

✓
Н. С. Старжинская, Д. Н. Дубинина

РАЗВИТИЕ РЕЧИ И ОБЩЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Пособие для педагогов
учреждений дошкольного образования

*Рекомендовано Научно-методическим учреждением
«Национальный институт образования»
Министерства образования Республики Беларусь*

Минск

«Адукацыя і выхаванне»

2012

ОТ АВТОРОВ

Функционирование на территории Беларуси двух языков обуславливает необходимость реализации билингвального дошкольного образования. Как процесс и результат билингвального образования — это освоение личностью культурно-исторического и социального опыта, ценностей национальной и мировой культуры средствами белорусского и русского языков (Т. В. Палиева).

В пособии представлен научно-методический материал по развитию речи и общения детей дошкольного возраста — формирования языковой личности в условиях близкородственного двуязычия. Он соответствует образовательным областям «Развитие речи», «Обучение грамоте», «Искусство» (компонент «Художественная литература») и «Ребёнок и общество» учебной программы дошкольного образования.

Важнейшим условием развития речевой культуры детей дошкольного возраста является формирование у них навыков свободного владения словом, глубокого понимания его значения, точности употребления. Раскрытию путей и методики работы над смысловым значением слова в процессе личностно ориентированного диалога как вида коммуникативного общения посвящён первый раздел пособия «Формирование у детей дошкольного возраста лингвистического отношения к речи (на примере ознакомления со словом)», подготовленный доктором педагогических наук, профессором Н. С. Старжинской.

Во втором разделе пособия — «Диалогическое общение на основе произведений художественной литературы» — раскрываются взгляды кандидата педагогических наук, доцента Д. Н. Дубининой на проблему формирования у дошкольников коммуникативной компетентности — способности устанавливать и поддерживать необходимые контакты с людьми. Средством, способствующим формированию коммуникативной компетентности ребёнка старшего дошкольного возраста, является диалогическое общение, в центре которого стоит самобытная, уникальная личность. Диалог сможет состояться только при полном проявлении личностных функций ребёнка и педагога.

В пособие включены занятия по развитию речи, имеющие форму *сеансов активизирующего общения*, идею которых выдвинула А. Г. Арушанова. Для их организации и проведения данной формы работы с детьми в пособии представлены *примерные сценарии активизирующего общения*.

Каждый сценарий может быть использован педагогом по своему усмотрению. Он может выбрать то, что является наиболее подходящим для группы, в которой работает, создать что-то своё на основе предлагаемого материала. Занятия можно сократить, провести не за один раз, комбинировать. Важно наладить непринуждённую обстановку, что создаёт предпосылки для проявления непосредственности, более тесного взаимодействия педагога и детей друг с другом. Прямые указания педагога, учебная мотивация, жёсткая регламентация здесь не допускаются. Взрослый организует деятельность детей, но она не выступает как форма обучения. Это, скорее всего, свободное время, забава и т. п. Мотивация деятельности — игровая, коммуникативная. Участие в ней в основном добровольное. Взрослый выступает как равноправный партнёр по общению с детьми. Он уважает права ребёнка на инициативу, желание говорить на интересующие его темы, не отвечать на непонятные и неинтересные вопросы, не повторять несколько раз то, что уже все слышали.

В основу сценариев активизирующего общения, разработанных Н. С. Старжинской, положены стихотворения, загадки, пословицы и поговорки, с помощью которых обыгрываются семантические связи и отношения между словами. Важной особенностью этих сценариев является параллельное использование занимательного материала на близкородственных языках — русском и белорусском. Это, по мнению автора, позволяет подчеркнуть общность языковых закономерностей в обоих языках, содействует более глубокому лингвистическому развитию детей.

Художественный материал, представленный автором, ранее частично предлагался для учреждений дошкольного образования с белорусским языком обучения. Данное пособие адресовано учреждениям дошкольного образования с русским языком обучения. В соответствии с адресностью пособия педа-

гогам предложена интегрированная методика формирования у дошкольников лингвистического отношения к речи с использованием литературных произведений как на русском, так и на белорусском языках.

Д. Н. Дубининой разработаны сценарии общения с детьми старшего дошкольного возраста на основе произведений художественной литературы. В них речевая деятельность героев даёт образцы речевого поведения носителей языка разных возрастных и социальных групп. Она способна служить обогащению речевой практики слушателей (читателей), совершенствованию их речевых коммуникативных умений.

Надеемся, что представленные материалы помогут педагогическим работникам учреждений дошкольного образования в их благородном труде по речевому воспитанию детей на основе лично ориентированного подхода.

СОДЕРЖАНИЕ

От авторов.....	4
Личностно ориентированный подход в обучении и развитии речи детей дошкольного возраста.....	7
1. Формирование у детей дошкольного возраста лингвистического отношения к речи (на примере ознакомления со словом)	10
Примерные сценарии активизирующего общения по ознакомлению детей с небылицами	13
Примерные сценарии активизирующего общения по ознакомлению детей со словом.....	24
Примерные сценарии активизирующего общения по ознакомлению детей с многозначными словами.....	37
2. Диалогическое общение на основе произведений художественной литературы.....	70
Примерные сценарии активизирующего общения с детьми старшего дошкольного возраста на основе произведений художественной литературы.....	76
Литература	119