильность ответов и расширить знание об организации театрализованных игр, прочитав журнал).
- Какую цель ставил педагог, организуя такую деятельность?
- Назовите, какие современные произведения помогут в решении этой задачи?
- Попробуйте сами поимпровизировать и передать состояние другого человека в соответствии с выбранным образом?

4.8. Выполните несколько практических упражнений

Чтобы раскрыть потенциальные возможности свои и детей, научиться входить в роль и непринуждённо держаться перед другими, предлагаем тренировочные упражнения:

Интонационные – произносите отдельные слова и предложения с различной интонацией (вопрос, просьба, грусть, страх, удивление, сомнение, раздумье, радость, лукавство и т.д.);

Позами – поиграть в игру типа «Море волнуется», «Замри!», изобразите позой спящего ребёнка, жука, каратиста, березу, птицу, зверя, лягушку, спортсмена;

Жестами – передать состояния или ощущения человека (хочет спать, очень жарко, замерз, испытывает боль, плачет, радуется). Обратите внимание на то, как по-разному можно передать одно и то же состояние;

Мимикой – по выражению лица (глазам, губам, бровям) определить состояние человека или его реакцию на воображаемое событие, а затем передать самому это же состояние (съел сладкую конфету, кислый лимон, горький перец, испугался, удивился, рассердился, увидел необычное);

Пантомимой (позами, мимикой, жестами) – представить реальные ситуации: мыл посуду и случайно разбил чашку; стирал белье – и в глаз попала мыльная пена; шил на машинке – и оборвалась нитка; шел, споткнулся и чуть не упал.

Затем представьте явления, которые трудно одновременно наблюдать в жизни: распускающийся цветок, растущего ребёнка, стареющего человека. Можно попытаться изобразить неодушевлённые или волшебные предметы: раскалённый утюг, фен, стул, машину, Колобка, Репку, ступу Бабы-Яги.

Упражнения будут считаться освоенными, если вы легко сумеете заинтересовать ими детей данной возрастной группы; если во время выполнения и вы, и дети увлечены, просят повторять такие задания.

9. Проанализируйте следующие ситуации:

а.) Кукольный спектакль – большая радость для ребёнка. От детей только и слышится: «Скоро к нам придёт Петрушка? А он один будет или привезёт сказку?» Множество вопросов, разговоров, и, наконец – долгожданный вечер. Открывается занавес, ребята замирают, в их глазах восторг.

Почему дети так любят развлечения?

С какой возрастной группы на ваш взгляд целесообразно организовывать кукольный театр для просмотра?

Какая предварительная работа проводится с детьми перед проведением кукольного спектакля?

б.) В старшей группе педагоги часто включали мелодии без слов и предлагали детям передать свои чувства под эту музыку.

Услышав вальс, дети плавно кружились по группе, изображая пушинки, снежинки, фей; под марш шли, как солдаты, чеканя шаг, со строгими лицами. А однажды Настя под грустную мелодию изобразила сосульку, которая весной таяла, таяла – и растаяла.

С какой целью воспитатели используют музыку?

Как можно эти умения использовать при подготовке театрализованных игр?

в.) Делясь своим опытом, воспитатель К. Будянская раскрывает этапы работы с детьми подготовительной группы над спектаклем «Мишка болен» по сценарию Т. Караманенко. Чтобы дети поняли содержание и замысел пьесы, на первом этапе им дважды прочитали сценарий (второй раз – с музыкальным сопровождением), обменялись с ними впечатлениями. Помогая детям осмыслить образ, педагоги предлагали им охарактеризовать персонажей, обратить внимание на их повадки, манеру двигаться, особенности голоса.

Затем ребята разучивали роли. Выбрали детей, наиболее подходящих для каждой роли. Первое разучивание проходило без ширмы и кукол: так дети лучше передают образ, запоминают слова и музыку. Второй этап разучивания – с куклами. Вначале дети учились владеть куклой без ширмы. После показа воспитателем характерных движений куклы дети усваивали технику в повседневной жизни детского сада (куклы находились в группе в свободном пользовании).

Следующие упражнения проходили за ширмой: дети учились находить свое место за ширмой, вовремя выходить, убирать куклу. Дальше отрабатывались наиболее трудные места и повторялась вся пьеса. После этого спектакль показывали зрителям.

Определите значение в жизни детей предварительного этапа подготовки спектакля.

Есть ли разница между спектаклем и театрализованной игрой?

При каких условиях возникают театрализованные игры?

10. Законспектируйте статью Маханевой М. Театрализованная деятельность дошкольников // Дошкольное воспитание. № 11. 1999.

Задания для самопроверки и самооценки

Тест:

1. Театрализованные игры тесно связаны:
 - а) с сюжетно–ролевыми играми;
 - б) с дидактическими играми;
 - в) со строительно–конструктивными.
2. Театрализованные игры основаны на:
 - а) драматизации литературных произведений;
 - б) интересе детей;
 - в) знании правил.
3. Ознакомление с играющими куклами начинается в:
 - а) старшем дошкольном возрасте;
 - б) младшем школьном возрасте;
 - в) раннем возрасте.
4. С детьми 3–4 года жизни воспитатель разыгрывает:
 - а) инсценировки игр–драматизаций;
 - б) самостоятельные театрализованные игры;
 - в) простейшие сюжеты знакомых сказок.

5. Чтобы научить дошкольников управлять куклами, рекомендуется:

- а) читать им литературные произведения;
- б) проводить специальные упражнения;
- в) смотреть музыкальные спектакли.

6. Классификацию театрализованных игр предложила:

- а) Л. В. Артемова;
- б) З. В. Лиштвап;
- в) Е. М. Гаспарова.

Дополните предложения:

1. В театрализованных играх развиваются различные виды детского творчества:

2. Организация театрализованной игры начинается с...

3. В старших группах перед игрой проводится...

4. Обогащению детей художественными средствами передачи образа способствуют...

5. Сказки легко обыграть, так как они построены на...

6. Развитие театрализованных игр зависит от уровня...

7. Главный акцент в педагогическом руководстве театрализованными играми делается на ...

5.3. Вопросы для коллоквиума:

1. Укажите специфику каждого вида театрализованных игр.

2. Что объединяет театрализованные игры с сюжетно–ролевыми и играми с правилами?

3. В чем различия этих игр?

4. В чем заключается содержание предварительной работы в руководстве театрализованными играми?

5. Сформулируйте требования к отбору текстов для детских игр.

6. Раскройте особенности методики руководства театрализованными играми в каждой возрастной группе.

7. Охарактеризуйте виды игр и тематику литературных произведений, которые разыгрываются с детьми в разных возрастных группах.

Литература для самостоятельной работы по теме.

Обязательная:

- 1. Артемова Л. В. Театрализованные игры дошкольников. М., 1990.
- 2. Козлова С. А. Куликова Т. А. Дошкольная педагогика. М., 2002. С. 301–311.
- 3. Менджерицкая Д. В. Воспитателю о детской игре. М., 1982.
- 4. Расолько О. И. Театрализованные игры дошкольников // Дошкольная педагогика. Ч. 1. М. 1998. С. 68 – 80.
- 5. Реуцкая Н. А. Театрализованные игры дошкольников // Игра дошкольника. М., 1989.

6. Эстетическое воспитание и развитие детей дошкольного возраста. М., 2002. С. 60 – 89.

Для углубленного изучения:

1. Игры-драматизации в детском саду. Методические рекомендации. Киев, 1991.
2. Кабранкова С. Кіраўніцтва тэатральна-гульнявай дзейнасцю дзяцей 5–6 год у дзіцячым садзе // Пралеска. 1993. № 12. С. 19.
3. Карамененко Т. Кукольный театр в детском саду. М., 1989.
4. Короткова Н. Продуктивная деятельность детей старшего дошкольного возраста // Дошкольное воспитание. № 11. 2001. С. 29 – 39.
5. Лапутина О. С. Развитие творчества в играх-драматизациях // Руководство игрой детей в дошкольных учреждениях. М., 1986. С. 73 – 79.
6. Макаренко Л. В. Педагогические условия формирования театрализованной деятельности у детей старшего дошкольного возраста: М., 1994.
7. Организация театрально-игровой деятельности. Мн., 1982.
8. Программы по художественному воспитанию детей дошкольного возраста. Мн., 1990.
9. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр // Дошкольное воспитание. 1997. № 6, 10, 12; 1998. № 2, 5, 6, 8, 9, 11.
10. Сорокина Н. Ф. Играем в кукольный театр. Программа «Театр: творчество, дети». М., 2002.
11. Стрелкова Л. П. Игры-драматизации // Эмоциональное развитие дошкольника. М., 1985.

Формы контроля

- 1.) Проверка таблиц.
- 2.) Коллоквиум.
- 3.) Составление кроссворда.
- 4.) Тест.

Тема 10. Воспитание и развитие дошкольников в процессе общения

Вопросы для изучения:

1. Влияние общения на развитие личности ребенка.
2. Мотивы общения дошкольника со взрослым.
3. Средства общения:
 - а) экспрессивно-мимические;
 - б) предметно-действенные;
 - в) речевые.
4. Трудности общения дошкольников.
5. Роль взрослого в организации общения между детьми в различных видах деятельности.
6. Педагогическое общение, критерии его эффективности.

Задания для самостоятельной работы.

1. Выпишите в краткий педагогический словарь следующие понятия: общение, педагогическое общение, взаимодействие, коммуникация, вербальное общение, внешнее общение, внутреннее общение, монологическое общение, диалогическое общение, невербальное общение, кинетическое общение, паралингвистическое общение, экстралингвистическое общение, визуальное общение.

2. Используя знания, полученные в курсе детской психологии, составьте план ответа на вопрос «Роль общения в развитии и социализации ребенка дошкольного возраста».

3. Законспектируйте вопрос «Мотивы коммуникативной деятельности детей в процессе общения со взрослыми» (Лисина М. И. Проблемы онтогенеза общения. М., 1986. С.)

4. В тетради для практических занятий перечислите основные функции, виды и стили педагогического общения.

5. Выпишите из учебника Смирнова М. И. Общая педагогика в тезисах, дефинициях, иллюстрациях. М., 1999. С. 184-185 перечень основных знаний и умений, направленных на повышение эффективности педагогического общения.

6. Составьте рецензию на статью Амонашвили Ш. А. Что такое педагогическое общение (Смирнов М. И. Общая педагогика в тезисах, дефинициях, иллюстрациях. М., 1999. С. 193 – 194).

Задания для самопроверки и самооценки.

Ответьте на контрольные вопросы:

Что такое общение? Педагогическое общение?

Какие потребности являются стимулом общения ребенка со взрослым?

Назовите формы общения, возникающие от рождения до семи лет.

Назовите некоторые причины, порождающие трудности в общении у детей дошкольного возраста.

Выполните тестовые задания:

1. Установите соответствие:

1. Коммуникативная сторона общения	а) построение общей стратегии взаимодействия, обмен фактами, отношениями и действиями
2. Перцептивная сторона общения	б) восприятие, изучение, понимание, оценка партнерами по общению друг друга
3. Интерактивная сторона общения	в) обмен информацией между субъектами общения

2. Установите соответствие:

1. Вербальное общение	а) устная речь, используемая в форме лекции, выступления и т.п.
2. Монологическое общение	б) общение с помощью невербальных средств: (жестов, мимики, пантомимики)

3. Диалогическое общение	в) передача дополнительной информации через изменение звучание голоса
4. Невербальное общение	г) словесное общение
5. Кинетическое общение	д) речевое общение двух или нескольких лиц
6. Паралингвистическое общение	е) общение, в котором используются неречевые знаковые системы
7. Визуальное общение	ж) информационный контакт с помощью глаз

3. Дайте определение понятия «педагогическое общение», используя нижеприведенные опорные слова: процесс организации; коммуникация, взаимопонимание, взаимодействие, совместная деятельность.

4. Укажите фамилии известных вам педагогов и психологов, изучавших проблему педагогического общения.

5. Выберите наиболее подходящий вариант ответа:

1) Считаете ли вы, что ребенок должен:

- а) делиться всеми своими мыслями и чувствами с воспитателем;
- б) говорить воспитателю только то, что захочет;
- в) оставлять свои мысли и переживания при себе.

2) Подвижный, суетливый, иногда недисциплинированный ребенок сегодня на занятии был сосредоточен и внимателен. Как вы поступите?

- а) похвалите его и всем детям покажете его работу;
- б) проявите заинтересованность и выясните причину такого поведения;
- в) скажете ему: «Вот всегда бы так занимался».

3) Ребенок, придя в группу, не поздоровался с вами. Как вы поступите:

- а) поздороваетесь с ним;
- б) не обратите внимания;
- в) вступите с ним в общение, не упоминая о промахе.

4) Какая точка зрения вам кажется наиболее правильной:

- а) чувства ребенка еще поверхностны, быстро проходящие и изменяющиеся и на них не стоит обращать особого внимания;
- б) эмоции ребенка, его переживания — важные факторы, с помощью которых его можно эффективно обучать и воспитывать;
- в) чувства ребенка удивительны, переживания значимы, к ним нужно относиться бережно.

5) Ваша исходная позиция в работе с детьми:

- а) ребенок неопытен и только взрослый может и должен его воспитывать и обучать;
- б) у ребенка много возможностей для саморазвития, а сотрудничество с ним взрослого должно способствовать максимальному повышению активности самого ребенка;

в) ребенок развивается почти неуправляемо под влиянием наследственности и семьи и главное, чтобы он был накормлен, здоров и не нарушал дисциплину.

б) Ваше отношение к активности ребенка:

- а) положительное – без нее невозможно полноценное развитие;
- б) отрицательное – часто это мешает вести обучение и воспитание;
- в) положительное тогда, когда активность согласована с педагогом.

7) Какая позиция, по-вашему, более правильная:

- а) ребенок должен быть благодарен взрослому за заботу о нем;
- б) если он не осознает заботу, то это его дело, но когда-нибудь он об этом пожалеет;
- в) педагог должен быть благодарен детям за их доверие и любовь?

*Выполните данное задание с позиции воспитателей либерального, демократического и авторитарного стиля общения.

Задания для углубленного изучения

1. Выпишите из книги Кан-Калика В. А. Техника педагогического общения (Учителю о педагогической технике / под ред. Л. И. Рувинского. М., 1987. С. 33 – 41) заповеди педагогического общения. Оформить их как наглядность для педагогической практики.

2. Самостоятельно разработайте правила общения педагога с ребенком:

- В процессе общения с ребенком воспитатель должен:...
- В общении воспитателя с ребенком недопустимо:...

Формы контроля.

Проверка выполнения заданий в тетради для практических работ (конспект статьи, рецензия, правила общения педагога с ребенком, заповеди педагогического общения).

Литература для самостоятельной работы по теме.

Обязательная:

1. Кан-Калик В. А. Техника педагогического общения. Педагогическое общение в работе учителей новаторов // Учителю о педагогической технике / под ред. Л. И. Рувинского. М., 1987. С. 14 – 62.
2. Корчак Я. Педагогическое наследие. М., 1991.
3. Лисина М. И. Проблемы онтогенеза общения. М., 1986.
4. Панько Е. А. Психология личности и деятельности педагога дошкольного образования. Мн.: БГПУ, 2005. Гл. 3. Общение педагога и развитие личности дошкольника. С. 37 – 80.
5. Педагогика / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, А. И. Мищенко, Е. Н. Шиянов. М., 1997.

Для углубленного изучения:

1. Амонашвили Ш. А. Что такое педагогическое общение // Смирнов В. И. Общая педагогика в тезисах, дефинициях, иллюстрациях. М., 1999. С. 193 – 194.

2. Галигузова Л. Н., Смирнова Е. О. Ступени общения: от года до шести. М., 1996.
3. Дубинин Н. П. Что такое человек. М., 1983. С. 293 – 295.
4. Каган М. С. Мир общения: Проблема межсубъектных отношений. М., 1988.
5. Мудрик А. В. Общение как фактор воспитания школьников. М., 1984.
6. Смирнов В. И. Общая педагогика в тезисах, дефинициях, иллюстрациях. М., 1999.

Щербакова Е. Н. Формирование взаимоотношений детей 3 – 5 лет в игре. М., 1984.

Тема 11. Воспитание гуманности у детей дошкольного возраста

Вопросы для изучения

1. Основные понятия темы.
2. Сущность формирования у дошкольников гуманного отношения к людям.
3. Роль различных видов деятельности в формировании гуманности.
4. Методика воспитания гуманности у детей разных возрастных групп детского сада.
5. Психолого-педагогические исследования проблемы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников.
6. Программа «Дружные ребята» о воспитании гуманности у детей дошкольного возраста, ее структура и содержание.

Задания для самостоятельной работы

1. Составьте словарь педагогических понятий: «гуманизм»; «гуманность»; «гуманистическое воспитание», «сопереживание»; «сочувствие», «эмпатия», «отзывчивость»; «доброта».

2. Законспектируйте одну из предложенных статей:

- ◆ Виноградова А. М. Воспитание сочувствия // Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / под ред. А. М. Виноградовой. М., 1989, С. 21 – 31.
- ◆ Журавых О. Пойми меня: (Из опыта становления эмоциональной отзывчивости детей) // Дошкольное воспитание. 2002. № 2. С. 18 – 20.
- ◆ Осіпчук Л. Да дабрыні і міласэрнасці // Пралеска. 1996. № 10. С. 50.
- ◆ Петракова Т.И. Сердечность воспитания // Педагогика. 2004. № 7. С. 34 – 38.
- ◆ Стрелкова Л. П. Психологические особенности развития эмпатии у дошкольников в семье и группе детского сада // Взаимодействие семьи и детского сада в нравственном воспитании дошкольников: Сборник научных трудов. М., 1989. С. 23 – 33.
- ◆ Хомякова И. С. Воспитание у старших дошкольников в семье заботливого отношения к окружающим // Формирование нравственных качеств личности ребенка в детском саду и семье. Материалы семинара, проведенного 24-25 мая 1977 г. в г. Петрозаводске. М., 1978. С. 25 – 31.

3. Подберите проблемную ситуацию по формированию у дошкольников гуманного отношения к людям, поставьте вопросы к ней. Разработайте программу коррекционной работы:

- художественное произведение для чтения дошкольникам;
- вопросы для обсуждения;
- коррекционная игра;
- правила поведения детей в данной ситуации.

4. Изучите и проанализируйте программу «Дружные ребята» (Р. С. Буре и др.). Выделите условия воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Отметьте типы ситуаций, приводящие к дискомфорту, и приемы, помогающие преодолеть эмоциональное неблагополучие ребенка.

Задания для самопроверки и самооценки

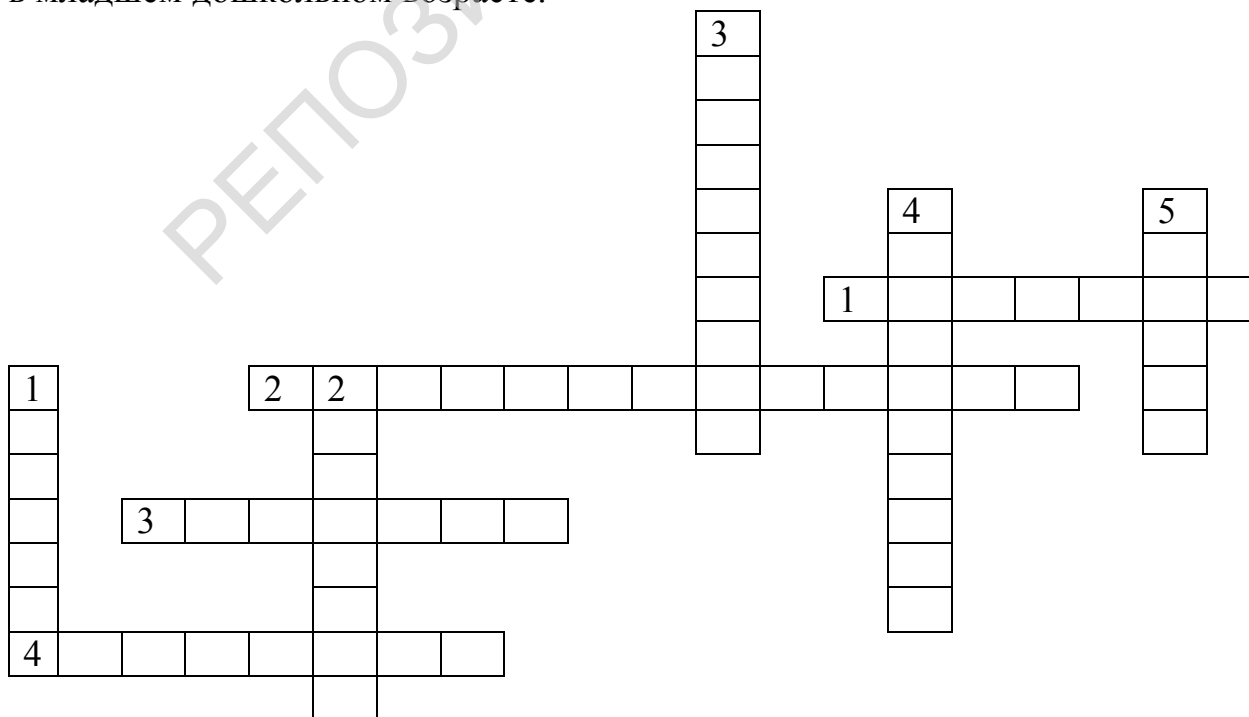
Решите педагогический кроссворд.

По горизонтали:

1. Переживание сходной эмоции с объектом и стремление оказать ему помощь. 2. Переживание сходной эмоции с объектом. 3. Один из авторов книги «Воспитание гуманных чувств у детей» (Киев, 1987). 4. Ведущий принцип воспитания и обучения. 5. Способность и стремление делать людям добро.

По вертикали:

1. Неудовлетворение потребности дошкольника в эмоциональной близости с взрослым. 2. Умение быстро и правильно определить настроение, психическое состояние другого человека, готовность прийти на помощь в трудную минуту. 3. Стремление оказать помощь другому человеку. 4. Социально-нравственное качество. 5. Ведущий метод воспитания гуманности в младшем дошкольном возрасте.



5						

Найдите соответствие:

1) Сопереживание	а) способность и стремление делать людям добро
2) Сочувствие	б) умение быстро и правильно определять настроение, психическое состояние другого человека, готовность прийти ему на помощь в трудную минуту
3) Эмпатия	в) переживание сходной эмоции с объектом и стремление оказать ему помощь.
4) Отзывчивость	г) стремление оказать помощь другому человеку
5) Доброта	д) переживание сходной эмоции с объектом

На основе изучения программы «Дружные ребята» сформулируйте благоприятные условия воспитания у дошкольников гуманных чувств и отношений: 1)...; 2)...; 3)...; 4)...

Заполните таблицу «Причины, приводящие к дискомфорту и меры их предупреждения» (см. программу «Дружные ребята»).

Типы ситуаций	Педагогические приемы
1.	
2.	
3.	

Задания для углубленного изучения по свободному выбору

Индивидуальные:

1. Пополните педагогическую папку конспектами занятий по формированию у дошкольников гуманного отношения к окружающим (не менее одного конспекта для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста).

2. Напишите сочинение-рассуждение на основе анализа русских и белорусских пословиц о стремлении восточно-славянских народов к добру и милосердию. Озаглавьте сочинение пословицей.

Коллективные (работа в парах):

3. Напишите теоретическое сообщение и подберите практический материал на одну из предложенных тем:

- Влияние художественной литературы на формирование гуманного отношения дошкольников к окружающим.
- Развитие гуманных чувств детей в процессе общения с воспитателем.
- Воспитание гуманных чувств у дошкольников в сюжетно-ролевой игре.

Литература для самостоятельной работы по теме

Обязательная:

1. Амонашвили Ш. А. Размышления о гуманной педагогике. М., 1985.
2. Виноградова А. М. Воспитание сочувствия // Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / под ред. А. М. Виноградовой. М., 1989. С. 21 – 31.
3. Дьяченко М. И., Кандыбович Л. А. Психологический словарь-справочник. Мн., 2004.
4. Козлова С. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. М., 2002. С. 111 – 117.
5. Николаева А. Об особенностях сопереживания сверстникам // Дошкольное воспитание. 1984. № 4. С. 30 – 33.
6. Пенъевская Л. А. Воспитание отзывчивости и развитие простейших форм взаимопомощи у детей 4-го и 5-го года жизни // Нравственное воспитание дошкольников / под ред. В. Г. Нечаевой. М., 1972. С. 112 – 157.
7. Подолинская Л. М. Воспитание гуманности у детей старшего дошкольного возраста как педагогическая проблема. Мн., 2003.
8. Программа «Дружные ребята» (Буре Р. С. и др.) // Современные образовательные программы для дошкольных учреждений. М., 2000. С. 153 – 164.
9. Психологическая энциклопедия / под ред. Б. П. Мещерякова, В. П. Зинченко. СПб., М., 2003.
10. Семенака С. И. Уроки добра : Коррекционно-развивающая программа для детей 5 – 7 лет. М., 2002.
11. Семенака С. И. Учимся сочувствовать, сопереживать. Коррекционно-развивающие занятия для детей 5 – 8 лет. М., 2003.
12. Сергеичева Г. Г. Методические и дидактические материалы по гуманистическому воспитанию детей. Мозырь, 2003.

Для углубленного изучения:

1. Бабаева Т. И. Формирование доброжелательного отношения детей старшего дошкольного возраста к сверстникам: автореф. дис. ... канд. пед. наук. Л., 1973.
2. Воспитание гуманных чувств у детей / под ред. Л. Н. Проколиенко, В. К. Котырло. Киев, 1987.
3. Ерофеева Т. И. Педагогические условия формирования доброжелательных взаимоотношений у детей старшего дошкольного возраста: автореф. дис. ... канд. пед. наук. М., 1986.
4. Калачёва И. И. Развитие идей гуманизма и ненасилия в социально-педагогической работе // Адукацыя і выхаванне. 1999. № 11. С. 17 – 21.
5. Калинина Р. Р. Тренинг для развития личности дошкольника: Занятия, игры, упражнения. СПб., 2002.
6. На пути к милосердию / Л. З. Козич, Н. Ф. Папко, П. Н. Тригубович. М., 2001.

7. Стрелкова Л. Войди в Тридешатое царство : учебно-метод. пособие для детских дошк. учреждений и нач. школы. Книга 1. Начало пути (для детей младшего и среднего дошкольного возраста). М., 1995.

8. Эмоциональное развитие дошкольника: Пособие для воспитателей дет. сада / под ред. А. Д. Кошелевой. М., 1985.

Формы контроля

Проверка:

- конспекта статьи;
- педагогической ситуации и коррекционной программы к ней;
- решения кроссворда;
- заполненных таблиц.

Тема 12. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста

Вопросы для изучения

1. Понятие «культура поведения дошкольников», его содержание.
2. Программа воспитания дошкольников «Хорошие манеры» (И. Комарова).
3. Методика воспитания культуры поведения у детей разных возрастных групп.
4. Необходимость и возможность формирования у дошкольников основ безопасного поведения.
5. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина).
6. Знакомство старших дошкольников с правилами поведения в экстремальных ситуациях в быту на основе программы «Один дома» (Л. Захарова, Н. Мельникова, Г. Шакурова).

Задания для самостоятельной работы

Обязательный минимум

1. Составьте схему понятия «культура поведения дошкольников» и компонентов его содержания.

2. Пополните папку-копилку ксерокопиями программ:

- ◆ «Хорошие манеры» (И.А. Комарова);
- ◆ «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стёркина);
- ◆ «Один дома» (Л. Захарова, Н. Мельникова, Г. Шакурова).

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы

1. Изучите и проанализируйте раздел «Хорошие манеры в общении» программы «Хорошие манеры» (И.А. Комарова) и отразите в таблице «Общий речевой этикет дошкольников».

2. Изучите и проанализируйте программу воспитания дошкольников «Хорошие манеры» (И.А. Комарова) и отразите в таблице содержание культуры общения дошкольников со взрослыми и сверстниками.

Общение дошкольников со взрослыми	Общение дошкольников со сверстниками

3. Изучите и проанализируйте программу воспитания дошкольников «Хорошие манеры» (И.А. Комарова) и отразите в таблице содержание культуры деятельности. Обратите внимание на логику изложения.

Культура игровой деятельности дошкольника	Культура учебной деятельности дошкольника	Культура трудовой деятельности дошкольника

4. Пополните папку-копилку конспектами занятий по формированию культуры поведения дошкольников в разных возрастных группах (не менее 3-х).

5. Изучите и проанализируйте программу «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стёркина) и составите консультацию для родителей на одну из предложенных тем:

- Ребёнок один дома.
- Ребёнок один во дворе.
- Ребёнок один на улицах города.
- Здоровье ребёнка.
- Эмоциональное благополучие ребёнка.
- Ребёнок и природа.

Задания для самопроверки и самооценки

1. Закончите предложения:

Культура поведения дошкольников – это...

Компонентами культуры поведения дошкольников являются...

Культурно-гигиенические навыки дошкольников следует формировать по таким направлениям:...

В культуре общения дошкольников выделяют два больших направления:...

Культура деятельности дошкольников формируется главным образом в процессе...

2. Решите педагогическую ситуацию:

Новогодним утром 4-летний Егор нетерпеливо разрывает большой блестящий пакет с подарком от тёти Ани. Там наверняка что-то интересное, она всегда такое дарит, Заранее радуясь, Егор улыбается. В пакете коробка, а в коробке серебряный гоночный автомобиль. В мгновение ока улыбка исчезает с лица малыша, он надулся. «У меня уже такой есть, - хнычет он, запихивая игрушку в коробку. - Я хотел радиоуправляемый катер».

Тётя Аня, сидящая тут же, выглядит подавленной. Мама Егора, покрасневшая от гнева и смущения, вскрикивает: «Егор! Подойди сейчас сюда и скажи «Спасибо своей тёте». Малыш неохотно пересекает комнату и бормочет: «Спасибо, тётя Аня». Но в эти слова он явно не вкладывает души, а его мимика заставляет всех почувствовать себя ещё более неудобно.

«Мне захотелось, как следует тряхануть его, - говорит мать позже. – Может, он не понимал, что ранит чувства тёти. Но я чувствовала себя никудышной матерью».

- Почему Егор вел себя таким образом?
- Как бы вы поступили на месте матери?
- Разработайте правила поведения для ребёнка при получении подарка.

4.3.3. Заполните таблицу «Этапы формирования культуры поведения у детей» (С. А. Козлова, Т. А. Куликова).

Этапы	Цель	Методы

Задания для углубленного изучения по свободному выбору

Индивидуальные

1. Составьте консультацию-памятку для воспитателя по ознакомлению дошкольников со специфическими формами речевого этикета по плану:

- формы приветствия;
- формы прощания;
- формы просьбы;
- формы соглашения;
- формы отказа.

2. Пополните папку-копилку конспектами дидактических игр по формированию основ безопасности жизнедеятельности дошкольников в группе «Малыши», «Почемучки», «Фантазёры».

Коллективные

3. Подберите педагогические ситуации по формированию культуры поведения, основ безопасности жизнедеятельности дошкольников. Разыграйте. Поставьте к ним вопросы, дайте ответы.

Литература для самостоятельной работы по теме

Обязательная:

1. Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стёркина Р. Б. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста // Современные образовательные программы для дошкольных учреждений / под ред. Т. И. Ерофеевой. М., 2000. С. 170 – 179.
2. Богуславская Н. Е., Купина Н. А. Весёлый этикет (развитие коммуникативных способностей ребёнка). Екатеринбург, 1997.
3. Загвоздкина Т. В. Безопасность жизни и деятельности дошкольников: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Мн., 2001.
4. Захарова Л., Мельникова Н., Шакурова Г. Один дома // Дошкольное воспитание. 1999. № 10. С. 44 – 52.
5. Камарова И. Добрые манеры // Пралеска. 1998. № 8. С. 23 – 24.
6. Катляр З. Н. Секреты волшебника Этикета и его друзей: Занятия и развлечения для детей 5 – 7 лет. Мозырь, 2004.
7. Курочкина И. Н. Как научить ребёнка поступать нравственно. М., 2002.
8. Петерина С. В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. М., 1986.

Для углубленного изучения:

1. Владимирова Н. Кое-что о благовоспитанности // Семья и школа. 2001. № 7 – 8. С. 20 – 23.
2. Колпакова Н. Развитие эмоционально-нравственной сферы и навыков общения у детей старшего дошкольного возраста // Дошкольное воспитание. 1999. № 10. С. 41 – 44.
3. Курочкина И. Современный этикет и воспитание культуры поведения у дошкольников // Дошкольное воспитание. 2003. № 11. С. 113 – 118.
4. Николаева С. О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками: Литературный и музыкально-игровой материал. М., 1999.
5. Старжинская Н. Фарміраванне ў дашкольнікаў нацыянальна-спецыфічных норм маўленчага этыкету // Пралеска. 2000. № 3. С. 29 – 31.
6. Сидоренков А. В., Вишневкина М. Ю. Доверие к незнакомым взрослым // Вопросы психологии. 2001. № 2. С.
7. Чуканова З. «Дайте, пожалуйста...». Работа с родителями по воспитанию навыков культуры поведения // Дошкольное воспитание. 2000. № 2. С. 64 – 68.
8. Ярмолинская М. М. Как стать вежливым: Пособие для детей ст. дошкольного возраста. Мн., 2000.

Формы контроля

Проверка схематической модели, наличия программ в папке-копилке; таблиц; консультации для родителей.

Тема 13. Основы экономического воспитания дошкольников

Вопросы для изучения

1. Актуальность проблемы экономического воспитания подрастающего поколения на современном этапе. Основные понятия темы.
2. Цель и задачи экономического воспитания дошкольников.
3. Программа «Пралеска» о содержании экономического воспитания детей в разных возрастных группах.
4. Структура и содержание вариативных программ экономического воспитания дошкольников.
5. Содержание экономического воспитания дошкольников.
6. Возможности различных видов деятельности для формирования основ экономического развития детей дошкольного возраста.
7. Психолого-педагогические исследования проблемы экономического воспитания дошкольников.

Задания для самостоятельной работы

Задания для самостоятельной внеаудиторной работы

1. Составьте аннотированный список психолого-педагогических исследований по проблеме экономического воспитания детей дошкольного возраста (не менее 10 источников).

2. Разработайте правила экономного пользования природными ресурсами (вода, тепло, газ, электроэнергия) для дошкольников (не менее 5 по каждому направлению).

3. Составьте педагогический кроссворд по теме.

4. Сделайте ксерокопии вариативных программ по экономическому воспитанию дошкольников и поместите их в папку-копилку.

Задания для самопроверки и самооценки

1. Составьте логическую цепочку по вопросу «Актуальность и необходимость экономического воспитания дошкольников» (особенности периода дошкольного детства; подготовка педагогических кадров; развитие теории и методики экономического воспитания дошкольников; осознание родителями важности экономического воспитания и развития детей; социальный заказ общества).

2. Выберите правильные варианты ответов:

1. Термин «экономика» в переводе с греческого означает:

- а) искусство ведения сельского хозяйства;
- б) искусство ведения домашнего хозяйства;
- в) искусство ведения народного хозяйства.

2. Фундаментом экономического воспитания дошкольников является:

- а) интеллектуально-познавательное воспитание;
- б) нравственное воспитание;
- в) трудовое воспитание.

3. Цель экономического воспитания дошкольников:

- а) формирование разумных потребностей;
- б) формирование бережного отношения к окружающей природе и миру вещей;
- в) формирование разумных потребностей и бережного отношения к окружающей природе и миру вещей.

4. Одним из основных экономических понятий, с которым предлагает познакомить дошкольников программа «Пралеска», является:

- а) семейный бюджет;
- б) реклама;
- в) карманные деньги.

5. Впервые о необходимости экономического воспитания дошкольников среди педагогов говорила:

- а) Л. Д. Глазырина;
- б) Е. А. Архипова;
- в) А. Д. Шатова.

3. Заполните таблицу:

Цель и задачи экономического воспитания дошкольников

Цель	Задачи
	1.
	2.
	3.

Задания для углубленного изучения по свободному выбору

Индивидуальные

1. Составьте конспект проведения дидактической игры экономического содержания, придерживаясь такой структуры:

- вид дидактической игры;
- тема;
- дидактическая задача;
- игровые правила;
- материал;
- краткий ход.

2. Напишите педагогическое эссе на тему: «Дошкольник и экономика» по плану:

- С какого возраста знакомить дошкольников с экономикой?
- Экономические представления и понятия детей дошкольного возраста.
- Экономические умения детей дошкольного возраста.
- Семья или детский сад в экономическом воспитании дошкольников?
- Предложения по совершенствованию экономического воспитания детей дошкольного возраста.

Коллективные

3. Подготовьте газету для родителей «Наш ребенок и экономика», отразив следующие рубрики:

- «Говорят дети»;
- «Интересно знать»;
- «Полезные советы».

Литература для самостоятельной работы по теме

Обязательная:

1. Архипова Е. А. Экономическое воспитание детей // Пралеска. 2000. № 6. С. 14 – 19.
2. Глазырина Л. Д., Зайцева Н. В., Теленченко В. М. Экономическое воспитание детей дошкольного возраста. Мн., 2001.
3. Лысенко В. Встречи у гнома Эконома // Открытый урок. Еженедельное приложение к «Учительской газете». 1997. № 15. С. 2.
4. Манцевич Т. В., Котлова А. Л. Содержание экономических понятий и представлений в старшем дошкольном возрасте // Детский сад, семья, школа – сотрудничество во благо ребенка. Материалы Республиканской

научно-практической конференции молодых ученых, 23 апреля 2004 года. Мн., 2004. С. 112 – 114.

5. Манцевич Т. В., Стасюк О. В. Развитие личности ребенка в семье // Эльконинские чтения : сб. докл. и сообщ. Мн., 2004. С. 104 – 105.
6. Нарушева Г. Экономика и дошкольник. Актуально ли? // Обруч. 1997. № 3. С. 23 – 24.
7. Пралеска : Воспитание и образование детей в дошкольном учреждении : базисная программа и метод. рек. Мн., 2000. С. 70; 135; 161 – 162; 257; 296; 298.
8. Савкусанова Л., Парфенова Т., Ключина Н. Экономика и человек // Обруч. 1999. № 1. С. 27 – 28.
9. Селиванова Н. Царица экономика // Пралеска. 1997. № 10. С. 22 – 24.
10. Шатова А. Нужно ли и зачем дошкольнику экономическое воспитание? // Дошкольное воспитание. 1989. № 1. С. 62 – 65; 1994. № 8. С. 49 – 53.
11. Шатова А. Д. Программа «Дошкольник и ... экономика» // Современные программы для дошкольных образовательных учреждений / под ред. Т. И. Ерофеевой. М., 2000. С. 179 – 184.

Для углубленного изучения:

1. Гоманава А. А., Жук В. І. Эканамічнае выхаванне дзяцей старэйшага дашкольнага узросту. Віцебск, 1994.
2. Котюсова И. М., Лукьянова Р.С. Экономика в сказках и играх. Нижний Новгород, 1994.
3. Смоленцева А. А. Введение в мир экономики или как мы играем в экономику. СПб, 2002.
4. Смоленцева А. А., Мойсеева Н.А. Экономическое воспитание дошкольников. Нижний Новгород, 1999.
5. Экономическая азбука для детей дошкольного возраста / сост. Г. Солдатенко. Могилев, 2000.

Форма контроля

1. Решение кроссвордов (работа в парах).
2. Проверка наличия ксерокопий (вариативных программ экономического воспитания дошкольников).
3. Проверка наличия аннотированного списка литературы по экономическому воспитанию дошкольников.
4. Проверка содержания правил для дошкольников об экономии природных ресурсов.

Тема 14. Формирование художественно-творческих способностей у дошкольников

Вопросы для изучения.

1. Детское творчество как психолого-педагогическая проблема.
2. Своеобразие детского художественного творчества.

3. Влияние различных видов детской художественной деятельности на разностороннее развитие ребенка.
4. Условия, необходимые для развития детского творчества.
5. Вариативные формы работы по художественно-творческому развитию дошкольников.
6. Инновационные программы по художественно-эстетическому развитию дошкольников.

Задания для самостоятельной работы.

1. Прочитайте и выпишите универсальные характеристики детского творчества. (Кудрявцев В., Синельников В. Ребенок-дошкольник: новый подход к диагностике творческих способностей // Дошкольное воспитание. 1995. № 9, 10.)

2. Решите педагогические ситуации № 15 – 18, 23, 26 из книги: Практикум по дошкольной педагогике / Г. С. Красницкая, Б. Р. Борщанская, Л. А. Ненашева, Л. Г. Семушина. М., 1998.

3. Составьте аннотации на следующие книги:

- Комарова Т. С. Дети в мире творчества: Книга для педагогов дошкольных учреждений. М., 1995.
- Валаханович С. А. Преображение творчеством. Мн., 2003.

4. Составьте графическую схему этапов развития творческих способностей детей дошкольного возраста, используя материалы книги: Художественное творчество в детском саду / под ред. Н. А. Ветлугиной. М., 1974.

5. Ознакомьтесь с 1-2 современными программами по художественно-эстетическому развитию дошкольников. В тетрадь для практических работ выпишите структурное содержание одной из программ.

Задания для самопроверки и самооценки.

5.1. Вопросы для самопроверки:

1. Кто из ученых исследовал проблему детского творчества?
2. Какую диагностическую методику можно использовать при определении уровня развития изобразительных умений и творческих способностей детей дошкольного возраста?
3. В каких разделах программы «Пралеска» освещены задачи, формы и содержание работы по развитию художественно-творческих умений и способностей дошкольников?
4. Какие формы работы можно использовать с целью осуществления индивидуального подхода к детям разного уровня эстетического развития?
5. Какие современные программы по художественно-эстетическому развитию дошкольников предполагают осуществление задач во взаимодействии с семьей?
6. Какие условия необходимо создать в дошкольном учреждении для развития художественно-творческих способностей детей?

Тест

1) Выберите правильные варианты ответов.

К формам работы по художественно-творческому развитию дошкольников относятся:

- а) кружки;
- б) журналы;
- в) художественные студии;
- г) природа;
- д) эстетические центры;
- е) предметно-бытовая среда;
- ж) праздники, развлечения.

2) Установите соответствие в последовательности этапов развития детского творчества.

1.	а) целенаправленные действия по использованию знакомого объекта в новой ситуации, создание новых комбинаций в сотворчестве со взрослым
2.	б) освоение способов творческой деятельности под руководством взрослого, создание элементов нового по аналогии с известным в знакомой ситуации
3.	в) самостоятельное создание нового объекта на всех этапах деятельности (планирование, творческие действия, результат)

3) Дополните предложение.

- а) Основой всякой творческой деятельности является процесс...
- б) Наивысшая ступень творчества – создание...

4) Укажите название программ художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста (не менее трех).

5) Придумайте свое творческое задание для развития музыкальных (изобразительных, художественно-речевых) способностей детей на занятии.

Задания для углубленного изучения по свободному выбору

1. Подготовьте реферат на одну из предложенных тем:

- Условия развития детского творчества.
- Влияние музыкальной (изобразительной, речевой) деятельности на разностороннее развитие ребенка.
- Использование вариативных форм и методов работы по художественно-творческому развитию дошкольников.
- Особенности работы с одаренными детьми в рамках дошкольного учреждения.

2. Составьте библиографию статей из журналов «Дошкольное воспитание» и «Пралеска» (1990-2005 г.г.) по проблеме «Художественно-творческое развитие детей дошкольного возраста».

3. Составьте опросник для воспитателей с целью выявления эффективных средств, форм и методов работы с детьми по формированию творческих способностей.

4. Составьте план беседы с детьми старшего дошкольного возраста для выявления интереса к различным видам самостоятельной эстетической деятельности.

5. Из прочитанной литературы выберите примеры использования метода творческих заданий для развития творчества детей в разных видах художественной деятельности.

Литература для самостоятельной работы по теме.

Обязательная:

1. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. М., 1991. Гл. I, II. С. 3 – 20.
2. Комарова Т. С. Дети в мире творчества: Книга для педагогов дошкольных учреждений. М., 1995. С. 5 – 54; 148 – 156.
3. Художественное творчество в детском саду / под ред. Н. А. Ветлугиной. М., 1974. С. 5 – 17.

Для углубленного изучения:

1. Організація роботи гуртка па мастацка-маўленчай дзейнасці // Пралеска. 1994. № 3. С. 29 – 34.
2. Валаханович С. А. Преображение творчеством. Мн., 2003.
3. Зайцев С. В. Технология обучения и проблема развития творческих способностей детей // Разнообразие форм воспитания и обучения дошкольников в психолого-педагогическом аспекте. М., 1990. С. 14 – 21.
4. Казакова Т. Детское творчество — мир ярких, удивительных образов // Дошкольное воспитание. 1993. № 4. С. 59 – 63.
5. Комарова Т. С. О развитии способностей к изобразительной деятельности // Дошкольное воспитание. 1990. № 6. С. 44 – 50.
6. Компанцева Л. и др. Цветик-семицветик // Дошкольное воспитание. 1999. № 2. С. 6 – 15.
7. Котко А.Н. Формирование творческих способностей дошкольников в различных видах деятельности // Пути внедрения психолого-педагогической теории в практику : сб. науч. тр. Мн., 1991. С. 124 – 130.
8. Кудрявцев В., Синельников В. Ребенок – дошкольник: новый подход к диагностике творческих способностей // Дошкольное воспитание. 1995. № 9, 10.
9. Куревина О. А., Селезнева Г. Е. Путешествие в прекрасное. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. М., 1999.
10. Левин В. А. Воспитание творчества. Томск. 1992.
11. Практикум по дошкольной педагогике / Г. С. Красницкая, Б. Р. Борщанская, Л. А. Ненашева, Л. Г. Семушина. М., 1998.
12. Силивон В.А. Гармония // Пралеска. 1998. № 8. С. 29 – 32.
13. Силивон В.А. Методика диагностирования творческих способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста // Диагностическое

обеспечение формирования социально зрелой творческой личности. Мн., 1992. С. 78 – 86.

14. Торшилова Е. М., Морозова Т. В. Развитие эстетических способностей детей 3-7 лет. Екатеринбург. 2001.
15. Трифонова Е. Как оценивать детский рисунок // Педагогический вестник. 1995. № 2. С. 5.
16. Фокина Т., Хитрова В. Программа художественно-эстетического развития // Дошкольное воспитание. 1999. № 1. С. 35 – 38.

Форма контроля.

Проверка выполненных заданий в тетради для практических работ, решения педагогических ситуаций, аннотаций, схемы.

Тема 15. Взгляды зарубежных и отечественных педагогов по проблеме готовности детей к школе

Вопросы для изучения:

5. Прогрессивные зарубежные педагоги о подготовке детей к школе (Я.А. Коменский, И.Г. Песталоцци и др.).
6. Отечественные педагоги о подготовке детей к школьному обучению (В.Ф. Одоевский, Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский, Е.И. Тихеева, В.А. Сухомлинский и др.).
7. Современные психолого-педагогические исследования проблемы готовности детей к школьному обучению (А.В. Запорожец, А.А. Люблинская, А.М. Леушина, Л.А. Венгер, Р.С. Буре, Ш.А. Амонашвили, Я.Л. Коломинский, Е.А. Панько и др.).

Задания:

1. Напишите мини-реферат, раскрывающий взгляды одного из зарубежных или отечественных педагогов прошлого по проблеме готовности детей к школьному обучению.
2. Подготовьте аннотацию на одну из современных книг по проблеме подготовки детей к обучению в школе.

Литература для самостоятельной работы по теме

Обязательная :

3. История дошкольной педагогики / под ред. Л. Н. Литвина. М., 1989. С. 25 – 28, 51 – 53, 132 – 134, 152 – 153, 170 – 174, 218 – 224.

Для углубленного изучения:

3. Амонашвили Ш. А. В школу с шести лет. М., 1986.
4. Буре Р. С. Готовим детей к школе. М., 1987.
5. Коломинский Я. Л., Панько Е. А. Психология детей шестилетнего возраста. Мн., 1999.
6. Кравцова Г. Г., Кравцова Е. Е. Шестилетний ребенок. Психологическая готовность к школе (серия «Педагогика и психология»). М., 1987. № 5.

7. Кравцова Е. Е. Психологические проблемы готовности детей к обучению в школе. М., 1991.
8. Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям. М., 1987.

Формы контроля

Проверка рефератов и аннотаций.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

Тест по I модулю

1. Установите соответствие:

Профессиональные умения	Группы профессиональных умений
1. умение организовать деятельность детей 2. умение видеть завтрашний день воспитанника 3. умение познавать воспитанников 4. умение устанавливать целесообразное отношения между детьми и взрослыми	а) гностические б) организаторские в) конструктивные г) коммуникативные

1. Соотнесите определения, данные в левой колонке, и понятия из правой колонки. Вставьте пропущенные слова:

1) ... – специально организованный процесс взаимодействия педагога и детей, направленный на овладение знаниями, умениями, навыками, развитие познавательной активности	а) развитие
2) ... – это процесс и результат количественных и качественных изменений наследуемых и приобретенных свойств индивида	б) формирование
3) ... – это целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства	в) обучение
4) ... – это процесс и результат становления личности под влиянием внешних и внутренних, управляемых и неуправляемых, социальных и природных факторов	г) воспитание
5) ... – это непрерывный процесс интеграции личности в социальную систему путем адаптации, реализации социального опыта в повседневной жизни	д) образование
6) ... – это целенаправленный педагогический процесс организации и стимулирования активной деятельности формируемой личности по овладению всей совокупности общественного опыта	е) социализация

3. Закончите предложения:

- самым древним, надежным и апробированным средством воспитания в народной педагогике является ...
- «учебник жизни», передающий от старшего поколения к младшему опыт и знания, жизненную мудрость, этику, взгляды на воспитание и обучение детей – это ...

- определенные символические действия, обусловленные тем или иным обычаем, называются ...

4. Установите соответствие этапов и задач, решаемых на каждом этапе педагогического исследования:

Этапы	Задачи
I этап	а) формулирование теоретических выводов, обработка полученных фактов, сопоставление итогов с первоначальными данными
II этап	б) оформление результатов научного исследования
III этап	в) определение проблемы и постановки цели исследования, анализ научной литературы, формулировка гипотезы, определение задач исследования
IV этап.	г) проведение поискового, констатирующего, формирующего эксперимента
V этап.	д) внедрение результатов исследования в практику

5. Выберите вариант ответа на вопрос: можно ли утверждать, что ребенок, чьи родители злоупотребляют алкоголем, обязательно разделит их судьбу?

- а) можно, потому что алкоголизм передается по наследству;
- б) можно, потому что в такой среде дети часто присоединяются к родителям;
- в) нельзя, потому что каждый человек сам выбирает свою судьбу;
- г) правильного ответа нет.

6. От чего, главным образом, зависит развитие способностей, интересов, дарований детей?

- а) от природных особенностей детей;
- б) от специально организованной вариативной образовательной среды;
- в) от собственной активной деятельности детей;
- г) от всего перечисленного выше;
- д) правильного ответа нет.

7. Заполните пропуски в левой колонке соответствующими словами из правой колонки:

1) ... – это связь, отношение, которое существует в педагогическом процессе объективно, независимо от сознания и воли педагогов и воспитанников;	а) принцип
2) ... – это исходное положение, которым руководствуется педагог в своей практической деятельности;	б) закономерность
3) ... – это ожидаемый результат деятельности, направленной на формирование личности человека;	в) задача
4) ... – это конкретизация цели при осуществлении разных сторон воспитания личности (физическое, социально-нравственное, интеллектуально-познавательное, трудовое, эстетическое воспитание).	г) цель

8. Выберите правильный вариант ответа:

1) Кому принадлежат слова о том, что счастье всего мира не стоит одной слезы на щеке невинного ребенка?

- а) Ф. М. Достоевскому;
- б) А. П. Чехову;
- в) А. М. Горькому.

2) В каком году Генеральная Ассамблея ООН провозгласила Декларацию прав ребенка?

- а) в 1948г.
- б) в 1959г.
- в) в 1966г.

3) В каком году Генеральная Ассамблея ООН приняла Конвенцию о правах ребенка?

- а) в 1989г.
- б) в 1991г.
- в) в 1993г.

4) В каком году принят Закон о правах ребенка в Республике Беларусь?

- а) в 1989г.
- б) в 1991г.
- в) в 1993г.

9. Запишите в правую колонку таблицы названия стилей семейного воспитания, основываясь на их характеристиках, приведенных в левой колонке таблицы:

а) основан на подавлении самостоятельности, инициативы ребенка, требовании послушания, жесткой дисциплины, применении запретов и наказаний в качестве основных способов воздействия;	
б) провозглашает абсолютную свободу ребенка в выборе ценностных ориентаций, поступков, действий;	
в) предполагает единство прав и обязанностей ребенка, выражает оптимистический взгляд на его возможности и	

перспективы, стимулирует его самостоятельность, активность, целеустремленность.	

10. Выберите правильный вариант ответа и подчеркните его:

1) Кто из педагогов в 1774 г. в Нейгофе организовал «Учреждение для бедных»?

- а) Я. А. Коменский;
- б) И. Г. Песталоцци;
- в) Ж. Ж. Руссо.

2) Кому из педагогов удалось успешно осуществить 1-ую попытку общественного дошкольного воспитания детей рабочих?

- а) Р. Оуэн;
- б) Ж. Ж. Руссо;
- в) Ф. Фребель.

3) В каком году Ф. Фребель впервые ввел название «детский сад»?

- а) 1812 г.;
- б) 1840 г.;
- в) 1854 г.

4) Чья система дошкольного воспитания во 2-ой половине XIX – начале XX в. получила широкое распространение в Европе?

- а) Ф. Фребеля;
- б) М. Монтессори;
- в) И. И. Бецкого.

5) Кто из педагогов считал дошкольный возраст периодом упражнения всех сторон психической активности, которые стимулируются сенсорной сферой?

- а) М. Монтессори;
- б) Е. И. Тихеева;
- в) Е. Н. Водовозова.

6) Кто является автором проекта открытия воспитательных домов в России?

- а) К. Д. Ушинский;
- б) Л. Н. Толстой;
- в) И. И. Бецкой.

7) Когда появились первые детские сады в Беларуси?

- а) начало XIX в.
- б) 60-е годы XIX в.
- в) 80-е годы XIX в.

8) Воспитанию детей в коллективе особое значение придают педагоги:

- а) Японии
- б) США
- в) Финляндии

9) В дошкольных учреждениях какой страны проводится большая работа по воспитанию детей в духе мира и мирового гражданства:

- а) Великобритания
- б) Япония
- в) Германия

10) В каких странах существует единая государственная образовательная программа:

- а) Франция
- б) США
- в) Великобритания

11) В какой стране высокий процент (90–95%) охвата детей частными дошкольными учреждениями:

- а) Япония
- б) Ирландия
- в) Финляндия
- г) Франция

11. Закончите предложения:

1) Первый программный документ, излагавший основные требования к организации, содержанию и методам работы детского сада, опубликованный в 1919 году, назывался

2) После постановления «О мерах по дальнейшему развитию детских дошкольных учреждений, улучшению воспитания и медицинского обслуживания детей дошкольного возраста» (1959 г.) было создано новое дошкольное учреждение –

3) В 80 –х годах XX в. в сельской местности создается дошкольное учреждение нового типа –

12. Найдите несоответствие:

Программное содержание	Программный документ
1. Введено горячее питание	а) «Программа навыков»
2. Предпринята попытка установить преемственность в работе яслей, детского сада и школы	б) «Инструкция по ведению очага и детского сада»
3. Сделана попытка определить задачи и объем содержания работы с детьми как для детского сада в яслях, так и по каждой возрастной группе	в) «Программа воспитания в детском саду»
4. Введен специальный раздел «Работа детского сада с семьей»	г) «Руководство для воспитателя детского сада»
5. Выделена подготовительная к школе группа	д) Первый проект «Программы детского сада»
6. В названии программы отражена	е) «Типовая программа

необходимость не только воспитания, но и обучения детей в детском саду	воспитания и обучения в детском саду»

13. Установите соответствие:

Название программы	Место, год издания
«Детский сад – дом радости»	М., 1997
«Радуга»	Спб., 1995
«Развитие»	М., 1994
«Одаренный ребенок»	М., 1993; 1994; 1997
«Детство»	Пермь, 1992; 1994; 1996
«Истоки»	М., 1995

14. Закончите предложения:

1) «Концепция общественного дошкольного воспитания в БССР» была принята в ... году.

2) «Концепция дошкольного образования Республики Беларусь» была принята в ... году.

3) Юридическими документами, из которых исходит Концепция и которыми регулируются отношения в сфере дошкольного образования являются

4) Цель развития дошкольного образования в период реформирования – это

5) Задачами реформирования дошкольного образования являются

6) Главная функция дошкольного образования Республики Беларусь – это

7) Реализация «Концепции дошкольного образования Республики Беларусь» рассчитана на

Тест по II модулю.

1. Найдите соответствие:

Автор	Педагогическая идея
Я. А. Коменский	пагубность несвоевременно начатого и неправильно организованного воспитания
М. В. Ломоносов	маленького ребенка нужно не только “упитывать, но и воспитывать”
И. И. Бецкой	чтобы каждая женщина, родившая ребенка, кормила его грудью
В. М. Бехтерев	против широко распространенного церковного обычая крестить детей в холодной воде
Н. М. Аксарина	“корень всему злу и добру – воспитание”

2. Определите, о какой степени адаптации ребенка к дошкольному учреждению идет ниже речь:

- привыкание ребенка идет длительно и сложно, сопровождается частыми повторными заболеваниями с осложнениями, стойким нарушением поведения, а в некоторых случаях с неврологическими состояниями; наблюдается замедление темпов физического развития, задержка в развитии речи и психики.

3. Заполните пропуски:

На втором году жизни выделяют ... этапа развития.

Ведущими линиями развития детей второго года жизни являются ...

На втором году жизни устанавливают ... режима дня.

Принцип постепенности при проведении режимных процессов предполагает ...

Принцип создания установки на данный процесс означает что, ...

Принцип учета характера предшествующей деятельности предусматривает....

Основными видами самостоятельной деятельности детей второго года жизни являются ...

На втором году жизни карта нервно-психического развития заполняется ... раз в год.

4. Выберите правильные варианты ответов:

1. Основной формой обучения детей второго года жизни является:

- а) занятие;
- б) экскурсия;
- в) дидактическая игра.

2. По формам объединения занятия чаще проводятся:

- а) индивидуально;
- б) по подгруппам;
- в) фронтально.

3. Длительность занятий к концу второго года жизни колеблется от:

- а) 1 – 2 минут до 5 – 6;
- б) 5 – 6 минут до 10 – 12;
- в) 10 – 12 минут до 15 – 20 .

4. Занятия с детьми второго года жизни проводятся:

- а) в первую половину дня;
- б) во вторую половину дня.
- в) в первую и вторую половину дня.

5. Контроль за нервно-психическим развитием детей второго года жизни осуществляет:

- а) воспитатель;
- б) врач;
- в) заместитель заведующей по основному виду деятельности.

Тест по III модулю

1. Дайте определение понятия «физическое воспитание», используя нижеприведенные опорные слова: формы и функции организма; физические качества; двигательные навыки; знания о здоровом образе жизни.

2. Кто из перечисленных авторов занимался исследованием проблем физического воспитания детей дошкольного возраста (правильное подчеркнуть).

- а) Аркин Е. А.
- б) Быкова А. И.
- в) Выготский Л. С.
- г) Гориневский В. В.
- д) Кистяковская М. Ю.
- е) Коменский Я. А.
- ж) Лесгафт П. Ф.
- з) Осокина Т. И.
- и) Тихеева Е. А.
- к) Чулицкая Л. И.
- л) Щелованов Н. И.

3. Установите соответствие между названием программ по физическому воспитанию детей дошкольного возраста и их авторами:

1. «Здоровый дошкольник»	а. Глазырина Л. Д.
2. «Здоровый ребенок – талантливый ребенок»	б. Шебеко В. Н.
3. «Очарование»	в. Змановский Ю. Ф.
4. «Физкульт-ура»	г. Баданюк Л.

4. Назовите формы работы с детьми по физическому воспитанию.

5. Дайте определение понятия «режим дня», используя опорные слова: последовательность, активная деятельность, отдых.

6. Дополните предложение:

Нарушение или неправильное построение режима дня ребенка может привести к ...

7. Установите соответствие:

Возрастная группа	Объем культурно-гигиенических навыков детей
1. Младший дошкольный возраст	а) правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, соблюдать правильную осанку за столом, не мешать соседям по столу, при необходимости оказывать им услугу
2. Средний дошкольный возраст	б) уметь пользоваться расческой, самостоятельно, без напоминаний и своевременно пользоваться носовым платком; при кашле, чихании отворачиваться, закрывать рот платком
3. Старший дошкольный	в) самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, с небольшой

возраст	помощью воспитателя или других детей

8. Напишите формулу до конца:

Здоровый ребенок = физическое здоровье + ...

9. Дополните предложения:

а) Факторы, оказывающие существенное влияние на здоровье ребенка — это ...

б) Составляющие здорового образа жизни — это ...

10. Назовите авторов и название программ:

а) по формированию основ здорового образа жизни;

б) по правилам поведения детей в экстремальных ситуациях.

11. Выберите правильный вариант ответа:

При каких погодных условиях прогулка будет полезна для здоровья ребенка?

а) в жаркий день,

б) в дождливый день

в) в ветреный день

г) в холодный день

д) при любой погоде

е) в хорошую погоду

12. Установите соответствие:

Время приема пищи	Распределение суточной калорийности питания (%)
Завтрак	25%
Обед	15%
Полдник	25%
Ужин	35%

13. Назовите условия необходимые для сохранения у детей хорошего аппетита.

Тест по IV модулю

1. Какое из названных положений высказано Г.В. Плехановым?

а) В жизни общества игра предшествует труду.

б) В жизни общества труд предшествует игре.

2. В педагогической литературе понимание игры как отражение жизни было впервые высказано:

а) Ф. Фребелем,

б) К. Д. Ушинским,

в) А. П. Усовой,

г) Д. Б. Элькониным.

3. Дополните предложения:

а) Игра — это средство...

б) В игре дети обогащают...

- в) В игре дети вступают в ...
 - г) Игра позволяет ребенку...
4. Основной единицей сюжетно-ролевой игры и в то же время центральным моментом, объединяющим все ее аспекты, является:
- а) игровое действие;
 - б) роль;
 - в) сюжет;
 - г) предмет-заместитель.
5. Что означает термин «сюжет игры»:
- а) цель, на которую направлена детская деятельность;
 - б) отражение детьми в игре определенных действий, событий, взаимоотношений из жизни и деятельности окружающих людей;
 - в) символическое действие.
6. Кто из ученых разработал принцип педагогического руководства играми дошкольников, выраженный следующими словами: «Идти можно только таким путем — от игр одиночных к играм рядом, от игр рядом к играм различного взаимодействия или играющим группам и, наконец, от играющих групп к играющим коллективам»:
- а) Р. С. Буре;
 - б) Н. Я. Михайленко
 - в) А. П. Усова
 - г) Д. В. Менджерицкая.
7. Сюжетно-ролевую игру отличает от других видов игр, прежде всего:
- а) правила;
 - б) игровые действия;
 - в) игрушки;
 - г) наличие сюжета.
8. Сюжетно-ролевая игра — это...
- а) деятельность, строго регламентированная взрослым;
 - б) деятельность творческая.
9. К методам руководства игрой относятся следующие:
- а) косвенное руководство;
 - б) эксперимент;
 - в) методы прямого руководства;
 - г) комплексное руководство;
 - д) социометрия.
- Режиссерские игры являются разновидностью:
- а) подвижных игр;
 - б) самостоятельных, творческих;
 - в) дидактических.
- Для развития индивидуальных форм режиссерских игр важным является:
- а) собственный социальный опыт;
 - б) знание литературного произведения;

в) помощь взрослого.

Режиссерские игры возникают:

- а) в конце 3 года и начале 4 года;
- б) в 5 лет;
- в) младшем школьном возрасте.

Для режиссерской игры характерно:

- а) отсутствие точного игрового замысла;
- б) четкая тематика игры;
- в) игровые стереотипы.

Режиссерскую игру исследовали:

- а) Е. М. Гаспарова;
- б) Н. А. Реуцкая;
- в) С. М. Новоселова.

Сюжеты режиссерских игр:

- а) динамичны и разнообразны;
- б) постоянны;
- в) зависят от предложения взрослого.

Для развития режиссерских игр необходимы:

- а) полуфункциональные игрушки;
- б) игрушки;
- в) сверстники.

17. Театрализованные игры тесно связаны:

- а) с сюжетно–ролевыми играми;
- б) с дидактическими играми;
- в) со строительно–конструктивными.

18. Театрализованные игры основаны на:

- а) драматизации литературных произведений;
- б) интересе детей;
- в) знании правил.

19. Ознакомление с играющими куклами начинается в:

- а) старшем дошкольном возрасте;
- б) младшем школьном возрасте;
- в) раннем возрасте.

20. С детьми 3–4 года жизни воспитатель разыгрывает:

- а) инсценировки игр–драматизаций;
- б) самостоятельные театрализованные игры;
- в) простейшие сюжеты знакомых сказок.

21. Чтобы научить дошкольников управлять куклами, рекомендуется:

- а) читать им литературные произведения;
- б) проводить специальные упражнения;
- в) посмотреть музыкальные спектакли.

22. Классификацию театрализованных игр предложила:

- а) Л. В. Артемова;

- б) З. В. Лиштван;
- в) Е. М. Гаспарова.

17. Дополните предложения:

- 1) В театрализованных играх развиваются различные виды детского творчества: ..., ..., ...
- 2) Организация театрализованной игры начинается с...
- 3) В старших группах перед игрой проводится...
- 4) Обогащению детей художественными средствами передачи образа способствуют...
- 5) Сказки легко обыграть, так как они построены на...
- 6) Развитие театрализованных игр зависит от уровня...
- 7) Главный акцент в педагогическом руководстве театрализованными играми делается на ...

23. Из ниже приведенного перечня народных дидактических игры выберите те, которые используются в воспитании детей раннего возраста: «Сорока-белобока», «Краски», «Барыня», «Гули-гули», «Ладушки», «Фанты», «Что за птица», «Охотник»

24. К какому виду игр принадлежат следующие игры: мозаика, лото, домино, складные кубики, разрезные картинки, пазлы?

25. Установите соответствие:

Компонент дидактической игры	Определение компонента игры
1. дидактическая задача	а) способ организации действий и поведения детей в игре, может запрещать, разрешать, предписывать;
2. игровое правило	б) способ проявления активности детей в игровых целях;
3. игровое действие	в) основной элемент дидактической игры, которым руководствуется взрослый при ее организации

26. Вставьте пропущенные слова:

... .. – это многоплановое, сложное педагогическое явление: является и игровым методом обучения дошкольников, и формой их обучения, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством разностороннего воспитания ребенка.

27. Выберите из перечисленных методов руководства дидактическими играми детей те, которые наиболее целесообразно использовать в работе с детьми младшего дошкольного возраста: наблюдение за игрой детей, словесное объяснение игры, использование сюрпризного момента, соревнование, общая положительная оценка результатов игры, награждение победителей, объяснение правил игры в сочетании с показом, включение воспитателя в игру детей в качестве партнера, выступление воспитателя в роли арбитра в конфликтных ситуациях.

28. Положение о неизменности игрушки в ходе исторического развития общества принадлежит (подчеркните):
- а) Г. В. Плеханову;
 - б) Н. К. Крупской;
 - в) Е. А. Аркину;
 - г) Е. А. Флериной.
29. В основе классификации игрушек Е. А. Флериной:
- а) способ изготовления;
 - б) вид материала;
 - в) способ использования детьми;
 - г) вид игр.
30. Кто предложил ниже приведенную классификацию игрушек? Перечислите игрушки, входящие в каждую группу.
- а) готовые игрушки: ...
 - б) полуготовые игрушки: ...
 - в) игрушка-материал: ...
31. Кто предложил ниже приведенную классификацию игрушек? Допишите ее.
- а) сенсорные или звуковые;
 - б) двигательные или моторные;
 - в) военные или охотничьи;
 - г) образные;
 - д) ...
 - е) ...
32. Закончите предложение:
- а) Матрешки, пирамидки, кубики, башенки, вкладыши – это ... игрушки;
 - б) Моторные игрушки – это ..., ..., ..., ...
 - в) Звучащие, вызывающие удивление, неожиданную радость, смешающие и забавляющие – это игрушки - ...
33. Для детей какого возраста предназначены следующие игрушки: куклы большого размера, крупногабаритная кукольная мебель, крупная столовая посуда, игрушечное постельное белье, фигурки животных, устойчивые автомобили, тележки, коляски для кукол, заводные игрушки, пирамидки с кольцами трех контрастных размеров, матрешки, вкладыши, кубики пластмассовые и деревянные, строительные наборы, простые конструкторы, колокольчики, барабан, бубен, музыкальный волчок, мячи.
34. Когда возникли самые первые игрушки в человеческом обществе и что они из себя представляли?
- а) первобытнообщинный строй;
 - б) рабовладельческий;
 - в) феодальный.
35. Когда и где началось промышленное производство игрушек?

- а) конец 18 в.;
- б) начало 19 в.;
- в) конец 19 в.

36. Какому педагогу принадлежат слова: «Чем больше возможностей игрушка предоставляет для различных действий, тем она интереснее для ребенка, тем больше ее воспитательные возможности».

37. Вставьте пропущенное слово:

Экологически чистые материалы, прочность окраски, безопасность в использовании, отсутствие дефектов – все это ... требования к игрушкам.

38. Какие игрушки в 20-е годы XX в. были удалены из детского сада и почему?

- а) игрушки-оружие;
- б) куклы;
- в) стройматериал.

39. Установите соответствие:

Вид	Игрушка
1. Образная игрушка	а) кукла-марионетка
2. Дидактическая игрушка	б) конструктор «LEGO»
3. Игрушка-забава	в) кукла Барби
4. Спортивная игрушка	г) матрешка
5. Музыкальная игрушка	д) обруч
6. Техническая игрушка	е) клюющая курочка
7. Строительная игрушка	ж) барабан
8. Театрализованная игрушка	з) швейная машинка

40. Установите соответствие:

1. Коммуникативная сторона общения	а) построение общей стратегии взаимодействия, обмен фактами, отношениями и действиями
2. Перцептивная сторона общения	б) восприятие, изучение, понимание, оценка партнерами по общению друг друга
3. Интерактивная сторона общения	в) обмен информацией между субъектами общения

41. Установите соответствие:

1. Вербальное общение	а) устная речь, используемая в форме лекции, выступления и т.п.
2. Монологическое общение	б) общение с помощью невербальных средств: (жестов, мимики, пантомимики)
3. Диалогическое общение	в) передача дополнительной информации через изменение звучание голоса
4. Невербальное общение	г) словесное общение
5. Кинетическое общение	д) речевое общение двух или нескольких лиц

6. Паралингвистическое общение	е) общение, в котором используются неречевые знаковые системы
7. Визуальное общение	ж) информационный контакт с помощью глаз

42. Дайте определение понятия «педагогическое общение», используя нижеприведенные опорные слова: процесс организации; коммуникация, взаимопонимание, взаимодействие, совместная деятельность.

43. Кто из педагогов основал в Нью-Ланарке «Школу для маленьких детей» в 1816 году?

- а) Я. А. Коменский;
- б) И. Г. Песталоцци;
- г) Р. Оуэн.

44. Кому принадлежит идея соединения обучения детей с производительным трудом?

- а) Р. Оуэн;
- б) К. Д. Ушинский;
- в) Л. Н. Толстой.

45. Кому из педагогов принадлежат слова: «Воспитание не только должно развивать ум, вооружать знаниями, но и зажечь в человеке жажду серьезного труда, без которого жизнь его не может быть ни достойной, ни счастливой».

- а) В. Ф. Одоевский;
- б) К. Д. Ушинский;
- в) Л. Н. Толстой.

46. Кто является автором статьи «Следует ли обучать мальчиков «бабьему делу?»

- а) Е. Н. Водовозова;
- б) Н. К. Крупская;
- в) А. С. Макаренко.

47. Кто из педагогов придавал особое значение коллективному труду детей, считая его важным средством нравственного воспитания:

- а) Е. И. Тихеева;
- б) А. С. Макаренко;
- в) В. А. Сухомлинский.

48. Дайте определение понятию «трудовое воспитание дошкольников», вставив пропущенные слова.

Трудовое воспитание дошкольников – целенаправленный ... формирование у детей ... к труду, желания и ... трудиться, нравственно ценных ..., ... к труду взрослых	Положительное отношение, процесс, уважение, умение, качества

49. Закончите предложение: Труд взрослых создает материальные и культурные ценности, носит общественно полезный характер; ценность труда детей в ...

50. Установите соответствие между задачами трудового воспитания дошкольников и методами, используемыми воспитателем:

Задачи трудового воспитания	Методы воспитания
1. Воспитание положительного отношения к труду взрослых	а) объяснение педагогом обязанностей звеньевого
2. Формирование трудовых умений и навыков	б) организация в группе работы «Мастерской добрых дел» (на постоянной основе)
3. Воспитание положительных личностных качеств у детей	в) приучение детей оказывать друг другу помощь при одевании на прогулку
4. Формирование навыков организации своей и общей работы	г) показ детям способа работы с молотком
5. Воспитание положительных взаимоотношений между детьми в процессе труда	д) Наблюдение за трудом строителей

51. Закончите предложение: Своеобразие трудовой деятельности дошкольников, прежде всего, в том, что труд ребенка тесно связан с ...

52. Вставьте пропущенное слово: Основные компоненты трудовой деятельности дошкольника: цель, ... , процесс деятельности и результат.

53. Установите соответствие:

а) ... – это участие детей в уходе за растениями и животными, выращивание растений в уголке природы, на огороде, в цветнике	ручной труд
б) ... – это постоянная забота о чистоте тела, о порядке в костюме, готовность сделать для этого все необходимое без требований извне, из внутренней потребности соблюдать гигиенические правила	хозяйственно-бытовой труд
в) ... – изготовление детьми игрушек и предметов из различных материалов (картона, бумаги, дерева, природного, бросового материала)	самообслуживание
г) ... – поддержание чистоты и порядка в помещении и на участке, помощь взрослым при организации режимных процессов	труд в природе

54. Какая форма организации труда детей наиболее целесообразна при:

- а) оформлении групповой комнаты к празднику;
- б) ремонте книги;
- в) стирке кукольного белья;
- г) подготовке раздаточных материалов к занятию;

д) сборе выносных игрушек после прогулки.

55. Какую форму организации труда детей и способ объединения в нем характеризуют следующие особенности:

- а) наличие ряда последовательных этапов;
- б) одновременное включение детей в процесс деятельности;
- в) некоторая законченность каждой из трудовых операций.

56. Закончите предложение:

Обращенная к ребенку просьба взрослого выполнить какое-либо трудовое действие называется ...

57. Установите соответствие, поставив знак «+» в соответствующей графе.

Трудовые проявления	Вид труда	Форма труда	Метод трудового воспитания	Средство трудового воспитания
	а	б	в	г
1) хозяйственно-бытовой труд				
2) дежурство				
3) художественная литература о труде людей разных профессий				
4) наблюдение за трудом взрослых				
5) труд в природе				
6) положительный пример отношения к труду				
7) поручения				
8) произведения фольклора (пословицы, поговорки о труде)				
9) коллективный труд				
10) ручной труд				

Тест по V модулю

1. Вставьте в левую колонку пропущенные слова, которые размещены в правой колонке:

Интеллектуально-познавательное воспитание – планомерное взрослых на детей с целью сообщения ..., необходимых для разностороннего развития, для адаптации к окружающей жизни, формирование на этой основе, умение принимать усвоенные знания в ...	деятельность, знания, познавательные процессы, целенаправленное воздействие, умственное развитие

Интеллектуально-познавательное развитие – это совокупность ... и ... изменений, происходящих в ... в связи с ... и под влиянием ..., а также специально организованных ... и ... воздействий и ... ребенка	возраст, мыслительные процессы, собственный опыт, обучающие, воспитательные, качественные, количественные, среда

2. Дополните перечень показателей интеллектуально-познавательного развития дошкольников:

- 1) объем, характер и содержание знаний;
- 2) ...;
- 3)

3. Кто из ученых обогатил теорию интеллектуально-познавательного воспитания и развития детей исследованием особенностей мышления дошкольников?

- а) А.В. Запорожец,
- б) П.Я. Гальперин,
- в) Н.Н. Поддьяков.

4. Назовите автора высказывания: «Умственный труд едва ли не самый тяжелый для человека, поэтому приучать ребенка к умственному труду следует понемногу, осторожно».

5. Соотнесите конкретные задачи с группой задач интеллектуально-познавательного воспитания дошкольников и обозначьте знаком «+».

№ пп	Конкретизация задачи	Задачи интеллектуально-познавательного воспитания				
		сенсор ное воспит ание	развитие мысле льной деятельн ости	станов ление речи	воспит ание любопыт ности познаватель ных интересов	Формирова ние системы элементар ных знаний
		1	2	3	4	5
а)	формирование знаний в сферах «Человек и природа», «Человек и общество»					
б)	усвоение сенсорных эталонов					

в)	формирование культуры диалогической речи					
г)	обучение умению анализировать, сравнивать, классифицировать					
д)	развитие стремления познавать новое, выяснять непонятное					

6. Среди перечисленных педагогических категорий выберите те, которые обозначают средства интеллектуально-познавательного воспитания дошкольников: *игровая деятельность, экскурсия, трудовая деятельность, объяснение, поощрение, изобразительная деятельность, пример, познавательно-практическая деятельность, развивающая среда.*

7. Дополните перечень условий интеллектуально-познавательного воспитания дошкольников:

- а) деятельностный подход;
- б) ...;
- в) ...;
- г)

8. Выберите правильные варианты ответов.

Формировать представления о величине следует начинать:

- а) с самых контрастных по величине предметов;
- б) с самых больших предметов;
- в) с самых маленьких предметов;
- г) безразлично, какой величины.

9. Какие временные отрезки самые сложные для восприятия детьми дошкольного возраста: а) утро, б) вечер, в) день, г) вчера, д) завтра, е) час, ж) минута, з) секунда, и) год.

10. Какие геометрические формы можно взять для начального ознакомления детей младшего дошкольного возраста с эталонами формы: а) овал, б) квадрат, в) круг, г) квадрат д) треугольник, е) безразлично, какую форму.

11. Установите соответствие:

Этапы сенсорного воспитания	Цель этапа сенсорного воспитания
I	а) создание условий для самостоятельного применения сенсорного опыта
II	б) обучение перцептивным действиям

III	в) привлечение детей к сенсорному признаку
IV	г) формирование представлений об эталонах

12. Определите, какая задача сенсорного воспитания детей дошкольного возраста не названа:

- формирование у детей системы сенсорных эталонов;
- формирование у детей умения самостоятельно применять систему перцептивных действий и систему сенсорных эталонов.

13. Установите правильную последовательность этапов обследования предмета:

- а) вычленение более мелких частей и деталей предмета, определение их пространственного положения по отношению к основным частям;
- б) восприятие предмета в целом;
- в) вычленение отдельных частей и определение их свойств;
- г) определение пространственных взаимоотношений между частями по отношению друг к другу;
- д) повторное целостное восприятие предмета.

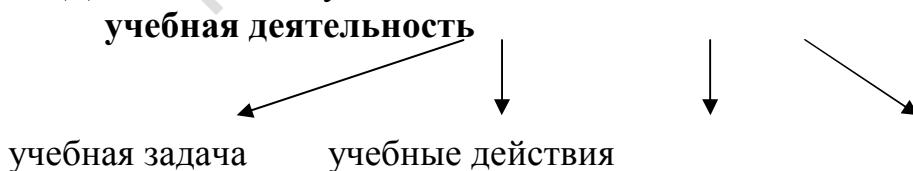
14. Завершите начатое предложение:

Дидактика – это отрасль современной педагогики, которая

15. Кто из названных авторов исследовал вопросы дидактики детского сада? (нужное подчеркнуть)

- а) Усова А. П.;
- б) Тихеева Е. И.;
- в) Левин-Щирин Ф. С.;
- г) Эльконин Д. Б.;
- д) Поддьяков Н. Н.;
- е) Маркова Т. А.;
- ж) Давидчук А. Н.;
- з) Година Г. Н.;
- и) Пармонова Л. А.

16. Дополните схему:



17. Закончите начатое предложение:

Под дидактическими принципами подразумеваются исходные положения, которыми руководствуется педагог при

18. Определите, о каком дидактическом принципе идет речь:

Ребенок должен усваивать реальные знания, правильно отражающие действительность. Тогда в дальнейшем они составят основу

соответствующих научных понятий, облегчат изучение учебных дисциплин в школе.

19. Ответьте на вопрос:

Какой принцип Я. А. Коменский считал «золотым правилом» дидактики?

20. Для какой модели обучения характерен девиз «Не можешь – научим, не хочешь – заставим»?

21. Соотнесите предлагаемое педагогическое взаимодействие с соответствующей педагогической категорией и обозначьте знаком +.

№ п/п	Педагогическое взаимодействие	Средство обучения	Метод обучения	Прием обучения
		а	б	в
1.	упражнение			
2.	наблюдение			
3.	компьютерная программа			
4.	вопросы к детям			
5.	демонстрация картин			
6.	пояснения воспитателя			
7.	дидактические картины			
8.	показ образца			
9.	моделирование			
10.	дидактическая игра			

22. Кто из названных авторов внес вклад в разработку личностно-ориентированной модели обучения? (нужное подчеркнуть)

- а) Макаренко А. С.;
- б) Сухомлинский В. А.;
- в) Амонашвили Ш. А.;
- г) Запорожец А. В.;
- д) Давыдов В. В.;
- е) Петровский В. А.;
- ж) Бабанский Ю. К.

23. Какой тип обучения дошкольников характеризуют следующие особенности:

воспитатель определяет дидактическую задачу, ставит ее перед детьми, дает образец способов выполнения задания, направляет деятельность каждого ребенка на достижения результата.

24. Какой метод обучения дошкольников характеризуют следующие особенности:

- применяется тогда, когда у детей имеется некоторый опыт и знания о предметах и явлениях, о которых идет речь;
- позволяет уточнять, обогащать и систематизировать знания детей;

- учит слушать друг друга, не перебивать, дополнять, но не повторять то, что уже было сказано;
- требует сосредоточенности мышления, внимания, умения управлять своим поведением;
- учит делать выводы, обобщения.

25. Среди названных особенностей выберите те, которые характеризуют индивидуальную форму организации обучения:

- а) занятия проводятся с подгруппой детей;
- б) учитывается темп усвоения ребенком учебного материала;
- в) занятия неэкономичны по времени;
- г) ребенок имеет возможность сравнивать свои достижения в учебной деятельности с достижениями других;
- д) содержание обучения определяется в соответствии с уровнем развития ребенка;
- е) занятия создают эмоциональный дискомфорт для ребенка.

26. Из двух предложенных алгоритмов выберите наиболее, на ваш взгляд, оптимальный алгоритм подготовки воспитателя к занятию:

- 1)- определение программного содержания;
 - выбор оптимальных методов обучения;
 - составление конспекта занятия;
 - подготовка необходимого оборудования;
 - уточнение задач воспитания и развития детей;
 - консультация с методистом.
- 2) - определение темы и программного содержания занятия;
 - определение задач воспитания и развития детей;
 - выбор методов обучения;
 - определение последовательности хода занятия и методических приемов каждой его части;
 - подбор индивидуальных заданий для детей в соответствии с их особенностями;
 - подготовка необходимого оборудования;
 - оформление конспекта занятия.

Тест по VI модулю

1. Выберите правильные варианты ответов:

Допустимые формы наказаний детей – это: а) замечание, б) предупреждение, что проступок узнают другие, в) лишение еды, сна, прогулки, г) обсуждение поступка всеми членами семьи или в коллективе сверстников, д) наказание трудом, е) запрет заниматься любимым делом, ж) лишение ласки, з) физические наказания, и) временный отказ от бесед и разговора с ребенком, к) лишение общения со сверстниками и обещанных удовольствий, л) запугивание.

2. Найдите соответствие:

1) Сопереживание	а) способность и стремление делать людям добро
2) Сочувствие	б) умение быстро и правильно определять настроение, психическое состояние другого человека, готовность прийти ему на помощь в трудную минуту
3) Эмпатия	в) переживание сходной эмоции с объектом и стремление оказать ему помощь
4) Отзывчивость	г) стремление оказать помощь другому человеку
5) Доброта	д) переживание сходной эмоции с объектом

3. Найдите соответствие

1.Правдивость	а) умение затормозить нежелательные действия, чувства, мысли, не подходящие в данной ситуации. Проявление сдержанности
2.Честность	б) умение своими собственными силами преодолевать посильные препятствия без посторонней помощи
3.Скромность	в) умение идти на оправданный риск, отсутствие страха
4.Справедливость	г) умение претворять в жизнь новые идеи, планы, стремление к творчеству
5.Целеустремлённость	д) умение справедливо оценить своё и чужое поведение
6.Настойчивость	е) умение говорить и поступать правдиво
7.Решительность	ж) умение доводить начатое дело до конца
8. Самостоятельность	з) умение быстро принимать и претворять в жизнь принятые решения
9. Инициативность	и) умение добиваться поставленной цели
10. Смелость	к) крайняя степень упрямства
11. Негативизм	л) умение говорить правду

4. Найдите соответствие в таблице «Педагоги-классики о необходимости индивидуального подхода к ребёнку».

1. Я. А. Коменский	а) следовать естественному ходу ребёнка
2. И. Г. Песталоцци	б) в журнале «Ясная поляна» описывал свои наблюдения за индивидуальными проявлениями детей
3. Ж. Ж. Руссо	в) индивидуальный подход к ребёнку предлагал начинать с изучения его семьи
4. К. Д. Ушинский	г) в индивидуальном подходе опираться на положительные качества в личности воспитанника
5. Л. Н. Толстой	д) индивидуальность ребёнка наиболее всего проявляется в коллективе

6. Н. К. Крупская	е) индивидуальный подход должен быть направлен на максимальное развитие всего положительного в личности ребёнка и нейтрализацию всего отрицательного
7. А. С. Макаренко	ж) «нельзя всех детей стричь под одну гребёнку»
8. Е. А. Аркин	з) индивидуальный подход носит творческий характер
9. В. А. Сухомлинский	и) изучать индивидуальные особенности ребёнка путём систематических наблюдений за ним

5. Закончите предложения:

Культура поведения дошкольников – это...

Компонентами культуры поведения дошкольников являются...

Культурно-гигиенические навыки дошкольников следует формировать по таким направлениям:...

В культуре общения дошкольников выделяют два больших направления:...

Культура деятельности дошкольников формируется главным образом в процессе...

6. Найдите соответствие:

Правила поведения для мальчиков	Правила поведения для девочек
1. Достойно вести себя в компании сверстников (не кричать, не грубить, не применять силу, не хвастаться, не говорить лишнего).	1. Вести себя легко и непринужденно в компании сверстников.
2. Следить за своей внешностью.	2. Пропускать вперед детей противоположного пола.
3. Красиво двигаться, танцевать, декламировать стихи, музицировать.	3. Уступать место.
4. Первыми оказывать помощь.	4. Помогать матери по домашнему хозяйству (уборка квартиры, стирка белья, присмотр младших детей, приготовление еды, ремонт одежды и др.).
5. Владеть некоторыми видами труда (вязание, вышивание, плетение, шитье, уход за растениями, украшение интерьера).	5. Владеть некоторыми видами труда (столярно-плотницкие работы, земледелие, конструирование).
6. Первыми здороваться.	6. Быть благодарными за внимание.
7. Замечать беспорядок во внешнем виде, помогать его ликвидировать.	7. Уметь делать комплименты.
8. Помогать аккуратно застилать постель.	8. Помогать старшим, а также защищать младших и слабых.
9. Готовить подарки ко дню	9. Не плакать в присутствии детей

рождения, праздникам. 10. Выполнять более тяжелую работу. 11. Помогать одеваться и раздеваться.	другого пола. 10. Не обижать детей другого пола. 11. Не садиться за стол, пока не сядут другие дети.

7. Найдите соответствие:

1.Родина	а) процесс формирования уважения к другим народам
2.Отечество	б) процесс формирования любви к Родине, Отечеству
3.Патриотическое воспитание	в) терпимое отношение к людям
4.Интернациональное воспитание	г) страна, где родился человек и гражданином, которой является
5.Гражданское воспитание	д) ненасильственное отношение к природе и обществу, чувство свободы и независимости, толерантности, миролюбия, умения работать и жить в сотрудничестве и согласии с другими людьми
6.Планетарное сознание	ж) процесс формирования гражданственности как интегративного качества личности, основу которого составляет патриотизм, осознание своих прав и обязанностей перед Родиной и Отечеством
7.Толерантное отношение к людям	з) место рождения (деревня, поселок, город)

Тест по VII модулю

1. Дайте определение понятия «эстетическая деятельность», используя следующие опорные слова: создание, преобразование, законы красоты.

2. Дайте определение понятия «эстетическая культура личности», используя следующие опорные слова: активность, освоение, культурное наследие.

3. Дополните предложение:

В основе эстетического развития дошкольников лежит ...

4. Добавьте в предложение недостающее слово:

В представлении ребенка дошкольного возраста понятия красивое и ... почти всегда совпадают.

5. Установите соответствие:

Уровни восприятия детьми дошкольного возраста произведений изобразительного искусства	Характеристика особенностей восприятия произведений изобразительного искусства

Высокий	а) ребенок в состоянии осознать элементарные эстетические свойства произведения, которые его привлекают, способен получать эстетическое наслаждение, оценивая в картине цвет
Средний	б) ребенок радуется изображению знакомых предметов. Мотив оценки носит предметный или практический характер
Низкий	в) ребенок способен воспринимать не только внешние признаки изображаемого явления, но и уловить внутреннюю характеристику художественного образа

6. Выберите правильные варианты ответов.

К средствам эстетического воспитания относятся:

- а) быт;
- б) природа;
- в) занятие;
- г) искусство;
- д) упражнение;
- е) игра.

7. Дополните предложение.

Когда мы говорим о красоте общения, мы подразумеваем...

8. Заполните таблицу:

Группы методов эстетического воспитания	Конкретные методы эстетического воспитания
1) Методы формирования эстетического сознания	
2) Методы развития умений и навыков эстетической деятельности	
3) Специальные методы, направленные на развитие творческих способностей	

9. Выберите правильные варианты ответов.

К формам работы по художественно-творческому развитию дошкольников относятся:

- а) кружки;
- б) журналы;
- в) художественные студии;
- г) природа;
- д) эстетические центры;
- е) предметно-бытовая среда;
- ж) праздники, развлечения.

10. Установите соответствие в последовательности этапов развития детского творчества.

1.	а) целенаправленные действия по использованию знакомого объекта в новой ситуации, создание новых комбинаций в сотворчестве со

	взрослым
2.	б) освоение способов творческой деятельности под руководством взрослого, создание элементов нового по аналогии с известным в знакомой ситуации
3.	в) самостоятельное создание нового объекта на всех этапах деятельности (планирование, творческие действия, результат)

11. Дополните предложение.

- а) Основой всякой творческой деятельности является процесс...
- б) Наивысшая степень творчества — создание...

Тест к модулю VIII

1. Закончите определение:

Педагогический процесс – это целенаправленное

2. Вставьте пропущенные слова:

Компонентами педагогического процесса являются содержание, ..., ..., ... взаимодействия воспитателя и воспитуемым.

3. Определите, характеристика какого этапа педагогического процесса приведена ниже:

Он предназначен для анализа результатов проведенной работы. Анализируются причины получения положительных результатов и образования недостатков. Рассматривается правомерность поставленных задач, адекватность избранных средств, методов, форм организации. Выявляется то, что оказалось малодейственным.

4. По приведенной ниже характеристике определите, о какой форме построения педагогического процесса идет речь:

Ее сущность заключается в том, что в качестве основы педагогического процесса выделяется какая-то тема. Содержание ее раскрывается как в организованных воспитателем видах деятельности, так и в самостоятельной деятельности детей. Темы могут быть разработаны для каждой возрастной группы и рассчитаны на неделю, месяц, год.

5. Впишите вместо пропусков недостающие разделы, входящие в структуру годового плана работы дошкольного учреждения.

Структура годового плана работы

I. Вступительная часть

1.1. Годовые задачи работы дошкольного учреждения.

1.2. _____

II. Содержание работы

2.1. Организационно-педагогическая работа.

2.2. _____

2.3. Руководство и контроль.

2.4. _____

2.5. Административно-хозяйственная работа.

6. Обведите кружком то содержание образовательной работы с детьми, которое целесообразно планировать в утренний отрезок времени:

- а) воспитание культурно-гигиенических навыков у детей;
- б) занятие по изобразительной деятельности;
- в) музыкальное развлечение;
- г) трудовые поручения;
- д) дидактическая игра;
- е) кружковая работа;
- ж) индивидуальная коррекционная работа с детьми по развитию речи;
- з) игра-драматизация.

7. Заполните до конца таблицу «Планирование видов детской деятельности»

№ п/п	Вид детской деятельности	Содержание планирования
1.	Общение	коммуникативные ситуации, этюды, ..., ..., ...
2.	Познавательно-практическая деятельность	наблюдения за живой и неживой природой, ..., ..., ...
3.	Игровая деятельность	сюжетно-ролевые игры, ..., ..., ...
4.	Художественная деятельность	художественно-речевая деятельность, ..., ..., ...
5.	Элементарная трудовая деятельность	поручения, ..., ...

8. Что должно найти отражение в плане при планировании занятий с детьми?

- а) _____;
- б) _____;
- в) _____;
- г) _____.

9. Определите, с чего следует начать осуществление взаимодействия воспитателя с новой семьей:

- а) познакомить семью с особенностями воспитания в дошкольном учреждении;
- б) формировать у родителей более полный образ ребенка;
- в) установить благоприятные межличностные отношения с семьей;
- г) начать изучение семьи и ее педагогической позиции;
- д) взаимодействовать с семьей в решении конкретной проблемы воспитания их ребенка.

10. Закончите предложения:

- а) Общая готовность к школе выражается в достижении ребенком такого уровня физического, умственного, нравственного и эстетического развития, который создает необходимую основу для

б) Специальная готовность к школе определяется наличием у ребенка специальных знаний, умений и навыков, которые необходимы для

11. Установите соответствие и рядом с цифрой поставьте букву:

Вид готовности к школе	Некоторые показатели готовности к школе
1. физическая готовность	а) желание учиться в школе
2. интеллектуальная готовность	б) настойчивость в достижении учебной цели
3. нравственно-волевая готовность	в) умение общаться с детьми и взрослыми
4. мотивационная готовность	г) система знаний об окружающем
5. социальная готовность	д) умение решать математические задачи
6. специальная готовность	е) общее крепкое здоровье

12. Кто из педагогов полагал, что впервые шесть лет жизни ребенок должен узнать из области естествознания, что такое огонь, воздух, вода и земля, дождь, снег, лед, свинец, железо и т. д., из области астрономии он должен узнать, что называется небом, солнцем, луной и звездами и т. д.?

- а) Я. А. Коменский;
- б) И. Г. Песталоцци;
- в) Р. Оуэн.

13. Проблему готовности детей к школе исследовали:

- а) А. П. Усова;
- б) Н. Я. Михайленко;
- в) Е. Е. Кравцова;
- г) А. В. Запорожец;
- д) Р. С. Буре;
- е) Э. Г. Пилюгина;
- ж) Л. А. Венгер.

14. Автором книги «Сердце отдаю детям» является:

- а) А. С. Макаренко;
- б) В. А. Сухомлинский;
- в) Я. Корчак.

15. Элементы каких видов деятельности дошкольника формируются в сюжетно-ролевой игре:

- а) предметная;
- б) трудовая;
- в) манипулятивная;
- г) учебная.

16. Специальная подготовка детей к школе включает следующие компоненты:

- а) формирование элементарных математических представлений;
- б) формирование трудовых умений и навыков;

- в) развитие речи;
 - г) подготовка детей к усвоению грамоты;
 - д) формирование личностных качеств.
6. Предпосылками учебной деятельности, складывающимися к концу дошкольного возраста, являются:
- а) знание и соблюдение правил культурного поведения;
 - б) появление произвольности поведения;
 - в) устойчивые познавательные интересы;
 - г) сформированность таких личностных качеств, как честность, инициативность, оптимизм;
 - е) умение ориентироваться на заданную систему требований.

Вопросы к зачету (4 семестр)

1. Значение трудовой деятельности для развития ребенка-дошкольника.
2. Прогрессивные педагоги прошлого о воспитательном значении труда детей.
3. Современные исследования проблемы воспитания ребенка-дошкольника в труде.
4. Своеобразие трудовой деятельности дошкольников.
5. Цель и задачи воспитания детей дошкольного возраста в труде.
6. Виды и содержание труда дошкольников в разных возрастных группах детского сада.
7. Формы организации труда дошкольников в детском саду.
8. Условия организации труда дошкольников.
9. Средства трудового воспитания дошкольников.
10. Влияние общения на развитие ребенка-дошкольника.
11. Средства общения.
12. Трудности общения дошкольников.
13. Педагогическое общение, критерии его эффективности.
14. Роль взрослого в организации общения между детьми в различных видах деятельности.
15. Значение интеллектуально-познавательного воспитания дошкольников.
16. Психолого-педагогические основы интеллектуально-познавательного воспитания дошкольников.
17. Задачи интеллектуально-познавательного воспитания дошкольников.
18. Средства интеллектуально-познавательного воспитания дошкольников.
19. Условия интеллектуально-познавательного воспитания дошкольников.
20. Значение сенсорного воспитания во всестороннем развитии детей дошкольного возраста.
21. Психолого-педагогические основы сенсорного воспитания дошкольников.
22. Анализ классических и современных систем сенсорного воспитания детей дошкольного возраста.
23. Задачи сенсорного воспитания детей.
24. Содержание и методика сенсорного воспитания дошкольников.
25. Сущность процесса обучения, его своеобразие в дошкольном возрасте.
26. Развитие дошкольной дидактики в классической зарубежной и отечественной педагогике.
27. Современные подходы к проблеме обучения дошкольников.
28. Дидактические принципы и специфика их реализации в обучении детей дошкольного возраста.

29. Модели обучения дошкольников, особенности их реализации и эффективность.
30. Типы обучения дошкольников.
31. Методы и приемы обучения детей дошкольного возраста.
32. Формы организации обучения в детском саду.

Вопросы к экзамену

(3 семестр)

1. Социальная значимость профессии воспитателя дошкольного учреждения.
2. Специфика работы воспитателя, его профессиональные умения.
3. Гуманистическая направленность деятельности воспитателя, его личностные качества.
4. Система профессиональной подготовки и повышения квалификации воспитателей дошкольных учреждений.
5. Творческий характер работы воспитателей.
6. Характерные черты дошкольной педагогики как науки, предмет ее изучения.
7. Значение и особенности периода дошкольного детства.
8. Основные педагогические понятия дошкольной педагогики.
9. Источники развития дошкольной педагогики как науки.
10. История развития дошкольной педагогики за рубежом (Я.А. Коменский, И.Г. Песталоцци, Р. Оуэн, Ж-Ж Руссо, Ф. Фребель, М. Монтессори).
11. Вклад российских педагогов в развитие дошкольной педагогики (Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский, П.Ф. Лесгафт, А.С. Симонович, Е.Н. Водовозова).
12. Связь дошкольной педагогики с другими науками, ее место в системе педагогических наук.
13. Белорусская народная педагогика, ее традиции, средства и методы воспитания детей.
14. Организация и этапы педагогического исследования.
15. Методы педагогического исследования.
16. Воспитание и развитие детей дошкольного возраста. Влияние разных факторов на развитие личности ребенка.
17. Педагогическая возрастная периодизация. Характеристика возрастных этапов дошкольного детства.
18. Цель и задачи воспитания детей дошкольного возраста.
19. Закономерности и принципы воспитания детей дошкольного возраста.
20. Социально-правовые аспекты защиты личности ребенка.
21. Характеристика семьи как социального воспитательного института. Факторы семейного воспитания.
22. Структура семьи и ее влияние на формирование личности дошкольника.
23. Особенности воспитания детей в разных типах семей.
24. Различные стили семейного воспитания, их влияние на развитие ребенка-дошкольника.

25. История создания системы общественного дошкольного воспитания в Беларуси.
26. Совершенствование общественного дошкольного воспитания в Республике Беларусь (с 90-х г.г. XX в. по настоящее время).
27. Современная система дошкольного образования в Республике Беларусь.
28. Концепция дошкольного образования в Республике Беларусь.
29. Становление и развитие общественного дошкольного воспитания за рубежом.
30. История создания программных документов по дошкольному воспитанию.
31. Современное программное обеспечение деятельности дошкольных учреждений в Республике Беларусь.
32. Российские программы воспитания и обучения дошкольников в детском саду.
33. Значение и особенности периода раннего детства.
34. История создания и развития теории и методики воспитания детей раннего возраста.
35. Адаптация детей к дошкольному учреждению. Работа с родителями в этот период.
36. Распорядок дня детей раннего возраста и методика проведения режимных процессов.
37. Воспитание и развитие детей первого года жизни.
38. Воспитание и развитие детей второго года жизни.
39. Планирование и учет воспитательной работы в группах раннего возраста, контроль за нервно-психическим развитием детей.
40. Значение и основные задачи физического воспитания дошкольников.
41. Средства физического воспитания дошкольников.
42. Формирование у дошкольников основ здорового образа жизни.
43. Распорядок дня детей дошкольного возраста, принципы его построения.
44. Значение игры в развитии ребенка-дошкольника.
45. Историческое происхождение игровой деятельности.
46. Социальные и биологические основы игры.
47. Психолого-педагогическая характеристика игры как деятельности.
48. Классификация игр дошкольника.
49. Сюжетно-ролевые игры детей дошкольного возраста.
50. Режиссерские игры дошкольников.
51. Конструктивно-строительные игры дошкольников.
52. Театрализованные игры дошкольников.
53. Дидактические игры детей дошкольного возраста.
54. Характеристика игрушки, ее воспитательная и образовательная ценность. Требования к игрушке.
55. Классификация игрушек.
56. Народная игрушка, ее художественные и педагогические достоинства.

Вопросы к экзамену (6 семестр)

1. Теоретические основы трудового воспитания детей дошкольного возраста.
2. Организация труда детей дошкольного возраста в детском саду.
3. Воспитание дошкольников в процессе общения.
4. Интеллектуально-познавательное воспитание детей дошкольного возраста.
5. Значение и задачи сенсорного воспитания дошкольников.
6. Содержание и методика сенсорного воспитания дошкольников.
7. Теоретические основы обучения детей дошкольного возраста.
8. Дидактические принципы и специфика их реализации в обучении детей дошкольного возраста.
9. Методы и приемы обучения детей дошкольного возраста.
10. Формы организации обучения детей в детском саду.
11. Теоретические основы социально-нравственного воспитания детей дошкольного возраста.
12. Цель и задачи социально-нравственного воспитания детей дошкольного возраста.
13. Содержание и средства социально-нравственного воспитания дошкольников.
14. Методы и приемы социально-нравственного воспитания дошкольников.
15. Воспитание смелости у детей. Причины возникновения детских страхов и пути их преодоления.
16. Воспитание честности и правдивости у детей. Причины детской лжи, меры ее предупреждения.
17. Капризы и упрямство детей, их причины и условия предотвращения.
18. Воспитания гуманности у детей дошкольного возраста.
19. Этапы и условия развития детского коллектива.
20. Личность дошкольника и коллектив.
21. Сущность индивидуально-дифференцированного подхода в воспитании детей дошкольного возраста, этапы его осуществления.
22. Содержание культуры поведения в дошкольном возрасте.
23. Методы и приемы воспитания культуры поведения детей в детском саду.
24. Воспитание основ безопасности жизнедеятельности у детей дошкольного возраста.
25. Формирование качеств мужественности и женственности у дошкольников.

26. Задачи и содержание воспитания основ патриотизма у детей дошкольного возраста.
27. Пути, средства и методы воспитания основ патриотизма у дошкольников.
28. Воспитание у дошкольников уважения к людям других национальностей.
29. Основы экономического воспитания дошкольников.
30. Характеристика вариативных программ экономического воспитания детей в детском саду.
31. Сущность и значение эстетического воспитания детей дошкольного возраста.
32. Задачи эстетического воспитания дошкольников.
33. Методы эстетического воспитания дошкольников.
34. Средства эстетического воспитания дошкольников.
35. Формирование художественно-творческих способностей у детей дошкольного возраста.
36. Понятие и характеристика педагогического процесса дошкольного учреждения.
37. Принципы построения педагогического процесса в современном дошкольном учреждении.
38. Особенности организации жизни детей в разных возрастных группах дошкольного учреждения в 1-ой и 2-ой половине дня.
39. Организация педагогического процесса в разновозрастной группе детского сада.
40. Планирование педагогического процесса дошкольного учреждения.
41. Психолого-педагогические основы взаимодействия семьи и педагогов дошкольного учреждения.
42. Формы и методы работы дошкольного учреждения с семьей.
43. Индивидуально-дифференцированный подход во взаимодействии с родителями.
44. Основные показатели готовности детей к школе.
45. Трудности в период адаптации ребенка к школьной жизни, их причины.
46. Сущность преемственности между дошкольным и начальным образованием.
47. Преемственность в содержании, формах и методах учебно-воспитательной работы детского сада и начальной школы.
Формы взаимодействия дошкольного учреждения и школы.

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность изучения курса «Дошкольная педагогика»

В профессиональной подготовке будущих специалистов системы дошкольного образования особое место отводится курсу «Дошкольная педагогика», который обеспечивает формирование фундаментальной компетентности студента в области теории дошкольной педагогики и практической готовности к осуществлению профессиональных педагогических функций в сфере дошкольного образования.

В настоящее время в системе дошкольного образования наблюдается тенденция активных инновационных преобразований, которые за последние годы приобрели системный характер. Созданы новые типы, виды и профили дошкольных учреждений, позволяющие обеспечить вариативность образовательного процесса, ориентированного на индивидуальность ребенка и запросы его семьи, реализацию конституционного права родителей на доступность качественного дошкольного образования. Социально-экономические условия современной жизни белорусского общества привели к формированию новых моделей в системе отношений «личность – семья – общество».

Дошкольное учреждение и семья составляют для ребенка дошкольного возраста основную социально-образовательную микросреду, в которой осуществляется его жизнедеятельность и социализация в первые годы жизни. В настоящее время в системе дошкольного образования сформированы новые, адекватные требованиям времени, подходы к интеграции общественного и семейного воспитания с учетом социально-экономических и социокультурных преобразований в обществе. В условиях перехода к рыночным механизмам регулирования деятельности современных дошкольных учреждений, повышаются требования государственных и общественных институтов к качеству образовательных услуг, их доступности и конкурентноспособности.

Освоение выпускниками вузов дошкольной педагогики поможет осознать значимость происходящих преобразований в системе дошкольного образования, активно включиться в этот процесс, будет способствовать обеспечению успешности решения многих профессионально-социальных задач, к которым относятся:

- признание самоценности дошкольного детства, учет в организации образовательных процессов возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка;

- формирование отношения к ребенку как к уникальной, неповторимой личности, требующей внимания, поддержки, уважения и одобрения продуктов его творчества, инициативности, самостоятельности;

- осознание необходимости сохранения и укрепления психофизического здоровья ребенка, гуманистического подхода к оздоровительной работе с учетом физических и психологических особенностей детей;

- построение образовательного процесса, предполагающего не только специально организованное обучение, но и разнообразие детской деятельности на протяжении дня (игра, общение, элементарный труд, познавательно-практическая, художественная деятельность);

- освоение технологий взаимодействия педагогов и родителей (технология осознанного родительства);

- реализация государственного образовательного стандарта «Дошкольное образование. Готовность к школе».

Цель курса «Дошкольная педагогика»: теоретическая и практическая подготовка будущих педагогов к осуществлению личностно-ориентированного развивающего дошкольного образования.

Задачи курса:

- дать студентам знания об основных профессиональных функциях и содержании деятельности педагога дошкольного учреждения, о ребенке раннего и дошкольного возраста как субъекте педагогического взаимодействия; о целях, задачах, содержании и формах образовательного процесса в дошкольном учреждении;

- способствовать овладению студентами технологиями, позволяющими создать педагогическое пространство, обеспечивающее становление ключевых компетенций у детей раннего и дошкольного возраста (социально-коммуникативных, информационных, технологических);

- выработать у студентов умение творчески применять полученные знания в педагогической деятельности, формирование способности к непрерывному саморазвитию и эффективной самореализации в сфере профессии.

Требования к освоению учебной дисциплины

Требования к уровню освоения содержания дисциплины «Дошкольная педагогика» определены образовательным стандартом высшего образования первой ступени по циклу общепрофессиональных и специальных дисциплин, который разработан с учетом требований компетентностного подхода. В названном стандарте указан минимум содержания по дисциплине в виде системы обобщенных педагогических знаний и умений, составляющих педагогическую компетентность выпускника вуза:

а) обобщенные знания:

- особенностей ребенка раннего и дошкольного возраста;

- цели, задач, содержания и форм образовательной работы в современном дошкольном учреждении;
- стратегии взаимодействия дошкольного учреждения с семьей, путей и средств организации сотрудничества педагогов и родителей;
- стратегии и тактики преемственности дошкольного и начального школьного образования;

б) обобщенные умения:

- творчески применять воспитательные и образовательные технологии в процессе педагогической деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста в разных типах дошкольных учреждений;
- составлять перспективный и календарный планы образовательной работы с детьми на основе действующей образовательной программы;
- уметь педагогически целесообразно и эффективно строить взаимодействие с семьями воспитанников.

Структура содержания учебной дисциплины

Структуру содержания дошкольной педагогики составляют следующие разделы: «Основы дошкольной педагогики», «Педагогика раннего детства», «Воспитание здорового ребенка-дошкольника», «Воспитание дошкольника в деятельности», «Интеллектуально-познавательное воспитание дошкольников», «Социально-нравственное воспитание дошкольников», «Эстетическое и художественное воспитание дошкольников». «Дошкольное учреждение, семья, школа». В каждый из названных разделов входит ряд тем. Перечень наименований учебных разделов и тем, входящих в них, определен в тематическом плане дисциплины.

Методы (технологии) обучения

Основными методами (технологиями) обучения, адекватно отвечающими целям изучения данной дисциплины, являются:

- проблемное обучение (проблемное изложение, частично-поисковый и исследовательский методы);
- технология обучения как учебного исследования;
- коммуникативные технологии, основанные на активных формах и методах обучения (мозговой штурм, дискуссия, пресс-конференция, спор-диалог, учебные дебаты, круглый стол и др.);
- игровые технологии (деловые, ролевые, имитационные игры).

Согласно типовому учебному плану предусмотрено максимальное количество часов, отведенных на изучение дисциплины «Дошкольная педагогика», – 454 часа, из них 220 часов – на аудиторные занятия, в том числе на лекции – 110 часов, на семинарские и практические – 100 часов, на лабораторные – 10 часов.

Организация самостоятельной работы студентов

В ходе самостоятельной работы студентам предлагается:

- ведение педагогической папки и ее защита;

- работа с литературой (первоисточниками, научно-популярной литературой);
- конспектирование (составление развернутого, опорного, тезисного конспектов), реферирование, составление аннотации, рекламы, резюме, анализ и сравнение материалов различных источников, составление терминологического словаря;
- анализ педагогической ситуации, конспектов занятий;
- написание сочинений, эссе, составление кроссвордов, педагогического коллажа;
- подготовка дискуссий по проблемным вопросам изучаемых тем;
- изготовление дидактических материалов;
- разработка календарного (перспективного) плана работы с детьми;
- разработка и проведение обучающего момента с детьми, игры, развлечения и др.;
- разработка диагностических методик для исследования деятельности дошкольного учреждения (анкеты для воспитателей, родителей, вопросники для детей и др.) и их практическая апробация с последующим анализом и выработкой рекомендаций по организации образовательного процесса;
- подготовка и защита различных проектов, их рецензирование.

Примерный тематический план

№ раздела и темы	Наименование разделов и тем	Количество часов				
		Всего	Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Лабораторные занятия
Р. 1	Основы дошкольной педагогики	58	30	10	18	
1.	Дошкольная педагогика как наука	8	4	2	2	
2.	Белорусская народная педагогика	4	2		2	
3.	Организация и методы научно-педагогического исследования	2		2		
4.	Ребенок-дошкольник как объект научного исследования и субъект воспитания	6	4		2	
5.	Педагогическая деятельность как диалог двух культур – ребенка и педагога	6	4		2	
6.	Цель, задачи и принципы воспитания детей дошкольного возраста	4	2		2	
7.	Социально-правовые аспекты защиты личности ребенка	4	2	2		
8.	Роль семьи в формировании ребенка-дошкольника	6	4		2	
9.	Становление и развитие общественного дошкольного воспитания в Беларуси	4	2		2	
10.	Система дошкольного образования Республики Беларусь	6	2	2	2	
11.	Современное программное обеспечение деятельности дошкольных учреждений	8	4	2	2	
Р. 2	Педагогика раннего детства	18	10	4	4	
12.	Становление и развитие педагогики раннего детства	4	2		2	
13.	Особенности периода раннего детства и его значение	4	2		2	
14.	Воспитание и развитие детей младенческого возраста	4	2	2		
15.	Воспитание и развитие детей раннего возраста	6	4	2		
Р. 3	Воспитание здорового ребенка-дошкольника	12	4	2	2	4
16.	Теоретические основы физического воспитания детей дошкольного возраста	4	2		2	
17.	Формирование у дошкольников основ здорового	8	2	2		4

	образа жизни					
Р. 4	Воспитание дошкольников в деятельности	46	22	14	6	4
18.	Теоретические основы игры	4	2		2	
19.	Сюжетно-ролевая игра дошкольников	6	2	2		2
20.	Режиссерская игра дошкольников	4	2	2		
21.	Конструктивно-строительная игра дошкольников	4	2	2		
22.	Театрализованные игры дошкольников	4	2	2		
23.	Дидактическая игра дошкольников	4	2	2		
24.	Игрушка	4	2	2		
25.	Воспитание дошкольников в процессе трудовой деятельности	6	4		2	
26.	Организация труда детей в дошкольном учреждении	6	2	2		2
27.	Воспитание и развитие дошкольников в процессе общения	4	2		2	
Р. 5	Интеллектуально-познавательное воспитание дошкольников	18	10	2	4	2
28.	Теоретические основы интеллектуально-познавательного воспитания дошкольников	4	2		2	
29.	Сенсорное воспитание детей дошкольного возраста	4	2		2	
30.	Дошкольная дидактика	10	6	2		2
Р. 6	Социально-нравственное воспитание дошкольников	36	18	8	10	
31.	Теоретические основы социально-нравственного воспитания дошкольников	4	2		2	
32.	Воспитание гуманности	4	2		2	
33.	Воспитание нравственно-волевых качеств характера	4	2	2		
34.	Воспитание коллективизма	4	2		2	
35.	Воспитание культуры поведения	4	2	2		
36.	Воспитание качеств мужественности и женственности	4	2		2	
37.	Воспитание начал патриотизма и гражданственности	4	2	2		
38.	Основы экономического воспитания дошкольников	4	2	2		
39.	Основы правового воспитания дошкольников	4	2		2	
Р. 7	Эстетическое и художественное воспитание дошкольников	8	4	2	2	
40.	Теоретические основы эстетического воспитания дошкольников	4	2		2	

41.	Формирование художественно-творческих способностей у детей	4	2	2		
Р. 8	Дошкольное учреждение, семья, школа	24	12	8	4	
42.	Организация целостного педагогического процесса в дошкольном учреждении	6	4		2	
43.	Планирование педагогического процесса	6	2	2	2	
44.	Взаимодействие педагогов дошкольного учреждения и семьи в воспитании детей	4	2	2		
45.	Готовность детей к школьному обучению	4	2	2		
46.	Преемственность между дошкольным и начальным школьным образованием	4	2	2		
Всего:		220	110	50	50	10

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Раздел 1. ОСНОВЫ ДОШКОЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ

1. Дошкольная педагогика как наука

Дошкольная педагогика – наука о воспитании и развитии детей от рождения до поступления в школу.

Предмет дошкольной педагогики, его своеобразие.

Понятийный аппарат дошкольной педагогики.

Задачи дошкольной педагогики.

Становление дошкольной педагогики, использование дошкольной педагогикой прогрессивных педагогических идей прошлого.

Источники развития дошкольной педагогики как науки.

Связь дошкольной педагогики с другими науками, ее место в системе педагогических наук.

Актуальные тенденции и инновационные процессы в дошкольной педагогике. Возрастающая роль дошкольной педагогики в современной педагогической теории и практике.

2. Белорусская народная педагогика

Народная педагогика как первоисточник развития дошкольной педагогики.

Белорусская крестьянская семья – основной творец и хранитель традиций народа. Особенности внутрисемейных отношений белорусов. Характеристика воспитательной системы белорусского народа. Имплиcitная концепция личности и воспитания у белорусов.

Исторические традиции белорусской народной педагогики.

Основные принципы воспитания детей в этнопедагогике белорусского народа.

Средства и методы воспитания в белорусской народной педагогике.

3. Организация и методы научно-педагогического исследования

Организация научно-педагогического исследования, его этапы.

Теоретические методы педагогического исследования.

Эмпирические методы педагогического исследования.

Использование математических и статистических методов в педагогическом исследовании.

4. Ребенок-дошкольник как объект научного исследования и субъект воспитания

Детство как феномен социального развития. Дошкольное детство, его самоценность и уникальность.

Современные педагогические теории воспитания и развития ребенка-дошкольника.

Модель целостного развития ребенка как субъекта детской деятельности. Основные компоненты целостности, связи и зависимости между ними. Показатели целостности развития в период дошкольного детства.

Необходимость учета возрастных особенностей в развитии личности. Возрастные периодизации в истории развития педагогической мысли. Современная педагогическая возрастная периодизация. Своеобразие периода раннего и дошкольного детства.

Учет половых различий и индивидуальных особенностей в воспитании детей.

5. Педагогическая деятельность как диалог двух культур — ребенка и педагога

Педагогическая деятельность как общественно значимая профессиональная деятельность. Специфика предмета, объекта труда. Способы осуществления педагогической деятельности, ее мотивы и результат. Модели педагогической деятельности.

Условия диалогичности педагогической деятельности.

Своеобразие детской субкультуры. Важность изучения педагогом субкультуры детства, ее развития с позиций сотрудничества для диалога двух культур. Личностно-ориентированный подход к ребенку.

Общие и специальные профессионально значимые личностные качества педагога.

Функции педагога. Профессиональные умения.

Система профессиональной подготовки и повышения квалификации педагогов.

Использование инноваций и современных технологий в профессиональной деятельности воспитателя.

6. Цель, задачи и принципы воспитания детей дошкольного возраста

Понятие о цели воспитания. Идеальная и реальная цели воспитания. Объективный и субъективный характер цели воспитания. Концепции воспитания дошкольников.

Задачи воспитания детей дошкольного возраста.

Закономерности и принципы воспитания детей дошкольного возраста.

7. Социально-правовые аспекты защиты личности ребенка

Понятие и сущность социально-правовой защиты детей.

Основные международные и национальные акты о защите прав ребенка.

Структура и содержание Конвенции о правах ребенка, принятой и утвержденной Генеральной ассамблеей ООН (1989 г.).

Общее положение детей в Республике Беларусь.

Основные положения Закона Республики Беларусь «О правах ребенка» (1993 г.). Закон «О внесении изменений и дополнений в Закон Республики Беларусь «О правах ребенка» (2000 г.). Законодательные акты, постановления правительства Республики Беларусь по вопросам защиты прав детей.

8. Роль семьи в формировании ребенка-дошкольника

Характеристика семьи как социального воспитательного института. Типы семей. Функции семьи. Воспитательный потенциал семьи, факторы, его определяющие. Влияние атмосферы семейной жизни на процесс и результат воспитания.

Типичные трудности и ошибки родителей.

Условия успешного семейного воспитания.

Структура и состав семьи, их влияние на формирование личности ребенка.

Различные стили семейного воспитания.

Современные исследования по проблемам семейного воспитания детей.

9. Становление и развитие общественного дошкольного воспитания в Беларуси

История создания первых дошкольных учреждений за рубежом.

Зарождение общественного дошкольного воспитания в Беларуси в начале XIX века.

Становление и развитие общественного дошкольного воспитания в советский период.

Функции общественного дошкольного воспитания.

Основные направления реформирования системы общественного дошкольного воспитания в 90-е годы. Концепции развития общественного дошкольного воспитания 1989 г., 1990 г., 2000 г.

10. Система дошкольного образования Республики Беларусь

Дошкольное образование как педагогическая система, направленная на целостное, полноценное развитие и воспитание дошкольника, его подготовку к школе. «Закон об образовании в Республике Беларусь» о целях и задачах дошкольного образования. Гуманизация, демократизация и личностная направленность современного дошкольного образования. Государственный стандарт дошкольного образования в Республике Беларусь.

Общая характеристика содержания дошкольного образования, его вариативность.

Дошкольные учреждения разных видов, типов и профилей. Психологическая, социальная, управленческая службы в системе дошкольного образования, их роль и функции.

Концепции построения предметно-развивающей образовательной среды в дошкольном учреждении. Помощь семье в выборе индивидуального образовательного маршрута для ребенка.

11. Современное программное обеспечение деятельности дошкольных учреждений

Программы воспитания и обучения в детском саду как документы, определяющие содержание образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста.

Краткая история создания программных документов по дошкольному воспитанию, их значение для педагогической теории и практики.

Научные основы создания современных программных документов для дошкольных учреждений.

Национальная программа дошкольного образования «Пралеска», ее отличительные особенности от других программ. Принципы построения и структура программы, характеристика ее основных компонентов. Методическое обеспечение программы.

Характеристика вариативных белорусских образовательных программ.

Российские образовательные программы, их особенности.

Раздел 2. ПЕДАГОГИКА РАННЕГО ДЕТСТВА

12. Становление и развитие педагогики раннего детства

Народная педагогика об особенностях воспитания детей в раннем детстве.

Развитие взглядов на педагогику раннего детства в странах Западной Европы, в дореволюционной России.

Становление системы общественного воспитания и проблемы развития детей младенческого и раннего возраста.

Особенности развития отечественной педагогики раннего детства в советский период.

Педагогика раннего детства на современном этапе развития образования.

Цели, задачи и принципы образования детей в раннем детстве.

Педагогические методы.

Современные организационные формы образования в раннем детстве.

13. Особенности периода раннего детства и его значение

Особенности физического и психического развития детей в раннем детстве. Взаимодействие педагога с детьми.

Педагогическая работа с детьми в период адаптации к дошкольному учреждению.

Организация развивающей предметной среды.

Планирование педагогической деятельности и наблюдения за развитием детей.

Диагностика развития детей в образовательном процессе.

Организация совместной работы педагогов и семьи.

Современные программы воспитания детей раннего детства.

14. Воспитание и развитие детей младенческого возраста

Задачи воспитания детей первого года жизни.

Общение со взрослым как ведущая деятельность в младенческом возрасте.

Физическое воспитание и развитие ребенка младенческого возраста.

Социальное воспитание и развитие.

Познавательное воспитание и развитие.

Эстетическое воспитание и развитие.

Общие показатели развития ребенка к концу младенческого возраста.

15. Воспитание и развитие детей раннего возраста

Задачи воспитания детей раннего возраста.

Физическое воспитание и развитие.

Развитие предметной деятельности как ведущей в раннем возрасте.

Социально-личностное воспитание и развитие ребенка.

Познавательно-речевое воспитание и развитие.

Развитие процессуальной игры.

Художественно-эстетическое воспитание и развитие ребенка.

Общие показатели развития ребенка к концу раннего возраста.

Раздел 3. ВОСПИТАНИЕ ЗДОРОВОГО РЕБЕНКА-ДОШКОЛЬНИКА

16. Теоретические основы физического воспитания детей дошкольного возраста

Физическое воспитание как базис целостного развития детей дошкольного возраста. Основные понятия.

Становление и развитие теории физического воспитания детей дошкольного возраста в отечественной педагогике.

Задачи физического воспитания детей дошкольного возраста.

Содержание физического воспитания детей дошкольного возраста: воспитание гигиенической культуры и основ здорового образа жизни, валеологическое просвещение дошкольников, овладение двигательной культурой.

Основные средства физического воспитания дошкольников.

Современные исследования вопросов физического воспитания дошкольников в Республике Беларусь.

Инновационные программы по физическому воспитанию детей дошкольного возраста.

17. Формирование у дошкольников основ здорового образа жизни

Значение формирования основ здорового образа жизни у дошкольников.

Основные компоненты здорового образа жизни детей в дошкольном учреждении: эколого-гигиенические условия, психологический комфорт, распорядок дня, оптимальная двигательная активность, закаливание.

Условия формирования здорового образа жизни у детей: создание здоровьесберегающей физкультурно-оздоровительной среды, формирование у детей осознанного отношения к своему здоровью, коррекционная работа с детьми, сотрудничество дошкольного учреждения с семьей.

Раздел 4. ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКА В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

18. Теоретические основы игры

Игра в истории человечества.

Характеристика игровой деятельности. Структура игры как деятельности. Педагогическая характеристика игры. Игра как средство воспитания и как форма организации жизни и деятельности детей. Разнообразие детских игр. Разные подходы к их классификации: по педагогическому значению, в зависимости от отражаемых сфер человеческой деятельности, по степени проявления самостоятельности и творчества детьми.

Современные классификации детских игр. Своеобразие каждого вида игр, их сходство и различие.

19. Сюжетно-ролевая игра дошкольников

Сюжетно-ролевая, творческая игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста.

Закономерности возникновения сюжетно-ролевой игры, основные этапы ее развития (Д. Б. Эльконин). Структурные компоненты сюжетно-ролевой игры: сюжет, содержание, роль.

Современные научные подходы к организации, планированию и руководству сюжетно-ролевыми играми.

20. Режиссерская игра дошкольников

Сущность режиссерской игры, ее значение для социального развития дошкольника, для удовлетворения потребностей и интересов каждого ребенка.

Возникновение и развитие режиссерской игры, ее особенности. Взаимосвязь режиссерской и сюжетно-ролевой игры.

Педагогические условия развития режиссерских игр.

21. Конструктивно-строительная игра дошкольников

Особенности конструктивно-строительных игр, связь их с трудом, сюжетно-ролевыми играми. Влияние конструктивно-строительных игр на развитие личности ребенка-дошкольника.

Педагогическое наследие Е.А. Флериной, З.В. Лиштван, В.Г. Нечаевой по проблеме конструктивно-строительных игр дошкольников. Исследования современных авторов о развитии творческого мышления и творческих способностей детей в конструктивно-строительных играх.

Условия развития конструктивно-строительных игр.

Методика руководства конструктивно-строительными играми в разных возрастных группах детского сада.

22. Театрализованные игры дошкольников

Характеристика театрализованных игр, их значение для развития индивидуальности, творческих способностей детей и их положительных взаимоотношений.

Виды театрализованных игр, их характеристика.

Педагогическое руководство театрализованными играми дошкольников.

23. Дидактическая игра дошкольников

Значение дидактической игры для развития дошкольника.

Структура и характеристика компонентов дидактической игры. Виды дидактических игр, их характеристика и значение.

Особенности руководства дидактическими играми в разных возрастных группах.

24. Игрушка

Характеристика игрушки, ее значение для развития ребенка. Образовательная и воспитательная ценность игрушки.

История игрушки как предмета искусства и средства воспитания. Педагогические, художественные и гигиенические требования к игрушке.

Основные виды игрушек, их значение.

Методика внесения игрушек и игры с ними в разных возрастных группах детского сада.

25. Воспитание дошкольников в процессе трудовой деятельности

Трудовое воспитание в системе целостного развития дошкольника, его значение.

Становление теории трудового воспитания дошкольников в отечественной и зарубежной педагогике.

Современные исследования проблем трудового воспитания детей дошкольного возраста.

Своеобразие трудовой деятельности дошкольников, психологические предпосылки ее освоения и развития.

Цель и задачи трудового воспитания детей дошкольного возраста.

26. Организация труда детей в дошкольном учреждении

Ознакомление детей с трудом взрослых.

Виды труда детей. Содержание и воспитательное значение каждого вида труда.

Формы организации трудовой деятельности детей.

Условия организации труда дошкольников.

27. Воспитание и развитие дошкольников в процессе общения

Общение как деятельность. Коммуникативная, интерактивная, перцептивная стороны общения. Средства общения. Филогенетическое и биогенетическое развитие общения.

Общение со взрослыми и сверстниками. Критерии общения.

Роль педагогического общения в создании оптимальных условий для развития личности ребенка. Функции педагогического общения. Стили общения педагога с детьми. Технология педагогического общения.

Особенности и общения со сверстниками, его формы.

Раздел 5. ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

28. Теоретические основы интеллектуально-познавательного воспитания дошкольников

Роль интеллектуально-познавательного воспитания в системе целостного развития дошкольника.

Основные понятия.

Задачи интеллектуально-познавательного воспитания дошкольников.

Условия интеллектуально-познавательного развития детей.

Основные виды деятельности детей как средства интеллектуально-познавательного воспитания и развития.

29. Сенсорное воспитание детей дошкольного возраста

Психолого-педагогические основы сенсорного воспитания дошкольников.

Классические системы сенсорного воспитания детей дошкольного возраста, их анализ.

Задачи сенсорного воспитания.

Содержание сенсорного воспитания. Этапы и методика сенсорного воспитания дошкольников.

30. Дошкольная дидактика

Обучение как средство интеллектуально-познавательного развития, его сущность.

Развитие дошкольной дидактики в классической зарубежной и отечественной педагогике. Современные концептуальные подходы к обучению детей дошкольного возраста.

Дидактические принципы, специфика их использования в дошкольном образовании.

Модели обучения, особенности их реализации и эффективность.

Типы обучения дошкольников, технология их осуществления.

Методы и приемы обучения детей дошкольного возраста. Разные подходы к классификации методов.

Формы организации обучения дошкольников.

Формирование предпосылок учебной деятельности у детей дошкольного возраста. Новые подходы к организации обучения детей в условиях дошкольного учреждения.

Раздел 6. СОЦИАЛЬНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

31. Теоретические основы социально-нравственного воспитания дошкольников

Основные понятия. Значение социально-нравственного воспитания дошкольников.

Развитие теории социально-нравственного воспитания детей в зарубежной и отечественной педагогике.

Особенности социально-нравственного воспитания и развития детей дошкольного возраста. Культурное развитие и гуманистическая направленность личности как цель социально-нравственного воспитания.

Задачи социально-нравственного воспитания и развития дошкольников.

Средства социально- нравственного воспитания дошкольников.

Классификация и характеристика методов социально-нравственного воспитания дошкольников.

32. Воспитание гуманности

Основные понятия. Сущность формирования у дошкольников гуманного отношения к людям: воспитание сопереживания, сочувствия, эмпатии, отзывчивости, доброты.

Роль различных видов деятельности в формировании гуманности у детей.

Методика воспитания гуманности у детей разных возрастных групп дошкольного учреждения.

Исследования проблемы воспитания гуманных чувств и отношений в отечественной дошкольной педагогике.

33. Воспитание нравственно-волевых качеств характера

Особенности воспитания характера у детей дошкольного возраста.

Значение воли для воспитания нравственных качеств личности ребенка.

Воспитание смелости у детей. Причины возникновения детских страхов и пути их преодоления.

Воспитание честности и правдивости. Причины детской лжи, меры ее предупреждения.

Воспитание скромности у детей.

Капризы и упрямство детей, их причины. Педагогические условия предотвращения капризов и упрямства. Методы перевоспитания капризных и упрямых детей.

Современные исследования проблемы воспитания нравственно-волевых качеств характера у детей дошкольного возраста.

34. Воспитание коллективизма

Основные понятия.

Воспитание коллективизма как условие успешной социализации ребенка.

Своеобразие коллектива дошкольников, этапы его развития. Средства сплочения детского коллектива. Руководство коллективными взаимоотношениями детей. Появление и развитие дружбы у детей дошкольного возраста. Конфликты между детьми, их причины.

Современные исследования проблемы воспитания коллективных взаимоотношений дошкольников.

Зарубежные и отечественные педагоги о необходимости осуществления индивидуального подхода к ребенку.

Сущность индивидуального подхода к ребенку. Условия и этапы его осуществления.

Современные исследования проблемы индивидуального подхода к дошкольникам.

35. Воспитание культуры поведения

Понятие «культуры поведения дошкольников». Содержание культуры поведения детей. Связь внешней культуры с внутренней, с нравственными чувствами и сознанием.

Условия воспитания культуры поведения у дошкольников.

Методика воспитания культуры поведения у детей разных возрастных групп.

Формирование у дошкольников основ безопасного поведения.

Современные исследования и программы по проблемам воспитания культуры поведения и по формированию основ безопасного поведения детей дошкольного возраста.

36. Формирование качеств мужественности и женственности

Актуальность проблемы формирования у дошкольников качеств мужественности и женственности. Физические и психологические отличия детей разного пола. Задачи и содержание работы педагога по формированию у детей качеств мужественности и женственности.

Роль семьи в воспитании детей разного пола.

Психолого-педагогические исследования проблемы формирования у детей разного пола качеств мужественности и женственности.

37. Воспитание начал патриотизма и гражданственности

Актуальность данной проблемы на современном этапе, сложность ее решения. Основные понятия.

Своеобразие проявления начал патриотизма у детей дошкольного возраста.

Задачи и содержание патриотического воспитания дошкольников. Пути, средства и методы патриотического воспитания.

Воспитание у дошкольников уважения к людям других национальностей.

Задачи и содержание работы по воспитанию у детей уважения к людям других национальностей. Пути, средства и методы воспитания детей.

Педагогические исследования по проблемам воспитания начал патриотизма и гражданственности у детей дошкольного возраста.

38. Основы экономического воспитания дошкольников

Актуальность проблемы экономического воспитания подрастающего поколения на современном этапе. Нравственно-трудовое воспитание как фундамент экономического воспитания детей.

Цель, задачи и условия экономического воспитания дошкольников.

Содержание экономического воспитания детей в дошкольном учреждении.

Современные исследования и парциальные программы экономического воспитания детей дошкольного возраста.

39. Основы правового воспитания дошкольников

Актуальность проблемы правового воспитания детей на современном этапе развития общества, сложность ее решения.

Цель и задачи правового воспитания детей дошкольного возраста. Условия правового воспитания детей в дошкольном учреждении. Работа педагогов по повышению правовой культуры родителей.

Этапы и содержание правового воспитания дошкольников. Средства и методы правового воспитания.

Современные педагогические исследования проблемы правового воспитания детей дошкольного возраста.

Раздел 7. ЭСТЕТИЧЕСКОЕ И ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

39. Теоретические основы эстетического воспитания дошкольников

Эстетическое воспитание в системе целостного развития дошкольника. Основные понятия. Своеобразие эстетического восприятия и эстетических переживаний дошкольников. Основные принципы эстетического воспитания.

Задачи эстетического воспитания дошкольников.

Средства эстетического воспитания дошкольников.

Методы эстетического воспитания дошкольников. Формы организации эстетического воспитания детей в дошкольном учреждении.

40. Формирование художественно-творческих способностей у детей

Проблема детского творчества. Своеобразие детского художественного творчества, основные пути его развития. Диагностика уровня развития умений и творческих способностей детей.

Влияние различных видов детской художественной деятельности на разностороннее развитие ребенка. Индивидуальная работа с детьми разного уровня развития творческих способностей.

Вариативные формы работы по художественно-творческому развитию дошкольников (кружки, художественные студии, эстетические центры и др.).

Инновационные программы по художественно-эстетическому развитию дошкольников.

Раздел 8. ДОШКОЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ, СЕМЬЯ, ШКОЛА

41. Организация целостного педагогического процесса в дошкольном учреждении

Определение понятия «педагогический процесс». Характеристика и этапы педагогического процесса. Сложность и многогранность педагогического процесса дошкольного учреждения. Проблема построения педагогического процесса в истории дошкольной педагогики.

Принципы построения педагогического процесса в современном дошкольном учреждении.

Зависимость характера организации педагогического процесса от типа дошкольного учреждения.

Модели построения педагогического процесса в дошкольном учреждении.

Роль взрослого в педагогическом процессе дошкольного учреждения (партнер, организатор).

Приобщение родителей к организации жизни и воспитанию детей в дошкольном учреждении.

Особенности организации жизни детей в разных возрастных группах дошкольного учреждения в первой и второй половине дня.

Организация педагогического процесса в разновозрастной группе.

Разновозрастное комплектование групп дошкольного учреждения, его преимущества.

Воспитание культуры поведения, создание необходимых условий. Особенности руководства играми детей в разновозрастных группах. Своеобразие трудового воспитания. Организация физического воспитания. Художественная деятельность в разновозрастной группе.

Обучение детей в разновозрастной группе.

Современные исследования по проблеме воспитания и обучения детей в условиях разновозрастной группы дошкольного учреждения.

42. Планирование педагогического процесса

Значение планирования педагогического процесса для систематического, последовательного решения задач воспитания и обучения детей. Содержание планирования. Планирование образовательной работы в дошкольном учреждении на основе программы «Пралеска». Возможность использования вариативных программ.

Виды и формы планирования образовательной работы в детском саду.

Планирование образовательной работы в группах разновозрастного состава, его специфика.

Анализ воспитателем образовательной работы и его значение для успешного решения задач воспитания и обучения дошкольников.

43. Взаимодействие педагогов дошкольного учреждения и семьи в воспитании детей

Психолого-педагогические основы сотрудничества дошкольного учреждения и семьи.

Задачи сотрудничества дошкольного учреждения с семьей.

Изучение семьи – предпосылка сотрудничества с семьей. Методы изучения семьи.

Причины, препятствующие взаимодействию педагога с родителями.

Принципы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей. Условия оптимизации сотрудничества дошкольного учреждения с семьей.

Формы взаимодействия с родителями.

Современные научные исследования по проблемам взаимодействия детского сада и семьи.

44. Готовность детей к школьному обучению

Актуальность проблемы готовности детей к обучению в школе. Определение понятий «готовность детей к школе» и «подготовка детей к школе». Готовность к школе как интегративное новообразование личности старшего дошкольника и показатель развития ребенка. Структура готовности к школе, взаимосвязь различных аспектов готовности к школе.

Государственный стандарт дошкольного образования в Республике Беларусь. Показатели готовности детей к школе.

Педагогические основы воспитания готовности ребенка к школе в дошкольном возрасте. Оптимизация воспитания и развития детей в разных возрастных группах как общее условие совершенствования готовности к школе. Специфическая роль группы «Фантазеры» в подготовке детей к школе.

Современные психолого-педагогические исследования проблемы готовности детей к школьному обучению.

45. Преемственность между дошкольным и начальным школьным образованием

Актуальность проблемы преемственности в работе дошкольного учреждения и школы. Сущность преемственности между дошкольным и начальным школьным образованием. Особенности социально-психологической позиции школьника. Неподготовленность к школе как фактор, препятствующий успешной адаптации ребенка к школе.

Основные задачи преемственности дошкольного и начального школьного образования.

Преемственность в содержании, формах и методах образовательной работы дошкольного учреждения и начальной школы.

Формы взаимодействия дошкольного учреждения и школы.

**Педагогические ситуации, задачи
по теме
«Игровые методы в обучении»**

№ 1

Дети сели заниматься, как вдруг раздался стук в дверь, вошел заместитель заведующего по основной деятельности с игрушкой Незнайкой в руках и обратился к ребятам: «Незнайка заблудился в детском саду, ищет старшую группу. Сюда ли мы с ним пришли? Объясните Незнайке, почему ваша группа называется старшей».

Дети рассказывают, что скоро они пойдут в школу, а сейчас учатся работать с тетрадью, решают задачи, складывают числа. Довольный Незнайка просит разрешения попристутствовать на занятии, посмотреть, как ребята готовятся к школе. После этого педагог сажает куклу на стул и продолжает занятие по развитию речи так, как намечено в плане. В конце занятия Незнайка благодарит детей и уходит к своим друзьям-малышам из Цветочного города, чтобы рассказать им о том, как дети готовятся к школе.

Прочитайте записанные фрагменты работ разных педагогов,
задумайтесь над тем, были ли эффективными использованные ими игровые приёмы, отметьте наиболее удачные и укажите причину неудачных, укажите свои действия в аналогичных ситуациях.

№ 2

В начале года в младшую группу внесли куклу Степу. Степа не знал, как мыть руки, – дети объяснили и показали, как это делать. Степа не знал, где левая, а где правая рука, нога, – дети учили его одеваться.

В конце недели мама одного мальчика спросила воспитателя: «Что это за новый мальчик у вас в группе появился? Мне Антон рассказывает, что Степа такой дурак – ничего не умеет делать, поэтому дети его всему учат!»

№ 3

Воспитатель показывает детям картину-лабиринт, по которому движется жучок, и предлагает воспитанникам помочь жучку выбраться из-под земли на поверхность. Педагог вызывает Алешу, который первым вызвался помочь жучку и почти без ошибок провел его по лабиринту к выходу. Когда взрослый предложил детям еще раз помочь жучку, желающих не было, а Коля проворчал: «Ведь он уже вылез!»

№ 4

Педагог держит Буратино в руке и обращает внимание детей на принесенный конверт. Чтобы заглянуть в него, взрослый кладет куклу на стол и достает из конверта квадрат и прямоугольник. Дети называют фигуры, а затем в течение 5 минут сравнивают их, отмечая сходство и различие. Когда дети начали отвлекаться, воспитатель взял Буратино и от его имени

предложил детям из счетных палочек выложить эти фигуры. В течение 10 минут дети выкладывали квадраты и прямоугольники из палочек, а Буратино, сидя на полочке, наблюдал за их действиями. Когда занятие закончилось, педагог спросил: «Хотите, чтобы Буратино еще раз пришёл на занятие?» Дети нестройно протянули: «Да-а!»

№5

Прежде чем отправиться в путешествие, воспитатель предлагает по загадкам определить направление. Отгадав разные загадки про животных, дети догадываются, что предстоит путешествие в зоопарк. Взяв с собой уже знакомого им Растеряйку, который ни не был в зоопарке, дети переходят в смежный с группой физкультурный зал, где на стендах, мольбертах расположены картины и иллюстрации, изображающие различных животных. Дети поочередно рассказывают Растеряйке о повадках белого и бурого медведя, волка, белки, слона, тигра, тюленя, зебры, их образе жизни, питании. Перейдя в павильон, где находятся птицы, и прослушав в записи их голоса, дети помогают Растеряйке правильно назвать их и найти картинку с изображением.

Путешествие в зоопарк заканчивается игрой «Кто скорее соберётся в круг – птицы, домашние или дикие животные». Растеряйка, как участник игры, допускает ошибки, которые дети исправляют.

В течении 35 минут дети были активны, не проявляли усталости, а когда их спросили: «Понравилось ли занятие?» – все единодушно ответили: «Да!» и спросили, когда Растеряйка придет снова.

№6

Развесив на подставках картины о весне, педагог предлагает детям старшей группы представить, что в детском саду открылась картинная галерея, а им предстоит быть экскурсоводами: вечером придут дети средней группы, которым нужно понятно рассказать о том, что нарисовано на картинах. Будущие экскурсоводы дружно обсуждают, что, в какой последовательности можно рассказать о той или иной картине. Несколько детей проводят экскурсию со сверстниками, которые не только слушают, но и активно помогают «экскурсоводу» в составлении рассказа.

Вечером пятилетние дети с удовольствием слушают рассказ хозяев, которые с достоинством демонстрируют картинную галерею.

№ 7

В старшей группе дети расписывают юбочки для дымковской барышни, которая живописно расположилась на столе воспитателя. Когда занятие закончилось, и дети стали рассматривать результаты, один мальчик шепнул другому: «И куда ей столько юбок?

Что она с ними будет делать?» – «Наверное, торговать пойдет», высказал предположение его сверстник.

№ 8

В дидактической игре «День рождения у куклы Насти» малыши помогают кукле накрыть стол для гостей. Определив количество гостей (куклы, плюшевый мишка, заяц и т.п.), дети ставят: нужное количество стульчиков, кладут на стол столько же блюдец, чашек и ложек. Затем каждый гость получает по одной конфете и одному печенью. Пока гости пьют чай, Настя угощает детей. Она показывает коробку с леденцами и спрашивает: «Сколько в коробке конфет? Хватит ли их всем детям?» Затем малыши берут из коробки по одному леденцу. Любопытная кукла интересуется, кто и сколько взял конфет, и вдруг слышит, как Ванечка просит еще одну. Вслед за ним и другие дети тоже захотели взять еще по одной конфетке. Растерявшаяся кукла сообщает, что она только по одной конфете приготовила, но обещает в следующий раз принести их больше.

№ 9

С детьми младшей группы педагог проводит игру с использованием деталей строительного материала и игрушками-зверятами.

Мишка привел с собой из леса медвежат, но они не могут перебраться к детям, потому что на пути разлились речки разной ширины. Предлагая малышам подумать, как медвежатам перебраться через речки, воспитатель подводит их к необходимости построить мостики разной длины. Дети выбирают нужной длины дощечки, кубики, строят мосты со ступеньками, по которым медвежатам будет удобно взойти. После этого каждый ребенок переводит своего медвежонка на другой берег, играет с ним, а когда Мишка зовет своих сыновей домой, дети снова осторожно проводят игрушку по мосту. Затем по указанию воспитателя дети складывают дощечки по размеру – длинные к длинным, короткие к коротким, складывают кубики в коробку и, прощаясь с Мишкой, идут гулять. Во время одевания они сравнивают свои шарфики по длине и ширине.

№ 10

Накануне Дня космонавтики в подготовительную к школе группу пришла бандероль от «космонавтов». Космонавты прислали в бандероли разные задания для детей. Они интересовались, как дети решают космические задачи, разгадывают загадки, как они ориентируются в космическом пространстве, сумеют ли по форме определить планеты. Когда занятие закончилось, один самый активный участник игры, задал взрослому вопрос: «А эта бандероль действительно от космонавтов?» – «Конечно, а ты сомневаешься?» – спросила Татьяна Васильевна. «Сначала я по-другому думал, а потом поверил, потому что задания космические были!», – удовлетворенно заметил мальчик. В другом детском саду в такой же праздничный день провели и по математике на тему «Путешествие в космос». Прежде «взлететь», дети выбрали маршрут, обсудили, как они полетят: вокруг Земли или отправятся на Луну. Для этого нужно выбрать из двух цистерн разной величины соответствующее количество топлива. Определив маршрут, дети заняли места в корабле, стартовала под соответствующие

звуки (магнитофонная запись), дети попали в невесомость, где все перемешалось и нужно было навести порядок, расставив числа, фигуры, предметы по указанному признаку.

Поочередно путешественники попадали на разные планеты: «Загадочная», «Спортивная», «Веселая», «Непонятная», где выполняли разные упражнения, задания, соответствующие ее названию.

Возвратившись на Землю, путешественники обменивались впечатлениями: «Интересное было путешествие! Давайте еще раз так поиграем!» Они обратились к воспитателю с предложением перенести игру на прогулку.

Педагогические ситуации на тему

«Организация жизни детей в дошкольном учреждении и семье»

№1

Трехлетняя Катюша начала одеваться на прогулку, но, пока выворачивала налицо кофту, колготки, рейтузы, отстала от других детей

Как быть :

- помочь девочке быстро одеться,
- предложить детям подождать, пока Катя сама оденется, оставить в группе с помощником воспитателя?
- назовите свои варианты действий и дайте им обоснование.

Учтите, что вещи остались в таком состоянии с утра, когда мама привела девочку в детский сад. Она очень спешила. *Что вы добавите к ответам в этом случае? Как поступите вы, если такое положение с вещами девочки повторяется каждый день?*

№2

Четырехлетний Кирилл после занятия забыл отнести на место стульчик и побежал играть. Няня сказала мальчику: « Кирюша, поставь свой стульчик на место!»

- А это не мой стульчик! Моего стульчика нет, - заявил он.
- Возьми другой, все стульчики одинаковые! – настаивает взрослый, но мальчик упрямится.

Как поступить:

- оставить ребёнка в покое, а когда дети уйдут на прогулку, поставить стул на место,
- демонстративно поставить стульчик на место, подчеркнув, что все дети хорошие, аккуратные, а Кирилл нет,
- подвести мальчика к стульчику, обратить внимание принести стульчик на место?

Назовите другие возможные варианты действий, дайте им обоснование.

№ 3

Как только в группу приходит новый человек, дети подходят к нему и стараются привлечь к себе внимание: кто-то показывает любимую игрушку, кто-то демонстрирует новую одежду, кто-то хвалится своими достижениями.

Чем вызвано такое поведение детей?

№ 4

В троллейбусе едет мамам с трёхлетним малышом, в руках которого маленькая коробочка. Поймав обращённый на него взгляд сидящей напротив женщины, он с гордостью говорит: «Коробочка!»

-Красивая коробочка! А какая она у тебя – большая или маленькая? – интересуется женщина

из палочек ,а Буратино, сидя на полочке наблюдал за их действиями. Когда занятие закончилось, педагог спросил : «Хотите, чтобы Буратино ещё раз пришёл к вам на занятие?» Дети нестройно протянули «Да-а»

№ 5

Пятилетняя Оля причёсывается перед зеркалом : « Мама, ты не знаешь, почему у меня глазки узенькие?»

-Потому что не проснулась ещё, потому и узенькие – отвечает мама.

- Нет, мамочка...Я тебе скажу по секрету (шепчет) – это от красоты!

№6

Четырёхлетнего Сережу первый раз отвели в детский сад. Вечером спрашивают : « Сережа, ты ел в садике?»

-Нет.

-Спал?

-Нет.

-С ребятами играл ?

- Нет.

- А что же ты делал ?

-Домой хотел!

№7

Мама привела дочку на кухню:

- Вот посмотри: когда вода в кастрюле кипит, то на крышку садится пар, а потом он, охлаждаясь, падает назад каплями. Так же и дождь образуется.

Дочка просияла:

- Наконец-то я поняла, почему идёт дождь! Его люди варят!

Вова осмелился встать, только когда стих шум ей мотора. К маме ребёнок бросился с криком : « Не отдавай меня!», долго плакал, обещал всегда-всегда слушаться маму, помогать ей, любить её. Вова ещё долго вздрагивал, увидев снегоуборочный комбайн, хотя родители его успокаивали, объясняли, что машина не страшная.

Назовите возможные причины возникшего у мальчика страха.

№ 8

Многие воспитатели, работающие в группах старшего дошкольного возраста, замечают у детей повышенный интерес к противоположному полу: появляются « женихи и невесты», дети показывают друг другу « глупости», подглядывают, когда кто-то находится в туалете.

Назовите возможные причины такого интереса. Естественен ли он или это

недостаток воспитания? Как поступать педагогам в подобных случаях?

№ 9

Однажды читателем журнала « Дошкольное воспитание» было высказано предложение: сформировать группы из одних мальчиков и пригласить на работу в эти группы мужчин-воспитателей.

Какие, на ваш взгляд , доводы за реализацию этой идеи высказывали ей сторонники?

Как вы относитесь к этой идее? Аргументируйте свои доводы.

Задание 4

Гриша и Наташа живут в одном доме: уходят и приходят в детский сад вместе, всегда стараются быть рядом, заботятся друг о друге, вместе играют. Взрослые не видят в этом ничего плохого, поддерживают их отношения. Однажды в старшей группе воспитатель услышал, как Ксения стала дразнить детей « Тили-тили, тесто! Жених и невеста!»

Как поступить педагогу:

- запретить дразнить детей,
- не обращать внимания на дразнилку,
- провести с детьми беседу о дружбе?

№10

В старшую группу поступила новая девочка. Она не умеет самостоятельно одеваться и раздеваться.

Как, по вашему мнению, должен поступить педагог:

- помочь ей,
- предложить детям помочь ей,
- предложить ей одеваться самой?

Что еще может предпринять воспитатель ?

№11

Согласно режиму дня пора начинать занятие, а дети увлеченно продолжают строить дворец.

Как должен поступить воспитатель:

- задержать начало занятия,
- прервать строительство ? Как бы вы повлияли на детей?

Можно ли избежать подобных ситуаций?

№12

Во время прогулки по улице некоторые дети выходят из колонны, теряют свою пару.

Как следует поступить воспитателю:

- сделать замечание детям, нарушающим порядок,
- не выводить таких детей за пределы участка,
- поменять ребят местами и парами? А что предпримете вы в таком случае?

№13

Во время зимней прогулки дети охотно лепят из снега...

Каких правил придерживаться взрослому:

—лепить в варежках,

—лепить без варежек (чтобы потом надеть на озябшие руки сухими),

—не разрешать малышам лепить, чтобы не заболели? Как будете поступать вы ?

Назовите причины такого поведения.

№ 14

Детей вывели на прогулку. Неожиданно началась гроза

Как быть:

- немедленно увести детей в помещение и понаблюдать грозу из окна помещения,

— спрятаться с ними под навесом?

Как вы поступите в аналогичных ситуациях (неожиданные снегопад, ливень ?

№15

Как быть с детьми, которых приводят в детский сад небрежно одетыми, неподстриженными, с длинными грязным ногтями и т.п.:

—во время приема детей сделать им замечание в присутствии родителей,

—обратиться с претензиями к родителям,

—по возможности, самому воспитателю ликвидировать названные упущения родителей ?

Приведите свой вариант ответа.

№16

Девочка, обычно спокойная и уравновешенная, с утра и завтраком была возбуждена, непослушна, шалила во время умывания.

Укажите предположительные причины поведения девочки и свои приемы воздействия на ребенка.

№17

Некоторые дети во второй половине дня то и дело спрашивают воспитателя: «Скоро за мной придет мама (бабушка, папа)?» Они ничем не хотят заняться, стоят у порога (или калитки), окна и высматривают родителей.

Как добиться, чтобы дети во второй половине дня не скучали:

—сказать, чтобы родители раньше забирали детей,

—предлагать этим детям любимые дела,

—не обращать на них внимания, привыкнуть и все пройдет? Возможно, у вас есть другие предложения?

№18

Воспитатель неожиданно остался без помощника

Что можно предпринять, чтобы режимные процессы проходили своевременно и четко:

—обратиться за помощью к заведующему,
—попросить помочь няню из соседней группы,
—взять на себя обязанности няни,
—включить детей в посильное выполнение обязанностей помощника воспитателя ?

Как вы поступите в подобной ситуации?

№19

Вы задержались с детьми на прогулке (была целевая прогулка на дальнее расстояние).

Как ускорить подготовку к обеду? Что предпринять, чтобы дети не были возбуждены во время обеда и спокойно заснули:

-вместе с помощником быстрее раздеть детей после прогулки и перед сном,

-задержать обед на кухне?

Назовите свои действия.

№20

Некоторые родители приходят за детьми слишком поздно.

Надо ли отучать их от этого?

А как быть, если и дети с нетерпением ждут прихода родителей ?

С кем вести работу — с родителями или детьми? Какую? Что вы предпримете в таких случаях ?

№ 21

Довольно часто родители обращаются к педагогам с просьбой разрешить привести ребенка в детский сад попозже.

Какой должна быть реакция воспитателя:

—решиительно запретить,

—тактично указать, что ни для кого не может быть исключений — режим есть режим,

—попросить обратиться за разрешением к заведующему,

—разрешить, но обязательно потребовать справку от врача?

А как будете поступать вы?

№ 22

Девочка второй день находится в детском саду. Когда малышам предлагают сесть за накрытые столы, она говорит, что попьет компотик, и отказывается есть суп. Воспитатель соглашается, и девочка, выпив компот, не ест суп. Ей предлагают

покормить супчиком голодную матрешку, которую она принесла из дома. Но ребенок возражает: «Матрешка тоже супчик не любит!»

Как поступить педагогу (девочка отказалась и от завтрака):

—*оставить ее в покое (захочет — поест), а вечером посоветоваться с родителями,*
—*предложить посмотреть, как едят другие дети, надеясь, что девочка будет подражать им,*

—*накормить ее насильно?*

Предложите оригинальный вариант своих действий

№ 23

Шустрый трехлетний Саша, раздеваясь после прогулки, начал играть своими туфельками и, несмотря на неоднократные замечания помощника воспитателя, стал подбрасывать их вверх. Но тут вмешался воспитатель...

Догадайтесь, как он поступил:

—*отобрал у ребенка туфельки,*

—*подождал, пока ребенок перестал играть,*

—*ушел со всеми детьми в группу, оставив малыша в наказание в раздевалке,*

—*помог ребенку?*

—*Назовите свой вариант действий в подобной ситуации.*

№24

Ссылаясь на занятость, помощник воспитателя предложил накладывать второе в те же тарелки, из которых дети ели первое.

Как вы поступите:

—*учитывая ситуацию, согласитесь с предложением,*

—*не согласитесь или будете делать как всегда,*

—*попросите у детей прощения и скажете, что такого больше не будет?*

Предложите свой вариант решения.

№ 25

В конце года возникли разногласия между воспитателем и помощником по поводу того, давать или нет малышам вилки. Помощник воспитателя возражала, ссылаясь на то, что дети еще малы и может случиться несчастье.

Что вы скажете по этому поводу:

—*согласитесь с этими доводами,*

—*сошлетесь на авторитет заведующего или заместителя заведующего по основной деятельности,*

—*не согласитесь и приведете убедительные доводы? Какие? Или вы поступите как-то иначе?*

№26

В группу из другого детского сада пришел на работу новый помощник воспитателя, который возражал против введенного порядка и настаивал на том, чтобы он сам, а не каждый ребенок за собой убирал посуду после еды.

Как поступить:

—учесть мнение старшего по возрасту и уступить,
—не уступать, мотивируя выработанным у детей умением,
—обратиться за помощью к коллегам в решении спорного вопроса?
Возможно вы поступите иначе. Как?

№ 27

Малыши умываются. Саша, увлекшись игрой с водой, набрызгал около раковины. Воспитатель незаметно перекрывает воду, и удивленные малыши не могут понять, что же случилось. Сообразительная Настенька восклицает: «Так это же водичка обиделась на Сашу! Он ее вон сколько на пол налил!» Педагог поддерживает это суждение и, обратившись к мальчику, спрашивает: «Как теперь быть, еще не все дети умылись, а водички уже нет?» — «Руки грязные, нельзя за стол садиться!» — убеждены малыши.

«Водичка, я больше не буду тебя проливать!» — говорит Саша. И вода, «услышав это», снова полилась (ненадолго переключив внимание детей, воспитатель открывает кран).

Оцените приемы, использованные педагогом. В каких случаях они действенны?

№ 28

Два воспитателя поссорились. Причиной конфликта явилось расхождение мнений по поводу проведения режимных процессов. Один говорит: «Детей я отправляю в туалет после еды постепенно. Потом они раздеваются и ложатся спать. Зачем им ждать других: и терять время?» Мнение другого педагога: «Детей нужно всех вместе поднимать из-за стола, организованно вести в спальню и туалет. Тогда они не балуются, и воспитателю легче: всех видит, может каждому помочь, проследить за качеством формирования навыков»

Кто же из педагогов прав? Обоснуйте свою позицию. Как прийти к единому мнению, ведь подобное разногласие не может пройти бесследно для детей? Чтобы не ошибиться, уточните ряд позиций: возраст детей, когда может происходить это событие (в начале учебного года или в середине), как давно работают эти педагоги в детском саду, давно ли работают вместе.

№ 29

Два мальчика младшей группы разделись быстрее других и, увидев случайно оказавшуюся в раздевалке игрушку пианино, начали усердно бить по клавишам. Воспитатель несколько раз сделал замечание, а потом, не выдержав, взял их за руки и отвел сторону со словами: «Посмотрите, как все дети раздеваются и аккуратно вешают одежду в шкафчики! Поучитесь!»

Проанализируйте ситуацию и назовите возможные причины такого поведения мальчиков.

Как бы вы поступили в подобной ситуации?

№ 30

Во время завтрака воспитатель спрашивает детей: «Что вы едите? Какую кашу? Из чего сварили кашу?» Тех, кто позавтракал, педагог просит подойти

к стоящим на столе баночкам с крупой и найти крупу, из которой была сварена каша. Он предлагает детям потрогать крупу и рассказать, какая она по виду и цвету «Белая, мелкая, сыплется!» – говорят дети. И так повторяется каждый раз, когда на завтрак подается каша.

С какой целью рекомендуют проводить такие разговоры с детьми авторы системы «Детский сад – дом радости» Крылова Я. М. и Иванова В. Т. ?

Какую пользу приносит обследование крупы?

Будете ли вы использовать такой прием в своей работе?

Если да, то с какой группой детей?

№ 31

На завтрак подали запеканку, и воспитатель обращается к детям с вопросом: «Вкусная каша?»

— Это не каша, – возражают дети, – а запеканка!

— А как вы узнали?

— Попробовали! Посмотрели! – раздаются голоса.

— Из чего запеканку сделали? Жидкая она или густая? Горькая или соленая?

— продолжает разговор педагог.

— Кто приготовил запеканку? Где? А кто привез продукты на кухню?

Дети называют имена повара, шофера.

Как вы считаете, нужны подобные разговоры во время еды? Не лучше ли следовать правилу: «Когда я ем, я глух и нем!»?

№ 32

Олег впервые за два месяца пребывания в детском саду выпил весь кофе. Довольный, он подходит к плюшевому мишке и говорит: «Посмотри, мишка, я все выпил, и донышко видно!» Мишка «хвалит» мальчика и радуется вместе с ним.

В чем эффективность такого приема, применяемого педагогами групп, работающих по системе «Детский сад – дом радости»?

Не проще ли самому педагогу похвалить ребенка за первое достижение?

№ 33

Воспитатель входит в спальню и, улыбаясь, говорит: «Вставайте, дети! Добрый день! Одевайтесь поскорее, будем играть в интересные игры!» Дети с помощью взрослых быстро заправляют постели.

С теми, кто одевается, педагог считает пуговицы на рубашке, платье, определяет, какие части одежды находятся впереди, сзади.

Тех, кто причесывается у зеркала, спрашивает, чем оно отличается от стекла, сравнивает, кто из детей выше, кто ниже ростом. Когда все оделись, дети определяют, на каком виде транспорта они поедут в группу; выбрав машину, наливают бензин, заводят мотор, подкачивают шины, сопровождая все движения соответствующими звуками, и с песней «Машина, машина идет, гудит», едут в группу.

«Что мы сейчас будем делать?» – спрашивает педагог в групповой комнате. «Играть!» – отвечают дети. «А во что будем играть? – продолжает разговор воспитатель. «В детский сад! Я поваром, а я помощником воспитателя Светланой Сергеевной, а я буду прачкой, я -водителем», – высказывают дети свои желания. «Прямо сейчас начнем играть?» – сомневается Раиса Николаевна. Нет сначала пообедаем», – сообщает Маша. «Не пообедаем, а ни полдничаем», – уточняет Вася. «Садитесь за стол», – предлагает воспитатель. «Нет, – дружно возражают дети, – сначала умываться нужно!»

Определите: в какой возрастной группе это происходи и методы, примененные воспитателем? С какой целью он пользуется такую методику проведения второй половины дня? Оцените результативность использованных педагогом методов.

№ 34

Во время полдника воспитатель говорит: «Сяду за стол к этим детям, они сегодня первыми пообедали! Что у нас сегодня на полдник? Хлеб с маслом?»

—Нет, хлеб с повидлом! – поправляют дети.

—Хлеба всем по два кусочка?

—Нет, по одному!

Пробуя хлеб, педагог интересуется: «Хлеб, как сухарь, хрустит?»

—Нет, он мягкий!

—А молоко сегодня сладкое?

—Нет, оно как всегда не сладкое и не горькое, – попробовав, говорят дети.

—Вкусное молоко, полезное, кто его пьет, тот большой растет! Все хотят большими вырасти, значит, и молоко все выпьют, как и я!

Воспитатель показывает свою чашку, в которой не осталось ни капли молока. В следующий раз, когда на полдник молоко, педагог ведет разговор о том, откуда появилось молоко в детском саду, какие бывают коровы и почему телята растут быстрее, чем ребята.

Почему воспитатель садится полдничать вместе с детьми и ведет такие разговоры за столом?

Не лучше ли перенести познавательные беседы на специальное занятие?

Как вы думаете, в какой возрастной группе наблюдалась такая ситуация?

№ 35

День рождения – самый большой праздник для каждого ребенка. Как его отметить в детском саду?

Одни педагоги считают, что лучше провести его, как большой праздник для всех, кто родился в этом месяце, поскольку можно испечь вкусный пирог, организовать концерт, вручить всем подарки.

Другие убеждены, что нужно отмечать день рождения каждого ребенка. Не обязательно пышное торжество. В этот день именин-пик в группе на особом положении – ему все привилегии. Для чего организуют любимые игры, ему говорят добрые слова, для чего читают стихи, поют песни. Может быть и угощение, организованное по желанию родителей или приготовленное в

детском саду.

Какой точке зрения вы отдаете предпочтение? Почему? Как вы будете организовывать дни рождения в группе? Какие можете дать советы родителям по празднованию дня рождения дома?

№ 36

Ребенка, входящего утром в группу, воспитатель, поздоровавшись, приглашает к столу, где лежат специально приготовленные картинки или предметы. Проведя запланированный разговор о них, педагог интересуется: «Во что ты хочешь поиграть?» либо «Чем ты хочешь заняться?». Выслушав желание ребенка, воспитатель либо одобряет выбор, либо советует поиграть во что-то другое. Например, Сережа захотел взять самосвал, но им уже играет Дима, и взрослый предлагает взять машину для перевозки молока.

Выскажите свое мнение о подобных утренних диалогах. Не лучше ли предоставлять ребятам свободу выбора занятий по интересам? Аргументируйте свое мнение.

№ 37

Утренний прием самое удобное время для проведения индивидуальных разговоров с детьми.

Подумайте, о чем можно поговорить в это время:

—с малышами,

—с детьми пятого года жизни,

—со старшими дошкольниками.

№ 38

Утро. Собираются дети. Воспитатель спешно готовится к занятию: на 15 столов нужно поставить 60 банок с краской, краска засохла, ее никак не развести. Дети предоставлены сами себе. В группе становится шумно. «Строители» не смогли договориться. И вот Коля с шишкой на лбу подбегает к воспитателю, жалуясь на обидчиков. Взрослый быстро наводит порядок: двоих ставит отдохнуть у стены, третьего и четвертого сажает на стулья, пятому дает поручение.

В чем причины возникшей ситуации?

За что были наказаны дети? Справедливым ли было наказание?

Как избежать подобных случаев?

№ 39

Мама четырехлетней Даши жалуется воспитателю, что каждое утро ее дочь со скандалом умывается.

—А как она ведет себя в группе, неужели сама умывается⁷— удивляется мама.— Не всегда охотно, но, в общем — договариваемся. Хотите посмотреть? — предлагает педагог.

Войдя в умывальную, девочка сама берет мыло и намыливает руки.

–А теперь лицо умоем, – напоминает воспитатель и веселым приветливым голосом добавляет: – Водичка, водичка, умой Дашеньке личико...

Девочка слушает и сама трет мокрой ладонью нос, а педагог помогает перевести руку на щеку, лоб... И вот в руках у Даши полотенце, она промокает им лицо. Воспитатель помогает девочке аккуратно повесить полотенце на место и подводит ее к зеркалу.

– Вот как глазки заблестели, вот как щечки заалели! Это все водичка – умыла Даше личико!

Дочкин бант, покачиваясь, торжественно проплывает мимо удивленной мамы в группу.

В чем вы видите причины нежелания девочки умываться дома?

Какие приемы использует педагог для формирования умения умываться? Какие вы знаете потешки, пословицы, поговорки, помогающие формированию гигиенических навыков? Если запас невелик, попробуйте сделать их специальную подборку.

Назовите условия, при которых умение становится привычкой.

№ 40

В начале года педагог стал приучать малышей относить после еды на специально подготовленный стол тарелку и чашку. Опытная няня запротестовала: «Так мы с вами посуды не наберемся, ведь они всю ее перебьют. Маленькие еще! Вот подрастут, тогда и будут за собой убирать». Однако воспитатель, ссылаясь на увиденное в другом детском саду, настаивал на своем.

Чью позицию вы поддерживаете? Почему?

Как вы думаете, с какого возраста следует формировать навыки самообслуживания и почему?

Какие изменения в навыках происходят с возрастом?

№41

Перед занятием воспитатель напоминает детям, что в группе нужно навести порядок: убрать игрушки на место. Те, кто закончил дело, подходят ко взрослому. «Алеша, ты машину починил, прежде чем ее в гараж поставить? Заботливым ты был водителем?» – спрашивает Лидия Федоровна. «А ты, Соня, как о своей матрешке позаботилась? – обращается она к девочке, которая строила для своей игрушки скамеечку.– Удобно ей было на твоей скамеечке сидеть? А кто мишку катал? Какая заботливая мама: погуляла с мишкой и спать положить не забыла!» – обращается педагог к Ирочке.

Такие разговоры очень часто проводят педагоги, работающие по системе «Детский сад – дом радости».

Как вы думаете, для чего авторы программы рекомендуют воспитателям проводить такой разговор с малышами. Надо ли также беседовать с детьми старшего дошкольного возраста?

№ 42

Занятие окончено. Пока воспитатель с дежурными готовит все необходимое

ко второму занятию, можно поиграть. Таких перерывов, совсем казалось бы незаметных промежутков, которые нередко заполняются стихийным времяпровождением детей в режиме дня несколько: между завтраком и занятием, если задерживается обед или занятие в зале затянулось, а другая группа должна подождать.

Как организовать такие паузы?

Можно ли для всех детей найти одинаковые средства и приемы? А может быть, необходимо так организовать жизнь детей, чтобы в ней не было подобных перерывов?

№ 43

На практике вы, вероятно, замечали, что при посторонних дети ведут себя не так, как всегда: они либо слишком возбуждены, стараются обратить на себя внимание разными способами либо их трудно расшевелить, они насторожены, «зажаты», неохотно идут на контакт.

Объясните, чем могут быть вызваны подобные изменения в поведении детей.

Можно ли этого избежать? Какими способами?

№ 44

В группе малышей процесс одевания на прогулку организуется так:

- воспитатель и помощник садятся в разных местах раздевальной;
- дети берут из шкафчика рейтузы и обувь, садятся на скамейки и самостоятельно надевают их;
- достают платки и шапочки и подходят ко взрослым за помощью.

Взрослые при необходимости поправляют одежду на ребенке (заправляют рубашки, подтягивают колготки, рейтузы), помогают надеть принесенные вещи, при этом не забывают отметить красиво связанный свитер, новую вещь, одобряют действия ребенка («Молодец, так быстро научился одеваться!», «Ты сегодня без моей помощи рейтузы надел»); напоминают о необходимости убрать в шкафчик комнатную обувь, закрыть дверцу шкафчика.

Оцените организацию процесса одевания в этой группе.

Какие вам доводилось видеть варианты его организации в младших группах?

Что изменится с возрастом в организации одевания на прогулку?

Какие факторы, кроме возраста, влияют на организацию одевания?

№ 45

Воспитатель обращает внимание детей на внешний вид трехлетней Наташи:

—Дети, посмотрите на ноги Наташи и скажите, расстегнуты ли у нее туфельки?

—Нет, застегнуты,— слышатся голоса детей и многие начинают смотреть на свои ноги.

—Давайте спросим у Наташи, кто ей помог застегнуть туфельки, — продолжает педагог.

—Я сама,— гордо говорит девочка.

Какую особенность детей учел взрослый, применив такой прием? Как этот

прием называется? Назовите условия, при которых он может быть эффективно использован.

№ 46

Прежде чем идти на прогулку, воспитатель и дети смотрят в окно и ведут разговор о том, какая сегодня на улице погода. Попутно решается вопрос все ли вещи, которые лежат в шкафу, нужно на себя надевать. Педагог предлагает решить, какие лучше вынести на прогулку игрушки и кто не забудет их принести назад в группу.

Оцените такую организацию подготовки к прогулке.

Доводилось ли вам видеть иные способы? От чего это зависит?

№ 47

На одном из семинаров воспитателями обсуждался вопрос, следует ли заранее планировать виды деятельности детей на прогулке. Одни придерживались точки зрения, что на прогулке дети должны отдохнуть от коллектива и заняться своими делами.

Другие отстаивали мнение, что нельзя пускать на самотёк такой длительный и важный для здоровья детей режимный процесс. Они предлагали заранее спланировать такие виды деятельности, как: подвижные игры, спортивные развлечения, индивидуальную работу с детьми и, по мере необходимости, трудовую деятельность. Заведующая и заместитель заведующего по основной деятельности настаивали на том, что каждая прогулка должна содержать жестко определенные виды деятельности детей.

Чью точку зрения поддержали бы вы, присутствуя на этом семинаре? Обоснуйте свою позицию. Почему разные педагоги придерживаются порой противоположных воззрений на один и тот же вопрос?

№ 48

Прогулка. Воспитатели двух групп оживленно что-то обсуждают. Дети бегают по участку: вспотели, развеселились. И только когда кто-то из детей упал и заплакал, взрослые обратили на них внимание. Не потратив времени на выяснение, кто прав, кто виноват, педагоги прочитали детям нотацию и наказали всех посадив на скамейку, чтобы ребята успокоились.

Нужно ли в подобных случаях кого-то наказывать? Почему?

Как сделать прогулку интересной для детей и не утомительной для взрослых?

№ 49

Петя рос хилым, неспортивным ребенком. Родители постоянно уговаривали его делать зарядку: купили турник, прикрепили его в пролете двери, а папа показал, как надо подтягиваться. Но это не помогло. После того как мама послушала по радио советы психолога, у нее созрела идея вызвать сына на соревнование. На стену был повешен листок бумаги с графами: «Мама», «Петя» - и днями недели. День за днем каждый проставлял в своей клеточке, сколько раз он подтянулся и сколько присел. Важно было набрать какое-то количество приседаний за день. Петя зорко следил, что бы мама его не

перегнала. Соревнование продолжалось два месяца. В результате мучительная проблема с зарядкой отпала.

Какая особенность дошкольников ярко проявилась в поведении мальчика?

Какие особенности формирования навыков и привычек у детей отражены в этом примере?

Назовите приемы, помогающие сделать однообразные действия привлекательными для детей.

№ 50

Андрею 6 лет, и он, считают родители, должен сам одеваться. На улице зима, и нужно надеть на себя много новых вещей. Но мальчик рассеян: то наденет только носки – и сядет в прострации, то, надев шубу и шапку, норовит выйти на улицу в домашних тапочках.

Родители приписывают это лени и невнимательности ребенка. Они упрекают его, понукают. Так продолжается каждый день.

Как объяснить родителям поведение Андреюши?

Что можно порекомендовать им, чтобы сформировать у ребенка необходимые привычки?

№ 51

Многие педагоги отмечают, что понедельник самый трудный день недели. Утром дети чаще капризничают, их труднее организовать, у многих снижен аппетит, а кто-то не может наесться. Больше времени уходит на процессы одевания и раздевания. Многие дети с трудом засыпают или отказываются спать днем, сообщая, что днем они дома вообще не спят.

Объясните причины такого явления. Какое значение в жизни ребенка имеет режим дня? Какие требования к нему предъявляются?

№ 52

На педагогическом совете возник вопрос о том, что поскольку люди делятся на «жаворонков» и «сов» и потребность во сне у разных людей разная, не разрешить ли детям с учетом этих особенностей ложиться днем спать в разное время, а кому-то вообще не ложиться спать. Мнения взрослых разделились.

Какие точки зрения высказывали, по-вашему, педагоги? Какой точки зрения придерживаетесь вы? Обоснуйте ее.

№ 53

В одном и том же дошкольном учреждении сон детей организуется по-разному. Так, в одной из групп после обеда взрослые переходят на шепот; в другой включают тихую музыку до тех пор, пока дети не уснут; в третьей, когда дети ложатся спать, читают знакомую сказку или включают ее магнитофонную запись. Один из воспитателей перед сном предлагает детям вытянуть вверх руку и смотреть на нее, пока не начнут слипаться глаза.

Какой организации сна вы отдаете предпочтение и почему? Какие основные требования нужно соблюдать при подготовке ко сну?

№ 54

Дети легли спать: воспитателя вызвали на совещание, а помощник, увидев, что дети лежат тихо, ушел в соседнюю группу. Проснувшийся через некоторое время Витя увидел, что взрослых нет, разбудил соседа, они развеселились и постепенно разбудили всю группу.

Вернувшийся педагог обнаружил, что дети бросаются подушками, кто-то залез под кровать, все возбуждены. Чтобы утихомирить детей, им приказали лечь в постель, и за нарушение порядка всех заставили лежать дольше обычного.

Справедливым ли было наказание? Как поступили бы вы в подобной ситуации?

№ 55

Среди молодых родителей бытует мнение, что детей надо воспитывать по-спартански : не слишком заботиться о ночной тишине, и ребенок спит при включенном радио или телевизоре, не беспокоиться, что ребенок долго смотрит телевизор, не пропуская ни одной передачи; наравне со взрослыми ездит по городу, ходит по магазинам.

Чем может обернуться для ребенка такое воспитание? Почему?

№ 56

В одном из детских садов утро в старшей группе начинается так. Когда все дети собрались, они вместе с воспитателем садятся в кружок на ковер и начинается обсуждение, какие сегодня предстоят дела: что нужно приготовить к завтраку, а что для занятия, советуются, какие дела лучше организовать утром, какие после сна. Педагог узнает, в какие игры ребята хотели бы поиграть в группе, а в какие на улице, договариваются о последовательности всех дел. С помощью магнитной доски и специальных символов составляют «макет» дня.

В течение дня многие дети подходят к доске, вспоминают о планах.

Для чего педагоги используют такой прием? Дайте его оценку. В каких условиях он может быть реализован?

Педагогические ситуации

по теме

«Особенности развития детей дошкольного возраста»

№1

Трехлетняя Катюша начала одеваться на прогулку, но, пока выворачивала налицо кофту, колготки, рейтузы, отстала от других детей

Как быть:

- помочь девочке быстро одеться,
- предложить детям подождать, пока Катя сама оденется, оставить в группе с помощником воспитателя?
- назовите свои варианты действий и дайте им обоснование.

Учтите, что вещи остались в таком состоянии с утра, когда мама привела девочку в детский сад. Она очень спешила. *Что вы добавите к ответам в этом случае? Как поступите вы, если такое положение с вещами девочки повторяется каждый день?*

№2

Четырёхлетний Кирилл после занятия забыл отнести на место стульчик и побежал играть. Няня сказала мальчику: «Кирюша, поставь свой стульчик на место!»

-А это не мой стульчик! Моего стульчика нет, - заявил он.

-Возьми другой, все стульчики одинаковые! – настаивает взрослый, но мальчик упрямится.

Как поступить:

- оставить ребёнка в покое, а когда дети уйдут на прогулку, поставить стул на место,
- демонстративно поставить стульчик на место, подчеркнув, что все дети хорошие, аккуратные, а Кирилл нет,
- подвести мальчика к стульчику, обратить внимание принести стульчик на место?

Назовите другие возможные варианты действий, дайте им обоснование.

№ 3

Как только в группу приходит новый человек, дети подходят к нему и стараются привлечь к себе внимание: кто-то показывает любимую игрушку, кто-то демонстрирует новую одежду, кто-то хвалится своими достижениями.

Чем вызвано такое поведение детей?

№4

В троллейбусе едет мама с трёхлетним малышом, в руках которого маленькая коробочка. Поймав обращённый на него взгляд сидящей напротив женщины, он с гордостью говорит: «Коробочка!»

-Красивая коробочка! А какая она у тебя – большая или маленькая? – интересуется женщина.

- Маленькая!

-А что ты в нее кладёшь?

-Игрушки.

-Какие игрушки ты кладёшь в коробочку? Большие или маленькие.

-А почему большие игрушки не кладёшь?

Малыш в затруднении. Женщина снова повторяет вопросы о величине коробочки и игрушек, и снова малыш не может сказать, почему он кладёт большие игрушки в маленькую коробочку. Стоявшая рядом мама не выдерживает:

-Что же это ты так плохо соображаешь!? Раз коробочка маленькая, в неё большие игрушки не поместятся! Скажи это тете!

Маленький мальчик бездумно повторяет: «Коробочка маленькая, а игрушки большие». Долго молчит и вдруг с сияющими глазами восклицает:

-Так в маленькую же коробочку большие игрушки не влезут, а только маленькие!

Какие особенности детского мышления отражены в ситуации?

Дайте оценку поведения и суждений взрослых в данной ситуации?

Как вы думаете, какой путь получения знаний должен преобладать в дошкольном возрасте – собственные наблюдения и суждения или «изустные» (т.е. из уст взрослого)?

№5

Наступила зима, и одеяла, которыми укрывали детей, поменяли на теплые, шерстяные. Воспитатель говорит об этом детям, а Денис спрашивает:

-А раньше какие одеяла были?

-Полушерстяные, более лёгкие.

-А почему полушерстяные?

-Потому что они сделаны из шерсти с добавлением другого материала.

-А в какой половине шерсть, в верхней или в нижней ? – продолжает допытываться мальчик.

Какие особенности мышления отражены в рассуждениях Дениса?

Попробуйте на основе этого определить его возраст.

Как бы вы продолжили разговор с мальчиком?

№6

Воспитатель читает детям книжку В. Сутеева «Цыплёнок» и одновременно показывает иллюстрации. Увидев на картине цыплёнка с червяком, Юля говорит: « Когда не будут руки мыть, у нас в животе такие же червяки заведутся!»

Назовите возможные причины такого суждения девочки.

Учтите, что в этой группе педагоги говорили детям, что руки нужно мыть для того, чтобы грязь не попала в рот, иначе могут в животе завестись червяки.

№7

За одним столом сидят Женя (6 лет 5 мес.) и Юля (4 года 6 мес.). Они собираются рисовать. Юля раскрывает свою коробочку с красками и проявляет недовольство: ей не нравится белая краска. Она просит соседку поделиться с ней красками, но Женя возражает: « Не дам! Ты сама испачкала свою белую краску, вот ты рисуй такой!» Юля начинает плакать, и старшая девочка уступает: « Ну ладно, давай рисовать моими, только не испачкай белую краску, хорошо споласкивай кисточку!»

Какие черты характера и особенности возраста проявились у девочек?

Какой может быть реакция педагога?

№8

Трёхлетний Миша катал по полу машину, а Таня играла с куклой. Ей захотелось покатать её, и, подойдя к мальчику, она отняла машину. Миша заплакал, а Таня выжидательно посмотрела на воспитателя.

Какие особенности, свойственные младшим дошкольникам, проявились в поведении девочки?

Как поступить педагогу в данной ситуации?

№9

Лена (2 года 8 мес.) принесла в группу новую игрушку- красивого котёнка. На прогулке Юра выхватил игрушку у девочки, несмотря на её протесты, повертел в руках и бросил в лужу. Лена горько заплакала, прижимая к себе испачканного котёнка.

Объясните возможные причины поведения Юры.

Какие особенности малышей следует учесть педагогу, чтобы правильно среагировать на происшедшее?

№10

Пятилетняя Света проболела две недели, а когда пришла в группу, то увидела, что её место заняла Дина. Света запротестовала и стала требовать, чтобы её место освободили. Но и Дина не захотела уйти, ей понравилось сидеть именно за этим столом.

Какие возрастные особенности проявились в поведении девочек? Как педагогу примирить девочек?

№11

Вадик пришёл из детского сада и сообщил: «Мама, нам дали задание – сочинить сказку про любое дерево, снежинку, тучку».

Вечером, когда сын уже был в кровати, они вместе придумали сказку: « Жила была тучка, в ней было много капель. Одна – самая большая, не удержалась и оторвалась от тучки. А так как была зима, то по пути к земле тяжёлая капелька превратилась в лёгкую красивую снежинку. Снежинка кружилась, кружилась в воздухе и, наконец, упала на сидящую собаку. Собака вскочила и побежала, а снежинка снова полетела вверх. Она опустилась на рукавичку мальчику, который, увидев её, долго любовался нежными красивыми иголочками, а потом дунул на снежинку, и она снова превратилась в капельку». Сын довольный, быстро уснул.

На следующий вечер мама спросила: « Ну как, понравилась твоя сказка?»

Понурился мальчик ответил: « Любовь Александровна сказала, что это не сказка, так в жизни бывает».

Согласны ли вы с оценкой педагога?

Как вы думаете, какие чувства испытали мальчик и мама?

Как бы вы поступили на месте мамы?

№12

Часто у педагогов возникает вопрос: можно ли отступить от общепринятого правила, учитывая индивидуальные особенности ребёнка?

Например, справедливо ли от Светы требовать, чтобы она съела всю порцию, а Роме – разрешить оставить на тарелке часть нелюбимого блюда; Костю ставить чаще первым, чем других, когда дети идут на музыкальное занятие?

Как вы понимаете справедливость по отношению к детям? Как нужно предъявлять необходимое требование, чтобы дети понимали его справедливость?

№ 13

Воспитатель, закрыв лицо руками, сделал вид, что плачет, над двухлетним Тимуром. Но на мальчика слёзы не произвели впечатления, не вызвали эмоциональной реакции. Он спокойно наблюдал эту сцену, разглядывая взрослого, и, заметив под халатом блестящие бусы, обрадовался:

«Красивые!»

Объясните поведение мальчика. Как можно формировать сочувствие у малышей?

№ 14

Малыш (2 года 4 мес.) пытается сам одеваться. Вот он натягивает колготки. Ничего не получается. Взрослый пытается помочь.

-Я сам – протестует малыш.

-Сиди спокойно, а то гулять не возьму!

-Я хочу сам! – упрямо заявляет малыш и стягивает колготки.

-Ну и упрямый же ты! – сердится взрослый.

Можно ли считать поведение малыша упрямством или это особенность формирующей личности?

Как в подобной ситуации вести себя взрослым?

Какую самостоятельность следует поощрять?

№ 15

Овладев ходьбой, дети второго года жизни много двигаются. Переходя от одного предмета к другому, малыш играет с тем, что попадёт в его поле зрения: увидел мячик, играет с этой куклой. Действия детей этого возраста прерывистые, кратковременные, но многократно повторяющиеся.

О каких особенностях развития детей свидетельствует такое поведение?

Как учитывать эти особенности при организации жизни и деятельности детей?

№ 16

У мальчика плохой аппетит. Мама сажает за стол плюшевого мишку: «Смотри, мишка, как Петя сегодня ест...»

Но вот малыш подрос и мама меняет тактику: «У кого раньше будет видно доньшко у тарелки – у тебя или меня?»

На какие возрастные особенности ребёнка опирается мама? Предложите свои приёмы работы с детьми, у которых плохой аппетит.

№ 17

Воспитатель, выкладывая на ковре дорожку из крупных кирпичиков, произносит: «Вот я кирпичики положила, ещё кирпичик и ещё кирпичик». К ней подходят дети: «Юра, помоги мне! Возьми кирпичик, положи его на дорожку!» Ребёнок охотно выполняет задание, а затем сам берёт кирпичик и кладёт его на дорожку. «И Света кирпичик положит, и Марина. Вот какую

дорожку длинную мы все вместе построили. Возьмите матрёшек и поставьте их на дорожку. Гуляют матрёшки по дорожке», - сообщает воспитатель.

Как вы думаете, о какой возрастной группе идёт речь в данном случае? Почему вы так решили?

Какие особенности возраста учёл педагог?

№ 18

Готовясь к занятию, Ирина Павловна обращается к Андрюше, Оле, Жене (им по 3 года): « Помогите мне лесенку принести! Сейчас все дети группы будут по ней лазить!» Ребята с сияющими глазами бегут к воспитателю и помогают ей нести лестницу. К ним присоединяются и другие. « Вместе легче нести! Спасибо! Вы мне очень помогли», - благодарит детей педагог.

Какие особенности развития детей учёл педагог? С какой целью он это сделал, ведь иногда легче и быстрее всё сделать самому?

Как можно ещё привлечь малышей к помощи взрослым?

№ 19

Педагог проводит с малышами занятие, где они изучают свойства кастрюльки, какие у неё стеночки, доньшко, есть ли крышка. Когда она предлагает детям закрыть кастрюлю крышкой, один ребёнок с силой захлопывает свою кастрюлю, раздаётся громкий звон, услышав который, все дети начинают греметь крышками. В группе стоит невообразимый шум. Присутствующие на занятии воспитатели – растеряны, пытаются запретить детям играть крышками, затыкают уши. Но опытный педагог невозмутим. Подождав, пока шум начинает стихать, она спокойно, но очень выразительно говорит: « А теперь я послушаю, чья кастрюлька тише всех закроется!» Каждый потихоньку закрывает кастрюльку. Порядок восстановлен.

Какую особенность детей учёл педагог?

Почему малыши довольно часто, несмотря на запрет, поступают наоборот?

№20

В начале года в младшую группу внесли куклу Степу. Степа не знал, как мыть руки – объяснили и показали, как это делать. Степа не знал, где левая, а где правая рука, нога – дети учили его.

В конце недели мам одного мальчика спросила воспитателя: «Что это за новый мальчик у вас в группе появился? Мне Антон рассказывает, что Степа такой дурак – ничего не умеет делать, поэтому дети его всему учат!»

- Прочитайте записанные фрагменты работ разных педагогов, задумайтесь над тем, были ли эффективными использованные ими игровые приёмы.
- Отметьте наиболее удачные и укажите причину неудачных.
- Укажите свои действия в аналогичных ситуациях.

№ 21

Воспитатель показывает детям картину-лабиринт, по которому движется жучок, и предлагает воспитанникам помочь жучку выбраться из-под земли на поверхность. Педагог вызывает Алёшу, который первым вызвался помочь жучку и почти без ошибок провёл его по лабиринту к выходу. Когда взрослый предложил детям ещё раз помочь жучку, желающих не было, а Коля проворчал: «Ведь он уже вылез!»

- *Прочитайте записанные фрагменты работ разных педагогов, задумайтесь над тем, были ли эффективными использованные ими игровые приёмы.*
- *Отметьте наиболее удачные и укажите причину неудачных.*
- *Укажите свои действия в аналогичных ситуациях.*

№ 22

Педагог держит Буратино в руке и обращает внимание детей на принесённый конверт. Чтобы заглянуть в него, взрослый кладёт куклу на стол и достаёт из конверта квадрат и прямоугольник. Дети называют и фигуры, а затем в течение 5 минут сравнивают их, отмечая сходство и различие. Когда дети начали отвлекаться, воспитатель взял Буратино и от его имени предложил детям из счётных палочек выложить эти фигуры. В течение 10 минут дети выкладывали квадраты и прямоугольники из палочек, а Буратино, сидя на полочке наблюдал за их действиями. Когда занятие закончилось, педагог спросил: «Хотите, чтобы Буратино ещё раз пришёл к вам на занятие?» Дети нестройно протянули «Да-а»

- *Прочитайте записанные фрагменты работ разных педагогов, задумайтесь над тем, были ли эффективными использованные ими игровые приёмы.*
- *Отметьте наиболее удачные и укажите причину неудачных.*
- *Укажите свои действия в аналогичных ситуациях.*

№ 23

Прежде чем отправиться в путешествие, воспитатель предлагает по загадкам определить направление. Отгадав разные загадки про животных, дети догадываются, что предстоит путешествие в зоопарк. Взяв с собой уже знакомого им Растеряйку, который никогда не был в зоопарке, дети в смежный с группой физкультурный зал, где на стендах, мольбертах расположены картины и иллюстрации, изображающие различных животных. Дети поочерёдно рассказывают Растеряйке о повадках белого и бурого медведя, волка, белки, слона, тигра, тюленя, зебры, их образе жизни, питании. Перейдя в павильон, где находятся птицы, и прослушав в записи их голоса, дети помогают Растеряйке правильно назвать их и найти картинку с изображением.

Путешествие в зоопарк заканчивается игрой «Кто скорее соберётся в круг – птицы, домашние или дикие животные». Растеряйка, как участник игры, допускает ошибки, которые дети исправляют.

В течение 35 минут дети были активны, не проявляли усталости, а когда их спросили: «Понравилось ли занятие?» - все единодушно ответили : « Да!» и спросили, когда Растеряйка придёт снова.

- *Прочитайте записанные фрагменты работ разных педагогов, задумайтесь над тем, были ли эффективными использованные ими игровые приёмы.*
- *Отметьте наиболее удачные и укажите причину неудачных.*
- *Укажите свои действия в аналогичных ситуациях.*

№ 24

В старшей группе дети расписывают юбочки для дымковской барышни, которая живописно расположилась на столе воспитателя. Когда закончилось занятие и дети стали рассматривать результаты, один мальчик шепнул другому : « И куда ей столько юбок? Что она с ними будет делать ?» - « Наверное, торговать пойдёт», - высказал предположение его сверстник.

Ситуация 6

В дидактической игре « День рождения куклы Насти» малыши помогают кукле накрыть стол для гостей. Определив количество гостей (куклы, плюшевый мишка, заяц и т.п.), дети ставят нужное количество стульчиков, кладут на стол столько же блюдец, чашек и ложек. Затем каждый гость получает по одной конфете и по одному печенью. Пока гости пьют чай, Настя угощает детей. Она показывает коробку с леденцами и спрашивает : « Сколько в коробке конфет? Хватит ли детям?» Затем малыши берут из коробки по одному леденцу. Любопытная кукла интересуется, кто и сколько взял конфет, и вдруг слышит. Как Ванечка просит ещё одну. Вслед за ним и другие дети тоже захотели взять ещё по одной конфетке. Растерявшаяся кукла сообщает, что она только по одной конфете приготовила, но обещает в следующий раз принести их больше.

№ 25

Пятилетний Денис рассуждает:

- На Луне живут лунатики, а на Солнце – сони. Они всегда спать хотят: ночи –то там нет!

-Жену гуся как зовут ? Гусеница. Ой, гусеница – жена – червяка! А муж мухи – мухомор? Папа – паук, а мама – паутина.

Подумайте , как такие , рассуждения и высказывания дошкольников и их родителей, можно применить в работе воспитателя.

№ 26

Валерик играет на басовых клавишах пианино и удивляется : « О! Какая толстая музыка!»

Ира видит на прогулке сначала гараж, а потом конуру : « А это дом для худенькой машины?»

- Ну что ты как маленькая ?

- Нет, я большая !

Степа впервые увидел телёнка в три года : « Ой! Какая большая собака!»
Подумайте , как такие , рассуждения и высказывания дошкольников и их родителей, можно применить в работе воспитателя.

№27

На улице – ранняя весна . Капель. Петя смотрит в окно и радостно сообщает бабушке : « Сосулька заплакала!»

- Я дедушку боюсь целовать – он колючий как кактус!

Подумайте , как такие , рассуждения и высказывания дошкольников и их родителей, можно применить в работе воспитателя.

№28

Пятилетняя Оля причёсывается перед зеркалом : « Мама, ты не знаешь, почему у меня глазки узенькие?»

-Потому что не проснулась ещё, потому и узенькие – отвечает мама.

- Нет, мамочка...Я тебе скажу по секрету (шепчет) – это от красоты!

Подумайте , как такие , рассуждения и высказывания дошкольников и их родителей, можно применить в работе воспитателя.

№29

Как-то шестилетняя Маша услышала суждение: « На папу ты не похожа и на маму не похожа. Есть у тебя в лице что-то бабушкино».Девочка подняла большие глаза, печально взглянула в зеркало и со вздохом сказала : « Старее...»

Подумайте , как такие , рассуждения и высказывания дошкольников и их родителей, можно применить в работе воспитателя.

№30

Четырёхлетнего Сережу первый раз отвели в детский сад. Вечером спрашивают : « Сережа, ты ел в садике?»

-Нет.

-Спал?

-Нет.

-С ребятами играл?

- Нет.

- А что же ты делал?

-Домой хотел!

Подумайте , как такие , рассуждения и высказывания дошкольников и их родителей, можно применить в работе воспитателя.

№31

Мама привела дочку на кухню:

- Вот посмотри: когда вода в кастрюле кипит, то на крышку садится пар, а потом он, охлаждаясь, падает назад каплями. Так же и дождь образуется.

Дочка просияла:

- Наконец-то я поняла, почему идёт дождь! Его люди варят!

Подумайте , как такие , рассуждения и высказывания дошкольников и их родителей, можно применить в работе воспитателя.

№ 32

Вова (4 года 5 мес.) гулял около подъезда, ждал, пока выйдет мама, и тем временем копал в сугробе ямку. Вдруг сзади раздался громкий скрежет и грохот. Обернувшись, Вова увидел большую снегоуборочную машину, которая шла, как ему показалось прямо на него. Из неё высунулся шофёр и, желая пошутить, закричал : « Гляди, пацан, сейчас и тебя загребу!» Мальчик в ужасе бросился бежать, поскользнулся, упал и остался лежать , уверенный, что машина сейчас его настигнет. Машина благополучно проехала мимо. Однако Вова осмелился встать, только когда стих шум ей мотора. К маме ребёнок бросился с криком : « Не отдавай меня!», долго плакал, обещал всегда-всегда слушаться маму, помогать ей, любить её. Вова ещё долго вздрагивал, увидев снегоуборочный комбайн, хотя родители его успокаивали, объясняли, что машина не страшная.

Попытайтесь в каждой записи выделить, какие возрастные особенности дошкольника характеризуют их суждения.

Назовите возможные причины возникшего у мальчика страха.

№ 33

Многие воспитатели, работающие в группах старшего дошкольного возраста, замечают у детей повышенный интерес к противоположному полу: появляются « женихи и невесты», дети показывают друг другу « глупости», подглядывают, когда кто-то находится в туалете.

Назовите возможные причины такого интереса. Естественен ли он или это недостаток воспитания? Как поступать педагогам в подобных случаях?

№ 34

Однажды читателем журнала « Дошкольное воспитание» было высказано предложение: сформировать группы из одних мальчиков и пригласить на работу в эти группы мужчин-воспитателей.

Какие, на ваш взгляд , доводы за реализацию этой идеи высказывали ей сторонники?

Как вы относитесь к этой идее? Аргументируйте свои доводы.

№ 35

Гриша и Наташа живут в одном доме: уходят и приходят в детский сад вместе, всегда стараются быть рядом, заботятся друг о друге, вместе играют. Взрослые не видят в этом ничего плохого, поддерживают их отношения. Однажды в старшей группе воспитатель услышал, как Ксения стала дразнить детей « Тили-тили, тесто! Жених и невеста!»

Как поступить педагогу:

- Запретить дразнить детей,
- Не обращать внимания на дразилку,
- провести с детьми беседу о дружбе?

Стоит ли заострять внимание всей группы на этом факте или ограничиться влиянием на Ксению?

Возможно, вы предложите иные варианты.

**Задачи и ситуации по разделу
«Организация жизни детей в дошкольном учреждении и семье»**

№ 1

Как должен поступить воспитатель?

- *вовремя, в соответствии с режимом дня, провести гимнастику и умывание,*
- *нарушить режим и сделать это позже, предоставив детям возможность поиграть,*
- *использовать неожиданную паузу, организовав полезную для детей деятельность (почитать книгу, дать задание)?*

Что ещё может предпринять воспитатель?

№ 2

Несколько детей медленно едят.

Как быть воспитателю:

- *задержать начало занятия в ожидании, когда они поедят,*
- *сажать этих детей раньше за стол?*

Как вы поступите в такой ситуации?

№ 3

Многие педагоги после летнего отдыха не узнают своих воспитанников: дети забыли, в какой последовательности надо одеваться, разучились пользоваться вилкой, ножом, забывают убирать игрушки.

Как поступить воспитателю:

- *начинать всё сначала, как учили малышей в предыдущей группе,*
- *стыдить их забывчивость,*
- *помогать при затруднениях?*

Какие приёмы работы с детьми вы будете использовать, оказавшись в подобной ситуации?

№4

Ребёнок постоянно отказываться от еды.

Как быть воспитателю:

- *освободить его от еды,*
- *кормить насильно?*

Каковы ваши действия?

№ 5

Обычно ребёнок хорошо ест, но сегодня он отказывается от принятия пищи.

Как должен поступить воспитатель:

- *настойчиво предлагать ребёнку съесть всё,*
- *предложить попробовать чуть-чуть,*
- *используя разные приёмы, долбиться, чтобы ребёнок хорошо поел?*

Предложите иные варианты.

№ 6

Утро в детском саду. Малыш с трудом расстаётся с мамой и громко плачет.

Как быть воспитателю:

- *заняться этим ребёнком, оставив остальных,*
- *предоставить ребёнка самому себе?*

Как вы поступите в подобной ситуации?

№ 7

Родители Маши часто просят не брать девочку на прогулку, боясь простуды.

Что должен предпринять воспитатель:

- *удовлетворить просьбу родителей,*
- *не удовлетворять их просьбу?*

Каковы ваши действия?

№ 8

Во время умывания несколько детей отстали от всех.

Как быть:

- *умывать их последними,*
- *умывать их первыми,*
- *объединить их с другими детьми?*

Как бы вы воздействовали на детей?

№ 9

Как быть с детьми, которые не хотят спать?

- *не укладывать их,*
- *укладывать в другой комнате, чтобы отдохнули,*
- *посидеть возле них, пока не заснут?*

Назовите ваши действия, учитывая возраст детей и их индивидуальные особенности.

Педагогические ситуации

по теме

«Формирование личности дошкольника в разных видах деятельности»

№1

Прочитайте записи нескольких игр и определите, какие особенности игровой деятельности дошкольников отражены в них.

Два шестилетних приятеля, Паша и Дима, соорудили во дворе из снега круглую «летающую тарелку», лопаткой просверлили небольшие круглые окна. Находясь внутри, пытаются «плотно» закрыть люк (положить над собой ветки). Аня (5,5 лет), играющая рядом, подает им в окно бутерброды. Другая девочка, Света, та щит ведро, оставленное строителями, встает на него ногами. Увидев ее, Паша возбужденно закричал: «Ой, Баба-Яга нас в ступе догоняет!» Света весело рассмеялась, сразу включилась в игру, сняла

шарф, размахивает им, имитируя быстрое движение.

Четырехлетний Ванюша нашел картинку с ракетой, долго расспрашивал папу о ней, о космонавтах. Затем надел на голову шорты, так, что осталось открытым одно лицо. Глядя в зеркало, радостно заявил: «Скафандр!» Построил из стульев ракету и «полетел» в космос. При этом мыслил вслух: «Только на Луне выходить не буду, а то вниз головой окажусь, упаду еще».

№ 2

Мальчик ходит по группе, берет то одну, то другую игрушку, но ни с одной не играет, посмотрит и ставит на место.

Как поступить:

—предложить ребенку заняться другим делом,

—поиграть вместе с ним,

—предложить детям принять его в свою игру? Что сделали бы вы в подобной ситуации?

№ 3

Дети младшей группы после игры не убрали на место игрушки. Не сделали они этого и после напоминания воспитателя.

Как поступить педагогу:

—заставить детей убрать игрушки, пригрозив, что не поведет их гулять,

—убрать игрушки самому, но сказать, что так делает первый и последний раз,

—не заострять на этом внимания? Предложите свой вариант действий.

№ 4

Трое детей бегают по участку, наталкиваясь на своих товарищей и падая после столкновения. На замечание воспитателя они отвечают, что они автомобили, на дороге авария.

Какой должна быть реакция педагога:

—запретить играть,

—переключить внимание детей на другую игру,

—продолжить эту игру, вступив в нее? Есть ли у вас другие предложения?

№ 5

Две девочки во время игры «в семью» хотят выполнять роль мамы. Назревает ссора.

Что может предпринять педагог:

—предложить выполнять роль по очереди,

—посоветовать одной из девочек выбрать другую роль? Назовите свой вариант ответа.

№ 6

На практике воспитатель нередко замечает, как одни и те же дети организуют игры и стремятся быть в них главными, отталкивают других, выстраиваясь парами на экскурсию и т.п.

Как относиться к лидерству некоторых детей:

— *поддерживать их инициативу,*

— *предлагать по очереди выполнять главные роли,*

— *стараться доверять главные роли малоактивным детям? Как поступите вы, столкнувшись с таким явлением?*

№ 7

Иногда можно наблюдать, как старшие дошкольники в играх обходятся без предметов и игрушек, заменяя отсутствие их жестами, действиями или словами. Два мальчика сидят на стульях и разговаривают: «Мы сейчас летим над высокими горами, осторожно! В скалу врежешься!» — говорит «штурман» «летчику». Тот отвечает: «Ну я же из-за облаков и туч ничего не вижу!»

Как реагировать на подобные игры:

— *посоветовать детям дополнить игру постройками, атрибутами,*

— *включиться в игру?*

А может быть, только наблюдать и не вмешиваться в игру? Обоснуйте свой выбор.

№ 8

Ваня принес из дома красивую импортную игрушку-планетоход и никого к ней не подпускает, играет один. Мише очень хочется поиграть, и он просит: «Ваня, дай, пожалуйста, поиграть!» — Не дам, еще сломаешь, а она дорогая! — возражает владелец. Тогда Миша пускает в ход кулаки.

Как поступить воспитателю:

— *забрать игрушку и сказать, чтобы Ваня не приносил в детский сад игрушки, если не дает играть другим,*

— *наказать Мишу за драку?*

Может быть принять другие меры, чтобы подобные конфликты не возникали в дальнейшем?

№ 9

Однажды в младшей группе воспитателя удивил и рассмешил Андрей. Он завязал лицо черной материей, оставив одни глаза, и прыгал по группе. Когда его спросили: «Ты кто?», — он ответил: «Дубровский!» Накануне Андрей посмотрел фильм «Дубровский» по телевизору.

Как вы думаете, что привлекло мальчика в образе героя фильма?

Нужно ли вмешательство взрослого в такую игру? Небольшую подсказку вы получите, если познакомитесь со следующими ситуациями.

№10

Двухгодовалая Наташа пытается завернуть куклу в простынку. Ткань соскальзывает, девочка повторяет попытку — снова неудача. На лице малышки досада, она готова прекратить занятие. Мама поддерживает

простынку, помогая завернуть куклу. Наташа благодарно ей улыбается, довольная ходит по комнате, что-то лепечет, напевает, прижимая куклу к себе.

Рома (2г. 7 мес.) из кубиков сооружает дорогу, везет по ней машину, колеса постоянно проваливаются. Отец советует положить «кирпичики» не вдоль, а поперек дороги, чтобы она стала шире.

Пятилетний Денис получил в подарок самосвал и принес его в группу. Его действия с игрушкой ограничивались тем, что машина ездил и гудела. «Наши строители никак не могут сдвинуть с места тяжелую плиту, — обращается к нему воспитатель, — не сможет ли водитель самосвала им помочь?» Довольный мальчик подгоняет самосвал к строителям.

Оля (5,5 лет) однажды зимой вынесла на прогулку голую куклу. Проходящий мимо заведующий укоризненно посмотрел на девочку и серьезно сказал: «Сама так тепло одета, а дочка, наверное, замерзла!» Оля заторопилась в группу, стала купать куклу в теплой воде, лечить ей горло.

Оцените приемы влияния взрослых на развитие игры.

№ 11

Четырехлетний Максим построил из стульев машину. Он с упоением гудит и вертит руль. Воспитатель обращается к мальчику: «Ты водитель? У тебя автобус или такси? Довези меня, пожалуйста, до магазина!»

С какой целью взрослый включился в игру ребенка?

Оправданным ли оно было?

Как дальше вести себя взрослому в роли пассажира?

Какие варианты вхождения в игру вы можете предложить для того, чтобы действия ребенка не ограничивались «рулем»?

№ 12

Дети договорились играть в путешествие, но не знали, как его начать. Педагог подсказывает:

— Придумайте сначала, на чем вы отправитесь в путешествие.

— Надо построить корабль, чтобы везти пассажиров, — предложил Костя.

— Будем причаливать к разным берегам и брать пассажиров. А потом с нами случится приключение: у нас попросят помощи рыбаки, и мы снимем их с льдины, — мечтательно произносит Денис.

— А я думаю, что лучше путешествовать по Черному морю и смотреть дельфинов, — сказала Наташа.

Дети приняли предложение Дениса, как наиболее интересное.

Оцените уровень развития игровой деятельности детей.

Какие правила игры дети усвоили?

Как вы поступите, если кто-то из детей будет настаивать на своем предложении?

№ 13

Мальчики собрались играть в пограничников и принялись

распределять роли.

— Чур, я командир, — сказал Миша.

— Ты вчера командовал! Ты и так всегда командир, — недовольны ребята.

— Подумайте, дети, как поступить, чтобы никому не было обидно, — обратился к воспитанникам педагог.

Какие приемы, помогающие справедливо разрешить подобные споры, вы будете использовать в своей практике? Какие правила распределения ролей в игре доступны дошкольникам?

Как вы относитесь к желанию Миши быть командиром? Какие черты личности проявляются у него? Нуждаются ли они в коррекции?

№ 14

Дети по-разному играют с куклами.

Трехлетняя Света сосредоточенно кормит своих «дочек», учит их вытирать рот салфеткой, журит за то, что они залили скатерть, затем гуляет с «дочками» во дворе. Рядом Ниночка никак не уложит «дочку» спать: она трясет кроватку, берет на руки и качает, затем бросает в коляску со словами: «Когда же ты уснешь, проклятая!? Всю меня измучила!»

Шестилетние Кристина и Любаша играют в «дочки-матери». Они сооружают дом из коробки от телевизора, мастерят из кубиков мебель, вырезают из ткани и бумаги «украшения» для дома и кукол. Одна из кукол у них — младенец, другая — невеста, третья — добрая фея.

Пятилетняя Стэлла постоянно наряжает куклу в разные пышные наряды: то она у нее королева, то принцесса. «Дочка» ходит на балы, носит хрустальные башмачки и пьет из хрустальных бокалов. А «внучка» Инги настоящая замарашка: у нее постоянно грязные руки, испачканное платье, растрепанные волосы. Девочка ругает ее, потом моет, стирает, но через некоторое время все повторяется.

Какие особенности игровой деятельности отражены в этих играх с куклами?

№ 15

В группе возникла игра «Путешествие на теплоходе». Из-за «поломки мотора» играющие вынуждены пересечь на другое судно. Капитан дает команду:

— Матросам переправить пассажиров в безопасное место!

Пассажирами являются куклы. Один из матросов быстро собирает кукол, но их так много, что они падают из рук.

— Я тоже должен помочь пассажирам перебраться на другое судно, — говорит другой матрос.

— Нет, я перенесу всех сам, — настаивает первый.

— Галина Васильевна, а мне Андрей кукол не дает, — жалуется второй.

Какое правило нужно напомнить, чтобы дети были справедливы в игре? № 16

Уложив куклу спать, четырехлетняя Рита, оглянувшись по сторонам, увидела, что рядом с ней на диване сидят три мальчика. «Уходите, я сяду! Это моя комната!» Мальчики сопротивляются. Увидев, что назревает ссора, воспитатель обращается к «хозяйке»:

— Это твои гости! Что же ты их прогоняешь!? Видишь, Катя уже стол накрывает для твоих гостей. Ты дай гостям книжки, пусть они пока почитают, чтобы не скучать!

Рита раздает книги и вмешивается в процесс накрывания на стол, берет инициативу на себя, отбирая у соседки игрушки. Катя протестует: «Это моя комната!»

— А давай, ты в магазин за шампанским пойдешь!— предлагает Рита. Катя не соглашается, а «гости» тем временем, устав ждать, разбегаются и начинают играть в догонялки.

Какие особенности игровой деятельности отражены в этой ситуации?

Удачным ли, по-вашему, было вмешательство взрослого в игру? Как бы вы поступили в этом случае?

№ 17

Для игры в школу ребята подбирали игрушки. Лариса — учительница, взяла себе портфель, тетради, указку и книги.

—А нам с чем же играть,— разочарованно произнесла Таня.

- Ты, Лариса, тогда и играй одна.

Лариса смутилась, опустила голову, потом промолчала и сказала:

—Ребята, это все я в класс принесла для игры, а вы сами выбирайте, что вам нужно.

Какие, на ваш взгляд, чувства испытывала Лариса? Какое влияние может оказывать игра на формирование характера ребенка? Какие взаимоотношения складываются в игре?

№18

На городском семинаре педагог Т.Н.Неменова поделилась своим опытом: «Когда я внесла в группу кукол — папу, маму и сыночка, то Стасик предложил придумать сценку "Семья на даче". Все дети переиграли с этим набором кукол, каждая группа детей придумала свою ситуацию. По ходу игры приходилось подсказывать и показывать правила кукловождения. На следующий день состав кукол был изменен: добавила дедушку и бабушку. Дети придумали пьеску, которую я отредактировала и записала, а потом прочитала детям. В последующие дни исполнители ролей менялись, каждый старался внести в игру что-то свое».

Как, по-вашему, называлось сообщение педагога?

Какой была предварительная работа, чтобы дети могли так играть?

№ 19

К концу года, когда у детей старшей группы накопились знания и первоначальные навыки кукловождения и когда воспитанники стали

пользоваться ими в самостоятельной деятельности, педагог внес в группу кукол в неожиданном сочетании, не соответствующем ни одной знакомой сказке: Дед Мороз и Лягушка, Снегурочка и Петушок. Дети начали придумывать сюжет и разыгрывать его.

Для чего был использован воспитателем такой прием ? Какую бы сценку придумали вы, используя этих персонажей ?

№ 20

Собираясь на прогулку, воспитатель предложил детям:

—Придумайте игру, в которую вы будете играть.

—Я — в моряков, — сказал Витя.

—А я — в пассажиров, — подхватил Рома. Сережа воскликнул:

—Я придумал интересную игру в космонавтов!

— А мне нравится играть в магазин, — произнес Дима.

Дети подобрали игрушки в соответствии с замыслом и вынесли их на участок.

Оцените уровень развития игры у детей этой группы.

Над чем следует задуматься воспитателю этой группы?

№ 21

Два четырехлетних малыша, устав сидеть на стульчиках, принялись бегать по группе. На глаза им попались брошенные кем-то круглые часы. Стасик хватает их и бросает под стул, после чего, гудя и фырча, мальчики убегают. Так повторяется несколько раз. Воспитатель не выдержал издаваемого ими шума и подозвал ребят: «Во что это вы играете, я никак не пойму?!»

—В автобус! — ответили запыхавшиеся мальчики.

—А почему это вы часы под стул бросаете? — недоумевает взрослый.

—А это бомба! Она скоро взорвется, и мы убегаем!— объясняют мальчики.

Как поступить педагогу?

Что отразили дети в своих действиях ?

№ 22

Четырехлетняя Ксюша сделала из двух стульчиков кроватку, на которую положила спать слоника, укрыв его двумя покрывалами, и отвернулась, чтобы взять коляску для прогулки. Стоявший рядом Максим стянул лишнее покрывало, завернул в него своего слоника и начал возить по полу. «А может быть, слоника лучше на машине покатасть?»— спрашивает воспитатель. Пока Максим соображает, что делать, Костя берет машину, отнимает слоника и начинает его катать. Максим берет другую машинку и начинает катать ее рядом.

Какие особенности игровой деятельности проявляются в играх малышей в данной ситуации?

Какие особенности личности каждого ребенка отражены в этом эпизоде?

№ 23

Шестилетние Ярослав и Аня все свободное время играют вместе. Если они играют в семью, то они брат и сестра, если в доктора, то они оба — врачи, каждый лечит своего пациента. Взяв кегли, они ставят их рядом и одновременно бросают в них шары. Обычно в свои игры они не приглашают других детей, но если к ним обращаются, откликаются в соответствии со взятой ролью.

Объясните, почему между детьми возникли избирательные отношения.

Какие особенности характера детей можно заметить по данному описанию?

№ 24

Шестилетний Алеша принес из дома 3 пластмассовых фигурки: Робот, Скелет и Паук. Он дал их своим друзьям — Мише и Макс. «А давай, это будут космонавты!» — предлагает Миша. Дети дружно разнообразными движениями и звуками имитируют полет космонавтов. «А давай, теперь это будут моряки!» — предлагает Макс. «Моряки» попадают в пучину, их вытаскивают аквалангисты, потом они запутываются в тине, из которой кое-как выпутываются. «А у Робота глаза почернели!» — сообщает Миша. — Он теперь добро будет делать». «А у моего Скелета глаза загорелись, он тоже помогать будет», — сообщает Максим.

После полдника воспитатель поинтересовался, как дети будут дальше играть с этими фигурками, мальчики, пожав плечами, не могли ничего сказать. Взяв фигурки, они подошли к машинам, стали возить кирпичи и строить полигон. Снова слышались голоса то Миши, то Макса: «А давай...»

Какие особенности игры отражены в записи? Соответствует ли возрасту уровень развития игровых действий мальчиков? Как вы можете охарактеризовать Мишу, Макса и Алешу?

№ 25

Две девочки — рослая Алена и маленькая Катюша — ходят вместе по группе. Уловив взгляд взрослого, Катюша сообщает: «Мы играем! Я дочка!» Алена — «мама» — долго накрывает на стол, «дочка» терпеливо стоит рядом и смотрит. Вдруг, чего-то испугавшись, с выражением страха на лице Алена начинает бегать по группе, прятаться за шкаф. Катя, словно хвостик, но без выражения страха следует за ней. Навстречу попадает мальчик с деталью конструктора в руках и «стреляет» из нее в девочек. «Это полицейский!» — визжит Алена и убегает за шкаф. «Я вас не убил, выходите! Не бойтесь!» — говорит Слава. Но тут вмешивается воспитатель...

Как вы думаете, что предложил детям педагог?

Какие особенности личности проявлялись в игре Алены и Кати?

Какие впечатления отразились в игре?

№ 26

К играющим подошел Андрей: «Возьмите и меня играть в поезд!?»
— Нет, поезд уже отходит от станции, и мы никого не принимаем, — ответили «пассажиры».

Мальчик поспешил к другой группе:

— Можно и мне с вами?

— Нет, нас и так много, — ответили дети.

Андрею одному было скучно, и он подошел к группе детей, играющих в настольный хоккей.

— А можно и мне поиграть?

— Нет, — ответили ему мальчики, — мы сами хотим играть. Мальчик, опустив голову, медленно отходит от детей, останавливается у окна и ждет, когда за ним придут родители.

Определите, почему Андрей остался один.

Какие могут быть последствия в поведении мальчика, если такие случаи будут повторяться?

Как поступить воспитателю в данной ситуации?

№ 27

Чтобы малыши запомнили потешку «Кисанька-Мурысенька», педагог заранее подготовил игрушки, положил их на стол и закрыл салфеткой. «А вот и Кисанька-Мурысенька к нам идет»,

— сказал он, надев на руку кошку (игрушка бибабо) и слегка подталкивая коляску. Детям кажется, будто кошка сама ее везет. «А Кисанька что-то везет в мешочке. Сейчас я ее спрошу, что там»,

— продолжает педагог.

«Кисанька-Мурысенька, где ты была?» — «На мельнице...», — воспитатель читает всю потешку и после фразы «Не ешь одна, не ешь одна» обращается к детям: — «Погрозите пальчиком Кисаньке-Мурысеньке. Почему она ни с кем не поделилась? Скажем все вместе: "Не ешь одна, не ешь одна!"» Дети, улыбаясь, грозят пальцем, а воспитатель делает вид, будто слушает киску, а затем обращается к детям: «Киска хочет поделиться пряничками с нашими куклами». Педагог вынимает из мешочка несколько «пряников», дети угощают ими кукол.

С какой целью организуется такой показ потешки?

Что нужно сделать, чтобы дети смогли и дальше играть в эту потешку?

При каких условиях возникают в группе театрализованные игры? Определите их значение и своеобразие.

№ 28

Воспитатель делится на страницах журнала «Дошкольное воспитание» (1994 г., № 2) своим опытом организации театрализованных игр. Вот несколько примеров из ее статьи.

После чтения сказки «Снегурочка» я предложила детям изобразить удивление и радость старика и старухи, когда они увидели Снегурочку.

Максим и Настя ахнули, развели руками. Саша и Аня обходили Снегурочку, любовались ею. Наташа гладила ее, Катя сделала удивленное лицо, обняла и поцеловала Снегурочку. При этом каждый говорил свои слова: «Ах, какая красивая Снегурочка» или «Внученька наша дорогая».

Педагог предложил подумать, как по-другому можно выразить радость. Дети отвечали: «Подпрыгнуть и хлопнуть в ладоши», а Антон сказал, что можно упасть в обморок от счастья.

В игре-импровизации по мультфильму «Водяной» дети вспоминали, где он живет, как выглядит. Когда зазвучали первые слова песни «Я Водяной, я Водяной...», все «вылезли из болота» и начали изображать водяных. Какими их только не показывали!

Одни отрывали воображаемых пиявок от тела, другие «плакали», вытирая слезы, третьи хватались за голову и т.д. Лица детей были кислыми, грустными, изображали скуку и желание полетать. Этот этюд детям очень понравился, и к нему часто возвращались, просили включить магнитофонную запись.

Какую цель ставил педагог, организуя такую деятельность? Как называлась эта статья? (можете проверить правильность ответов и расширить знания об организации театрализованных игр, прочитав журнал). Назовите, какие современные произведения помогут в решении этой задачи?

Попробуйте сами поимпровизировать и передать состояние другого человека в соответствии с выбранным образом.

№ 29

В лекциях для воспитателей доктор психологических наук Л. А. Венгер советовал использовать небольшие упражнения в форме загадок.

—Угадай, что я делаю,— говорит взрослый и изображает, например, причесывание (в руках ничего нет).

—А теперь ты загадай загадку мне. Ты, наверное, чистишь зубы?

От загадывания простых действий (умывание, одевание, подметание пола и т.п.) он предлагает перейти к целым пантомимическим спектаклям, сценкам, а потом к загадыванию состояний, переживаний «Отгадай, что я чувствую».

Следуя советам автора этого упражнения попробуйте проделать подобные упражнения. Если вы удовлетворены результатами, усложните действия и состояния.

Какое отношение эти упражнения имеют к игре?

№ 30

Воспитатели часто испытывают затруднения в планировании игровой деятельности, особенно сюжетно-ролевых игр. Одни пишут в плане названия игр, например: «Игра в почту», «Игра в детский сад». Другие намечают, когда и какие игрушки внести, либо планируют задачи воспитания: «Обратить внимание на взаимоотношения детей в играх», «Приучать детей сговариваться на игру».

Как вы относитесь к планированию игровой деятельности? Какие условия нужно соблюдать, чтобы дети интересно играли?

№ 31

Две девочки взяли кукол, и одна из них предложила: «Давай перенесем наших дочек через лужу!» — «Давай», — согласилась другая. Имитируя прыжок, они оказались со своими дочками по другую сторону воображаемой лужи. «А теперь пошли в парк гулять!» — предложила Валя. « Не хочу! — отказалась Надя. — Мне надо причесаться!» — «А мы за ручки возьмемся и вместе пойдем!» — не отступает Валя. Девочки, взяв кукол, идут на прогулку, но на пути встречают Олега с машиной. « Тут куклы будут гулять, а ты со своей машиной по парку ездись!» — замечают «мамы». «Шофер», гудя, уезжает.

Определите возраст детей по их игровым действиям.

Какие индивидуальные особенности девочек проявляются в этой записи?

№ 32

Дети собрались играть, но, как часто бывает, не могут договориться, кто будет водить. Желающих много.

Галя предлагает: «Пусть Андрюша водит, у него нога болит, на коленке болячка!» Все соглашаются с таким аргументом, и довольный мальчик начинает игру.

В другой раз решающим доводом при назначении водящего послужило то, что Соня много болела.

Что можно сказать об уровне сформированности игровых навыков у детей, посещающих эту группу? Какие качества личности формируются у детей этой группы?

№ 33

На полке красуется великолепный сервиз для кукол. Охраняет это богатство нарядная, очаровательная «дидактическая кукла». Дети не используют их в игре. «Эти игрушки брать нельзя! Они для занятий!» — объясняют воспитанники и берут с полки старенький сервиз, потрепанных кукол и сервируют для них стол.

Допустимо ли иметь в группе игрушки напоказ? Почему? Обосновано ли мнение взрослых о том, что так воспитывается бережливость? Постарайтесь доказать свое суждение.

№ 34

Детям для игры дали старые, потрепанные кубики, а из нового строительного материала воспитатель построил высотное здание. «Это для оформления группы. Дети маленькие, строить еще не умеют, пусть учатся!» — объясняет студентам педагог.

Могут ли быть в групповой комнате игрушки для украшения?

Какие требования предъявляются к подбору игрушек и их размещению в группе?

№ 35

Известно, что уборка игрушек доставляет много хлопот взрослым и дети выполняют её без желания. Приобщать к этому малышей лучше всего при помощи игры.

- Машины уже все перевезли, что нужно? Еще немного осталось? Ну вот, теперь все перевезли, пора им в гараж. Здесь на полке у них гараж. «Ду-ду-ду... — поехали в гараж».

Какие еще игровые приемы помогут навести порядок в игрушечном хозяйстве?

Как, в зависимости от возраста детей, усложняются приемы и требования к воспитанникам?

№ 36

Некоторые молодые родители считают, что они не должны ограничивать детей в игрушках, если позволяет благосостояние. Они покупают дорогостоящие игрушки по первому требованию: реактивные самолеты, роботы-чудовища, автоматы и другие. Через некоторое время родители замечают, что ребенок уже не радуется очередному дорогостоящему подарку, воспринимает его как должное, у него отсутствует чувство благодарности.

Как вы считаете, почему это происходит? Какие советы вы дадите родителям по приобретению игрушек?

№ 37

Некоторые родители возмущаются: «Что, тебе мало игрушек!? Разный хлам в дом тащишь!» Они безжалостно выбрасывают палочки, чурочки, камушки или фантики, которыми дорожат дети.

Чем можно объяснить стремление детей играть с таким бросовым материалом?

Какую роль он играет в жизни детей?

№ 38

Дедушка колот грецкие орехи. Внимание внука привлекла скорлупа. Женя берет ее, рассматривает, «пьет» как из чашки, затем бежит за пластмассовым солдатом, надевает на его голову скорлупу. «Каска», — радостно заявляет он.

Какие особенности развития проявились у Жени? Придумайте, как можно использовать скорлупу грецких орехов в играх детей.

Педагогические ситуации, задачи

по теме

« Учебно-познавательная деятельность детей»

№ 1

Часто можно видеть, как на занятиях, не успев еще педагог задать вопрос, одни и те же дети тянут руку — готовы ответить. От нетерпения они трясут рукой, встают с места, выкрикивают.

Как поступать педагогу:

- почаще их спрашивать,
- делать замечания,
- игнорировать их действия?

Как поступите вы в аналогичных случаях?

№ 2

Воспитатели отмечают, что на занятиях в старших группах выделяются дети, которые отдают предпочтение какому-то одному виду деятельности: с удовольствием рисуют либо танцуют, кто-то предпочитает математику, а кому-то больше нравится рассказывать стихи. На других занятиях эти же дети пассивны, занимаются неохотно.

Укажите причины такой избирательности.

Как поступать педагогам:

- не обращать на это внимания,
- чаще давать им неинтересные, но важные для развития задания,
- не привлекать к неинтересной деятельности, а развивать выраженные склонности?

№3

Как воспитатель должен вести себя по отношению к детям, которые после объяснения задают вопросы: «А как делать? Что делать?»

Как действовать педагогу:

- игнорировать таких детей, чтобы отвыкли от дополнительной помощи и приучались слушать,
- терпеливо помогать им после каждого обращения,
- дополнительно объяснять? Предложите ваши варианты действий.

№ 4

Наблюдая за детьми, воспитатели отмечают, что одни и те же воспитанники часто отстают от других: не успевают вовремя сесть, позже всех заканчивают любое дело.

Назовите возможные причины этого.

Как поступать педагогам в подобных ситуациях:

- постоянно потираливать,
- раньше давать им задания,
- не трогать таких детей? Ваши предложения.

№ 5

Во время занятия воспитатель заметил, что многие дети не поили состав числа 5 из единиц.

Как дальше спланировать работу: не обращать внимания на затруднение, повторить занятие, провести индивидуальную работу, не заканчивая данное занятие, изменить приемы работы, с тем чтобы все дети усвоили ?.Как поступите вы в подобных ситуациях?

№ 6

Для закрепления знаний детей о животном мире, педагог проводит такую игру. На столе разложены изображения цыплят и утят, на остальных

столах под моделями деревьев лежат зеленые и голубые листы бумаги, имитирующие полянку и озеро.

Ребенку предлагают на выбор взять то изображение, которое ему понравилось, а после этого пустить цыпленка на лужок, а утенка — в озеро.

- Могут ли цыплята в водичке плавать? - уточняет воспитатель у тех, кто выбрал цыпленка.

—Нет, у них лап нет, — говорит Вася.

—Не лап, а перепоночек, — возражает Катюша.

—А утята могут плавать в водичке? — снова спрашивает педагог.

— Да, у них на лапках перепоночки, — дружно отвечают дети Малыши, обыгрывая изображения цыплят и утят, поют песенку «Вышла курочка гулять». Увидев, что один утенок остался на «полянке», Оля переносит его в «водичку».

В чем эффективность, использованных педагогом методов?

Какие возрастные особенности детей учел педагог, проводя такое занятие?

№ 7

Увидев из окна группы стоящую перед дверью на кухню машину «Продукты», воспитатель предложил детям посмотреть, что привез шофер.

—Хлеб! Кашу! Крупу! Мясо! — перечисляли дети наперебой.

—А зачем в детском саду продукты?

—Чтобы дети кушали! Повару продукты привезли, чтобы он нам кашу сварил.

—А кто приготовил запеканку на завтрак?

—Мария Николаевна, повар!

—Из каких продуктов испекли запеканку?

—Из творога, крупы и сахара, — отвечали дети.

—Повар и шофер позаботились, чтобы все дети в детском саду были сыты! — заключил разговор педагог.

С какой целью и с детьми какой возрастной группы проводилось это незапланированное наблюдение?

№ 8

Воспитатель предложил детям средней группы игру «Кто внимательный?». Взрослый показывает цифру, а дети должны назвать такое же количество предметов. Когда была показана цифра 1, дети быстро перечислили: сережка, яблоко, груша, часы, радио. Так же четко они назвали два предмета, увидев соответствующую цифру. «А теперь будет задание потруднее! — предупреждает педагог. — Нужно назвать слово, в котором вот столько звуков!» Воспитатель поднимает карточку с цифрой 3. Без ошибок ребята называют такие слова: шар, дом, зуб, кот, рот, рис.

Каков уровень развития счетной деятельности у детей этой группы? Каким образом можно добиться подобных успехов?

№ 9

Из полосок коричневого цвета (это бревнышки) воспитатель построить

лубяную избушку для зайчиков. Но прежде чем наклеивать полоски на лист, Нина Михайловна предложила внимательно посмотреть и запомнить последовательность действий: сначала нужно отсчитать три полоски и сложить из них крышу треугольной формы. Затем отсчитать две короткие и обозначить ими стеночки, еще одну длинную полосу между ними внизу - это пол. Оставшуюся длинную полосу следует разделить на четыре равные части и из них сделать окно. Педагог предупредил, что полосок приготовлено ровно столько нужно, чтобы каждый сделал домик. Нельзя брать лишние, потому что кому-то может не хватить. И только после как весь домик собран, можно его наклеивать на лист. Все дети правильно сложили крышу, а когда начали выкладывать стены, то действовали по-разному.

Катя, выложив крышу, взяла три короткие полоски, поставила стеночки, а увидев, что для пола короткая полоска не подходит, села ее назад, взяла две длинные, одна из которых послужила ей полом. Другую полосу девочка держала в руке, размышляя: «А окошко как сделать?» Подумав, она разделила полосу на четыре части и удовлетворенно сказала: «Сама головой подумала и надумала, как окошко сделать!»

Вика отсчитала для стеночек две короткие полоски, затем взяла одну длинную — для пола. Задумалась на некоторое время, взяла еще одну длинную полосу, быстро разделила ее на четыре части и радостно закричала: «Ура! Нина Михайловна! У меня все готово!» — «А если ветер подует, избушка не развалится?» — педагог намекнул на то, что домик нужно приклеить. «А я сейчас!» — спохватилась девочка.

Степанный и неторопливый Ваня, отсчитав полоски для крыши, посмотрел на образец, отсчитал две короткие, подумал, отсчитал еще две длинные полоски и после этого приступил к работе. Хотя мальчик работал медленнее всех, он не допустил ни одной ошибки.

Олег сначала сделал крышу, затем взял длинную полосу, разделил ее на четыре части и прямо на крышу наклеил окошко.

Увидев это, педагог удивился: «У тебя что, заяц как ворона, будет жить на крыше!» Мальчик отрицательно покачал головой, две короткие полоски и сделал стеночки. Заметив свою ошибку, Олег попытался оторвать приклеенное окно и огорченно вздохнул: «Поторопился, не подумал головой! Придется снова домик делать!»

Какие задачи ставил воспитатель, организуя такое занятие? С детьми какой возрастной группы проводилось оно ?

№ 10

Воспитатель предложил пятилетней Ане напоить Мишку водой и дал ей вместо чашки колечко от пирамидки. Девочка попыталась зачерпнуть воду из ковша. Повторив действие несколько раз, она вопросительно посмотрела на взрослого.

— Не можешь напоить? Почему? — спросил взрослый. Девочка повертела колечко, вдела палец в дырочку и сказала:

—Дырка, вода льется.

—Что нужно взять, чтобы Мишку напоить?

—Чашку.

- Возьми чашку и напои Мишку. Напоила, а теперь скажи ему, почему ты его не могла из колечка напоить.

В колечке дырка, а в чашке нет, — объяснила Аня.

Четырехлетний Кирилл посещает младшую группу постоянно. Когда ему предложили такое же задание, он сразу же отказался взять колечко, а про чашку рассказал так: «Я напоил Мишку из чашки потому, что у нее доньшко без дырочки, стеночки высокие, много водички можно взять и ручка есть, чтобы держать. Мишке удобно из чашки пить».

Чем, по-вашему, может быть обусловлена такая разница в ответах и действиях детей?

Какие особенности мышления и речи Ани и Кирилла проявились в выполнении задания ?

№ 11

Тепе-Недотепа, который решил заняться благоустройством участка возле своего нового дома, дети средней группы решили помочь. Рассмотрев макет участка и те растения, которые он приготовил для посадки, дети разделились на три группы: одна захотела посадить то, что растет на клумбах; другая — на огороде; третья – те растения, которые помогают летом спрятаться от жары.

Когда работа была закончена, каждая группа детей объяснила Тепе ,по какому признаку были посажены растения.

Дети поспорили, высказывая свое мнение по поводу того, растут ли мак и подсолнух на клумбах, а камыши на берегу. После обсуждения пришли к правильным выводам.

Какие задачи наметил воспитатель, проводя такое занятие? ' Какие методы им были использованы?

№ 12

Воспитатель позвал к себе группу детей, чтобы побеседовать с ними.

-Как узнать, будет ли сегодня дождь?— спросил педагог.

-Радио послушать, — предложил Стасик.

-А я к окну подойду и посмотрю, — ответил Витя.

-Откуда капает дождь? — поинтересовался взрослый.

-С неба. Из туч... Из облаков, — слышались голоса детей.

-А куда подевалась вода после дождя? — задал новый вопрос воспитатель.

Дети затруднились ответить, и педагог посоветовал им рассмотреть картинки из географического атласа для детей «Мир и человек», на которых изображен круговорот воды в природе.

—А может ли дождь быть в комнате? — спросил воспитатель и, видя, что мнения детей разделились, пообещал найти ответ в другой раз.

На следующий день педагог показал опыт по образованию пара из

воды: над кастрюлей с кипящей водой он держал холодное стекло, поднимавшийся пар оседал на стекло, и из него снова образовывалась вода. После этого дети снова рассматривали картинку из атласа.

С детьми какого возраста можно провести такое занятие?

С какой целью была организована беседа до занятия? В чем ценность использованных воспитателем приемов?

№ 13

Обратив внимание детей на то, что пришло время заниматься, Ирина Николаевна предложила закончить игры, навести порядок и посмотреть, какие гости пришли в группу, пока дети играли. На подносах для каждого ребенка стояли матрешки, ряд лежали кубики. Каждый ребенок взял поднос и подошел к своему рабочему месту. У некоторых детей матрешки падали. Поставив поднос, дети подбирали их.

Среди воспитателей, присутствовавших на этом занятии, возник спор: не лучше бы было заранее на каждое рабочее место поставить поднос с игрушками?

Насколько оправдана такая организация начала занятия? Какую цель преследовал педагог, предлагая детям самим поставить поднос с игрушками? Обоснуйте свои суждения.

№ 14

Пятилетняя Лариса с завидным упорством складывает из бумаги сначала кошелек, потом лодочку. Затем она подходит к воспитателю, что-то записывающему в тетрадь, и радостно сообщает:

—Посмотрите, пожалуйста, что у меня получилось! Хорошо?

Взрослый, не отрываясь от записей, погладил ребенка по голове:

—Молодец, хорошая девочка! Постояв немного, Лариса робко шепнула:

—Пожалуйста, посмотрите, так ли я сложила лодочку?

—Да-да, я вижу. Хорошо! — снова слышит девочка. Немного постояв, Лариса огорченная возвращается на своё место.

Эффективна ли использованная педагогом оценка?

Как вы в подобной ситуации отреагируете на обращение ребенка?

№ 15

Дети собирают из геометрических фигур кошку. Но у Нелли, которая охотно принялась за выполнение задания, кошка не получается.

—Разве не видишь,— удивляется воспитатель,— что ты не так делаешь?

Девочка предпринимает еще несколько безрезультатных попыток собрать кошку и с надеждой смотрит на взрослого, но слышит:

—У тебя потому ничего не получается, что ты не думаешь головой и не хочешь потрудиться!

Назовите причину безуспешных попыток девочки. Какие приёмы должен использовать педагог, чтобы ребенок выполнил это задание?

№ 16

Молодая мама и худенький большеглазый мальчик лет четырёх едут в метро. Подчеркнуто громко молодая мама спрашивает: «Ну и какие же у вас сегодня были уроки в лицее?» Малыш напрягается, пытаясь вспомнить. «Ты что, про английский язык забыл? Как ты мог, ведь это твоя дальнейшая судьба!» — возмущается родительница. «А мы сегодня рисовали красками, кто что хочет!»

И меня похвалили!» — говорит мальчик, заглядывая маме в лицо. Она замолкает и через некоторое время нехотя начинает спрашивать, за что похвалили сына.

Какую тенденцию отражает поведение молодой мамы?

Какие наиболее типичные особенности развития дошкольника отражены в этой ситуации 1

№ 17

Продумывая план работы, воспитатель наметил провести в октябре следующие мероприятия: экскурсию в овощной магазин; прогулку в осенний парк; разучивание стихов и песен об осени; рисование и аппликацию на темы «Улица города вечером», «Осенний парк»

№ 18

Детям задали трудный вопрос, и два ребенка одновременно подняли руку.

Кого вы вызовете первым: ребенка с высоким уровнем умственного развития или с более низким? Обоснуйте свой ответ.

№ 19

Шестилетнюю Настю, хрупкую, бледненькую, умную девочку, посещающую прогимназию, учитель музыки пригласил для индивидуального занятия. Взявшись за вертящийся стул, девочка вздыхает и, жалобно глядя на педагога, спрашивает: «Я сегодня опять не буду гулять?»

Выскажите свое отношение к стремлению некоторых родителей до школы обучить детей грамоте, иностранному языку, музыке.

№ 20

Мама и сын возвращаются из детского сада. Мама расспрашивает сына, какие занятия были в детском саду. Вначале он отвечает, что не помнит, но когда слышит вопрос: «Что вы рисовали?» — подробно описывает, что сначала слушали веселую и грустную музыку, а потом под грустную музыку рисовали, кто дождик, а кто темные тучи.

Какие особенности дошкольника отражены в этом примере?

Приведите свои примеры, подтверждающие аналогичное поведение детей и взрослых.

№ 21

В любой возрастной группе можно встретить ребенка, который не уверен в себе. Прежде чем приняться за какое-либо дело, он несколько раз переспрашивает или долго смотрит, как делают другие. Начинает он действовать, только когда взрослый подбадривает либо когда никто не смотрит на него.

Как осуществить индивидуальный подход к таким детям? Назовите причины неуверенности детей.

№ 22

Воспитатель предлагает детям вспомнить стихи о зиме, которые они учили раньше. Одна девочка начинает читать: « Падал снег...»

—Нет, неправильно! С чего надо начинать стихотворение?— прерывает воспитатель

—С автора,— подсказывает мальчик.

Девочка вспоминает автора стихотворения и старательно декламирует.

—Выразительно Настя прочитала?— обращается взрослый к детям.

—Да! — отвечают дети.

—Нет, не выразительно!— возражает педагог.

Один из детей на предложение вспомнить стихи о елке говорит:

—Вот иголки и булавки вылезают из-под лавки...

Это что, стихотворение про елку?— удивляется Валентина Петровна.

Дети смеются:

-Это про ежика!

Ну ладно, рассказывай про ежика,— разрешает воспитатель. Ребёнок вначале молчит, а затем без энтузиазма продолжает рассказывать стихотворение.

Какие, на ваш взгляд, промахи допустил педагог? Приведите свой вариант проведения подобной работы.

№23

На занятии по рисованию дети, разделившись на подгруппы, изображают зверей в лесу на новогоднем празднике. На одном большом листе они рисуют идущих друг за другом медведя, зайчика и лису. Один ребенок изобразил медведя в профиль, а другой — лису с шестью лапами: она торопится на праздник. На другом листе дети рисуют нарядно украшенную елку, а под ней Мороза, у которого несколько мешков с подарками. Мешки разного цвета, в том числе и коричневый.

Дети увлечены. Кто-то, справившись с изображением животного, дорисовывает деревья, кусты. Но вот работа окончена. Все рассматривают то, что получилось.

—Посмотрите, дети, на этого медведя, его Алеша нарисовал. Что у медведя не так нарисовано?— показывает воспитатель на изображенного в профиль медведя.

—У него только одно ухо!— отвечают дети.

—Дорисуй медведю еще одно ухо и глаз!— советует взрослый.

Мальчик собирается возразить, но потом нехотя берет кисточку и подчиняется совету.

—А что у этой лисички не так?— заостряет внимание детей воспитатель на изображении лисы.

—У лисы только четыре лапы, а у этой много,— уточняют дети.

—Ты что же забыл, что у лисы только четыре лапы?— упрекает педагог мальчика, нарисовавшего лису с шестью лапками.

—А это что за странный мешок? Наверное, в нем не подарки Деда Мороза, а что-то другое?— удивляется взрослый коричневому мешку и завершает занятие такими словами:

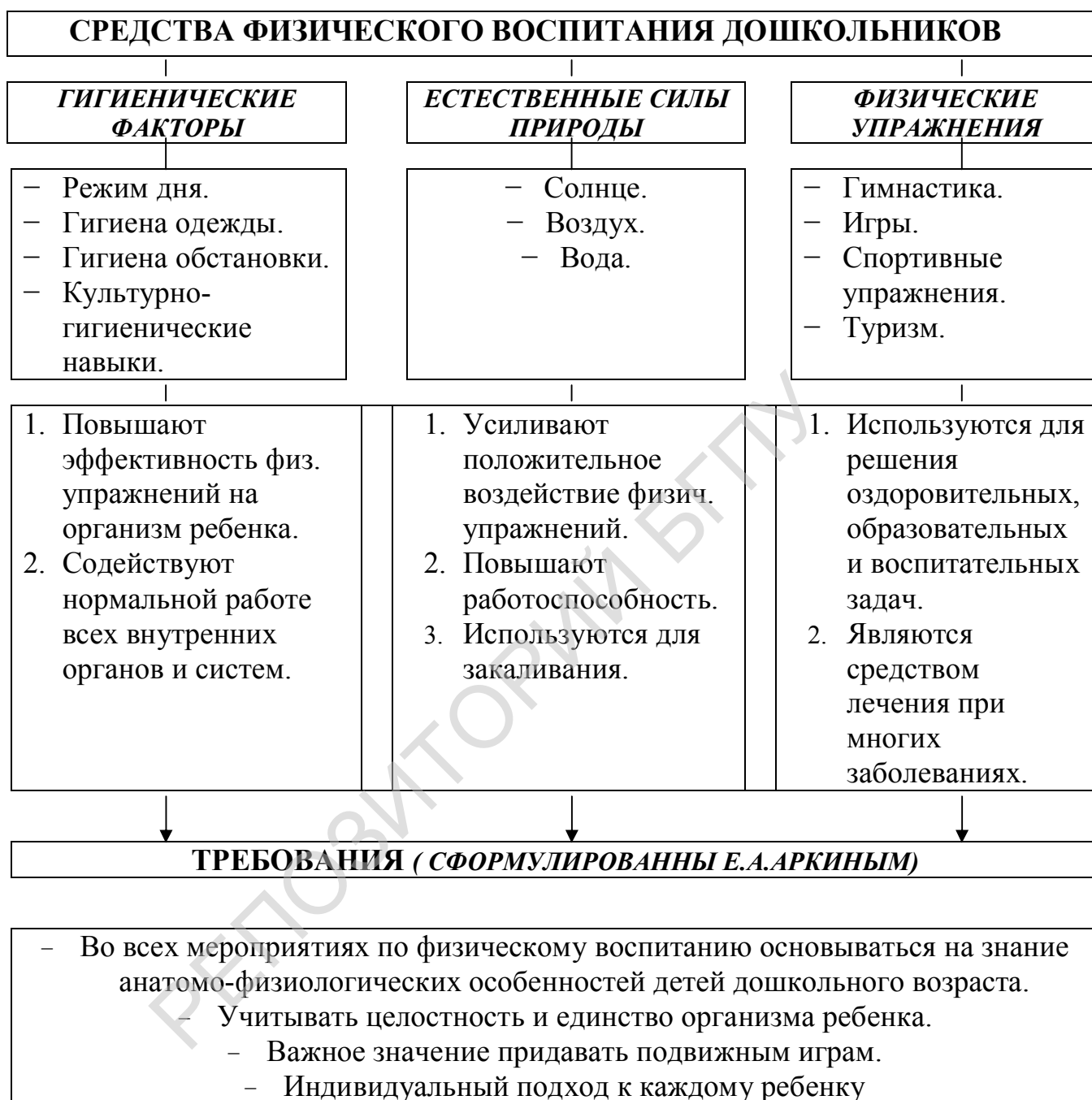
—Ну что, молодцы! Много разных зверей нарисовали. Очень хорошие работы получились! И звери, и мы все довольны тем, как порисовали!

Какие особенности дошкольников не были учтены педагогом?

Имеет ли он право критически оценивать работы дошкольников?

Что вы измен или бы при проведении итогов занятия?

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ



ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ КАК НАУКИ ЗА РУБЕЖОМ

Ян Амос Коменский (1592-1670)	1. Обосновал необходимость учета возрастных и индивидуальных особенностей; 2. Разработал возрастную периодизацию (детство, отрочество, юность, возмужалость); 3. Выдвинул идею природосообразности воспитания; 4. Говорил о необходимости наглядности, доступности, последовательности, сознательности и активности в обучении; 5. Подчеркивал необходимость развития органов чувств, речи, представлений об окружающем до шестилетнего возраста; 6. Предложил программу подготовки детей к школе (начатки знаний во всех областях науки); 7. Доказал, что начинать обучение надо на родном языке.
Франсуа Рабле (ок.1494-1553)	1. Выступал за гуманизацию образования, за отказ от суровой палочной дисциплины; 2. Отстаивал отказ от системы телесных наказаний, жесткого режима дня.
Мишель де Монтень (1553-1592)	1. Считал, что знания нужно давать «не на слух, но путем опыта, направляя и формируя их души не столько наставлениями и словами, сколько примерами и делами»; 2. Говорил, что ведущим методом воспитания является «общение с миром»: поездки в дальние страны, встречи с людьми; 3. Решительно отвергал жестокость режима средневековых школ.
Джон Локк (1632-1704)	1. Выступил против теории «врожденных идей и принципов»; 2. Обосновал теорию «чистой доски»; 3. Подчеркивал необходимость сочетания умственного образования с обучением ремеслам, ручному труду.
Фридрих Фребель (1782-1852)	1. Считал, что основой воспитания является игра, воспитание должно способствовать самораскрытию личности; 2. Предложил воспитателям «шесть даров».
Генрих Песталоцци (1746-1827)	1. Основной задачей воспитания считал формирование нравственного облика ребенка; 2. Разработал содержание элементарного обучения через знакомство с формой, числом и счетом, а также содержание дошкольного воспитания в семье.
Жан Жак Руссо	1. Обосновал новую гуманистическую систему «свободного» воспитания;

(1712-1778)	2. Подчеркивал необходимость связи с природой.
Овид Декроли (1871-1932)	Содержание образования должно отражаться в центрах интересов: «Ребенок и его организм», «Ребенок и животные», «Ребенок и общество», «Ребенок и вселенная».
Мария Монтессори (1870-1952)	1. Впервые ввела ежемесячные антропометрические измерения; 2. Внесла изменения в оборудование детского сада; 3. Разработала содержание самостоятельных занятий, создав оригинальный дидактический материал.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

ВАРИАТИВНОСТЬ И АЛЬТЕРНАТИВНОСТЬ В СОЗДАНИИ И ИСПОЛЬЗОВАНИИ ПРОГРАММ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В СТРАНАХ БЛИЖНЕГО ЗАРУБЕЖЬЯ

ПРОГРАММА	АВТОР	СОДЕРЖАНИЕ
«Развитие»	Под рук. Л.А.Венгера.	Направлена на развитие умственных способностей детей 3-7 лет.
«Одаренный ребенок»	Под рук. Л.А.Венгера.	Образовательная работа с группой умственно одаренных детей.
«Радуга»	Под рук. Т.Н.Дороновой.	Обеспечение счастливого детства, здорового образа жизни и полноценного физического и психического развития детей.
«Золотой ключик»	Под рук. Г.Г.Кравцов.	Достижение органического единства условий, обеспечивающих соответствующее возрасту развитие и эмоциональное благополучие детей. Разновозрастные группы (3-10 лет).
«Детство»	Под рук. В.И.Логиновой.	Обеспечение счастливого детства, здорового образа жизни, полноценного физического и психического развития детей.
«Дошкольный проект Сороса»	Вариант североамериканской программы «Опережающий старт»	Цель – подготовить ребенка к жизни в меняющемся обществе, сформировать устойчивое стремление и умение учиться самостоятельно.
«Первый шаг»	Разработан центром развития ребенка Джорджтаутского университета США для стран Восточной Европы.	
«Семицветик»	В.И.Ашиков, С.Г.Ашикова.	Комплексная программа культурно-экологического образования и воспитания детей, развитие творческих способностей.
«В пространстве игры»	Л.Л.Иваницкая.	Театрально-эстетическое образование.
«Маленький Эмо и большой настройщик»	В.Г.Ражников.	Приобщение ребенка к полноценной эмоционально-эстетической культуре.
«Наш дом природа»	Н.А.Рыжова.	Воспитание с первых лет жизни любви к природе и экологически грамотного поведения ребенка.

ВИДЫ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

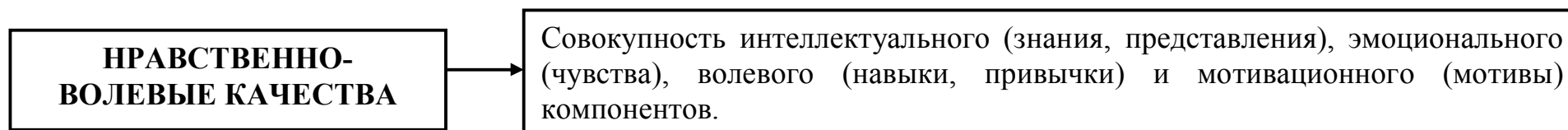
ВИД	ОПРЕДЕЛЕНИЕ	ЗНАЧЕНИЕ	СОДЕРЖАНИЕ
САМООБСЛУЖИВАНИЕ	Постоянная забота о чистоте тела и одежды из внутренней потребности соблюдать гигиенические правила.	– Приучает к самостоятельности, к систематическому труду. – Вооружает навыками. – Дополняет внутреннюю культуру ребенка.	Мл.гр. – самостоятельно и аккуратно есть, одеваться и раздеваться. Ср.гр. – самостоятельность, осознанность, взаимопомощь. Ст.гр. – длительные обязанности по самообслуживанию, бережное отношение к вещам.
ХОЗЯЙСТВЕННО-БЫТОВОЙ	Поддержание чистоты и порядка в помещении и на участке, помощь взрослым при организации режимных процессов.	– Формирование готовности к труду. – Воспитание нравственных качеств. – Выработка элементарных навыков культуры труда.	Мл.гр. – убирают игрушки, ставят стулья на место, собирают листья. Ср.гр. – поддерживают порядок в групповой комнате и на участке. Ст.гр. – дежурят по столовой, раздают материалы для занятий, убирают групповую комнату.
ТРУД В ПРИРОДЕ	Участие детей в уходе за растениями и животными.	– Благоприятные условия для физического, умственного и сенсорного развития. – Воспитывает любовь к природе.	Мл.гр. – выполнение поручений с помощью взрослых. Ср.гр. – самостоятельно выполняют. Ст.гр. – труд во все времена года.
РУЧНОЙ ТРУД	Изготовление игрушек и предметов из различного материала.	– Развивает конструктивные способности, практические навыки. – Знакомство с простейшими техническими приспособлениями, свойствами материалов.	Изготовление игрушек-самоделок, полезных предметов, подарков, оборудования и атрибутов для сюжетно-ролевых игр и игр-драматизаций.

ВЛИЯНИЕ ПЕДАГОГОВ БЛИЗКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ НА РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ

К.Д.УШИНСКИЙ	А.С.СИМОНОВИЧ	Е.Н.ВОДОВОЗОВА	П.Ф.ЛЕСГАФТ	Л.НТОЛСТОЙ
(1824 – 1870)	(1840 – 1933)	(1844 – 1923)	(1837 – 1909)	(1828 – 1910)

– Говорил о необходимости системы народного воспитания. – Создал оригинальную теорию детской игры. – Признавал связь эстетического и нравственного воспитания. – Считал необходимым разработать учебные занятия, которые примыкают к детской игре. – Выделил требования к личности детской «садовницы».	– Выдвинула мысль о создании в д/с элементарного класса для детей 6-7 лет. – Определила цель и назначение детского сада. – Считала, что взаимоотношения воспитателя с детьми должны строиться по образцу семейных отношений.	– Раскрыла проблемы умственного и нравственного воспитания детей дошкольного возраста, начиная с раннего. – В основу своей системы воспитания положила идею народности. – Большое значение придавала физическому и трудовому воспитанию детей.	– Раскрыл научные основы семейного воспитания. – Создал оригинальную теорию физического воспитания. – Доказал, что на развитие организма влияют среда и упражнения.	– Создал свою педагогическую теорию, важнейшее место в которой занимала идея свободного воспитания. – Был сторонником семейного воспитания, при здоровом семейном укладе. – Говорил о необходимости воспитания любви и привычки к труду.

ВОСПИТАНИЕ НРАВСТВЕННО-ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ



ВОЛЯ

Сознательно совершаемое человеком усилие для преодоления препятствий на пути к цели, для создания дополнительного мотива деятельности, его поддержания и усиления.

СМЕЛОСТЬ

- • Помогает проявлять инициативу, решительность, активность.
- • Формированию способствуют физкультурные, подвижные игры.

СРАХ

- • Следствие неправильного воспитания в семьях.
- • Воспитатель тактично разъясняет несостоятельность причин боязни. Нельзя допускать насмешку, иронию.

ЧЕСТНОСТЬ И ПРАВДИВОСТЬ → • Открытое заявление о своём мнении, признание собственных ошибок и поступков.
→ • Установление в д/с атмосферы искренности и доверия.

ЛОЖЬ

- • Вынужденный поступок в ответ на неправильные действия взрослого.
- • Пример литературных героев, беседы.

СКРОМНОСТЬ

- • Требовательное отношение к себе, способность к самооценке и объективной оценке других людей.
- • Воспитание в коллективе.

ХВАСТАВСТВО → • Недопустимо захваливание отдельных детей.

КАПРИЗЫ

- • Особенность поведения, которая выражается в попытках добиться желаемого плачем и криком.
- • Твёрдый режим, единство требований, воспитание, лишённое излишеств.

УПРЯМСТВО

- • Необоснованное сопротивление требованиям взрослых.
- • Единство требований, ровное обращение с детьми, разумно организованная деятельность.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ И СПЕЦИФИКА ИХ РЕАЛИЗАЦИИ В ОБУЧЕНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ	СОДЕРЖАНИЕ
ГУМАНИЗАЦИИ И ДЕМОКРАТИЗАЦИИ	Ориентация педагога на личность ребенка, в обеспечении условий для творчества детей, проявления уникальности каждого ребенка.
ВОСПИТЫВАЮЩЕГО ХАРАКТЕРА ОБУЧЕНИЯ	Обучение и воспитание всегда выступают в единстве.
РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ	Умственное развитие ребенка зависит от обучения, роль обучения заключается в том, чтобы создавать для ребенка новую зону ближайшего развития.
НАУЧНОСТИ	Воспитатель формирует у детей реальные представления, знания об окружающем мире.
НАГЛЯДНОСТИ ОБУЧЕНИЯ	Все, что можно, надо объяснять и показывать на предметах, картинках, наглядных образцах.
ДОСТУПНОСТИ	Учебный материал должен быть понятен ребенку, соответствовать его возрасту, уровню подготовки и развития.
СИСТЕМАТИЧНОСТИ, ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ И ПОСТЕПЕННОСТИ	Идти от легкого к более трудному, от известного к неизвестному.
СВЯЗИ ОБУЧЕНИЯ С ЖИЗНЬЮ	Знания, приобретаемые на занятиях, используются в жизни.
АКТИВНОСТИ И СОЗНАТЕЛЬНОСТИ	Усвоить учебный материал можно лишь при достаточном уровне активности познавательных процессов ребенка, при его активном психическом состоянии.
УЧЕТА ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ	Необходимо знать уровень развития личности ребенка, его индивидуальные способности.

ЭТАПЫ И МЕТОДЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ, ИХ ПРИМЕНЕНИЕ В РАБОТЕ ВОСПИТАТЕЛЯ

Методология	Учение о методе, занимается теоретическими проблемами и закономерностями научного исследования.	ВИДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ
Методы	Пути и способы, которыми наука получает факты.	– Краткосрочные – Долгосрочные – Описательные (диагностические) – Экспликативные (объясняют явления и их причины) – Эксплоративные (эвристические)
Методы пед. исследования	Совокупность приемов и операций, направленных на изучение педагогических явлений и решение научно-педагогических проблем.	
Пед. исследование	Поиск путей, средств и методов усовершенствования педагогического процесса.	

ЭТАПЫ	МЕТОДЫ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ		
	Методы теоретического исследования	Сравнительно-исторические методы	Методы эмпирического исследования
1. Определение проблемы и постановка цели исследования. 2. Проведение поискового, констатирующего, формирующего, контрольного экспериментов. 3. Формирование теоретических выводов, обработка полученных фактов. 4. Оформление результатов научного исследования.	АБСТРАГИРОВАНИЕ АНАЛИЗ И СИНТЕЗ МОДЕЛИРОВАНИЕ КОНКРЕТИЗАЦИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ	Изучение педагогических явлений, которое прослеживает и сравнивает их в развитии.	– НАБЛЮДЕНИЕ – ПЕД. ЭКСПЕРИМЕНТ – СОЦИОМЕТРИЯ – ОПРОС – ИЗУЧЕНИЕ ПЕД. ДОКУМЕНТАЦИИ – ИЗУЧЕНИЕ ПРОДУКТОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ – ИЗУЧЕНИЕ ОПЫТА

5. Внедрение результатов исследования в практику работы дошкольных учреждений.			

СИСТЕМА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК

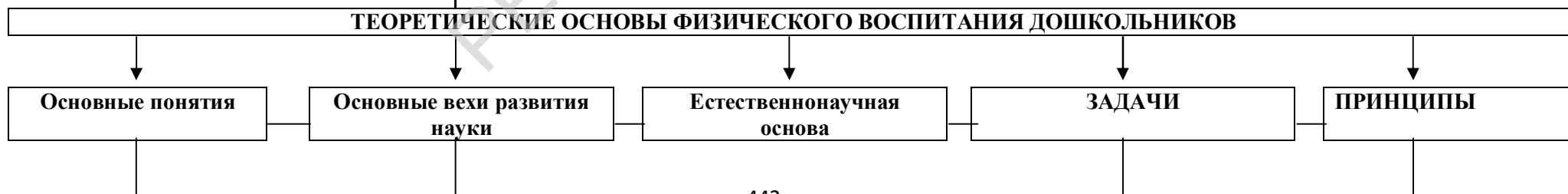




СОЗДАНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОГРАММ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

НАЗВАНИЕ ПРОГРАММЫ	АВТОРЫ	СОДЕРЖАНИЕ
«ПРАЛЕСКА»	Под руководством профессора Е.А.Панько, доцента А.И.Васильевой	– Гармония трех начал; – Гуманизация и демократизация воспитания и обучения; – Природосообразность; – Оздоровительная направленность воспитания; – Соединение национального и общечеловеческого; – Развитие психики в деятельности.

«ГИБКИЙ РЕЖИМ В Д/С»	Белорусский научно-исследовательский институт образования.	Помещена в таблицах, где определены основные воспитательно-образовательные задачи по каждому разделу.
ПРОГРАММА СЕМЕЙНОГО ДЕТСКОГО САДА	Министерство образования РБ, НИИ образования.	– Предназначена для групп семейного типа. – Учитывает индивидуальный темп развития. – Построена в соответствии с 4 ведущими направлениями развития детей.
ПРОГРАММА СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА	Министерство образования РБ, НИИ образования.	1. Цель – помочь родителям ориентироваться в разнообразных проявлениях ребенка. 2. Выделены важные направления в развитии и воспитании детей на каждом возрастном этапе.
ПРОГРАММА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	В.Н.Шебеко, Л.В.Карманова, В.А.Овсянкин.	Направлена на оздоровление детей, поэтапное достижение ими физического совершенства с учетом индивидуальных особенностей.
«ОЧАРОВАНИЕ»	Л.Д.Глазырина.	Основные направления: – оздоровительное; – воспитательное; – образовательное.
«ГАРМОНИЯ»	В.А.Силивон.	Нетрадиционный подход к развитию личности.



**ФИЗИЧЕСКАЯ
КУЛЬТУРА**

Совокупность достижений общества, которые накоплены, создаются и используются для физического совершенствования людей.

- Система развития двигательных навыков в Древней Греции.
- Немецкая система гимнастики.

П.Ф. ЛЕСГАФТ

– основоположник русской теории физического воспитания.

1 ПОЛОЖЕНИЕ:

О единстве организма и среды.

2 ПОЛОЖЕНИЕ:

Об условнорефлекторных временных связях и образовании динамического стереотипа.

1. ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ

2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ

3. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ

- Ведущая роль воздействия среды, воспитания и обучения.
- Связь с общим развитием.
- Всесторонность.
- Систематичность.
- Учет инд. особенностей.

**ФИЗИЧЕСКОЕ
СОВЕРШЕНСТВО**

Исторически обусловленный уровень физического развития, здоровья, оптимально соответствующий требованиям общества.

В.В. ГОРИНЕВСКИЙ

– основоположник врачебного и педагогического контроля за осуществлением занятий физическими упражнениями и спортом в России.

3 ПОЛОЖЕНИЕ:

О типах высшей нервной деятельности.

**ФИЗИЧЕСКОЕ
РАЗВИТИЕ**

Биологический процесс изменения форм и функций организма человека.

Л.И. ГУЛИЦКАЯ

– разработала методику систематического контроля за физическим развитием детей.

**ФИЗИЧЕСКОЕ
ВОСПИТАНИЕ**

Педагогический процесс, направленный совершенствование форм и функций организма человека, развитие физических качеств, способностей, формирование двигательных навыков и умений, специальных знаний в области физической культуры.

Е.А.АРКИН – занимался вопросами физического воспитания и гигиены в дошкольном возрасте.

Большой вклад в развитие проблемы физ. воспитания внесли: **Е.Г.ЛЕВИ-ГОРИНЕВСКАЯ, Н.М.ЩЕЛОВАНОВ, Т.И.ОСОКИНА, Е.А.СПИРИНА, Л.Д.ГЛАЗЫРИНА, З.И.ЕРМАКОВА, Л.В.КАРМАНОВА, В.А.ОВСЯНКИНА, В.Н.ШЕБЕКО, В.А.ШИШКИНА.**

ЭТАПЫ И МЕТОДЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ, ИХ ПРИМЕНЕНИЕ В РАБОТЕ ВОСПИТАТЕЛЯ.

Методология	Учение о методе, занимается теоретическими проблемами и закономерностями научного исследования.	ВИДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ
Методы	Пути и способы, которыми наука получает факты.	– Краткосрочные – Долгосрочные – Описательные (диагностические) – Экспликативные (объясняют явления и
Методы пед. исследования	Совокупность приемов и операций, направленных на изучение педагогических явлений и решение научно-педагогических проблем.	

Пед. исследование	Поиск путей, средств и методов усовершенствования педагогического процесса.	их причины)
		– Эксплоративные (эвристические)

ЭТАПЫ	МЕТОДЫ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ		
	Методы теоретического исследования	Сравнительно- исторические методы	Методы эмпирического исследования
6. Определение проблемы и постановка цели исследования. 7. Проведение поискового, констатирующего, формирующего, контрольного экспериментов. 8. Формирование теоретических выводов, обработка полученных фактов. 9. Оформление результатов научного исследования. 10. Внедрение результатов исследования в практику работы дошкольных учреждений.	АБСТРАГИРОВАНИЕ АНАЛИЗ И СИНТЕЗ МОДЕЛИРОВАНИЕ КОНКРЕТИЗАЦИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ	Изучение педагогических явлений, которое прослеживает и сравнивает их в развитии.	– НАБЛЮДЕНИЕ – ПЕД. ЭКСПЕРИМЕНТ – СОЦИОМЕТРИЯ – ОПРОС – ИЗУЧЕНИЕ ПЕД. ДОКУМЕНТАЦИИ – ИЗУЧЕНИЕ ПРОДУКТОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ – ИЗУЧЕНИЕ ОПЫТА

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

ХРЕСТОМАТИЯ
Ян Амос Коменский

МАТЕРИНСКАЯ ШКОЛА

или

о заботливом воспитании юношества

в первые шесть лет

(с сокращениями)

С сокращ., привод. по книге: Я.А.Коменский. Учитель учителей. Избранное.
М.: Карапуз, 2008, 288 с. (сер. Педагогика детства). ISBN 978-5-8403-1480-7, с. 18-60

*Основа всего государства состоит
в правильном воспитании юношества*
Цицерон

Глава IX

Каким образом нужно упражнять детей в нравственности и добродетелях.

Если бы кто-либо спросил, каким образом в столь нежном возрасте можно приучить детей к этим серьёзным вещам, я отвечу: молодые деревца легче заставить расти так или иначе, чем взрослое дерево; таким же образом гораздо скорее можно направлять ко всему доброму юношество в первые годы его жизни, чем впоследствии, используя при этом только некоторые приёмы. Они следующие:

- постоянный образец добродетелей;
- своевременное и разумное наставление и упражнение;
- умеренная дисциплина.

Необходимо постоянно показывать детям хороший пример. Поэтому в том доме, где есть дети, нужна величайшая осмотрительность, чтобы не произошло чего-либо противного добродетели, но чтобы все соблюдали умеренность, опрятность, уважение друг к другу, взаимное послушание, правдивость и пр. Если это будет происходить постоянно, не нужны будут ни множество слов для наставления, ни побои для принуждения. Но так как часто сами взрослые нарушают правила нравственности, то не удивительно, что дети подражают тому, что видят.

Однако к этим приёмам нужно будет присоединить своевременные и разумные наставления. Уместно будет учить детей словами тогда, когда мы видим, что примеры действуют на них недостаточно, или когда, желая подражать примеру других, они делают это недостаточно умело. Здесь-то и

будет полезно дать им наставление, чтобы они вели себя так, а не иначе: «Вот смотри, как делаю я, как делает отец или мать. Брось это! Стыдись! Ты не будешь прекрасным юношей, если будешь вести себя таким образом». Прибегать к слишком длинным увещаниям или говорить длинные речи — ещё не время, да это ни к чему не приведёт.

Иногда нужны и наказания. Есть две ступени наказания. Первая ступень — прикрикнуть на мальчика, если он ведёт себя неприлично. Однако это нужно делать разумно, чтобы он не был потрясён и чтобы в то же время он почувствовал страх и следил за собой. Иногда могут последовать за этим более сильное порицание и обращение к его совести с последующим увещанием и угрозой, чтобы он этого более не допускал. Если заметно исправление в поведении, то будет полезно немедленно его похвалить. Ведь разумной похвалой и порицанием достигается многое не только у детей, но даже у взрослых. Если эта первая ступень наказания останется недейственной, тогда последует другая — наказать розгами или побить рукой с той целью, чтобы ребёнок опомнился и более следил за своим поведением.

Здесь я не могу воздержаться от того, чтобы не выразить сурового порицания обезьяньей или ослиной любви со стороны некоторых родителей по отношению к детям. Закрывая на всё глаза, такие родители позволяют детям расти без всякой дисциплины и без всякого наказания. В таких случаях детям разрешается совершать какой-угодно негодный поступок, бегать туда и сюда, кричать, вопить, без причины плакать, грубо отвечать старшим, приходить в гнев, показывать язык, позволять себе какое угодно своеволие — всё это родители терпят и извиняют. «Ребёнок, — говорят они. — Не нужно его раздражать. Он ещё этого не понимает». Но ты сам — глупый ребёнок. Если ты замечаешь, что ребёнок не понимает, то почему не пробуждаешь его сознание? Ведь не для того он рождён, чтобы остаться телёнком или осликом, но чтобы стать разумным существом. Не думай, что ребёнок не понимает. Если он понимает, что значит предаваться своеволию и гневу, беситься, злиться, надувать губы, бранить другого и пр., то, конечно, он поймёт также, что такое розга и для чего она служит. Не у ребёнка не хватает здравого смысла, но у тебя, глупый человек: ты не понимаешь и не желаешь понять, что будет служить на пользу и отраду и тебе, и твоему ребёнку. Ведь почему большая часть детей впоследствии становятся неуступчивыми по отношению к родителям и всячески их огорчают, если не потому, что не привыкли их уважать.

Совершенно правильно сказано: кто будет расти без дисциплины, состарится без добродетелей. Поэтому Божественная мудрость поучает: «Наказывай своего сына, и он успокоит тебя и даст наслаждение душе твоей». Если родители не повинуются этому совету, то получают от детей своих не наслаждение и покой, а позор, укоризну, огорчение и беспокойство. Часто приходится слышать от родителей такие жалобы: у меня плохие и

безнравственные дети, один — безбожник, другой — расточитель, а тот — человек безрассудный. И что удивительного, мой друг, если ты жнёшь то, что посеял? Ты посеял в их сердце своеволие и хочешь собрать плоды дисциплины? Это было бы похоже на чудо: дикое дерево не может приносить плоды привитого. Пока деревцо было нежным, нужно было приложить старание, чтобы оно было привито, согнуто или выпрямлено, а не выросло бы так уродливо. Весьма верно изобразил д-р Гейлер (знаменитый страсбургский проповедник, живший два века тому назад) таких родителей: дети рвут свои собственные волосы, режут себя ножами, а отец сидит с завязанными глазами.

До сих пор были общие соображения. Теперь о вышеуказанных добродетелях я буду говорить отдельно: как дети могут совершенствоваться в них прилично, разумно и легко.

Первое место среди добродетелей должны занимать умеренность и воздержание, так как это основа здоровья и мать всех остальных добродетелей. К ним дети привыкнут, если им будут давать столько пищи, питья и позволят столько спать, сколько требует природа. Ведь животные, следующие указаниям одной только природы, более воздержанны, чем мы. Таким образом дети должны есть, пить, спать только в то время, когда их побуждает к этому природа, именно, когда очевидно, что у них есть чувство голода, жажды и потребность сна. Кормить их, поить и укладывать спать, мало того, пичкать их и переполнять пищей или заставлять спать помимо их желания было бы безумным. Достаточно, если им давать всё согласно с требованиями природы. Нужно обращать внимание на то, чтобы охота поесть не возбуждалась искусственно какими-нибудь изысканными кушаньями или лакомствами. Ведь это смазанные повозки, на которых возят больше, чем необходимо, это приманки, ведущие к ожорству. Правда, иногда несколько не мешает предложить детям что-либо более вкусное, однако, давать пищу, состоящую только из лакомств, чрезвычайно вредно как для здоровья, так и для добрых нравов. Основы чистоты можно начинать закладывать на первом же году жизни, ухаживая за ребёнком с возможно большей опрятностью. Как это должно происходить, няньки, если они не лишены здравого смысла, знают. На втором, третьем году полезно учить детей, чтобы они прилично брали пищу, не пачкали жиром пальцев, не пачкали себя разбрызганной пищей, не издавали во время еды звуков, не высовывали языка и пр. Пить дети должны прилежно, не обрызгивая себя. В одежде нужно требовать всевозможной чистоты, чтобы они не волочили одежды по земле, не пачкали и не пачкали её умышленно. Детям это свойственно ещё по недостатку у них ума, а родители по какой-то глупости на всё это смотрят сквозь пальцы.

Дети легко привыкнут почитать старших, если узнают, что старшие очень о них заботятся и внимательны к ним. Итак, если часто будешь обращаться к ребёнку, будешь его обличать и наказывать, не беспокойся, он будет питать к тебе уважение. А если детям будешь позволять всё, как

обыкновенно делают родители, чрезмерно любящие детей, то несомненно, что дети будут жить в своеволии и упрямстве. Любить детей — дело природы, а скрывать свою любовь — дело благоразумия. Вполне правильно говорил Сирах, что необъезженный конь окажется упрямым, а избалованный сын обречён на гибель. Итак, лучше держать детей в строгости и в страхе, чем открывать им глубину своей любви и тем самым открывать им дверь к своеволию и непослушанию. Хорошо также давать и другим право порицать детей, так, чтобы, где бы они ни были (а не только на виду у родителей) привыкли сдерживать себя и таким образом воспитывать в себе скромность и уважение ко всем людям. Поэтому неосмотрительно и совершенно неразумно поступают те, кто никому не позволяет даже искоса посмотреть на своих детей. А если кто сказал что-нибудь или сделал замечание, родители начинают за них вступаться даже в присутствии самих детей. Благодаря этому горячая кровь, точно оседлав коня, даёт полную свободу своеволию и заносчивости. А потому этого нужно остерегаться.

Нужно с величайшей настойчивостью доводить юношество до действительного послушания. Если оно научится сдерживать собственную волю, а чужую исполнять, то в будущем это станет основой величайших добродетелей. Нежному растению мы не позволяем расти по своей воле, но привязываем к колышку, чтобы, будучи привязано, легче поднимало свою верхнюю часть и набирало силы. Отсюда совершенно правильно было сказано Теренцием: «Все мы от своеволия становимся хуже». Итак, всякий раз, как отец или мать скажут ребёнку: «Не трогай этого, сиди, дай ножик, дай то или другое» и пр., нужно добиваться того, чтобы они тотчас исполняли, что им приказывают. А если они пожелают проявить упрямство, то его легко можно будет сломить окриком или разумным наказанием.

Персы стремились приучать детей к воздержанию и правдивости. И не без основания, так как лживость и лицемерие делают человека ненавистным для людей. Ложь есть порок рабов, и все люди должны питать к нему отвращение, как говорил Плутарх. Итак, следует требовать от детей, чтобы они не отрицали сделанного, если что-то испортили, но скромно сознались и, с другой стороны, не говорили того, чего не было. Поэтому Платон воспрещает в присутствии детей читать сказки и вымышленные басни, а желает давать детям сразу серьёзную литературу. А потому я не знаю, как можно оправдать родителей, которые учат детей вину за сделанный проступок перекладывать на других, и если дети сумеют это сделать, то учителя обращают это в шутку и забаву. Но кому от этого величайший вред, как не ребёнку? Если он приучится подменять ложь шуткой, то он научиться лгать.

Стремление к обладанию чужими вещами пока ещё не заражает этого нежного возраста, если детей не портят няньки или те, кто имеет попечение о них. Это происходит в том случае, если в присутствии детей один ребёнок уносит вещи другого и скрывает их или тайком берёт себе пищу, или

покушается на чужое. Дети приучаются подражать, в этом они самые настоящие обезьяны; ведь что бы они ни видели, это к ним пристаёт, и они делают то же самое. Итак, няньки или те, кто занимается с детьми, должны вести себя в их присутствии с величайшей осторожностью.

Радушию и благотворительности (по отношению к другим) в эти первые годы дети будут учиться в том случае, если будут видеть, как родителями раздаётся милостыня среди бедных, или если им самим прикажут отнести её, или если иногда им подскажут уделить другим что-либо, что они имеют. Когда они это сделают, их нужно за это похвалить.

Наши предки имели обыкновение говорить, что праздность — подушка сатаны. Итак, благоразумно уже с нежного возраста не оставлять человека праздным, но постоянно занимать его трудами, так как таким образом заграждается дорога злейшему искустителю. Лучше играть, чем пребывать в праздности, ибо во время игры ум всё-таки чем-либо напряжённо занят. Таким образом, без всякого затруднения дети весьма легко могут упражняться в подготовке к деятельной жизни, так как сама природа заставляет их что-либо делать.

Пока дети ещё учатся говорить, им нужно предоставить свободу говорить и возможно больше лепетать. Но после того как они научились говорить, будет весьма полезным научить их также молчать. Мы желали бы, чтобы они были не немymi изваяниями, а разумными созданиями. Кто думает, говорил Плутарх, что молчание — дело ничтожное, тот неразумен. Началом великой мудрости является возможность разумно пользоваться молчанием. Молчание никому, конечно, не повредило, но весьма многим повредило то, что они говорили. Вреда могло бы и не быть, однако, как то и другое — говорить и молчать — является основой и украшением всего нашего разговора на всю жизнь, то они должны быть соединяемы нераздельно, чтобы сразу мы приобретали себе возможность пользоваться тем и другим. Итак, родители должны научить детей молча выслушать какие-либо приказания отца или матери. Научившись молчать, дети, прежде чем говорить или отвечать на вопросы, будут думать, что и как им разумно сказать. Ибо говорить всё, что подвернётся на язык, глупо, и не подходит тем, кого мы желаем сделать разумными существами.

Терпению ребёнок может научиться, если в воспитании не будет излишней изнеженности и чрезмерной снисходительности. Например, какой-нибудь упрямый ребёнок криком и плачем стремится добиться того, что пришло ему в голову. Другой свой гнев, злость, жажду мести проявляет кусаясь, ударяя ногами, царапаясь и другими способами. Такие притворства неестественны, это прорастающие плевелы, а потому родители и няни должны относиться к ним с большой рассудительностью и подавлять их также в самом корне. В первом раннем возрасте это гораздо легче сделать, чем впоследствии, когда злость пустит глубокие корни. Напрасно говорят: «Он — ребёнок, не понимает».

Выше уже было сказано, что такие люди сами лишены разума. Справедливо, однако, что бесполезные травы мы не сразу можем вырвать, как только они начинают вырастать из земли, так как мы ещё не можем правильно распознать сорных трав от посеянных и не можем выдернуть их рукой. Однако верно и то, что не следует ждать, пока они подрастут, потому что впоследствии крапива будет жечь сильнее, чертополох будет больше колоть руки, а полезные травы будут заглушены и погибнут. А когда терновник, пустивший уже крепкие корни, вырывается силою, то часто подрываются корни у растущего рядом посева. Итак, как только ты заметишь плевелы, крапиву и терновник, тотчас вырывай. Тем успешнее будут произрастать культурные растения. Если ты видишь, что ребёнок хочет сверх необходимости лакомиться и объедаться мёдом, сахаром и какими угодно фруктами, ты будь разумнее его и не позволяй этого; уведи его, займи чем-либо другим, на его плач не обращай внимания; наплакавшись, перестанет и отучится от этого. Если он пожелает вести себя дерзко и нагло, не жалея его, крикни на него, накажи его физически, убери от него то, из-за чего он плачет. Таким образом он наконец поймёт, что нужно подчиняться твоей воле, а не стремиться к тому, что его манит. Для такого воспитательного приёма двухлетний ребёнок достаточно созрел; нужна, однако, осмотрительность, чтобы ребёнка не раздражить и не вызвать у него гнева. Ибо в этом случае ты сам открыл бы ему дорогу для пренебрежения твоими увещаниями и твоими наказаниями.

Чтобы приучить детей к работе и услужливости, не нужно сильного труда, так как они сами по себе хватаются за всё, только бы им не мешали и лишь бы их научили, как это должно делать благоразумно. Итак, отец или мать пусть постоянно поручают детям выполнять то, что они могли бы исполнить сами: «Мой мальчик, подай мне это сюда. Подними это, положи это на скамейку. Поди, позови Ваню. Скажи Аннушке прийти ко мне»; всё — сообразно с его силами. Кроме того, следует упражнять детей в быстроте и подвижности (расторопности, так, чтобы, когда им что-либо поручается, они, оставив игры и всё остальное, исполняли это как можно быстрее. Этой готовности подчиняться старшим дети должны научиться с самого юного возраста, и затем она будет служить им великим украшением.

Что касается вежливости, то родители могут обучить ей детей настолько, насколько сами в состоянии быть вежливыми. Милым будет тот ребёнок, который как по отношению к своим родителям, так и по отношению к другим ведёт себя почтительно и приветливо; у некоторых это как бы прирождённое качество, другие должны в этом упражняться, и этим не следует пренебрегать.

Наконец, чтобы эта приветливость и ласковость не была неразумной, её нужно умерять скромностью и серьёзностью. Когда осёл, о котором рассказывает басня, видя, что собачка ласкается к своему хозяину, виляет хвостом и прыгает ему на грудь, попытался сделать то же самое, то вместо

благодарности получил удары палкой. Эту басню можно рассказать детям, чтобы они поняли, что к чему.

А чтобы они знали, что прилично и что неприлично, их нужно приучать, как правильно сидеть, как вставать, как прилично ходить, не кривляясь, не шатаясь, не раскачиваясь; как они должны просить, если им что-либо нужно, как благодарить, когда им что-то дают, как приветствовать, если кого-либо встречают, как снимать шляпу, держать спокойно руки и многое другое, что касается добрых и хороших нравов и привычек.

Глава XII

Каким образом родители должны готовить своих детей к школе.

Все человеческие дела требуют осмотрительности и должной подготовки. Итак, родители должны отдавать своих детей для образования в школу обдуманно и прежде всего сами должны подумать, что предстоит им делать, и открыть глаза детям, чтобы они поразмыслили о том же самом.

Итак, неразумно поступают те родители, которые без всякой подготовки ведут своих детей в школу, точно телят на бойню или скотину в стадо; пусть потом школьный учитель мучается с ними, терзает их, как хочет. Но ещё более безумны те, кто сделали из учителя пугало, а из школы застенки и всё-таки ведут туда детей. Это происходит в том случае, если родители или прислуга в присутствии детей говорят о школьных наказаниях, о строгости учителей, о том, что больше дети не будут играть, и т. п. «Пошлю тебя в школу, — говорят они, — успокоишься, выпорют тебя, подожди только» и пр. Этим способом в детях развивается не кротость, но отчаяние и рабский страх родителей и учителей.

Итак, разумные и благочестивые родители, воспитатели и попечители будут поступать так: когда приближается время посылать детей в школу, они будут ободрять их, точно наступает ярмарка или соби́рание винограда, говоря, что они пойдут в школу вместе с другими детьми и вместе с ними будут учиться и играть. Может также отец или мать пообещать ребёнку прекрасные одежды, изящную шляпу, красивую дощечку для письма, книжку и что-либо подобное, а иногда и показать то, что уже приготовлено для ребёнка (ко дню отправления в школу). Однако давать этого не следует (чтобы дети всё более и более воспламенялись желанием).

Хорошо будет также разъяснить детям, какое это прекрасное дело посещать школу и учиться. Ведь из таких детей выходят важные люди, начальники, доктора, сенаторы, выдающиеся, славные, богатые и мудрые люди, к которым остальные должны относиться с почтением. Таким образом, гораздо лучше посещать школу, чем дома томиться от безделья или бегать по улицам. А чтобы они заранее познакомились с этими занятиями, не мешает дать им в руки мел, которым бы они могли рисовать на скамейках, на столе или на данной доске проводить линии, рисовать, что только хотят: чашки,

кресты, круги, звёздочки, лошадей, деревья, и пр., передают ли они это верно или нет — неважно, лишь бы только они получали от этого удовольствие. Невозможно, чтобы это осталось без последствия: ведь в школе им легче будет писать буквы и различать их, и вообще не следует упускать из виду ничего, что можно придумать для возбуждения в детях любви к школе.

Кроме того, родители должны внушать детям любовь и доверие к будущим преподавателям. Иногда нужно дружелюбно упоминать об учителе и вообще расхваливать его учёность и мудрость, его любезность и доброту, указывая, что он человек выдающийся, многое знает, ласков к детям и их любит. И хотя правда, что некоторых он наказывает, но только безнравственных и непослушных, кто заслуживает того, а послушных он не наказывает никогда. При всём этом он показывает, каким образом что-либо нужно писать или читать и пр. Говоря с детьми так по-детски, родители должны устранить у детей всякий страх перед школой. Затем также нужно спрашивать: «Будешь ли ты послушен?» Если ребёнок скажет, что он будет послушен, ему нужно сказать, что учитель его полюбит. А чтобы у ребёнка завязалось какое-либо знакомство с его будущим учителем и чтобы он правильно понял сказанное ему и укрепился в этой надежде, мать или отец иногда могут послать учителю подарок.

Тогда учитель (помня о своем долге) ласково с ним поговорит, покажет ему что-нибудь, чего тот не видел (книжку, рисунок, какой-нибудь музыкальный или математический инструмент и то, что ребёнку может доставить удовольствие). Иногда также учитель что-либо подарит ребёнку: дощечку для письма, флакончик чернил или что-либо подобное. А чтобы учителю не было от этого ущерба, родители (ради которых это происходит) могут и должны это как-нибудь возместить или вперёд что-либо послать. Таким образом, ребёнок будет относиться к школе и к учителям бодро и с расположением, особенно если у него будет проявляться благородное естество. Здесь уже половину дела сделает тот, кто так хорошо начнёт; ведь сама школа будет для него только забава, и дети будут делать успехи с радостью.

Мой метод: начальное обучение

Мария Монтессори

Урок вещей

Развитие сенсорики и восприятия: свеча

На вид. Большая, белая.

На ощупь. Гладкая, маслянистая.

Части свечи. Фитиль, оболочка; границы, верх, низ, середина. Наша свеча из воска, смешанного со стеарином. Стеарин делают из бычьего или бараньего жира. Есть восковые свечи. Они желтоватые и менее маслянистые

на ощупь. Воск делают пчелы. Бывают и сальные свечи, очень маслянистые и отвратительно пахнущие при горении.

Память. Видели ли вы когда-нибудь свечной завод? А улей? Из чего сделаны пчелиные соты? Когда зажигают свечи? Баловались ли вы когда-нибудь с горящей свечой? Ничего страшного не случилось в результате?

Воображение. Нарисуйте на доске контур свечи.

Сравнение, ассоциация, абстракция. Сходство и различие между свечами стеариновыми, восковыми, сальными.

Рассуждение. Свечи полезны? Они были нужнее в старину или сейчас, когда есть электричество?

Чувство. До чего интересно увидеть, как делают те самые свечи, которыми все пользуются! Когда мы можем удовлетворить свою любознательность, мы счастливы.

Воля. Что мы могли бы сделать с животным жиром, если бы не умели изготавливать стеарин? А с воском? Человек умеет трудиться и превращать разные материалы в полезные вещи. Труд — это наша жизнь. Благословение труженикам. Давайте и мы полюбим труд и будем отдаваться ему всей душой.

Замечено, что дети очень спокойно выслушивают подобные объяснения. Аналогично могут быть организованы любые уроки, в том числе нравственные.

Воспитание, основанное на рассмотрении фактов

(Следует отметить, что все истории выдуманы или услышаны от кого-то)

Вежливое поведение.

— Скажи, малышка, правда ли, что местная церковь далеко отсюда, более километра? Меня туда послала мама. Я думал, что уже пришел и радовался. Я иду издалека и очень устал.

— Тебе еще полтора километра до церкви, — ответила девочка с порога своего дома. — Входи в калитку. Я покажу короткую дорогу через поле, и ты доберешься за пять минут.

Какая вежливая девочка!

Причинно-следственная связь. Маленькая девочка поступила очень мило по отношению к прохожему. Он теперь быстро доберется до церкви, не устанет, у него на сердце легко.

А вы всегда любезны с друзьями? Охотно ли отзываетесь на их просьбы? Благодарите ли того, кто помог вам?

Сравнение, ассоциация, абстракция. Сравните вежливого и грубого ребенка.

Рассуждение. Почему важно быть вежливым со всеми? Достаточно ли быть услужливым?

Чувство. У вежливого человека душа нежная и добрая. Как все любят его! Грубый человек скандалит из-за пустяков. Его не любят и боятся. Вежливый человек демонстрирует уважение к ближнему.

Воля. Дети, привыкайте быть вежливыми со всеми. Вы должны быть вежливы, когда помогаете кому-нибудь. Иначе услуга превратится в оскорбление. Если вам что-то надо и вы просите надменно, то, скорее, получите в ответ отказ. А вот отказать в вежливой просьбе гораздо труднее.

Как интереснее следить за уроком, тесно связанным с практической жизнью, воспринимаемым как некая модель, предложенная учителем. Я вспоминаю один урок, получивший премию на конкурсе в Италии. Темой этого урока было сенсорное восприятие.

Закон Республики Беларусь о правах ребёнка

Статья 1

ЗАКОН РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

«О правах ребенка»

Важнейшей политической, социальной и экономической задачей Республики Беларусь является всесторонняя гарантированная защита государством и обществом детства, семьи и материнства нынешнего и будущих поколений.

Настоящий Закон основывается на Конституции Республики Беларусь, Конвенции Организации Объединенных Наций о правах ребенка 1989 года, определяет правовой статус ребенка как самостоятельного субъекта и направлен на обеспечение его физического, нравственного и духовного здоровья, формирование национального самосознания на основе общечеловеческих ценностей мировой цивилизации. Особая забота и социальная защита гарантируется детям с особенностями психофизического развития, а также детям, временно либо постоянно лишенным своего семейного окружения или оказавшимся в других неблагоприятных условиях и экстремальных ситуациях.

Глава 1 . ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Статья 1. Правовая основа регулирования прав ребенка

Правовую основу регулирования прав ребенка в Республике Беларусь составляют Конституция Республики Беларусь, международные договоры Республики Беларусь, настоящий Закон и иные акты законодательства Республики Беларусь, касающиеся прав и интересов ребенка.

Для целей настоящего Закона под ребенком понимается физическое лицо до достижения им возраста восемнадцати лет (совершеннолетия), если по закону оно раньше не приобрело гражданскую дееспособность в полном объеме.

Правовое регулирование прав и обязанностей ребенка осуществляется с учетом возраста ребенка.

Статья 2. Сфера применения настоящего Закона

Настоящий Закон определяет принципы государственной политики в отношении ребенка, его правовой статус, обязанности юридических и физических лиц, по защите детства.

Статья 3. Органы, обеспечивающие защиту прав и интересов ребенка. Координация деятельности государственных и негосударственных организаций по реализации настоящего Закона

Права ребенка и их защита обеспечиваются местными исполнительными и распорядительными органами, прокуратурой и судом, которые в своей деятельности руководствуются приоритетом защиты интересов детей.

Государственные органы поддерживают деятельность общественных объединений и иных некоммерческих организаций, содействующих защите и реализации прав и интересов ребенка.

Координация деятельности государственных и негосударственных организаций по реализации настоящего Закона осуществляется Министерством образования Республики Беларусь.

Статья 4. Право на жизнь

Каждый ребенок имеет неотъемлемое право на жизнь.

Государство защищает жизнь ребенка от любых противоправных посягательств.

Применение смертной казни и пожизненного заключения в отношении лиц, совершивших преступления в возрасте до восемнадцати лет, не допускается.

Статья 5. Право на охрану и укрепление здоровья

Каждый ребенок имеет неотъемлемое право на охрану и укрепление здоровья.

Государство создает надлежащие условия матери по охране ее здоровья в дородовой и послеродовой периоды, обеспечивает здоровое развитие ребенка, предоставляет детям бесплатную медицинскую помощь, предусматривающую медицинскую диагностику, лечебно-профилактическую помощь, реабилитацию и санаторно-курортное лечение. Дети обеспечиваются лекарствами и медикаментозными средствами по рецептам лечащих врачей бесплатно в порядке, предусмотренном законодательством Республики Беларусь.

Статья 6. Равноправие детей

Все дети имеют равные права независимо от происхождения, расовой, национальной и гражданской принадлежности, социального и имущественного положения, пола, языка, образования, отношения к религии, места жительства, состояния здоровья и иных обстоятельств, касающихся ребенка и его родителей. Равной и всесторонней защитой государства пользуются дети, рожденные в браке и вне брака.

Статья 7. Право на гражданство

Каждый ребенок имеет право на гражданство. Основания и порядок приобретения и изменения гражданства ребенка определяются актами

законодательства Республики Беларусь, регулирующими вопросы гражданства.

Статья 8. Право на достойный уровень жизни

Каждый ребенок имеет право на уровень жизни и условия, необходимые для полноценного физического, умственного и духовного развития. Государственные органы через систему социальных и экономических мер обеспечивают создание этих условий.

Статья 9. Право на неприкосновенность личности, защиту от эксплуатации и насилия

Каждый ребенок имеет право на защиту своей личности от любых видов эксплуатации и насилия.

Государство обеспечивает неприкосновенность личности ребенка, осуществляет его защиту от всех видов эксплуатации, включая сексуальную, от физического и (или) психического насилия, жестокого, грубого или оскорбительного обращения, сексуальных домогательств, в том числе со стороны родителей или лиц их заменяющих, и родственников, от вовлечения в преступную деятельность приобщения к спиртным напиткам, немедицинскому употреблению наркотических, токсических, психотропных и других сильнодействующих, одурманивающих веществ принуждения к занятию проституцией, попрошайничеством, азартными играми или - совершению действий, связанных с изготовлением материалов или предметов порнографического характера.

Лица, которым стало известно о фактах жестокого обращения, физического и (или) психического насилия в отношении ребенка, представляющих угрозу его здоровью и развитию, обязаны немедленно сообщить об этом в компетентный государственный орган.

Статья 10. Право на определение отношения к религии

Каждый ребенок имеет право самостоятельно определять свое отношение к религии, исповедовать любую религию или не исповедовать никакой.

Государство не может вмешиваться в воспитание ребенка, основанное на определенном религиозном мировоззрении родителей или лиц, их заменяющих, и связанные с этим при участии ребенка совершение за пределами учебных заведений религиозных обрядов, соблюдение традиций, за исключением случаев, когда побуждение к религиозным действиям непосредственно угрожает жизни и здоровью ребенка, нарушает его законные права.

В отношении ребенка, не достигшего пятнадцати лет, религиозные обряды отправляются с согласия родителей или лиц, их заменяющих.

Статья 11. Право на получение, хранение и распространение информации, свободное выражение мысли

Каждый ребенок имеет право на получение, хранение и распространение информации, свободу мнений, убеждений и их свободное выражение. Каждый ребенок, способный формулировать свои взгляды, имеет право

свободно их выражать по всем вопросам, которые его затрагивают, причем взглядам ребёнка уделяется должное внимание в соответствии с его возрастом. В частности, ребёнку предоставляется возможность непосредственно либо через представителя или соответствующий орган быть заслушанным в ходе любого затрагивающего его судебного или административного разбирательства в порядке, предусмотренном законодательством Республики Беларусь. Ограничение прав и свобод ребенка допускается только в случаях, предусмотренных законом, в интересах национальной безопасности, общественного порядка, защиты нравственности, здоровья населения, прав и свобод других лиц.

Статья 12. Право на бесплатный проезд

Дети в возрасте до семи лет имеют право на бесплатный проезд в городском пассажирском транспорте общего пользования (кроме такси), а также на автомобильном и железнодорожном транспорте общего пользования пригородного сообщения.

Статья 13. Защита ребенком своих прав и интересов

Ребенок в возрасте четырнадцати лет и старше имеет право на получение юридической помощи для осуществления и защиты своих прав и свобод, в том числе право пользоваться в любой момент помощью адвокатов и других своих представителей в суде, иных государственных органах, других организациях и в отношениях с должностными лицами и гражданами без согласия родителей или лиц, их заменяющих.

В случаях, предусмотренных законодательством Республики Беларусь, юридическая помощь оказывается ребенку коллегиями адвокатов бесплатно.

В случае нарушения прав ребенка, которые определены Конвенцией Организации Объединенных Наций о правах ребенка 1989 года и иными актами законодательства Республики Беларусь, ребенок имеет право обращаться с заявлениями в органы опеки и попечительства, прокуратуру, а по достижении четырнадцати лет – в суд с заявлением о защите своих прав и интересов, а также осуществлять защиту прав и интересов через своих законных представителей.

Статья 14. Обязанности ребенка

Ребенок обязан соблюдать законы государства, заботиться о родителях, уважать права и интересы других граждан, традиции и культурные ценности белорусского народа, других наций и народностей, овладевать знаниями и готовиться к самостоятельной трудовой деятельности, бережно относиться к окружающей среде, всем видам собственности.

Глава 2 . РЕБЕНОК И СЕМЬЯ

Статья 15. Право на проживание в семье

Каждый ребенок имеет право жить в семье, знать обоих своих родителей, право на их заботу, совместное с ними проживание, за исключением случаев, когда разлучение с одним или обоими родителями необходимо в интересах ребенка.

Право выбора одного из родителей для совместного проживания дается ребенку по достижении им десяти лет.

Статья 16. Права ребенка, проживающего отдельно от родителей

Ребенок, проживающий отдельно от одного или обоих родителей в Республике Беларусь либо ином государстве, имеет право на поддержание регулярных личных отношений и прямых контактов с родителями, другими родственниками, за исключением случаев, когда такое общение не отвечает интересам ребенка.

Статья 17. Ответственность семьи за ребенка

Родители или лица, их заменяющие, должны создавать необходимые условия для полноценного развития, воспитания, образования, укрепления, здоровья ребенка и подготовки его к самостоятельной жизни в семье и обществе.

При помещении ребенка в детские интернатные учреждения на государственное обеспечение, а также в опекуную приемную семью с каждого из родителей взыскиваются средства на содержание детей в порядке и размерах, установленных законодательством Республики Беларусь.

Нарушение прав и ущемление интересов ребенка родителями или лицами, на содержании которых он находится, влечет ответственность, предусмотренную законодательством, Республики Беларусь.

В случаях, определенных законодательством Республики Беларусь, родители или лица, их заменяющие, несут ответственность за нарушение детьми законодательства Республики Беларусь.

Статья 18. Право на жилище

Каждый ребенок имеет право на жилище. Реализация данного права осуществляется в порядке, установленном жилищным законодательством Республики Беларусь.

Статья 19. Право на имущество

Каждый ребенок имеет право самостоятельно пользоваться, владеть и распоряжаться своим имуществом, в том числе совершать сделки, на условиях и в порядке, определенных законодательством Республики Беларусь.

Ребенок независимо от места проживания в соответствии с законодательством Республики Беларусь имеет право на наследование имущества родителей в случае их смерти или объявления их решением суда умершими.

В случае признания родителей или одного из них решением суда безвестно отсутствующими ребенок имеет право на содержание за счет их имущества в соответствии с законодательством Республики Беларусь.

Статья 20. Право на имя

Каждый ребенок имеет право на имя. Право и обязанность определять собственное имя ребенка принадлежат родителям. Изменение собственного имени осуществляется в соответствии с законодательством Республики Беларусь.

Статья 21. Социальная защита семьи государством

С целью полноценного содержания и воспитания ребенка в семье государство устанавливает необходимый уровень материальной поддержки в виде государственных пособий, гарантирует право на пользование детскими дошкольными учреждениями и предоставляет льготы в соответствии с законодательством Республики Беларусь.

Глава 3 . РЕБЕНОК И ОБЩЕСТВО

Статья 22. Приобщение к национальной и мировой культуре. Право на защиту от информации, пропаганды, агитации, наносящих вред здоровью, нравственному и духовному развитию ребенка

Государство обеспечивает детям возможность приобщения к истории, традициям и духовным ценностям народа Республики Беларусь и достижениям мировой культуры. С этой целью поощряется создание государственных и общественных организаций для развития способностей детей к науке и творчеству, осуществляются выпуск кино- и видеофильмов, теле- и радиопередач, издание детских газет, журналов и книг, обеспечивается их доступность.

Ребенок имеет право на защиту от информации, пропаганды и агитации, наносящих вред его здоровью, нравственному и духовному развитию. Порядок реализации этого права определяется в соответствии с законодательством Республики Беларусь.

Статья 23. Право на образование

Каждый ребенок имеет право на получение бесплатного образования, в том числе на родном языке, выбор учебного заведения в соответствии с актами законодательства Республики Беларусь.

Государство поощряет развитие таланта и повышение образования.

Статья 24. Право на труд

Ребенок имеет право на получение профессии, участие в самостоятельной трудовой деятельности в соответствии с его возрастом, состоянием здоровья и профессиональной подготовкой.

По достижении шестнадцати лет несовершеннолетние имеют право на самостоятельную трудовую деятельность. С письменного согласия одного из родителей или лиц, их заменяющих, трудовой договор может быть заключен с несовершеннолетним, достигшим четырнадцати лет, на условиях и в порядке, установленных законодательством Республики Беларусь.

Государство поощряет организации, выделяющие рабочие места для лиц моложе восемнадцати лет.

Запрещается применение труда ребенка на тяжелых работах и работах с вредными или опасными условиями труда, подземных и горных работах, а также на иных работах, вредных для его здоровья и развития или наносящих ущерб посещаемости образовательной школы. Перечень таких работ определяется Правительством Республики Беларусь или уполномоченным им органом в соответствии с законодательством Республики Беларусь.

Статья 25. Право на отдых

Каждый ребенок имеет право на отдых и выбор внешкольных занятий в соответствии со своими интересами и способностями. Государство создает широкую сеть специальных внешкольных организаций, детских и юношеских спортивных сооружений, площадок, стадионов, клубов и других мест отдыха и укрепления здоровья, устанавливает льготный порядок пользования культурно-просветительными и спортивно-оздоровительными организациями.

Действия, направленные на ухудшение или сокращение материальной базы, обеспечивающей организацию отдыха детей, подлежат согласованию с соответствующими местными исполнительными и распорядительными органами.

Статья 26. Право на свободу объединений

Дети имеют право объединяться в самостоятельные детские и молодежные общественные объединения при условии, что деятельность этих объединений не противоречит Конституции и законодательству Республики Беларусь, не нарушает общественный порядок и безопасность государства, не наносит вреда здоровью и нравственности населения, не ущемляет прав и интересов других лиц.

Государство оказывает детским и молодежным общественным объединениям материальную и иную помощь.

Статья 27. Право на защиту чести и достоинства

Каждый ребенок имеет право на защиту его чести и достоинства, охраняемых Конституцией Республики Беларусь.

Дисциплина и порядок в учебно-воспитательных учреждениях поддерживается методами, которые основываются на чувствах взаимного уважения справедливости и исключают унижение.

Посягательство на честь и достоинство ребенка со стороны лиц, обязанных по роду своей деятельности осуществлять воспитательные и учебные функции влечет ответственность, предусмотренную законодательством Республики Беларусь.

Статья 28. Право на защиту от незаконного вмешательства в личную жизнь, от посягательства на тайну корреспонденции

Каждый ребенок имеет право на защиту от незаконного вмешательства в его личную жизнь, в том числе от посягательства на тайну его корреспонденции телефонных и иных сообщений.

Глава 4. РЕБЕНОК В НЕБЛАГОПРИЯТНЫХ УСЛОВИЯХ И ЭКСТРЕМАЛЬНЫХ СИТУАЦИЯХ

Статья 29. Защита прав ребенка, оставшегося без попечения родителей

Ребенок, оставшийся без попечения родителей, имеет право на особую заботу со стороны государства. Органы опеки и попечительства должны принимать все необходимые меры по устройству ребенка, оставшегося без попечения родителей, не воспитание в семью (на усыновление (удочерение),

под опеку, попечительство, в приемную семью). Государство оказывает материальную поддержку таким семьям в соответствии с законодательством Республики Беларусь.

При невозможности передачи ребенка, оставшегося без попечения родителей, на усыновление (удочерение) гражданам, Республики Беларусь либо на усыновление (удочерение) его родственникам допускается его усыновление (удочерение), установление опеки (попечительства) в интересах ребенка гражданами другого государства в порядке, установленном законодательством Республики Беларусь. В этом случае за ребенком сохраняются права на гражданство, имущество, жилье в соответствии с законодательством Республики Беларусь.

Не допускается получение неоправданных финансовых выгод вследствие усыновления (удочерения) или опекунства (попечительства).

В интересах ребенка оценка его здоровья, условий проживания в семье усыновителя, опекуна (попечителя) осуществляется органами опеки и попечительства строго конфиденциально.

Ребенок, достигший четырнадцати лет, имеет право жить самостоятельно при наличии условий для проживания, материальной поддержки государства и осуществления контроля со стороны органов опеки и попечительства.

Статья 30. Содержание и воспитание детей в детских интернатных учреждениях

Ребенок, оставшийся без попечения родителей, при невозможности передать его на воспитание в семью, определяется в государственные и негосударственные детские интернатные учреждения на патронатное воспитание.

В целях полноценного физического, интеллектуального и духовного развития, подготовки к самостоятельной жизни детям - воспитанникам интернатного учреждения любого типа создаются все необходимые условия, приближенные к семейным, обеспечивается сохранение их родного языка, культуры, национальных обычаев и традиций.

Пенсии, пособия, другие социальные выплаты и иные текущие поступления перечисляются на личный счет ребенка - воспитанника интернатного учреждения. Порядок распоряжения ими, а также имуществом подопечного определяется законодательством Республики Беларусь.

Работники детских интернатных учреждений, совершившие антипедагогические или аморальные действия в отношении воспитанников, подлежат увольнению из этих учреждений в порядке, определенном законодательством Республики Беларусь.

Защита прав и интересов выпускников детских интернатных учреждений, находившихся на полном государственном обеспечении, предоставление им во внеочередном порядке жилья, выдача установленного материального обеспечения, страхование, трудоустройство возлагаются на администрацию этих учреждений и местные исполнительные и распорядительные органы.

Статья 31. Права детей-инвалидов и детей с особенностями психофизического развития

Государство гарантирует детям-инвалидам, детям с особенностями психофизического развития бесплатную специализированную медицинскую, дефектологическую и психологическую помощь, выбор ими и их родителями учебного заведения, поручение базового и профессионального образования, трудоустройства в соответствии с их возможностями, социальную реабилитацию, полноценную жизнь в условиях, обеспечивающих их достоинство, способствующих активному включению в жизнь общества.

Статья 32. Право детей, пострадавших от стихийных бедствий, аварий и катастроф

Детям, оказавшимся в экстремальных ситуациях (стихийные бедствия, аварии, катастрофы, загрязнения окружающей среды как следствие аварий на атомных электростанциях, промышленных предприятиях и др.), государство оказывает срочную безвозмездную помощь, принимает неотложные меры по отселению их из зоны опасности, заботится о воссоединении с семьей, оказывает необходимую медицинскую помощь, в том числе и в других государствах.

Статья 33. Запрещение участия детей в военных действиях

Привлечение детей к участию в военных действиях, вооруженных конфликтах, пропаганда среди детей войны и насилия, создание детских военизированных формирований запрещаются.

Призыв лиц на срочную военную службу в Вооруженные Силы и иные воинские формирования Республики Беларусь производится по достижении ими восемнадцати лет. Принятие лиц, не достигших восемнадцати лет, на военную службу в качестве курсантов военно-учебных заведений, на учебу в качестве суворовцев, воспитанников военных оркестров регулируется законодательством Республики Беларусь.

Статья 34. Права детей-беженцев

Дети-беженцы, лишившиеся жилья и личного имущества в результате военных действий, вооруженных конфликтов на национальной или иной почве, имеют право на защиту своих интересов.

Местные исполнительные и распорядительные органы по месту нахождения ребенка принимают меры для розыска родителей или родственников, оказывают материальную, медицинскую и иную помощь, при необходимости определяют его в лечебно-профилактическое, детское интернатное, другое учебно-воспитательное учреждение.

Статья 35. Защита прав ребенка при привлечении его к ответственности

Право на личную свободу ребенка охраняется законом. Гарантии защиты прав несовершеннолетних при привлечении их к ответственности, задержании, аресте устанавливаются законодательством Республики Беларусь.

Статья 36. Соблюдение прав ребенка в специальных воспитательных учреждениях

Направление ребенка в специальное учебно-воспитательное или лечебно-воспитательное учреждение производится только судом на условиях и в порядке, установленных законодательством Республики Беларусь.

Ребенок, находящийся в специальном учебно-воспитательном или лечебно-воспитательном учреждении, имеет право на гуманное обращение, охрану здоровья, получение базового образования и профессиональной подготовки, свидания с родителями, родственниками и другими лицами, отпуск, переписку.

Обязательной целью содержания несовершеннолетних в специальных учебно-воспитательных или лечебно-воспитательных учреждениях является перевоспитание и возвращение их к нормальным условиям жизни и труда.

Статья 37. Защита ребенка от насильственного перемещения

Государство принимает меры против незаконного перемещения и невозвращения детей из-за границы, их похищения, торговли детьми в любых целях и форме в соответствии с законодательством Республики Беларусь и нормами международного права.

Статья 38. Международные договоры

Если вступившим в силу международным договором Республики Беларусь установлены иные правила, предусматривающие более полную защиту прав и интересов ребенка, чем те, которые содержатся в настоящем Законе, то применяются правила международного договора.

Глава 5 . МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

Статья 39. Международное сотрудничество

Государство содействует развитию международного сотрудничества государственных и негосударственных организаций, обеспечивает выполнение Международных договоров Республики Беларусь в сфере охраны прав ребенка.

Глава 6 . ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА НАРУШЕНИЕ НАСТОЯЩЕГО ЗАКОНА

Статья 40. Ответственность за нарушение настоящего Закона

Лица, нарушающие настоящий Закон или препятствующие его исполнению, несут ответственность, предусмотренную законодательством Республики Беларусь.

Президент Республики Беларусь

КРАТКИЙ СЛОВАРЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕРМИНОВ

- А -

Автономия – самоуправление, независимость в управлении, собственная закономерность, определяемость какого-либо явления его внутренними законами.

Авторитарность – социально-психологическая характеристика стиля руководства и лидерства, особенностями которого являются: жесткая централизация руководителем своих управленческих функций, сосредоточение в его руках всей полноты власти, подавление инициативы подчиненных, использование приказов и распоряжений, различных форм наказания.

Авторитет – общепризнанное влияние педагога, родителей, выражающееся в глубоком уважении и доверии детей к ним. Авторитет взрослых рождает в детях уверенность в их справедливости. Авторитет педагогов, родителей основан на знаниях, нравственных достоинствах, жизненном и профессиональном опыте, на отношении к детям, сочетающем любовь и уважение с требовательностью к ним.

Агрессивность – враждебность, стремление к нападению.

Адаптация – комплекс процессов и действий, направленных на приспособление к изменяющимся условиям существования.

Адаптивность – способность к адаптации.

Амплификация – максимальное использование возможностей каждого возраста для полноценного психического развития ребенка в отличие от форсированного, сверххранного обучения (в основе теории лежат выводы А.В.Запорожца о том, что отдельные психические функции развиваются не самостоятельно и автономно, а во взаимосвязи, как свойства целостной личности ребенка).

Анализ – метод исследования, состоящий в расчленении целого на составные части.

Антропометрия – совокупность методов и приемов оценки морфологических особенностей тела человека: изменение роста, веса, внешних форм тела, а также ряда функциональных показателей.

Антропософия – учение о человеке, его самоусовершенствовании и развитии предполагаемых сверхчувственных способностей к духовному единению с природой.

- Б -

Билингвизм – двуязычие.

Биосфера – область распространения жизни на земном шаре, то есть населенная организмами поверхность суши, воды рек, морей, океанов (гидросфера) и атмосфера.

- В -

Вариативность – разновидность, видоизменение чего-либо или отдельных частей; возможность изменить, разнообразить, уклониться от основного типа.

Ведущая деятельность – деятельность, выполнение которой определяет возникновение и формирование основных психологических новообразований человека на данной ступени развития.

Вербальный – словесный, устный.

Взаимодействие – взаимосвязь действий, взаимосвязь деятельностей и взаимосвязь функционально-ролевых и личностных позиций.

Возрастные периоды развития человека:

новорожденный – от рождения до 10 дней,

младенческий возраст – до 1 года,

дошкольный возраст – от 3 до 6-7 лет,

младший школьный возраст – от 6-7 лет до 11 лет,

подростковый возраст – 12-15 лет,

юношеский возраст – 16-20 лет.

Далее в жизни человека выделяются такие периоды: зрелый, пожилой, старческий.

Воспитание – деятельность по передаче новым поколениям общественно-исторического опыта; планомерное и целенаправленное воздействие на сознание и поведение человека с целью формирования определенных установок, понятий, принципов, ценностных ориентаций, обеспечивающих условия для его развития, подготовки к общественной жизни и труду.

- Г -

Государственный стандарт образования – обеспечивает основу развития полноценной личности, преемственность при переходе к следующему возрастному этапу, гарантирует права ребенка на равные возможности, обеспечивающие успешность его обучения в школе.

Гражданин – человек, который принадлежит к постоянному населению данного государства и пользуется всеми правами, выполняет все обязанности этого государства.

Гражданство – устойчивая правовая связь лица с государством, означающая подчинение такого лица (независимо от его местонахождения) власти соответствующего государства и состоящая из комплекса взаимных прав и обязанностей данного государства и лица.

Гуманизация – 1) процесс, происходящий в обществе, в основе которого лежит мировоззрение, проникнутое уважением к человеческому достоинству, заботой о благе людей; 2) процессуальная производная от понятия

«гуманизм», представляющего собой комплекс социально ценностных идей, которые утверждают отношение к человеку как к высшей ценности, признают его право на свободу, счастье, развитие и творческое проявление его сущностных физических и духовных сил.

Гуманизм – совокупность взглядов, идей, в основе которых лежит убежденность о высоком призвании человека, ценности личности, ее праве на свободу; человеколюбие.

- Д -

Декларация – объявление, провозглашение основных принципов, программных положений; не имеет обязательной силы, это только рекомендация.

Демократия – политический строй, при котором власть официально принадлежит народу.

Детство – период жизни человека от рождения до подросткового возраста, период интенсивного биологического, социального и психологического развития индивида.

Деятельность – активное взаимодействие с окружающей действительностью, в ходе которого живое существо выступает как субъект, целенаправленно воздействующий на объект и удовлетворяющий таким образом свои потребности.

Деятельность детская – особая форма деятельности, при которой происходит совершенствование психологических процессов, обогащение форм познания окружающего мира, усвоения общественного опыта.

Деятельность обучаемого – социально predetermined форма его функционирования, выполнения различных задач.

Деятельность педагога – разновидность профессиональной деятельности, направленной на всестороннюю подготовку различных кадров.

Дидактические игры – обучающие игры, в которых учебный программный материал усваивается в игровой форме, познавательная деятельность сочетается с игровой.

Дисциплина – обязательное для всех членов какого-либо коллектива подчинение установленному порядку, правилам.

Достоинство – уважение к себе, сознание своих прав, своей ценности.

- З -

Закон – обязательные для всех нормы (правила). Принимается государством, которое следит за его выполнением.

Занятие в дошкольном учреждении – форма организации обучения в детском саду. Проводится в постоянно установленное время, обязательно для всех детей, обеспечивает последовательное и целенаправленное выполнение программы обучения детей дошкольного возраста. Ежедневно в каждой

возрастной группе детского сада проводится 2-3 занятия продолжительностью от 15 до 30 минут в зависимости от возраста детей.

Знание – результат познавательной деятельности человека, выступающий в виде условных понятий, законов, принципов, а также зафиксированных образов явлений и предметов.

- И -

Игра – основной вид деятельности дошкольника, в которой он в воображаемых обстоятельствах отражает окружающую действительность; средство всестороннего развития детей.

Индивид – отдельный человек, обладающий своеобразными психофизическими особенностями, устойчивостью духовных процессов и свойств, активностью и специфичностью в реализации таких свойств в условиях конкретной ситуации.

Индивидуальность – 1) особенности характера и психического склада, отличающие одну личность от других; 2) отдельная личность как обладатель неповторимой совокупности психических свойств.

Индивидуальный подход – психолого-педагогический принцип, согласно которому в учебно-воспитательной работе надо учитывать личностные особенности и условия жизни каждого обучаемого.

Инновационные процессы – преобразование, введение нового, обладающего иными свойствами, связанными с изменением смысловых ориентировок.

Интеграция – восстановление, восполнение, объединение в целое ранее разрозненных частей, элементов.

- К -

Коллектив – группа объединенных общими целями и задачами людей, достигшая в процессе социально ценной совместной деятельности высокого уровня развития.

Компетентность – обладание знаниями, позволяющими судить о чем-либо, высказывать веское, авторитетное мнение.

Комплексный подход к воспитанию – учет в воспитании влияния экономических, социальных, организационных и духовных факторов на развитие и формирование личности и ее многообразных качеств.

Конвенция – международное соглашение, как правило, по какому-то специальному вопросу, имеющее обязательную силу для тех государств, которые к нему присоединились (подписали, ратифицировали).

Конвенция о правах ребенка – принята ООН в 1989г., регулирует права и обязанности государства, родителей, ребенка.

Конвенция – система взглядов на те или иные явления; способ рассмотрения каких-либо явлений, понимание чего-либо.

Культура – 1) совокупность достижений человечества в производственной, общественной и духовной жизни; 2) высокий уровень, умение, развитие.

Культурно-гигиенические навыки – навыки личной гигиены, поддержания в порядке одежды и обуви, окружающей обстановки, культуры внешних действий, еды.

- Л -

Латентное – скрытое, внешне не проявляющееся.

Личность – 1) человек как носитель каких-либо свойств; 2) устойчивая система социально значимых черт, характеризующих индивидов, продукт общественного развития и включения человека в систему социальных отношений посредством активной предметной деятельности и общения.

- М -

Метод – путь исследования или познания, способ. Совокупность приемов и операций практического и теоретического освоения действительности.

Методы воспитания – способы педагогического воздействия на детей, направленные на достижение задач воспитания.

Методы обучения – формы теоретического и практического освоения программного материала. Их выбор обусловлен конкретными задачами образования, воспитания и развития личности ребенка.

Мировоззрение – система взглядов на природу и общество.

Модель – 1) образец какого-либо изделия; 2) уменьшенное воспроизведение или схема чего-либо.

Мораль – особая форма общественного сознания, включающая в себя требования, нормы и правила, регулирующие поведение человека в обществе.

- Н -

Навык – действие, которое автоматизируется в результате многократных повторений.

Наука – система знаний о закономерностях развития определенных сторон мира.

Научение – процесс и результат приобретения индивидуального опыта, который основывается на высших психических функциях, сознании, самосознании, духовных потребностях.

Нация – исторически складывающийся тип этноса, представляющий собой социально-экономическую целостность, состоящую из связанных производственными отношениями больших социальных групп людей.

Нравственное воспитание – развитие и формирование качеств личности, характеризующих отношение к самому себе, другим людям и видам деятельности.

Нравственная культура – уровень познания людьми общечеловеческих, гуманных, демократических норм и принципов морали, подчинение своего поведения этим требованиям, борьба за их утверждение в жизнь.

- О -

Образование – процесс и результат усвоения определенной суммы знаний, умений, навыков.

Образовательная функция учебных занятий – овладение дошкольниками знаниями, умениями и навыками, зафиксированными в программах дошкольных учреждений.

Образовательное пространство – форма существования и распространения образовательных идей и технологий.

Образовательное учреждение – учреждение, осуществляющее образовательный процесс, т.е. реализующее одну или несколько образовательных программ и (или) обеспечивающее содержание и воспитание обучающихся воспитанников.

Образовательный государственный стандарт – обязательный уровень усвоения программ, рекомендованных органами образования для дошкольных учреждений.

Обследование предметов – метод сенсорного воспитания. Специально организованное восприятие разнообразных свойств и качеств предметов для последующего использования его результатов в той или иной деятельности.

Обучаемость – индивидуальные показатели скорости и качества усвоения человеком знаний, умений и навыков в процессе обучения.

Обучение – процесс целенаправленной передачи общественно-исторического опыта, организация формирования знаний, умений и навыков.

Общение – процесс взаимодействия людей, основанный на обмене мыслями и чувствами, духовными ценностями посредством слов и других знаковых систем.

Общечеловеческие ценности – материальные и духовные образования, отражающие исторический опыт человечества и обеспечивающие жизнедеятельность его общества.

Одаренность – высокий уровень развития способностей ребенка.

Онтогенез – индивидуальное развитие живого существа, охватывающее все изменения, претерпеваемые организмом от стадии зарождения до окончания индивидуальной жизни.

Опосредованное (обучение) – обучение, осуществляемое не непосредственно, а посредством кого-либо или чего-либо.

- П -

Педагогическая психология – отрасль психологической науки, изучающая закономерности психической деятельности, условия формирования личности в процессе обучения, воспитания, овладения знаниями, умениями, навыками.

Педагогический процесс – 1) процесс воспитания и обучения подрастающего поколения с целью подготовки всесторонне развитых, культурных, образованных людей; 2) воспитание и обучение как процесс взаимодействия

педагогической деятельности взрослых и самоизменения ребенка в результате активной жизнедеятельности последнего при ведущей и направляющей роли воспитания (по Б.Т.Лихачеву); 3) осуществляется на основе следующих параметров:

- взаимодействие функционально-ролевых и личностных позиций педагога и ребенка, рассматриваемое через призму их субъектной представленности;
- ориентация на социум или на личность;
- отношение к исходной точке развития ребенка по степени влияния на этот процесс прижизненно усвоенного опыта и возможности реализации свойств личности, заданных природой (по Л.Н.Перелыгиной).

Потребности – нужда в чем-то объективно необходимом, внутренний побудитель активности личности.

Правила поведения – систематические требования, предъявляемые к поведению детей.

Правило – 1) постановление, устанавливающее порядок чего-нибудь; 2) привычки, нормы поведения.

Права человека – охраняемая, обеспечиваемая государством, узаконенная возможность что-то делать, осуществлять; то, что соответствует природе человека и разрешено законами.

Право – установленные и охраняемые нормы и правила, регулирующие отношения людей в обществе.

Принцип – 1) основное, исходное положение какой-нибудь теории, учения, науки; 2) убеждение, взгляд на вещи.

Принципы воспитания – основополагающие или исходные теоретические положения, которыми руководствуются педагоги при организации воспитательного процесса.

Принципы обучения – исходные положения, определяющие деятельность воспитателя и учебную деятельность детей. Принципы обучения выражают определенные закономерности обучения.

Программа (образовательная) – 1) изложение содержания и цели образовательной, педагогической деятельности; 2) краткое изложение содержания учебного предмета.

Психологическая готовность к обучению в школе – определенный уровень познавательной и личностной зрелости ребенка, необходимый для успешного овладения программным материалом и общего развития.

- Р -

Развивающая функция учебных занятий – активизация познавательной деятельности ребенка; овладение им логическими операциями, приемами

суждениями, умозаклучениями; формирование интереса к учению и познанию мира, развитие способности детей.

Рефлексия – размышление о своем психическом состоянии, склонность анализировать свои переживания.

- С -

Самовоспитание – совершенствование своих личностных свойств и качеств в соответствии с поставленными задачами.

Самоценность (детства) – 1) понимание значимости, имеющей ни с чем не сравнимую ценность, важность, достоинство; 2) в развитии ребенка имеет непреходящее значение (по А.В.Запорожцу).

Сензитивный – 1) чувствительный; 2)наиболее благоприятный этап для развития определенных функций, освоения каких-либо способов или видов деятельности.

Сенсорное воспитание – целенаправленное развитие ощущений и восприятий как предпосылка успешной познавательной, игровой и учебной деятельности.

Сенсорные эталоны – образцы цвета, формы, высоты звука, выработанные в процессе познания мира. В качестве сенсорных эталонов принято считать основные цвета спектра, геометрические фигуры, различную высоту музыкальных звуков, выраженную в звучании нот.

Совместная деятельность – процесс группового достижения целей.

Содержание образования – система знаний, навыков и умений, овладение которыми обеспечивает гармоничное развитие умственных и физических сил детей, подготавливает их к активному участию в деятельности.

Способность – 1) природная одаренность, талантливость; 2) умение и возможность производить какое-нибудь действие; 3) универсальные действия ориентировки в окружающем с помощью специфических для дошкольников средств; 4)психологические качества, которые присущи людям в разной степени и отличают одного человека от другого; существуют и развиваются в деятельности.

Среда (обогащенная) – предполагает единство социальных и предметных средств обеспечения разнообразной деятельности ребенка.

Среда (предметная) – система предметных сред, насыщенных играми, игрушками, пособиями, оборудованием и материалами для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

- Т -

Тенденция – 1) стремление, склонность к чему-либо, сознательное намерение, заранее предусмотренный вывод; 2) направление, в котором совершается развитие какого-либо явления.

Теория поэтапного формирования умственных действий -

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Список основной и дополнительной литературы

Основная:

1. Арлова, Г. П. Беларуская народная педагогіка / Г. П. Арлова. – Минск: Народная асвета, 1993.
2. Арнаутова, Е. П. Основы сотрудничества педагога с семьей / Е. П. Арнаутова. – М.: Академия, 1994.
3. Бабунова, Т. М. Дошкольная педагогика / Т. М. Бабунова. – М.: Сфера, 2007.
4. Болотина, Л. Р. Дошкольная педагогика / Л. Р. Болотина, Т. С. Комарова, С. П. Баранов. – М.: Академия, 1998.
5. Галигузова, Л. Н. Педагогика детей раннего возраста / Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. – М.: Владос, 2007.
6. Грымаць, А. А. Народная педагогіка беларусаў / А. А. Грымаць, Л. М. Варанецкая [и др.]. – Минск, 1999.
7. Давыдова, О.И. Работа с родителями в детском саду: Этнопедагогический подход / О. И. Давыдова, Л. Г. Богославец, А. А. Майер. – М.: Творческий центр, 2006.
8. Дошкольная педагогика: учебное пособие: в 2 ч. / В.И. Логинова, П. Г. Саморукова [и др.]; под ред. В.И. Логиновой, П. Г. Саморуковой. – М.: Просвещение, 1988.
9. Игра дошкольника / С. Л. Новоселова [и др.]; под ред. С. Л. Новоселовой. – М.: Просвещение, 1989.
10. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика : учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – М.: Академия, 2002.
11. Конвенция о правах ребенка // Адукацыя і выхаванне. – 1994. – № 6 – 9.
12. Концепция дошкольного образования Республики Беларусь // Пралеска. – 2001. – № 1.
13. Куликова, Т. А. Семейная педагогика и домашнее воспитание / Т. А. Куликова – М.: Академия, 1999.
14. Образовательный стандарт МО РБ / Дошкольное образование. Готовность к школе. — Мн., 2001.
15. Парамонова, Л. А. Дошкольное и начальное образование за рубежом: История и современность / Л. А. Парамонова, Е. Ю. Протасова. М.: Академия, 2001.
16. Планирование работы дошкольного учреждения / И. В. Житко, О. П. Жихар, З. В. Кощева, А. М. Стащенко. – Минск, 2001.
17. Пралеска: программа дошкольного образования / Е.А. Панько [и др.]. Минск: НИО; Аверсэв, 2007.
18. Работаем по программе «Пралеска» / Е.А. Панько [и др.]. Минск: НИО; Аверсэв, 2007.

19. Современные образовательные программы для дошкольных учреждений: учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / под ред. Т. И. Ерофеевой. – М.: Академия, 2000.
20. Шатова, А. Д. Экономическое воспитание дошкольников. – М.: Педагогическое общество России, 2005.

Дополнительная:

21. Амонашвили, Ш. А. Здравствуйте, дети! / Ш. А. Амонашвили. – М.: Просвещение, 1983.
22. Амонашвили, Ш. А. В школу с шести лет/ Ш. А. Амонашвили. – М.: Просвещение, 1986.
23. Артемова, Л. В. Ознакомление детей с трудом взрослых / Л. В. Артемова. – Киев: Радянська школа, 1988.
24. Артемова, Л. В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников / Л. В. Артемова. – М.: Просвещение, 1992.
25. Артемова, Л. В. Театрализованные игры дошкольников / Л. В. Артемова. – М.: Просвещение, 1990.
26. Арушанова, А. Г. Обучение детей в дошкольных учреждениях (в условиях разновозрастной группы) / А. Г. Арушанова, А. Н. Давидчук. — М.: Просвещение, 1990.
27. Бабаева, В. В. Эстетическое воспитание дошкольников / В. В. Бабаева. – М.: Просвещение, 1982.
28. Бабаева, Т. И. Совершенствование подготовки детей к школе в детском саду / Т. И. Бабаева. – Л.: ЛГПИ, 1990.
29. Болотина, Л. Р. Обеспечение преемственности в работе дошкольного учреждения и школы / Л.Р. Болотина, Н.В. Микляева. – М.: Айрис-пресс, 2006.
30. Богина, Т. Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т. Л. Богина.—М.: Мозаика-Синтез, 2005.
31. Богомолова, М. А. Интернациональное воспитание дошкольников / М. А. Богомолова. – М., 1988.
32. Бондаренко, А. К. Дидактические игры в детском саду / А. К. Бондаренко. – М.: Просвещение, 1991.
33. Буре, Р. С. Готовим детей к школе / Р. С. Буре—М.: Просвещение, 1987.
34. Буре, Р. С. Учите детей трудиться / Р. С. Буре, Г. Н. Година. – М.: Просвещение, 1988.
35. Ватутина, Н. Д. Ребенок поступает в детский сад / Н. Д. Ватутина, Л. Н. Павлова; под ред. Л. Н. Павловой. – М.: Просвещение, 1983.
36. Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры ребенка / Л. А. Венгер, Л. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. – М.: Просвещение, 1988.
37. Ветлугина, Н. А. Нравственно-эстетическое воспитание в детском саду / Н. А. Ветлугина. – М.: Просвещение, 1989.
38. Воспитание детей в игре / А. К. Бондаренко, А. И. Матусик. – М.: Просвещение, 1983.

39. Воспитание дошкольника в семье / Т. А. Маркова [и др.]; под ред. Т. А. Марковой. – М.: Просвещение, 1979.
40. Воспитание дошкольника в труде / В. Г. Нечаевой [и др.]; под ред. В. Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1983.
41. Воспитание гуманных чувств у детей / Л. Н. Проколиенко, В. К. Котырло [и др.]; под ред. Л. Н. Проколиенко, В. К. Котырло. – Киев: Радянська школа, 1987.
42. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / А. М. Виноградова [и др.]; под ред. А. М. Виноградовой. – М.: Просвещение, 1989.
43. Воспитание и обучение детей раннего возраста / Л. Н. Павлова [и др.]; под ред. Л. Н. Павловой. – М.: Просвещение, 1986.
44. Воспитателю о работе с семьей / Л. В. Загик, Т. А. Куликова, Т. А. Маркова [и др.]; под ред. Н. Ф. Виноградовой. – М.: Просвещение, 1989.
45. Галанов, А. С. Психическое и физическое развитие ребенка от рождения до года / А. С. Галанов. – М.: Аркти, 2003.
46. Детский сад и семья / Т.А. Марковой [и др.]; под ред. Т.А. Марковой. – М.: Просвещение, 1981.
47. Жуковская, Р. И. Родной край / Р. И. Жуковская, Н. Ф. Виноградова, С. А. Козлова; под ред. С. А. Козловой. – М.: Просвещение, 1990.
48. Загвоздкина, Т. В. Безопасность жизни и деятельности дошкольников / Т. В. Загвоздкина. – Минск: НМЦентр, 2001.
49. Закон «Аб адукацыі ў Рэспубліцы Беларусь» // Наст. газета. – 2002. – 4 красавіка.
50. Закон Республики Беларусь «О внесении изменений и дополнений в Закон Республики Беларусь «О правах ребенка»// Пралеска. – 2000. – № 12.
51. Закон Республики Беларусь «О правах ребенка» // Адукацыя і выхаванне. – 1994. – № 2.
52. Игрушки и пособия для детского сада / В. М. Изгаршева [и др.]; под ред. В. М. Изгаршевой. – М.: Просвещение, 1982.
53. Интеллектуальное развитие и воспитание дошкольников / Л. Г. Нисканен [и др.]; под ред. Л. Г. Нисканен. – М.: Академия, 2002.
54. Исаев, Д. Н. Половое воспитание детей / Д. Н. Исаев, В. Е. Каган. – Л., 1988.
55. Князева, Л. П. Индивидуальный подход к детям в процессе воспитания и обучения в детском саду / Л. П. Князева. – Пермь: ПГПИ, 1984.
56. Ковальчук, Я. И. Индивидуальный подход в воспитании ребёнка / Я. И. Ковальчук. – М.: Просвещение, 1985.
57. Козлова, С. А. Мой мир: Приобщение ребёнка к социальному миру / С. А. Козлова. – М.: Академия, 2000.
58. Козлова, С. А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью/ С. А. Козлова. – М., 1998.
59. Кононко, Е. Л. Я сам / Е. Л. Кононко. – Киев: Радянська школа, 1983.
60. Котырло, В. К. Детский сад и семья / В. К. Котырло, С. А. Ладывир— Киев: Радянська школа, 1984.

61. Курочкина, И. Н. Как научить ребёнка поступать нравственно / И. Н. Курочкина. – М.: Владос, 2002.
62. Куцакова, Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду / Л. В. Куцакова. – М.: Владос, 1990.
63. Маркова, Т. А. Воспитание трудолюбия у дошкольников / Т. А. Маркова. – М.: Просвещение, 1991.
64. Менджерицкая, Д. В. Воспитателю о детской игре / Д. В. Менджерицкая. – М.: Просвещение, 1982.
65. Нижегородцева, Н.В., Шадриков, В.Д. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе / Н. В. Нижегородцева, В. Д. Шадриков. — М.: Академия, 2001.
66. Нравственное воспитание в детском саду / В. Г. Нечаева, Т. А. Маркова [и др.]; под ред. В. Г. Нечаевой и Т. А. Марковой. – М.: Просвещение, 1984.
67. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду / Р. С. Буре [и др.]; под ред. Р. С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.
68. Павлова, Л.Н. Организация жизни и культура воспитания детей в группах раннего возраста / Л. Н. Павлова. – М.: Айрис-пресс, 2006.
69. Панько, Е. А. Психология личности и деятельности педагога дошкольного образования. Минск : БГПУ, 2005.
70. Петерина, С. В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста / С. В. Петерина. – М.: Просвещение, 1986.
71. Печора, К. Л. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях / К. Л. Печора, Г. В. Пантюхина, Л. Г. Голубева. – М., 1996.
72. Петровский, А. В. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении / А. В. Петровский, Л. М. Кларина, Л. А. Смывина., Л. П. Стрелкова. – М., 1993.
73. Положение об учреждении, обеспечивающем получение дошкольного образования // Пралеска. – 2005. – №. 1.
74. Руководство играми детей в дошкольных учреждениях / М. А. Васильева [и др.]; под ред. М. А. Васильевой. – М.: Просвещение, 1986.
75. Сенсорное воспитание в детском саду / Н. Н. Поддьяков, В. Н. Аванесова [и др.]; под ред. Н. Н. Поддьякова, В. Н. Аванесовой. – М.: Педагогика, 1981.
76. Сергеева, Д. В. Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности / Д. В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987.
77. Сорокина, А. И. Дидактические игры в детском саду / А. И. Сорокина. – М.: Просвещение, 1982.
78. Сулова, Э.К. Воспитание у детей этики межнационального общения. – М.: Педагогика, 1994.
79. Чечет, В. В. Педагогика семейного воспитания. – Мозырь: Белый ветер, 2003.
80. Умственное воспитание детей дошкольного возраста / Н. Н. Поддьяков, Ф. С. Сохин [и др.]; под ред. Н. Н. Поддьякова, Ф. С. Сохина. – М.: Просвещение, 1988.

81. Усова, А. П. Обучение в детском саду / А. П. Усова. – М.: Просвещение, 1981.
82. Чечет, В.В., Коростелева, Т.М. Семья и дошкольное учреждение: взаимодействие в интересах ребенка / В.В. Чечет, Т.М. Коростелева — Минск: НМЦентр, 2000.
83. Эстетическое воспитание в детском саду / Н. А. Ветлугина [и др.]; под ред. Н. А. Ветлугиной. – М.: Просвещение, 1985.
84. Эстетическое воспитание и развитие детей дошкольного возраста / Е. А. Дубровская [и др.]. – М.: Владос, 2002.

ИНФОРМАЦИОННАЯ ЧАСТЬ

Основная и дополнительная литература.

Основная литература:

1. Баданина Л. Организация адаптации родителей к детскому саду // Дошкольное воспитание. 2007. № 5.
2. Бакина М. Современные дети, современные игры // Дошкольное воспитание. 2005. № 4.
3. Будякова Т. О праве ребенка на честь и достоинство // Дошкольное воспитание. 2004. № 3.
4. Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Педагогика детей раннего возраста. М., 2007.
5. Глазырина Л.Д., Зайцева Н.В., Телеченко В.М. Экономическое воспитание детей дошкольного возраста. Мн., 2001.
6. Глен Доман, Дженет Доман Как развить интеллект ребенка. М. 2002.
7. Жихар О.П., Кощеева З.В. Планирование и организация работы в группах раннего возраста «Малыши». Мн., 2006.
8. Жолнерович Н., Калиновская М. Игрушка: ее место и роль в воспитании ребенка // Пралеска. 2007. № 12.
9. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. СПб, 2004.
10. Инструкция об экспериментальной и инновационной деятельности в учреждениях образования Республики Беларусь // Пралеска. 2007. № 8.
10. Кодекс Республики Беларусь об образовании. – Минск: Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь, 2011. – 400 с.
11. Козлова С.А. Теория и методика ознакомление дошкольников с социальной действительностью. М., 1998.
12. Комплекс мероприятий по совершенствованию деятельности учреждений, обеспечивающих получение дошкольное образование и по созданию сети организации всех форм собственности, оказывающих населению услуги по уходу за детьми // Пралеска. 2007. № 2.
13. Кочергина В. Правовое воспитание дошкольников // Дошкольное воспитание. 2004. №№ 6-7.
14. Кравцова Е.Е. Значение игры для подготовки детей к школе // Игра дошкольника / под ред. С.Л. Новоселовой. М., 1989.

15. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. Ростов-на-Дону, 2007.
16. Литвина Н.В. Элементарная трудовая воспитанность младших дошкольников // Пралеска. 2004. № 7.
17. Лысенко В.Д. Приобщаем детей к труду. Мозырь, 2004.
18. Нравственное и трудовое воспитание дошкольников / под ред. С.А. Козловой. М., 2002.
19. Образовательный стандарт «Дошкольное образование» // Пралеска. – 2010. – № 11. – С. 2–63.
20. Организация сотрудничества детского сада и семьи (сост. О.Г. Ксенда). Мозырь, 2006.
21. Парамонова Л.А., Протасова Е.Ю. Дошкольное и начальное образование за рубежом: История и современность. М., 2001.
22. Перечень средств воспитания, обучения, учебно-наглядных пособий, игр и игрового оборудования, компьютерной техники, электронных средств обучения, спортивного инвентаря для учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования // Пралеска. 2007. № 11.
23. Положение об учреждении дошкольного образования // Пралеска. 2012. № 1. С.7-15
24. Постановление коллегии Министерства образования Республики Беларусь «О работе органов управления и учреждений образования по обеспечению здоровьесберегательного процесса воспитания и обучения в дошкольных учреждениях» // Пралеска. 2004. № 8.
25. Приобщаемся к нравственно-правовой культуре. Мозырь, 2005.
26. Сидоренков А.В., Вишневкина М.Ю. Доверие дошкольников к незнакомым взрослым // Вопросы психологии. 2001. № 2.
27. Смолер Е.И. Развитие интеллектуальной активности детей дошкольного возраста. Мн., 2012
28. Шебеко В.Н. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста. Мн, 2011.
29. Старжинская Н.С. Тэорыя і методыка развіцця беларускага маўлення дашкольнікаў. – Мн., 2000
30. Коломинский Я.Л., Панько Е.А. и др. Игра в жизни дошкольника. Мн. 2012
31. Старжинская Н.С., Дубинина Д.Н. Развитие речи и общения у детей дошкольного возраста. Мн. 2012

Дополнительная литература:

1. Авдеева Н., Князева О., Стеркина Р. Основы безопасности детей дошкольного возраста: программа для дошкольных образовательных учреждений // Дошкольное воспитание. 1997. №№ 3-4.
2. Береславский Л. Интеллектуальные игры // Обруч. 1999. № 4.
3. Боно Эдвард де Учите своего ребенка мыслить. Мн., 2005.
4. Вайнер М.Э. Игровые технологии коррекции поведения дошкольников. М. 2004.

5. Гібкі рэжым ў дзіцячым садзе // Пралеска. 1992. № 9-10.
6. Данилина Т. Современные проблемы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей // Дошкольное воспитание. 2001. № 2.
7. Дашкольнік у рознаўзроставай групе: метады, дапамагі, праграмы. “Пралеска” / Т.У. Кавалева, В.В. Аўраменка, Л.М. Башлакова, Г.М. Шчасная, Мн., 1996.
8. Захарова Л., Мельникова Н., Шакурова Т. Один дома // Дошкольное воспитание. 1999. № 10.
9. Игра – обучаем, развиваем и воспитываем: в 3 ч. Игра в эмоционально-нравственном и экологическом воспитании. Мозырь, 2004. Ч.2
10. Камарова І. Добрыя манеры // Пралеска. 1998. № 8.
11. Коломийченко Л. Программа социального развития // Дошкольное воспитание. 2005. №№ 1, 5, 8.
12. Концепция дошкольного образования Республики Беларусь // Пралеска. 2001. № 1.
13. Костина В. Новые подходы к адаптации детей раннего возраста // Дошкольное воспитание. 2006. № 1.
14. Курбатова Р., Котырло В. Воспитывать детей в духе мира // Дошкольное воспитание. 1987. № 7.
15. Литвина Н.В. Элементарная трудовая воспитанность младших дошкольников // Пралеска. 2004. № 7.
16. Манцевич Т.В. Развитие чувства любви к родному дому у дошкольников // Актуальные проблемы и тенденции современного дошкольного образования. Сб. научн. тр. Мн., 2007.
17. Новые информационные технологии в дошкольном образовании / под ред. Ю.М. Горвица. М., 1998.
18. Носова Е.А. Интеллектуальные игры и упражнения для дошкольников / Е.А. Носова. – Минск, 1998.
19. Пралеска: праграма дашкольнай адукацыі. Мінск, 2007
20. Программа обучения учащихся и воспитанников правилам пожарной безопасности (Мешков Р., Цвирко А.) // Пралеска. 1998. № 12.
21. Работаем по программе «Пралеска». Мн., 2007
22. Сенсорно-развивающие режимы в структуре занятий дошкольного учреждения. Гродно. 2000.
23. Сидоренков А.В., Вишневецкая М.Ю. Доверие дошкольников к незнакомым взрослым // Вопросы психологии. 2001. № 2.
24. Шебеко В.Н. и др. Практикум по методике физического воспитания дошкольников. - Мн., 1999.
25. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. - М., 2000.
26. Старжинская Н.С. Методыка развіцця роднага маўлення. – Мн., 1998.