

Исходя из вышесказанного, Ф.В. Булгарин, давал следующие рекомендации по исправлению ситуации:

- введение учебных программ для гуманитарных предметов в университетах;
- профессора, читающие собственные лекции, должны составлять для них программы и утверждать их на заседании университетского совета;
- необходимо поднять в обществе престиж выпускников университетов [5, с. 547-548].

Отметим, что в значительной мере эти рекомендации были реализованы в «Общем уставе Императорских российских университетов» 1835 г. Подробный анализ Устава произведен в III томе фундаментальной работы Ф.А. Петрова «Формирование системы университетского образования в России» [10].

Фаддей Булгарин говорил о проблемах образования не только в записках III Отделению, но и со своей широкой читательской аудиторией. Упомянув в одном из своих фантастических очерков такие факультеты и разделы в университете ХХІХ в., как факультеты «здорового смысла», «нравственной пользы истории», «достоверности показаний», «применения всех человеческих познаний к общему благу» [6, с. 94], он заставлял задуматься читателей о важности качества образования.

В первой половине XIX века в России стали заметными новые явления в сфере образования вследствие изменений в политическом и экономическом развитии государства. Новые идеи предлагал популярный журналист Фаддей Булгарин. Он выступал за народное просвещение, которое сплотило бы народ и укрепило бы государственную власть. По его мнению, было необходимо смягчить деятельность цензуры, уменьшить бюрократический аппарат Министерства народного просвещения, навести дисциплину в учебных заведениях всех уровней, поднять уровень преподавания целого ряда дисциплин. По мнению Ф.В. Булгарина, важно было направлять образование молодого поколения, от которого зависела дальнейшее развитие государства, воспитывать в духе патриотизма и уважения к монархии.

Литература

1. Булгарин, Ф.В. Взгляд на общее мнение во время отсутствия Государя Императора из столицы // Видок Фиглярин: письма и агентурные записки Ф.В. Булгарина в III отделение; сост. А.И. Рейтблата. — М.: НЛО, 1998. — С. 341–343.
2. Булгарин, Ф.В. Литература и цензура // Видок Фиглярин: письма и агентурные записки Ф.В. Булгарина в III отделение; сост. А.И. Рейтблата. — М.: НЛО, 1998. — С. 505–508.
3. Булгарин, Ф.В. Нечто о Царскосельском лицее и о духе оного // Видок Фиглярин: письма и агентурные записки Ф.В. Булгарина в III отделение; сост. А.И. Рейтблата. — М.: НЛО, 1998. — С. 104–111.
4. Булгарин, Ф.В. Об учебных корпусах // Видок Фиглярин: письма и агентурные записки Ф.В. Булгарина в III отделение; сост. А.И. Рейтблата. — М.: НЛО, 1998. — С. 73.
5. Булгарин, Ф.В. О цензуре и коммунизме в России // Видок Фиглярин: письма и агентурные записки Ф.В. Булгарина в III отделение; сост. А.И. Рейтблата. — М.: НЛО, 1998. — С. 542-548.
6. Булгарин, Ф.В. Правдоподобные небылицы, или Странствование по свету в ХХІХ веке / Ф.В. Булгарин // Полное собрание сочинений Фаддея Булгарина. — СПб: тип. Н. Греча, 1839-1844. Повести. — Т.6. —1843. — С. 85–110.
7. Булгарин, Ф.В. Письмо М.Я. фон Фоку 7 августа 1826 г. // Видок Фиглярин: письма и агентурные записки Ф.В. Булгарина в III отделение; сост. — М.: НЛО, 1998. — С. 60–62.
8. Булгарин, Ф.В. Толки о проиезуитской партии в России // Видок Фиглярин: письма и агентурные записки Ф.В. Булгарина в III отделение; публ., сост., предисл. и коммент. А.И. Рейтблата. — М.: НЛО, 1998. — С. 148.
9. Булгарин, Ф.В. Толки по поводу ареста Языкова // Видок Фиглярин: письма и агентурные записки Ф.В. Булгарина в III отделение; сост. А.И. Рейтблата. — М.: НЛО, 1998. — С. 199.
10. Петров, Ф.А. Формирование системы университетского образования в России: в 4 т. / Ф.А. Петров. — М: МГУ, 2003. — Т.3: Университетская профессура и подготовка Устава 1835 года. — 480 с.
11. Рейтблат, А.И. Ф. В. Булгарин и III отделение / А.И. Рейтблат // Видок Фиглярин: письма и агентурные записки Ф.В. Булгарина в III отделение / А.И. Рейтблат. — М.: НЛО, 1998. — С. 5–40.

Увековечение памяти А.В. Суворова на примере Минской области

Войцехович А.С., 10 класс, «МСВУ»;
науч. рук. – учитель истории Т.В. Стариченко, «МСВУ»

В 2015 г. отмечалась 285-ая годовщина рождения выдающегося военного деятеля, полководца и генералиссимуса Александра Васильевича Суворова (1730–1800 гг.). Имя А.В. Суворова сохранилось в народной памяти как символ мужества, воинской отваги и дерзания во славу Отечества, служению которому он отдал всего себя без остатка. Автор военно-теоретических работ «Полковое учреждение», «Наука побеждать». Создал оригинальную и прогрессивную систему взглядов на спо-

события ведения войны и боя, воспитания и обучения войск. Развил тактику колонн и рассыпного строя, был врагом догматизма и шаблона. В основу стратегии привнес наступательный характер и достижение полного разгрома противника в полевом сражении. Воспитал плеяду русских полководцев и военачальников. Более 50 лет своей жизни Александр Васильевич посвятил военной деятельности, участвовал в семи войнах, не проиграл ни одного из 63 проведенных им сражений и боев.

О выдающихся военных способностях и заслугах этого человека напоминают нам музеи, памятники, награды А. В. Суворова, названные в его честь улицы, площади и, конечно же, суворовские военные училища. Решение об установке первого памятника А.В. Суворову в Санкт-Петербурге было принято ещё при его жизни, что не имело прецедентов в России. 17 мая 1801 г. памятник великому российскому полководцу, князю Итальянскому, графу А.В. Суворову был торжественно открыт на Марсовом поле в Санкт-Петербурге. На церемонии открытия, помимо многочисленной публики, присутствовали новый российский император Александр I, генералитет столицы и сын полководца. Суворов также стал первым в России человеком, кому был посвящён мемориальный музей. Кроме того, во время Великой Отечественной войны был учреждён военный орден Суворова трёх степеней (указ от 29 июля 1942 г.). Состоялось свыше 7 тыс. награждений этим орденом. Кстати, два бывших начальника Минского СВУ также были удостоены этой высокой награды [4, с. 20]. Орден Суворова сохранен и в наградной системе России.

Постановлением от 21 августа 1943 г. создавались первые суворовские военные училища. В годы нацистского нашествия имя А.В. Суворова носили около 40 партизанских отрядов, бригад, соединений, действовавших на оккупированной территории Беларуси. В Кобринском районе в 1941–1944 гг. сражалась с врагом подрывная группа отряда имени А.В. Суворова Пинского партизанского соединения, которое возглавлял приверженец суворовской боевой школы будущий Герой Советского Союза генерал-майор В.З. Корж. Подсчитано, что в советское время имя Суворова на Беларуси, кроме минского училища носили почти 60 улиц городов [2]. В сталинско-брежневскую пору существовало 23 колхоза, названных в честь «отличного сына русского народа, гениального непобедимого полководца, самоотверженного патриота» [1].

Говоря об Александре Васильевиче Суворове и памяти о нем, необходимо отметить, что, кроме Кобринского музея имени великого полководца, Музея Минского СВУ существуют его музеи в Швейцарии, Австрии, Болгарии. В России есть музей полководца в Санкт-Петербурге, построенный в начале XX века исключительно на народные пожертвования. В России есть также Музей А.В. Суворова в Кончанском, а в Украине – это Измаил.

Именем Суворова названы атолпы, населённые пункты, астероид, площади, улицы и другие объекты во многих городах. Республика Беларусь не является исключением. Только в городе Кобрин помимо действующего Кобринского военно-исторического музея имени А.В. Суворова имеется памятник Суворову и два бюста. Первый бюст Суворова был установлен в 1949 г. перед входом в Кобринский военно-исторический музей им. А.В. Суворова. Второй бюст расположен в конце аллеи в парке имени Суворова. Он установлен в 1950 г. на том месте, где первоначально стоял дом Суворова. Скульптор – А.И. Рукавишников. Памятник А.В. Суворову в полный рост установлен в 1964 г. на развилке улиц Советской и Пушкина. Скульптор В.С. Чеботарёв. Бюст Суворова имеется в центральной части Витебска. Память о великом полководце также воплощена в различных формах в литературе, кинематографе, изобразительном искусстве.

Задача нашего исследования – выявить на примере Минской области современные объекты увековечения памяти о военном деятеле А.В. Суворове.

По данным исследований на третьем месте по популярности (19%) названия улиц в областных центрах в честь героев, полководцев и летчиков, в том числе Суворова [3]. Подтверждение тому – наличие в Минске и шести городах Минской области (Борисов, Дзержинск, Клецк, Несвиж, Слуцк, Столбцы) улиц, названных в честь знаменитого на весь мир русского полководца Суворова.

Ярким примером мемориализации памяти А.В. Суворова является Минское суворовское военное училище, открывшее свои двери для первых своих воспитанников в 1953 г. Проект здания Минского СВУ разрабатывался мастерской Белгоспроекта Г.В. Заборским – народным архитектором СССР, заслуженным строителем БССР, лауреатом Государственной премии СССР и Премии Совета Министров СССР. Настоящим украшением является выполненная к открытию училища архитектором-художником Н.В. Дроздовым статуя А.В. Суворова, все больше раскрывающаяся по мере подъема по ступеням парадной лестницы. Над нишей на стилизованном щите золотом размещаются слова Сталина, сказанные им во время военного парада 7 ноября 1941 г. на Красной площади, откуда войска сразу уходили в бой: «Пусть вдохновляет вас мужественный образ наших великих предков – Александра Невского, Дмитрия Донского, Кузьмы Минина, Дмитрия Пожарского, Александра Суворова, Михаила Кутузова!».

В верхней части четырехэтажного фасада училища разместились барельефы с изображением А.В. Суворова, по бокам от него – монументальные фигуры двух воинов, рабочего и крестьянина. На уровне второго этажа выложена надпись «Минское суворовское военное училище». Над каждым из 28 окон первого этажа имелись барельефы в виде развернутой книги с надписями «Ленин – Ста-

лин», «Маркс», «Энгельс», «Суворов "Наука побеждать"» и символикой, отражающей виды и рода войск Вооруженных Сил СССР.

В 1984 г. под руководством начальника Минского СВУ генерал-лейтенанта Л.М. Зайцева был воздвигнут бюст Александра Васильевича Суворова в первом внутреннем двореике. Он является одним из символов единения для минских кадетов. Автор проекта – проходивший в училище в 1984–1985 гг. срочную службу младший сержант Павел Викторович Лебедев, который с апреля 1985 г. и до настоящего времени работает художником клуба. За образец им был взят гипсовый бюст А.В. Суворова художника Т. Михалевича, сделанный в феврале 1953 г. Он находится до сих пор в стенах училища.

В 1950 г. в связи со 150-летием со дня смерти А.В. Суворова Совет Министров СССР принял специальное постановление об учреждении для суворовских училищ переходящего почетного приза – Красного Знамени и бюста А.В. Суворова. Приз присуждался раз в год. В октябре 1957 г. Минскому суворовскому военному училищу за успехи в учебно-воспитательной работе приказом № 46 главкома Сухопутных войск был присужден переходящий приз Министерства обороны СССР, что, разумеется, было большим событием в жизни офицеров, преподавателей, воспитанников Минского суворовского училища. В октябре 1958 г. приказом главкома Сухопутных войск Минскому СВУ был вновь присужден переходящий приз Министерства обороны СССР. Накануне 20-летия отрядно всем было слышать об успехах Минского СВУ и видеть вновь столь памятный переходящий почетный приз Министерства обороны СССР.

Успехи Минского суворовского отмечались также в 1976, 1977, 1981 годах Переходящим призом Министра обороны СССР. Газета «Знамя юности» подчеркивала: «В вестибюле Минского суворовского военного училища привлекает внимание бронзовый бюст А.В. Суворова. Здесь же – полотнощие переходящего Красного Знамени Министерства обороны СССР. Это награда коллективу, занявшему первое место среди аналогичных учебных заведений страны. Высокое качество знаний – этому в училище уделяется особое внимание. И ребята усваивают с первых дней, что относиться к учебе надо серьезно и требовательно. Оттого и не краснеют педагоги за своих выпускников» [4, с. 201].

Отмечавшееся в 1988 г. 35-летие Минского СВУ совпало с радостным событием: переходящий приз вновь вернулся в Минск, и на торжественном собрании его вручил начальнику училища будущий Министр обороны Республики Беларусь А. Костенко. Для Минского СВУ и 1989 г. был успешным. Переходящий приз вновь остался в стенах училища. Говоря об итогах советского периода, следует отметить, что во все годы своей далеко непростой истории, Минское СВУ находилось в числе передовых военно-учебных заведений, а его преподавательский состав являлся одним из лучших в системе образования Беларуси. Оно 12 раз завоевывало почетный переходящий приз – Знамя и бронзовый бюст А.В. Суворова, утвержденный Министром обороны СССР, копия которого навсегда осталась в музее училища.

Таким образом, мы можем подвести итог. Память о военном деятеле, полководце и генералиссимусе Александре Васильевиче Суворове увековечена в шести городах Минской области и Минске, где есть улицы Суворова. Но самым ярким примером мемориализации памяти А.В. Суворова является Минское суворовское военное училище.

Литература

1. Анищенко, Е. Реликт союзного значения (о месте Суворова в истории Беларуси) / Е. Анищенко. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://pawet.net/library/history/bel_history/aniszcz21/Реликт_союзного_значения_\(о_месте_Суворова_в_истории_Беларуси\).html](http://pawet.net/library/history/bel_history/aniszcz21/Реликт_союзного_значения_(о_месте_Суворова_в_истории_Беларуси).html). – Дата доступа: 06.11.2015.
2. Морозов, М. Помочь сиянию славы / М. Морозов // Советская Белоруссия. – 1974. – 3 декабря. – С. 2.
3. Градюшко, Н. Исследование: улиц с советскими названиями в крупных городах Беларуси больше, чем названных в честь деятелей культуры и науки / Н. Градюшко. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://realit.onliner.by/2014/02/11/street-3>. – Дата доступа: 06.11.2015.
4. Смирнов, Н.И. Минское суворовское ... Истоки, память, современность / Н.И. Смирнов. – Минск : Белпринт, 2013. – 372 с.

Национальный вопрос и Союз русского народа в западных губерниях Российской империи в годы первой Русской революции 1905-1907 гг.

Гавриков А.В. 5 курс, исторический факультет, ГГУ;
науч. рук. – старший преподаватель Е.А. Бровкин, ГГУ

Сложным и противоречивым является вопрос исследования революции 1905-1907 гг. Общественно-политическая жизнь страны находилась на пике своего развития, в стране появилось множество политических партий и организаций которые имели свои политические программы и уставы. Современные исследователи выделяют небольшое количество населения, которое входило в поли-