

## Всеобщая рациональная грамматика

С появлением в XVII в. философии рационализма усиливается стремление рассматривать грамматические категории любого языка как воплощение категорий логики. В области грамматики рационалистический подход привел к появлению общей (рациональной) грамматики. Первую такую грамматику разработали и издали в 1660 г. ученые монахи монастыря Пор-Рояль под Парижем Антуан Арно (1612 – 1694) и Клод Лансло (1616 – 1695). По месту написания и издания ее называют «Грамматика Пор-Рояль», а полное ее наименование таково: «Всеобщая рациональная грамматика, содержащая основы искусства речи, которые изложены ясным и простым языком; логические основы всего того, что есть общего между всеми языками, и главные различия между ними, а также многочисленные новые замечания по французскому языку». В лингвистическом обиходе употребляются ее сокращенные наименования: «Всеобщая теоретико-критическая грамматика», «Универсальная и рациональная грамматика», «Всеобщая рациональная грамматика».

По мнению некоторых современных исследователей, «Грамматика Пор-Рояль» открывает собой совершенно новую страницу в языкознании, с этого времени начинается научное исследование языка. Она знаменует собой попытку научно осмыслить строение и функционирование естественного языка, представленного во всем многообразии языков мира, вскрыть их единство и указать на их специфические проявления, тем самым рациональная грамматика кладет начало зарождению общего языкознания как научной дисциплины, открывает новую эпоху в исследовании языка (...).

«Всеобщая рациональная грамматика» создана на материале греческого, латинского, древнееврейского и французского языков, реже анализируются итальянский, испанский, английский и немецкий языки. Однако это не сравнительная и не сопоставительная, а логико-типологическая грамматика. Задача такой грамматики состоит в том, чтобы установить, как об этом сообщено в заглавии, «рациональные основы, общие для всех языков, и главные различия, которые в них встречаются». Предполагалось достаточно рассмотреть отмеченное количество языков, относящихся, по мысли авторов, к наиболее представительным культурам, чтобы вывести из них общие принципы для всех остальных языков. Авторы грамматики ставили своей целью не только популярное формулирование фундаментальных правил относительно действия механизма языка, но и практическую задачу – облегчить изучение языков. Для решения этой задачи нужно было преодолеть семиотический разрыв между устно-разговорной и письменной-литературной речью, что позволило бы наиболее быстрым образом формировать и осваивать содержание новых слов.

Основные задачи грамматики сводились к следующему: 1) исследовать природу слов, их строение и различные свойства, отношения между словами, их значения; 2) выявить общие, универсальные языковые принципы; 3) объяснить явления, лежащие в основании строения и функционирования языка; 4) выявить соотношения, связи между категориями и явлениями языка и категориями мышления (...). Решению этих задач подчинена структура исследования. Грамматика состоит из двух частей – фонетической и грамматической, каждая из которых подразделена на главы. В первой части, состоящей из шести глав, рассматриваются звуки и буквы латинского, греческого, древнееврейского и вульгарных языков, а также ударение и слогаделение. Во второй части, содержащей 24 главы, исследуются принципы и мотивы, лежащие в основе различных типов слов и предложений; 23 главы посвящены морфологии, последняя глава – синтаксису.

Поскольку авторы грамматики – универсалисты, то уже в первой части при описании звуков и букв они идут по пути абстракции, обобщения. Понятия звука и буквы рассматриваются как абстракции от реальных звучаний и начертаний, как модели некоторых конкретных звучаний и начертаний. В рамках всеобщей грамматики, пытающейся вычлениить и представить состав общих для многих языков единиц разных уровней, такой путь оказывается плодотворным. Далее рассматривается функционирование этих единиц, анализируются модели образования слога и фонетического слова, то есть исследуется универсализм плана выражения. При этом план выражения берется авторами как уже нечто данное человеческим обществом. В отличие от «данности» плана выражения, план содержания представляет собой поле творческой деятельности человека, продукт его мышления. Язык, его формы являются основным средством воплощения форм мысли. Отсюда грамматика должна при изучении языка опираться на логику, она должна быть рациональной, логической. Исследованию логических принципов и оснований, на которых базируются, по заявлению авторов, различные формы значения слов, посвящена вторая часть грамматики.

По мнению создателей «Всеобщей универсальной грамматики», язык существует для того, чтобы человек мог выражать свои мысли при помощи знаков – слов, обозначающих все происходящее в мозгу человека. Они определяют слово как ряд членораздельных звуков, из которых люди составляют знаки для обозначения своих мыслей. Слово как знак имеет двойственную структуру: звуки образуют внешнюю сторону знака, а значения слов – внутреннюю. Наиболее существенное различие между словами состоит в том, что одни из них обозначают предметы мысли, а другие – ход мысли. К первому типу слов относятся так называемые субстантивы, артикли, местоимения, причастия, предлоги и наречия, ко второму – глаголы, союзы, междометия. Авторы грамматики подробно анализируют эти типы слов и их место в механизме речеобразования.

В процессе речеобразования единицы смысла, единицы сознания, духа подвергаются кодированию в единицах речи, которое осуществляется в соответствии с общими законами, вытекающими из природы языка. В единицах речи происходит объединение значений слов – и лексических, и грамматических. Кодирование единиц смысла в единицах речи оказывается специфическим для каждого языка и зависит от его структуры. Каждый язык дает определенный набор моделей распределения смысла в речи. Разные языки дают разные наборы моделей распределения единиц смысла в единицах речи. Эти наборы совмещаются в каких-то одних частях и различаются в других. Их сопоставительный анализ позволяет выделить универсальную номенклатуру этих моделей, которую можно охарактеризовать как определенный диапазон возможных связей в сфере «мышление – язык», как универсальную модель речевого мышления. Отдельные языки могут быть представлены в ней как частные реализации этой универсальной модели (...).

Таким образом, опираясь на законы логики, единые для всего человечества, авторы рациональной грамматики пытаются выделить единые для всех языков фундаментальные правила функционирования грамматического строя. Различные языки представляют собой как бы видоизменения некой универсальной логико-языковой системы. Положения универсальной грамматики неизменны и применимы ко всем языкам мира, они не зависят от времени и пространства, и в этом заключается ее главное отличие от грамматики конкретного языка. Частная грамматика – это искусство применения общих и постоянных принципов для описания какого-либо конкретного языка.

«Всеобщая рациональная грамматика» на долгое время стала настольной книгой в сфере преподавания теории языка и языков, ее положения стали аксиомами в языковой теории. В Европе в течение 50 лет она служила непрекаемым авторитетом в области грамматической науки, все языковедческие и философско-языковедческие работы даже в XVIII в. так или иначе несли на себе следы ее влияния. Выделив универсальные инварианты значений – лексических и грамматических, универсальная грамматика сделала обозримыми грамматические формы разных языков и слова разных языков, объединенные общим значением, проложив тем самым путь сравнительному языкознанию. Современное языкознание развивает идеи универсальной грамматики в области лингвистического универсализма и типологии языков. Понятия языкового универсализма и языковых универсалий являются одними из существеннейших в современной науке о языке.