



Министерство образования Республики Беларусь

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка»

ТРАНСФОРМАЦИЯ МИРОВОЗЗРЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ТРАНЗИТИВНОМ ОБЩЕСТВЕ

*Материалы Республиканской научной конференции
г. Минск, 23 ноября 2007 г.*

УДК 140.8
ББК 87.6
Т654

Печатается по решению редакционно-издательского совета БГПУ

Редакционная коллегия:

доктор политических наук, проректор по научной работе БГПУ *В.В. Бущик*;
доктор исторических наук, профессор, директор Института истории
НАН Беларуси *А.А. Коваленя*;
доктор философских наук, директор Института философии НАН Беларуси
В.Н. Новиков;
кандидат физико-математических наук, директор Национального института
образования *Г.В. Пальчик*;
доктор философских наук, профессор кафедры философии БГПУ *П.В. Кикель*;
кандидат философских наук, доцент кафедры философии БГПУ *А.В. Кузнецов*;
кандидат социологических наук, доцент кафедры философии БГПУ
Н.С. Загорская

Рецензенты:

доктор философских наук, профессор БГУ *А.А. Круглов*;
доктор философских наук, профессор, заместитель директора НИИ теории
и практики государственного управления Академии управления
при Президенте Республики Беларусь *Л.Е. Криштапович*

Трансформация мировоззрения в современном транзитивном обществе :
Т654 материалы Междунар. науч. конф., 23 нояб.. 2007 г. / Бел. гос. пед. ун-т им. М. Тан-
ка; редкол. В. В. Бущик [и др.]. – Минск: БГПУ, 2007. – 335 с.
ISBN 978-985-501-529-2.

В сборнике представлены научные статьи, подготовленные на основе выступлений
ученых, принимавших участие в Республиканской научной конференции, которая прово-
дилась в БГПУ 23 ноября 2007 года. В предложенных статьях рассматриваются наиболее
значимые проблемы трансформации мировоззрения в обществах переходного типа.

Адресуется научным работникам, преподавателям, аспирантам и студентам, а также
всем тем, кто интересуется трансформационными процессами, которые осуществляются
в духовной сфере на рубеже веков.

УДК 140.8
ББК 87.6

ISBN 978-985-501-529-2

© БГПУ, 2007

онного фона учебного процесса (творческой атмосферы общения, применения различных современных аудиовизуальных средств, пособий и др.).

Сегодня от будущего специалиста требуется повышение профессиональной подготовки, мобильность в содержании обучения, способность ориентироваться в различных условиях культурно-воспитательной работы. Реализация идеи современного образования позволит подготовить человека творчески мыслящего, способного направить свои чувственно-эмоциональные ресурсы в русло созидательного творчества.

Литература

1. Воронкова Л.П. Культуросообразности принцип // Культурология. XX век: словарь. – СПб., 1997.
2. Гришанович Н.Н. Проект концепции музыкального образования в 12-летней общеобразовательной школе Беларуси // Музыкале і тэатральнае мастацтва: праблемы выкладання. 2004. № 3.
3. Недельская М.В. Творческая личность: реальность и социальные перспективы. – Иркутск, 1993.

Патриотическое воспитание и православная идеология

***В.В. Кудрявец
БГПУ (Минск)***

Патриотическое воспитание – это систематическая и целенаправленная деятельность по формированию у студентов высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

Патриотическое воспитание направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина – патриота Родины и способной успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время.

Составной частью патриотического воспитания молодежи является процесс воспитания и обучения ее в высшем учебном заведении. В настоящее время в Республике Беларусь на смену критике религии и церкви пришли идеи о том, что религия является основой национальной культурной традиции, тесно связана с морально-этическими, духовными ценностями народа.

При любом строе ощутимо проявляется действие ряда констант, определяющих цивилизационный облик Беларуси. Среди них важнейшая роль принадлежит религии, в первую очередь православному и католическому христианству. В этих условиях возрастает роль религиозной идеологии, которая и является фактором стабильности современного общества. При этом под религиозной идеологией понимается специально разрабатываемая система понятий, идей, принципов, оценок, аргументаций, концепций, продукт профессиональной деятельности религиозных мыслителей.

Ядром, системообразующим принципом любой религиозной системы, независимо от конфессиональных различий, является богословие (теология), которая и придает ей смысл. А догмат, в свою очередь, является ядром богословия.

Сами церковные мыслители определяли богословие следующим образом: «Под именем системы православного богословия должно разуметь такой способ изложения истин православной веры, по которому они представляли бы одно стройное целое, как один живой и совершенный организм» [1, с. 416]. Или: «православное богословие есть полное и основательное изложение христианской религии» [2, с. 4], или «Православное богословие есть наука, излагающая в систематическом порядке, на основании Святого Писания, по разуму Вселенской Церкви, истин христианской религии» [2, с. 5].

Основываясь на религиозных истинах (догматах) христианское вероучение, приносит устойчивость и незыблемость, фундаментальность в идеологию, значит и в жизнедеятельность личности, общества и государства.

Таким образом, богословско-догматические основания христианства формируют и определяют мораль общества и прямо или опосредованно влияют на формирование мировоззрения у молодежи. Поэтому изучение религии и ее феноменов является необходимым фундаментом стабилизации общественного сознания. Но в рамках обучения студенческой молодежи это возможно в границах учебной дисциплины «Религиоведение».

Восприятие того факта, что, в конечном счете, богословие в своей сути направлено на выработку и закрепление у христиан программ жизнедеятельности, ориентированных на уподобление человека Богу, «Абсолюта». Эти идеальные программы, идеи, абсолюты – суть стимулирующие силы верующих в их жизнь, кроме того, они служат охранительными, защитными средствами для церкви как общественного института, являясь той основой, на которой вырабатываются детерминированные религиозные стереотипы поведения верующего человека.

В современном быстроменяющемся мире, в период ломки старых представлений, в период социальных катаклизмов возникает потребность иметь опору, четко определенные основания, и этими опорными «столпами» и выступает традиция. Это и порождает потребность обращать свой поиск к культурному наследию человечества – к религии.

Первым и основным условием распространения традиционных программ, норм и ценностей является их преемственность, универсализм и общедоступность. Но таким багажом обладают как раз религиозные построения, православные в частности. Кроме того, важным условием «реанимации» богословско-догматических программ, норм и ценностей в нашем обществе является их созвучность с социальной направленностью государственной политики Республики Беларусь.

Другим не менее важным условием актуализации религиозных построений является стремление населения (основная часть населения придерживается традиционных религиозных воззрений) в кризисные для его самосознания времена искать, произвести поиск ценностей в анналах культуры.

Ясно, что общественно-культурная ценность этих построений и определяется их устойчивостью, ориентацией на традицию, что в определенные годы «брожения» явля-

ется весьма ценным и притягательным для общества, когда растеряны собственные ориентиры в быстроменяющемся потоке бытия. Не случайно, догмат воспринимается как некое непоколебимое, данное раз и навсегда положение, «остров в бушующем океане» или камень, фундамент, без опоры на которые невозможны реалистические новации в социальном строительстве, сохраняя при этом свое информационное ядро и определенными модифицированными наслоениями в форме интерпретации, как предание.

Однако необходимо подчеркнуть, что вне зависимости от форм трансляции общечеловеческих ценностей в жизнедеятельности людей, важен сам факт передачи этих ценностей и их преемственность, пусть даже в традиционных религиозных формах. И в этом плане религиозно-богословские построения и обеспечивают трансляцию этих ценностей во времена «смуты», выполняя свою культурно-просветительскую миссию, что вселяет надежду на выход общества из тупика.

Таким образом, современная религиозная идеология православия в период становления и развития государственности является необходимым и достаточным стабилизирующим фактором развития Республики Беларусь и основой (как традиция сохранять и транслировать в культуру неизменные ценности) патриотического воспитания молодежи, которая и требует от государства адекватных форм их реализации в деятельности государственных институтов и общества.

Литература

1. Архиепископ Макарий. Введение в православное богословие. – СПб., 1871.
2. Антоний (Амфилакт). Догматическое богословие православной Кафолической Восточной Церкви. – СПб., 1862.
3. 19 Архиепископ Дмитриевский Александр. Святейший Патриарх Пимен о задачах духовных школ // Богословские труды: Юбилейный сборник 300 лет МДА. – М., 1986.
4. 12 Богословский вестник. 1903. Сентябрь.

