

Учреждение образования  
«Белорусский государственный педагогический университет  
имени Максима Танка

Факультет белорусской и русской филологии

Кафедра культуры речи и межкультурных коммуникаций

(рег. № УМ 33-05-12-2013)

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой

И.П. Кудреватых  
28.02.2013 г.

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета

В.Д. Стариченок  
06.03.2013 г.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС  
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ  
«МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА»

для специальности

-02 03 02 Русский язык и литература;

-02 03 04 Русский язык и литература.

Дополнительная специальность

Составители: Дикун Т.А., кандидат педагогических наук, доцент

Рассмотрено и утверждено  
на заседании Совета БГПУ

18 марта 20 13 г., протокол № 7

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данный УМК по дисциплине «Методика преподавания русского языка» предназначены для студентов БГПУ по специальности 1-02 03 02 «Русский язык и литература.», 1-02 03 04 «Русский язык и литература. Дополнительная специальность».

Учебно-методический комплекс включает в себя следующие разделы: пояснительную записку; теоретический раздел, который представлен кратким курсом лекций; практический, в котором представлены планы практических и лабораторных занятий; контроля знаний, состоящий из перечня вопросов к экзамену, тестовых материалов для проведения текущего контроля знаний, тематика курсовых работ, а также заданий для УСР; вспомогательный, в котором представлены методические рекомендации и указания, уроки-презентации, литература и элементы учебной программы по дисциплине «Методика преподавания русского языка».

Основная **цель** УМК – теоретическая и практическая подготовка студентов к преподаванию русского языка в общеобразовательных учреждениях и в учреждениях, обеспечивающих получение профессионально-технического образования и среднеспециального, подготовка к методической деятельности, включающей формирование у учащихся учебных заведений разного типа основных компетенций: языковой, речевой, коммуникативной, лингвокультурологической.

**Задачами** данной дисциплины являются:

- формирование у студентов научных основ методики преподавания русского языка как прикладной науки;
- ознакомление студентов с основными направлениями и подходами в преподавании русского языка на современном этапе, требованиями к методике преподавания русского языка в свете новых образовательных технологий;
- обучение студентов принципам, методам и приемам изучения содержания курса русского языка в условиях белорусско-русского двуязычия;
- вооружение студентов практическими умениями планирования и организации учебного процесса по русскому языку, контроля качества знаний, умений и навыков учащихся, решения возникающих методических задач;
- формирование умений самостоятельного освоения научно-методической литературы, изучения передового опыта учителей-русистов и применения на практике достижений современной методики.

Дисциплина рассчитана на 218 часов, из них 96 часов аудиторных (54 ч. – лекционных, 30 ч. – практических, 12 ч. – лабораторных занятий; из них 8 часов отводится на самостоятельную работу студентов: 4 – лекционных, 4 – практических). На 3 курсе запланировано 50 аудиторных часов (30 лекционных, из них 2 СУРС; 12 практических, из них 2 СУРС; 8 лабораторных). На 4 курсе запланировано 46 аудиторных часов (24 лекционных, из них 2 СУРС; 18 практических, из них 2 СУРС; 4 лабораторных). На заочном отделении отводится на лекции 16 часов, на практические – 8, на самостоятельную работу студентов отводится 72 часа. Итоговая форма контроля знаний – экзамен,

который предполагает ответы на теоретические вопросы и выполнение практического задания.

**ЛЕКЦИОННЫЙ КУРС (50 часов).** Лекционный курс должен охватывать все основные вопросы теории обучения русскому языку: содержание школьного курса русского языка и его история; действующие программы и учебники; общедидактические и собственно методические принципы в их приложении к практике преподавания русского языка; методы и формы организации учебного процесса, принятые в настоящее время (проблема урока), и т.д.

Ввиду ограниченности времени, отводимого учебным планом на лекционный курс, теоретический материал по методике русского языка излагается по преимуществу в обобщенном виде.

**ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ (30 часов).** Изучение студентами только теоретического курса методики – слушание лекций, чтение научной литературы – еще не может обеспечить достаточно их подготовки к практической работе в школе. В связи с этим учебными планами вузов предусматриваются часы для специальных практических занятий.

Допускается варьирование содержания плана в зависимости от ряда местных условий (подготовка студентов, наличие пособий, интересы студентов и преподавателей, связь с научной работой кафедры и т.д.)

Но при любом варианте в план необходимо включать такие практические задания, без выполнения которых студент не может считаться подготовленным к работе в школе и которые поэтому являются обязательными. К таким темам и заданиям относятся, например, следующие:

**ЛАБОРАТОРНЫЕ ЗАНЯТИЯ (12 часов)** Задача лабораторных занятий - ввести студентов в специфику работы учителя русского языка, на практике увидеть эффективность методов и приемов обучения, разработать планы, конспекты урока.

**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА (8 часов).** Самостоятельная работа предусматривает изучение передового педагогического опыта, разработку конспектов уроков, конспектирование методической литературы.

# ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

## Лекция 1

### **Методика преподавания русского языка как наука**

Методика преподавания русского языка как прикладная наука и учебная дисциплина. Объект и предмет методики преподавания русского языка, ее задачи. Связь методики преподавания русского языка с лингвистикой: зависимость содержания обучения от уровня развития лингвистической науки, отражение в методике преподавания русского языка разграничения в лингвистике понятий «язык» и «речь» и как следствие изучение в школе языковой системы, культуры речи, стилистики, лингвистики текста. Связь методики преподавания русского языка с психологией: использование в процессе обучения данных общей, возрастной, социальной и педагогической психологии о процессах восприятия, усвоения знаний, об особенностях формирования умений, о законах памяти. Связь методики преподавания русского языка с дидактикой: использование в методике преподавания русского языка общедидактических принципов (научности, последовательности, преемственности и перспективности, доступности, наглядности, учета возрастных особенностей, дифференцированного, развивающего обучения). Задачи методики преподавания русского языка в свете современных технологий образования.

Из истории методики преподавания русского языка. Первый научный труд по методике преподавания русского языка "О преподавании отечественного языка" Ф. И. Буслаева (1844г.). Методические взгляды А. Х. Востокова, И. И. Срезневского, К. Д. Ушинского, А. М. Текучева и др. Методическая наука в Беларуси.

Методы исследования методики преподавания русского языка: изучение методического наследия, анализ научно-методической литературы, метод наблюдения, анкетирование и тестирование учащихся, методический эксперимент, статистические методы, изучение и обобщение опыта работы передовых учителей и др.

### **Русский язык как учебный предмет в школе**

Русский язык как учебный предмет в учреждениях образования Республики Беларусь: стратегия обучения, цель, задачи обучения русскому языку в зависимости от ступени (П,Ш) обучения, подходы к обучению (системно-функциональный, коммуникативно-деятельностный, лингвокультурологический), принципы отбора содержания и обучения. Типы компетенций, формируемых на уроках русского языка: языковая, речевая, коммуникативная, лингвокультурологическая. Основные нормативные документы Министерства образования Республики Беларусь: Закон «О языках в Республике Беларусь» (1998 г.); Концепция учебного предмета «Русский язык» (2009 г.); Образовательный стандарт «Общее среднее образование. Русский язык» (2009 г.); Инструктивное письмо Министерства образования Республики Беларусь «Правила формирования культуры устной и письменной речи» (2007 г.); «Нормы оценки результатов учебной деятельности учащихся

общеобразовательных учреждений по учебным предметам. Русский язык» (2009 г.).

Коммуникативная направленность курса русского языка. Учет особенностей родного языка учащихся как один из основных принципов обучения второму языку. Транспозиция, интерференция.

Содержание обучения русскому языку: структура курса русского языка для общеобразовательных учреждений: язык и речь, стили речи, текст, фонетика, орфография, лексика, состав слова и словообразование, грамматика, жанры речи, программы по русскому языку, принципы построения программ. Межпредметные связи.

### **Литература**

1. Антонова, Е.С. Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход /Е.С. Антонова. – М.: КНОРУС, 2007. – 464 с.: [http://www. dom-knigi.ru/book.asp](http://www.dom-knigi.ru/book.asp).
2. Концепция преподавания русского языка в школах Республики Беларусь (проект).– ж-л «Русский язык и литература» 2005г. № 8
3. Мурина, Л.А. Проблема формирования коммуникативной компетенции школьников / Л.А.Мурина // Рус. яз. и лит. - 2001. -№ 1
4. Мурина, Л. А. Методика русского языка в школах Белоруссии./ Л.А.Мурина. — Мн.: Университетское, 1990. – 320 с.

### **Лекция 2**

#### **Формы организации учебного процесса по русскому языку в школе**

Урок как основная форма организации учебной работы по русскому языку.

Типы уроков русского языка в зависимости от целей, содержания и этапа обучения. Основные структурные элементы уроков. Нетрадиционные уроки русского языка: урок-лекция, урок-практикум, урок-семинар, урок-зачет, урок-игра (деловая, ролевая), урок-конференция.

Опрос на уроках русского языка, его задачи, функции, место. Формы опроса: устный, письменный. Виды опроса: индивидуальный, фронтальный, уплотненный.

Домашние задания как одна из форм закрепления изучаемого материала и как метод развития навыков самостоятельной работы с книгой. Виды домашних заданий, регламентация их по объему и содержанию. Методика проверки домашних заданий.

Роль текущего, обучающего и итогового контроля на уроке. Формы и методы учета и контроля знаний, навыков и умений учащихся по русскому языку. Оценка знаний, умений и навыков учащихся.

Планирование работы по русскому языку. Виды планов.

Цели и задачи внеклассной работы по русскому языку; дидактические принципы организации внеклассных занятий, формы и виды внеклассной работы.

Факультативные занятия по русскому языку в школе как одна из форм углубления знаний, развития познавательных интересов и способностей

учащихся, индивидуализации учебной работы. Принципы организации факультативных занятий, методы проведения. Программы для факультативных занятий

### **Литература**

1. Литвинко, Ф.М. Методика изучения разделов школьного курса русского языка / Ф.М.Литвинко. – Минск : Университетское, 2001. – 176 с.
2. Литвинко, Ф.М. Современный урок русского языка / Ф.М.Литвинко. // Рус. яз. и лит.– 2006. - № 10.
3. Литвинко, Ф.М. Подход к обучению русскому языку как методическая проблема / Ф.М.Литвинко. // Рус. яз. и лит.– 2005. - № 7.
4. Литневская, Е.И. Методика преподавания русского языка в средней школе: учеб. пособие для студентов вузов / Е.И. Литневская, В.А. Багрянцева / под ред. Е.И. Литневской. – Академический проект, 2006. – 588 с.: <http://www.library.vladimir.ru/bnews>

### **Лекция 3**

#### **Принципы обучения русскому языку**

Общедидактические (обзор), общеметодические (экстралингвистический, функциональный, структурно-семантический, межуровневых и внутриуровневых связей, нормативно-стилистический, исторический), частнометодические принципы обучения (специфичны для каждого из разделов школьного курса русского языка).

### **Литература**

1. А.В. Текучёв. Методика русского языка в средней школе. – М., 1980.
2. Концепция обучения русскому языку. – РЯ и Л № 8, 2005.
3. Методика преподавания русского языка / М. Т.Баранов [и др.]; под ред. М. Т. Баранова. — М.: Просвещение, 2000. –368 с.
4. Мурина, Л. А. Методика русского языка в школах Белоруссии./ Л.А.Мурина. — Мн.: Университетское, 1990. – 320 с.

### **Лекция 4**

#### **Методические средства обучения русскому языку.**

##### **Метод как категория методики обучения**

Метод и методический прием. Основные классификации методов обучения русскому языку: по источнику получения знаний (слово учителя, беседа, наблюдение и анализ языкового факта, работа с учебной книгой, упражнения, экскурсия); по характеру этапов обучения (познавательные методы, практические методы); методы теоретического, теоретико-практического и практического изучения языка (Л.П. Федоренко), методы контроля знаний, методы по характеру познавательной деятельности

Приемы оптимизации процесса обучения русскому языку в школах Республики Беларусь: постановка познавательных задач, объяснение языкового материала блоками, внутриязыковые и межъязыковые сопоставления, сопоставления открытые и скрытые, алгоритмизация, создание и привлечение естественных речевых ситуаций и др. — на этапе объяснения нового материала;

обобщение, редактирование, использование иллюстративного материала, игровые элементы, демонстрация наглядности и т. п. — на этапе закрепления знаний; тестирование, программирование, решение проблемных задач, упражнения в презентации изученного, коммуникативные упражнения и т. д. — на этапе проверки знаний, умений учащихся.

### **Литература**

1. А.В. Текучёв. Методика русского языка в средней школе. — М., 1980 г.
2. И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин. Система методов обучения (дидактический аспект). — В кн.: Совершенствование методов обучения русскому языку. — М., 1981
3. Л.А. Мурина. Методика русского языка в школах Белоруссии. — Мн., 1990. Р-л. «Методы обучения»
4. Ф.И. Буслаев. О преподавании отечественного языка. — М., 1941, с. 28-32 (о методах обучения)

### **Лекция 5**

#### **Методические средства обучения русскому языку.**

#### **Дидактические средства обучения русскому языку в белорусской школе**

Учебно-методический комплект как основное средство обучения русскому языку (учебники, методические рекомендации к учебникам, дидактические материалы, сборники диктантов, изложений, различные наглядные пособия, компьютерные программы).

Учебник русского языка, функции учебника: информационная, трансформационная, систематизирующая, развивающая, воспитывающая. Характеристика действующих учебников по русскому языку: структура, методический аппарат, способы подачи учебного материала, методика работы с учебником на уроке и дома.

Словари на уроках русского языка, методика работы со словарями разных типов

Использование средств наглядности и персонального компьютера на уроках русского языка.

### **Литература**

1. Соболева, С. Н. Современные дидактические средства при формировании грамотности учащихся / С.Н. Соболева // Рус. яз. в школе. - 1999. — № 6.
2. Образовательный стандарт учебного предмета « Русский язык» (Утв. Приказом Мин. образования РБ 29.05.2009)// Рус. яз. и лит. — 2009. — № 7.
3. Обучение русскому языку в школе: учеб. пособие для студентов пед. вузов / Е.А. Быстрова[и др.]; под ред. Е.А. Быстровой. — М.: ДРОФА, 2004.—240 с.

### **Лекция 6**

#### **Обучение видам речевой деятельности**

Обучение речи — основное направление в преподавании русского языка. Язык и речь. Речь как процесс речевой деятельности. Текст как продукт речевой деятельности.

Формирование коммуникативной компетенции, владение видами речевой деятельности на основе речеведческих понятий – одна из основных задач современного языкового образования. Принципы формирования коммуникативной компетенции: 2) принцип единства языка и речи; 1) принцип единства развития речи и мышления; 3) принцип взаимосвязи в развитии устной и письменной речи; 4) принцип связи речевой работы с изучением грамматики и правописания, с занятиями по литературе; 5) принцип взаимосвязанности обучения языковым операциям, текстовым действиям и коммуникативной деятельности в рамках речевых ситуаций различных типов. Виды речевой деятельности: слушание (аудирование), говорение, чтение и письмо. Критерии выделения основных видов речевой деятельности: рецептивный / продуктивный характер, устная / письменная форма речи.

Обучение говорению как форме речевого общения. Монологическая форма речи, ее специфические особенности. Формы и типы монологической речи (связный ответ на лингвистическую тему, рассказ, сообщение, повествование, приветственная речь, рассуждение и др.). Методические особенности обучения монологу. Упражнения по развитию подготовленной и неподготовленной монологической речи. Обучение умению строить текст с учетом речевой ситуации.

Обучение диалогической речи. Специфические особенности диалогической формы речи, приемы обучения диалогической форме общения.

Слушание как вид речевой практики. Роль и место слушания (аудирования) в реальной коммуникации. Обучение учащихся пониманию (осмыслению) устных высказываний. Упражнения по развитию аудирования.

Обучение выразительному чтению. Коммуникативные задачи чтения. Этапы работы над содержательной стороной учебного текста. Типы упражнений, способствующих развитию умения читать (осмысливать) текст.

### **Литература**

1. Теория и практика обучения русскому языку / Е.В. Архипова, [ и др. ] ; под ред. Р.Б. Сабаткоева. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : «Академия» 2007.– 336 с.
2. Беляниц, Т.К. Коммуникативное развитие учащихся на основе текста /Т.К. Беляниц // Рус. яз. и лит. — 1999. — № 6.
3. Бирюкова, Т. Г. Речевые возможности старшеклассников / Т.Г. Бирюкова //Рус. яз. в школе. — 2000. — №1.

### **Лекция 7**

#### **Методика работы по развитию речи.**

#### **Методика работы над текстом как лингвистической единицей и произведением речевой деятельности (2ч.)**

Усвоение основных речеведческих понятий («текст», «типы речи», признаки текста, тема, основная мысль текста и др.)

Методы и приемы работы над текстом.

Система работы по развитию речи: работа над развитием речи в процессе изучения языкового материала.



Основные направления работы по развитию речи учащихся на уроках русского языка: 1) обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; 2) овладение нормами русского литературного языка; 3) формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме.

Методы обогащения словарного запаса учащихся, формирования навыков уместного и наиболее целесообразного употребления слова в текстах и ситуациях. Активный и пассивный словарь ученика. Лексический минимум. Пути обогащения словарного запаса школьника в процессе изучения языка и литературы.

Обучение тексту в письменной форме: свободный диктант, изложение. Виды изложений (подробное, сжатое, выборочное, с дополнительным заданием).

Этапы работы над изложением: первый этап — подготовительный (рефлексия; чтение текста, смысловой анализ текста-образца, составление плана; языковой анализ текста-образца; повторное чтение текста); второй этап — написание изложений; третий этап — совершенствование написанного

### **Литература.**

1. Ипполитова, Н.А. Текст в системе обучения русскому языку в школе / Н.А. Ипполитова. – М. : Просвещение, 1998. – 179 с.
2. И.Д. Морозова Виды изложений и методика их проведения.- М., 1984
3. Сборник текстов изложений с лингвистическим анализом / под ред. Дикун Т.А. Мн., 2002, Предисловие с. 3-9

### **Лекция 8**

#### **Методика работы по развитию речи.**

#### **Культура речи, ее предмет и задачи.**

Две ступени владения речью (речь правильная и хорошая). Усвоение норм русского литературного языка. Работа над коммуникативными качествами хорошей речи: точностью, правильностью, логичностью, выразительностью, богатством, чистотой, уместностью.

Классификация речевых ошибок и работа по их предупреждению и преодолению. Типы упражнений.

### **Литература**

1. Литневская, Е.И. Методика преподавания русского языка в средней школе: учеб. пособие для студентов вузов / Е.И. Литневская, В.А. Багрянцева / под ред. Е.И. Литневской. – Академический проект, 2006. – 588 с.: <http://www.library.vladimir.ru/bnews>
2. Львов, М. Р. Словарь-справочник по методике русского языка: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов/ М.Р. Львов. – М.: Просвещение, 2002. – 240с.
3. Методика преподавания русского языка / М. Т.Баранов [и др.]; под ред. М. Т. Баранова. — М.: Просвещение, 2000. –368 с.
4. Мурина, Л. А. Методика русского языка в школах Белоруссии./

Л.А.Мурина. — Мн.: Университетское, 1990. — 320 с.

5. Нормы оценки результатов учебной деятельности учащихся общеобразовательных учреждений по учебным предметам (Утв. Приказом Мин. образования РБ 29.05.2009)// Рус. яз. и лит. — 2009. — № 8.

### **Лекция 9**

#### **Методика работы по развитию речи.**

##### **Работа над созданием текста сочинений разных видов и жанров**

Работа над созданием текста сочинений разных видов и жанров: загадки, рассказа, сказки, характеристики, учебного научного сообщения, сочинения по картине, на лингвистическую тему, на основе наблюдений учащихся, по прочитанной книге и т. д. Методика обучения анализу и созданию текстов в зависимости от типа речи: повествования, описания, рассуждения. Этапы работы над сочинениями разных жанров.

#### **Литература**

1. Теория и практика обучения русскому языку / Е.В. Архипова, [ и др. ] ; под ред. Р.Б. Сабаткоева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : «Академия» 2007.—336 с.
2. Литневская, Е.И. Методика преподавания русского языка в средней школе: учеб. пособие для студентов вузов / Е.И. Литневская, В.А. Багрянцева / под ред. Е.И. Литневской. — Академический проект, 2006. — 588 с.: <http://www.library.vladimir.ru/bnews>
3. Система обучения сочинениям на уроках русского языка (4-8 кл.)/ Под ред. Ладыженской Т.А.- М., 1978.
4. Николаенко Ф.М.Изучение жанров речи в 5 классе.- РЯ и Л 1996, № 2, 3.

### **Лекция 10**

#### **Методика работы по развитию речи.**

##### **Обучение стилистике.**

Стилистика как учение о функционально-стилевой дифференциации речи в зависимости от сферы, цели, задач, адресата общения. Стилистическая направленность обучения русскому языку в учебных заведениях. Значение задачи, место и содержание работы по стилистике. Методика формирования основных стилистических понятий у учащихся, работы над функциональными (художественным, публицистическим, научным, официально-деловым, разговорным) стилями речи; стилистический анализ текста, метод редактирования, стилистический эксперимент, стилистические этюды и др.

#### **Литература**

1. Методика преподавания русского языка / М. Т.Баранов [и др.]; под ред. М. Т. Баранова. — М.: Просвещение, 2000. —368 с.
2. Мурина, Л. А. Методика русского языка в школах Белоруссии./ Л.А.Мурина. — Мн.: Университетское, 1990. — 320 с.
3. Теория и практика обучения русскому языку / Е.В. Архипова, [ и др. ] ; под ред. Р.Б. Сабаткоева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : «Академия» 2007.—336 с.

### **Лекция 11**

## **Методика обучения фонетике и орфоэпии**

Значение, задачи и место фонетики и орфоэпии в системе обучения русскому языку учащихся белорусской школы. Содержание и структура раздела. Принципы обучения фонетике. Формирование умения различать звук в сильной и слабой позициях, выделять ударные и безударные слоги; видеть позиционные чередования гласных и согласных звуков; различать звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные.

Методы обучения фонетике. Основные типы упражнений на постановку правильной артикуляции звуков; правильное произношение слогов, отдельных слов, интонирование русской речи. Учет интерферирующего влияния русского языка и транспозиции. Обучение орфоэпической, фонетической нормам русского языка. Типичные ошибки учащихся в русском произношении, приемы предупреждения фонетических и орфоэпических ошибок.

### **Литература**

1. Методика преподавания русского языка / М. Т. Баранов [и др.]; под ред. М. Т. Баранова. — М.: Просвещение, 2000. — 368 с.
2. Мурина, Л. А. Методика русского языка в школах Белоруссии. / Л. А. Мурина. — Мн.: Университетское, 1990. — 320 с.
3. Обучение русскому языку в школе: учеб. пособие для студентов пед. вузов / Е. А. Быстрова [и др.]; под ред. Е. А. Быстровой. — М.: ДРОФА, 2004. — 240 с.
4. Теория и практика обучения русскому языку / Е. В. Архипова, [и др.]; под ред. Р. Б. Сабаткоева. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: «Академия» 2007. — 336 с.

## **Лекция 12**

### **Методика обучения орфографии**

Значение, задачи и место орфографии в системе обучения русскому языку учащихся белорусской школы. Принципы изучения раздела, структура и содержание.

Система обучения орфографии в школьном курсе русского языка.

Лингводидактические основы методики обучения русской орфографии; особенности орфографии русского языка в школах Республики Беларусь. Понятие орфографической нормы. Формирование орфографической зоркости и орфографической памяти. Психология формирования орфографических навыков и умений. Методы и приемы обучения проверяемым, непроверяемым, фонетическим написаниям. Методика изучения орфографических правил.

Система орфографических упражнений. Диктант, его виды, методика проведения. Орфографический словарь на уроках русского языка.

Типология орфографических ошибок белорусских школьников; работа по предупреждению и преодолению орфографических ошибок.

### **Литература**

1. Алгазина, Н. Н. Формирование орфографических навыков / Н. Н. Алгазина.

- М. : Просвещение, 1987. – 160 с.
2. Методика преподавания русского языка / М. Т. Баранов [и др.]; под ред. М. Т. Баранова. — М.: Просвещение, 2000. —368 с.
  3. Мурина, Л. А. Методика русского языка в школах Белоруссии./ Л.А.Мурина. — Мн.: Университетское, 1990. — 320 с.
  4. Обучение русскому языку в школе: учеб. пособие для студентов пед. вузов / Е.А. Быстрова[и др.]; под ред. Е.А. Быстровой. — М.: ДРОФА, 2004.—240 с.
  5. Теория и практика обучения русскому языку / Е.В. Архипова, [ и др.] ; под ред. Р.Б. Сабаткоева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : «Академия» 2007.—336 с.

### **Лекция 13**

#### **Методика изучения лексики и фразеологии**

Значение, задачи и место лексики и фразеологии в системе обучения русскому языку учащихся белорусской школы. Содержание и структура раздела. Принципы обучения лексике. Взаимосвязанное изучение лексики, фонетики, грамматики. Работа по усвоению смысловой стороны слова; понятия "слово", "фразеологизм", "лексическое значение слова", "прямое и переносное значение слова"; "синонимы"; "антонимы"; "общеупотребительные слова и слова, ограниченные в употреблении", . "лексическая норма". Методы и приемы работы над словом (лексический анализ, синонимическая замена, подбор антонимов, построение цепочки сочетаемости слова, лексические упражнения и их типы и др.).

Учет лексико-грамматической характеристики слов и особенностей их сочетаемости для создания навыков правильного словоупотребления. Типичные лексические ошибки и работа по их предупреждению.

Содержание и специфика изучения фразеологии. Приемы семантизации и активизации фразеологизмов в речи учащихся. Типы упражнений по фразеологии. Работа по фразеологии на уроках изучения словообразования, частей речи, синтаксиса.

#### **Методика обучения грамматике**

Грамматика как раздел школьного курса русского языка, его значение, место содержание и структура. Принципы изучения грамматики. Взгляды видных лингвистов и методистов на значение грамматики и особенности ее изучения в условиях билингвизма (А. М. Пешковский, Л. В. Щерба, В. М. Чистяков, А. В. Текучев, А. Е. Супрун и др.). Соотношение грамматической теории и речевой практики при обучении русскому языку в белорусской школе. Коммуникативная направленность в обучении грамматике. Учет специфических особенностей русского языка и интерферирующего влияния грамматического строя родного языка. Усвоение понятия "грамматическая норма", "грамматическая категория", "грамматическая форма".

### **Литература**

1. Литвинко, Ф.М. Методика изучения разделов школьного курса русского языка / Ф.М.Литвинко. — Минск : Университетское, 2001. — 176 с.
2. Методика преподавания русского языка / М. Т. Баранов [и др.]; под ред. М. Т. Баранова. — М.: Просвещение, 2000. —368 с.

3. Мурина, Л. А. Методика русского языка в школах Белоруссии./ Л.А.Мурина. — Мн.: Университетское, 1990. — 320 с.
4. Обучение русскому языку в школе: учеб. пособие для студентов пед. вузов / Е.А. Быстрова[и др.]; под ред. Е.А. Быстровой. — М.: ДРОФА, 2004.—240 с.
5. Теория и практика обучения русскому языку / Е.В. Архипова, [ и др.] ; под ред. Р.Б. Сабаткоева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : «Академия» 2007.—336 с.

## **Лекция 14**

### **Методика обучения словообразованию**

Значение, задачи и место раздела «Словообразование» в системе обучения русскому языку учащихся белорусской школы. Содержание и структура раздела. Принципы обучения словообразованию.

Специфика изучения словообразования в русском языке. Связь изучения состава слова, словообразования с обучением лексике, орфографии, грамматике, с работой по развитию речи учащихся. Словообразовательная норма, предупреждение интерференции родного языка.

Соотношение теории и практики при работе над словообразованием и составом слова. Усвоение понятий (морфема, производное слово, производящая основа, словообразовательное средство, способ словообразования и др.), формирование практических навыков (разграничение слов и форм слова, морфем; подбор однокоренных слов; выделение в слове морфем и определение их значений и др.) и коммуникативных умений (использование однокоренных слов в качестве средства связного текста, словообразовательных синонимов в речи и т. п.), введение понятий нулевое окончание и нулевой суффикс.

Методы и приемы обучения словообразованию. Характер и типы словообразовательных упражнений

### **Литература**

1. Литвинко, Ф.М. Методика изучения разделов школьного курса русского языка / Ф.М.Литвинко. — Минск : Университетское, 2001. — 176 с.
2. Методика преподавания русского языка / М. Т.Баранов [и др.]; под ред. М. Т. Баранова. — М.: Просвещение, 2000. —368 с.
3. Мурина, Л. А. Методика русского языка в школах Белоруссии./ Л.А.Мурина. — Мн.: Университетское, 1990. — 320 с.
4. Обучение русскому языку в школе: учеб. пособие для студентов пед. вузов / Е.А. Быстрова[и др.]; под ред. Е.А. Быстровой. — М.: ДРОФА, 2004.—240 с.
5. Теория и практика обучения русскому языку / Е.В. Архипова, [ и др.] ; под ред. Р.Б. Сабаткоева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : «Академия» 2007.—336 с.

## **Лекция 15**

### **Изучение морфологии**

Значение, задачи и место морфологии в школьном курсе русского языка. Содержание и структура раздела. Вопрос о количестве частей речи, их классификации в школьной и научной грамматике. Обучение морфологии на синтаксической основе, взаимосвязь морфологии, лексики, орфографии.

Специфика изучения частей речи русского языка в учебных заведениях Республики Беларусь (учет интерференции и транспозиции, формирование языковой, речевой, коммуникативной и лингвокультурологической компетенций учащихся). Методика введения понятий: "часть речи", "самостоятельная", "служебная часть речи". Формирование морфологической нормы. Типы морфологических ошибок, работа по их предупреждению и исправлению. Методы и приемы обучения морфологии

### **Изучение именных частей речи. Место и содержание обучения имени существительному в школьном курсе русского языка.**

Специфика изучения разрядов и категорий имен существительных русского языка в белорусской школе. Трудности усвоения учащимися грамматических категорий рода, числа имен существительных, предложно-падежной системы русского языка.

### **Литература**

1. Литвинко, Ф.М. Методика изучения разделов школьного курса русского языка / Ф.М.Литвинко. – Минск : Университетское, 2001. – 176 с.
2. Методика преподавания русского языка / М. Т.Баранов [и др.]; под ред. М. Т. Баранова. — М.: Просвещение, 2000. –368 с.
3. Мурина, Л. А. Методика русского языка в школах Белоруссии./ Л.А.Мурина. — Мн.: Университетское, 1990. – 320 с.
4. Обучение русскому языку в школе: учеб. пособие для студентов пед. вузов / Е.А. Быстрова[и др.]; под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ДРОФА, 2004.–240 с.
5. Теория и практика обучения русскому языку / Е.В. Архипова, [ и др. ] ; под ред. Р.Б. Сабаткоева. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : «Академия» 2007.–336 с.

### **Лекция 16**

#### **Изучение именных частей речи (продолжение)**

Работа по формированию коммуникативных умений и навыков использования существительных в речи в зависимости от целей, условий общения.

**Цели и содержание обучения именам прилагательным** в школьном курсе русского языка. Особенности системы прилагательных и их форм в русском языке. Коммуникативная направленность при изучении имени прилагательного (роль прилагательных в тексте как текстообразующего средства, прилагательные в художественном тексте как изобразительно-выразительные языковые средства: эпитет, метафора и т. п.). Работа над орфоэпическими и грамматическими нормами русского языка на материале имен прилагательных (ударение, согласование с именами существительными, образование и употребление степеней сравнения, закономерности употребления полных и кратких прилагательных и др.).

**Цели и задачи изучения имени числительного** в школьном курсе русского языка. Роль числительных в речи. Соотношение теории и практики при изучении числительных. Трудности при усвоении грамматических и орфографических норм имен числительных. Формирование навыков и умений

правильного употребления различных разрядов числительных в сочетании с существительными в речи. Предупреждение речевых ошибок.

### **Литература**

1. Литвинко, Ф.М. Методика изучения разделов школьного курса русского языка / Ф.М.Литвинко. – Минск : Университетское, 2001. – 176 с.
2. Методика преподавания русского языка / М. Т.Баранов [и др.]; под ред. М. Т. Баранова. — М.: Просвещение, 2000. –368 с.
3. Мурина, Л. А. Методика русского языка в школах Белоруссии./ Л.А.Мурина. — Мн.: Университетское, 1990. – 320 с.
4. Обучение русскому языку в школе: учеб. пособие для студентов пед. вузов / Е.А. Быстрова[и др.]; под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ДРОФА, 2004.–240 с.
5. Теория и практика обучения русскому языку / Е.В. Архипова, [ и др.] ; под ред. Р.Б. Сабаткоева. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : «Академия» 2007.–336 с.

### **Лекция 17**

#### **Изучение именных частей речи (продолжение)**

**Цели и содержание обучения местоимениям** в школьном курсе русского языка. Практическая направленность при изучении местоимений различных разрядов, роль местоимений в построении текста, этикетные функции личных местоимений, стилистическая роль местоимений. Формирование понятия местоимения как части речи, семантико-грамматических особенностей этого разряда слов. Взаимосвязь изучения местоимения, словообразования, орфографии, синтаксиса.

#### **Методика изучения глагола**

Место глагола в школьном курсе русского языка, цели и задачи обучения. Роль глагола в речи. Содержание обучения. Работа над понятиями, связанными с глаголом как частью речи, на основе транспозиции родного языка.

### **Литература**

1. Литвинко, Ф.М. Методика изучения разделов школьного курса русского языка / Ф.М.Литвинко. – Минск : Университетское, 2001. – 176 с.
2. Методика преподавания русского языка / М. Т.Баранов [и др.]; под ред. М. Т. Баранова. — М.: Просвещение, 2000. –368 с.
3. Мурина, Л. А. Методика русского языка в школах Белоруссии./ Л.А.Мурина. — Мн.: Университетское, 1990. – 320 с.
4. Обучение русскому языку в школе: учеб. пособие для студентов пед. вузов / Е.А. Быстрова[и др.]; под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ДРОФА, 2004.–240 с.
5. Теория и практика обучения русскому языку / Е.В. Архипова, [ и др.] ; под ред. Р.Б. Сабаткоева. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : «Академия» 2007.–336 с.

### **Лекция 18**

#### **Методика изучения глагола (продолжение)**

Взаимосвязанное усвоение категории вида, наклонения и времени глагола на функциональной основе (на основе анализа текста). Приемы

разграничения видовых пар глаголов, наклонений глагола, типов спряжения и др.

Работа по формированию навыков и умений сочетания глаголов с существительными, использования их в тексте для описания действий в повествовании, рассуждении, речевом этикете.

### **Литература**

1. Литвинко, Ф.М. Методика изучения разделов школьного курса русского языка / Ф.М.Литвинко. – Минск : Университетское, 2001. – 176 с.
2. Методика преподавания русского языка / М. Т.Баранов [и др.]; под ред. М. Т. Баранова. — М.: Просвещение, 2000. –368 с.
3. Мурина, Л. А. Методика русского языка в школах Белоруссии./ Л.А.Мурина. — Мн.: Университетское, 1990. – 320 с.
4. Обучение русскому языку в школе: учеб. пособие для студентов пед. вузов / Е.А. Быстрова[и др.]; под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ДРОФА, 2004.–240 с.
5. Теория и практика обучения русскому языку / Е.В. Архипова, [ и др.] ; под ред. Р.Б. Сабаткоева. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : «Академия» 2007.–336 с.

### **Лекция 19**

#### **Методика изучения глагола (продолжение)**

Методы и приемы изучения глагола, виды упражнений. Предупреждение и преодоление речевых ошибок. Textoобразующая роль глаголов.

#### **Методика изучения наречия**

Место наречия в школьном курсе русского языка. Содержание обучения. Практическая направленность при изучении лексико-грамматических разрядов наречий. Трудности изучения наречий в школе, пути их решения.

### **Литература**

1. Литвинко, Ф.М. Методика изучения разделов школьного курса русского языка / Ф.М.Литвинко. – Минск : Университетское, 2001. – 176 с.
2. Методика преподавания русского языка / М. Т.Баранов [и др.]; под ред. М. Т. Баранова. — М.: Просвещение, 2000. –368 с.
3. Мурина, Л. А. Методика русского языка в школах Белоруссии./ Л.А.Мурина. — Мн.: Университетское, 1990. – 320 с.
4. Обучение русскому языку в школе: учеб. пособие для студентов пед. вузов / Е.А. Быстрова[и др.]; под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ДРОФА, 2004.–240 с.
5. Теория и практика обучения русскому языку / Е.В. Архипова, [ и др.] ; под ред. Р.Б. Сабаткоева. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : «Академия» 2007.–336 с.

### **Лекция 20**

#### **Методика изучения служебных частей речи**

Место служебных частей речи в школьном курсе русского языка. Содержание обучения. Роль служебных частей речи в тексте. Лингвистические основы изучения служебных частей речи в школе. Учет транспозиции родного языка.



Особенности изучения предлогов русского языка в белорусской школе. Практические правила, или правила-инструкции, при овладении нормами употребления предлогов, союзов, частиц в речи.

Методы и приемы изучения служебных частей речи. Основные виды языковых и коммуникативных упражнений.

### **Литература**

1. Литвинко, Ф.М. Методика изучения разделов школьного курса русского языка / Ф.М.Литвинко. – Минск : Университетское, 2001. – 176 с.
2. Методика преподавания русского языка / М. Т.Баранов [и др.]; под ред. М. Т. Баранова. — М.: Просвещение, 2000. –368 с.
3. Мурина, Л. А. Методика русского языка в школах Белоруссии./ Л.А.Мурина. — Мн.: Университетское, 1990. – 320 с.
4. Обучение русскому языку в школе: учеб. пособие для студентов пед. вузов / Е.А. Быстрова[и др.]; под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ДРОФА, 2004.–240 с.
5. Теория и практика обучения русскому языку / Е.В. Архипова, [ и др.] ; под ред. Р.Б. Сабаткоева. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : «Академия» 2007.–336 с.

### **Лекция 21**

#### **Методика обучения синтаксису**

Значение, задачи, содержание и структура синтаксиса как раздела грамматики. Принципы обучения синтаксису. Этапы изучения синтаксиса в школе. Лингвистические основы изучения синтаксиса русского языка в белорусской школе (учет структурных, семантических и функционально-коммуникативных особенностей синтаксического строя русского языка в отличие от белорусского языка, учет транспозиции). Синтаксис как основа для изучения морфологии, лексики. Особенности формирования синтаксических понятий у учащихся. Методы обучения синтаксису. Формирование языковой, речевой, коммуникативной и лингвокультурологической компетенций учащихся на уроках синтаксиса.

#### **Методика изучения словосочетания**

Цели и задачи обучения словосочетанию в школьном курсе русского языка. Лингвистические основы изучения словосочетаний, построенных по типу подчинения. Специфика системы русских словосочетаний в отличие от их аналогов в белорусском языке. Методика усвоения понятий "словосочетание", "главное и зависимое слово в словосочетании", "тип словосочетания", "управление", "согласование", "примыкание".

Средства связи слов, основные закономерности их сочетаемости (лексической и грамматической).

Методы и приемы обучения, коммуникативная направленность системы упражнений. Работа по предупреждению интерференции родного языка учащихся

### **Литература**

1. Антонова, Е.С. Методика преподавания русского языка: коммуниктивно-деятельностный подход /Е.С. Антонова. – М.: КНОРУС, 2007. – 464 с.:

<http://www.dom-knigi.ru/book.asp>

2. Литвинко, Ф.М. Методика изучения разделов школьного курса русского языка / Ф.М.Литвинко. – Минск : Университетское, 2001. – 176 с.
3. Методика преподавания русского языка / М. Т.Баранов [и др.]; под ред. М. Т. Баранова. — М.: Просвещение, 2000. –368 с.
4. Мурина, Л. А. Методика русского языка в школах Белоруссии./ Л.А.Мурина. — Мн.: Университетское, 1990. – 320 с.
5. Обучение русскому языку в школе: учеб. пособие для студентов пед. вузов / Е.А. Быстрова[и др.]; под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ДРОФА, 2004.–240 с.
6. Теория и практика обучения русскому языку / Е.В. Архипова, [ и др.] ; под ред. Р.Б. Сабаткоева. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : «Академия» 2007.–336 с.

## **Лекция 22**

### **Изучение простого предложения**

Лингвистические основы **обучения двусоставному и односоставному** предложению русского языка в белорусской школе. Специфика употребления полной и краткой форм прилагательного в именном сказуемом, нормы согласования сказуемого с подлежащим; порядок слов в предложении.

### **Литература**

1. Литвинко, Ф.М. Методика изучения разделов школьного курса русского языка / Ф.М.Литвинко. – Минск : Университетское, 2001. – 176 с.
2. Методика преподавания русского языка / М. Т.Баранов [и др.]; под ред. М. Т. Баранова. — М.: Просвещение, 2000. –368 с.
3. Мурина, Л. А. Методика русского языка в школах Белоруссии./ Л.А.Мурина. — Мн.: Университетское, 1990. – 320 с.
4. Обучение русскому языку в школе: учеб. пособие для студентов пед. вузов / Е.А. Быстрова[и др.]; под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ДРОФА, 2004.–240 с.
5. Теория и практика обучения русскому языку / Е.В. Архипова, [ и др.] ; под ред. Р.Б. Сабаткоева. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : «Академия» 2007.–336 с.
6. Белячиц, Т.К. Коммуникативное развитие учащихся на основе текста /Т.К. Белячиц // Рус. яз. и лит. — 1999. — № 6.

## **Лекция 23**

### **Изучение простого предложения (продолжение)**

Усвоение **специфики осложненного** простого предложения учащимися, его интонирования, постановки знаков препинания в зависимости от конструкций, осложняющих структуру простого предложения.

Формирование навыков использования всех видов простых предложений в различных типах речи (текстах), умений заменять данные конструкции синонимическими с целью совершенствования текста, ставить необходимые знаки препинания. Система упражнений (языковых и коммуникативных).

### **Литература**

1. Литвинко, Ф.М. Методика изучения разделов школьного курса русского языка / Ф.М.Литвинко. – Минск : Университетское, 2001. – 176 с.

2. Методика преподавания русского языка / М. Т.Баранов [и др.]; под ред. М. Т. Баранова. — М.: Просвещение, 2000. —368 с.
3. Мурина, Л. А. Методика русского языка в школах Белоруссии./ Л.А.Мурина. — Мн.: Университетское, 1990. — 320 с.
4. Обучение русскому языку в школе: учеб. пособие для студентов пед. вузов / Е.А. Быстрова[и др.]; под ред. Е.А. Быстровой. — М.: ДРОФА, 2004.—240 с.
5. Теория и практика обучения русскому языку / Е.В. Архипова, [ и др.] ; под ред. Р.Б. Сабаткоева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : «Академия» 2007.—336 с.

## **Лекция 24**

### **Изучение сложного предложения**

Лингвистические основы обучения сложному предложению. Многоаспектный подход к изучению сложносочиненных предложений (раскрытие характеров выражаемых отношений и структуры). Структурно-семантическая классификация придаточных предложений в школьном курсе русского языка. Специфика бессоюзных сложных предложений.

### **Литература**

1. Литвинко, Ф.М. Методика изучения разделов школьного курса русского языка / Ф.М.Литвинко. — Минск : Университетское, 2001. — 176 с.
2. Методика преподавания русского языка / М. Т.Баранов [и др.]; под ред. М. Т. Баранова. — М.: Просвещение, 2000. —368 с.
3. Мурина, Л. А. Методика русского языка в школах Белоруссии./ Л.А.Мурина. — Мн.: Университетское, 1990. — 320 с.
4. Обучение русскому языку в школе: учеб. пособие для студентов пед. вузов / Е.А. Быстрова[и др.]; под ред. Е.А. Быстровой. — М.: ДРОФА, 2004.—240 с.
5. Теория и практика обучения русскому языку / Е.В. Архипова, [ и др.] ; под ред. Р.Б. Сабаткоева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : «Академия» 2007.—336 с.

## **Лекция 25**

### **Изучение сложного предложения (продолжение)**

Методы и приемы усвоения синтаксических понятий. Изучение синтаксиса блоками. Использование технических средств обучения.

Система упражнений в различении сложных предложений разных типов и в формировании навыков использования сложных предложений в речи, в разных стилях текста.

### **Литература**

1. Литвинко, Ф.М. Методика изучения разделов школьного курса русского языка / Ф.М.Литвинко. — Минск : Университетское, 2001. — 176 с.
2. Методика преподавания русского языка / М. Т.Баранов [и др.]; под ред. М. Т. Баранова. — М.: Просвещение, 2000. —368 с.
3. Мурина, Л. А. Методика русского языка в школах Белоруссии./ Л.А.Мурина. — Мн.: Университетское, 1990. — 320 с.
4. Обучение русскому языку в школе: учеб. пособие для студентов пед. вузов / Е.А. Быстрова[и др.]; под ред. Е.А. Быстровой. — М.: ДРОФА, 2004.—240 с.
5. Теория и практика обучения русскому языку / Е.В. Архипова, [ и др.] ; под

ред. Р.Б. Сабаткоева. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : «Академия» 2007.–336 с.

## **Лекция 26**

### **Изучение сложного предложения (продолжение)**

Лингвистические основы изучения чужой речи. Связь синтаксиса и пунктуации. Усвоение понятий "прямая речь", "косвенная речь". Цитата. Эпиграф. Преемственность в обучении.

Приемы замены прямой речи косвенной; знаки препинания в предложениях с прямой речи. Основные виды языковых и речевых упражнений при изучении чужой речи. Обучение правильному цитированию чужой речи, выбору эпиграфа к тексту.

## **Литература**

1. Литвинко, Ф.М. Методика изучения разделов школьного курса русского языка / Ф.М.Литвинко. – Минск : Университетское, 2001. – 176 с.
2. Методика преподавания русского языка / М. Т.Баранов [и др.]; под ред. М. Т. Баранова. — М.: Просвещение, 2000. –368 с.
3. Мурина, Л. А. Методика русского языка в школах Белоруссии./ Л.А.Мурина. — Мн.: Университетское, 1990. – 320 с.
4. Обучение русскому языку в школе: учеб. пособие для студентов пед. вузов / Е.А. Быстрова[и др.]; под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ДРОФА, 2004.–240 с.
5. Теория и практика обучения русскому языку / Е.В. Архипова, [ и др.] ; под ред. Р.Б. Сабаткоева. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : «Академия» 2007.–336 с.

## **Лекция 27**

### **Методика обучения пунктуации**

Значение, место и задачи пунктуационной работы в школе, ее содержание. Связь между пунктуационными правилами и синтаксической структурой предложения. Понятие о пунктограмме. Принципы обучения пунктуации :принцип анализа строения, состава и типов предложения, смысловых и синтаксических отношений между словами, предложениями и частями предложения; принцип развития речевого слуха учащихся; принцип выразительного «чтения» знаков препинания; принцип развития навыков расстановки знаков препинания в процессе письма; принцип системности и систематичности работы над пунктуацией. Пунктуационные правила, их классификация. Методика их изучения.

Роль и место транспозиции в овладении учащимися русской пунктуацией. Работа над формированием пунктуационных умений и навыков. Методы и приемы обучения пунктуации. Пунктуационный разбор.

Трудные случаи пунктуации и методика работы над ними. Типы пунктуационных ошибок, методика работы над ними.

## **Литература**

1. Литвинко, Ф.М. Методика изучения разделов школьного курса русского языка / Ф.М.Литвинко. – Минск : Университетское, 2001. – 176 с.
2. Методика преподавания русского языка / М. Т.Баранов [и др.]; под ред. М. Т. Баранова. — М.: Просвещение, 2000. –368 с.
3. Мурина, Л. А. Методика русского языка в школах Белоруссии./ Л.А.Мурина. — Мн.: Университетское, 1990. – 320 с.
4. Обучение русскому языку в школе: учеб. пособие для студентов пед. вузов / Е.А. Быстрова[и др.]; под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ДРОФА, 2004.–240 с.
5. Теория и практика обучения русскому языку / Е.В. Архипова, [ и др.] ; под ред. Р.Б. Сабаткоева. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : «Академия» 2007.–336 с.

## **ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ**

### **ЛАБОРАТОРНЫЕ ЗАНЯТИЯ**

#### **Пояснительная записка**

В системе подготовки учителя русского языка и литературы в педагогическом университете курс "Методика преподавания русского языка" является одной из профилирующих дисциплин. Его главной задачей является вооружение будущих учителей-словесников прочными теоретическими знаниями и практическими умениями, которые помогли бы им добиваться в самостоятельной деятельности прочного усвоения учащимися программного материала по русскому языку. Не малое значение в этом имеют лабораторные занятия, проводимые в курсе методики преподавания русского языка, которые позволяют обучение методики сделать более наглядным и приближенным к школьной практике.

**Цель** лабораторных занятий – ознакомить студентов со спецификой работы учителя-русиста, проследить за эффективностью использования методов и приемов обучения, их сочетания в зависимости от темы, цели и типа урока, подготовить студентов к самостоятельной практической деятельности.

**Задачи** лабораторных занятий:

- ознакомление студентов с организацией работы учителя русского языка в целом (классные и внеклассные занятия, организация методической работы, ведение документации, календарных и тематических планов);
- изучение работы учителей русского языка (посещение и разбор уроков разных типов, внеклассных мероприятий, факультативных занятий);
- организация самостоятельной работы студентов с учащимися (проверка тетрадей, исправление ошибок, их классификация и учет);
- обучение проектированию собственных уроков и проведение их в студенческой аудитории.

В результате выполнения лабораторных заданий студенты должны **уметь:**

- отбирать учебный и дидактический материал к уроку;

- формулировать цели уроков русского языка, продумывать методическую структуру урока, отбирать наиболее эффективные методы и приемы подачи нового учебного материала, его закрепления и повторения;
- диагностировать причины ошибок учащихся, разрабатывать систему их прогнозирования и устранения;
- составлять конспекты уроков разных типов, создавать необходимые средства наглядности (графические, мультимедийные).

Согласно типовым учебным планам на лабораторные занятия отводится 12 часов: 8 часов занятий проводится в шестом семестре, 4 часа – в седьмом семестре, 1/3 лабораторных занятий проводится непосредственно в школе.

Лабораторные занятия являются продолжением практических занятий, но в отличие от них на лабораторных занятиях ведется работа по формированию практических профессиональных умений. Проведение лабораторных занятий способствует лучшему усвоению предмета методики, так как студенты имеют возможность во время чтения лекций посещать уроки учителей в школе, анализировать их и тем самым на практике разбираться в трудных вопросах методики преподавания русского языка.

Работа студентов в школах организуется в шестом семестре под руководством преподавателя, при этом группа делится на подгруппы.

Студенты присутствуют на уроках учителей, на факультативных занятиях, ведут протоколы уроков. Каждое посещенное занятие анализируется с точки зрения:

- соблюдения на уроках русского языка дидактических и методических принципов;
- эффективности и уместности выбранных методов и приемов изучения темы урока;
- способов достижения целей урока.

Проведение лабораторных занятий в вузовской аудитории позволяет организовать поисковую деятельность для решения различных проблемных ситуаций на уроках русского языка, реализацию разработанных заранее планов-конспектов уроков в форме дидактической (педагогической) игры.

На лабораторных занятиях, проводимых в вузовской аудитории возможен конкурс подготовленных студентами фрагментов уроков или конспектов уроков, обсуждение видеоуроков, проведение лабораторного эксперимента, цель которого состоит в апробации разных способов изучения отдельной темы школьной программы или диктанта, изложения, сочинения Подготовка к эксперименту проводится студентами самостоятельно.

Таким образом, основными методами обучения на лабораторных занятиях являются: наблюдение и анализ, проблемный, эвристический (частично-поисковый), исследовательский, экспериментальный.

Для определения качества знаний студентов и уровня сформированности умений могут быть проведены две контрольные работы (конспект урока по развитию речи и конспект урока по грамматике), подготовлены отчеты о посещении уроков в виде их письменного анализа.

Примерное тематическое планирование

№ п/п	Тема лабораторного занятия	Количество часов
1.	Формы организации учебного процесса по русскому языку в школе	2
2.	Методические средства обучения русскому языку	2
3.	Методика работы по развитию речи	2
4.	Изучение морфологии в школе	2
5.	Методика изучения словосочетания	2
6.	Методика изучения пунктуации	2

## **Тема 1. Формы организации учебного процесса по русскому языку в школе**

**1. а)** Прочитайте фрагмент из учебника «Методика русского языка в средней школе» А. В. Текучева

«Под формами организации учебной работы по русскому языку подразумевают прежде всего: а) классные занятия, проводимые в виде уроков различного типа как основной форм; б) факультативные занятия, проводимые в особое время и не со всеми учащимися, а только с теми, кто проявляет особый (углублённый) интерес к данному предмету; в) внеклассная работа (главным образом кружковая, массовые мероприятия и т.п.) и г) индивидуальные самостоятельные занятия по самообразованию (чтение, экскурсии и т.п.)»

- Расскажите, что вам известно о каждой из форм обучения.
- Какие типы классических (традиционных) уроков вам известны, каковы их структурно-типологические черты?

**б)** Прочитайте фрагмент статьи Ю. С. Пичугова и др. о формах организации учебного процесса.

«В работе школы последнее время особое место занимают такие формы занятий, которые обеспечивают активное участие в уроке каждого ученика, повышают авторитет знаний и индивидуальную ответственность школьников за результаты учебного труда, способствуют созданию атмосферы сотрудничества и коллективизма.

Среди этих форм особое внимание учителя-практики уделяют таким формам, как лекции (или лекции-беседы), семинары, практикумы, консультации, зачеты и др.»

• Можно ли в этом случае говорить о традиционной форме урока? Какие современные технологии вам известны? Охарактеризуйте по выбору одну из них.

**2.** Прочитайте конспект урока. Определите, какая технология использована для его составления, насколько оправдано применение ее. Проведите анализ урока, пользуясь схемой, данной в приложении.

**Тема.** Местоимение как часть речи (6 класс).

**Цели.**

- **Образовательная.** Дать понятие о местоимении как части речи; научить определять основные морфологические признаки по соотнесению

местоимений с именами существительными, прилагательными, числительными, наречиями; познакомить с синтаксической ролью местоимений в тексте.

- **Развивающая.** Содействовать развитию общеучебных умений: находить местоимения в тексте, определять их основную функцию, конструировать и задавать вопросы по изученному теоретическому материалу.
- **Воспитывающая.** Формировать у учащихся эстетический вкус на основе обучения их нормативному употреблению местоимений в речи.

Тип урока: урок изучения и первичного закрепления новых знаний и формирования умений.

#### **Оборудование.**

- ✓ Русский язык. 5 кл.: / Л.А. Мурина [и др].– Мн.: Оракул, 2003.
- ✓ Карточки с дидактическим материалом для работы на различных этапах урока.
- ✓ Карточки для рефлексии.<sup>1</sup>

#### **План урока.**

*I. Организационный момент.*

*II. Объявление темы урока, постановка целей урока, мотивация учебной деятельности.*

*III. Актуализация опорных знаний.*

1. Беседа и местоимения

2. Чтение текста Я.Корчака

3. Работа с учебником: чтение § 67, с.227

*IV. Первичное закрепление знаний и формирование умений.*

1. Формирование первичных знаний «Путешествие по городу «Местоимение»

- Беседа по правилу

- Заполнением таблицы

*1. Формирование первичных умений.*

- Упр. №498 (устно)

- Переконструирование (письменно)

- Слово учителя о местоимении «Это интересно»

- Наблюдение и анализ текста

- Списывание со вставкой

- Разряды местоимений (сообщение учителя, раздаточный материал)

- Информация о домашнем задании.

*VI. Подведение итогов урока. Рефлексия.*

1. Найти местоимения в тексте (запись на доске)

2. Игра «Горячий вопрос»

3. Рефлексия.

---

<sup>1</sup> Конспект урока разработан Тавгень Н.М., студенткой 5 курса (2010 г) факультета белорусской и русской филологии БГПУ им. М. Танка для городского конкурса молодых учителей «Столичный учитель – столичному образованию».



## Ход урока.

### I. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ момент.

Учитель приветствует класс. Настраивает на работу.

### II . Объявление темы урока, постановка целей урока, мотивация учебной деятельности.

Эпиграф (записан на доске):

Я о себе такого мнения:

Огромна роль местоимения!

Я делу отдаюсь сполна:

Я заменяю имена!

– Как вы думаете, о чем сегодня на уроке пойдет речь? (о местоимениях)

– Мы познакомимся с местоимением как частью речи; научимся определять основные функции местоимений и грамотно употреблять их в речи.

### III .Актуализация опорных знаний.

#### 1. Беседа

– Что вы уже знаете о местоимении?

– Какие именные части речи вам известны?

– Как вы понимаете «заменяю имена»?

#### 2. Чтение учителем текста Януша Корчака.

– Однажды польский педагог Януш Корчак рассказал детям сказку о малюсеньком слове «кто».

*Постучали в дверь, ты спрашиваешь: «Кто?» А не будь этой малышки КТО, ты должен был бы спросить: «Это Казак стучит? Или Менька? Или тётя? Или Гончар? Или продавец посуды?» А тот всё отвечал бы: «Нет, нет, нет». И ты мог бы так 3 часа подряд спрашивать и не угадал бы. Стал бы мокрый, как мышь, разозлился, не ел и не пил бы, всё только спрашивал бы. А так: «Кто там?»- и в этом коротеньком КТО сидят имена всех на свете людей. Кто – это местоимение».*

#### 2. Работа с учебником.

– Для того чтобы узнать побольше о местоимении, откроем учебник на с. 227 и прочитаем правило самостоятельно. Читая правило, продумайте, как вы будете заполнять таблицу-закладку.

**Чтение правила § 67, с. 227.**

#### 3. Первичное закрепление знаний и формирование умений.

#### 2. Формирование первичных знаний.

Путешествие по городу «Местоимение» (беседа по правилу)

– Мы с вами въезжаем в город. Чтобы попасть на центральный проспект и увидеть главную достопримечательность, нам необходимо разделиться, так как к проспекту Речевому ведут три улицы: 1 ряд поедет по улице Значений, 2 – по улице Морфологической, 3 – по улице Синтаксической.

– Каково общее значение местоимений?

– Назовите основные морфологические признаки местоимений?

– Какими членами предложения могут быть местоимения?

(параллельно с ответами заполняется таблица-закладка).

Общее значение	Морфологические признаки	Синтаксическая роль
----------------	--------------------------	---------------------

Указывает на предмет, признак, количество.	Падеж. Род, число (у некоторых)	подлежащее, дополнение, определение
--	------------------------------------	-------------------------------------

#### 4. Формирование первичных умений.

##### Упр. №498 (устно)

##### Переконструирование (письменно)

*В субботу бабушка и внук отправились за грибами. Рано утром бабушка и внук пришли в лес. Была чудесная погода. В чудесную погоду не хочется сидеть дома. За день бабушка нашла 9 белых грибов. 9 белых грибов нашел и внук.*

##### Вопросы для беседы:

- Какие речевые недочеты вы заметили в этом тексте? (*повторы*)
- Каким образом мы можем исправить недочеты текста? (*заменить некоторые повторяющиеся слова местоимениями*)
- Какие части речи мы заменили местоимениями?
- Чем отличаются местоимения от существительных, прилагательных, числительных? (*не называют предмет, лицо, а указывают на них*)
- Итак, для чего нужны местоимения? (*чтобы избежать повторов, сделать речь более эстетичной...*)

##### Физкультминутка.

##### Рубрика «Интересно»

*А.Реформатский*

*Местоимения - запасные игроки на футбольном поле или «дублёры» в театре.*

*Они выходят на сцену и на поле тогда, когда вынужденно «освобождают игру» знаменательные слова.*

*Словарная работа: выяснение семантики слова дублёр (тот, кто параллельно с кем-то выполняет сходную, одинаковую работу; лицо, заменяющее киноактера при исполнении сложных номеров или акробатических трюков; киноактер, воспроизводящий речевую часть звукового фильма)*

##### Наблюдение и анализ текста.

- Внимательно послушайте текст. Найдите в песенке Винни-Пуха местоимения и определите, дублёрами каких частей речи они являются.

*На днях, не знаю сам зачем,  
Зашёл я в незнакомый дом,  
Мне захотелось Кое с Кем  
Потолковать о том о сём.  
Я рассказал им, что, когда,  
И почему, и отчего,  
Сказал, откуда и куда,  
И как, и где, и для чего;  
Что было раньше, что потом,  
И кто кого, и что к чему,  
И что подумали о том,  
И если нет, то почему?*

Когда мне не хватало слов,  
Я добавлял то «ах», то «эх»,  
И «так сказать», и «будь здоров»,  
И «ну и ну!», и «просто смех!».  
Когда ж закончил я рассказ  
То Кое-Кто спросил «И всё?»  
Ты говорил тут целый час,  
А рассказал ни то ни сё!»  
Б. Заходер

### Вопросы для беседы:

- Почему рассказ получился «ни то ни сё»?
- В чём ошибка Винни-Пуха, который, несмотря на эмоциональность, так и остался непонятым? Что нужно сделать нашему герою, чтобы исправить ошибку?

### Списывание со вставкой.

Вставьте пропущенные местоимения, используя слова для справок. Определите синтаксическую функцию каждого вставленного местоимения (работа на карточках: 2 ученика – у доски: выписать необходимые местоимения, подчеркнуть как члены предложения).

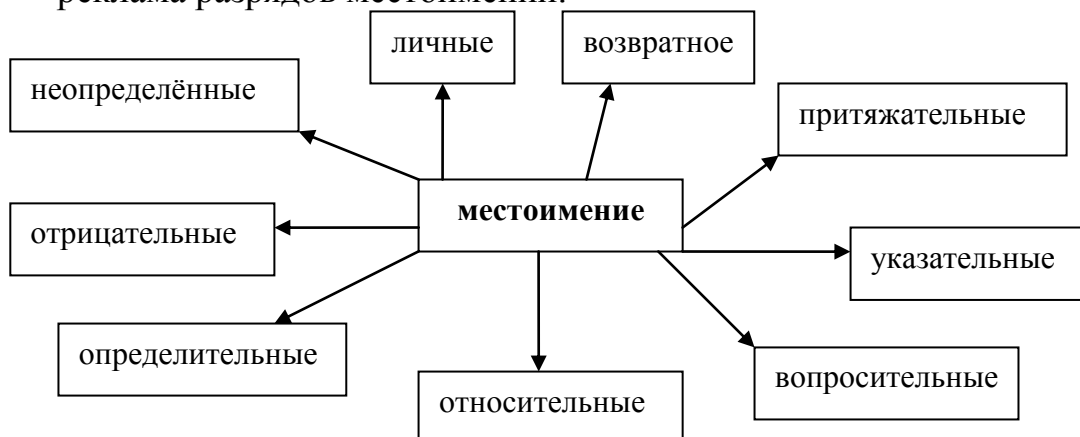
5. ... были уверены, что огонь пугает зверей. 2. Но однажды вечером в траве начал недовольно сопеть ... зверь. 3. ... не было видно. / 4. Было только слышно, как ... сердился на ...: громко фыркал, но не показывал из травы даже ... ушей.

Слова для справок: он, мы, своих, нас, какой-то, его.

\*Найдите глагол, строение которого соответствует схеме:

### Разряды местоимений (сообщение учителя, раздаточный материал)

– В городе есть особая достопримечательность – big board. Знаете ли вы, что это такое? Именные части речи, выученные нами ранее, самостоятельны и имеют свои разновидности. Вспомним, например, на какие разряды делятся существительные? (нарицательные и собственные, одушевленные и неодушевленные). Местоимения также делятся на разряды в зависимости от того, какую функцию они выполняют, и на big board в городе размещена реклама разрядов местоимений.



Далее вы будете изучать разряды местоимений и сможете пользоваться big board.

## V. Информация о домашнем задании.

6. §67, упр. 499 (пояснения учителя)
7. Подготовить рассказ о местоимении в любой форме, используя различные местоимения (рассказ, сказка...). Это может быть небольшое повествование о стране *Местоимении*.

## VI. Подведение итогов урока. Рефлексия.

### 1. Найти местоимения в тексте (запись на доске)

1. Скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты.
2. (Не) все то золото, что бл...стит
3. Заруби себе на носу
4. На каждом шагу
5. Не в своей т...релке
6. Каков мастер, такова и работа.

### 2. Игра «Горячий вопрос» (коллективно, устно, учитель принимает участие в игре, контролируя работу учеников)

Задание: ученики по очереди задают друг другу вопросы по теме урока.

Примерные вопросы:

- Каково основное значение местоимений?
- Какие части речи могут заменять местоимения?
- Какими морфологическими признаками обладают местоимения?
- Какова роль местоимений в речи?

### 8. Рефлексия.

Отзывы-смайлики

## Материалы к уроку

### Раздаточный материал для учащихся

№ 1. Таблица

МЕСТОИМЕНИЕ		
Общее значение	Морфологические признаки	Синтаксическая роль

### № 2. Карточка для самостоятельной работы

#### 1. Прочитать, исправить речевые недочеты.

В субботу бабушка и внук отправились за грибами. Рано утром бабушка и внук пришли в лес. Была чудесная погода. В чудесную погоду не хочется сидеть дома. За день бабушка нашла 9 белых грибов. 9 белых грибов нашел и внук.

#### 2. Найдите в песенке Винни-Пуха местоимения и определите, дублёрами каких частей речи они являются.

А днях, не знаю сам зачем,  
Зашёл я в незнакомый дом,  
Мне захотелось Кое с Кем  
Потолковать о том о сём.  
Я рассказал им, что, когда,  
И почему, и отчего,  
Сказал, откуда и куда,  
И как, и где, и для чего;

Что было раньше, что потом,  
И кто кого, и что к чему,  
И что подумали о том,  
И если нет, то почему?  
Когда мне не хватало слов,  
Я добавлял то «ах», то «эх»,  
И «так сказать», и «будь здоров»,  
И «ну и ну!», и «просто смех!».  
Когда ж закончил я рассказ  
То Кое-Кто спросил «И всё?  
Ты говорил тут целый час,  
А рассказал ни то ни сё!»  
(Б. Заходер)

**3. Вставьте пропущенные местоимения, используя слова для справок.**

**Определите синтаксическую функцию каждого вставленного местоимения**

... были уверены, что огонь пугает зверей. Но однажды вечером в траве начал недовольно сопеть ... зверь. ... не было видно. Было только слышно, как ... сердился на ... : громко фыркал, но не высовывал из травы даже ... ушей.

*Слова для справок: он, мы, своих, нас, какой-то, его.*

**№ 3. Рабочий лист учащегося \_\_\_\_\_ (ФИО)**

Местоимения как часть речи.

Разряды местоимений.

**Такая она прошла несколько дней назад**

**Задание 1:** Просклонять местоимение *она* (масленица)

**Задание 2:** Определить число и род местоимения в словосочетании.

**Такая (широкая) масленица - \_\_\_\_\_**

**Личные местоимения**

**Задание:** придумать четверостишие о масленице по окончанию срок.

**Возвратное местоимение**

**Задание:** Составить словосочетание «глагол + возврат. Местоимение».

**Вопросительные местоимения**

**Задание:** составить простое вопросительное предложение

**Относительные местоимения**

**Задание:** Вставить пропущенные относительные местоимения

\_\_\_\_\_ *потопаешь, то и полопаешь.*

\_\_\_\_\_ *голов – столько умов.*

**Неопределенные местоимения**

**Задание:** От относительных местоимений при помощи кое и то, либо,нибудь образовать неопределенные местоимения.

## Отрицательные местоимения

**Задание:** Определить когда пишется не, а когда ни, сделать вывод.

*Некого спросить.      Никого не спросили.*

## Притяжательные местоимения

**Задание:** Составить словосочетание «притяжательное мест. + существительное»

## Указательные местоимения

**Задание:** Определить род местоимений

Та - \_\_\_\_\_, это - \_\_\_\_\_, такой - \_\_\_\_\_.

## Определительные местоимения

**Задание:** Придумать и записать SMS с определительными местоимениями.

**Задание 3:** определить синтаксическую роль выделенных местоимений

Да, и *такой*, моя Россия,

*Ты всех* краёв дороже *мне*. А. Блок

**Задание 4:** Вставить пропущенные местоимения (см. слова для справок) и определить разряд.

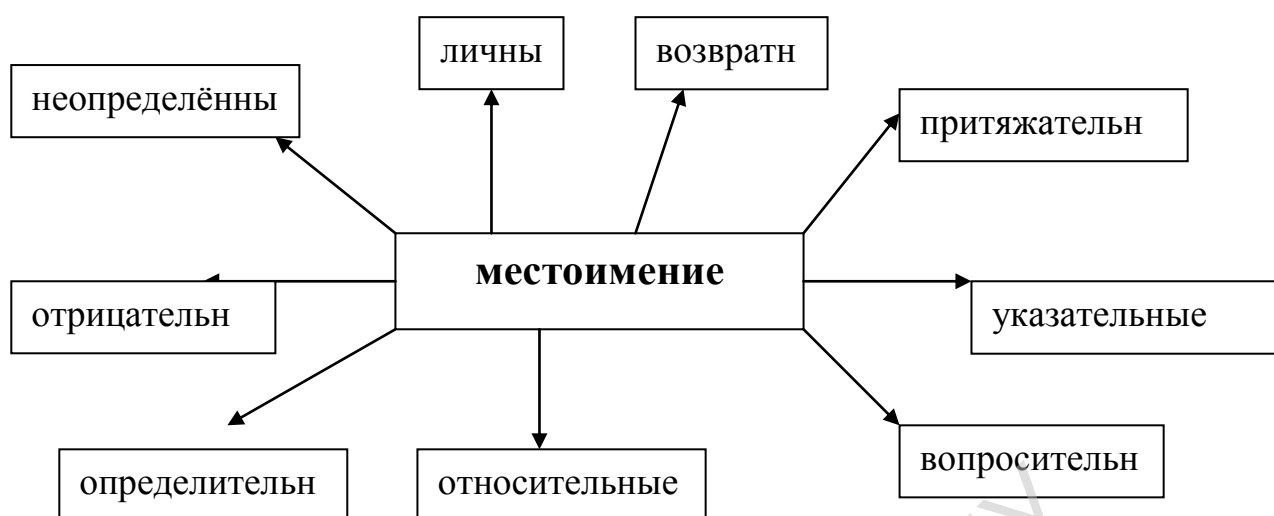
Масленица... Только вдумайтесь в \_\_\_\_\_ слово. \_\_\_\_\_ несет? И сразу представляются \_\_\_\_\_ составляющие \_\_\_\_\_ праздника: ярмарки, хороводы, песни, пляски, игры, а \_\_\_\_\_ главное – блины. Блины – круглые, румяные, горячие – неперенный атрибут масленицы. \_\_\_\_\_ являли \_\_\_\_\_ символ солнца, \_\_\_\_\_ ярче разгоралось, удлиняя тени. Проходили века, менялась жизнь, но \_\_\_\_\_ не могло изменить широкую масленицу. \_\_\_\_\_ встречали и провожали с \_\_\_\_\_ же неудержимой удалью, \_\_\_\_\_ и в \_\_\_\_\_ далёкие времена. Масленицу в народе всегда любили и ласково называли «касаточка», «сахарные уста», «честная масленица», «перепёлочка», «объедуха».

**Слова для справок:** *это, что, оно, все, этого, самое, они, собой, которое, всё, ничто, её, той, что, те.*

**Задание 5:** Придумать и записать рекламу местоимению.

**Дом. Задание:** написать благодарственное письмо местоимению.

№ 4. Таблица местоимений



3.Прочитайте высказывание Н.А. Соболевой, начальника отдела гуманитарных дисциплин Департамента образования г. Санкт-Петербурга (Россия).

«Кто из учителей не мечтает работать со способными детьми! Но способности – это лишь возможность для приобретения знаний, умений. А будут или не будут приобретены эти знания и умения учеником, зависит от множества условий, в том числе и от того, как его будут обучать, насколько ребенок заинтересуется тем материалом, той деятельностью, которую ему предложит учитель.

Традиционные уроки, к которым мы все привыкли, в значительной степени построены на передаче знаний от учителя к ученику, на пассивной позиции обучающегося, что не раскрывает до конца творческий потенциал человека. Для мастерских характерно не простое сообщение знаний как неоспоримых истин, а самостоятельное «строительство» знания учеником. В процессе групповой и индивидуальной работы рождается радость открытий, дарующая детям восторг собственного творчества и ощущение собственной значимости и уважения к неповторимости другого. Это одно из отличий мастерской от традиционного урока, лекции, семинара.

Закон мастерской гласит: «Все, что ты делаешь, правильно и хорошо. Делай по-своему, исходя из своих способностей, интересов и личного опыта».

Задача мастера – не объяснить умело, четко и ясно материал, а создать на уроке ситуацию для поиска, исследования, направить каждого к успеху, подвести к открытию. Мастер лишь создает алгоритм действий, который разворачивает творческий процесс, а принимают участие в нем все, в том числе и сам мастер. Начинается все с нуля, с чистого листа, а заканчивается знанием. Этот успех приходит не благодаря зубрежке, а благодаря творчеству и напряженной работе мысли. Ведь еще А.Н.Толстой сказал:» В человеке заложены безграничные источники творчества, иначе бы он не стал человеком. Нужно их освободить и вскрыть».

- Подведите итоги: какие требования сегодня предъявляются к современному уроку?

4. Посетите урок русского языка школьного учителя. Подготовьтесь к посещению. Для этого: 1) ознакомьтесь с образцом формы ведения протокола урока (см. Приложение); 2) повторите структурно-типологические черты уроков разных типов; 3) поинтересуйтесь, на какую тему будет проводиться урок; 4) ознакомьтесь с материалом темы в школьном учебнике.

#### Литература

1. Баранов, М. Т. Методика преподавания русского языка / М.Т. Баранов [и др.]; под ред. М. Т. Баранова — М.: Просвещение, 2000.
2. Литвинко, Ф.М. Современный урок русского языка / Ф.М. Литвинко. // Рус.яз. и лит.— 2006.—№ 10.
3. Мурина, Л. А. Методика русского языка в школах Белоруссии /Л.А.Мурина. — Мн.: Университетское, 1990.
4. Хрестоматия по методике русского языка: Организация учебного процесса по русскому языку в школе: пособие для учителя; сост. А.В.Текучев. — М.: Просвещение, 1991

### Тема 2. Методические средства обучения русскому языку

1. Изучите тему «Правописание букв *и, ы* после *ц*» в школьном учебнике «Русский язык. 5 класс» авторов Л.А.Муриной, Ф.М. Литвинко, Г.И. Николаенко. Определите, какие методы используются авторами для формирования у учащихся умений.
2. Прочитайте конспект урока. Найдите недостатки в формулировании целей урока, обратите внимание на то, что данный урок является комбинированным, вспомните, какие задачи решает комбинированный урок. Назовите: а) методы, которые использованы в конспекте для формирования знаний и умений; б) приемы оптимизации процесса обучения.

**Тема.** Правописание *и, ы* после *ц*.

**Цели:** — изучить новый опознавательный признак орфограммы — наличие [ц] перед гласным, правописание *и, ы* после *ц*;  
 формировать навык обозначения орфограммы;  
 — развивать внимание, память, логическое мышление, умение сравнивать, классифицировать, обобщать;  
 — воспитывать любовь и уважение к родному языку.

**Тип урока:** комбинированный

**Оборудование урока:** - мультимедийный проектор; компьютер.

#### Ход урока.

I. Оргмомент.

II. Проверка домашнего задания.

Упр. 345(выборочный опрос по упражнению)

III. Сообщение темы и цели урока.

На сегодняшнем уроке мы поговорим о правописании *и, ы* после *ц*: изучим новый опознавательный признак орфограммы — наличие [ц] перед гласными, научимся обозначать орфограмму.



#### IV. Работа по теме урока.

Рассмотрите, пожалуйста, предложение и скажите, сколько звуков [ц] в нем встречается?

Наша ученица  
Куницына собирается  
отправиться в Братск.

Пять звуков [ц]

(согласный, глухой непарный, твердый непарный)

- Перед вами картинки, и все они относятся к изучаемой орфограмме. Назовите, что изображено на слайде.



- А какую же букву мы будем писать после ц? (и, ы)

- Эти гномы подскажут нам.

(буква *ы* пишется в суффиксе *–ын*)

- 3-ий гном? (буква и пишется в существительных на -ция)

- 5-ЫЙ ГНОМ? (буква и пишется в корнях слов)



- Смотрим, правильно ли мы сказали.

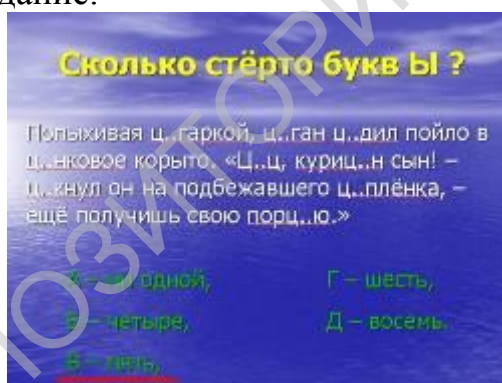


3. – Правило, изучаем, непростое, составить алгоритм, то есть схему рассуждения.

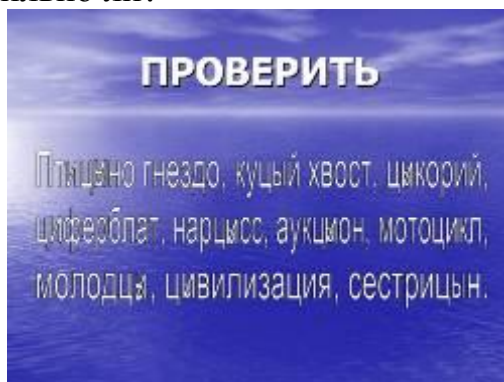
которое мы сегодня поэтому нам необходимо



4. – Выполните такое задание:



5. – Нам с вами сейчас предстоит проверить запись ученика, он уже вставил гласные буквы. Но правильно ли?



6. Работа с учебником.  
(стр. 156, упражнение 359).

Ц...рк, ц...фры, акац...я, зайц..., ц...плята, огурц..., улиц..., станц...я, милиц...я, репетиц...я, танц..., демонстрац...я, страниц... .

7. – Вставить пропущенные буквы и объяснить написание.



8. Объяснительный диктант.



9. Распределительный диктант.

– Сегодня я вам приготовила особое задание. Будьте внимательны. Я диктую стихотворение, в котором много слов с буквой ц, вы записываете только эти слова (т.е. слова с буквой ц) и распределяете их в 2 колонки: 1) после ц стоит буква ы; 2) после ц стоит буква и.

Цыпленок в цирке выступал,  
Играл он на цимбалах,  
На мотоцикле разъезжал,  
И цифр он знал немало.  
Он из цилиндра доставал  
Морковь и огурцы  
И только одного не знал:  
Где пишут и, Где ы.

- Цыпленок не знал. А вы знаете? Сейчас проверим. По цепочке называете слова и объясняете, какую букву написали после ц и почему.

(цыпленок – исключение; цирке – в корне; цимбалах – в корне; мотоцикле – в корне; цифр – в корне; цилиндра – в корне; огурцы – в окончании)

10. Словарно-смысловой диктант.

Задание: узнать слова по лексическому значению и записать их, обозначая орфограмму.

1. Точная выдержка из произведения (*цитата*)
2. Коренной переворот в жизни общества (*революция*)
3. Встать на кончики пальцев (*на цыпочки*)
4. Род перчаток с отделением только для большого пальца (*рукавицы*)
5. Человек, наблюдающий за порядком на улице (*милиционер*)
6. Систематизированное собрание каких-либо предметов (*коллекция*)

V. Подведение итогов урока.

- С какой орфограммой сегодня мы познакомились на уроке?
- Что является сигналом появления этой орфограммы?
- Что надо знать, чтобы правильно ее написать?

#### VI. Домашнее задание.

- Какая технология использована для проведения урока?
- 5. Проанализируйте школьный учебник «Русский язык. 6 класс» с точки зрения реализации в нем основных функций: информационной, трансформационной, систематизирующей, развивающей, воспитывающей. Приведите примеры.
- 6. Составьте письменный анализ школьного учебника (выбор учебника – по желанию студента), доказав в нем, что учебник является основным средством обучения и соответствует современным требованиям лингводидактической науки.
- 7. Подготовьте карточки для индивидуального опроса учеников по теме «Синонимы» (5 кл.)

#### Литература

4. Литвинко, Ф.М. Современный урок русского языка / Ф.М.Литвинко. // Рус. яз. и лит.– 2006. - № 10.
5. Мурина, Л. А. Методика русского языка в школах Белоруссии./ Л.А.Мурина. — Мн.: Университетское, 1990.
6. Соболева, С. Н. Современные дидактические средства при формировании грамотности учащихся / С.Н. Соболева // Рус. яз. в школе. — 1999. — № 6.
7. Запрудский, Н.И. Современные школьные технологии / Н.И. Запрудский. – Минск: Сэр-Вит, 2003.

### Тема 3. Методика работы по развитию речи

– Обратитесь к параграфу, посвященному развитию связной речи. Выделите основные методические понятия, связанные с обучением написанию изложений.

– Напишите план-конспект урока изложения с грамматическим заданием, используя данные ниже материалы.

#### А) Структура урока написания изложения

I. Сообщение темы и целей урока, мотивация учебной деятельности.

II. Подготовка к восприятию (вступительная беседа).

III. Чтение текста.

IV Анализ текста:

1. смысловой анализ текста,
2. структурный анализ текста (возможно зачитывание отдельных частей текста),
3. языковой анализ текста

V. Повторное чтение текста.

VI. Написание изложения.

Б) Текст изложения

#### Наедине с осенью

(подробное с грамматическим заданием: пересказать от 3-его лица)

Осень в этом году стояла сухая и теплая. Березовые рощи долго не желтели, не увядала трава. Я плыл на лодке вниз по реке и вдруг услышал, как в небе кто-то начал осторожно переливать воду из звонкого стеклянного сосуда в другой такой сосуд. Вода позванивала, журчала. Звуки эти заполняли все пространство. Это курлыкали журавли.

Я поднял голову. Большие косяки журавлей тянули один за другим прямо к югу...

Я бросил весла и долго смотрел на журавлей. По береговой дороге ехал грузовик. Шофер остановил машину, вышел и тоже стал смотреть на журавлей.

– Счастливо, друзья! – крикнул он и помахал рукой вслед птицам.

Потом он забрался в кабину, открыл боковое стекло, высунулся и все смотрел и смотрел вслед. И все слушал удаляющиеся переливы птичьего крика над опустелой по осени землей.(125) По К. Паустовскому.

### **В) Материалы к уроку**

#### **Назначение текста.**

Данный текст может быть использован для написания подробного изложения с грамматическим заданием.

В качестве грамматического задания предлагаем следующее: перескажите текст от 3-его лица.

#### **Анализ текста.**

Текст «Наедине с осенью» по типу речи является повествованием и структура его соответствует композиционной схеме:

- 1.Завязка (Первый абзац текста). Неожиданные звуки.
- 2.Развитие действия (Второй и третий абзацы) с кульминацией (Четвертый абзац). Счастливо, друзья.
- 3.Развязка (Пятый абзац). Удаляющиеся крики

По жанру речи данный текст – рассказ и принадлежит художественному стилю. В нем проявились характерные для художественного стиля черты: нарисована образная картина осени (называются приметы не свойственные календарной осени: теплая сухая, рощи не желтели, не увядала трава; курлыканье журавлей сравнивается с водой, переливаемой из сосуда в сосуд), переданы чувства героев, прощающихся с журавлями (бросил весла и долго смотрел, крикнул птицам, помахал вслед рукой). Для усиления картины прощания, большей ее выразительности автор, известный писатель К.Г.Паустовский, использует повторы (долго смотрел на журавлей; стал смотреть; смотрел и смотрел вслед).

#### **Предтекстовые задания.**

В качестве предтекстовых заданий могут быть даны следующие:

1. Назовите известные вам приметы осени.
2. Определите тип текста, стиль и жанр.
3. Придумайте свое заглавие к тексту (Отлет журавлей; Примета поздней осени; Счастливо, друзья).

#### **Языковая подготовка.**

1.Несмотря на то что учащимся окажется понятным слово *курлыкать*, целесообразным будет уточнение его значения по словарю : Курлыкать –

2. Следует обратить внимание учеников на написание слов: увядать, косяк (журавлей), счастливо, помахал, кабина.

3. Для предупреждения пунктуационных ошибок следует повторить правило постановки знаков препинания при прямой речи и обращении. Можно предложение выписать на доске и предложить ученикам расставить знаки препинания или объяснить их постановку в тексте.

4. Можно предложить изменить заглавие текста, например, *Отлет журавлей*. Выяснить, какое из заглавий более соответствует содержанию и почему.

3. Подготовьтесь к посещению (просмотру видеозаписи) урока написания изложения: а) прочитайте лекцию Л.А. Муриной «Методика проведения обучающих и контрольных изложений»; б) ознакомьтесь с памяткой для анализа изложения, разработанной Н.А. Плёнкиным. Подумайте, как можно использовать данную памятку при анализе урока студентом:

- 1) Передайте общее впечатление от работ класса.
- 2) Охарактеризуйте полноту передачи содержания исходного текста.
- 3) Рассмотрите последовательность а передаче содержания; обратите внимание, нет ли логических ошибок.
- 4) Проверьте, нет ли искажения фактического материала, ненужных добавлений.
- 5) Посмотрите, как используются советы по проведению языкового анализа.
- 6) Отметьте речевые ошибки, особенно наиболее типичные из них.
- 7) Назовите случаи самостоятельного решения речевых задач («соавторские слова» и «свои слова»).
- 8) Охарактеризуйте качество редакторской правки.
- 9) Назовите ошибки орфографические и пунктуационные, объясните их причины.
- 10) Охарактеризуйте внешнее оформление работ.

8. Обучение сочинениям – сложный и длительный процесс, во время которого учащиеся овладевают определенными умениями. Т.А. Ладыженская выделяет следующие умения: умение вдумываться в тему, осмысливать ее границы, умение раскрывать тему сочинения, умение подчинять свое сочинение определенной мысли; умение собирать материал для сочинения; умение систематизировать материал; умение строить сочинение в определенной композиционной форме; умение правильно и хорошо выражать свои мысли; умение улучшать написанное. В процессе обучения учащихся последние допускают разнообразные ошибки как грамматические, правописные, так и речевые. Наиболее распространенными среди последних являются «...ошибки, вызванные неразвитостью речи: плеоназм, тавтология, речевые штампы, немотивированное использование просторечной лексики, диалектизм, жаргонизмы, неудачное использование экспрессивных средств, канцелярит, неразличение (смешение) паронимов, ошибки в употреблении омонимов, антонимов, синонимов, не устраненная контекстом многозначность.»

- Определите, в чем недостаток данного сочинения?



Пришла волшебница-зима и укрыла всю землю белым ковром. Деревья надели пушистые белые шапки и шубки. Мороз рисует красивые узоры на стеклах окон. Иней посеребрил ветки деревьев. Светит солнышко, и на снегу вспыхивают золотые искорки. С неба падают снежинки, как маленькие звездочки.

- Как вы думаете: имел ли в виду автор сочинения какой-то конкретный зимний день, конкретный уголок города, леса, или же он писал о «зиме вообще»?
  - Придумайте такие темы сочинений о зиме, которые помогут ученикам научиться писать образные, поэтические сочинения.
9. Прочитайте статью Н.А. Соболевой, начальника отдела гуманитарных дисциплин Департамента образования г. Санкт-Петербурга (Россия), в которой описывается методика проведения урока с применением технологии «Французские мастерские». Дайте свою оценку данному подходу к обучению сочинениям.

Современные инновационные технологии обучения русскому языку в системе  
профильного обучения  
(мастер-класс)

Кто из учителей не мечтает работать со способными детьми! Но способности - это лишь возможность для приобретения знаний, умений. А будут или не будут приобретены эти знания и умения учеником, зависит от множества условий, в том числе и от того, как его будут обучать, насколько ребенок заинтересуется тем материалом, той деятельностью, которую ему предложит учитель.

Традиционные уроки, к которым мы все привыкли, в значительной степени построены на передаче знаний от учителя к ученику, на пассивной позиции обучающегося, что не раскрывает до конца творческий потенциал человека. Для мастерских характерно не простое сообщение знаний как неоспоримых истин, а самостоятельное "строительство" знания учеником. В процессе групповой и индивидуальной работы рождается радость открытий, дарующая детям восторг собственного творчества и ощущение собственной значимости и уважения к неповторимости другого. Это одно из отличий мастерской от традиционного урока, лекции, семинара.

Закон мастерской гласит: "Все, что ты делаешь, правильно и хорошо. Делай по-своему, исходя из своих способностей, интересов и личного опыта".

Задача мастера - не объяснить умело, четко и ясно материал, а создать на уроке ситуацию для поиска, исследования, направить каждого к успеху, подвести *tor\** крытию. Мастер лишь создает алгоритм действий, который разворачивает творческий процесс, а принимают участие в нем все, в том числе и сам мастер. Начинается все с нуля, с чистого листа, а заканчивается знанием. Этот успех приходит не благодаря зубрежке, а благодаря творчеству и напряженной работе мысли. Ведь еще А.Н.Толстой сказал: "В человеке заложены безграничные источники творчества, иначе бы он не стал человеком. Нужно их освободить и вскрыть".

Урок развития речи с элементами мастерской

"Лик осени" (для учащихся 5-  
6 классов)

1. 1) Игра со словом **осень** (написать слова на основе этого слова, можно переставлять буквы» убирать некоторые из них и т.п.)

Социализация в группах, затем 1-я группа читает, остальные добавляют.

2) Выпишите согласные звуки из слова *осень*. Какие это звуки? [с'], [н']. Мастер произносит их по несколько раз, и каждый учащийся записывает слова (два-три), с которыми более всего связаны данные звуки. Например: [с'] - **шелест, тихое, свист, спокойствие** и т.д. [н'] - **звонкое, капать, дождь** и т.д.

Социализация по группам. Чтение вслух общего набора слов.

3) Соберите прилагательные к существительному *осень* (3-6 слов).  
Какая осень?

Социализация в группах.

4) Создание первого текста: соединить в предложения собранные слова.  
По желанию озаглавить.

5) Социализация в группах, затем чтение лучших работ.

2. 1) Рассмотрите засушенные листья, разложенные у вас на столах.

Запишите слова, связанные по смыслу с формой листьев, их окраской, видом, запахом, вкусом.

Форма	Окраска	Запах	Вкус

2) Подбросьте вверх. Какие чувства вызывают у вас эти листья? Что напоминают?

Социализация в группах.

3) Слушаем музыку А. Вивальди из цикла "Времена года"<sup>1</sup> (концерт № 3 "Осень"). Запишите отдельные слова, выражающие ваши чувства, ощущения, настроение, что вы себе представляете.

Социализация в группах.

4) К слову *осень* подберем созвучные, рифмующиеся слова и подарим их друг другу.

5) Работа с рисунками детей "Моя осень". Каждая группа обменивается рисунками с другой. Нужно прикрепить к каждому рисунку выбранные (подходящие к нему по смыслу) стихотворные и прозаические строчки мастеров слова об осени. Затем рисунки возвращаются к их авторам. Еще раз просматриваются оставшиеся цитаты; к рисункам прикрепляются те, что подходят по настроению.

(Вариант: нарисуйте символ осени, знак осени. Подберите стихотворные строчки, которые, по-вашему; определяют, что такое осень. Запишите из других цитат словосочетания, которые понравились).

6) Написать второй текст. Можно использовать первый текст, весь набранный лексический материал.



### 7) Социализация.

3. Рефлексия: учащиеся размышляют над тем, как им работалось во время мастерской, как они себя чувствовали на разных этапах, что дала им эта работа и т.д.

Текст

Осень (С.А.Смирнова)

Пришла трепетная золотая осень с синью небес, холодами и дождями. Роскошная, с дарами природы, которых человеку должно хватить на всю зиму. Разноцветье этой поры всегда поражает мое воображение.

Вот медленно опустился на землю дубовый лист с волнистым краем темно-густого багрового цвета с пряным запахом и терпко-горьковатым вкусом. Подул ветер, и листья закружились, падая с веток деревьев. Шелест падающих листьев вызывал у меня восторг грусти, чувство невозвратимой потери и щемящую радость ожидания первых морозов.

Звения шее детство ушло безвозвратно, но в мире господствует гармония, счастье. И я жду чего-то очень важного для меня.

... Кружевные листья рябины подчеркивают алость ее кистей, и сразу вспоминаются стихи М.Цветаевой:

Мне и доньше хочется грызть

Горькой рябины спелую кисть.

Использование элементов мастерских на уроках "оживляет работу" учащихся, развивает их фантазию, помогает быстрее усвоить, сделать легким любой "трудный" материал, дает возможность творить, открывать в себе скрытые таланты, расширять лексикон.

Я считаю, что необходимо сочетать мастерские и традиционные уроки, использовать на традиционных уроках элементы мастерских. Вот на чем может быть построена система обучения русскому языку. Это пути творчества учителя, ведущие к творчеству учащихся. Твори, выдумывай, пробуй, ибо, как сказал В. Шекспир: "...мастерское создание - человек! Как благороден разумом! Как беспределен в своих способностях!.."

**10.** Подготовьте материалы для проведения урока написания сочинения о весне (зиме). Для этого:

– подберите стихотворение о весне (зиме). Изучите, какие тропы использовал автор, чтобы изобразить весну / зиму как можно ярче?

– подберите отрывок из рассказа. Почему весна / зима кажется такой реальной?

– сформулируйте задание к игре «На свете все на все похоже».

### Литература

1. Методика преподавания русского языка / М. Т.Баранов [и др.]; под ред. М. Т. Баранова. — М.: Просвещение, 2000.
2. Теория и практика обучения русскому языку / Е.В. Архипова, [ и др.] ; под ред. Р.Б. Сабаткоева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : «Академия» 2007.
3. Ладыженская, Т.А. Система обучения сочинениям на уроках русского языка (4 – 8 классы) / Т.А. Ладыженская. — М.: Просвещение, 1978.

## Тема 4. Изучение морфологии в школе

**13.** Изучите материалы лекций, учебников по методике преподавания русского языка и учебников по современному русскому языку, выясните: одинаковая ли представленная в них классификация частей речи, все ли части речи, представленные в научной грамматике, изучаются в школьном курсе русского языка.

**14.** Проанализируйте учебники русского языка для 6 и 7 классов и ответьте на вопросы:

- а) Какие части речи изучаются в 6 и 7 классах? Сравните содержание темы учебника и программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений, все ли вопросы школьной программы по морфологии рассмотрены в учебниках?
- б) Назовите принципы изучения морфологии, проиллюстрируйте их материалами школьных учебников.

**15.** Классификации морфологических ошибок в разное время уделяли большое внимание такие ученые, как С.Н. Цейтлин, Л.П. Демиденко, Капинос В.И., Львов М.Р. Прочитайте фрагмент статьи молодых ученых, опубликованной в интернете и сравните материалы ее с классификацией, данной в Нормах оценки результатов учебной деятельности учащихся (см. Приложение), а также в исследованиях С.Н. Цейтлин или Л.П. Демиденко, Сделайте выводы о видах морфологических ошибок и путях их предупреждения.

«Морфологические ошибки наблюдаются в формах самостоятельных частей речи: существительного, прилагательного, глагола, местоимения.

Ошибки в образовании формы слова М. С. Соловейчик подразделяет на:

- а) ошибки в образовании имен существительных, связанных с категориями рода, числа, падежа: вкусная печенья, красная помидора; много делов, много яблоков; в польтах;
- б) ошибки в образовании форм сравнительной и превосходной степени имен прилагательных (красивше);
- в) ошибки в образовании глагольных форм (текет, пекет, хочут);
- г) ошибки в образовании форм личных местоимений: для ее, к ей; ихний.

К типичным морфологическим ошибкам М.Р. Львов относит:

- а) образование множественного числа существительных, употребляемых только в единственном числе

(Надо ехать без промедлений. Крышу кроют железами);

- б) образование просторечных или диалектных форм слов общелитературного языка (они хочут, выстрельнул);

в) детское словотворчество – дети создают собственные слова в соответствии со словообразовательной системой современного русского языка (На стройке работали бетонщики, штукатурщики)».

**16.** Проверьте тетради учащихся 6 или 7, проведите классификацию ошибок (см. Приложение)

## Литература

1. Литвинко, Ф.М. Методика изучения разделов школьного курса русского языка / Ф.М.Литвинко. – Мн.: Университетское, 2001.
2. Нормы оценки результатов учебной деятельности учащихся общеобразовательных учреждений по учебным предметам (Утв. Приказом Мин. образования РБ 29.05.2009)// Рус. яз. и лит. – 2009. – № 8.
3. Антонова,Е.С. Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход / Е.С. Антонова. – М.: КНОРУС, 2007.

### **Тема 5. Методика изучения словосочетания**

**17.** Проанализируйте учебную программу для общеобразовательных учреждений с белорусским и русским языками обучения «Русский язык. 5–11 классы», выясните, каких классах изучается словосочетание? Какой принцип лежит в основе такого распределения материала? Какие еще принципы лежат в основе изучения словосочетания (синтаксиса) в школе?

**18.** Одинаковы ли цели изучения словосочетания в 5 и в 8 классах? Обоснуйте свою точку зрения.

**19.** Проведите анализ теоретического материала тем «Словосочетание», данных в учебниках русского языка для 5 и 8 классов. Определите, на основе чего в 5 классе ведется активная подготовка учащихся к пониманию и разграничению видов подчинительной связи.

**20.** Проанализируйте задание для учащихся 8 класса с точки зрения формируемых синтаксических умений. Охарактеризуйте подбор дидактического материала.

Прочитайте. В текстах каких стилей уместно использование следующих словосочетаний?

Назовите главные и зависимые слова, установите вид синтаксической связи. Спишите.

Повелительное наклонение, лабораторные исследования, тщательно проанализировать, привести аргументы.

Лепет ручья, прозрачная синь, грохот струй, россыпь шишек, нелепые растения, гроздь рябины.

**21.** Какое из упражнений наиболее целесообразно использовать на уроке, почему?

1) Прочитайте. Выпишите сначала все словосочетания с именем существительным в качестве главного слова, а затем словосочетания с именем существительным в качестве зависимого слова.

1.Поспевает брусника, стали дни холоднее, и от птичьего крика в сердце стало грустнее. (К.Бальмонт) 2.Певец зари, умолкнул соловей. (Н.Языков 3.Жаль мне труда, молчаливого спутника ночи. (А.Пушкин)

2) Прочитайте. Выпишите сначала все словосочетания с именем существительным в качестве главного слова, а затем словосочетания с именем существительным в качестве зависимого слова.

Птичий крик, спутник ночи, урок языка, бездонное небо, пригласить в кино, искусство убеждать, командовать дивизией, стиль речи.

**22.** Используя учебник, учебно-методическое пособие для учителей, дидактический материал, разработайте конспект комбинированного

урока на тему «Виды подчинительной связи: согласование и управление». Подготовьтесь к проведению пробного урока.

### **Литература**

1. Концепция учебного предмета «Русский язык» (Утв. Приказом Мин. образования РБ 29.05.2009)// Рус. яз. и лит. – 2009. – № 7.
2. Купалова, А.Ю. Изучение синтаксиса и пунктуации в школе / А.Ю. Купалова.– М.:Дрофа, 2002.
3. Русский язык в 7-м классе: учеб.-метод. пособие для учителей учреждений, обеспечивающих получение общ. сред. образования, с рус. яз. Обучения / Л.А.Мурина [и др.]. – Мн.: Нар. асвета, 2006.

### **Тема 6. Методика изучения пунктуации**

**23.** Изучите «Нормы оценки результатов учебной деятельности учащихся общеобразовательных учреждений по учебным предметам» раздел «Классификация пунктуационных ошибок». Проанализируйте тему «Обособленные члены предложения со значением уточнения, пояснения, присоединения» в учебнике «Русский язык. 8 класс». Попытайтесь определить, в каких случаях учащиеся чаще всего допускают пунктуационные ошибки в предложениях с обособлением. Как можно предупредить такого рода ошибки?

**24.** Проанализируйте содержание урока, обращая внимание на следующие вопросы:

- а) тема, цели, тип урока;
- б) взаимосвязь различных видов работ на уроке, их соответствие теме и целям;
- в) реализация межуровневых связей;
- г) обусловленность методического аппарата содержанием урока.

**Тема. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.**<sup>2</sup>

#### **Цели.**

**Образовательная:** обеспечить учащихся знаниями об условиях постановки двоеточия в бессоюзном сложном предложении; закрепить знания о постановке запятой и точки с запятой в бессоюзном сложном предложении; показать особенности интонации как средства связи при постановке двоеточия в бессоюзном сложном предложении.

**Развивающая:** содействовать развитию логического мышления учащихся на основе определения смысловых отношений в бессоюзном сложном предложении при постановке двоеточия, запятой, точки с запятой; создать условия для развития умений использовать бессоюзные сложные предложения в устной и письменной речи учащихся.

**Воспитательная:** воспитывать у учащихся культуру оценивания устной речи одноклассников и способствовать формированию адекватной самооценки.

---

<sup>2</sup> Конспект урока разработан Тавгень Н.М., студенткой 5 курса (2010 г) факультета белорусской и русской филологии БГПУ им. М. Танка для городского конкурса молодых учителей «Столичный учитель – столичному образованию».

**Тип урока:** комбинированный урок русского языка.

**Оборудование:** раздаточный материал (карточки), сигнальные карточки, материалы для кластера, учебник.

### **План урока:**

**1. Организационная часть.** Тема, цели урока, мотивация учебной деятельности.

**2. Проверка домашнего задания** (упр. № 239).

**3. Введение нового материала:**

а) наблюдение и анализ языкового материала, записанного на доске;

б) составление кластера;

в) самостоятельная работа с учебником (чтение правила).

**4. Первичное закрепление и формирование умений:**

а) наблюдение и анализ языкового материала (упр. № 243);

б) осложненное списывание (карточки);

в) диктант с сигнальными карточками;

г) уплотненный опрос:

- конструирование БСП (работа класса);

- переконструирование СПП в БСП (индивидуальная работа у доски).

д) сравнение предложений разных типов (упр. № 247).

**5. Домашнее задание.**

**6. Подведение итогов** (фронтальный опрос с использованием сигнальных карточек).

**Рефлексия** (заполнение таблицы).

**7. Оценивание работы учащихся.**

### **Ход урока**

**I. Организационный момент.**

– Здравствуйте. Спасибо, что все готовы к уроку, изготовлены бейджи. Меня зовут Наталья Михайловна. С вами мы познакомимся в процессе работы.

Сегодня мы с вами продолжим разговор о бессоюзном сложном предложении. Тема тесно связывает вопросы синтаксиса и пунктуации, поэтому особое внимание мы уделяем постановке знаков препинания в БСП. на предыдущем уроке вы познакомились с правилами постановки запятой и точки с запятой в БСП. Главная наша задача сегодня – выявить условия постановки двоеточия в БСП, научиться определять основные смысловые отношения между частями БСП.

**II. Проверка домашнего задания.**

– Дома вы должны были дополнить текст, включив в него БСП. Послушаем, какие описания летнего утра у вас получились. Помочь оценить работу попросим рецензентов (два-три ученика по выбору учителя). Но прежде выделим основные критерии, которым должен соответствовать текст-описание (рецензенты получают карточки с критериями).

**Критерии оценки текста-описания**

1. Богатство словарного запаса.

2. Наличие бессознанных сложных предложений.

3. Использование средств выразительности речи.

- |   |
|---|
| 4. Единство стиля.<br>5. Отсутствие речевых ошибок. |
|---|

Один ученик читает свой вариант текста. Анализ и комментирование ответа рецензентами.

– Итак, мы заметили, что БСП довольно активно используются нами в текстах-описаниях. А также они характерны для научной речи и публицистики.

### **III. Введение нового материала.**

– Сегодня мы продолжаем разговор о БСП. Изучив эту тему на уроках белорусского языка, вы узнали, что пунктуация в БСП различна. Кроме запятой и точки с запятой, активно используется такой знак, как двоеточие. Вы убедились уже, что выбор знака – не случаен, зачастую он определен содержательной и смысловой стороной высказывания. Так, исторически двоеточие предполагало последующее разъяснение, пояснение.

Обратите внимание на предложения, записанные на доске:

*Любите книгу: она поможет вам разобраться в пёстрой путанице мыслей, она научит вас уважать человека.*

*Любите книгу, потому что она поможет вам разобраться в пёстрой путанице мыслей, она научит вас уважать человека.*

– Определите тип предложений.

– Одинаковы ли предложения по смыслу?

– В чем различие предложений? Какое из предложений несет большую эмоциональную нагрузку? Почему?

– Какие отношения складываются между частями БСП при постановке двоеточия?

– Итак, мы видим, что подчинительный союз можно опустить, заменив его двоеточием. В ряде случаев это добавляет высказыванию образность, лаконичность, эмоциональность, динамику.

– Наша задача сейчас – определить условия постановки двоеточия в БСП. Опираясь на ваши знания о БСП, полученные на уроках белорусского языка, мы попытаемся сейчас составить кластер, который отразит все условия. Но прежде обратите внимание на таблицы, которые лежат у вас на партах. Попробуйте оценить свои знания о БСП на сегодняшний момент, заполнив первую графу.

### **Составление кластера.**

Двоеточие в БСП

: причина

: пояснение

: прямой ?

: изъяснение

### **Работа с учебником.**

– Откройте учебники на с. 140-141 и прочитайте самостоятельно правило. Обратите внимание, что не учтено нами в кластере, что следует дополнить.

### **IV. Первичное закрепление знаний и формирование умений.**

1. Наблюдение и анализ языкового материала (упр. № 243). Задание: прочитать с соответствующей интонацией, объяснить постановку двоеточия в БСП.

3. *Только в рыбацкой гавани в полдень оживленно: уходят на лов рыбаки.*

4. *Я стал осматриваться: это была огромная квадратная комната в пять окон.*

6. *Я подошел к мостику для полоскания белья и увидел: поплавок на удочке у мальчишки медленно тянет течение.*

7. *Доказано: хищник является необходимым звеном в саморегулирующемся механизме природы.*

2. Осложненное списывание. Самостоятельная работа учащихся.

– На парте вы видите карточки с предложениями. Задание: Списать, расставить знаки препинания, устно определить смысловые отношения в БСП.

1. *И точно, Бэла была хороша \_ высокая, тоненькая, глаза черные, как у горной серны, так и заглядывали в душу*

2. *А ведь вы правы \_ всё-таки лучше выпить чайку...*

3. *Через десять минут он захрапел, но я не мог заснуть \_ передо мной во мраке всё вертелся мальчик с белыми глазами.*

4. *Я привстал и взглянул в окно \_ кто-то вторично пробежал мимо его и скрылся бог знает куда.*

3. Диктант с сигнальными карточками.

– Будьте внимательны: я читаю предложение, а вы поднимаете карточку того цвета, который символизирует смысловые отношения на нашем кластере. К примеру, если между частями БСП складываются отношения изъяснительные, то вы поднимаете карточку красного цвета. Итак, работаем быстро и внимательно. Обращаемся к кластеру, чтобы не путать цвета.

1. *Я не знал, куда деваться: тут блеют овцы, там ворчит собака.*

2. *Тут открылась картина довольно занимательная: широкая сакля, которой крыша опиралась на два закопченные столба, была полна народа.*

3. *Это известие меня очень обрадовало: оно давало мне право печатать эти записки, и я воспользовался случаем поставить своё имя над чужим произведением.*

4. *Я чувствую: мы когда-нибудь с ним столкнемся на узкой дороге, и одному из нас несдобровать.*

5. *Только вот где закорючка: в пистолеты мы не положим пуль.*

4. Уплотненный опрос.

а) переконструирование СПП в БСП

Один ученик у доски выполняет задание по карточке.

Переконструировать сложноподчиненные предложения в бессоюзные сложные предложения. Расставить соответствующие знаки препинания.

1. **Я всегда знал, что он ветре..ый человек, (не)обязательный и беспокойный.**

2. **Я доверяю любящим, потому что они велик..душны.**

б) конструирование БСП

1. *Я не знаю:...*

- 2.Его мучил один и тот же вопрос:...
- 3.Предметы потеряли свою форму:...

1. ... придет он вовремя или опоздает.
2. ...всё сливалось сначала в серую, потом в тёмную массу.
3. ...любит она его так же, как он её

5. Сравнение предложений разных типов (упр. № 247)

– Обратимся к упр., размещенному на с. 143-144. Задание: сравнить предложения: определить тип предложений, отметить и объяснить разницу в их пунктуационном оформлении.

*Помню: однажды осенней ночью я почему-то проснулся и увидел легкий и таинственный полусвет в комнате.*

*Помню, что как раз в это время, между Становой и нами, влево от большой дороги, шел еще никогда не виденный мною поезд.*

*Помню, я часто думал тогда почему-то о Керчи.*

#### **V. Домашнее задание (записано на доске)**

1. Упр. № 244.
2. Составление кластера.

#### **VI. Подведение итогов. Рефлексия.**

– Сегодня мы с вами попытались разобраться в условиях постановки двоеточия в БСП. Научились различать смысловые отношения между частями БСП. Проверим себя, используя сигнальные карточки и кластер (диктант с сигнальными карточками). я читаю предложения, а вы поднимаете сигнальную карточку красного цвета тогда, когда слышите БСП с двоеточием.

1. *Одно было в нем нехорошо: ужасно падок был на деньги.*
2. *Я поднял глаза: на крыше хаты моей стояла девушка в полосатом платье, с распушенными косами, настоящая русалка.*
3. *Я с трепетом ждал ответа Грушницкого; холодная злость овладела мною при мысли, что я мог бы сделаться посмешищем.*
4. *С октября наши сады и гумна пусты, погода, по обыкновению, круто менялась.*
5. *А вот что я заметил: возле иных домов тополя сохнут.*
6. *Все в снегу: двор и каждая щепка, и на дереве каждый побег.*

– Вы хорошо справились. Дома, выполнив задание, вы еще раз обратитесь к правилу в учебнике, составите, опираясь на него кластер, выполните упражнение и, таким образом, закрепите полученные на уроке знания.

– Сейчас обратитесь к таблице, начатой нами в начале урока, и заполните вторую графу. Сдайте листы.

Вопросы темы	Этапы урока	
	в начале урока	в конце урока
1. Какие средства связи используются в БСП?		



2. Какие знаки препинания используются в БСП?		
3. Каковы основные условия постановки двоеточия между частями БСП?		

– Спасибо за активное участие в уроке. До свидания.

**25.** При изучении бессоюзного сложного предложения учащиеся часто делают ошибки в постановке тире и двоеточия, заменяя один на другой. Подумайте, как, когда и с какой целью вы используете высказывание Н.С. Валгиной: «Двоеточие – знак содержательно значимый. Он предупреждает о последующем разъяснении и пояснении. Разъяснительно-пояснительная функция представлена следующими значениями: причинной обусловленности, обоснования, раскрытия содержания, конкретизация общего значения»

#### Литература

1. Валгина, Н.С. Русская пунктуация: принципы и назначение: пособие для учителей / Н.С. Валгина. – М.: Просвещение, 1979
2. Теория и практика обучения русскому языку / Е.В. Архипова, [ и др. ] ; под ред. Р.Б. Сабаткоева. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : «Академия» 2007.
3. Методика преподавания русского языка / М. Т.Баранов [и др.]; под ред. М. Т. Баранова. — М.: Просвещение, 2000.

#### Приложение.

##### 1. Примерная схема анализа урока русского языка

I. *Тема урока, цели* (образовательная, развивающая, воспитательная), *тип, технология* (или ее фрагменты)

II. *Содержание урока.* Теоретическая и практическая направленность, соответствие содержания программе, основным дидактическим принципам обучения (научности, доступности, связи обучения с жизнью и т.д.), коммуникативная направленность, качество дидактического материала, его воспитательная ценность.

III. *Методика проведения урока; деятельность учителя.* Методическая «стройность» урока и соответствие его теме и целям, сформулированным учителем. Целесообразность отбора методов и приемов обучения, активизация познавательной деятельности школьников, приемы развития интереса к изучаемому материалу, ясность, доступность при изложении материала учителем, его речь (дикция, интенсивность голоса, темп, культура речи, эмоциональность), индивидуальная работа с учащимися, место упражнений в развитии речи. Отличие методических приемов на этапе закрепления от методов и приемов объяснения нового материала. Рациональность методики проверки знаний учащихся, объективность оценок и их гласность, рецензирование учителем или учащимися. Уместность и результативность использованных наглядных пособий и ТСО. Методические приемы работы с

учебником и другой справочной литературой. Наличие обобщения в конце урока. Задание на дом; подготовленность учащихся к выполнению домашнего задания.

IV. Педагогический такт студента-практиканта; культура общения, речь.

V. Деятельность учащихся. Готовность учащихся к занятиям. Мыслительная активность класса. Интерес к уроку, прилежание. Качество ответов учащихся, их творчество на разных этапах урока. Проявление индивидуальности каждым учащимся, реализация своих возможностей, знаний.

VI. Общая оценка урока: его результативность, реализация поставленных целей и задач; место обучения речи; воспитательная сторона урока.

## **2.Примерная схема ведения протокола уроков**

Урок русского языка в \_\_ «\_\_» классе школы \_\_\_\_\_

Учитель: ФИО \_\_\_\_\_

Тема урока. \_\_\_\_\_

Цели урока. \_\_\_\_\_

Ход урока	Анализ урока
В данной графе записываются этапы урока и материалы, которые использует учитель: тексты предложений, диктантов, изложений, образцы разбора слов, словосочетаний, материалы языковой подготовки к сочинению и пр.	В данной графе делаются замечания по ходу урока, действиям учителя и учащихся.

## **3.Нормы оценки результатов учебной деятельности учащихся общеобразовательных учреждений по учебным предметам (Приказ Министерства образования Республики Беларусь от 29.05.2009 № 674)**

### **Оценка степени сформированности учебно-языковых умений и навыков (фрагмент)**

Сформированность учебно-языковых умений и навыков проверяется посредством практических заданий на основе языковой теории.

### **Оценка степени сформированности правописных (орфографических и пунктуационных) умений и навыков**

Проверка орфографической и пунктуационной грамотности осуществляется с помощью диктанта (словарного, текстового), творческих работ (сочинений, изложений) и тестовых заданий. С их помощью проверяются умения:

*по орфографии:*

— правильно писать слова с изученными орфограммами;

*по пунктуации:*

— расставлять знаки препинания в соответствии с изученными пунктуационными правилами.

Для проверки умения правильно писать слова с изученными орфограммами используется *словарный диктант*.

Количество слов в словарном диктанте для каждого класса

регламентируется Инструкцией о порядке формирования культуры устной и письменной речи в общеобразовательных учреждениях Республики Беларусь.

### Критерии оценки словарного диктанта

Таблица 3

Балл	Количество ошибок
1	7 и более ошибок
2	6 ошибок
3	5 ошибок
4	4 ошибки
5	3 ошибки
6	2 ошибки
7	1 ошибка или 3 исправления на месте орфограммы
8	0 ошибок, 1—2 исправления на месте орфограммы
9	0 ошибок, 1—2 исправления не на месте орфограммы
10	0 ошибок, без исправлений

В контрольных *текстовых диктантах* изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы должны быть представлены не менее чем 2—3 случаями.

В диктанте должно быть определённое количество слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались: в V классе — не более 5 слов, в VI—VII — не более 7, в VIII—IX — не более 10, в X—XI классах — не более 12 слов.

В тексты контрольных диктантов включаются те орфограммы и пунктограммы, которые закреплялись на предыдущих уроках.

Общее количество слов в текстовом диктанте для каждого класса регламентируется Инструкцией о порядке формирования культуры устной и письменной речи в общеобразовательных учреждениях Республики Беларусь.

При проверке письменных работ все орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные учащимися, исправляются, однако при оценке учитываются не все.

Не учитываются при оценке и не выносятся на поля орфографические и пунктуационные ошибки:

- на те правила, которые не предусмотрены школьной программой;
- на ещё не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, работа над которыми не проводилась;
- в сохранении авторских знаков препинания.

Не учитываются также опiski, искажающие звуковой облик слова, и отдельные неправильные написания, которые появляются у учащихся IV—V классов под влиянием графики другого языка. Данный пункт не распространяется на работы, оцениваемые баллом «10».

Негрубые ошибки считаются за пол-ошибки.

При выведении балла нечётное количество негрубых ошибок округляется в пользу ученика.

Повторяющиеся ошибки (сколько бы их ни было) считаются за одну.

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну.

Два исправления на месте орфограммы (пунктограммы) считаются за ошибку.

При наличии в работе 5—7 исправлений не на месте орфограммы (пунктограммы) оценка снижается на 1 балл. При наличии более 7 исправлений – на 2 балла.

### Критерии оценки текстового диктанта

Таблица 4

Балл	Количество ошибок
1	Более, чем на 2 балла
2	10/0, 9/1, 9/0, 8/2, 8/1, 7/2, 6/4, 6/3, 5/5, 5/4, 4/6, 4/5, 3/7, 3/6, 2/8, 2/7, 1/9, 1/8, 0/10, 0/9
3	8/0, 7/1, 7/0, 6/2, 6/1, 6/0, 5/3, 5/2, 4/4, 4/3, 3/5, 3/4, 2/6, 2/5, 1/7, 1/6, 0/8, 0/7
4	5/0, 5/1, 4/2, 3/3, 2/4, 1/5, 0/6
5	4/0, 4/1, 3/2, 2/3, 1/4, 0/5
6	3/0, 3/1, 2/2, 1/3, 0/4
7	2/1, 2/0, 1/2, 1/1, 0/3, 0/2 или 4 исправления на месте орфограмм (пунктограмм)
8	1/0, 0/1 или 3 исправления на месте орфограмм (пунктограмм)
9	1 негрубая орфографическая ошибка, или 1 негрубая пунктуационная ошибка, или 1—2 исправления на месте орфограмм (пунктограмм)
10	0/0, допускается 1—2 исправления не на месте орфограмм (пунктограмм)

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительных (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и др.) заданий (не более 4), выставляются две отметки — за каждый вид работы. В классном журнале обе отметки выставляются в одну графу по русскому языку: 8/7, 5/4, 3/3 и т. д.

### Критерии оценки дополнительного задания

Таблица 5

Балл	Степень выполнения заданий
1—2	Выполнено менее одного задания из четырех
3—4	Выполнено не менее одного задания из четырех

5—6	Выполнено не менее двух заданий из четырех (с учётом определённых погрешностей в оформлении и формулировках)
7—8	Выполнено не менее трёх заданий из четырёх (с учётом определённых погрешностей в оформлении и формулировках)
9	Выполнены все задания, при этом допускаются незначительные погрешности в формулировках или оформлении работы
10	Выполнены все задания, без погрешностей

**Примечание.** Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, включаются в число ошибок за диктант.

При наличии дополнительных заданий количество слов в тексте может быть сокращено по усмотрению учителя на 20 слов.

Если задание носит творческий характер, то его оценка осуществляется в соответствии с критериями оценки творческих работ (табл. 6).

При оценке результатов учебной деятельности учащихся по русскому языку учитываются текстовые (содержательные), грамматические, речевые, орфографические и пунктуационные ошибки.

### **Текстовые (содержательные) ошибки**

Ошибки, ведущие к нарушению в изложениях и сочинениях основных текстовых признаков, в методике преподавания языка принято называть текстовыми. К типичным текстовым ошибкам относятся:

- 1) подмена темы, основной мысли и авторской позиции первичного текста при написании изложения;
- 2) неоправданное сокращение или увеличение подтем в изложении первичного текста;
- 3) неполнота раскрытия основных подтем, обедняющая содержание текста;
- 4) отсутствие аргументов для доказательства высказанных в сочинении мыслей;
- 5) неумение привлечь необходимые знания, жизненные наблюдения, литературный и социальный опыт для обоснования собственной позиции в сочинении;
- 6) содержание текста сочинения не соответствует обозначенной в заголовке теме;
- 7) искажение фактов, событий, имён, названий, дат;
- 8) нарушение последовательности развития мысли в тексте;
- 9) нарушение причинно-следственных, временных связей между предложениями;
- 10) нарушение смысловой цельности текста;
- 11) нарушение логической связи между предложениями внутри одной смысловой части;
- 12) пропуск предложений, необходимых для логического развития мысли;
- 13) неоправданный повтор одной и той же мысли в разных смысловых частях текста;

- 14) необоснованное абзацное членение текста;
- 15) нарушение композиционной стройности текста (соразмерности частей: вступления, основной части, заключения).

### Грамматические ошибки

В речи функционируют три языковые единицы: слово, словосочетание, предложение. В структуре каждой из них может быть допущена ошибка.

Грамматические ошибки – это нарушения правильности речи, связанные с искажением структуры слова, словосочетания, предложения. Это нарушение грамматической нормы – словообразовательной, морфологической, синтаксической.

К типичным грамматическим ошибкам относятся:

#### I. Ошибки в структуре слова:

1) при образовании слов (например: *непоседка* вместо *непоседа*; *раздумчивый взгляд* вместо *задумчивый*; *благородность* вместо *благородство*, *надсмехаться* вместо *насмехаться*, *подскользнуться* вместо *поскользнуться* и др.);

#### 2) при образовании форм слова:

- а) имени существительного (например: *облаки, рельса, с повидлой, без сапогов* и др.);
- б) имени прилагательного (например: *красившее, более красивее* и др.);
- в) имени числительного (например: *с пятистами рублями, у обеих друзей* и др.);
- г) местоимения (например: *ихний, чегой-то, около его, к им на дачу* и др.);
- д) глагола (например: *ездит, хочат, ждя, ложит, махает, оставший рубль, веревка с перекусанным концом*).

#### II. Ошибки в структуре словосочетания:

1) в согласовании (например: *злой собака, травяная шампунь*);

2) в управлении (например: *удивляюсь его силой, жажда к славе, избежать от верной гибели, набраться силами, вернуться с Минска, поступить согласно приказа, заведующий магазина*).

#### III. Ошибки в структуре предложения:

1) нарушение границы предложения (например: *Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке, Он был хорошим. Потому что он всем помогал*);

2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым (например: *Торжество счастья захлестнула птицу. Но не вечно ни юность, ни лето. Роман “Дни Турбинных” написаны М. Булгаковым*);

3) ошибки в построении предложения с однородными членами (например: *Девушка была румяной, гладко причесана. Эта книга меня научила честности, смелости и уважать своих друзей*);

4) в предложении с причастным оборотом (например: *Деревья создавали тень, покрытые уже довольно густой листвой. Узкая дорожка была покрыта проваливающимся снегом под ногами*);

5) в предложении с деепричастным оборотом (например: *Пролетая над бушующим океаном, силы стрижа иссякли. На картине изображён мальчик, широко расставив ноги и упершись руками в колени*);

6) смешение видовременных форм глагола (например: Когда Пугачёв *выходил* из избы и сел в карету, Гринёв долго смотрел ему вслед);

7) в сложном предложении (например: Когда ветер усиливается, *и* кроны деревьев шумят под его порывами. Поезд приближался к перрону, *как* в дверь купе заглянул пожилой мужчина. Он готов согласиться даже с нелепым замечанием Хлестакова, *когда тот* сказал, что Земляника вчера был ниже ростом);

8) смешение прямой и косвенной речи (например: Онегин сказал, что *меня* это не тревожит. Белинский написал, что *я* не согласен с Писаревым);

9) пропуск слов в предложении (например: Мальчик быстро сделал уроки и *помчался в футбол*);

10) неудачный порядок слов в предложении (например: Он *пришёл в уже плохом* настроении);

11) удвоение (дублирование) подлежащего (например: *Дворяне, они* ненавидели Пугачёва).

### Речевые ошибки

Речевые ошибки — это нарушения лексических, фразеологических норм, качеств культуры речи (точности, богатства, выразительности, чистоты, уместности).

К речевым ошибкам относятся следующие:

1) употребление слова в несвойственном ему значении (например: Поскользнувшись, я упал *навзничь* и ушиб колено (вместо *ничком*). Жилин радовался, что *обратно* (вместо *опять*) может совершить побег);

2) смешение паронимов (однокоренных слов, имеющих разное значение) (например: Мама велела мне надеть свитер, но я *наперерез* (вместо *наотрез*) отказался);

3) неоправданное употребление просторечных и диалектных слов (например: На вратаре майка, *напыленная* на рубашку. *Одежда* его была такова, На пришкольном участке наш класс посадил *бураки и цибулю*);

4) неудачное употребление местоимений в контексте, приводящее к неясности или двусмысленности речи (например: Земляника напоминает ревизору, что *он у него* обедал (кто у кого обедал?). Пугачёв узнал Гринёва и простил его, вспомнив про подаренный *ему* (кому? Гринёву или Пугачёву?) тулуп);

5) употребление слов иной функционально-стилистической окраски (например: Весной везде хорошо: и в чистом поле, и в берёзовой роще, а *также* в сосновом бору и *смешанных* лесных массивах);

6) неуместное употребление эмоционально-экспрессивных средств языка (например: *С небесной лазури* закапал холодный дождь. У Арбенина был *дружок* – князь Звездич);

7) неразличение оттенков значения синонимов или близких по значению слов (например: После футбола я пошёл домой с *унылой* головой (вместо *понурой*), потому что мы проиграли);

8) употребление лишнего слова, ничего не добавляющего к ранее высказанному (например: Наступил август *месяц*. Опустив голову *вниз*, он внимательно рассматривает борозду. Обед был *очень* роскошный);

9) нарушение лексической сочетаемости (например: Он *выполнил* (вместо *исполнил*) клятву. У меня **коричневые** (вместо **карие**) глаза. Подписан *генеральский* (вместо *генеральный*) план реконструкции центра);

10) повтор слова (например: *Увидев* человека, барс бросился в горы. Охотник *увидел* на лапе барса капкан);

11) употребление рядом или близко однокоренных слов (например: Однажды *охотник охотился* на зайцев);

12) смешение лексики разных исторических эпох (например: *Печорин получил путёвку* на Кавказ. Чичиков задержался в *баре*. На богатырях кольчуга, *брюки, варежки*;

13) ошибки при воспроизведении фразеологических оборотов (например: *факир* (вместо *калиф*) на час, *львиная часть* (вместо *доля*), играть *главную* (вместо *первую*) скрипку, *скрипя сердцем* (вместо *скрепя сердце*), играть *значение* (вместо *роль*).

### Классификация орфографических ошибок

В письменных работах учащимися могут быть допущены **повторяющиеся, однотипные, грубые/негрубые** орфографические ошибки.

**Повторяющимися** являются ошибки, которые допущены в одном и том же слове или в корне однокорневых слов (*освеще<sup>н</sup>ение, об освеще<sup>н</sup>ении; по<sup>с</sup>ветить фонарем, ярко освещё<sup>н</sup>ный*).

*Повторяющиеся* ошибки считаются за одну.

**Однотипными** являются ошибки на одно правило, если выбор правильного написания регламентируется одним и тем же **условием**: в *деревне, на картине* (Пр. п. сущ. 1-го скл.); в *альбоме, об инее* (Пр. п. сущ. 2-го скл.); *привокзальный, пришкольный* (приставка **при-** имеет значение пространственной близости); *по-русски, по-французски, по-моему, по-медвежьи* (наречия с приставкой **по-**, оканчивающиеся на **-ому, -ему, -цки, -ски, -ьи**, образованные от полных имён прилагательных и местоимений) и т.д.

Не квалифицируются как однотипные проверяемые написания: *трав<sup>а</sup>, дави<sup>т</sup>, посвяще<sup>н</sup>ие, поглоща<sup>т</sup>, облокоти<sup>т</sup>ься, просьба, бумажка* и т.д.

Первые три **однотипные** ошибки считаются за одну, каждая последующая из однотипных ошибок учитывается как самостоятельная.

**Грубыми** считаются орфографические ошибки:

— на изученные правила (при написании проверяемых гласных и согласных в приставке, корне, суффиксе, окончании; в выборе разделительных **ъ** и **ь**; при употреблении/отсутствии **ь** после шипящих в словах различных частей речи; при написании суффиксов слов различных частей речи, **не** с различными частями речи, при выборе слитных, отдельных и дефисных написаний слов различных частей речи и др.);

— в написании слов с непроверяемыми гласными и согласными, работа над которыми (словами) велась на уроках русского языка.

К **негрубым** относятся орфографические ошибки:



– при переносе слов (*чуд-ак* вместо *чу-дак*, *ко-нный* вместо *кон-ный* и т.д.), кроме переноса одной буквы или сочетания букв без гласной (*говорит-ь*, *знако-мь*, *смотри-шь*, *переда-ст*, *оркест-р*, *я-года*, *знам-я*);

– при написании удвоенных согласных в малоупотребительных заимствованных словах (*корида* вместо *коррида*, *спининг* вместо *спиннинг* и др.);

– в выборе прописных и строчных букв в собственных наименованиях (*министерство культуры Республики Беларусь* вместо *Министерство культуры Республики Беларусь*, *Белорусский Государственный университет* вместо *Белорусский государственный университет* и т. д.);

– в словах-исключениях из правил (*отрослевой* вместо *отраслевой*, *расток* вместо *росток*, *держут* вместо *держат*, *зависет* вместо *зависит*, *негаданий* вместо *негаданный* и др.);

– в написании наречий, образованных на базе предложно-падежных форм имен существительных (*в просак* вместо *впросак*, *безразбору* вместо *безразбору*, *всердцах* вместо *в сердцах* и т.д.);

– слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными, выступающими в позиции сказуемого (*Задача нетрудная. Задача не трудная. Работа невыполненная. Работа не выполненная*);

– написание частиц **не**, **ни** в сочетаниях *не кто иной*, как ...; *ничто иное не...* (*Ни кто иной, как Иванов написал эту картину* вместо *Не кто иной, как Иванов написал эту картину*).

*Негрубые* ошибки считаются за пол-ошибки.

Если в непроверяемом слове допущены 2 ошибки и более, они считаются за одну.

### **Классификация пунктуационных ошибок**

В письменных работах учащимися могут быть допущены грубые и негрубые пунктуационные ошибки. Однотипных пунктуационных ошибок не бывает, поскольку в каждом конкретном случае проблема постановки и выбора знака препинания решается пишущим с учётом структуры и смысла записываемого. Среди пунктуационных ошибок могут быть повторяющиеся, если предположить, что одна и та же конструкция, с одним и тем же лексическим наполнением повторяется в записываемом тексте несколько раз.

**Грубые пунктуационные ошибки** нарушают структурно-смысловое членение письменной речи, так как являются следствием несоблюдения основных позитивных (регламентирующих постановку знаков препинания) правил.

#### **Грубые пунктуационные ошибки:**

- пропуск знака препинания в конце предложения (*Каковы молнии*);
- постановка запятой между подлежащим и сказуемым (*Лунной ночью это дерево, казалось сказочным. Коток, как зеркало.*);
- пропуск тире на месте нулевой связки (*Гипербола, это преувеличение.*);
- пропуск запятой между однородными членами (кроме постановки запятой между неоднородными определениями) (*Почтальон вовремя доставляет письма, газеты, журналы.*);

– постановка лишней запятой между однородными членами (*К тишине ожидания примешивался, не столько слышимый, сколько угадываемый шум неотвратимого движения поезда.*);

– пропуск запятой при выделении уточняющих обстоятельств места и времени (*Вы проснётесь позже часов в десять, когда в поля и луга нахлынет зной. Далеко впереди справа от дороги я заметил человеческую фигуру.*);

– пропуск двоеточия или тире при обобщающих словах (*Но здравый смысл, твёрдость и свобода, горячее участие в чужих бедах и радостях словом, все её достоинства точно родились с ней.*);

– ошибки, связанные с выделением знаками препинания обособленных членов предложения: **обстоятельств, дополнений, определений, приложений** (кроме оборотов с как) (*Науки чуждые музыке были постылы мне. Как бедной мне не горевать. Нас русских двое только было. Он быстро шёл выставляя вперёд бороду.*);

– пропуск знака для выделения обращения (*Поздравляю друзья с благополучным завершением работы. Дорогие одноклассники Приходите на встречу выпускников школы.*);

– пропуск знака для выделения наиболее употребительных вводных слов, вводных и вставных предложений (*Он видимо был не доволен случившимся. Как выражаются моряки ветер крепчал.*);

– пропуск запятой для разделения частей сложносочинённого предложения (*Все ребята хотели тебя здесь дожидаться да я отговорил.*);

– пропуск знака препинания для выделения придаточной части в сложноподчинённом предложении (*Всюду куда ни бросишь взгляд ущелье, обрывы.*);

– постановка запятой перед союзом, соединяющим однородные придаточные части в сложноподчинённом предложении (*Я бываю в лесу, когда солнце светит, и когда небо покрыто хмурыми облаками.*);

– ошибки, связанные с пропуском знака для разделения частей бессоюзного сложного предложения (*Статные осины высоко лепечут над вами длинные висячие ветки берёз едва шевелятся. Погода была ужасная ветер выл, мокрый снег падал хлопьями. Он слово скажет все смеются.*);

– пропуск знаков препинания для выделения прямой речи (*Согласятся, – сказал я, – когда узнают Марию Ивановну.*), для отделения её от слов автора (*«Ты здоров?» спросил он.*), а также знаков препинания в конце прямой речи (при этом пропуск одного из сочетающихся знаков или нескольких считается за одну ошибку) (*«Чему усмехаешься спросил он меня.*);

– ошибочный выбор знака между частями бессоюзного сложного предложения (*Сомнений не было – кто-то осторожно приблизился к нам через заросли. Любишь кататься люби и саночки возить.*).

**Негрубые пунктуационные ошибки** являются следствием нарушения второстепенных, чаще негативных (отменяющих действие основных) правил, которые приводятся в примечаниях или выделяются петитом и регулируют норму, не имеющую широкого распространения или представляющую частные случаи постановки знаков препинания.

**Негрубые пунктуационные ошибки:**

– неправильный выбор конечного знака препинания (*Боже мой, как весело сверкает всё кругом. Ребята спрашивали, кто войдёт в школьную команду?*);

– постановка точки в заглавии текста (*Зима*);

– постановка тире на месте нулевой связки, если подлежащее выражено личным местоимением, а сказуемое – существительным в Им. п. или если между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в Им. п., стоит частица (*Мы – весёлые ребята. Бедность – не порок.*);

– пропуск знаков препинания для выделения сравнительных оборотов (*Луг – как бархат зеленеет.*), обособленных приложений, присоединяемых словом **как** (*Мне – как лицу высокопоставленному – не подобает ездить на конке.*); постановка запятой перед словом **как**, имеющим значение ‘в качестве’ (*Моё молчание было истолковано, как молчание дипломатическое.*);

– употребление запятой между неоднородными определениями (*Громкий хохот оглашал снежные, окрестные поля.*);

– неправильный выбор знака препинания при обращении в случаях, когда эмоциональность высказывания подчёркивается лексически (*“Надя, Подойди!” – крикнула мама.*);

– постановка запятой после частицы **о** при обращении (*О, мой милый, мой нежный, прекрасный сад.*);

– пропуск запятых для выделения поясняющих слов к обращению при их расчленении (*Дедушка, поздравляю тебя с днём рождения, дорогой!*);

– неправильный выбор знаков препинания для выделения вводных и вставных единиц (*Алексей, читатель уже знает его, пристально глядел на молодую крестьянку.*);

– обособление адвербиализованных (перешедших в наречия) деепричастий (*Он шёл, не торопясь.*);

– отсутствие знаков препинания для выделения обособленных обстоятельств, выраженных именами существительными с предлогами *благодаря, согласно, ввиду, в силу* и др. (*Благодаря массе новых впечатлений день прошёл для Капитанки незаметно.*);

– ошибочный выбор знака препинания при прямой речи (*Дети закричали: «Гроза начинается!», и побежали прятаться от дождя. Проходя мимо, он сказал: «Не забудь купить билеты». — «Постараюсь», — ответила я.*);

– постановка лишней запятой в сложносочинённом предложении с общим второстепенным членом или общим вводным словом (*Сквозь дождь лучилось солнце, и раскидывалась радуга от края и до края. Одним словом, мы опоздали, и поездка наша сорвалась.*).

Негрубые ошибки считаются за пол-ошибки.

## ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

## **Тема № 1. Методика русского языка как наука. Русский язык как предмет изучения в школах Республики Беларусь (УСР)**

1. Докажите, что методика преподавания русского языка является наукой.
2. Назовите методы исследования, используемые в методике преподавания русского языка.
3. Укажите связь методики с другими науками.
4. Дайте краткий обзор истории развития методики преподавания русского языка.
5. В чем состоит значение русского языка как учебного предмета?
6. Назовите особенности русского языка как учебного предмета в школах РБ; цели, задачи его изучения.
7. Принципы обучения русскому языку в школе.
8. Содержание курса русского языка в школах РБ.

### **Практические задания**

1. Решить задачи № 10, 19, 21, 22 по пособию Блинова Г.И., Панова Б.Т. ( см. список литературы)
2. Составить конспекты статей

### **Литература**

1. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А. и др. Методика преподавания русского языка / Под ред. Баранова М.Т.– М.: 2004г. ( 1990г.)
2. Концепция преподавания русского языка в школах Республики Беларусь (проект).– ж-л «Русский язык и литература» 2005г. № 8 (**конспект**)
3. Блинов Г.И., Панов Б.Т. «Практические и лабораторные занятия по методике преподавания русского языка». – М., 1986.
4. Мурина, Л.А. Проблема формирования коммуникативной компетенции школьников / Л.А.Мурина // Рус. яз. и лит. - 2001. -№ 1 (**конспект**)

## **Тема №2. Принципы и методы обучения русскому языку.**

1. Принципы обучения, их классификация
  - а) общедидактические
  - б) собственно методические
2. Разные подходы к классификации методов.
3. Методы обучения:
  - а) на этапе получения новых знаний;
  - б) на этапе формирования умений и навыков;
  - в) на этапе контроля знаний;

### **Практические задания.**

1. Решить задачи № 30, № 35, № 32 (кн.: Г.И. Блинов, Б.Т. Панов, Практические и лабораторные занятия по МПРЯ).
2. Ответить на вопросы для повторения на с. 17. (кн.: Г.И. Блинов, Б.Т. Панов « Практические и лабораторные занятия по методике преподавания русского языка»)

### **Литература.**

3. А.В. Текучёв. Методика русского языка в средней школе. – М., 1980.

4. И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин. Система методов обучения (дидактический аспект). – В кн.: Совершенствование методов обучения русскому языку. – М., 1981 (**конспект**).
5. Л.А. Мурина. Методика русского языка в школах Белоруссии. – Мн., 1990. Р-л. «Методы обучения» (**конспект**).
6. Ф.И. Буслаев. О преподавании отечественного языка. – М., 1941, с. 28-32 (о методах обучения) – **конспект**.
7. Концепция обучения русскому языку. – РЯ и Л № 8, 2005.
8. М.Т. Баранов и др. Методика преподавания русского языка. – М, 1990 (2002) – Р-л «Принципы методики изучения знаний о языке и предпосылки этой работы» (с. 137-140).
9. Г.И. Блинов, Б.Т. Панов. Практические и лабораторные занятия по методике преподавания русского языка. – М., 1986.

### **Тема № 3. Средства обучения русскому языку.**

1. Назовите основные средства обучения русскому языку.
2. Назовите составляющие учебного комплекта.
3. Назовите наглядные пособия, используемые на уроках русского языка.
4. Каким дидактическим требованиям должны удовлетворять таблицы?
5. Что такое алгоритмы? Требования к их построению.
6. Учебник русского языка. Требования к школьному учебнику.
7. Применение определений в школьном курсе русского языка, виды работ над определениями.
8. Методика изучения правил.

### **Практические задания**

1. Анализ школьного учебника (по выбору).
2. № 101 (пособие Г.И. Блинова, Б.Т. Панова)
3. Прочитайте инструкцию к упр. 279 (5 класс, 2002 г., для школ с русским языком обучения).
  - Определите цель этого упражнения.
  - Какие трудности встретят учащиеся, выполняя его?
  - Выясните причины трудностей.
  - Какие правила необходимо знать учащимся для выполнения данного упражнения?

### **Литература**

1. Г.И. Блинов, Б.Т. Панов. Практические и лабораторные занятия по методике преподавания русского языка. – М., 1986. С. 17-29, с. 32-36, с. 42-59 (теоретический материал)
2. А.В. Текучёв. Методика русского языка в средней школе. – М., 1980 г.

### **Тема № 4. Обучение видам речевой деятельности**

1. Обучение речи — основное направление в преподавании русского языка. Язык и речь. Речь как процесс речевой деятельности
2. Виды речевой деятельности и обучение им:
  - а) слушание (аудирование),

- б) говорение,
- в) чтение
- г) письмо.

3. Культура речи, ее предмет и задачи. Методика обучения. Классификация речевых ошибок и работа по их предупреждению и преодолению. Типы упражнений.

4. Обучение стилистике в школе.

### **Литература**

1. Литневская, Е.И. Методика преподавания русского языка в средней школе: учеб. пособие для студентов вузов / Е.И. Литневская. В.А. Багрянцева / под ред. Е.И. Литневской. - Академический проект, 2006. : [http.V/wu-w.libran.vladimir.ru/bnews](http://www.vlibra.ru/vladimir.ru/bnews)
2. Методика преподавания русского языка / М. Т.Баранов [и др.]; под ред. М. Т. Баранова. — М.: Просвещение, 2000.
3. Мурина, Л. А. Методика русского языка в школах Белоруссии./ Л.А.Мурина. — Мн.: Университетское, 1990.
4. Обучение русскому языку в школе: учеб. пособие для студентов пед. вузов / Е.А. Быстрова[и др.]; под ред. Е.А. Быстровой. - М.: ДРОФА, 2004
5. Теория и практика обучения русскому языку / Е.В. Архилова, [ и др.] ; под ред. Р.Б. Сабаткоева. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : «Академия» 2007
6. Актуальные проблемы методики преподавания русского языка / электронный вариант лекций преподавателей БГУ (406 каб.)

### **Тема № 5. Методика работы по развитию речи (2 часа)**

1. Основные направления в работе по развитию речи учащихся (краткая характеристика)
2. Обогащение словарного запаса:
  - а) содержание работы
  - б) способы семантизации слов.
3. Методика обучения тексту в 5 – 9 классах
4. Обучение написанию изложений.
  - а) виды изложений, их характеристика
  - б) методика проведения изложений разных видов
  - в) работа над составлением плана
  - г) методика проведения контрольного изложения.

### **Литература**

1. И.Д. Морозова Виды изложений и методика их проведения.- М., 1984
2. Лекция Л.А. Муриной «Виды изложений, методика их проведения» (Актуальные проблемы методики преподавания русского языка / электронный вариант лекций преподавателей БГУ (406 каб.)
3. Сборник текстов изложений с лингвистическим анализом / под ред. Дикун Т.А. Мн., 2002, Предисловие с. 3-9 (*конспект*)

### **Тема № 6. Методика работы по развитию речи (2 часа)**

1. Обучение жанрам речи в школе (структура раздела школьного учебника, деление жанров по классам, содержание и методы обучения жанрам речи).

2. Обучение написанию сочинений.

### **Литература**

1. Лекция И.Э.Савко «Изучение жанров речи в школе» (Актуальные проблемы методики преподавания русского языка / электронный вариант лекций преподавателей БГУ (406 каб.)
2. Теория и практика обучения русскому языку / Е.В. Архипова, [ и др.] ; под ред. Р.Б. Сабаткоева. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : «Академия» 2007.–336 с.
3. Литневская, Е.И. Методика преподавания русского языка в средней школе: учеб. пособие для студентов вузов / Е.И. Литневская, В.А. Багрянцева / под ред. Е.И. Литневской. – Академический проект, 2006. – 588 с.: <http://www.library.vladimir.ru/bnews>
4. Система обучения сочинениям на уроках русского языка (4-8 кл.)/ Под ред. Ладыженской Т.А.- М., 1978.
5. Николаенко Ф.М.Изучение жанров речи в 5 классе.- РЯ и Л 1996, № 2, 3.

### **Тема № 7. Изучение фонетики и лексики в школе.**

1. Место, цели, задачи и принципы изучения фонетики в школьном курсе русского языка
2. Развитие речевого слуха на уроках фонетики.
3. Методы изучения фонетики.
4. Цели, задачи, принципы изучения лексики в школе.
5. Теоретические понятия, изучаемые в данном разделе.
6. Умения и навыки, формируемы в процессе изучения лексики?
7. Методы и приёмы обучения лексике.
8. Изучение фразеологии в школе.

### **Практические задания.**

1. Решить проблемные задачи (сб. Г.И. Блинов, Б.Т. Панов «Практические и лабораторные занятия по МПРЯ» № 229, № 232, вопросы для повторения (с. 109)
2. Проанализировать в учебнике «Русский язык 5 класс» р-л «Фонетика»
3. Подготовить тезисы статьи А.А. Волошенко, М.Н. Синяк. Об изучении фразеологии в школе.( РЯ и Л, № 2, 1999, с.27-... или «Хрестоматия по методике преподавания русского языка»)
4. Решить проблемные задачи № 248, № 252 (Г.И. Блинов, Б.Т. Панов «Практические и лабораторные занятия по МПРЯ»).

### **Литература**

1. А.А. Волошенко, М.Н. Синяк. Об изучении фразеологии в школе.( РЯ и Л, № 2, 1999, с.27-... или «Хрестоматия по методике преподавания русского языка»)
2. Г.И. Блинов, Б.Т. Панов. Практические и лабораторные занятия по методике преподавания русского языка. – М., 1986.
3. Литневская, Е.И. Методика преподавания русского языка в средней школе: учеб. пособие для студентов вузов / Е.И. Литневская. В.А. Багрянцева / под ред. Е.И. Литневской. -Академический проект, 2006. : <http://www.library.vladimir.ru/bnews>

### **Тема № 8. Обучение орфографии в средней школе.**

1. Цели и задачи обучения в школе.
2. Содержание работы по орфографии в школе: в 5 классе, в 6-8 классах (на материале анализа учебников).
3. Принципы обучения орфографии.
4. Орфографическая зоркость, приёмы её формирования.
5. Методика работы над словами с непроверяемыми орфограммами.
6. Методика работы над орфограммами, регулируемые правилами.
7. Методы и приёмы обучения орфографии.

#### **Практические задания**

1. Составить конспекты двух статей (по выбору студента):
  - Н.К. Беседина. О работе с «трудными» словами – РЯШ № 1, 1999 (в папке у лаборанта);
  - А.А. Косолапкина. Система орфографических упражнений. – Хрестоматия по МПРЯ;
  - Н.Н. Алгазина. Система орфографических упражнений. – Хрестоматия по МПРЯ;
  - А.А. Тихонов. Орфография... это очень трудно? - Хрестоматия по МПРЯ;
2. № 322, № 315 по пособию Г.И. Блинова Практические и лабораторные занятия по методике преподавания русского яз., 1986.

#### **Литература**

1. Н.Н. Алгазина. Формирование орфографических навыков. – М., 1987.
2. Методика преподавания русского языка / под ред. М.Т. Баранова. – М., 1990., глава 8.
3. В.В. Бабайцева. Тайны орфографической зоркости. – «Русская словестность», 2000 г. №1, или «Русский язык и лит.» № 6, 2000.
4. Г.И. Блинов, Б.Т. Панов. Практические и лабораторные занятия по методике преподавания русского яз., 1986.

#### **Тема № 9. Обучение словообразованию в школе.**

1. Цели, задачи, значение изучения раздела «Словообразование» в школе.
2. Понятия, изучаемые в разделе.
3. Принципы и методы изучения раздела.
4. Изучение состава слова, Трудные случаи, методы изучения
5. Изучение словообразования. Трудности изучения раздела. Методы изучения.

#### **Практические задания**

1. Решить проблемные задачи № 256, 257, 260, 263, 272 (Г.И. Блинов «Практические и лабораторные по МПРЯ»)
2. Составить тезисы статьи Ф.М. Литвинко «Словообразование: изучение раздела в 6 классе (методические рекомендации к учебнику) – РЯ и Л, № 3, 2000, с. 3-27

#### **Литература**

1. Ф.М. Литвинко «Словообразование: изучение раздела в 6 классе (методические рекомендации к учебнику) – РЯ и Л, № 3, 2000.
2. С.И. Львова. Формирование представления о морфеме как значимой части слова. – Методика преподавания русского языка (материалы для дополнительного чтения). – С. 51.



3. Л.А.Мурина и др. Русский язык в 6 классе: учебно – методическое пособие для учителя. Минск «Народная асвета», 2005.
4. Г.И. Блинов, Б.Т. Панов. Практические и лабораторные занятия по методике преподавания русского языка. – М., 1986.

### **Тема №10. Изучение именных частей речи в школе.**

1. Принципы изучения морфологии.
2. Изучение именных частей речи
  - а) введение понятия «часть речи»
  - б) изучение имени существительного
  - в) изучение имени прилагательного
  - г) изучение числительного
  - д) изучение местоимения
3. Трудности изучения именных частей речи
4. Методы изучения.

#### **Практические задания**

Решить задачи № 282-298. (по пособию Г.И. Блинова, Б.Т. Панова).

#### **Литература**

1. Ф.М. Литвинко. Принципы изучения морфологии (в каб. у лаборанта)
2. А.В. Текучёв. Методика русского языка. – М: Просвещение, 1981 (или любой другой учебник)
3. Л.А. Мурина. Методика русского языка в школах Белоруссии. Мн.: Университ, 1990.
4. Г.И. Блинов, Б.Т. Панов. Практические и лабораторные занятия по методике преподавания русского языка. – М., 1986.

### **Тема № 11. Изучение глагола в школе.**

1. Изучение грамматических категорий
  - а) глагола (вид, наклонение)
  - б) причастия (понятия, способы образования)
  - в) деепричастия (понятия, способ образования)
2. Обогащение словарного запаса учащихся в процессе изучения глагола.
3. Методы изучения глагола и его форм.

#### **Практические задания**

1. № 246, 248, 260,262 (по пособию Т.В. Напольной и др.)
2. Задание № 248 оформить в виде карточки для индивидуального опроса.

#### **Литература**

1. Богданова Г.А. Первые уроки по теме «Причастие» в 6 классе. – РЯШ №4, 1986.
2. Богданова Г.А. Уроки по теме «Деепричастие» в 6 классе. – РЯШ № 2, 1985.
3. Соколова Г.П. Некоторые рекомендации к изучению темы «Глагол» (5 класс) – РЯШ №2, 1983.
4. Лойченко А.Б. Комплексный анализ текста на уроке по теме «Глагольные категории» - РЯШ № 1, 2000.
5. Акуленко А.П. Расширение словарного запаса учащихся в процессе изучения способов образования глагола. – РЯШ № 2, 1977.

6. Т.Рик «Привет, Причастие!» С. 9-26, с. 64-84.
7. Т.В.Напольнова, П.С.Пустовалов. Практикум по методике преподавания русского языка.— М., 1976

## **Тема № 12. Изучение наречия и служебных частей речи**

1. Особенности изучения темы «Наречие» в 7 классе.
2. Обучение правописанию наречий (трудности и пути их преодоления).
3. Изучение служебных частей речи (принципы, содержание, трудности)
4. Методы изучения наречия и служебных частей речи.
5. Работа по развитию речи на уроках морфологии.

### **Литература**

1. Литвинко Ф.М. Изучение разделов школьного курса русского языка. — Мн., 2001.
2. Чуканова В.Е. Об использовании «цветовой» таблицы орфограмм. — РЯШ № 4, 2005, с. 47.
3. Л.Г. Ларионова. Слитное, дефисное, раздельное написание наречий. — РЯШ № 5, 2000, с. 31.
4. Ларина И.Б. Опорный конспект в компьютерных программах по теме «Наречие как часть речи». РЯШ № 5, 2001.
5. Трофимович Т.Г., Дикун Т.А. Изучаем правописание наречий. — РЯ и Л № 2, 1996.
6. Долбик Е.Е. Изучение темы «Предлог» в 7 классе. (мат-л в кабинете).

## **Тема № 13. Методика обучения синтаксису ( 2 часа УСР)**

1. Цель и задачи изучения синтаксиса в школе.
2. Содержание работы по синтаксису в школе.
3. Принципы изучения синтаксиса в школе.
4. Значение пропедевтического курса синтаксиса для изучения собственно синтаксиса и всего курса русского языка.

### **Практические задания**

1. Написать реферат на одну из тем:
  - Принципы изучения синтаксиса в школе
  - Структура, цель и задачи изучения синтаксиса в школе

### **Литература**

1. Е. Баринаова. Методика преподавания русского языка. — М., 1976.
2. Литневская, Е.И. Методика преподавания русского языка в средней школе: учеб. пособие для студентов вузов / Е.И. Литневская. В.А. Багрянцева / под ред. Е.И. Литневской. -Академический проект, 2006. : [http.V/wu-w. libran.vladimir.ru/bnews](http://www.vlibran.vladimir.ru/bnews)
3. Дудников А.В. Методика изучения грамматики в восьмилетней школе.-1977.
4. Литвинко, Ф.М. Подход к обучению русскому языку как методическая проблема / Ф.М.Литвинко. // Рус. яз. и лит.— 2005. - № 7.
5. Озерская В.П. Изучение синтаксиса на основе взаимосвязи с морфологией: 7 кл. Пособие для учителей. — М.: Просвещение. — 1982.

## **Тема № 14. Методика изучения простого предложения**

1. Изучение простого предложения в школе (содержание, структура, трудности)
2. Изучение в школе:
  - двусоставного предложения
  - односоставного предложения
  - простого осложнённого предложения (содержание, трудности)
3. Методы изучения синтаксиса простого предложения

#### **Практические задания**

№ 377, 380, 374 (по пособию Т.В. Напольновой и П.С. Пустовалова).

#### **Литература**

1. Е. Барина. Методика преподавания русского языка. – М., 1976.
2. И.И. Постникова, Т.Н. Зинченко. Это непростое простое предложение. – М., 1985.
3. А.А. Волошенко. Изучение грамматической и лексической сочетаемости слов. – Мн., 1988. С. 35-52.
4. Рухленко Н.М. Урок на тему «Односоставные предложения в художественном тексте в 9 классе» - РЯШ № 5, 2001.
5. Гац И.Ю. Причины пунктуационных затруднений в предложениях с обособленными оборотами. – РЯШ № 5, 2005.
8. Куницкая Ю.И. Учитель как организатор образовательных ситуаций (на примере изучения темы «Однородные члены предложений в 5 классе»). – РЯ и Л № 10, 2006.
9. Т.В.Напольнова, П.С.Пустовалов. Практикум по методике преподавания русского языка.- М.: Просвещение. – 1976

#### **Тема № 15. Методика изучения сложного предложения.**

1. Цель и задачи изучения сложного предложения в школе.
2. Изучение сложного предложения в школе:
  - сложносочиненного;
  - сложноподчиненного;
  - бессоюзного.
3. Трудности изучения синтаксиса сложного предложения.
4. Методы изучения синтаксиса сложного предложения.

#### **Практические задания**

Решить задачи № 402, 403, 405, 409, 410 (по пособию Т.В. Напольновой и П.С. Пустовалова)

#### **Литература**

1. Методика преподавания русского языка / М. Т.Баранов [и др.]; под ред. М. Т. Баранова. — М.: Просвещение, 2000.
2. Е. Барина. Методика преподавания русского языка. – М., 1976
3. Литневская, Е.И. Методика преподавания русского языка в средней школе: учеб. пособие для студентов вузов / Е.И. Литневская. В.А. Багрянцева / под ред. Е.И. Литневской. -Академический проект, 2006. : [http.V/wu-w.libran.vladimir.ru/bnews](http://V/wu-w.libran.vladimir.ru/bnews)
4. Теория и практика обучения русскому языку / Е.В. Архипова, [ и др.] ; под ред. Р.Б. Сабаткоева. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : «Академия» 2007

5. Т.В.Напольнова, П.С.Пустовалов. Практикум по методике преподавания русского языка.- М.: Просвещение. – 1976

## **РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ**

### **ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА**

1. Методика преподавания русского языка как наука, ее объект, предмет, цели, задачи, связь со смежными дисциплинами.
2. Методика преподавания русского языка как учебная дисциплина, ее предмет, цели, задачи, содержание. Актуальные проблемы методики преподавания русского языка
3. Русский язык как учебный предмет в школе. Цели, задачи, принципы изучения русского языка в Беларуси.
4. Содержание обучения русскому языку. Основные государственные нормативные документы, определяющие цели, принципы, задачи, структуру, содержание обучения русскому языку в средней общеобразовательной школе.
5. Развивающее обучение русскому языку.
6. Межпредметные связи на уроках русского языка. Интегрированный урок.
7. Урок как основная форма организации учебной работы по русскому языку. Типы уроков русского языка (традиционные и нестандартные) в зависимости от целей, содержания и этапа изучения материала. Современные технологии обучения русскому языку
8. Контроль за уровнем знаний. Особенности организации текущего, периодического итогового контроля, критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся.
9. Углубленное изучение русского языка (факультативы, курсы по выбору): функции, цели, задачи, принципы, методы.
10. Дидактические средства обучения русскому языку в белорусской школе(учебный комплект).
11. Учебник русского языка как основное средство обучения, функции учебника. Характеристика действующих учебников по русскому языку; методика работы с учебником на уроке и дома.
12. Принципы обучения русскому языку: общедидактические, общеметодические и частнометодические.
13. Методы и приемы обучения русскому языку. Понятие о методе, приеме обучения. Различные подходы к классификации методов и приемов обучения русскому языку.
14. Система работы по развитию речи учащихся в школе. Формы речи: речь устная и речь письменная. Виды работ по развитию речи устной и письменной.
15. Работа над текстом как единицей языка и произведением речевой деятельности.

16. Система работы над стилями речи.
17. Работа по формированию культуры речи учащихся.
18. Жанрово-стилистический подход к развитию связной речи учащихся
19. Методика изучения фонетики
20. Методика изучения лексики и фразеологии
21. Методика изучения состава слова и словообразования
22. Обучение орфографии русского языка. Система обучения орфографии в школьном курсе русского языка.
23. Лингводидактические основы методики обучения русской орфографии; особенности орфографии русского языка, ее основные принципы
24. Методы и приемы обучения орфографии. Типичные орфографические ошибки белорусских школьников; работа по предупреждению и преодолению орфографических ошибок.
25. Методика изучения грамматики. Место грамматики в школьном курсе русского языка в белорусской школе.
26. Изучение морфологии. Специфика изучения частей речи русского языка в белорусской школе; содержание, принципы построения школьного курса грамматики. Типичные грамматические ошибки и методика их предупреждения.
27. Методика изучения именных частей речи в школьном курсе русского языка.
28. Методика изучения глагола в школьном курсе русского языка.
29. Методика изучения наречия в школьном курсе русского языка.
30. Методика изучения служебных частей речи в школьном курсе русского языка.
31. Методика изучения словосочетания в школьном курсе русского языка
32. Методика изучения простого предложения в школьном курсе русского языка
33. Методика изучения сложного предложения в школьном курсе русского языка
34. Внеклассная работа по русскому языку: принципы организации, формы и методы работы.

## **ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ**

1. Методика преподавания русского языка как наука, ее объект, предмет, цели, задачи, связь со смежными дисциплинами. Методика преподавания русского языка как учебная дисциплина, ее предмет, цели, задачи, содержание.
2. Русский язык как учебный предмет в школе. Цели, задачи, принципы изучения русского языка в Беларуси.
3. Программа по русскому языку для 5 – 11 классов учебных заведений Республики Беларусь. Принципы построения, структура.
4. Межпредметные связи в обучении русскому языку. Интегрированный урок.

5. Урок как основная форма организации учебной работы по русскому языку. Типы уроков русского языка в зависимости от целей, содержания и этапа изучения материала.

6. Современные технологии обучения русскому языку. Нетрадиционные уроки русского языка и их место в процессе обучения языку.

7. Контроль за уровнем знаний. Особенности организации текущего, периодического итогового контроля, критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся.

8. Факультативные занятия по русскому языку: функции, цели, задачи, принципы, методы работы.

9. Дидактические средства обучения русскому языку в белорусской школе (учебный комплект).

10. Учебник русского языка как основное средство обучения, функции учебника. Характеристика действующих учебников по русскому языку; методика работы с учебником на уроке и дома.

11. Место наглядных и технических средств обучения (ТСО) в преподавании русского языка, их виды и методика использования в учебном процессе.

12. Методы и приемы обучения русскому языку. Понятие о методе, приеме обучения. Различные подходы к классификации методов и приемов обучения русскому языку

13. Принципы обучения русскому языку.

14. Жанрово-стилистический подход к развитию связной речи учащихся

15. Методика обучения фонетике и орфоэпии в школе

16. Методика обучения лексике и фразеологии в школе

17. Методика обучения составу слова и словообразованию в школе

18. Обучение орфографии русского языка. Система обучения орфографии в школьном курсе русского языка.

19. Внеклассная работа по русскому языку: принципы организации, формы и методы работы.

20. Изучение темы служебных частей речи в школе.

21. Изучение имени числительного в школе.

22. Изучение глагола в школе.

23. Изучение местоимений в школе.

24. Изучение прилагательных в школе.

25. Изучение имени существительного в школе.

26. Изучение наречия в школе

27. Классификация орфографических ошибок.

28. Классификация пунктуационных ошибок.

29. Классификация речевых ошибок.

30. Методика обучения качествам хорошей речи.
31. Изучение текста в 5 – 9 классах, виды упражнений для формирования умений строить тексты разных типов речи.
32. Система обучения устной речи в школе.
33. Обучение учащихся сочинению –повествованию.
34. Обучение учащихся сочинению-описанию.
35. Обучение учащихся сочинению-рассуждению.
36. Систематизация материала к сочинению разных типов.
37. Обучение жанрам речи в 5-9 классах.
38. Обучение сжато и выборочному изложению.
39. Работа по фразеологии в школе.
40. Изложения в системе обучения речи; виды изложений, методика проведения обучающего и контрольного подробного изложения в 5-7 и в 8-9 классах..
41. Словарная работа на уроках русского языка.
42. Обучение культуре речи (речи правильной) в РБ.
43. Словарные диктанты, их виды и методика проведения.
44. Обучение учащихся 5–9 классов стилистике.
45. Система орфографических упражнений.
46. Методы проверки знаний,
47. Методы проверки умений,
48. Методы проверки навыков.
49. Изучение словосочетания в 5 – 9 классах.
50. Изучение двусоставного предложения в 5 – 9 классах.
51. Изучение односоставных предложений.
52. Изучение осложненного предложения в школе в 5 – 9 классах.
53. Изучение сложносочиненных предложений в школе.
54. Изучение сложноподчиненных предложений в школе.
55. Изучение бессоюзных предложений.
56. Изучение частей речи. Специфика изучения частей речи русского языка в белорусской школе; содержание, принципы построения школьного курса грамматики.
57. Система обучения синтаксису в 5 – 9 классах.
58. Обучение пунктуации
59. Нормы оценки знаний, умений, навыков
60. Нормативные документы МО РБ по русскому языку
61. Система работы по развитию речи учащихся в школе. Формы речи: речь устная и речь письменная. Виды работ по развитию речи.
62. Диктант как метод обучения. Виды диктантов и методика их проведения.

**Тематика курсовых работ**  
**для студентов дневной формы получения образования**

1. Работа по предупреждению и устранению орфографических ошибок учащихся 5 классов.
2. Формирование лингвокультурологической компетенции учащихся 6 класса на уроках русского языка.
3. Индивидуализация обучения на уроках изучения имен существительных в 6 классе.
4. Использование белорусского национального компонента на уроках изучения глагола в 7 классе.
5. Обучение учащихся сжатою изложению в 5 классе.
6. Обучение учащихся выборочному изложению в 6 классе.
7. Использование мультимедийной технологии в процессе изучения стилистики в 5 классе.
8. Работа над текстом как единицей речи на уроках русского языка.
9. Формирование у школьников на уроках русского языка готовности к самообразованию.

**Тема 1. Работа по предупреждению и устранению орфографических ошибок учащихся 5 классов.**

**Литература**

1. Алгазина Н.Н. Предупреждение орфографических ошибок учащихся V-VIII классов: Пособие для учителя. М.: Просвещение, 1965. - 280с.
2. Беседина, Н.К. О работе с «трудными» словами / Н.К.Беседина // Русский язык в школе. – 1999. - №1. – С. 21 – 25.
3. Бачманова, Н.С. Обучающие упражнения на этапе становления орфографического навыка / Н.С.Бачманова // Современный урок русского языка: Пособие для учителя / Сост.: Л.А.Тростенцова. – М.: Просвещение, 1984. – С. 154 – 162.
4. Богоявленский Д.Н. Психологические принципы обучения орфографии// Русский язык в школе. 1976. - №3. — С.29-35.
5. Богоявленский Д.Н. О диалектической природе грамматического мышления// Русский язык в школе. 1981. — №2. - С.63-69.
6. Граник Г.Г., Бондарко С.М., Концевая Л.А. Психологические механизмы формирования грамотного письма// Русский язык и литература в средних учебных заведениях УССР. 1991. - №3. - С.36-44.
7. Разумовская М.М. Методика обучения орфографии в школе: Книга для учителя. М.: Просвещение. - 1992. - 192 с.



8. Рождественский Н.С. Свойства русского правописания как основа методики его преподавания. М.: АПН РСФСР, 1960. - 303 с.
9. Селезнева Л.Б. Укрощаем орфограмму (алгоритмизированное обучение). Волгоград, 1993. — 99с.
- 10.Сергиевский А.П. Сопоставление при повторении орфографии. — М.: Просвещение, 1966. -66 с.
- 11.Сергиевский А.П. Сопоставление при изучении смешиваемых написаний и грамматических форм // Сопоставление при изучении грамматики и правописания. М.: Просвещение, 1973. - С.63 - 74.
- 12.Сидоренко В.А. Пути повышения орфографической грамотности //Русский язык в СССР. 1991. - №2. - С. 11-13.
- 13.Тиханов А.А. Орфография это очень трудно? // Русский язык в школе. - 1988. -№6. - С. 14-20
- 14.Фролова Т.Я. Интенсивное освоение норм правописания // Русский язык в школе. 2002. -№4. - С.3-9.
- 15.Фролова Т.Я. Организация дифференцированного подхода при обучении правилосообразным действиям //Русский язык в школе. — 2003. — № 5. С.24-
- 16.Шатова Е.Г. Структурирование и группировка учебного материала при обучении орфографии //Русский язык в школе. — 2001. №2. — С. 3-10.

## **Тема 2. Формирование лингвокультурологической компетенции учащихся 6 класса на уроках русского языка.**

### **Литература**

1. Бакеева, М.К. Национально-региональный компонент в преподавании русского языка в национальной школе: Учеб. пособие для студентов национального отделения факультета русской филологии / М.К. Бакеева. Казань: КГПУ, 2005. - 56 с
2. Мишати́на, Н.Л. Лингвокультурологические задачи на уроках развития речи // РЯШ. 2005. - № 4. - С. 11-14
3. Мишати́на, Н. Л.Современная методика: инновационный путь развития / Н. Л. Мишати́на // Русский язык в школе с приложением. - 2009. - N 2. - С. 3-6.
4. Носова (Пархомова) Е.С. Место лингвокультурологической компетенции в системе обучения родному языку // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. - 2008. - № 37 (80): Аспирантские тетради. - С. 453-457.
5. Носова (Пархомова) Е.С. Формирование лингвокультурологической компетенции языковой личности школьников 5-6 классов в процессе обучения русскому языку на базе регионального компонента // Вестник Пятигорского государственного лингвистического университета. - 2008. - № 4. - С. 280-283.
6. Худенко, Л. А.Основные компоненты методической системы реализации лингвокультурологического подхода к обучению русскому языку в учреждениях общего среднего образования [Текст] / Л. А. Худенко // Русский язык и литература. - 2011. - N 11. - С. . 47-52

7. Худенко, Л. А. Реализация лингвокультурологического подхода к обучению учащихся русскому языку: методический аспект // Русский язык и литература. - 2008. - N 4. - С. 3-9.
8. Худенко, Л. А. Формирование культурной личности - одна из основных целей общего среднего образования // Русский язык и литература. - 2008. - N 3. - С. 8-12

### **Тема 3. Индивидуализация обучения на уроках изучения имен существительных в 6 классе.**

#### **Литература**

1. Акимова, М. К., Козлова, В. Т. Индивидуальность учащегося и индивидуальный подход [Текст] / М. К. Акимова, В. Т. Козлова. - М.: Знание, 1992.
2. Бутузов, И. Д. Дифференцированный подход к обучению учащихся на современном уроке [Текст] / И. Д. Бутузов. - Новгород, - 1972.
3. Индивидуальный подход к школьникам в процессе обучения. - Горький, 1974.
4. Кирсанов, А. А. Индивидуализация учебной деятельности как педагогическая проблема [Текст] / А. А. Кирсанов. - Казань, - 1982.
5. Кирсанов, А. А. Психологические основы индивидуализации учебной деятельности школьников [Текст] / А. А. Кирсанов. - Казань, - 1980.
6. Осмоловская И.М. Организация дифференциации обучения в современной общеобразовательной школе, 1998, стр. 5.
7. Рабунский, Е.С. Индивидуальный подход в процессе обучения школьников [Текст] / Е. С. Рабунский. - М.: Педагогика, 1975.
8. Русских, Г. А. Технология уровневой дифференциации в практике работы учителя: Методические рекомендации [Текст] / Г. А. Русских. - Киров, 2001.
9. Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие [Текст] / Г. К. Селевко. - М.: Народное образование, 1998.
10. Тростенцова Л.А. Урок русского языка на современном этапе. М., 1998.
11. Унт, И. Э. Индивидуализация и дифференциация обучения [Текст] / И. Э. Унт. - М.: Педагогика, 1990.
12. Чередов, И. М. О дифференциации обучения на уроках [Текст] / И. М. Чередов. - Омск, - 1973.
13. Якиманская, И. С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе [Текст] / И. С. Якиманская. - М., 1996.

### **Тема 4. Использование белорусского национального компонента на уроках изучения глагола в 7 классе.**

#### **Литература**

1. Бакеева, М.К. Национально-региональный компонент в преподавании русского языка в национальной школе: Учеб. пособие для студентов национального отделения факультета русской филологии / М.К. Бакеева. Казань: КГПУ, 2005. - 56 с
2. Мишлимович М.Я. Диалог культур на уроках русского языка и литературы, Якутск, 2005.

3. Мишатина, Н. Л. Современная методика: инновационный путь развития / Н. Л. Мишатина // Русский язык в школе с приложением. - 2009. - N 2. - С. 3-6.
4. Мурына, Л. А., Валочка Г. М. Асноўныя светапоглядныя кампаненты лінгвакультуралагічнага падыходу і шляхі яго рэалізацыі пры навучанні мовам у школе, // Веснік адукацыі. - 2007. - N 1. - С. . 20-23.
5. Худенко, Л. А. Реализация лингвокультурологического подхода к обучению учащихся русскому языку: методический аспект // Русский язык и литература. - 2008. - N 4. - С. . 3-9.
6. Худенко, Л. А. Основные компоненты методической системы реализации лингвокультурологического подхода к обучению русскому языку в учреждениях общего среднего образования // Русский язык и литература. - 2011. - N 11. - С. . 47-52
7. Худенко, Л. А. Формирование культурной личности - одна из основных целей общего среднего образования // Русский язык и литература. - 2008. - N 3. - С. . 8-12
8. Худенко, Л. А. Основные компоненты методической системы реализации лингвокультурологического подхода к обучению русскому языку в учреждениях общего среднего образования [Текст] / Л. А. Худенко // Русский язык и литература. - 2011. - N 11. - С. . 47-52
9. Львов М.Р. Роль родного языка в становлении духовного мира личности // Русский язык в школе. — 2001. № 4.

#### **10. Тема 5. Обучение учащихся сжатою изложению в 5 классе.**

##### **Литература**

1. Е. В. Бурцева. Работа с текстом при обучении сжатою изложению // Вестник ТГПУ. 2011. Выпуск 4. —с. 98- 102.
2. Марат Ф. С. Система обучения сжатою изложению в IV классе: автореф. дис. ... канд. пед. наук. М., 1974. 58 с.
3. Алгазина Н. Н. и др. Обучающие изложения в V классе. М.: Изд-во АПН РСФСР, 1962. 158 с.
4. Баранов М. Т. и др. Обучающие изложения в VII—VIII классах. М.: Просвещение, 1964. 145 с.
5. Баринова Е. А. Сжатое и выборочное изложения // Русский язык в школе. 1967. № 2. С. 60—69.
6. Добротина И. Н. Упражнения по трансформации и моделированию текста // РЯШ. 2007. № 4. С. 24—27.
7. Добротина И. Н. Обучение приемам содержательной компрессии текста как этап подготовки к сжатою изложению // РЯШ. 2009. № 3.
8. Соловьева Т. Н. На пути к изложению // РЯШ. 2007. № 8. С. 23—27.
9. Кулибаба И. И. Изложения в V—VIII классах. М.: Учпедгиз, 1963. 140 с.
10. Методика развития речи / под ред. Т. А. Ладыженской. М., 1980. 240 с.
11. Морозова И. Д. Виды изложений и методика их преподавания. М., 1984. 127 с.
12. Мурына, Л.А. Виды изложений, методика их проведения» // Актуальные проблемы методики преподавания русского языка / электронный вариант лекций преподавателей БГУ.— 2003.

13. Пленкин Н. А. Изложения с языковым разбором текста. М., 1978. 190 с.
14. Чистяков М. Практическое руководство к постепенному упражнению в сочинении. URL: <http://www.rulex.ru>
15. Добромыслов В. А. Изложения и сочинения в семилетней школе. URL: <http://www.niro.nnov.ru>

## **Тема 6. Обучение учащихся выборочному изложению в 6 классе.**

### **Литература**

1. Баранов М. Т., Ивченков П. Ф., Ладыженская Т. А. Обучающие изложения в VI классе. М.: Изд-во АПН РСФСР, 1963. 120 с.
2. Баринова Е. А. Сжатое и выборочное изложения // Русский язык в школе. 1967. № 2. С. 60–69.
3. Добротина И. Н. Упражнения по трансформации и моделированию текста // РЯШ. 2007. № 4. С. 24–27.
4. Методика развития речи / под ред. Т. А. Ладыженской. М., 1980. 240 с.
5. Морозова И. Д. Выборочное изложение Теория и практика. Иваново, 1979. 157 с.
6. Методика развития речи / под ред. Т. А. Ладыженской. М., 1980. 240 с.
7. Мурина, Л.А. Виды изложений, методика их проведения» // Актуальные проблемы методики преподавания русского языка / электронный вариант лекций преподавателей БГУ. – 2003
8. Сборник текстов изложений с лингвистическим анализом / под ред. Дикун Т.А. Минск: Лексис. – 2002, с. 3-9

## **Тема 7. Использование мультимедийной технологии в процессе изучения стилистики в 5 классе.**

### **Литература**

1. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 192 с.
2. Егорова Ю.Н. Мультимедиа как средство повышения эффективности обучения в общеобразовательной школе // Автореф. дисс. канд. пед. наук – Чебоксары, 2000
3. Егорова Ю.Н., Морозов М.Н., Кириллов В.К. Мультимедиа технология как комплексное средство повышения качества обучения в общеобразовательной школе // Материалы Региональной научно - практической конференции Чебоксары, ЧТУ им. И. Н. Ульянова, 1999 г. - С. 170 -172.
4. Гершунский Б.С. Компьютеризация в сфере образования: проблемы и перспективы. – М.: Педагогика. – 1988. – 263 с.
5. Демин И.С. Использование информационных технологий в учебно-исследовательской деятельности // Школьные технологии. – 2001. - № 6. – С. 174 – 177.
6. Никитенко С.Г. Интернет-технологии в современной школе // Школьные технологии. – 2001. - № 5. – С. 186-208.
7. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.

8. Полат, Е.С. Новые педагогические технологии в обучении иностранным языкам. Интернет на уроках иностранного языка / Е.С. Полат // Иностранные языки в школе. – 2001. – № 2, 3. – С. 5–21.
9. Симоненко В.Д. Технологическое образование школьников на рубеже третьего тысячелетия // Актуальные проблемы обучения и воспитания: Тез. докл. VI науч.-практ. конф. преподавателей общеобразовательных, профессиональных учреждений, аспирантов, студентов / Под общ. ред. С.Ф.Петрушкина. – Брянск: БГПУ, 1999. – С.112-114.
- 10.Сластенин В.А., Подымова Л.С. Педагогика: инновационная деятельность. – М.: ИЧП“Издательство Магистр”, 1997. – 224с.

## **Тема 8. Работа над текстом как единицей речи на уроках русского языка.**

### **Литература**

1. Злобина Т.А. Лингвистические знания – основа умений и навыков, М., «Просвещение», 1985.
2. Крамаренко Н.О. Нетрадиционные уроки по русскому языку 5-6 классы, Волгоград, издательство «Учитель», 2003.
3. Львова Ю.Л. Творческая лаборатория учителя, М., «Просвещение», 1985.
4. Мучник Б.С. Культура письменной речи, М., 1996.
5. Ефимова Л.И. Анализ художественного текста, Покровск 2003.
6. Самсонова Т.П., Евсеева К.С., Никифорова Е.П. Я., Текст как основа развития связной русской речи учащихся якутских школ, «Бичик», 1995. Повышение эффективности уроков русского языка в якутской школе, Самсонова Т.П.. Якутск. 1995.
7. Мистратова О.П. Сочинения-этюды // Русский язык в школе. — 1990. -№6.
8. Кулибина Н.В. Художественный текст в лингводидактическом осмыслении: АДЦ. М., 2001.
9. Львов М.Р. Методы развития речи учащихся // Русский язык в школе. - 1985.-№4.

## **10. Тема 9. Формирование у школьников на уроках русского языка готовности к самообразованию.**

### **Литература**

1. Божович Е.Д. Психолого-педагогические критерии эффективности обучения и принципы построения контрольно-диагностических заданий // Нетрадиционные способы оценки качества знаний школьников. Психолого-педагогический аспект: Сб. науч. тр. / Под ред. Е.Д. Божович. – М.: Новая школа, 1995. – С.5-12с.
2. Бондаревский В.Б. Воспитание интереса к знаниям и потребности к самообразованию: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1985. – 144с.
3. Громцева А.К. Формирование у школьников готовности к самообразованию: Учеб. пособие по спецкурсу для студентов пед. ин-тов. – М.: Просвещение, 1983. – 144с.
4. Кирсанов А.А. Индивидуализация процесса обучения как средство развития познавательной активности и самостоятельности учащихся. // Советская педагогика. – 1963. – №5. – С.27-32.

5. Лернер И.Я. Дидактические основы формирования познавательной самостоятельности
6. учащихся при изучении гуманитарных дисциплин: Автореф. дис. ... д.п.н. — М., 1971. — 38с.
7. Пидкасистый П.И. Самостоятельная познавательная деятельность школьников в обучении. — М.: Педагогика, 1980. — 326с.
8. Словарь практического психолога / Сост. С.Ю.Головин. — Минск: Харвест, 1998. — 798с.
9. Толстова Л.Н. Методика формирования познавательной самостоятельности студентов вуза в процессе изучения теоретической механики: Автореф. дис. ... к.п.н. — Московский пед. гос. ун-т им. В.И. Ленина. — М., 1992. — 16с.
10. Торхова А.В. Поисковые задачи как средство воспитания познавательной самостоятельности учащихся: Автореф. дис. ... к.п.н. — Минский гос. пед. ин-т им. А. М. Горького. — Минск, 1992. — 19

### **Тестовое задание по МПРЯ**

#### **1. Что называется методикой русского языка?**

- а) Методика русского языка — это отдельная наука о закономерностях развития личности ребенка в процессе обучения русскому языку.
- б) Методика русского языка — это наука о закономерностях личности формирования ребенка средствами предмета «Русский язык».
- в) Методика русского языка — это отрасль педагогики, разрабатывающая теорию обучения и образования русскому языку.
- г) Методика русского языка — это наука, изучающая процессы обучения школьников родному языку и процессы формирования у них языковых и речевых знаний, умений и навыков.

#### **2. Главным системообразующим фактором в процессе обучения русскому языку выступает:**

- а) метод обучения;
- б) содержание обучения;
- в) форма обучения;
- г) принцип обучения.

#### **3. Если обучение рассматривается в единстве преподавания и учения, то это:**

- а) общепедагогический аспект;
- б) дидактический аспект;
- в) методический аспект;
- г) психологический аспект.

#### **4. К общим вопросам методики русского языка относятся:**

- а) задачи методики как науки;
- б) обучение чтению;
- в) закономерности и принципы обучения родному языку;
- г) соотношение между теоретическими и практическими вопросами;

- д) развитие языкового чутья;
- е) методы исследования.

**5. Какая книга принадлежит перу выдающегося лингвиста и педагога Ф. И. Буслаева?**

- а) «Родное слово»;
- б) «Заметки о практическом преподавании русского языка»;
- в) «О преподавании русского языка и словесности»;
- г) «О преподавании отечественного языка».

**6. Выберите наиболее емкое определение общей цели обучения языку.**

- а) Обучение основам грамматики, орфографии и пунктуации русского языка.
- б) Формирование языковой, коммуникативной, культурологической компетенций.
- в) Формирование системы знаний о языке и речи во всех сферах деятельности.
- г) Формирование лингвистических знаний и умений, а также привитие интереса и любви к изучению родного языка.

**7. Что относится к задачам обучения русскому языку в школе?**

- а) Овладение терминами и понятиями литературного языка.
- б) Формирование речевой культуры на основе освоения языка как системы.
- в) Развитие речевого слуха.
- г) Развитие интеллектуальной, духовно-нравственной, коммуникативной, гражданской культуры.

**8. Что представляет собой программа по русскому языку?**

- а) Учебная программа определяет порядок изучения русского языка, количество часов по темам, начало и конец четверти.
- б) В учебной программе определены содержание и объем знаний по каждой грамматической теме, количество часов, которое отводится на изучение определенных вопросов курса, в том числе и на уроки развития речи.
- в) Документ, определяющий содержание и объем предмета «Русский язык», круг лингвистических и речеведческих знаний и умений, подлежащих обязательному усвоению учащимися каждого класса.

**9. Выберите определение, отражающее современное содержание обучения русскому языку в старших классах.**

- а) Обеспечение практического использования учащимися лингвистических знаний и умений, овладение умениями и навыками в производстве грамотной литературной речи.
- б) Углубление представления о функционировании единиц языка и их специфическое использование в речи в зависимости от типа и стиля речи.
- в) Повторение и систематизация материала, изученного по грамматике и речи, орфографии и пунктуации.
- г) Овладение навыками построения высказывания и анализа текста в устной и письменной формах.

**10. Отметьте фамилию ученого-методиста, определившего закономерности усвоения родной речи:**

- а) Е.А. Баринова;
- б) М.Т. Баранов;
- в) А.В. Текучёв;
- г) Л.П. Федоренко;
- д) Т.А. Ладыженская

**11. По какому признаку определяется тип и структура урока русского языка?**

- а) По дидактическим целям обучения родному языку;
- б) по расположению элементов урока;
- в) по названию компонентов, количеству структурных элементов урока;
- г) по деятельности учителя.

**12. Выберите формы организации учебной деятельности:**

- а) олимпиада;
- б) факультатив;
- в) кружок;
- г) урок;
- д) конференция.

**13. К аналитическим упражнениям по русскому языку относятся:**

- а) сочинение;
- б) творческий диктант;
- в) списывание;
- г) офографическое комментирование.

**14. Тексты учебника и учебных пособий представляют собой:**

- а) содержание обучения русскому языку;
- б) теоретический метод обучения родному языку;
- в) средство обучения;
- г) вид повторительных упражнений.

**15. Познавательный интерес к предмету — это:**

- а) элементарная стадия избирательного отношения, обусловленного внешними обстоятельствами, к явлениям родного языка;
- б) стремление к познанию языковых явлений с использованием данных лингвистики как инструмента познания;
- в) ценное состояние личности, характеризующееся стремлением школьника проникнуть за пределы увиденного или услышанного;
- г) сущностная сила человека, которая обеспечивает его самосохранение, саморазвитие, активность в окружающем мире.

**16. Подходы, определяющие изучение русского языка в Республике Беларусь:**

- а) коммуникативно-деятельностный;
- б) практической направленности;
- в) структурно-семантический;
- г) лингвокультурологический;
- д) коммуникативный;
- е) системно-функциональный.

**17. Общеметодические принципы обучения русскому языку (по М.Т. Баранову):**



- а) структурно-семантический;
- б) коммуникативный;
- в) межуровневых и внутриуровневых связей;
- г) принцип внимания к материи языка;
- д) исторический.

**18. Языковая компетенция включает в себя:**

- а) знания основ науки о языке;
- б) знания об истории науки и методах лингвистического анализа;
- в) знания, необходимые для понимания чужих высказываний;
- г) знания русского речевого этикета.

**19. Отметьте определение, раскрывающее суть понятия «метод обучения»:**

- а) исходное положение науки, определяющее содержание процесса обучения;
- б) способ совместной деятельности учителя и учащихся, направленный на овладение знаниями, умениями и навыками.

**20. Принципы изучения словообразования в школе:**

- а) систематическое сопоставление структуры слова и способа его образования;
- б) обучение нормам лексической сочетаемости слов;
- в) формирование базовых морфологических понятий;
- г) осознанное усвоение орфографических правил;
- д) сопоставление звуков и букв в слове.

**21. Отметьте средства обучения, позволяющие быстро осуществить индивидуальную проверку знаний большого количества учащихся:**

- а) диктант;
- б) сигнальные карточки;
- в) упражнения из учебника;
- г) тест;
- д) дидактические карточки;
- е) перфокарты.

**22. Отметьте виды языкового разбора, не являющиеся грамматическими:**

- а) фонетический;
- б) лексический;
- в) морфологический;
- г) стилистический;
- д) словообразовательный.

**23. Субъективные причины пунктуационных ошибок в старших классах:**

- а) невладение синтаксическим и смысловым разбором предложения;
- б) частое использование в самостоятельных работах сложных синтаксических конструкций;
- в) разрушение знаний об опознавательных признаках смысловых отрезков;
- г) оперирование лексикой, которой учащиеся пользуются главным образом в устной речи;

д) непонимание учащимися семантики слов, их структурно-семантической близости.

**24. Словарно-орфографическая работа проводится:**

- а) на этапе изучения нового материала;
- б) на этапе контроля знаний в виде словарного диктанта;
- в) на этапе обобщения, систематизации орфографических умений;
- г) в процессе изучения грамматической темы.

**25. Орфографические понятия, усваиваемые школьниками:**

- а) опознавательный признак орфограммы;
- б) орфограмма;
- в) трудный случай в применении орфографического правила;
- г) орфографический словарь;
- д) орфографическая ошибка.

**26. Упражнения на формирование чувства нормы:**

- а) анализ высказываний выдающихся отечественных и зарубежных деятелей о русском языке;
- б) нахождение в тексте лексических и грамматических ошибок и их исправление;
- в) постоянное проведение работы над ошибками в самостоятельных письменных работах;
- г) группировка конкретных языковых явлений.

**27. Творческие работы учащихся по русскому языку:**

- а) диктант с изменением содержания;
- б) распределительный диктант;
- в) осложненное списывание;
- г) составление обобщающей таблицы.

**28. Какой из диктантов требует объяснения нового материала в процессе написания:**

- а) «проверяю себя»;
- б) объяснительный;
- в) письмо по памяти;
- г) комментированное письмо;
- д) предупредительный.

**29. На уроках изучения синтаксиса проводятся речевые упражнения:**

- а) на построение и конструирование предложений с изучаемыми языковыми средствами;
- б) на определение опознавательных признаков смысловых отрезков;
- в) на объяснение знаков препинания;
- г) на замену конструкций синонимичными.

**30. Создание особого пространства учебной деятельности, в которой ученик самостоятельно ориентируется в деятельности учения и выбирает собственные способы усвоения материала:**

- а) дифференцированное обучение;
- б) коммуникативный подход;
- в) индивидуальное обучение;
- г) коммуникативно-деятельностный подход.

**31. Развернутый конспект урока соответствует следующему виду планирования учебного процесса:**

- а) календарное,
- б) тематическое
- в) поурочное.

**32. Соотнесите виды самостоятельной деятельности учащихся по способам их осуществления:**

Рецептивная	видоизменение лексических единиц,
Продуктивная	анализ языковых единиц
Репродуктивная	конструирование собственного высказывания

**33. К упражнениям формирующим лексические умения и навыки не относятся:**

- а) решение кроссвордов,
- б) толкование лексического значения слова,
- в) нахождение и исправление лексических ошибок,
- г) составление текста по опорным словам.

**34. Анализ и разграничение современного и этимологического морфемного состава слова опираются на принцип:**

- а) синхронический,
- б) экстралингвистический,
- в) структурно-семантический,
- г) системный.

**35. При выделении основы слова возникают следующие проблемы, связанные с другими разделами языка (соотнесите понятия):**

Чередование звуков	лексика
Омонимия морфем	морфология
Морфологическая характеристика	фонетика

**36. Соотнесите фамилии авторов с названиями созданных ими словарей:**

Потиха З.А.	Школьный словообразовательный словарь русского языка
Тихонов А.И.	Школьный словарь образования слов русского языка
Баранов М.Т.	Школьный словарь строения слов русского языка.

**37. соотнесите с соответствующими классами изучение пропедевтический курс синтаксиса, изучение простого словосочетания и простого предложения, изучение сложного предложения:**

- а) 5;
- б) 6;
- в) 7;
- г) 8;
- д) 9.

**38.. Выберите определение, соответствующее понятию «развитие речи»:**

- а) процесс овладения языковыми умениями и навыками,
- б) изучение системы языковых разделов,
- в) процесс формирования коммуникативной компетенции .

**39. Овладение нормами русского литературного языка не включает изучение:**

- а) коммуникативно значимых норм,
- б) присущей молодёжному слэнгу лексики ,
- в) норм, часто нарушаемых носителями родного языка,
- г) норм, относящихся к безусловно принятым.

**40. Какой вид упражнения не соответствует работе над речевыми нормами:**

- а) анализ художественного текста ,
- б) сопоставительный анализ нормы и её нарушений,
- в) замена ошибочных вариантов.

**41. Обучения разным видам речевой деятельности включает:**

- а) смысловое восприятие текста,
- б) анализ текста, создание текста и редактирование написанного.

**42. К источникам пополнения словарного запаса учащихся не относится:**

- а) речь учителя,
- б) молодежный слэнг,
- в) чтение книг,
- г) СМИ.

**43. К какому из типов речи подходит определение – «изображение картины мира в причинно-следственных связях»:**

- а) описание,
- б) повествование,
- в) рассуждение.

**44. В каком типе изложения требуется краткая передача содержания исходного текста:**

- а) выборочное,
- б) близкое к тексту,
- в) сжатое,
- г) с языковым анализом.

**45. Какой аспект изучения стилистики является основным в школьном курсе русского языка:**

- а) функциональная стилистика,
- б) практическая стилистика,
- в) язык художественной литературы.

## **ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Пояснительная записка**

Типовая учебная программа по методике преподавания русского языка разработана для высших учебных заведений Республики Беларусь в соответствии с образовательными стандартами по специальностям 1 – 02 03 02 Русский язык и литература; 1 – 02 03 04 Русский язык и литература. Дополнительная специальность.

В системе подготовки преподавателя русского языка и литературы в педагогическом университете курс "Методика преподавания русского языка" является одной из профилирующих дисциплин. Данная дисциплина входит в блок психолого-педагогических дисциплин, освоение которых обеспечивает право присвоения выпускникам квалификации «Преподаватель русского языка и литературы».

Программа по методике отражает специфику преподавания русского языка в учреждениях образования Республики Беларусь.

В связи с этим предусматриваются актуальные для преподавания в учебных заведениях разного типа темы, отражающие систему русского языка и учет особенностей белорусского языка при обучении русскому языку.

**Цель** дисциплины – теоретическая и практическая подготовка студентов к преподаванию русского языка в общеобразовательных учреждениях и в учреждениях, обеспечивающих получение профессионально-технического образования и среднеспециального, подготовка к методической деятельности, включающей формирование у учащихся учебных заведений разного типа основных компетенций: языковой, речевой, коммуникативной, лингвокультурологической.

**Задачи** дисциплины:

- формирование у студентов научных основ методики преподавания русского языка как прикладной науки;
- ознакомление студентов с основными направлениями и подходами в преподавании русского языка на современном этапе, требованиями к методике преподавания русского языка в свете новых образовательных технологий;
- обучение студентов принципам, методам и приемам изучения содержания курса русского языка в условиях белорусско-русского двуязычия;
- вооружение студентов практическими умениями планирования и организации учебного процесса по русскому языку, контроля качества знаний, умений и навыков учащихся, решения возникающих методических задач;
- формирование умений самостоятельного освоения научно-методической литературы, изучения передового опыта учителей-русистов и применения на практике достижений современной методики.

В результате изучения предмета студенты должны:

а) **знать:**

- объект, предмет, цели, задачи методики преподавания русского языка;
- основы дифференцированного обучения русскому языку, учета особенностей белорусско-русского двуязычия;
- общие вопросы методики преподавания русского языка (направления, подходы, принципы, методы обучения, формы организации учебного процесса по русскому языку, дидактические средства обучения, инновационные технологии);
- формы и методы внеклассной работы по русскому языку, факультативных занятий;
- методику изучения отдельных тем курса русского языка (речеведческих понятий, культуры речи, стилистики, фонетики, лексики, словообразования, грамматики).

**б) уметь:**

- разграничивать методические понятия;
- формулировать цели уроков, отбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения, правильно сочетать их в зависимости от темы, типа урока, уровня подготовки учащихся;
- объективно оценивать ответы учащихся, систематизировать ошибки в устной и письменной речи учащихся, диагностировать их причины, разрабатывать систему прогнозирования и устранения ошибок;
- составлять конспекты уроков разных типов, создавать необходимые средства наглядности (графические, мультимедийные);
- анализировать нормативные документы, учебники, дополнительные пособия;
- организовывать индивидуальную, групповую, коллективную работу учащихся на уроке и вне его, развивать познавательный интерес к предмету «Русский язык», научно-исследовательскую работу учащихся.

Профессиональная подготовка учителя по методике преподавания русского языка осуществляется на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы студентов.

Система методической подготовки преподавателя русского языка состоит из лекционного курса, практических и лабораторных занятий, письменных контрольных работ, управляемой самостоятельной работы студентов, спецкурса, курсовой и дипломной работ, педагогической практики.

Лекционный курс охватывает важнейшие вопросы теории обучения русскому языку в школах Республики Беларусь: научные основы методики преподавания русского языка, новейшие достижения методической мысли, требования к методике преподавания русского языка в свете современных образовательных технологий, принципы, методы и приемы обучения в условиях белорусско-русского двуязычия, методику развития русской речи учащихся, методику изучения отдельных разделов курса русского языка.

Задача практических занятий — более глубокое усвоение и расширенное закрепление лекционного курса на основе самостоятельно изученной студентами методической литературы. Это позволяет проводить отдельные занятия в форме диспута, школьного урока, конференции и др.

Лабораторные занятия по методике русского языка проводятся на базе университета и в школе (гимназии). Содержание лабораторных занятий, проводимых на базе школы: 1) ознакомление студентов с организацией работы учителя русского языка в целом (урочные и внеурочные занятия, ведение документации, составление календарных и тематических планов); 2) изучение работы учителей русского языка (посещение и разбор уроков разных типов, внеклассных мероприятий, факультативных занятий); 3) организация самостоятельной работы студентов с учащимися (проверка тетрадей, техника исправления ошибок, их классификация и учет).

На лабораторных занятиях, проводимых в вузовской аудитории, студенты занимаются проектированием собственных уроков и проведением их в студенческой аудитории.

Согласно типовым учебным планам на изучение дисциплины отводится всего 218 часов. 96 – аудиторные: из них 54 – лекции, 12 – лабораторные занятия, 30 – практические занятия.

Основными **методами обучения**, которые соответствуют цели и задачам изучения дисциплины, являются: эвристический (частично-поисковый), проблемного обучения, исследовательский.

Для мониторинга качества знаний студентов по дисциплине и определения уровня сформированности умений рекомендуется использовать следующие средства диагностики:

- письменные контрольные работы;
- тестирование;
- курсовые работы.

### ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДИСЦИПЛИНЫ

№ раздела	Название раздела, темы	Количество часов			
		Аудиторные			
		Всего	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия
1.	Раздел 1. Научные основы методики преподавания русского языка в школах Республики Беларусь	8	4	2	2
	Тема 1.1. Методика преподавания русского языка как наука	2	1	1	
	Тема 1.2. Русский язык как учебный предмет в школе	2	1	1	
	Тема 1.3. Формы организации учебного процесса по русскому языку в школе	4	2		2
2.	Раздел 2. Общие вопросы методики преподавания русского языка в учреждениях образования Республики Беларусь	12	6	4	2

	Тема 2.1. Принципы обучения русскому языку.	4	2	2	
	Тема 2.2. Методические средства обучения русскому языку	8	4	2	2
3.	Раздел 3. Формирование речевой деятельности учащихся	<b>18</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>2</b>
	Тема 3.1. Обучение видам речевой деятельности	4	2	2	
	Тема 3.2. Методика работы по развитию речи	14	8	4	2
4.	Раздел 4. Методика изучения разделов школьного курса русского языка	<b>54</b>	<b>32</b>	<b>18</b>	<b>4</b>
	Тема. 4.1. Методика обучения фонетике и орфоэпии	3	2	1	
	Тема. 4.2. Методика обучения орфографии	4	2	2	
	Тема. 4.3. Методика изучения лексики и фразеологии	2	1	1	
	Тема. 4.4. Методика обучения грамматике	1	1		
	Тема. 4.4.1. Методика обучения словообразованию	4	2	2	
	Тема. 4.4.2. Изучение морфологии	3	1		2
	Тема. 4.4.3. Методика изучения именных частей речи	6	4	2	
	Тема. 4.4.4. Методика изучения глагола	6	4	2	
	Тема. 4.4.5. Методика изучения наречия	2	1	1	
	Тема. 4.4.6. Методика изучения	3	2	1	



	служебных частей речи				
	Тема. 4.4.7. Методика обучения синтаксису	3	1	2	
	Тема. 4.4.8. Методика изучения словосочетания	4	2		2
	Тема. 4.4.9. Изучение простого предложения	6	4	2	
	Тема. 4.4.10. Изучение сложного предложения	7	5	2	
5.	Раздел 5. Методика обучения пунктуации	4	2		2
	Количество часов	96	54	30	12

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА**

### **Раздел 1. Научные основы методики преподавания русского языка в школах Республики Беларусь**

#### **Тема 1.1. Методика преподавания русского языка как наука**

Методика преподавания русского языка как прикладная наука и учебная дисциплина. Объект и предмет методики преподавания русского языка, ее задачи. Связь методики преподавания русского языка с лингвистикой: зависимость содержания обучения от уровня развития лингвистической науки, отражение в методике преподавания русского языка разграничения в лингвистике понятий «язык» и речь» и как следствие изучение в школе языковой системы, культуры речи, стилистики, лингвистики текста. Связь методики преподавания русского языка с психологией: использование в процессе обучения данных общей, возрастной, социальной и педагогической психологии о процессах восприятия, усвоения знаний, об особенностях формирования умений, о законах памяти. Связь методики преподавания русского языка с дидактикой: использование в методике преподавания русского языка общедидактических принципов (научности, последовательности, преемственности и перспективности, доступности, наглядности, учета возрастных особенностей, дифференцированного, развивающего обучения). Задачи методики преподавания русского языка в свете современных технологий образования.

Из истории методики преподавания русского языка. Первый научный труд по методике преподавания русского языка "О преподавании

отечественного языка" Ф. И. Буслаева (1844г.). Методические взгляды А. Х. Востокова, И. И. Срезневского, К. Д. Ушинского, А. М. Текучева и др. Методическая наука в Беларуси

Методы исследования методики преподавания русского языка: изучение методического наследия, анализ научно-методической литературы, метод наблюдения, анкетирование и тестирование учащихся, методический эксперимент, статистические методы, изучение и обобщение опыта работы передовых учителей и др.

### **Тема 1.2. Русский язык как учебный предмет в школе.**

Русский язык как учебный предмет в учреждениях образования Республики Беларусь: стратегия обучения, цель, задачи обучения русскому языку в зависимости от ступени (П,Ш) обучения, подходы к обучению (системно-функциональный, коммуникативно-деятельностный, лингвокультурологический), принципы отбора содержания и обучения. Типы компетенций, формируемых на уроках русского языка: языковая, речевая, коммуникативная, лингвокультурологическая. Основные нормативные документы Министерства образования Республики Беларусь: Закон «О языках в Республике Беларусь» (1998 г.); Концепция учебного предмета «Русский язык» (2009 г.); Образовательный стандарт «Общее среднее образование. Русский язык» (2009 г.); Инструктивное письмо Министерства образования Республики Беларусь «Правила формирования культуры устной и письменной речи» (2007 г.); «Нормы оценки результатов учебной деятельности учащихся общеобразовательных учреждений по учебным предметам. Русский язык» (2009 г.).

Коммуникативная направленность курса русского языка. Учет особенностей родного языка учащихся как один из основных принципов обучения второму языку. Транспозиция, интерференция.

Содержание обучения русскому языку: структура курса русского языка для общеобразовательных учреждений: язык и речь, стили речи, текст, фонетика, орфография, лексика, состав слова и словообразование, грамматика, жанры речи, программы по русскому языку, принципы построения программ. Межпредметные связи.

### **Тема 1.3. Формы организации учебного процесса по русскому языку в школе**

Урок как основная форма организации учебной работы по русскому языку.

Типы уроков русского языка в зависимости от целей, содержания и этапа обучения. Основные структурные элементы уроков. Нетрадиционные уроки русского языка: урок-лекция, урок-практикум, урок-семинар, урок-зачет, урок-игра (деловая, ролевая), урок-конференция.

Опрос на уроках русского языка, его задачи, функции, место. Формы опроса: устный, письменный. Виды опроса: индивидуальный, фронтальный, уплотненный.

Домашние задания как одна из форм закрепления изучаемого материала и как метод развития навыков самостоятельной работы с книгой. Виды домашних

заданий, регламентация их по объему и содержанию. Методика проверки домашних заданий.

Роль текущего, обучающего и итогового контроля на уроке. Формы и методы учета и контроля знаний, навыков и умений учащихся по русскому языку. Оценка знаний, умений и навыков учащихся.

Планирование работы по русскому языку. Виды планов.

Цели и задачи внеклассной работы по русскому языку; дидактические принципы организации внеклассных занятий, формы и виды внеклассной работы.

Факультативные занятия по русскому языку в школе как одна из форм углубления знаний, развития познавательных интересов и способностей учащихся, индивидуализации учебной работы. Принципы организации факультативных занятий, методы проведения. Программы для факультативных занятий.

## **Раздел 2. Общие вопросы методики преподавания русского языка в учреждениях образования Республики Беларусь**

### **2.1. Принципы обучения русскому языку.**

Общедидактические (обзор), общеметодические (экстралингвистический, функциональный, структурно-семантический, межуровневых и внутриуровневых связей, нормативно-стилистический, исторический), частнометодические принципы обучения (специфичны для каждого из разделов школьного курса русского языка).

### **Тема 2.2. Методические средства обучения русскому языку**

Метод как категория методики обучения. Метод и методический прием. Основные классификации методов обучения русскому языку: по источнику получения знаний (слово учителя, беседа, наблюдение и анализ языкового факта, работа с учебной книгой, упражнения, экскурсия); по характеру этапов обучения (познавательные методы, практические методы); методы теоретического, теоретико-практического и практического изучения языка (Л.П. Федоренко), методы контроля знаний, методы по характеру познавательной деятельности

Приемы оптимизации процесса обучения русскому языку в школах Республики Беларусь: постановка познавательных задач, объяснение языкового материала блоками, внутриязыковые и межъязыковые сопоставления, сопоставления открытые и скрытые, алгоритмизация, создание и привлечение естественных речевых ситуаций и др. — на этапе объяснения нового материала; обобщение, редактирование, использование иллюстративного материала, игровые элементы, демонстрация наглядности и т. п. — на этапе закрепления знаний; тестирование, программирование, решение проблемных задач, упражнения в презентации изученного, коммуникативные упражнения и т. д. — на этапе проверки знаний, умений учащихся.

Дидактические средства обучения русскому языку в белорусской школе

Учебно-методический комплект как основное средство обучения русскому языку (учебники, методические рекомендации к учебникам, дидактические

материалы, сборники диктантов, изложений, различные наглядные пособия, компьютерные программы).

Учебник русского языка, функции учебника: информационная, трансформационная, систематизирующая, развивающая, воспитывающая. Характеристика действующих учебников по русскому языку: структура, методический аппарат, способы подачи учебного материала, методика работы с учебником на уроке и дома.

Словари на уроках русского языка, методика работы со словарями разных типов

Использование средств наглядности и персонального компьютера на уроках русского языка.

### **Раздел 3. Формирование речевой деятельности учащихся (формирование коммуникативной компетенции)**

#### **Тема 3.1. Обучение видам речевой деятельности**

Обучение речи — основное направление в преподавании русского языка. Язык и речь. Речь как процесс речевой деятельности. Текст как продукт речевой деятельности.

Формирование коммуникативной компетенции, владение видами речевой деятельности на основе речеведческих понятий — одна из основных задач современного языкового образования. Принципы формирования коммуникативной компетенции: 2) принцип единства языка и речи; 1) принцип единства развития речи и мышления; 3) принцип взаимосвязи в развитии устной и письменной речи; 4) принцип связи речевой работы с изучением грамматики и правописания, с занятиями по литературе; 5) принцип взаимосвязанности обучения языковым операциям, текстовым действиям и коммуникативной деятельности в рамках речевых ситуаций различных типов. Виды речевой деятельности: слушание (аудирование), говорение, чтение и письмо. Критерии выделения основных видов речевой деятельности: рецептивный / продуктивный характер, устная / письменная форма речи.

Обучение говорению как форме речевого общения. Монологическая форма речи, ее специфические особенности. Формы и типы монологической речи (связный ответ на лингвистическую тему, рассказ, сообщение, повествование, приветственная речь, рассуждение и др.). Методические особенности обучения монологу. Упражнения по развитию подготовленной и неподготовленной монологической речи. Обучение умению строить текст с учетом речевой ситуации.

Обучение диалогической речи. Специфические особенности диалогической формы речи, приемы обучения диалогической форме общения.

Слушание как вид речевой практики. Роль и место слушания (аудирования) в реальной коммуникации. Обучение учащихся пониманию (осмыслению) устных высказываний. Упражнения по развитию аудирования.

Обучение выразительному чтению. Коммуникативные задачи чтения. Этапы работы над содержательной стороной учебного текста. Типы упражнений, способствующих развитию умения читать (осмысливать) текст.

#### **Тема 3.2. Методика работы по развитию речи**

Методика работы над текстом как лингвистической единицей и произведением речевой деятельности. Усвоение основных речеведческих понятий («текст», «типы речи», признаки текста, тема, основная мысль текста и др.)

Методы и приемы работы над текстом.

Система работы по развитию речи: работа над развитием речи в процессе изучения языкового материала.

Основные направления работы по развитию речи учащихся на уроках русского языка: 1) обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; 2) овладение нормами русского литературного языка; 3) формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме.

Методы обогащения словарного запаса учащихся, формирования навыков уместного и наиболее целесообразного употребления слова в текстах и ситуациях. Активный и пассивный словарь ученика. Лексический минимум. Пути обогащения словарного запаса школьника в процессе изучения языка и литературы.

Культура речи, ее предмет и задачи. Две ступени владения речью (речь правильная и хорошая). Усвоение норм русского литературного языка. Работа над коммуникативными качествами хорошей речи: точностью, правильностью, логичностью, выразительностью, богатством, чистотой, уместностью.

Классификация речевых ошибок и работа по их предупреждению и преодолению. Типы упражнений.

Обучение тексту в письменной форме: свободный диктант, изложение. Виды изложений (подробное, сжатое, выборочное, с дополнительным заданием).

Этапы работы над изложением: первый этап — подготовительный (рефлексия; чтение текста, смысловый анализ текста-образца, составление плана; языковой анализ текста-образца; повторное чтение текста); второй этап — написание изложений; третий этап — совершенствование написанного.

Работа над созданием текста сочинений разных видов и жанров: загадки, рассказа, сказки, характеристики, учебного научного сообщения, сочинения по картине, на лингвистическую тему, на основе наблюдений учащихся, по прочитанной книге и т. д. Методика обучения анализу и созданию текстов в зависимости от типа речи: повествования, описания, рассуждения. Этапы работы над сочинениями разных жанров.

Обучение стилистике. Стилистика как учение о функционально-стилевой дифференциации речи в зависимости от сферы, цели, задач, адресата общения. Стилистическая направленность обучения русскому языку в учебных заведениях. Значение задачи, место и содержание работы по стилистике. Методика формирования основных стилистических понятий у учащихся, работы над функциональными (художественным, публицистическим, научным, официально-деловым, разговорным) стилями речи; стилистический анализ текста, метод редактирования, стилистический эксперимент, стилистические этюды и др.

## **Раздел 4. Методика изучения разделов курса русского языка (формирование языковой и речевой компетенций)**

### **Тема 4.1. Методика обучения фонетике и орфоэпии**

Значение, задачи и место фонетики и орфоэпии в системе обучения русскому языку учащихся белорусской школы. Содержание и структура раздела. Принципы обучения фонетике. Формирование умения различать звук в сильной и слабой позициях, выделять ударные и безударные слоги; видеть позиционные чередования гласных и согласных звуков; различать звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные.

Методы обучения фонетике. Основные типы упражнений на постановку правильной артикуляции звуков; правильное произношение слогов, отдельных слов, интонирование русской речи. Учет интерферирующего влияния русского языка и транспозиции. Обучение орфоэпической, фонетической нормам русского языка. Типичные ошибки учащихся в русском произношении, приемы предупреждения фонетических и орфоэпических ошибок.

### **Тема 4.2. Методика обучения орфографии**

Значение, задачи и место орфографии в системе обучения русскому языку учащихся белорусской школы. Принципы изучения раздела, структура и содержание.

Система обучения орфографии в школьном курсе русского языка.

Лингводидактические основы методики обучения русской орфографии; особенности орфографии русского языка в школах Республики Беларусь. Понятие орфографической нормы. Формирование орфографической зоркости и орфографической памяти. Психология формирования орфографических навыков и умений. Методы и приемы обучения проверяемым, непроверяемым, фонетическим написаниям. Методика изучения орфографических правил.

Система орфографических упражнений. Диктант, его виды, методика проведения. Орфографический словарь на уроках русского языка.

Типология орфографических ошибок белорусских школьников; работа по предупреждению и преодолению орфографических ошибок.

### **Тема 4.3. Методика изучения лексики и фразеологии**

Значение, задачи и место лексики и фразеологии в системе обучения русскому языку учащихся белорусской школы. Содержание и структура раздела. Принципы обучения лексике. Взаимосвязанное изучение лексики, фонетики, грамматики. Работа по усвоению смысловой стороны слова; понятия "слово", "фразеологизм", "лексическое значение слова", "прямое и переносное значение слова"; "синонимы"; "антонимы"; "общеупотребительные слова и слова, ограниченные в употреблении", "лексическая норма". Методы и приемы работы над словом (лексический анализ, синонимическая замена, подбор антонимов, построение цепочки сочетаемости слова, лексические упражнения и их типы и др.).

Учет лексико-грамматической характеристики слов и особенностей их сочетаемости для создания навыков правильного словоупотребления. Типичные лексические ошибки и работа по их предупреждению.

Содержание и специфика изучения фразеологии. Приемы семантизации и активизации фразеологизмов в речи учащихся. Типы упражнений по

фразеологии. Работа по фразеологии на уроках изучения словообразования, частей речи, синтаксиса.

#### **Тема 4.4. Методика обучения грамматике**

Грамматика как раздел школьного курса русского языка, его значение, место содержание и структура. Принципы изучения грамматики. Взгляды видных лингвистов и методистов на значение грамматики и особенности ее изучения в условиях билингвизма (А. М. Пешковский, Л. В. Щерба, В. М. Чистяков, А. В. Текучев, А. Е. Супрун и др.). Соотношение грамматической теории и речевой практики при обучении русскому языку в белорусской школе. Коммуникативная направленность в обучении грамматике. Учет специфических особенностей русского языка и интерферирующего влияния грамматического строя родного языка. Усвоение понятия "грамматическая норма", "грамматическая категория", "грамматическая форма".

##### **Тема 4.4.1. Методика обучения словообразованию**

Значение, задачи и место раздела «Словообразование» в системе обучения русскому языку учащихся белорусской школы. Содержание и структура раздела. Принципы обучения словообразованию.

Специфика изучения словообразования в русском языке. Связь изучения состава слова, словообразования с обучением лексике, орфографии, грамматике, с работой по развитию речи учащихся. Словообразовательная норма, предупреждение интерференции родного языка.

Соотношение теории и практики при работе над словообразованием и составом слова. Усвоение понятий (морфема, производное слово, производящая основа, словообразовательное средство, способ словообразования и др.), формирование практических навыков (разграничение слов и форм слова, морфем; подбор однокоренных слов; выделение в слове морфем и определение их значений и др.) и коммуникативных умений (использование однокоренных слов в качестве средства связного текста, словообразовательных синонимов в речи и т. п.), введение понятий нулевое окончание и нулевой суффикс.

Методы и приемы обучения словообразованию. Характер и типы словообразовательных упражнений.

##### **Тема 4.4.2. Изучение морфологии**

Значение, задачи и место морфологии в школьном курсе русского языка. Содержание и структура раздела. Вопрос о количестве частей речи, их классификации в школьной и научной грамматике. Обучение морфологии на синтаксической основе, взаимосвязь морфологии, лексики, орфографии.

Специфика изучения частей речи русского языка в учебных заведениях Республики Беларусь (учет интерференции и транспозиции, формирование языковой, речевой, коммуникативной и лингвокультурологической компетенций учащихся). Методика введения понятий: "часть речи", "самостоятельная", "служебная часть речи". Формирование морфологической нормы. Типы морфологических ошибок, работа по их предупреждению и исправлению. Методы и приемы обучения морфологии.

##### **Тема 4.4.3. Методика изучения именных частей речи**

Место и содержание обучения имени существительному в школьном курсе русского языка.

Специфика изучения разрядов и категорий имен существительных русского языка в белорусской школе. Трудности усвоения учащимися грамматических категорий рода, числа имен существительных, предложно-падежной системы русского языка. Работа по формированию коммуникативных умений и навыков использования существительных в речи в зависимости от целей, условий общения.

**Цели и содержание обучения именам прилагательным** в школьном курсе русского языка. Особенности системы прилагательных и их форм в русском языке. Коммуникативная направленность при изучении имени прилагательного (роль прилагательных в тексте как текстообразующего средства, прилагательные в художественном тексте как изобразительно-выразительные языковые средства: эпитет, метафора и т. п.). Работа над орфоэпическими и грамматическими нормами русского языка на материале имен прилагательных (ударение, согласование с именами существительными, образование и употребление степеней сравнения, закономерности употребления полных и кратких прилагательных и др.).

**Цели и задачи изучения имени числительного** в школьном курсе русского языка. Роль числительных в речи. Соотношение теории и практики при изучении числительных. Трудности при усвоении грамматических и орфографических норм имен числительных. Формирование навыков и умений правильного употребления различных разрядов числительных в сочетании с существительными в речи. Предупреждение речевых ошибок.

**Цели и содержание обучения местоимениям** в школьном курсе русского языка. Практическая направленность при изучении местоимений различных разрядов, роль местоимений в построении текста, этикетные функции личных местоимений, стилистическая роль местоимений. Формирование понятия местоимения как части речи, семантико-грамматических особенностей этого разряда слов. Взаимосвязь изучения местоимения, словообразования, орфографии, синтаксиса.

#### **Тема 4.4.4. Методика изучения глагола**

Место глагола в школьном курсе русского языка, цели и задачи обучения. Роль глагола в речи. Содержание обучения. Работа над понятиями, связанными с глаголом как частью речи, на основе транспозиции родного языка. Взаимосвязанное усвоение категории вида, наклонения и времени глагола на функциональной основе (на основе анализа текста). Приемы разграничения видовых пар глаголов, наклонений глагола, типов спряжения и др.

Работа по формированию навыков и умений сочетания глаголов с существительными, использования их в тексте для описания действий в повествовании, рассуждении, речевом этикете. Методы и приемы изучения глагола, виды упражнений. Предупреждение и преодоление речевых ошибок. Textoобразующая роль глаголов.

**Тема 4.4.5. Методика изучения наречия.** Место наречия в школьном курсе русского языка. Содержание обучения. Практическая направленность при изучении лексико-грамматических разрядов наречий. Трудности изучения наречий в школе, пути их решения.

#### **Тема 4.4.6. Методика изучения служебных частей речи**



Место служебных частей речи в школьном курсе русского языка. Содержание обучения. Роль служебных частей речи в тексте. Лингвистические основы изучения служебных частей речи в школе. Учет транспозиции родного языка.

Особенности изучения предлогов русского языка в белорусской школе. Практические правила, или правила-инструкции, при овладении нормами употребления предлогов, союзов, частиц в речи.

Методы и приемы изучения служебных частей речи. Основные виды языковых и коммуникативных упражнений.

#### **Тема 4.4.7. Методика обучения синтаксису**

Значение, задачи, содержание и структура синтаксиса как раздела грамматики. Принципы обучения синтаксису. Этапы изучения синтаксиса в школе. Лингвистические основы изучения синтаксиса русского языка в белорусской школе (учет структурных, семантических и функционально-коммуникативных особенностей синтаксического строя русского языка в отличие от белорусского языка, учет транспозиции). Синтаксис как основа для изучения морфологии, лексики. Особенности формирования синтаксических понятий у учащихся. Методы обучения синтаксису. Формирование языковой, речевой, коммуникативной и лингвокультурологической компетенций учащихся на уроках синтаксиса.

#### **Тема 4.4.8. Методика изучения словосочетания**

Цели и задачи обучения словосочетанию в школьном курсе русского языка. Лингвистические основы изучения словосочетаний, построенных по типу подчинения. Специфика системы русских словосочетаний в отличие от их аналогов в белорусском языке. Методика усвоения понятий "словосочетание", "главное и зависимое слово в словосочетании", "тип словосочетания", "управление", "согласование", "примыкание".

Средства связи слов, основные закономерности их сочетаемости (лексической и грамматической).

Методы и приемы обучения, коммуникативная направленность системы упражнений. Работа по предупреждению интерференции родного языка учащихся.

#### **Тема 4.4.9. Методика обучения простому предложению**

Лингвистические основы обучения двусоставному и односоставному предложению русского языка в белорусской школе. Специфика употребления полной и краткой форм прилагательного в именном сказуемом, нормы согласования сказуемого с подлежащим; порядок слов в предложении.

Усвоение специфики осложненного простого предложения учащимися, его интонирования, постановки знаков препинания в зависимости от конструкций, осложняющих структуру простого предложения.

Формирование навыков использования всех видов простых предложений в различных типах речи (текстах), умений заменять данные конструкции синонимическими с целью совершенствования текста, ставить необходимые знаки препинания. Система упражнений (языковых и коммуникативных).

#### **Тема 4.4.10. Методика обучения сложному предложению**

Лингвистические основы обучения сложному предложению. Многоаспектный подход к изучению сложносочиненных предложений (раскрытие характеров выражаемых отношений и структуры). Структурно-семантическая классификация придаточных предложений в школьном курсе русского языка. Специфика бессоюзных сложных предложений.

Методы и приемы усвоения синтаксических понятий. Изучение синтаксиса блоками. Использование технических средств обучения.

Система упражнений в различении сложных предложений разных типов и в формировании навыков использования сложных предложений в речи, в разных стилях текста.

Лингвистические основы изучения чужой речи. Связь синтаксиса и пунктуации. Усвоение понятий "прямая речь", "косвенная речь". Цитата. Эпиграф. Преемственность в обучении.

Приемы замены прямой речи косвенной; знаки препинания в предложениях с прямой речи. Основные виды языковых и речевых упражнений при изучении чужой речи. Обучение правильному цитированию чужой речи, выбору эпиграфа к тексту.

### **Раздел 5. Методика обучения пунктуации**

Значение, место и задачи пунктуационной работы в школе, ее содержание. Связь между пунктуационными правилами и синтаксической структурой предложения. Понятие о пунктограмме. Принципы обучения пунктуации: принцип анализа строения, состава и типов предложения, смысловых и синтаксических отношений между словами, предложениями и частями предложения; принцип развития речевого слуха учащихся; принцип выразительного «чтения» знаков препинания; принцип развития навыков расстановки знаков препинания в процессе письма; принцип системности и систематичности работы над пунктуацией. Пунктуационные правила, их классификация. Методика их изучения.

Роль и место транспозиции в овладении учащимися русской пунктуацией. Работа над формированием пунктуационных умений и навыков. Методы и приемы обучения пунктуации. Пунктуационный разбор.

Трудные случаи пунктуации и методика работы над ними. Типы пунктуационных ошибок, методика работы над ними.

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА

Номер раздела, темы, занятия	Название раздела, темы, занятия; перечень изучаемых вопросов	Количество аудиторных часов					Материальное обеспечение занятия (наглядные, методические пособия.)	Литература	Формы контроля знаний
		лекции	практические (семинарские)	Лабораторные занятия	УСР С				
					Лекционные	Практические			
1	2	3	4	5	6		7	8	9
	<b>МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА</b>	<b>50</b>	<b>26</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>4</b>			
<b>1</b>	<b>Научные основы методики преподавания русского языка в школах Республики Беларусь(10 ч.)</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>				
1.1	<b>Методика преподавания русского языка как наука</b> Методика преподавания русского языка как прикладная наука и учебная дисциплина. Объект и предмет методики преподавания русского языка, ее задачи. Связь методики преподавания русского языка с лингвистикой. Связь методики преподавания русского языка с психологией. Связь методики	1						№ 1, № 15,	

	преподавания русского языка с дидактикой. Методы исследования методики преподавания русского языка								
	Из истории методики преподавания русского языка. Методическая наука в Беларуси				2			№ 8	Конспект
	Задачи методики преподавания русского языка в свете современных технологий образования.		1					№ 14	Выполнение тестовых заданий
1.2.	<b>Русский язык как учебный предмет в школе.</b> Русский язык как учебный предмет в учреждениях образования Республики Беларусь, подходы к обучению. Типы компетенций, формируемых на уроках русского языка: языковая, речевая, коммуникативная, лингвокультурологическая. Основные нормативные документы Министерства образования Республики Беларусь.	1						№ 4, № 11, № 13	
	Коммуникативная направленность курса русского языка. Учет особенностей родного языка учащихся как один из основных принципов обучения второму языку. Транспозиция, интерференция. Содержание обучения русскому языку в школах РБ, принципы построения программ. Межпредметные связи.		1					№ 5д № 2д	конспектирование
1.3	<b>Формы организации учебного процесса по русскому языку в школе</b> Урок как основная форма организации учебной работы по русскому языку. Типы уроков русского языка в зависимости от целей, содержания и этапа обучения. Основные	2					Видеоматериалы	№ 6, № 4д	

	<p>структурные элементы уроков. Нетрадиционные уроки русского языка. Цели и задачи внеклассной работы по русскому языку; принципы, формы и виды внеклассной работы.</p> <p>Факультативные занятия по русскому языку в школе как одна из форм углубления знаний, развития познавательных интересов и способностей учащихся, индивидуализации учебной работы. Принципы организации, методы проведения. Программы для факультативных занятий.</p>								
	<p>Опрос на уроках русского языка, его задачи, функции, место. Формы опроса. Виды опроса.</p> <p>Домашние задания как одна из форм закрепления изучаемого материала. Виды домашних заданий. Методика проверки домашних заданий.</p> <p>Роль контроля на уроке. Формы и методы учета и контроля знаний, навыков и умений учащихся по русскому языку. Оценка знаний, умений и навыков учащихся.</p> <p>Планирование работы по русскому языку. Виды планов.</p>			2			Мультимедиа	№ 2, № 11	
2	<b>Общие вопросы методики преподавания русского языка в учреждениях образования Республики Беларусь (12 ч.)</b>	6	4	2					
2.1	<p><b>Принципы обучения русскому языку в школе</b></p> <p>Общедидактические (обзор), общеметодические (экстралингвистический, функциональный, структурно-семантический, межуровневых и внутриуровневых связей, нормативно-</p>	2					Мультимедиа	№ 9, № 15,	

	стилистический, исторический), частнометодические принципы обучения (специфичны для каждого из разделов школьного курса русского языка).								
	Общеметодические (экстралингвистический, функциональный, структурно-семантический, межуровневых и внутриуровневых связей, нормативно-стилистический, исторический)		2					№ 10	Опрос по обсуждаемой проблеме
2.2	<p><b>Методические средства обучения русскому языку</b></p> <p>Метод как категория методики обучения. Метод и методический прием. Основные классификации методов обучения русскому языку.</p> <p>Дидактические средства обучения русскому языку в белорусской школе</p> <p>Учебно-методический комплект как основное средство обучения русскому.</p>	4					Мультимедиа	№ 9, № 15	
	Приемы оптимизации процесса обучения русскому языку в школах Республики Беларусь: постановка познавательных задач, объяснение языкового материала блоками, внутриязыковые и межьязыковые сопоставления, сопоставления открытые и скрытые, алгоритмизация, создание и привлечение естественных речевых ситуаций и др. — на этапе объяснения нового материала; обобщение, редактирование, использование иллюстративного материала, игровые элементы, демонстрация наглядности и т. п. — на этапе закрепления знаний; тестирование, программирование, решение проблемных задач, упражнения в презентации			2			Видеоматериалы	№ 6,	конспектирование научной литературы; «Лаб. занятия по МПРЯ» № 5,6.

	изученного, коммуникативные упражнения и т. д. — на этапе проверки знаний, умений учащихся.								
	Учебник русского языка, функции учебника. Характеристика действующих учебников по русскому языку, методика работы с учебником на уроке и дома. Словари на уроках русского языка, методика работы со словарями разных типов Использование средств наглядности и персонального компьютера на уроках русского языка		2				Школьные учебники	№ 15	Анализ школьного учебника
<b>3.</b>	<b>Формирование речевой деятельности учащихся (формирование коммуникативной компетенции) (20ч.)</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			
3.1	<b>Обучение видам речевой деятельности</b> Обучение речи — основное направление в преподавании русского языка. Язык и речь. Речь как процесс речевой деятельности. Текст как продукт речевой деятельности. Формирование коммуникативной компетенции, владение видами речевой деятельности на основе речеведческих понятий — одна из основных задач современного языкового образования. Виды речевой деятельности: слушание (аудирование), говорение, чтение и письмо. Критерии выделения основных видов речевой деятельности: рецептивный / продуктивный характер, устная / письменная форма речи. Обучение говорению как форме речевого общения. Монологическая форма речи, ее специфические особенности. Формы и типы монологической речи.	2						№ 3, № 11	

	<p>Методические особенности обучения монологу. Упражнения по развитию подготовленной и неподготовленной монологической речи. Обучение умению строить текст с учетом речевой ситуации.</p> <p>Слушание как вид речевой практики. Роль и место слушания (аудирования) в реальной коммуникации. Обучение учащихся пониманию (осмыслению) устных высказываний. Упражнения по развитию аудирования.</p> <p>Обучение выразительному чтению. Коммуникативные задачи чтения. Этапы работы над содержательной стороной учебного текста. Типы упражнений, способствующих развитию умения читать (осмысливать) текст.</p>							
	Обучение диалогической речи. Специфические особенности диалогической формы речи, приемы обучения диалогической форме общения.			2				Конспект
	Принципы формирования коммуникативной компетенции: 1) принцип единства развития речи и мышления; 2) принцип единства языка и речи; 3) принцип взаимосвязи в развитии устной и письменной речи; 4) принцип связи речевой работы с изучением грамматики и правописания, с занятиями по литературе; 5) принцип взаимосвязанности обучения языковым операциям, текстовым действиям и коммуникативной деятельности в рамках речевых ситуаций различных типов.	2					№ 1	Выполнение тестовых заданий.
3.2	<p><b>Методика работы по развитию речи</b></p> <p>Методика работы над текстом как</p>	8					№ 11	



	<p>лингвистической единицей и произведением речевой деятельности. Усвоение основных речеведческих понятий («текст», «типы речи», признаки текста, тема, основная мысль текста и др.)</p> <p>Методы и приемы работы над текстом.</p> <p>Система работы по развитию речи: работа над развитием речи в процессе изучения языкового материала.</p> <p>Основные направления работы по развитию речи учащихся на уроках русского языка.</p> <p>Методы обогащения словарного запаса учащихся, формирования навыков уместного и наиболее целесообразного употребления слова в текстах и ситуациях. Активный и пассивный словарь ученика. Лексический минимум. Пути обогащения словарного запаса школьника в процессе изучения языка и литературы.</p> <p>Культура речи, ее предмет и задачи. Две ступени владения речью (речь правильная и хорошая). Усвоение норм русского литературного языка. Работа над коммуникативными качествами хорошей речи: точностью, правильностью, логичностью, выразительностью, богатством, чистотой, уместностью.</p> <p>Обучение тексту в письменной форме: свободный диктант, изложение. Виды изложений (подробное, сжатое, выборочное, с дополнительным заданием).</p> <p>Этапы работы над изложением. Работа над созданием текста сочинений разных видов и жанров:</p>									<p>Отрывки из худож. текстов разных типов речи</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	загадки, рассказа, сказки, характеристики, учебного научного сообщения, сочинения по картине, на лингвистическую тему, на основе наблюдений учащихся, по прочитанной книге и т. д.								
	Классификация речевых ошибок и работа по их предупреждению и преодолению. Типы упражнений.					2	Научно-метод. литерат., посвящ. классиф. речевых ошибок (С.Цейтлин Л.П.Демиденко)		Изучение дополнительной литературы
	Методика обучения анализу и созданию текстов в зависимости от типа речи: повествования, описания, рассуждения. Этапы работы над сочинениями разных жанров.			2					«Лаб. занятия по МПРЯ» № 10, 11, 12
	Обучение стилистике. Стилистика как учение о функционально-стилевой дифференциации речи в зависимости от сферы, цели, задач, адресата общения. Стилистическая направленность обучения русскому языку в учебных заведениях. Значение задачи, место и содержание работы по стилистике. Методика формирования основных стилистических понятий у учащихся, методы работы над функциональными стилями речи.		2				видеоурок		Анализ видеоурока
<b>4.</b>	<b>Методика изучения разделов курса русского языка (формирование языковой и речевой</b>	<b>28</b>	<b>16</b>	<b>4</b>		<b>2</b>			

	<b>компетенций) (54 ч.)</b>								
4.1	<p><b>Методика обучения фонетике и орфоэпии</b></p> <p>Значение, задачи и место фонетики и орфоэпии в системе обучения русскому языку учащихся белорусской школы. Содержание и структура раздела. Принципы обучения фонетике. Формирование умения различать звук в сильной и слабой позициях, выделять ударные и безударные слоги; видеть позиционные чередования гласных и согласных звуков; различать звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные. Основные типы упражнений на постановку правильной артикуляции звуков; правильное произношение слогов, отдельных слов, интонирование русской речи.</p>	2						№ 8, № 15, № 10	
	<p>Учет интерферирующего влияния русского языка и транспозиции. Обучение орфоэпической, фонетической нормам русского языка. Типичные ошибки учащихся в русском произношении, приемы предупреждения фонетических и орфоэпических ошибок.</p>	1						№ 5,	Решение проблемных задач
4.2	<p><b>Методика обучения орфографии</b></p> <p>Значение, задачи и место орфографии в системе обучения русскому языку учащихся белорусской школы. Принципы изучения раздела, структура и содержание.</p> <p>Система обучения орфографии в школьном курсе русского языка.</p> <p>Лингводидактические основы методики обучения русской орфографии; особенности орфографии</p>	2					Мультимедиа	№ 6д, № 5,	

	<p>русского языка в школах Республики Беларусь. Понятие орфографической нормы. Формирование орфографической зоркости и орфографической памяти. Психология формирования орфографических навыков и умений. Методы и приемы обучения проверяемым, непроверяемым, фонетическим написаниям. Методика изучения орфографических правил.</p>								
	<p>Система орфографических упражнений. Диктант, его виды, методика проведения. Орфографический словарь на уроках русского языка.</p> <p>Типология орфографических ошибок белорусских школьников; работа по предупреждению и преодолению орфографических ошибок.</p>		2				Видеоурок	№ 10, № 14	Контрольная работа по видам диктантов
4.3	<p><b>Методика изучения лексики и фразеологии</b></p> <p>Значение, задачи и место лексики и фразеологии в системе обучения русскому языку учащихся белорусской школы. Содержание и структура раздела. Принципы обучения лексике. Взаимосвязанное изучение лексики, фонетики, грамматики. Работа по усвоению смысловой стороны слова; основных лексических понятий. Методы и приемы работы над словом (лексический анализ, синонимическая замена, подбор антонимов, построение цепочки сочетаемости слова, лексические упражнения и их типы и др.).</p> <p>Типичные лексические ошибки и работа по их предупреждению.</p>	1						№ 7, № 2д	
	Содержание и специфика изучения фразеологии.		1						Тезисы статьи

	Приемы семантизации и активизации фразеологизмов в речи учащихся. Типы упражнений по фразеологии. Работа по фразеологии на уроках изучения словообразования, частей речи, синтаксиса.								А.А. Волошенко, М.Н. Синяк. Об изучении фразеологии в школе.( РЯ и Л, № 2, 1999)
4.4	<b>Методика обучения грамматике</b> Грамматика как раздел школьного курса русского языка, его значение, место содержание и структура. Принципы изучения грамматики. Взгляды видных лингвистов и методистов на значение грамматики и особенности ее изучения в условиях билингвизма. Коммуникативная направленность в обучении грамматике. Учет специфических особенностей русского языка и интерферирующего влияния грамматического строя родного языка. Усвоение понятия "грамматическая норма", "грамматическая категория", "грамматическая форма".	1						№ 5, № 15	
4.4.1.	<b>Методика обучения словообразованию</b> Значение, задачи и место раздела «Словообразование» в системе обучения русскому языку учащихся белорусской школы. Содержание и структура раздела. Принципы обучения словообразованию. Специфика изучения словообразования в русском языке. Связь изучения состава слова, словообразования с обучением лексике, орфографии, грамматике, с работой по развитию речи учащихся.	2						№ 5	Конспект первоисточника (по выбору студента) 1.Литвинко Ф.М. Словообразование: изучение раздела в 6

	<p>Словообразовательная норма, предупреждение интерференции родного языка.</p> <p>Соотношение теории и практики при работе над словообразованием и составом слова. Усвоение основных понятий, формирование практических и коммуникативных умений.</p>								<p>классе.- РЯ и Л № 3, 2000.</p> <p>2.Львова С.И. Формирование представления о морфеме как значимой части слова. В кн.: Лингвистические знания – основа умений и навыков.- М., 1985.</p>
	<p>Методы и приемы обучения словообразованию.</p> <p>Характер и типы словообразовательных упражнений.</p>		2						<p>Решение проблемных задач</p>
4.4.2.	<p><b>Изучение морфологии</b></p> <p>Значение, задачи и место морфологии в школьном курсе русского языка. Содержание и структура раздела. Вопрос о количестве частей речи, их классификации в школьной и научной грамматике. Обучение морфологии на синтаксической основе, взаимосвязь морфологии, лексики, орфографии.</p> <p>Специфика изучения частей речи русского языка в учебных заведениях Республики Беларусь. Методика введения понятий: "часть речи", "самостоятельная", "служебная часть речи". Формирование</p>	1						<p>№ 2, № 8</p>	

	морфологической нормы. Типы морфологических ошибок, работа по их предупреждению и исправлению. Методы и приемы обучения морфологии								
4.4.3.	<p><b>Методика изучения именных частей речи</b></p> <p>Место и содержание обучения имени существительному в школьном курсе русского языка.</p> <p>Специфика изучения разрядов и категорий имен существительных русского языка в белорусской школе. Трудности усвоения учащимися грамматических категорий рода, числа имен существительных, предложно-падежной системы русского языка. Работа по формированию коммуникативных умений и навыков использования существительных в речи в зависимости от целей, условий общения.</p> <p>Цели и содержание обучения именам прилагательным в школьном курсе русского языка. Особенности системы прилагательных и их форм в русском языке. Коммуникативная направленность при изучении имени прилагательного (роль прилагательных в тексте как текстообразующего средства, прилагательные в художественном тексте как изобразительно-выразительные языковые средства: эпитет, метафора и т. п.). Работа над орфоэпическими и грамматическими нормами русского языка на материале имен прилагательных (ударение, согласование с именами существительными, образование и употребление</p>	4					Видеоурок	№ 9, № 11	Подготовка одной темы для объяснения нового материала в классе

	<p>степеней сравнения, закономерности употребления полных и кратких прилагательных и др.).</p> <p>Цели и содержание обучения местоимениям в школьном курсе русского языка. Практическая направленность при изучении местоимений различных разрядов, роль местоимений в построении текста, этикетные функции личных местоимений, стилистическая роль местоимений. Формирование понятия местоимения как части речи, семантико-грамматических особенностей этого разряда слов. Взаимосвязь изучения местоимения, словообразования, орфографии, синтаксиса.</p>							
	<p>Цели и задачи изучения имени числительного в школьном курсе русского языка. Роль числительных в речи. Соотношение теории и практики при изучении числительных. Трудности при усвоении грамматических и орфографических норм имен числительных. Формирование навыков и умений правильного употребления различных разрядов числительных в сочетании с существительными в речи. Предупреждение речевых ошибок.</p>			2			№ 10, 11	Тезирование
	<p>Специфика изучения именных частей речи в школе</p>	2					№ 11	Решение проблемных задач
4.4.4	<p><b>Методика изучения глагола</b></p> <p>Место глагола в школьном курсе русского языка, цели и задачи обучения. Роль глагола в речи. Содержание обучения. Работа над понятиями, связанными с глаголом как частью речи, на основе</p>	2				мультимедиа	№ 10, № 15	



	<p>транспозиции родного языка. Взаимосвязанное усвоение категории вида, наклонения и времени глагола на функциональной основе (на основе анализа текста). Приемы разграничения видовых пар глаголов, наклонений глагола, типов спряжения и др.</p> <p>Работа по формированию навыков и умений сочетания глаголов с существительными, использования их в тексте для описания действий в повествовании, рассуждении, речевом этикете.</p>								
	<p>Методы и приемы изучения глагола, виды упражнений. Предупреждение и преодоление речевых ошибок. Textoобразующая роль глаголов</p>		2						<p>Знакомство с научно-популярной литературой для школьников</p>
4.4.5.	<p><b>Методика изучения наречия.</b> Место наречия в школьном курсе русского языка. Содержание обучения. Практическая направленность при изучении лексико-грамматических разрядов наречий. Трудности изучения наречий в школе, пути их решения.</p>	1						№ 10, № 11	
4.4.6.	<p><b>Методика изучения служебных частей речи</b></p> <p>Место служебных частей речи в школьном курсе русского языка. Содержание обучения. Роль служебных частей речи в тексте. Лингвистические основы изучения служебных частей речи в школе. Учет транспозиции родного языка.</p>	2							<p>Составление наглядного материала к уроку</p>
	<p>Методы и приемы изучения служебных частей речи. Основные виды языковых и коммуникативных</p>			2					<p>«Лаборат. занятия по</p>

	упражнений.								МПРЯ» № 13, 14, 15
4.4.7.	<p><b>Методика обучения синтаксису</b></p> <p>Значение, задачи, содержание и структура синтаксиса как раздела грамматики. Принципы обучения синтаксису. Этапы изучения синтаксиса в школе. Лингвистические основы изучения синтаксиса русского языка в белорусской школе. Синтаксис как основа для изучения морфологии, лексики. Особенности формирования синтаксических понятий у учащихся. Методы обучения синтаксису. Формирование языковой, речевой, коммуникативной и лингвокультурологической компетенций учащихся на уроках синтаксиса.</p>	1					Мультимедиа	№ 5	
4.4.8.	<p><b>Методика изучения словосочетания</b></p> <p>Цели и задачи обучения словосочетанию в школьном курсе русского языка. Специфика системы русских словосочетаний в отличие от их аналогов в белорусском языке.</p> <p>Средства связи слов, основные закономерности их сочетаемости (лексической и грамматической).</p>	2						№ 11	
	Методика усвоения понятий "словосочетание", "главное и зависимое слово в словосочетании", "тип словосочетания", "управление", "согласование", "примыкание".			2					«Лаб. занятия по МПРЯ» № 17, 18, 19
	Методы и приемы обучения словосочетанию, коммуникативная направленность системы упражнений. Работа по предупреждению интерференции родного языка учащихся.		2					№ 5	Тезисы по книге А.А. Волошенко. Изучение

									грамматическ ой и лексической сочетаемости слов. – Мн., 1988. С. 35-52.
4.4.9.	<p><b>Методика обучения простому предложению</b> Лингвистические основы обучения двусоставному и односоставному предложению русского языка в белорусской школе. Специфика употребления полной и краткой форм прилагательного в именном сказуемом, нормы согласования сказуемого с подлежащим; порядок слов в предложении.</p> <p>Усвоение специфики осложненного простого предложения учащимися, его интонирования, постановки знаков препинания в зависимости от конструкций, осложняющих структуру простого предложения.</p>	4						№ 5, № 8, № 10	Изучение книги И.И. Постникова, Т.Н. Зинченко. Это непростое простое предложение. – М., 1985.
	Формирование навыков использования всех видов простых предложений в различных типах речи (текстах), умений заменять данные конструкции синонимическими с целью совершенствования текста, ставить необходимые знаки препинания. Система упражнений (языковых и коммуникативных).		2						Написание контрольной работы по изученной теме
4.4.10	<p><b>Методика обучения сложному предложению</b> Лингвистические основы обучения сложному предложению. Многоаспектный подход к изучению сложносочиненных предложений (раскрытие</p>	3							Конспект статьи: Ушакова Н.М. Проблемные

	<p>характеров выражаемых отношений и структуры). Структурно-семантическая классификация придаточных предложений в школьном курсе русского языка. Специфика бессоюзных сложных предложений.</p> <p>Лингвистические основы изучения чужой речи. Связь синтаксиса и пунктуации. Преемственность в обучении.</p> <p>Приемы замены прямой речи косвенной; знаки препинания в предложениях с прямой речи. Основные виды языковых и речевых упражнений при изучении чужой речи. Обучение правильному цитированию чужой речи, выбору эпиграфа к тексту</p>							№ 14, №15, № 5	задачи при изучении темы «Сложное предложение» . – РЯШ № 1, 1987.
	<p>Методы и приемы усвоения синтаксических понятий. Изучение синтаксиса блоками. Использование технических средств обучения.</p> <p>Система упражнений в различении сложных предложений разных типов и в формировании навыков использования сложных предложений в речи, в разных стилях текста.</p>	2							
5	<b>Методика обучения пунктуации</b>	2		2					
	<p>Значение, место и задачи пунктуационной работы в школе, ее содержание. Связь между пунктуационными правилами и синтаксической структурой предложения. Понятие о пунктограмме. Принципы обучения пунктуации.</p> <p>Роль и место транспозиции в овладении учащимися русской пунктуацией.</p>	2					Мультимедиа	№ 14, № 5	
	Пунктуационные правила, их классификация.			2			видеоматер	№ 4д	«Лаб. занятия

	<p>Методика их изучения. Работа над формированием пунктуационных умений и навыков. Методы и приемы обучения пунктуации. Пунктуационный разбор.</p> <p>Трудные случаи пунктуации и методика работы над ними. Типы пунктуационных ошибок, методика работы над ними.</p>						иалы		по МПРЯ» № 23, 24, 25
--	---	--	--	--	--	--	------	--	-----------------------

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА ДЛЯ ЗАОЧНОГО ОТДЕЛЕНИЯ

Номер раздела, темы, занятия	Название раздела, темы, занятия; перечень изучаемых вопросов	Количество аудиторных часов				Материальное обеспечение занятия (наглядные, методические)	Литература	Формы контроля знаний
		лекции	практические (семинарские) занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа студентов			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	<b>МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА</b>	<b>16</b>	<b>8</b>		<b>72</b>			
<b>1</b>	<b>Научные основы методики преподавания русского языка в школах Республики Беларусь (8 ч)</b>				<b>8</b>			
1.1	<b>Методика преподавания русского языка как наук</b> Методика преподавания русского языка как прикладная наука и учебная дисциплина. Объект и предмет методики преподавания русского языка, ее задачи. Связь методики преподавания русского языка с лингвистикой. Связь методики преподавания русского языка с психологией. Связь методики преподавания русского языка с дидактикой. Из истории методики преподавания русского языка. Методическая наука в Беларуси Методы исследования методики преподавания русского языка				1		№ 1, № 15, № 8	

	Задачи методики преподавания русского языка в свете современных технологий образования.				1		№ 14	Выполнение тестовых заданий
1.2.	<b>Русский язык как учебный предмет в школе.</b> Русский язык как учебный предмет в учреждениях образования Республики Беларусь, подходы к обучению. Типы компетенций, формируемых на уроках русского языка: языковая, речевая, коммуникативная, лингвокультурологическая. Основные нормативные документы Министерства образования Республики Беларусь				1		№ 4, № 11, № 13	

	<p>Коммуникативная направленность курса русского языка. Учет особенностей родного языка учащихся как один из основных принципов обучения второму языку. Транспозиция, интерференция.</p> <p>Содержание обучения русскому языку в школах РБ, принципы построения программ. Межпредметные связи</p>				1		№ 5д № 2д	конспектирование
1.3	<p><b>Формы организации учебного процесса по русскому языку в школе</b></p> <p>Урок как основная форма организации учебной работы по русскому языку.</p> <p>Типы уроков русского языка в зависимости от целей, содержания и этапа обучения. Основные структурные элементы уроков. Нетрадиционные уроки русского языка. Цели и задачи внеклассной работы по русскому языку; принципы, формы и виды внеклассной работы.</p> <p>Факультативные занятия по русскому языку в школе как одна из форм углубления знаний, развития познавательных интересов и способностей учащихся, индивидуализации учебной работы. Принципы организации, методы проведения. Программы для факультативных занятий.</p>				2	Видео материалы	№ 6, № 4д	
	<p>Опрос на уроках русского языка, его задачи, функции, место. Формы опроса. Виды опроса.</p> <p>Домашние задания как одна из форм закрепления изучаемого материала. Виды домашних заданий. Методика проверки домашних заданий.</p> <p>Роль контроля на уроке. Формы и методы учета и</p>				2		№ 2, № 11	



	<p>контроля знаний, навыков и умений учащихся по русскому языку. Оценка знаний, умений и навыков учащихся.</p> <p>Планирование работы по русскому языку. Виды планов.</p>							
<b>2</b>	<b>Общие вопросы методики преподавания русского языка в учреждениях образования Республики Беларусь (12 ч.)</b>	<b>2</b>			<b>10</b>			
2.1	<p><b>Принципы обучения русскому языку в школе</b></p> <p>Общедидактические (обзор), общеметодические (экстралингвистический, функциональный, структурно-семантический, межуровневых и внутриуровневых связей, нормативно-стилистический, исторический), частнометодические принципы обучения (специфичны для каждого из разделов школьного курса русского языка).</p>	2				Мультимедиа	№ 9, № 15,	
	Общеметодические (экстралингвистический, функциональный, структурно-семантический, межуровневых и внутриуровневых связей, нормативно-стилистический, исторический)				2		№ 10	Опрос по обсуждаемой проблеме
2.2	<p><b>Методические средства обучения русскому языку</b></p> <p>Метод как категория методики обучения. Метод и методический прием. Основные классификации методов обучения русскому языку.</p> <p>Дидактические средства обучения русскому языку в белорусской школе</p> <p>Учебно-методический комплект как основное средство обучения русскому.</p>				2		№ 9, № 15	

	Приемы оптимизации процесса обучения русскому языку в школах Республики Беларусь этапе проверки знаний, умений учащихся				2		№ 6,	конспектирование научной литературы
	Учебник русского языка, функции учебника. Характеристика действующих учебников по русскому языку, методика работы с учебником на уроке и дома. Словари на уроках русского языка, методика работы со словарями разных типов Использование средств наглядности и персонального компьютера на уроках русского языка				4	Школьные учебники	№ 15	Анализ школьного учебника
<b>3.</b>	<b>Формирование речевой деятельности учащихся (формирование коммуникативной компетенции) (18 ч.)</b>	<b>4</b>			<b>16</b>			
3.1	<b>Обучение видам речевой деятельности</b> Обучение речи — основное направление в преподавании русского языка. Язык и речь. Речь как процесс речевой деятельности. Текст как продукт речевой деятельности. Формирование коммуникативной компетенции, владение видами речевой деятельности на основе речеведческих понятий — одна из основных задач современного языкового образования. Виды речевой деятельности: слушание (аудирование), говорение, чтение и письмо. Критерии выделения основных видов речевой деятельности: рецептивный / продуктивный характер, устная / письменная форма речи. Обучение диалогической речи. Специфические особенности диалогической формы речи, приемы	2					№ 3, № 11	

	<p>обучения диалогической форме общения.</p> <p>Слушание как вид речевой практики. Роль и место слушания (аудирования) в реальной коммуникации. Обучение учащихся пониманию (осмыслению) устных высказываний. Упражнения по развитию аудирования.</p> <p>Обучение выразительному чтению. Коммуникативные задачи чтения. Этапы работы над содержательной стороной учебного текста. Типы упражнений, способствующих развитию умения читать (осмысливать) текст.</p>						
	<p>Обучение говорению как форме речевого общения. Монологическая форма речи, ее специфические особенности. Формы и типы монологической речи. Методические особенности обучения монологу. Упражнения по развитию подготовленной и неподготовленной монологической речи. Обучение умению строить текст с учетом речевой ситуации.</p>			2		№ 14, 15	Конспект
	<p>Принципы формирования коммуникативной компетенции: 1) принцип единства развития речи и мышления; 2) принцип единства языка и речи; 3) принцип взаимосвязи в развитии устной и письменной речи; 4) принцип связи речевой работы с изучением грамматики и правописания, с занятиями по литературе; 5) принцип взаимосвязанности обучения языковым операциям, текстовым действиям и коммуникативной деятельности в рамках речевых ситуаций различных типов.</p>			2		№ 1,	Выполнение тестовых заданий.

3.2	<p><b>Методика работы по развитию речи</b></p> <p>Методика работы над текстом как лингвистической единицей и произведением речевой деятельности. Усвоение основных речеведческих понятий («текст», «типы речи», признаки текста, тема, основная мысль текста и др.)</p> <p>Методы обогащения словарного запаса учащихся, формирования навыков уместного и наиболее целесообразного употребления слова в текстах и ситуациях. Активный и пассивный словарь ученика. Лексический минимум. Пути обогащения словарного запаса школьника в процессе изучения языка и литературы.</p>	2				Отрывки из худож. текстов разных типов речи	№ 11, № 3д	
	<p>Методы и приемы работы над текстом.</p> <p>Система работы по развитию речи: работа над развитием речи в процессе изучения языкового материала.</p>				2			Изучение дополнительной литературы
	Основные направления работы по развитию речи учащихся на уроках русского языка.				2	Эл. вар. лекций	№ 11	Реферат
	<p>Культура речи, ее предмет и задачи. Две ступени владения речью (речь правильная и хорошая). Усвоение норм русского литературного языка. Работа над коммуникативными качествами хорошей речи: точностью, правильностью, логичностью, выразительностью, богатством, чистотой, уместностью.</p>				2		№ 8, № 3д	Конспект
	Классификация речевых ошибок и работа по их				2			Конспект

	предупреждению и преодолению. Типы упражнений.							
	Обучение тексту в письменной форме: свободный диктант, изложение. Виды изложений (подробное, сжатое, выборочное, с дополнительным заданием). Этапы работы над изложением.				2			Подбор текстов изложений разных типов
	Работа над созданием текста сочинений разных видов и жанров: загадки, рассказа, сказки, характеристики, учебного научного сообщения, сочинения по картине, на лингвистическую тему, на основе наблюдений учащихся, по прочитанной книге и т. д.				2			
	Методика обучения анализу и созданию текстов в зависимости от типа речи: повествования, описания, рассуждения. Этапы работы над сочинениями разных жанров.				1			Подбор материалов для сочинения по технологии франц. маст ерских
	Обучение стилистике. Стилистика как учение о функционально-стилевой дифференциации речи в зависимости от сферы, цели, задач, адресата общения. Стилистическая направленность обучения русскому языку в учебных заведениях. Значение задачи, место и содержание работы по стилистике. Методика формирования основных стилистических понятий у учащихся, методы работы над функциональными стилями речи				1			Составлени е методическ ой карты

4.	<b>Методика изучения разделов курса русского языка (формирование языковой и речевой компетенций)(54 ч.)</b>	<b>10</b>	<b>8</b>		<b>36</b>			
4.1	<p><b>Методика обучения фонетике и орфоэпии</b>  Значение, задачи и место фонетики и орфоэпии в системе обучения русскому языку учащихся белорусской школы. Содержание и структура раздела. Принципы обучения фонетике. Формирование умения различать звук в сильной и слабой позициях, выделять ударные и безударные слоги; видеть позиционные чередования гласных и согласных звуков; различать звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные. Основные типы упражнений на постановку правильной артикуляции звуков; правильное произношение слогов, отдельных слов, интонирование русской речи.</p> <p>Учет интерферирующего влияния русского языка и транспозиции. Обучение орфоэпической, фонетической нормам русского языка. Типичные ошибки учащихся в русском произношении, приемы предупреждения фонетических и орфоэпических ошибок</p>				2		№ 8, № 15, № 10 № 5,	Решение проблемных задач
4.2	<p><b>Методика обучения орфографии</b>  Значение, задачи и место орфографии в системе обучения русскому языку учащихся белорусской школы. Принципы изучения раздела, структура и содержание.</p> <p>Система обучения орфографии в школьном курсе</p>	2				Мультимедиа	№ 6д, № 5,	

	русского языка.							
	Лингводидактические основы методики обучения русской орфографии; особенности орфографии русского языка в школах Республики Беларусь. Понятие орфографической нормы. Формирование орфографической зоркости и орфографической памяти. Психология формирования орфографических навыков и умений. Методы и приемы обучения проверяемым, непроверяемым, фонетическим написаниям. Методика изучения орфографических правил.		2					
	Система орфографических упражнений. Диктант, его виды, методика проведения. Орфографический словарь на уроках русского языка. Типология орфографических ошибок белорусских школьников; работа по предупреждению и преодолению орфографических ошибок.				4	Видеоурок	№ 10, № 14	Контрольная работа по видам диктантов
4.3	<b>Методика изучения лексики и фразеологии</b> Значение, задачи и место лексики и фразеологии в системе обучения русскому языку учащихся белорусской школы. Содержание и структура раздела. Принципы обучения лексике. Взаимосвязанное изучение лексики, фонетики, грамматики. Работа по усвоению смысловой стороны слова; основных лексических понятий. Методы и приемы работы над словом (лексический анализ, синонимическая замена, подбор антонимов, построение цепочки сочетаемости слова, лексические упражнения и их типы и др.).				2		№ 7, № 2д	

	<p>Типичные лексические ошибки и работа по их предупреждению.</p> <p>Содержание и специфика изучения фразеологии. Приемы семантизации и активизации фразеологизмов в речи учащихся. Типы упражнений по фразеологии. Работа по фразеологии на уроках изучения словообразования, частей речи, синтаксиса.</p>							
				2				Тезисы статьи А.А. Волошенко, М.Н. Синяк. Об изучении фразеологии и в школе.( РЯ и Л, № 2, 1999)
4.4	<p><b>Методика обучения грамматике</b></p> <p>Грамматика как раздел школьного курса русского языка, его значение, место содержания и структура. Принципы изучения грамматики. Взгляды видных лингвистов и методистов на значение грамматики и особенности ее изучения в условиях билингвизма. Коммуникативная направленность в обучении грамматике.</p>	2					№ 5, № 15	
	<p>Учет специфических особенностей русского языка и интерферирующего влияния грамматического строя родного языка. Усвоение понятия "грамматическая норма", "грамматическая категория", "грамматическая форма".</p>			2				
4.4.1.	<p><b>Методика обучения словообразованию</b></p> <p>Значение, задачи и место раздела «Словообразование» в системе обучения русскому языку учащихся белорусской школы. Содержание и</p>		2				№ 5	Конспект первоисточника (по выбору



	<p>структура раздела. Принципы обучения словообразованию.</p> <p>Специфика изучения словообразования в русском языке. Связь изучения состава слова, словообразования с обучением лексике, орфографии, грамматике, с работой по развитию речи учащихся. Словообразовательная норма, предупреждение интерференции родного языка.</p>						<p>студента)</p> <p>1. Литвинко Ф.М. Словообразование: изучение раздела в 6 классе.- РЯ и Л № 3, 2000.</p> <p>2. Львова С.И. Формирование представления о морфеме как значимой части слова. В кн.: Лингвистические знания – основа умений и навыков.- М., 1985.</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

	Соотношение теории и практики при работе над словообразованием и составом слова. Усвоение основных понятий, формирование практических и коммуникативных умений.				2			
	Методы и приемы обучения словообразованию. Характер и типы словообразовательных упражнений.				2			Решение проблемных задач
4.4.2.	<b>Изучение морфологии</b> Значение, задачи и место морфологии в школьном курсе русского языка. Содержание и структура раздела. Вопрос о количестве частей речи, их классификации в школьной и научной грамматике. Обучение морфологии на синтаксической основе, взаимосвязь морфологии, лексики, орфографии. Специфика изучения частей речи русского языка в учебных заведениях Республики Беларусь. Методика введения понятий: "часть речи", "самостоятельная", "служебная часть речи". Формирование морфологической нормы. Типы морфологических ошибок, работа по их предупреждению и исправлению. Методы и приемы обучения морфологии				2		№ 2, № 8	

4.4.3.	<p><b>Методика изучения именных частей речи</b></p> <p>Место и содержание обучения имени существительному в школьном курсе русского языка.</p> <p>Специфика изучения разрядов и категорий имен существительных русского языка в белорусской школе. Трудности усвоения учащимися грамматических категорий рода, числа имен существительных, предложно-падежной системы русского языка. Работа по формированию коммуникативных умений и навыков использования существительных в речи в зависимости от целей, условий общения.</p> <p>Цели и содержание обучения именам прилагательным в школьном курсе русского языка. Особенности системы прилагательных и их форм в русском языке. Коммуникативная направленность при изучении имени прилагательного (роль прилагательных в тексте как текстообразующего средства, прилагательные в художественном тексте как изобразительно-выразительные языковые средства: эпитет, метафора и т. п.). Работа над орфоэпическими и грамматическими нормами русского языка на материале имен прилагательных (ударение, согласование с именами существительными, образование и употребление степеней сравнения, закономерности употребления полных и кратких прилагательных и др.).</p> <p>Цели и задачи изучения имени числительного в школьном курсе русского языка. Роль числительных в</p>	2				Видеоурок	№ 9, № 11	Подготовка одной темы для объяснения нового материала в классе
--------	--	---	--	--	--	-----------	-----------	--

4.4.4	<p>речи. Соотношение теории и практики при изучении числительных. Трудности при усвоении грамматических и орфографических норм имен числительных. Формирование навыков и умений правильного употребления различных разрядов числительных в сочетании с существительными в речи. Предупреждение речевых ошибок.</p> <p>Цели и содержание обучения местоимениям в школьном курсе русского языка. Практическая направленность при изучении местоимений различных разрядов, роль местоимений в построении текста, этикетные функции личных местоимений, стилистическая роль местоимений. Формирование понятия местоимения как части речи, семантико-грамматических особенностей этого разряда слов. Взаимосвязь изучения местоимения, словообразования, орфографии, синтаксиса.</p>							
	Специфика изучения именных частей речи в школе				2		№ 11	Решение проблемных задач
	<p><b>Методика изучения глагола</b></p> <p>Место глагола в школьном курсе русского языка, цели и задачи обучения. Роль глагола в речи. Содержание обучения. Работа над понятиями, связанными с глаголом как частью речи, на основе транспозиции родного языка. Взаимосвязанное усвоение категории вида, наклонения и времени глагола на функциональной основе (на основе анализа текста). Приемы разграничения видовых пар глаголов,</p>		2			мульти медиа	№ 10, № 15	

	<p>наклонений глагола, типов спряжения и др. Работа по формированию навыков и умений сочетания глаголов с существительными, использования их в тексте для описания действий в повествовании, рассуждении, речевом этикете.</p>							
	<p>Методы и приемы изучения глагола, виды упражнений. Предупреждение и преодоление речевых ошибок. Textoобразующая роль глаголов</p>				4			Знакомство с научно-популярной литературой для школьников
4.4.5.	<p><b>Методика изучения наречия.</b> Место наречия в школьном курсе русского языка. Содержание обучения. Практическая направленность при изучении лексико-грамматических разрядов наречий. Трудности изучения наречий в школе, пути их решения.</p>				2		№ 10, № 11	
4.4.6.	<p><b>Методика изучения служебных частей речи</b> Место служебных частей речи в школьном курсе русского языка. Содержание обучения. Роль служебных частей речи в тексте. Лингвистические основы изучения служебных частей речи в школе. Учет транспозиции родного языка. Особенности изучения предлогов русского языка в белорусской школе. Практические правила, или правила-инструкции, при овладении нормами употребления предлогов, союзов, частиц в речи. Методы и приемы изучения служебных частей</p>				2			Составление наглядного материала к уроку

	речи. Основные виды языковых и коммуникативных упражнений.							
4.4.7.	<p><b>Методика обучения синтаксису</b></p> <p>Значение, задачи, содержание и структура синтаксиса как раздела грамматики. Принципы обучения синтаксису. Этапы изучения синтаксиса в школе. Лингвистические основы изучения синтаксиса русского языка в белорусской школе (учет структурных, семантических и функционально-коммуникативных особенностей синтаксического строя русского языка в отличие от белорусского языка, учет транспозиции). Синтаксис как основа для изучения морфологии, лексики.</p>	2				Мультимедиа	№ 5	
	Особенности формирования синтаксических понятий у учащихся. Методы обучения синтаксису. Формирование языковой, речевой, коммуникативной и лингвокультурологической компетенций учащихся на уроках синтаксиса.				1	Фрагмент видеорока	№ 14, № 10	
4.4.8.	<p><b>Методика изучения словосочетания</b></p> <p>Цели и задачи обучения словосочетанию в школьном курсе русского языка. Лингвистические основы изучения словосочетаний, построенных по типу подчинения. Специфика системы русских словосочетаний в отличие от их аналогов в белорусском языке. Методика усвоения понятий "словосочетание", "главное и зависимое слово в словосочетании", "тип словосочетания", "управление",</p>				2		№ 11	Составление методической карты изучения раздела

	<p>"согласование", "примыкание".</p> <p>Средства связи слов, основные закономерности их сочетаемости (лексической и грамматической).</p>							
	<p>Методы и приемы обучения словосочетанию, коммуникативная направленность системы упражнений. Работа по предупреждению интерференции родного языка учащихся.</p>						№ 5	Тезисы по книге А.А. Волошенко. Изучение грамматической и лексической сочетаемости слов. – Мн., 1988. С. 35-52.
4.4.9.	<p><b>Методика обучения простому предложению</b></p> <p>Лингвистические основы обучения двусоставному и односоставному предложению русского языка в белорусской школе. Специфика употребления полной и краткой форм прилагательного в именном сказуемом, нормы согласования сказуемого с подлежащим; порядок слов в предложении.</p> <p>Усвоение специфики осложненного простого предложения учащимися, его интонирования, постановки знаков препинания в зависимости от конструкций, осложняющих структуру простого предложения.</p>		2				№ 5, № 8, № 10	Изучение книги И.И. Постникова, Т.Н. Зинченко. Это непростое простое предложение. – М., 1985.
	<p>Формирование навыков использования всех видов простых предложений в различных типах речи</p>				2			Написание контрольно

	(текстах), умений заменять данные конструкции синонимическими с целью совершенствования текста, ставить необходимые знаки препинания. Система упражнений (языковых и коммуникативных).							й работы по изученной теме
4.4.10	<p><b>Методика обучения сложному предложению</b></p> <p>Лингвистические основы обучения сложному предложению. Многоаспектный подход к изучению сложносочиненных предложений (раскрытие характеров выражаемых отношений и структуры). Структурно-семантическая классификация придаточных предложений в школьном курсе русского языка. Специфика бессоюзных сложных предложений.</p> <p>Лингвистические основы изучения чужой речи. Связь синтаксиса и пунктуации. Усвоение понятий "прямая речь", "косвенная речь". Цитата. Эпиграф. Преемственность в обучении.</p>	2					№ 14, №15, № 5	Конспект статьи: Ушакова Н.М. Проблемные задачи при изучении темы «Сложное предложение». – РЯШ № 1, 1987.
	Приемы замены прямой речи косвенной; знаки препинания в предложениях с прямой речи. Основные виды языковых и речевых упражнений при изучении чужой речи. Обучение правильному цитированию чужой речи, выбору эпиграфа к тексту				2			
	<p>Методы и приемы усвоения синтаксических понятий. Изучение синтаксиса блоками. Использование технических средств обучения.</p> <p>Система упражнений в различении сложных предложений разных типов и в формировании навыков использования сложных предложений в речи, в разных</p>				1			



	стилях текста.							
<b>5.</b>	<b>Методика обучения пунктуации</b>				<b>2</b>			
	<p>Значение, место и задачи пунктуационной работы в школе, ее содержание. Связь между пунктуационными правилами и синтаксической структурой предложения. Понятие о пунктограмме. Принципы обучения пунктуации :принцип анализа строения, состава и типов предложения, смысловых и синтаксических отношений между словами, предложениями и частями предложения; принцип развития речевого слуха учащихся; принцип выразительного «чтения» знаков препинания; принцип развития навыков расстановки знаков препинания в процессе письма; принцип системности и систематичности работы над пунктуацией.</p> <p>Роль и место транспозиции в овладении учащимися русской пунктуацией.</p>				1	Мультимедиа	№ 14, № 5	
	<p>Пунктуационные правила, их классификация. Методика их изучения. Работа над формированием пунктуационных умений и навыков. Методы и приемы обучения пунктуации. Пунктуационный разбор.</p> <p>Трудные случаи пунктуации и методика работы над ними. Типы пунктуационных ошибок, методика работы над ними.</p>				1		№ 4д	Изучение статьи Гац И.Ю. Причины пунктуационных затруднений в предлож

								ениях с обособле нными оборота ми. – РЯШ № 5, 2005.
--	--	--	--	--	--	--	--	---

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

## ИНФОРМАЦИОННАЯ ЧАСТЬ

### ЛИТЕРАТУРА

#### Основная

5. Антонова, Е.С. Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход /Е.С. Антонова. – М.: КНОРУС, 2007. – 464 с.: [http://www. dom-knigi.ru/book.asp](http://www.dom-knigi.ru/book.asp).
6. Гац, И.Ю. Методика русского языка в задачах и упражнениях./ И.Ю. Гац. – М.: «Дрофа», 2007. – 287 с.: <http://www. mgou.ru/index>.
7. Ипполитова, Н.А. Текст в системе обучения русскому языку в школе / Н.А. Ипполитова. – М. : Просвещение, 1998. – 179 с.
8. Концепция учебного предмета «Русский язык» (Утв. Приказом Мин. образования РБ 29.05.2009)// Рус. яз. и лит. – 2009. – № 7.
9. Литвинко, Ф.М. Методика изучения разделов школьного курса русского языка / Ф.М.Литвинко. – Минск : Университетское, 2001. – 176 с.
- 10.Литвинко, Ф.М. Современный урок русского языка / Ф.М.Литвинко. // Рус. яз. и лит.– 2006. - № 10.
- 11.Литвинко, Ф.М. Подход к обучению русскому языку как методическая проблема / Ф.М.Литвинко. // Рус. яз. и лит.– 2005. - № 7.
- 12.Литневская, Е.И. Методика преподавания русского языка в средней школе: учеб. пособие для студентов вузов / Е.И. Литневская, В.А. Багрянцева / под ред. Е.И. Литневской. – Академический проект, 2006. – 588 с.: <http://www. library.vladimir.ru/bnews>
13. Львов, М. Р. Словарь-справочник по методике русского языка: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов/ М.Р. Львов. – М.: Просвещение, 2002. –240 с.
- 14.Методика преподавания русского языка / М. Т.Баранов [и др.]; под ред. М. Т. Баранова. — М.: Просвещение, 2000. –368 с.
- 15.Мурина, Л. А. Методика русского языка в школах Белоруссии./ Л.А.Мурина. — Мн.: Университетское, 1990. – 320 с.
- 16.Нормы оценки результатов учебной деятельности учащихся общеобразовательных учреждений по учебным предметам (Утв. Приказом Мин. образования РБ 29.05.2009)// Рус. яз. и лит. – 2009. – № 8.
- 17.Образовательный стандарт учебного предмета « Русский язык» (Утв. Приказом Мин. образования РБ 29.05.2009)// Рус. яз. и лит. – 2009. – № 7.
- 18.Обучение русскому языку в школе: учеб. пособие для студентов пед. вузов / Е.А. Быстрова[и др.]; под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ДРОФА, 2004.–240 с.
19. Теория и практика обучения русскому языку / Е.В. Архипова, [ и др.] ; под ред. Р.Б. Сабаткоева. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : «Академия» 2007.–336 с.

20. Федоренко, Л. П. Закономерности усвоения родной речи. / Л.П.Федоренко. — М.: Просвещение, 1984. — 160 с.

#### **Дополнительная**

4. Алгазина, Н. Н. Формирование орфографических навыков / Н.Н. Алгазина. — М. : Просвещение, 1987. — 160 с.
5. Белячиц, Т.К. Коммуникативное развитие учащихся на основе текста /Т.К. Белячиц // Рус. яз. и лит. — 1999. — № 6.
6. Бирюкова, Т. Г. Речевые возможности старшеклассников / Т.Г. Бирюкова //Рус. яз. в школе. — 2000. — №1.
7. Кодухов, В. И. О методических традициях и новаторстве в преподавании русского языка / В.И. Кодухов // Рус. яз. в школе. — 1991. — № 3.
8. Мурина, Л.А. Проблема формирования коммуникативной компетенции школьников / Л.А.Мурина // Рус. яз. и лит. — 2001. — № 1.
9. Соболева, С. Н. Современные дидактические средства при формировании грамотности учащихся / С.Н. Соболева // Рус. яз. в школе. - 1999. — № 6.

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ** **КУРСА**

Важнейшие задачи курса методики русского языка в высших педагогических учебных заведениях:

- формирование у студентов научных основ методики преподавания русского языка как прикладной науки;
- ознакомление студентов с основными направлениями и подходами в преподавании русского языка на современном этапе, требованиями к методике преподавания русского языка в свете новых образовательных технологий;
- обучение студентов принципам, методам и приемам изучения содержания курса русского языка в условиях белорусско-русского двуязычия;
- вооружение студентов практическими умениями планирования и организации учебного процесса по русскому языку, контроля качества знаний, умений и навыков учащихся, решения возникающих методических задач;
- формирование умений самостоятельного освоения научно-методической литературы, изучения передового опыта учителей-русистов и применения на практике достижений современной методики.

В результате изучения предмета студенты должны:

#### **б) знать:**

- объект, предмет, цели, задачи методики преподавания русского языка;
- основы дифференцированного обучения русскому языку, учета особенностей белорусско-русского двуязычия;
- общие вопросы методики преподавания русского языка (направления, подходы, принципы, методы обучения, формы организации учебного процесса по русскому языку, дидактические средства обучения, инновационные технологии);

- формы и методы внеклассной работы по русскому языку, факультативных занятий;

- методику изучения отдельных тем курса русского языка (речеведческих понятий, культуры речи, стилистики, фонетики, лексики, словообразования, грамматики).

**б) уметь:**

- разграничивать методические понятия;
- формулировать цели уроков, отбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения, правильно сочетать их в зависимости от темы, типа урока, уровня подготовки учащихся;

- объективно оценивать ответы учащихся, систематизировать ошибки в устной и письменной речи учащихся, диагностировать их причины, разрабатывать систему прогнозирования и устранения ошибок;

- составлять конспекты уроков разных типов, создавать необходимые средства наглядности (графические, мультимедийные);

- анализировать нормативные документы, учебники, дополнительные пособия;

- организовывать индивидуальную, групповую, коллективную работу учащихся на уроке и вне его, развивать познавательный интерес к предмету «Русский язык», научно-исследовательскую работу учащихся.

Профессиональная подготовка учителя по методике преподавания русского языка осуществляется на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы студентов.

Дисциплина рассчитана на 218 часов, из них 96 часов аудиторных (54 ч. – лекционных, 30 ч. – практических, 12 ч. – лабораторных занятий; из них 8 часов отводится на самостоятельную работу студентов: 4 – лекционных, 4 – практических). На 3 курсе запланировано 50 аудиторных часов (30 лекционных, из них 2 СУРС; 12 практических, из них 2 СУРС; 8 лабораторных). На 4 курсе запланировано 46 аудиторных часов (24 лекционных, из них 2 СУРС; 18 практических, из них 2 СУРС; 4 лабораторных). На заочном отделении отводится на лекции 16 часов, на практические – 8, на самостоятельную работу студентов отводится 72 часа. Итоговая форма контроля знаний – экзамен, который предполагает ответы на теоретические вопросы и выполнение практического задания.

**ЛЕКЦИОННЫЙ КУРС (50 часов).** Лекционный курс должен охватывать все основные вопросы теории обучения русскому языку: содержание школьного курса русского языка и его история; действующие программы и учебники; общедидактические и собственно методические принципы в их приложении к практике преподавания русского языка; методы и формы организации учебного процесса, принятые в настоящее время (проблема урока), и т.д.

В содержание лекционного курса входят также такие вопросы, как методика фонетики и орфоэпии, методика лексики, грамматики, орфографии и пунктуации, развития речи, методика факультативов и внеклассных занятий.

При изложении всех этих вопросов необходимы систематические экскурсы в прошлое: требуется дать характеристику наиболее значительных периодов в истории развития методики, проследить формирование прогрессивных методических идей на разных исторических этапах, показать пути борьбы с консерватизмом, схоластикой и другими подобными явлениями.

В систематическом теоретическом курсе, отражающем современное состояние науки, должно быть достаточно подробно освещено то новое, что внесено в теорию и практику преподавания русского языка в последние десятилетия.

Методика призвана выявить, какие из методов и приемов следует считать наиболее ценными, оправданными с точки зрения целей обучения русскому языку в школе.

При оценке отдельных методов и приемов обучения русскому языку преподаватель методики должен исходить из того, что вообще не существует универсальных методов, годных для применения в любых условиях с одинаковой эффективностью, что в методике не может быть "категорического императива", что не только допустима, но и необходима вариантность в подходе к решению одних и тех же проблем методических вопросов в разных условиях.

В лекционном курсе, помимо всего прочего, надо указать на наиболее типичные методические недочеты и затруднения, с которыми может столкнуться на первых порах начинающий учитель.

Ввиду ограниченности времени, отводимого учебным планом на лекционный курс, теоретический материал по методике русского языка излагается по преимуществу в обобщенном виде.

**ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ (30 часов).** Изучение студентами только теоретического курса методики – слушание лекций, чтение научной литературы – еще не может обеспечить достаточно их подготовки к практической работе в школе. В связи с этим учебными планами вузов предусматриваются часы для специальных практических занятий.

Допускается варьирование содержания плана в зависимости от ряда местных условий (подготовка студентов, наличие пособий, интересы студентов и преподавателей, связь с научной работой кафедры и т.д.)

Но при любом варианте в план необходимо включать такие практические задания, без выполнения которых студент не может считаться подготовленным к работе в школе и которые поэтому являются обязательными. К таким темам и заданиям относятся, например, следующие:

**ЛАБОРАТОРНЫЕ ЗАНЯТИЯ (12 часов)** Задача лабораторных занятий - ввести студентов в специфику работы учителя русского языка, на практике увидеть эффективность методов и приемов обучения, разработать планы, конспекты урока.

**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА(8 часов).** Самостоятельная работа предусматривает изучение передового педагогического опыта, разработку конспектов уроков, конспектирование методической литературы.

### **Методические рекомендации по проведению лабораторных занятий по методике преподавания русского языка**

В системе подготовки учителя русского языка и литературы в педагогическом университете курс "Методика преподавания русского языка" является одной из профилирующих дисциплин. Его главной задачей является вооружение будущих учителей-словесников прочными теоретическими знаниями и практическими умениями, которые помогли бы им добиваться в самостоятельной деятельности прочного усвоения учащимися программного материала по русскому языку. Не малое значение в этом имеют лабораторные занятия, проводимые в курсе методики преподавания русского языка, которые позволяют обучение методике сделать более наглядным и приближенным к школьной практике.

**Цель** лабораторных занятий – ознакомить студентов со спецификой работы учителя-русиста, проследить за эффективностью использования методов и приемов обучения, их сочетания в зависимости от темы, цели и типа урока, подготовить студентов к самостоятельной практической деятельности.

**Задачи** лабораторных занятий:

- ознакомление студентов с организацией работы учителя русского языка в целом (классные и внеклассные занятия, организация методической работы, ведение документации, календарных и тематических планов);
- изучение работы учителей русского языка (посещение и разбор уроков разных типов, внеклассных мероприятий, факультативных занятий);
- организация самостоятельной работы студентов с учащимися (проверка тетрадей, исправление ошибок, их классификация и учет);
- обучение проектированию собственных уроков и проведение их в студенческой аудитории.

В результате выполнения лабораторных заданий студенты должны **уметь:**

- отбирать учебный и дидактический материал к уроку;
- формулировать цели уроков русского языка, продумывать методическую структуру урока, отбирать наиболее эффективные методы и приемы подачи нового учебного материала, его закрепления и повторения;
- диагностировать причины ошибок учащихся, разрабатывать систему их прогнозирования и устранения;
- составлять конспекты уроков разных типов, создавать необходимые средства наглядности (графические, мультимедийные).

Согласно типовым учебным планам на лабораторные занятия отводится 12 часов: 8 часов занятий проводится в шестом семестре, 4 часа – в седьмом семестре, 1/3 лабораторных занятий проводится непосредственно в школе.

Лабораторные занятия являются продолжением практических занятий, но в отличие от них на лабораторных занятиях ведется работа по формированию практических профессиональных умений. Проведение лабораторных занятий способствует лучшему усвоению предмета методики, так как студенты имеют возможность во время чтения лекций посещать уроки учителей в школе, анализировать их и тем самым на практике разбираться в трудных вопросах методики преподавания русского языка.

Работа студентов в школах организуется в шестом семестре под руководством преподавателя, при этом группа делится на подгруппы.

Студенты присутствуют на уроках учителей, на факультативных занятиях, ведут протоколы уроков. Каждое посещенное занятие анализируется с точки зрения:

- соблюдения на уроках русского языка дидактических и методических принципов;
- эффективности и уместности выбранных методов и приемов изучения темы урока;
- способов достижения целей урока.

Проведение лабораторных занятий в вузовской аудитории позволяет организовать поисковую деятельность для решения различных проблемных ситуаций на уроках русского языка, реализацию разработанных заранее планов-конспектов уроков в форме дидактической (педагогической) игры.

На лабораторных занятиях, проводимых в вузовской аудитории возможен конкурс подготовленных студентами фрагментов уроков или конспектов уроков, обсуждение видеоуроков, проведение лабораторного эксперимента, цель которого состоит в апробации разных способов изучения отдельной темы школьной программы или диктанта, изложения, сочинения. Подготовка к эксперименту проводится студентами самостоятельно.

Таким образом, основными методами обучения на лабораторных занятиях являются: наблюдение и анализ, проблемный, эвристический (частично-поисковый), исследовательский, экспериментальный.

Для определения качества знаний студентов и уровня сформированности умений могут быть проведены две контрольные работы (конспект урока по развитию речи и конспект урока по грамматике), подготовлены отчеты о посещении уроков в виде их письменного анализа.

### **Методические рекомендации проведению практических занятий по «Методике преподавания русского языка»**

Методические указания к проведению практических занятий составлены в соответствии с программой курса «Методика преподавания русского языка»,



требованиями Государственного образовательного стандарта Республики Беларусь. Включает примерное планирование практических занятий.

Предназначены для студентов БГПУ по специальности 1-02 03 02 «Русский язык и литература.», 1-02 03 04 «Русский язык и литература. Дополнительная специальность».

На проведение практических занятий отводится программой и учебным планом 30 часов, из них 4 часа предусмотрены для организации УСР.

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Методические указания имеют конкретную цель – помочь студентам очной и заочной форм обучения овладеть одной из профильных дисциплин «Методика преподавания русского языка».

Цель занятий – на практике разобрать наиболее сложные вопросы методики преподавания русского языка и тем самым подготовить студентов к преподаванию русского языка в общеобразовательных учреждениях и в учреждениях, обеспечивающих получение профессионально-технического и среднеспециального образования, подготовка к методической деятельности, включающей формирование у учащихся учебных заведений разного типа основных компетенций: языковой, речевой, коммуникативной, лингвокультурологической.

Задачи, решаемые на практических занятиях:

- формирование у студентов научных основ методики преподавания русского языка как прикладной науки;
- обучение студентов принципам, методам и приемам изучения содержания курса русского языка в условиях белорусско-русского двуязычия;
- вооружение студентов практическими умениями планирования и организации учебного процесса по русскому языку, контроля качества знаний, умений и навыков учащихся, решения возникающих методических задач;
- формирование умений самостоятельного освоения научно-методической литературы, изучения передового опыта учителей-русистов и применения на практике достижений современной методики.

Так как задача практических занятий заключается в более глубоком усвоении и расширенном закреплении лекционного курса на основе самостоятельно изученной студентами методической литературы, то это позволяет проводить отдельные занятия в форме диспута, школьного урока, конференции и др.

В результате изучения предмета студенты должны:

- а) знать:
  - объект, предмет, цели, задачи методики преподавания русского языка;
  - основы дифференцированного обучения русскому языку, учета особенностей белорусско-русского двуязычия;
  - общие вопросы методики преподавания русского языка (направления, подходы, принципы, методы обучения, формы организации учебного процесса)

по русскому языку, дидактические средства обучения, инновационные технологии);

- формы и методы внеклассной работы по русскому языку, факультативных занятий;

- методику изучения отдельных тем курса русского языка (речеведческих понятий, культуры речи, стилистики, фонетики, лексики, словообразования, грамматики).

б) уметь:

- разграничивать методические понятия;

- формулировать цели уроков, отбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения, правильно сочетать их в зависимости от темы, типа урока, уровня подготовки учащихся;

- объективно оценивать ответы учащихся, систематизировать ошибки в устной и письменной речи учащихся, диагностировать их причины, разрабатывать систему прогнозирования и устранения ошибок;

- составлять конспекты уроков разных типов, создавать необходимые средства наглядности (графические, мультимедийные);

- анализировать нормативные документы, учебники, дополнительные пособия;

- организовывать индивидуальную, групповую, коллективную работу учащихся на уроке и вне его, развивать познавательный интерес к предмету «Русский язык», научно-исследовательскую работу учащихся.

Профессиональная подготовка учителя по методике преподавания русского языка осуществляется на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы студентов.

Основными методами обучения, которые соответствуют цели и задачам изучения дисциплины, являются: эвристический (частично-поисковый), проблемного обучения, исследовательский.

Для мониторинга качества знаний студентов по дисциплине и определения уровня сформированности умений рекомендуется использовать следующие средства диагностики:

- письменные контрольные работы;

- тестирование.

### **Организация самостоятельной работы студентов**

#### **по курсу методики преподавания русского языка:**

В ходе подготовки к практическим занятиям, посвященным разделам, которые не включены в лекционный курс или вынесены для самостоятельного изучения, студенты выполняют индивидуальные задания по анализу школьных программ, учебников, составляют конспекты уроков, конспектируют методические и научные работы по соответствующим разделам курса. Форма проверки самостоятельной работы студентов: контрольная работа.

### **Темы, выносимые на самостоятельное изучение (дневная форма обучения):**

1. Методика преподавания русского языка как наука. История вопроса.
2. Формирование речевых умений учащихся. Типы речевых ошибок
3. Монологическая и диалогическая речь. Методика формирования их на уроках русского языка
4. Методика усвоения именных частей речи (Имя числительное)

### **Рекомендации:**

Для выполнения данной самостоятельной работы студенты обязательно должны изучить дополнительную литературу по теме.

Форма контроля самостоятельной работы студентов: заслушивание докладов на практических занятиях, написание письменной работы.

### **Литература:**

1. Баринова Е.А. и др. Методика русского языка. Уч. пос. для студ. пединститутов. - М., 1979.
2. Методика преподавания русского языка /Ред. М.Т.Баранов - М., 2000.
3. Методика преподавания русского языка: руководство к самостоятельной работе над курсом/Ред. М.С.Соловейчик - М., 1988
4. Текучев А.В. Методика русского языка в средней школе. - М., 1980
5. Федоренко Л.П. Принципы обучения русскому языку. - М., 1973.
6. Федоренко Л.П. Закономерности усвоения родной речи.-М.,1984.

### **Дополнительная литература:**

1. Он же. У истоков методики русского языка XX века//РЯШ. - 1994. - № 1
2. Капинос В.И., Сергеев Н.Н. и др. Развитие речи. Теория и практика. 5-7 классы. - М., 1991
3. Компьютеры в обучении языку // Е.А.Власов и др. - М., 1990.
4. Лингвистические знания – основа умений и навыков: Сбор. статей из опыта работы: Пос. для учителя/Сост. Т.А. Злобина - М., 1985
5. Львов В.В. Обучение нормам произношения и ударения в средней школе. 5-9 классы: Книга для учителя. - М., 1989
6. Львова С.И. Язык в речевом общении: Книга для учителя. - М., 1991
7. Методика развития речи на уроках русского языка: Книга для учителя/ Н.В. Богуславская и др. - М., 1991
8. Нехаев А.В., Высоцкая С.И. Проблемное обучение на уроках русского языка//РЯШ. - 1977. - № 1
9. Обучение русскому языку// [www.cross-edu.ru/lpkPprRoR.htm](http://www.cross-edu.ru/lpkPprRoR.htm)
10. Развитие речи: теория и практика обучения. 5-7 классы./ В.И.Капинос и др. - М., 1991
11. Газета «Русский язык». Приложение к газете «Первое сентября»

**Список литературы для обязательного изучения и конспектирования по методике преподавания русского языка**

1. Лернер И.Я. и др. Система методов обучения (дидактический аспект). В кн.: Совершенствование методов обучения русскому языку. – М., 1981.
2. Мурина, Л. А. Методика русского языка в школах Белоруссии./ Л.А.Мурина. – Мн.: Университетское, 1990. Р-л «Методы обучения».
3. Ф.И. Буслаев. О преподавании отечественного языка. – М., 1941, с. 28-32.
4. Программа по русскому языку для 5-11 классов общеобразовательных школ (объяснительная записка), 2009.
5. Конспект одной статьи по выбору студента:
  - Мурина Л.А., Литвинко Ф.М. Типы и структура уроков русского языка (структурно-типологические черты уроков). – Минск, 1988.
  - Литвинко Ф.М. Современный урок русского языка / Ф.М.Литвинко. // Рус. яз. и лит. – 2006. – № 10.
6. Сборник текстов изложений с лингвистическим анализом / под ред. Дикун Т.А. Мн., 2002, Предисловие с. 3-9.
7. Конспект одной статьи по выбору студента:
  - Н.К. Беседина. О работе с «трудными» словами – РЯШ № 1, 1999;
  - А.А. Косолапкина. Система орфографических упражнений. – Хрестоматия по МПРЯ;
  - Н.Н. Алгазина. Система орфографических упражнений. – Хрестоматия по МПРЯ;
  - А.А. Тиханов. Орфография... это очень трудно? – Хрестоматия по МПРЯ.
8. Волошенко А.А. Синяк М.Н. Изучение фразеологии в школе. – РЯ и Л № 2, 1999 или в «Хрестоматии по методике преподавания русского языка».
9. Косолапкина А.А. Индивидуальная работа по орфографии на основе словарных диктантов. – РЯШ №1, 1990.
10. Литвинко Ф.М. Словообразование: изучение раздела в 6 классе. – РЯ и Л № 3, 2000 или раздел «Словообразование» в методических рекомендациях к учебнику «Русский язык. 6 класс».
11. С.И. Львова. Формирование представления о морфеме как значимой части слова. – Хрестоматия по методике преподавания русского языка.
12. Конспект одной статьи по выбору студента:
  - Гац И.Ю. Причины пунктуационных затруднений в предложениях с обособленными оборотами. – РЯШ № 5, 2005.
  - Куницкая Ю.И. Учитель как организатор образовательных ситуаций (на примере изучения темы «Однородные члены предложений в 5 классе»). – РЯ и Л № 10, 2006.