

Навукова-метадычны часопіс
Выдаецца з I квартала 1997 года
Выходзіць штомесяц з II паўгоддзя 2007 года
Зарэгістраваны ў Міністэрстве інфармацыі Рэспублікі Беларусь
Пасведчанне № 647 ад 14.09.2009 г.

Пачатковае навучанне

СЯМ'Я
ДЗІЦЯЧЫ САД,
ШКОЛА

Галоўны рэдактар

Вольга Ігараўна Цірынава кандыдат педагагічных навук,
Нацыянальны інстытут адукацыі

Намеснік галоўнага рэдактара

Л. Ф. Кузняцова, галоўны інспектар
Міністэрства адукацыі
Рэспублікі Беларусь

Г. М. Казловіч, адказны сакратар

Рэдакцыйная калегія

- В. Л. Маеўская**, намеснік начальніка упраўлення
агульнай сярэдняй адукацыі
Міністэрства адукацыі
Рэспублікі Беларусь
- М. Б. Анціпава**, кандыдат педагагічных навук,
дацэнт, Нацыянальны інстытут
адукацыі
- І. М. Страмок**, кандыдат педагагічных навук,
Нацыянальны інстытут адукацыі
- Н. У. Ждановіч**, кандыдат філалагічных навук,
дацэнт, БДПУ імя М. Танка
- Н. Л. Кавалеўская**, Нацыянальны інстытут адукацыі
- А. Г. Семяновіч**, Акадэмія паслядыпломнай
адукацыі
- В. В. Волкава**, Віцебскі абласны інстытут
развіцця адукацыі
- Л. М. Зелянкоўская**, Гомельскі абласны
інстытут развіцця адукацыі
- М. У. Ісачэнка**, Гродзенскі дзяржаўны абласны
інстытут развіцця адукацыі
- М. В. Крывушына**, Брэсцкі абласны інстытут
развіцця адукацыі
- Л. Я. Міхеенка**, Магілёўскі дзяржаўны абласны
інстытут развіцця адукацыі
- Т. А. Няборская**, Мінскі абласны інстытут
развіцця адукацыі
- Н. У. Сяргун**, Мінскі гарадскі інстытут
развіцця адукацыі

Рэдакцыйная рада

- В. У. Буткевіч**, доктар педагагічных навук,
прафесар, Мінскі гарадскі
інстытут развіцця адукацыі
- Л. Дз. Глазырына**, доктар педагагічных навук,
прафесар, БДПУ імя М. Танка
- Т. М. Савельева**, доктар псіхалагічных навук,
прафесар, Нацыянальны
інстытут адукацыі
- В. І. Свірыдзенка**, кандыдат педагагічных навук,
дацэнт, БДПУ імя М. Танка
- Н. С. Старжынская**, доктар педагагічных навук,
прафесар, БДПУ імя М. Танка
- Т. Р. Трафімовіч**, доктар філалагічных навук,
дацэнт, БДПУ імя М. Танка
- С. Ф. Гагарына**, кандыдат педагагічных навук,
дацэнт, БДПУ імя М. Танка
- А. С. Грабчыкава**, кандыдат педагагічных навук,
дацэнт, Нацыянальны інстытут
адукацыі
- В. М. Удавічэнка**, кандыдат педагагічных навук
- М. А. Урбан**, кандыдат педагагічных навук,
дацэнт, БДПУ імя М. Танка
- Н. Ф. Фарыно**, кандыдат медыцынскіх навук,
Рэспубліканскі навукова-
практычны цэнтр гігіены
- Т. М. Чабатарэўская**, кандыдат педагагічных навук,
дацэнт, МДУ імя А. Куляшова



Заснавальнік і выдавец —
РУП «Выдавецтва «Адукацыя і выхаванне»»
Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь

Вул. Будзённага, 21, 220070, г. Мінск;
тэл.: 297-93-20 (адк. сакратар),
297-93-22 (адзел маркетынгу), факс: 297-91-49,
e-mail: pn@aiv.by, <http://www.aiv.by>



**Светлана
Михайловна
КОБАЧЕВСКАЯ**

методист высшей категории управления научно-методического сопровождения образовательного процесса Национального института образования

Тематические классные часы для младших школьников «Это стоит запомнить»

Воспитание в современном образовательном контексте выступает как этическое регулирование отношений индивида и общества, «целенаправленная деятельность по формированию у детей нравственно-волевых качеств личности, взглядов, убеждений, нравственных представлений, определённых привычек и правил поведения»*. Данная позиция утверждает отношение к знаниям, умениям и навыкам учащихся как средствам, обеспечивающим достижение полноценного гармоничного развития эмоциональных, умственных ценностей, волевой и физической сторон личности. Характер нравственных взаимоотношений, которые формируются в процессе обучения, несколько видоизменяется во внеклассной деятельности, которая богата содержанием и формами работы.

Во внеклассной работе, в том числе в шестой школьный день, младшим школьникам предоставляется возможность включиться в определённые общественные отношения, выделить те параметры совместной социально ориентированной деятельности, которые имеют для них большой личностный смысл, получить свободу в самореализации и самовыражении. В нашем понимании **внеклассная деятельность** является *самостоятельной* областью работы педагога, которая осуществляется во *взаимосвязи с воспитательной работой на уроке*, имеет *социальную направленность*, опирается на *инициативу и самостоятельность учащихся*.

Во внеклассной деятельности решаются различные **задачи**. Основные из них:

- раскрытие и развитие способностей ребёнка;
- привитие ему позитивного и созидательного отношения к окружающему миру;
- пробуждение интереса и желания активно участвовать в продуктивной, общественно значимой деятельности, т.е. формирование нравственно-волевой личности как субъекта деятельности.

Система взаимоотношений во внеклассной деятельности строится на равенстве и взаимодействии участников образовательного процесса. Здесь имеют место субъективно переживаемые взаимосвязи учащихся, проявляющиеся в межличностных отношениях. Наивысший уровень организации субъект-субъектных отношений во внеклассной деятельности — **сотрудничество**. Оно конституирует ответственность и равенство в достижении общих целей и результатов. Сотрудничество выражается в перцептивной взаимосвязи, взаимопонимании, способах и формах взаимодействия учителя и учащихся, объединении усилий, интеграции теоретических знаний и практических умений.

Каждый вид внеклассной деятельности в определённом аспекте обогащает опыт коллективного взаи-

модействия. Определяющее значение в этом имеет **практическая сторона знаний**, их направленность на совершенствование разнообразных умений и навыков.

Предлагаемые темы занятий «Это стоит запомнить» с младшими школьниками могут быть реализованы на классных часах. Занятия будут интересны учителям начальных классов, руководителям кружков и занятий по интересам, воспитателям групп продлённого дня, социальным педагогам, организаторам школьного оздоровительного отдыха в каникулярное время.

Важное условие результативности данных занятий — организация и развитие педагогом рефлексии учащимися каждого задания. В процессе рефлексивной деятельности младший школьник с помощью педагога пробует сравнить побуждения с целями, корректировать, проигрывать варианты будущих действий, искать новые версии причин и характера происходящего. В таком случае усвоение нравственных знаний становится средством для самореализации через использование их в практике.

Основная функция педагога на занятиях — организация взаимодействия с учащимися, создание условий для субъектности, самостоятельности, социального творчества школьников. Функция учащихся — позиция субъекта деятельности, исследователя

* Полонский, В. М. Словарь по образованию и педагогике / В. М. Полонский. — М. : Высш. шк., 2004. — С. 31.

предлагаемых проблем, самостоятельное приобретение знаний, создание условий для своего развития во взаимодействии с педагогом.

Основные понятия, которыми овладевают учащиеся на занятиях «Это стоит запомнить»:

- правила поведения на улице;

• основы поведения в квартире, когда ребёнок остаётся один;

- культура поведения в общественных местах;
- культура общения с людьми и в Интернете;
- эстетика внешнего вида;
- организация свободного времени и др.

Тематический план занятий «Это стоит запомнить»

№ п/п	Тема	Количество занятий
1	Один дома	1
2	Ты вышел на улицу	2
3	Хозяин и гости	1
4	С вилкой и ложкой	1
5	Ты хочешь быть красивым?	1
6	Разговор о разговоре	1
7	Мир компьютера	1
8	В мире вежливых слов	1
9	После третьего звонка	1
10	Чувство времени	1
11	От маленького до большого	1
12	Старикам везде у нас почёт	1
13	Традиции моей семьи	1
14	Ты это можешь	1
15	Тайны твоего успеха	1

Занятие 1. Тема «Один дома»

Цель: познакомить детей с правилами поведения дома без взрослых.

Оборудование: мяч, карточки «Самое важное правило», микрофон, фотографии или рисунки квартиры учащихся, карточки-задания со словами *милиционер, почтальон, сантехник, сосед* и др.

Данное занятие требует предварительной подготовки. Учитель предлагает детям принести на занятие фотографию или рисунок своей квартиры. Данное творческое задание дети выполняют по желанию. Учитель на доске оформляет выставку из работ учащихся «Мир моего дома».

Разминка «Экскурсия по моей квартире»

1. Учитель по выбору предлагает ученику закрыть глаза и перечислить по памяти предметы, которые находятся у него дома (на фотографии или рисунке, который принёс). Другие учащиеся по описанию отгадывают фотографию или рисунок данного дома на выставке работ «Мир моего дома».

2. Учитель предлагает ученику закрыть глаза и перечислить по памяти предметы, которые у него находятся:

- ✓ на парте сейчас;
- ✓ на столе дома;
- ✓ в портфеле.

Игра «Нужное — ненужное»

Учитель по очереди бросает мяч каждому ребёнку и задаёт вопросы:

✓ Какие вещи ты используешь дома часто, а какие лежат без дела и мешают?

✓ Какие вещи на парте тебе необходимы, а какие мешают работать?

Учащиеся, поймав мяч, отвечают на вопрос и возвращают мяч учителю.

Читаем и обсуждаем

А. Барто «В пустой квартире»

Я дверь открыл своим ключом.

Стою в пустой квартире.

Нет, я ничуть не огорчён,

Что я в пустой квартире.

Спасибо этому ключу,

Могу я сделать, что хочу,

Ведь я один в квартире,

Один в пустой квартире.

Спасибо этому ключу,

Сейчас я радио включу,

Я всех певцов перекричу.

Могу свистеть, стучать дверьми,

Никто не скажет — не шуми!

Никто не скажет — не свисти!

Все на работе до пяти.

Спасибо этому ключу,

Но почему-то я молчу,

И ничего я не хочу

Один в пустой квартире.

Учитель предлагает к обсуждению следующие вопросы:

✓ Почему герой стихотворения А. Барто обрадовался, что он один дома?

✓ Почему он ничего не захотел делать дома в пустой квартире?

✓ Как ведёшь себя ты, когда остаёшься один в квартире?

✓ Чем ты можешь помочь родителям, если остаёшься один в квартире?

Ситуация-театрализация «Один дома»

Учащиеся объединяются в группы по несколько человек. Каждая группа получает карточку с заданием:

- ✓ «Вы — милиционер и звоните в дверь»;
- ✓ «Вы — сантехник из жилищно-эксплуатационной службы и звоните в дверь»;
- ✓ «Вы — почтальон и звоните в дверь»;
- ✓ «Вы — сосед и звоните в дверь» и др.

Один из участников группы играет роль определённого героя.

«Милиционер» подходит к детям своей группы и изображает, как он звонит в дверь. Учащиеся показывают, как следует поступить в данной ситуации.

При обсуждении дети сами формулируют закон «Когда ты один дома».

Интервью «Я знаю, что...»

В роли корреспондента журнала «Моя безопасность» первым выступает учитель. Затем он передаёт «микрофон» любому из учеников.

Вопросы для обсуждения:

- ✓ Когда звонят в дверь, вы всегда спрашиваете...
- ✓ Я знаю, что вызвать милицию можно по телефону...
- ✓ Я знаю, что вызвать пожарную службу можно по телефону...
- ✓ Я знаю, что вызвать скорую помощь можно по телефону...
- ✓ Я никогда не оставляю дверь открытой, потому что... И др.

Узелок на память «Самое важное правило»

Учитель раздаёт каждому ученику памятку «**Правила безопасности дома**» (Е. А. Сорокоумова).

Предупредить ограбление квартиры можно следующим образом:

- Если позвонили в дверь, но при этом в глазной глазок никого не видно, или погас свет (его могут специально отключить), или на вопрос «Кто там?» нет ответа, **не открывайте дверь**.
- Если кто-то пытается открыть дверь, не торопитесь кричать через дверь, что вы всё слышите, — не теряйте своего информационного преимущества, **сразу звоните «102»**.
- Если вы подошли к двери своей квартиры, а она открыта, то в квартиру заходить нельзя. **Обратитесь к соседям, вызовите милицию**.
- Если вы пришли домой и знаете, что никого нет дома, а на вашем этаже находятся незнакомые люди, то **сделайте вид, что вы сами пришли к кому-то и позвоните соседям**.

Занятие 2. Тема «Ты вышел на улицу»

Цель: познакомить с правилами поведения на улице.

Оборудование: рисунок с изображением светофора, пластилин, фломастеры, цветные карандаши, цветная бумага, клей и белые листы картона, рисунки с дорожными знаками, мячик, плакат и памятки «Правила поведения на улице», трафареты в виде треугольников, круга и квадрата.

Разминка «Отгадай-ка»

Учитель загадывает загадки:

Шагаешь — впереди лежит,
Оглянешься — домой бежит. (Улица.)

Была телега у меня,
Да только не было коня,
И вдруг она заржала.
Глядите, побежала
Телега без коня! (Машина.)

Встало с краю улицы
В длинном сапоге
Чучело трёхглазое
На одной ноге.
Где машины движутся,
Где сошлись пути,
Помогает улицу людям перейти.
(Светофор.)

Беседа «Самый главный — светофор»

Учитель показывает рисунок с изображением светофора и предлагает к обсуждению следующие вопросы:

- ✓ Сколько сигналов у светофора?
- ✓ Что нужно делать, когда горит красный свет?
- ✓ Что обозначает жёлтый сигнал?
- ✓ Что нужно делать, когда загорается зелёный свет?
- ✓ Кому помогает светофор?

Проективный рисунок «Светофор XXI века»

Учащиеся делятся на группы. Для выполнения работы педагог предлагает детям пластилин, фломастеры, цветные карандаши, цветную бумагу, клей и белые листы картона. Каждая группа по желанию выбирает себе определённые канцтовары, материал для работы. Педагог предлагает сконструировать, спроецировать новый тип светофора будущего. На выполнение работы даётся 7–10 минут. Задание рекомендуется выполнять в сопровождении весёлой музыки.

После окончания работы каждая группа презентует свой макет.

Задание «Внимание! Дорожные знаки!»

Для проведения задания нужны рисунки с дорожными знаками. Учитель знакомит ребят с дорожными знаками, которые помогают светофору поддерживать порядок на дороге.

Все дорожные знаки делятся на четыре группы.

Предупреждающие знаки (в виде треугольника). Это знаки белого цвета с красной каймой. Они предупреждают водителей, пешеходов о возможной опасности, необходимости повышенного внимания.

Запрещающие знаки. Запрещают какие-либо действия на дороге. Они имеют форму круга белого цвета или синего с красной каймой.

Информационно-указательные знаки. Обычно для водителей. Они имеют форму квадрата, окрашенного в голубой цвет. Показывают остановки общественного транспорта, места стоянок и др.

Учащиеся рассказывают, где они видели такие знаки и что они обозначали.

Учитель целенаправленно рассказывает не обо всех дорожных знаках. Учащимся предлагается узнать, о каких дорожных знаках не рассказал учитель.

Игра «Я знаю, что...»

Учащиеся садятся по кругу. Учитель бросает мяч каждому ученику, говоря слова: «Я знаю, что переходить улицу надо...». Ребёнок должен ответить и вернуть мяч учителю. Если правильно ответил — остаётся в игре, если нет — выходит из круга.

Варианты заданий:

- ✓ Я знаю, что переходить улицу надо по... (пешеходному переходу);
- ✓ Я знаю, что нужно на улице ходить только по... (тротуару);
- ✓ Я знаю, что прежде, чем переходить улицу, надо... (посмотреть налево и направо);
- ✓ Я знаю, что по обочине нужно ходить по... (левой стороне);
- ✓ Я знаю, что нельзя переходить дорогу на... (красный свет) и т.д.

Читаем и обсуждаем

Учитель или учащиеся по очереди читают рассказ **А. Дорохова «Твой большой дом»** (в сокращении).

За моим окном стайка ребят торопилась утром в школу. Вдруг один из мальчиков резко взмахнул руками и, неловко повернув ногу, упал на тротуар. Товарищи хотели помочь ему подняться, но он их оттолкнул, и лицо его исказилось от боли.

Какой-то прохожий поднял мальчика на руки и внёс в подъезд. Вскоре подъехала белая машина с красным крестом — «скорая помощь». Оказалось, бедняга сломал себе ногу.

Выйдя на улицу, я увидел и причину несчастья. На тротуаре лежала маленькая раздавленная апельсиновая корка. На ней-то и поскользнулся упавший мальчик.

Кто-то бросил корку прямо на тротуар, не подумав о прохожих, а жертвой его неряшливости стал ни в чём не повинный школьник.

Ещё есть у нас ребята, которые считают, что мусорить нельзя только в комнатах, а в автобусе, в кино сори сколько угодно.

Кому придёт в голову, сидя в гостях, бросать прямо под ноги бумажки от конфет или выплёвывать на пол косточки от вишен? Такого школьника у нас, пожалуй, не найдёшь.

А вот на улице, в трамвае или на аллее парка он, не задумываясь, бросает скомканную обёртку от мороженого или поплёвывает на ходу подсолнечной шелухой.

Учитель предлагает к обсуждению следующие вопросы:

- ✓ Видели ли вы на улице таких школьников?
- ✓ Как вы поступаете на улице?
- ✓ Кто следит за чистотой наших улиц?
- ✓ Чем мы можем помочь дворникам? И др.

Учитель подводит ребят к выводу о том, что на улице надо не только выполнять указания дорожных знаков, но и относиться ко всему, что находится на ней, как к родному дому. Это твоя улица, этой твоя деревня, посёлок, город, твоя страна. И каждый из нас в ответе за то, какими будут наша улица, наша страна.

Задание «Правильные знаки»

Учитель на доску вывешивает плакат **«Правила поведения на улице»**. Учащиеся читают их по очереди.

- Перед тем как выйти на улицу, погляди в зеркало — всё ли в порядке в твоём костюме.
- Встречаясь со знакомыми, здоровайся первым.
- Здороваясь со старшими, первым руки не протягивай. Подожди, пока это сделают они.
- Если рядом поскользнулся прохожий — поддержи его под руку. Если он упадёт — помоги подняться.
- Переходи улицу только в местах, обозначенных знаком перехода.
- Переходя улицу, посмотри сперва налево — не движется ли на тебя транспорт. Дойдя до середины, посмотри направо — не грозит ли опасность оттуда.
- Не перебегай улицу перед движущимся транспортом. Подожди, пока он остановится или проедет.
- Если на перекрёстке есть светофор, переходи улицу только на зелёный свет.
- Стоящие автомобили, автобусы, троллейбусы обходи только сзади, трамвай — только спереди.
- Выбрасывай мусор только в специальные урны, расположенные на тротуарах.

Учитель предлагает детям придумать и нарисовать знаки поведения на улице (с использованием трафаретов: треугольников, кругов и квадратов). После выполнения задания учащиеся объясняют значение каждого знака.

Памятку «Правила поведения на улице» учитель вручает каждому ребёнку.

(Продолжение следует)