

Самый эффективный источник воспитания

(к 95-летию со дня рождения

В. А. Сухомлинского)

Известный украинский педагог-исследователь, член-корреспондент Академии педагогических наук СССР, кандидат педагогических наук, заслуженный учитель школы УССР, Герой Социалистического Труда, лауреат Государственной премии УССР, директор Павлышской средней школы ВАСИЛИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ СУХОМЛИНСКИЙ сотрудничал с белорусским ученым в области педагогики, директором Кормянской школы-интерната Михаилом Афанасьевичем Дмитриевым и белорусским поэтом, главным редактором журнала «Вясёлка» Василием Витка, который перевел и издал в 1971 г. книгу Сухомлинского «Блакiтныя жураўлі».

Перу В.А. Сухомлинского принадлежит 40 книг и пособий, сотни научных и научно-популярных статей. Труды его были изданы в Англии, Беларуси, Болгарии, Бразилии, Испании, Польше, России, Франции, Японии. Среди этих многочисленных книг, изданных в России, Беларуси, Украине, наиболее известны следующие:

- Сердце отдаю детям;
- Как воспитать настоящего человека;
- Мудрая власть коллектива;
- Разговор с молодым директором школы;
- Родина в сердце;
- Хрестоматия по этике;
- Письма к сыну;
- Потребность человека в человеке;
- Об умственном воспитании;
- Книга о любви;

- Человеческая личность неповторима;
- Верьте в человека;
- Нравственный идеал молодого поколения;
- Рождение гражданина;
- Павлышская средняя школа;
- Воспитание коллективизма у школьников;
- Мудрость родительской любви.

В 17 лет от роду юный Василий стал учителем начальной школы недалеко от родного села. Учился Василь на дневном отделении только два года. При сдаче зачетов простудился, заболел плевритом, перевелся в Полтавский пединститут заочником. Окончил его в 1939 г. Таким образом в списке окончивших этот институт стояло имя Макаренко, теперь вошло имя и Сухомлинского.

Когда Сухомлинского спрашивали, как ему удалось, успешно работая директором школы, так много создать (написать), он отвечал: «Меня вдохновляли и вдохновляют два чувства – любовь к детям и ненависть к фашизму... В моем сердце вечно кипит гнев, и в то же время мне хочется обнять и приласкать всех детей нашей страны, хочется, чтобы никто из них не знал горя, страдания... Каждый день, каждый час я пробуждаю в детских сердцах человечность – тончайшую способность чувствовать рядом с собой сложные движения чужого сердца, чужой души».

Человековедение – вот самый главный предмет в школе. Это *убеждение* В.А. Сухомлинского. И один из *истоков* его кроется в ужасах, трагедиях войны, которые испытали миллионы. Сухомлинский тоже.

С 1947 года, когда Василий Александрович принял Павлышскую среднюю школу, целые дни он проводил с детьми. Учил, воспитывал, перевоспитывал, выхаживал. С детьми он был безумно счастлив. С ними он забывал горе войны, личное горе. Вставая в 4–5 часов утра, он выходил через коридор в свой кабинет директора (свою творческую лабораторию) и

принимался за работу. В 8 часов он ежедневно выходил встречать детей, чьи голоса радовали сердце. И так изо дня в день десятки лет подряд, отдавая им свой талант и чуткое сердце.

Что положительное внес Сухомлинский в практику работы сельской школы и что можно использовать в современной белорусской (городской и сельской) школе?

Опыт В.А. Сухомлинского в той или иной мере используется воспитателями и педагогами Беларуси. Из многогранного педагогического наследия они используют идеи и положения известного педагога о (об):

- умственном воспитании;
- нравственном воспитании;
- трудовом воспитании;
- эстетическом воспитании;
- физическом воспитании и укреплении здоровья детей;
- семейном воспитании;
- природе как средстве воспитания;
- сказке как средстве воспитания.

Остановимся на идеях и положениях педагога об использовании природы в воспитании дошкольников и младших школьников.

В.А. Сухомлинский в работе с детьми дошкольного возраста по подготовке их к обучению в школе целенаправленно и творчески использовал природу в таких направлениях:

1. Процесс познания природы связан с умственным развитием детей. «Каждое путешествие в природу есть урок мышления, урок развития ума. ...Природа мозга ребенка требует, чтобы его ум воспитывался у источника мысли – среди наглядных образов и, прежде всего, среди природы, чтобы мысль переключалась с наглядного образа на обработку информации об этом образе. Если же изолировать детей от природы, если с первых дней обучения

ребенок воспринимает только слово, то клетки мозга быстро утомляются и не справляются с работой, которую предлагает учитель [1 с. 45].

2. Природа – богатый источник нравственного воспитания, в частности такого важнейшего качества личности как доброта. Источник воспитания этого качества заложен в созидании, творчестве, красоте природы. Человечность, доброта, ласка, доброжелательность рождаются в труде, заботах, волнениях о красоте окружающего мира [2].

3. Красота природы — источник поэтического творчества детей. По мнению Сухомлинского, поэтическое вдохновение начинается с видения красоты природы, пробуждающей чувства и мысль детей. Это способствует тому, что дети начинают сочинять сказки, стихи, рассказы.

Вот пример творческого вдохновения дошкольницы Кати, написавшей рассказ «Подсолнечник».

«Взошло солнышко. Проснулись птички, поднялся в небо жаворонок. Проснулся и подсолнечник. Встрепенулся, стряхнул со своих лепестков росу. Повернулся к солнышку: «Здравствуй, солнышко! Я долго ждал тебя. Видишь, мои желтые лепестки поникли без твоего тепла. А теперь они поднялись и радуются. Я круглый и золотой, похожий на тебя, солнышко» [1, с. 48].

4. Природа – естественный источник детского здоровья. В.А. Сухомлинский в первые недели работы «Школы радости» вместе с медицинскими работниками изучал состояние здоровья детей. Затем практически занимался укреплением их здоровья с одновременным познанием ими явлений природы. «У нас стало привычным: ни одной минуты в осенние, весенние и летние дни дети не должны находиться в помещении. В первые 3-4 недели «Школы радости» ребята проходили ежедневно 2-3 километра; во второй месяц – 4, 5; в третий – 6. И все это среди полей и лугов, в рощах и в лесу... Ребенку хочется идти, потому что он чувствует себя открывателем мира» [1, с. 65-66].

Что ж конкретно было создано Сухомлинским В.А. в «Школе радости» и в семьях дошкольников для оздоровления детей?

В «Школе радости»

1. Закалка ног в весеннее, летнее и осеннее время (посещение школы босиком).
2. Длительные пешие прогулки в природу.
3. Развитие хорошего аппетита у детей посредством использования для еды на природе хлеба, печеного картофеля, лука, огурцов, каши и др.
4. Создание площадки для игр на свежем воздухе (качели, карусели с фигурками конька-горбунка, волка, лисы, слона и др., площадки для подвижных игр).
5. Проведение праздников (матери, девочек, недели сада, первого хлеба, птиц и др.).
6. Оборудование уголков, по традиции принадлежащих одной возрастной группе (для дошкольников – виноградная беседка).
7. Создание материальной базы для трудовой деятельности детей (оранжерея, пасека, кролеферма, метеостанция, 4 мастерских, фруктовый сад на площади в 20 гектаров, виноградники, около 4 тысяч приборов, станков, моделей, сельскохозяйственных машин и

В семьях детей

1. Приобретение родителями по одной-две семье пчел с целью употребления детьми меда в лечебных целях.
2. Помощь каждой семье иметь плодовые деревья, особенно яблони.
3. Забота родителей о запасе продуктов, богатых витаминами, специально для весенних месяцев (когда в организме детей истощается запас витаминов и когда ослабляется сопротивляемость организма простудным заболеваниям и снижается работоспособность, слабеет здоровье).
4. Пребывание родителей с детьми в полях, где воздух насыщен фитонцидами злаковых растений (пшеницы, ржи, ячменя, гречихи).
5. Посадка родителями под окном спален детей ореховых деревьев, запах которых убивает болезнетворные микробы и отпугивает вредных насекомых.
6. Оборудование в каждом дворе летнего душа.

механизмов, школьная
электростанция и др.).

5. Вовлечение всех учащихся, в том числе и дошкольников и младших школьников, в общественно полезный труд, выполняемый в основном на свежем воздухе в природе.

Правила вовлечения в общественно полезный труд: 1) включение всех детей в полезный физический труд с 5–6 лет; 2) считай своей заслугой только то, что ты сделал своими руками, разумом, творчеством; 3) ценность подарка родителям, родным и близким измеряется не той суммой денег, которые взрослые дали ребенку, а теми трудовыми и умственными усилиями, которые сам ребенок вложил в изготовление своего подарка (выращенные цветы, изготовленные шкатулки, созданные рисунки, вещи для домашнего обихода, стихотворения, сказки, рассказы, выращенный виноград и др.)

Дети 7–8 лет создали на полях местного колхоза лесозащитные полосы, благодаря которым в течение 10 лет прекратилась эрозия почвы на площади в 160 гектаров. За 30 лет учащиеся превратили в тучные нивы свыше 60 гектаров неплодородной, глинистой почвы.

Литература

1. Сухомлинский, В.А. Сердце отдаю детям / В.А. Сухомлинский. – Киев: Радянська школа, 1977. – 380 с.
2. Чечет, В.В. Советский педагог В.А. Сухомлинский о нравственном воспитании учащихся / В.В. Чечет. – Брест: Знание, 1978. – 18 с.