УСТАНОВА АДУКАЦЫІ
«БЕЛАРУСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ ПЕДАГАГІЧНЫ
ЎНІВЕРСІТЭТ ІМЯ МАКСІМА ТАНКА»

Філалагічны факультэт
Кафедра беларускага мовазнаўства

СПЕЦЫФІКА ВОБРАЗНЫХ СРОДКАЎ У БЕЛАРУСКАЙ КЛАСІЧНАЙ ПАЭЗІІ

Дыпломная работа
студэнткі 52 групы
5 курса спецыяльнасці
«Беларуская мова і літаратура.
Замежная мова»
дзённай формы
атрымання адукацыі

Допушчана да абароны

Загадчык кафедры ____ ____________ (подпіс)(прозвішча,ініцыялы)

____________ Абрагімовіч Ганна Мечыславаўна

Пратакол № 10 ад 25 красавіка 2016 г.

Навуковы кіраўнік –
кандыдат філалагічных
навук, дацэнт
____________ Т. Я. Старасценка

Абаронена 23 чэрвеня 2016 г.

з адзнакай «9 (дзевяць)»

Мінск, 2016

РЭПАЗІТОРЫЙ БДПУ

РЭФЕРАТ

АБРАГІМОВІЧ ГАННА МЕЧЫСЛАВАЎНА

СПЕЦЫФІКА ВОБРАЗНЫХ СРОДКАЎ У БЕЛАРУСКАЙ КЛАСІЧНАЙ ПАЭЗІІ

Ключавыя словы: эпітэт, метафара, параўнанне, імпліцытнасць, эмацыянальна-экспрэсіўная канатацыя, індывідуальна-аўтарскі стыль.

Аб'ектам даследавання з'яўляецца мова мастацкай літаратуры.

Прадмет даследавання — эпітэты, метафары і параўнанні ў мове мастацкай літаратуры.

Мэта даследавання – прааналізаваць эпітэт, метафару і параўнанне як мастацкія тропы, з пэўнымі функцыямі і формамі іх выражэння.

Навуковая навізна даследавання заключаецца ў паглыбленні і сістэматызацыі тэарэтычных ведаў пра канструкцыі з эпітэтамі, метафарамі і параўнаннямі, іх класіфікацыі, асаблівасці ўжывання ў мастацкай літаратуры.

Практычная значнасць даследавання заключаецца ў выкарыстанні асноўных яго высноў пры далейшай распрацоўцы праблем беларускай лінгвістыкі, пры падрыхтоўцы лекцый, урокаў і факультатыўных заняткаў.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ