

МІНІСТЭРСТВА АДУКАЦЫІ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ

Установа адукацыі “Беларускі дзяржаўны педагагічны ўніверсітэт

імя Максіма Танка”

Факультэт беларускай і рускай філалогіі

Кафедра беларускай літаратуры і культуры

Мацкевіч

Марта Іванаўна

БЕЛАРУСКІЯ РЭАЛІ Ў РАМАНТЫЧНЫХ ПАЭМАХ

АДАМА МІЦКЕВІЧА

Дыпломнае даследаванне

33-02-14-2013 / 13

Навуковы кіраўнік:

кандыдат філалагічных

навук, дацэнт Тарасава Т. М.

Мінск, 2013

Дыпломная работа студэнткі 401 групы

Мацкевіч Марты Іванаўны

рэкамендавана да абароны на пасяджэнні кафедры беларускай літаратуры і культуры

“24” красавіка 2013 г., пратакол № 10


Загадчык кафедры


(подпіс)

І.М. Гоўзіч

(прозвішча, ініцыялы)

Навуковы кіраўнік


(подпіс)

Т.М. Тарасава

(прозвішча, ініцыялы)

Аўтар

дыпломнага даследавання


(подпіс)

М.І. Мацкевіч

(прозвішча, ініцыялы)

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Рэзюмэ

Тэма дыпломнай працы: “Беларускія рэаліі ў рамантычных паэмах Адама Міцкевіча”. Праца складаецца з дзвюх частак. У першай частцы разгледжана спецыфіка рамантызму як мастацкага метаду. Акрамя таго, даецца характарыстыка рэаліям, праводзіцца іх класіфікацыя. Другая частка прысвечана аналізу твораў Адама Міцкевіча (“Пан Тадэвуш”, “Дзяды”, “Конрад Валенрод”, “Гражына”). Асноўная задача аналізу – выяўленне беларускіх рэалій у дадзеных творах.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

SUMMARY

Topic of graduation research is “Belarusian realities in Adam Mitskevich’s romantic poems”. Graduation research includes two parts. First part dedicated to studying features of romanticism. Also, there is given characteristics and classification of the realities. Second part dedicated to analyzes of Adam Mitskevich’s poems (“Pan Tadevush”, “Dziadi”, “Konrad Valenrod”, “Grajina”). Main goal of analyzes is searching belarusian realities in the poems.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ