

ра кіламетра»); 6) ва ўтварэнні дзея-словаў і дзеяслоўных форм («ідзець», «гавора», «ходзюць», «распораны», «чытая кнігу» замест «ідзе», «гаворыць», «ходзяць», «распораты», «чытаючы кнігу»). Цяжкасці ў засваенні М.н. звязаны з наяўнасцю ў мове варыянтных форм слоў («кішэнь» і «кішэня», «салат» і «салата»), уплывам дыялектаў («тры зіме», «дубе», «браце», «нося», «ходзя»), сітуацыяй білінгвізму і уплывам рус. мовы («вялікая сабака», «драўляны камод»), асаблівасцю мовы-крыніцы, з якой запазычваецца слова («івасі», «цэцэ», «аташэ») і інш. фактарамі.

*Літ.:* Бурак Л.І. Сучасная беларуская мова. Мінск, 1974; Беларуская граматыка: У 2 ч. Ч. 1. Фаналогія. Арфаэпія. Марфалогія. Словаўтварэнне. Націск. Мінск, 1985; Сучасная беларуская літаратурная мова: Марфалогія. Мінск, 1997; Крывіцкі А.А. Дыялекталогія беларускай мовы. Мінск, 2003. *В.В.Урбан.*

**МАРФАЛОГІЯ** (ад грэч. *morphē* форма + *...логія*) у мовазнаўстве, 1) сістэма механізмаў мовы, якая аб'ядноўвае словы як носьбіты граматычных значэнняў, іх граматычныя класы, а таксама забяспечвае канструяванне і разуменне словаформ. 2) Раздзел *граматыкі*, які вывучае заканамернасці функцыянавання і развіцця дадзенай сістэмы. Тэрмін «М.» для абазначэння галіны лінгвістыкі, якая займаецца вывучэннем форм слова, быў уведзены ў 19 ст. Прадметам М. з'яўляюцца часціны мовы і іх лексічна-граматычныя разрады, граматычныя катэгорыі і формы, а таксама парадыгмы зменных слоў з усімі іх варыянтамі і марфаналагічнымі характарыстыкамі. Асн. адзінкай М., як і *лексікалогіі*, з'яўляецца слова. Аднак у адрозненне ад лексікалогіі М. вывучае не індывід., а катэгарыяльныя значэнні слоў. На падставе гэтых абгульненых значэнняў словы і іх відазмяненні (словаформы) групуюцца ў граматычныя класы, разрады, тыпы. Агульная (тэарэт.) М. займаецца інвентарызацыяй марфалагічных спо-

сабаў, якія выкарыстоўваюцца ў мове ў цэлым, марфалагічных значэнняў, а таксама тыпаў фармальна-сэнсавых адносін паміж знакамі. Прыватная М. (М. асобнай мовы) даследуе сістэму граматычных катэгорый і спосабаў іх выражэння, уласцівых пэўнай мове. Гіст. М. вывучае змяненне форм і семантыкі канкрэтных марфем, гіст. развіццё структуры слова, пераразмеркаванне гукавога матэрыялу і кампанентаў значэння паміж марфемамі, а таксама ўзнікненне новых і знікненне старых граматычных катэгорый і інш. **Функцыянальная** М. аналізуе суадносіны марфалагічных катэгорый і кантэксту. М. цесна звязана з сінтаксісам, словаўтварэннем, лексікалогіяй, фаналогіяй і інш. раздзеламі мовазнаўства. У бел. мовазнаўстве даследавана большасць граматычных катэгорый у кантэксце тых або інш. часцін мовы, а таксама асн. лексічна-граматычныя класы слоў: назоўнік (М.А.Жыдовіч, А.І.Наркевіч), прыметнік (М.Г.Булаху), лічэбнік (П.В.Вярхоў, А.Я.Супрун), займеннік (Т.П.Сцяшковіч), дзеяслоў (М.Ц.Кавалёва, Ю.Ф.Мацкевіч, П.П.Шуба), прыслоўе (П.П.Шуба), прыназоўнік (А.М.Шаранда, П.П.Шуба), часціцы (І.А.Кісялёў) і інш. Пры вывучэнні М. выкарыстоўваюцца асн. прыёмы апісальнага (дыстрыбутыўны аналіз, прыёмы трансфармавання, аналіз па непасрэдна складальных) і параўнальна-супастаўляльнага метадаў.

*Літ.:* Граматыка беларускай мовы. Т. 1: Марфалогія. Мінск, 1962; Булыка А.М., Жураўскі А.І., Крамка І.І. Гістарычная марфалогія беларускай мовы. Мінск, 1979; Беларуская граматыка. Ч. 1: Фаналогія. Арфаэпія. Марфалогія. Словаўтварэнне. Націск. Мінск, 1985; Шуба П.П. Сучасная беларуская мова. Марфаналагія. Марфалогія. Мінск, 1987; Плунгян В.А. Общая морфология: Введение в проблематику. М., 2012.

*Д.В.Дзятко.*

**МАРФАНАЛОГІЯ**, раздзел граматыкі, які вывучае фаналагічную структуру *марфем*, асаблівасці выкарыстання іх адрозненняў для выражэння

марфалагічных значэнняў. У слав. мовах сустракаюцца адрозненні марфем на месцы якой-н. фанемы неаднафанемнага морфа, калі ў другім морфе выступае інш. фанема (слых-/слух- «слыхавы — слухаць»), адна з сярэдніх фанем морфа адсутнічае ў другім морфе (сон-/сөн- «сон — сну»), адзін з морфаў складае частку другога морфа (-іва-/ва-/а «атая-самліваць», «разладжваць», «аклі-самліць»). Марфаналагічныя з'явы ўзнікаюць на перасячэнні фаналогіі і марфалогіі: гэта заканамернасці функцыянавання фаналагічных сродкаў, абумоўленыя марфалагічнымі звесткі аб тым, што ў мове паводзіны фанем унутры і на мяжы марфем нятоесныя, расцэньваюцца як марфаналагічныя. Да марфаналагічных характарыстык адносяць фармальныя асаблівасці структуры слова і марфем, што яго ўтвараюць. Яны выяўляюць зменлівасць пры іх аб'яднанні ў адно цэлае і дапамагаюць сігналізаваць аб выконваемых імі граматычных функцыях. Наяўнасць марфаналагічных характарыстык выяўляецца пры супастаўленні форм аднаго парадыгматычнага ці словаўтваральнага рада. Яна выступае маркёрам адпаведнай словазмяняльнай ці словаўтваральнай апазіцыі (я «лячы» — мы «ляцім», «бязрозька — бярозак», «луг — лужок», «сонца — сонечны»). Сярод з'яў, што адбываюцца ўнутры і на мяжы марфем (марфемным шве) і садзейнічаюць розным зменам у іх фанемным складзе (фаналагічнай структуры), вылучаюцца: чаргаванне фанем, накладанне морфаў, інтэрфіксацыя, усячэнне і нарашчэнне матывавальнай асновы. Усе групы фанем, якія рэгулярна замяшчаюць адна другую ў межах марфаналагічна маркіраванай марфемы вылучаюцца ў рады фанемных чаргаванняў. Адзінкі фанетычнага, фаналагічнага і марфаналагічнага ўзроўню падаюцца ў дужках: [ ] — гукі, / / — фанемы, < ~ > — чаргаванні (альтэрнанты), {} марфанемы. Паколькі сістэма чаргаванняў любой мовы ўяўляе шэраг