

МІНІСТЭРСТВА АДУКАЦЫІ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ  
Установа адукацыі “Беларускі дзяржаўны педагагічны ўніверсітэт  
імя Максіма Танка”

Факультэт беларускай і рускай філалогіі

Кафедра беларускага мовазнаўства

Аўсеенкава

Кацярына Валер’еўна

ВОБРАЗНЫЯ СРОДКІ Ў ПАЭТЫЧНЫМ РАДКУ  
АНАТОЛЯ СЫСА

Дыпломнае даследаванне

Навуковы кіраўнік –  
кандыдат філалагічных навук,  
дацэнт Шабовіч М.В.

Мінск, 2011

## РЭЗІЮМЭ

Аўсеенкава Кацярына Валер'еўна

### Вобразныя сродкі ў паэтычным радку Анатоля Сыса

**Ключавыя словы** – вобразныя сродкі, метафара, эпітэт, параўнанне, паралелізм, сімвал, анафара, асананс, алітэрацыя.

**Аб'ект даследавання** – паэтычная спадчына Анатоля Сыса.

**Прадмет даследавання** – вобразныя сродкі ў вершах Анатоля Сыса.

**Мэта даследавання** – вывучэнне вобразных сродкаў у паэтычнай спадчыне Анатоля Сыса.

**Метады правядзення даследавання** – апісальны, параўнальны, стылістычны.

**Навуковая навізна** заключаецца ў тым, што ўпершыню на багатым фактычным матэрыяле былі даследаваныя вобразныя сродкі ў паэзіі Анатоля Сыса, былі вылучаныя асаблівасці і адметнасці яго творчасці з пункту гледжання стылістыкі.

**Практычная значнасць атрыманых вынікаў** заключаецца ў тым, што яны могуць быць выкарыстаныя пры распрацоўцы матэрыялаў для заняткаў па сучаснай беларускай літаратуры і стылістыцы.