

По причине наличия свободного от работы времени главными занятиями южан стали светские развлечения – пикники, пиры, карты, вино. На Юге преобладали такие чувства, как честь, достоинство, и постепенно всё большую значимость стали приобретать ценности и стереотипы дворянства, выходящие из аристократических семей Европы [2].

Кроме этого, был выработан моральный кодекс южанина. Он представлял собой комплекс общественных и моральных идей. И хотя моральный кодекс был основан на некоторых реальных аспектах жизни южного общества, однако свойственен он был только небольшому классу крупных плантаторов. С кодексом чести также было связано широкое распространение дуэли несмотря на ее официальный запрет. На Севере дуэльная практика продолжалась недолго. На Юга же, напротив, дуэли прижились прочно и были распространены в межвоенные годы [6, с. 71-74].

Однако условия рабства и страх плантаторов перед восстанием рабов превратили южан в военнизированное общество. Вообще милитаризм стал одной из отличительных черт культуры Юга. Военное дело было среди любимых занятий южан, а в регионе существовало много военных образовательных учреждений. Кроме этого на Юге также возрождался рыцарский культ, который отличался развитым чувством чести, восхищением войной и военным делом, приверженностью к семье и др. [2].

В заключении приведём слова Алексиса де Токвиля о характере южанина из его книги «Демократия в Америке»: «С самого раннего детства южанин чувствует себя кем-то вроде домашнего диктатора.... он... приобретает привычку господствовать, не встречая сопротивления. Из-за такого воспитания южане часто бывают высокомерны, нетерпеливы, раздражительны, вспыльчивы, безудержны в желаниях. Они страстно желают борьбы, но быстро отчаиваются, если победа требует длительных усилий... Южанам нет надобности думать о материальной стороне своей жизни, за них об этом думают другие... Они любят величие, роскошь, славу, шум, удовольствия и особенно праздность...» [7, с. 273].

На основании вышеизложенных фактах, мы пришли к следующему выводу. Проблема южного «национализма» в предвоенные годы в действительности существовала, однако она заключалась не только в социокультурных различиях между двумя регионами страны. Развиваясь под воздействием различных факторов, в первую очередь экономических и политических, она вобрала в себя различные их аспекты. Поэтому к началу Гражданской войны проблема южного «национализма» стала представлять из себя проблему разностороннего характера. Она, наряду с вопросом об рабстве, являлась, на наш взгляд, ключевой проблемой в довоенной жизни Соединённых штатов Америки.

#### Литература

1. Алентьева, Т.В. Сецессия Юга как отражение менталитета южан / Т.В. Алентьева // США: становление и развитие национальной традиции и национального характера : материалы VI научной конференции ассоциации изучения США, г. Москва, 27-28 января 1999 г. / МГУ им. М.В. Ломоносова ; под ред. А.С. Манькина [и др.]. – М., 1999. – С. 298–311.
2. Супоницкая, И.М. Северянин и южанин [Электронный ресурс] / И.М. Супоницкая // История : Издательский дом «Первое сентября». – Режим доступа: <https://his.1september.ru/2004/21/4.htm>. – Дата доступа: 16.09.2015.
3. Иванян, Э.А. История США : пособие для вузов / Э.А. Иванян. – М. : Дрофа, 2004. – 576 с.
4. Цой, А.Р. Тарифный кризис в США 1820-1830-х гг. и формирование теории прав штатов Джона К. Кэлхуна / А.Р. Цой // Вестник Тюменского государственного университета. – 2012. – № 2. – С. 35–40.
5. Согрин, В.В. Идеология в американской истории: от отцов-основателей до конца XX века / В.В. Согрин. – М. : Наука, 1995. – 238 с.
6. Пазенко, Е.А. «Остров Юг»: К вопросу о культурной самоидентификации южан США в первой половине XIX в. / Е.А. Пазенко // Россия и АТР. – 2004. – № 1. – С. 70–79.
7. Токвиль, А. де. Демократия в Америке : Пер. с франц. / Предисл. Гарольда Дж. Ласки. – М. : Прогресс, 1992. – 554 с.

#### Идейные истоки национал-социализма

Королёва В.В., 4 курс, исторический факультет, БГПУ;  
науч. рук. – кандидат исторических наук, доцент О.Г. Субботин, БГПУ

Формирование идейного облика национал-социализма способствовала не только современная эпоха, но и предшествующий ей период немецкой истории. В германской политической мысли XX в. существовали консервативные и либеральные теории. Философская традиция генерировала идеи прусского духа и исключительности германской политической системы, а критика рационализма и обращение философии к иррациональным категориям ставила на первый план понятие «воли» [1].

Основоположником идеологии расового превосходства является Фридрих Ницше (1844–1900). Популярность пришла к нему лишь в конце 1880-х гг. Это этап написания произведений, которые формируют зрелый облик его философии. Основными произведениями этого периода являются:

«Так говорил Заратустра»; «По ту сторону добра и зла. Прелюдия к философии будущего»; «К генеалогии морали. Poleмическое сочинение»; «Казус Вагнер» и др. [4].

Главным постулатом Ницше стал тезис о главенствующей роли жизни во Вселенной, которой подчинено все остальное. В жизни человека есть 2 начала: творческое (неинстинктивное) и инстинктивное, которое помогает осваивать окружающий мир. Разум занимал подчиненное положение, так как человек стремится слиться с природой, проявить свои инстинкты, чаще всего через музыку и танцы. Этим двум началам присущи полноценные личности, а всего Ницше выделил 3 цельных типа личности: ученый-творец, активный нигилист и сверхчеловек – высшая элита общества, которая критикует, разрушает и создает новый тип культуры. Соответственно история делится на 3 вида: антикварная (бесполезная), монументальная (история героев), критическая (самая полезная).

Философию жизни Ницше продолжил развивать Освальд Шпенглер (1880–1936). Он глубоко страдал от отсутствия любви и человеческого тепла и не раз жаловался на то, что его сердце не могут затронуть глубокие переживания. Вместе с тем Шпенглер был чувствителен, и его чувствительность подчас приобретала болезненную, едва ли не патологическую окраску. В таком нервном состоянии он начал работу над главным трудом своей жизни – «Закатом Европы», в котором отбросил обществу и укоренившуюся схему периодизации истории на древний мир, средние века и новое время, отказавшись считать Европу эталонной исторической измерением [5]. Шпенглер выделил 8 культурных цивилизаций, каждая из которых проходит несколько стадий: детство, юность, зрелость, старение, гибель. Западная цивилизация находилась в кризисе, по мнению философа. Отсрочить ее гибель можно было путем создания сообществ людей, о которых писал Фридрих Ницше.

Шпенглер разработал доктрину, которая предполагала соединение идей социализма, как древнегерманской традиции, с опытом правящей вертикали и выдвинул тезис – «пруссачество и социализм». Учение К. Маркса Шпенглер называл ложным, так как оно вступало в конфликт с национальными интересами. Символами немецкого истинного социализма Шпенглер называл военный образ жизни, всеобщий труд, дисциплину и строгую иерархию.

Крупнейшим представителем немецкой политической мысли, оказавшим влияние на идеи национал-социализма, был Мёллер ван ден Брук (1876–1925), автор истории немецкого народа в 8 томах. В 1923 г. он издал книгу «Третий рейх». Вообще, термин «Третий рейх» впервые употребил Освальд Шпенглер: «Третий рейх – это германский идеал, вечный образ зари, которому отдали свои силы все великие люди, от Данте до Ницше и Ибсена», писал он в своем труде [2]. А уже саму концепцию «Третьего Рейха» сформулировал ван ден Брук, основатель знаменитого «Июньского клуба» и центральная фигура немецкой консервативной революции 1920-х гг. Он описал «Третий рейх» как идеал грядущего государства, в котором сняты противоречия между Востоком и Западом, Современностью и Традицией, Цивилизацией и Культурой. С 1910-х гг. ван ден Брук стал убежденным сторонником восточной ориентации Германии [2].

Большое значение в конце XIX – начале XX в. стали играть «фёлькише» (völkische) – народное национальное движение. Основной идейной установкой была богоизбранность немецкого народа и его уникальность (уникальность почвы, уникальность крови), а так же то, что немецкая раса является высшей арийской расой. «Фёлькише» абсолютизировали германские народы и полагали, что многие утраченные ими ценности можно возобновить. Для этого необходимо вернуться к древнегерманской религии. Основное содержание всемирной истории они видели в борьбе высших рас (арийских) против низших рас. Основой Третьего рейха должна была стать сословно-корпоративная система.

В конце XIX – начале XX в. «фёлькише» разработали план решения еврейского вопроса (депортация либо истребление). Теодор Фрич (1852–1933) издал энциклопедию по еврейскому вопросу и содействовал зарождению арийской философии (ариософия), которая представляла собой симбиоз идей «фёлькише», германских мифов, антисемитизма, теософии (арийская легенда или идея). Характерным для «фёлькише» было наличие мистики и оккультизма.

Представители теософии и ариософии признавали наличие 7 рас: низшая; лемурийская; гиперборейская; атланты; арийская; раса сверхлюдей; божественная. Отличительной чертой рас были физические и психологические качества. В годы Веймарской республики популярность приобрела книга Ганса Фридриха Карла Гюнтера (1891–1968) «Расология Еврейского народа». Он дал характеристику арийской расы [3]. Немецкие ученые в 1930-е гг. выделили 80 рас и описали их признаки.

Краеугольным элементом национал-социализма стал расизм. В Германии он служил средством психологической реабилитации после унижения Версалем. Все человечество, по мнению расистов делилось на: расы, дающие культуру (арийская раса); расы, несущие культуру; расы, разрушающие культуру. Задача нордической расы состояла в том, чтобы обеспечить ее чистоту.

Символом немецкого нацизма является свастика, которой предавалось большое значение. Она была символом солнца и огня, благополучия и счастья, духовного и физического совершенствования, символом энергии. Ее использовало общество «Туле».

На пороге XX-го в. появляются также понятия «пангерманизм» и «геополитика». В первом случае речь идет о доктрине, отражавшей агрессивные устремления Германии и предусматривавшей объединение всех немцев в едином государстве. Основоположником геополитики стал Фридрих Ратцель (1844–1904). Он рассматривал человека в контексте взаимосвязи Земли, природы и инди-

видуума. Главными геополитическими принципами, согласно Ратцелю, являются: ландшафт, территория государства, формы экономической деятельности, хозяйственный потенциал, конкретные физические данные (раса), административный строй, национальный и этнический состав. Естественный закон геополитики – стремление расширить границы государства. Германия была перенаселена, поэтому обречена на великую миссию: завоевание жизненного пространства. Ратцель ориентировался на учение Ч. Дарвина и использовал в описании государства биологические термины. На этой основе возникло учение социал-дарвинизма, то есть теории, которые переносили эволюционную теорию Ч. Дарвина на человеческое. Об этом он писал в трудах: «Земля и жизнь: сравнительное землеведение»; «Народоведение»; «Политическая география».

Карл Хаусхофер (1869–1946) развил идеи Ратцеля. На основе предыдущих теорий он разработал собственные принципы геополитики новейшего периода истории, пропагандируя идеи реваншизма и агрессии [12]. Хаусхофер утверждал, что немецкий народ без пространства. Поэтому Германии нужно вести завоевательные войны. Он поддержал идею завоевания «хартланда» и активно продвигал идею оси Берлин – Токио. В Германии в межвоенный период выходил журнал «Геополитика», где Хаусхофер представил теорию жизненного пространства. Центральное место «хартланда» занимала Россия, которую следовало захватить. Книги и статьи, которые написал Хаусхофер, назывались: «Границы в их географическом и политическом значении», «Панидеи в геополитике», «Геополитическая динамика меридианов и параллелей» и др.

Идеи пангерманизма, антисемитизма и расизма были подхвачены Х.С.Чемберленом (1855–1927). Основным его трудом является книга «Основы XIX столетия» [11]. В ней он показал себя социал-дарвинистом и антисемитом. В своих трудах Чемберлен опирался на труды Ж. де Гобино – основателя расистской идеологии. Основным критерием в расовой цивилизации народов считался интеллект, отсюда вывод: европейская раса движется по пути регресса.

Расовые теории А. Гитлера во многом исходят из произвольных положений книги Чемберлена. Хотя Гитлер нигде не упоминает его имени, и скорее всего не знакомился с его монографией, так как вряд ли был в состоянии проникнуть в хитросплетения метафизики автора, вполне вероятно, что он впитал теорию Чемберлена опосредованно. Так или иначе, но тезисы о превосходстве арийской расы и «еврейской опасности» стали лейтмотивом его деятельности [10].

Таким образом, определяющее влияние на формирование нацистской идеологии оказала расово-фёлькишеское мировоззрение. Расовая теория не является производной фашизма. Напротив, фашизм возникает на основе расовой ненависти и служит её политически организованным выражением. Национал-социализм и фашизм – это не дело рук Гитлера или Муссолини, а выражение иррациональной структуры массового человека. Геополитические теории превозносили экспансионистский дух и характеризовали войну как наилучшее средство достижения общественного благополучия.

#### Литература

1. Артомошин, С.В. Идеиные истоки национал-социализма: дис. канд. ист. наук: 07.00.03 / С.В. Артомошин; Брянский государственный педагогический университет. – Брянск, 2000. – 310 с.
2. Бестужев, И. Левый путь национал-социализма [Электронный ресурс] / И. Бестужев. – Код доступа : <http://nbplatforma.org/analitika/levyy-pуть-национал-социализма> – Дата доступа : 26.07.2014.
3. Гюнтер, Г.Ф.К. Расология еврейского народа / Г.Ф.К. Гюнтер. – М.: Изд-во «Сампо», 2010. – 374 с.
4. Фридрих Ницше [Электронный ресурс]. – Код доступа: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Ницше,\\_Фридрих](https://ru.wikipedia.org/wiki/Ницше,_Фридрих). – Дата доступа: 2.03.2016.
5. Патрушев, А.И. Миры и мифы Освальда Шпенглера(1880-1936) / А.И. Патрушев // Новая и новейшая история. – 1996 – № 3. – С. 122 - 144.
6. Райх, В. Психология масс и фашизм / В. Райх. – Спб., 1997 – 379с.
7. Ратцель, Ф. Земля и жизнь: сравнительное землеведение : в 2-х т. / Ф. Ратцель. – Спб.: акц. общ. Брокгауз-Ефрон, 1903–1906. – 717с, 736 с.
8. Ратцель, Ф. Народоведение : в 2-х т. / Ф. Ратцель. – Спб.: Просвещение, 1900-1901. – 766с., 878 с.
9. Ратцель, Ф. Политическая география / Ф. Ратцель. – Спб., 1897. – 50 с.
10. Телушкин, И. Энциклопедия «Еврейский мир» / И. Телушкин. – Москва: Лехаим, 1998. – 574 с.
11. Чемберлен, Х.С. Основы XIX столетия : в 2-х т. / Х.С. Чемберлен / Пер. Е.Б. Колесниковой. – Спб., 2012. – 688 с., 479 с.
12. Энциклопедия Третьего рейха. – М., 1996. – 587 с.