

ВЛИЯНИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА СОЦИАЛИЗАЦИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ

О.И.Расолько

Беларусь, Минск, БГПУ

Через игру осуществляется социализация ребенка-дошкольника. Под социализацией принято понимать процесс и результат развития индивида, его превращение в созидательного члена общества. В играх на белорусском материале у детей формируются обостренное чувство патриотизма, интерес к культуре белорусского народа, его традициям, историческому прошлому. Все это является залогом полноценной духовной жизни взрослого человека.

Самый близкий, доступный, интересный для детей дошкольного возраста вид деятельности – игра. В процессе игры ребенок развивается, совершенствуется духовно и физически. Кроме того, игра – это своеобразный, свойственный дошкольному возрасту способ усвоения общественного опыта. В игре происходит подготовка ребенка к взрослой жизни. Большинство сюжетно-ролевых игр отражает труд взрослых, бытовые действия членов семьи и их взаимоотношения. В игре закрепляется интерес детей к окружающей действительности.

Социализация – это двусторонний процесс, включающий в себя: 1) усвоение ребенком социального опыта путем вхождения в социальную среду и систему социальных связей; 2) процесс активного воспроизводства системы социальных связей за счет его активной деятельности.

Наиболее эффективным средством социализации в дошкольный период является игровая деятельность, сочетающая в себе черты национального и общечеловеческого, несущая конкретные образы доступные и интересные детям. Игра – особая форма усвоения ребенком окружающей действительности во всем многообразии форм взаимодействия между людьми путем моделирования и интерпретации. Воспитание основ патриотизма у детей старшего дошкольного возраста можно обеспечить благодаря комплексному подходу к использованию подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых, игр-драматизаций и народных игр.

Патриотизм – это социальное, исторически обусловленное явление духовной жизни народа, результат влияния социальной среды и воспитания. Он неотделим от понятия «Родина» и сущность его определяется отношением к Родине (народу, культуре, традициям, языку, истории, родной природе).

Анализируя деятельность дошкольных учреждений по патриотическому воспитанию, можно выделить условия, которые обеспечивают системный подход к реализации данного направления:

- Организация работы по формированию профессиональной компетентности современного специалиста д/у;
- Научно-методическое обеспечение;
- Разработка перспективного комплексно-целевого плана
- Предметно-игровая среда
- Лингвистическая среда
- Преемственность работы с семьей
- Диагностически-аналитическая деятельность по проблеме

Социализация дошкольника неразрывно связана с процессом патриотического воспитания и осуществляется по следующим направлениям:

1. Формирование культуры патриотически-нравственных чувств путем знакомства и включения старших дошкольников в белорусские народные игры. (На эмоциональном фоне происходит единение с культурой и бытом наших предков, формируется стойкий познавательный интерес к национальной культуре – «Проса», «Іванка», «Хата лесавіка», «Конікі», «Зязюля» и т.д.).

2. Введение детей в социальную действительность в доступных формах (игра с применением различных видов предметно-практической деятельности - соломоплетение, вытинанка, изготовление игрушек из глины, льна, подручного материала с последующим обыгрыванием их «Падарожжа ў беларускую хату», «Мая весачка», «Магазин белорусской игрушки» и др.).

3. Охват круга системы актуальных знаний. Включение детей в игровую деятельность, отражающую реальные события нашей страны в различных сферах деятельности: труде, спорте, мирной армии. («Збіраем ураджай», «Труд родной земли», «Защитники Беларуси», «Наши олимпийцы» и др.)

4. Учет воспитывающей среды, местности, которая представляет собой совокупность социально-ценностных ориентаций. (Дидактические игры на знание своего города, его достопримечательностей – «Город, в котором мы живем». Игры-путешествия «Моя Родина – Беларусь», «Чей герб», «Назови областной город» и др.)

5. Воспитание бескорыстной любви к родной природе, желания защищать природу, приумножать ее богатства и красоту («Мой родны кут, як ты мне мілы...»), «Птушкі Беларусі», «Цветы и семена», «Озера Беларуси», «Путешествие в Беловежскую пушчу» и т.д.)

6. С целью воздействия на эмоциональную сферу, формирования стойкого желания участвовать в белорусской народной игре, нами проводился ряд

музыкальных игр-забав: «Да дзеда ў госці», «Мак», «Бондар», «Касцы», «Садзім бульбу».

Хорошей основой для проведения плодотворной игровой деятельности явилась индивидуальная работа:

- -дорисовывание сюжета белорусских сказок;
- -одевание белорусского национального костюма («Представь, что ты живешь в прошлом»);
- -придумай конец сказки;
- -разучивание словесных текстов подвижных игр;
- -игра на народных инструментах.

С целью привлечения родителей к осуществлению поставленных задач к патриотическому воспитанию нами были проведены следующие формы работы с родителями:

- - консультации для родителей: («Народные сказки, пословицы, поговорки, песни – в каждом доме»; «Их именами названы улицы нашего района»; «Адкуль наш род?»; «Звычай і абрады. Святы і традыцыі».
- - Анкета для родителей «Возрождение белорусской нации» в рамках «Детский сад – семья».
- - Совместное создание родителями и детьми коллажа «Мы – беларусы», «Беларусь мая сінявокая!».
- - Оформление папки-передвижки «История земли Белорусской», «Знаменитые соотечественники».
- Оформление выставки поделок из природного материала, белорусской вышиванки.

Тематические направления в работе приобретали в педагогическом процессе комплексно-интегрированный характер, в котором одна тема «привязывалась» к другой. В итоге образовался единый, целостный круг, характерной особенностью которого является повторное обращение в разных циклах к одним и тем же целям, задачам, темам, объектам. Ключевые звенья воспитательного процесса при таком подходе тесно взаимосвязаны, выстроены в определенной логике, обогащают друг друга и способствуют успешной социализации ребенка.