МІНІСТЭРСТВА АДУКАЦЫІ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ

Установа адукацыі “Беларускі дзяржаўны педагагічны ўніверсітэт імя Максіма Танка”

Факультэт беларускай і рускай філалогіі

Кафедра беларускай літаратуры і культуры

Герасімава
Таццяна Віктараўна

МАСТАЦКАЕ АСЭНСАВАННЕ ЧАРНОБЫЛЬСКАЙ ТРАГЕДЫІ Ў БЕЛАРУСКАЙ ЛІТАРАТУРЫ (НА ПРЫКЛАДЗЕ МАЛОЙ ПРОЗЫ)

Дыпломнае даследаванне

33-02-14-2013/6

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Навуковы кіраўнік –
кандыдат філалагічных навук,
дацэнт Козіч В.І.

Мінск, 2013

Scanned by CamScanner

Дыпломная работа студэнткі 502-й групы

Герасімавай Таццяны Віктараўны

рэкамендавана да абароны на пасяджэнні кафедры беларускай літаратуры і культуры “25” красавіка 2013 г., пратакол № 12

Загадчык кафедры	[signature]	25.04.13	Гоўзіч І.М.
Навуковы кіраўнік	Козіч	25.04.13	Козіч В.І.
Аўтар дыпломнага даследавання	[signature]	25.04.13	Герасімава Т.В.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Scanned by CamScanner

РЭЗЮМЭ

Герасімава Таццяна Віктараўна

Мастацкае асэнсаванне чарнобыльскай трагедыі ў беларускай літаратуры (на прыкладзе малой прозы)

Ключавыя словы: мастацкае асэнсаванне, малая эпічная форма, чарнобыльская катастрофа, каштоўнасныя арыенціры, праблемныя аспекты быцця, дыялектыка жыццёвай і мастацкай праўды, праявы нацыянальнага менталітэту.

Аб'ект даследавання – беларуская малая проза канца XX – пач. XXI стст. (апавяданні чарнобыльскай тэматыкі).

Прадмет даследавання – асаблівасці мастацкага асэнсавання чарнобыльскай трагедыі ў беларускай літаратуры на прыкладзе апавяданняў.

Мэта работы – аналіз мастацкага асэнсавання чарнобыльскай трагедыі ў беларускай літаратуры ў творах малой эпічнай формы.

Метадалагічнай базай навуковай работы сталі артыкулы, манаграфіі, вучэбныя дапаможнікі па літаратуразнаўству, у якіх даследуецца асэнсаванне чарнобыльскай трагедыі ў беларускай літаратуры. Даследаванне грунтуецца на прынцыпе спалучэння параўнальна-аналітычнага і канкрэтна-гістарычнага метадаў.

Навуковая навізна вызначаецца прадметам і задачамі навуковага даследавання, імкненнем прааналізаваць беларускія апавяданні чарнобыльскай тэматыкі ў новым аспекце.

Практычная значнасць атрыманых вынікаў бачыцца ў тым, што ў рабоце даследуюцца перспектыўныя тэндэнцыі ў развіцці сучаснага беларускага апавядання, раскрываюцца яго патэнцыяльныя магчымасці. Вынікі дыпломнай работы могуць быць выкарыстаны пры падрыхтоўцы да ўрокаў беларускай літаратуры, да мерапрыемстваў, прысвечаных гадавіне аварыі на Чарнобыльскай АЭС. А таксама могуць выкарыстоўвацца пры напісанні курсавых і дыпломных работ.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Scanned by CamScanner

SUMMARY

Tatsiana Gerasimava

Artistic interpretation of the chernobyl disaster in the belarusian literature (for example small prose)

Keywords: artistic interpretation, a small epic form, the chernobyl disaster, values, problematic aspects of existence, the dialectic of life and the artistic truth, the manifestations of the national mentality.

Research object - belarusian small prose of the late XX – early XXI century.

The subject of the study - particularly artistic interpretation of the chernobyl disaster in Belarus as an example of literature stories.

The purpose of the work - the analysis of artistic understanding of the chernobyl disaster in the belarusian literature in the works of a small epic form.

The methodological basis of scientific work have become articles, monographs and textbooks on the history of literature, which examines comprehension of the chernobyl disaster in the belarusian literature. The study is based on the principle of a combination of analytical comparative and concrete historical methods.

The scientific novelty of the subject and purpose is defined by scientific research, the desire to analyze the belarusian chernobyl-related stories in the new context.

The practical significance of the results seen in the fact that the paper examines future trends in the development of modern belarusian narrative reveals its potential. The results of the thesis can be used in the preparation of the lessons of the belarusian literature to events dedicated to the anniversary of the accident at the Chernobyl nuclear power plant. And also can be used when writing term papers and dissertations.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Scanned by CamScanner