МІНІСТЭРСТВА АДУКАЦЫІ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ

Установа адукацыі "Беларускі дзяржаўны педагагічны ўніверсітэт імя Максіма Танка"

Факультэт беларускай і рускай філалогіі

Кафедра беларускага мовазнаўства

Маразоўская Святлана Васільеўна

МАСТАЦКІЯ СРОДКІ АДЛЮСТРАВАННЯ ДЗЯЦЕЙ У ПАЭМАХ ЯКУБА КОЛАСА

Дыпломнае даследаванне

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Навуковы кіраўнік –
кандыдат філалагічных навук,
дацэнт Лобань Н. П.

Мінск, 2013

РЭЗЮМЭ

Шымук Таццяна Мікалаеўна

Лексіка-сінтаксічная спалучальнасць тэмпаральных назоўнікаў у паэмах Якуба Коласа

Ключавыя словы: мова, паэма, час, тэмпаральнасць, тэмпаральныя назоўнікі, спалучальнасць, лексіка-граматычная спалучальнасць, лексіка-семантычная спалучальнасць.

Аб'ект даследавання –мова паэм Якуба Коласа "Новая зямля", "Сымон-музыка", "Рыбакова хата".

Прадмет даследавання – лексіка-сінтаксічная спалучальнасць тэмпаральных назоўнікаў.

Мэта работы – апісаць лексіка-сінтаксічную спалучальнасць тэмпаральных назоўнікаў у паэмах Якуба Коласа "Новая зямля", "Сымон-музыка", "Рыбакова хата".

Метадалагічнай базай даследавання сталі агульнапрынятыя ў айчынным мовазнаўстве навуковыя падыходы да вывучэння мовы як грамадскай з'явы, напрацоўкі тэарэтыкаў мовы, мовазнаўцаў. Метады даследавання абумоўлены спецыфікай матэрыялу. У працы выкарыстоўваліся апісальны, параўнальны і статыстычны метады, а таксама метад кампанентнага аналізу.

Навуковая навізна. Дыпломная работа з'яўляецца спецыяльным мовазнаўчым даследаваннем, прысвечаным вывучэнню паняцця тэмпаральнасці, спалучальнасці тэмпаральных назоўнікаў, даследуецца спецыфіка лексіка-сінтаксічнай спалучальнасці тэмпаральных назоўнікаў на аснове паэм Якуба Коласа.

Практычная значнасць атрыманых вынікаў. Матэрыялы даследавання маюць навукова-тэарэтычную каштоўнасць і могуць выкарыстоўвацца пры далейшым аналізе мовы твораў Якуба Коласа, а таксама пры напісанні курсавых і дыпломных работ.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ