

МІНІСТЭРСТВА АДУКАЦЫІ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ

**Установа адукацыі “Беларускі дзяржаўны педагагічны ўніверсітэт
імя Максіма Танка”**

Факультэт беларускай і рускай філалогіі

Кафедра беларускай літаратуры і культуры

Фядотава

Вольга Дзмітрыеўна

ТОПАС “РАКА” У КУЛЬТУРЫ

Дыпломнае даследаванне

33-02-14-2013/26

Навуковы кіраўнік —

старшы выкладчык Здановіч Н. І.

Мінск, 2013

Дыпломная работа студэнта (-кі) 501 групы

Федотавай Вольгі Дзмітрыяўны

(прозвішча, імя, імя па бацьку)

рэкамендавана да абароны на пасяджэнні кафедры Беларускай мовы і культуры
"24" красавіка 2013 г., пратакол № 10

Загадчык кафедры

_____ (подпіс)

_____ (прозвішча, ініцыялы)

Навуковы кіраўнік

15.05.2013

(дата)

_____ (подпіс)

(подпіс)

Зякоў І. І.

(прозвішча, ініцыялы)

Аўтар дыпломнага

даследавання

15.05.2013

(дата)

_____ (подпіс)

(подпіс)

Кудашова В. Я.

(прозвішча, ініцыялы)

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

РЭЗІЮМЭ

Фядотава Вольга Дзмітрыеўна

Тэма дыпломнай работы — “Топас “рака” ў культуры”. Мэта — сістэмнае, комплекснае вывучэнне ролі, месца і функцыянавання топаса “рака” ў розных пластах беларускай культуры.

У першым раздзеле прасочваецца вобраз ракі ў міфалогіі, сусветных рэлігіях і фальклоры. Другі раздзел прысвечаны разгляду ролі ракі ў жыцці людзей і ў гісторыі. У трэцім раздзеле раскрываецца вобраз ракі як “культурнага прыроднага аб’екта”. У дадатках знаходзяцца карты, мастацкія тэксты, творы выяўленчага мастацтва і табліцы, што дапаўняюць інфармацыю па тэме.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

SUMMARY

Fedotova Olga Dmitryevna

Thesis — "Topos" river "in the culture." The goal is a system, a comprehensive study of the role, place and functioning Topos "river" in the different layers of the Belarusian culture.

The first section traces the image of the river in mythology, world religions and folklore. The second section is devoted to the role of the river in the lives of people and stories. The third section reveals the image of the river as a "cultural natural object." The appendices are maps, literary texts, works of fine art and tables that complement the information on the topic.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ