



**ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**  
**КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ**

# Тематические классные часы

Тематика **классных часов** разнообразна. Она заранее определяется и отражается в планах **классных руководителей**. **Классные часы** могут посвящаться морально-этическим проблемам, проблемам науки и познания, эстетическим проблемам, вопросам государства и права, физиологии и гигиены, здорового образа жизни, психологическим проблемам, проблемам экологии, общешкольным проблемам и др.



УДК 373.1.02 (072)  
ББК 74.200.58я7  
Т 32

Серия основана в 2002 г.

Авторы-составители: А. Р. Борисевич, В. Н. Пунчик

**Тематические классные часы / авт.-сост. А. Р. Борисевич,  
Т 32 В. Н. Пунчик. — Минск: Красико-Принт, 2008. — 128 с. — (Де-  
ятельность классного руководителя).**

ISBN 978-985-405-474-2.

В книге представлен традиционный цикл классных часов из опыта работы, соответствующий различной тематике; даны разработки по экономическому, нравственному, экологическому воспитанию. Также представлены сценарии классных часов о здоровом образе жизни, о выборе профессии, об актуальных проблемах современной молодежи. Составлен календарь международных праздников, в соответствии с которым необходимо проводить воспитательную работу с учащимися разных возрастных групп. Издание предназначено для классных руководителей, учителей-предметников, студентов педагогических специальностей и др.

УДК 373.1.02 (072)  
ББК 74.200.58я7

ISBN 978-985-405-474-2

© Борисевич А. Р., Пунчик В. Н.,  
составление, 2008  
© Оформление  
ИООО «Красико-Принт», 2008

*Классный час* — одна из важнейших форм организации воспитательной работы с учащимися. Он включается в школьное расписание и проводится каждую неделю в определенный день. Обычно классный час проходит в форме лекции, беседы или диспута, но может включать в себя и элементы викторины, конкурса, игры, информационного ринга, а также организован в виде пресс-конференции, встречи с интересными людьми и редакционными коллегами, вечера вопросов и ответов, дискуссии, путешествия во времени, рекламной акции или других форм.

По мнению Н. Е. Щурковой, классный час выполняет одну или несколько следующих воспитательных функций: просветительную, ориентирующую и направляющую.

Тематика классных часов разнообразна. Она заранее определяется и отражается в планах классных руководителей. Классные часы могут посвящаться морально-этическим проблемам, проблемам науки и познания, эстетическим проблемам, вопросам государства и права, физиологии и гигиены, здорового образа жизни, психологическим проблемам, проблемам экологии, общешкольным проблемам и др.

Организация классного часа должна начинаться с психологической подготовки учеников к предстоящему разговору. Немаловажную часть общей организационной работы составляет и подготовка помещения к данному мероприятию. Комната, в которой будет проводиться классный час, должна быть чисто убрана, проветрена. Хорошо бы поставить на стол цветы. Тема классного часа может быть написана на доске или плакате, где, кроме нее, указываются вопросы, подлежащие обсуждению. В качестве эпиграфа можно привести слова выдающейся личности или цитату из известной книги.

Продолжительность классного часа должна быть обоснованной. Первый классный час, особенно в 5 классе, может длиться 20—30 минут, в классах старше 9 — более 1 часа (когда рассматри-

вадется актуальная тема, которая заинтересовала каждого школьника). Однако в любом случае надо учитывать требования к режиму дня учащихся.

В структурном отношении классный час состоит из трех частей: вступительной, основной и заключительной.

Назначение вступительной части: активизировать внимание учеников, обеспечить достаточно серьезное и уважительное отношение к теме разговора, определить место и значение обсуждаемого вопроса в жизни человека, производстве, развитии общества и науки.

Цели основной части определяются воспитательными задачами классного часа.

Во время заключительной части важно стимулировать потребность школьников в самовоспитании, их желание внести изменения в работу класса.

В данном издании приведен традиционный цикл классных часов, который основывается на календаре международных праздников, получивших распространение в нашей стране.

Содержание классных часов представлено в следующем разделе. В последнем разделе календарь международных праздников приведен полностью — на его основе можно расширять предложенную тематику классных часов.

#### ТРАДИЦИОННЫЙ ЦИКЛ КЛАССНЫХ ЧАСОВ

Данный цикл классных часов опирается на календарь международных праздников, получивших распространение в нашей стране. Звездочкой (\*) отмечены классные часы, содержание которых раскрыто в следующем разделе.

<i>Месяц</i>	<i>Тематика классных часов</i>	<i>Праздники или события</i>
Сентябрь	День знаний	1 сентября – День знаний 8 сентября – Международный день грамотности
	Озоновый слой в опасности*	16 сентября – Международный день охраны озонового слоя
	Путешествие в страну увлечений*	27 сентября – Всемирный день туризма
Октябрь	Алло, мы ищем таланты!	1 октября – Международный день музыки
	Здоровье и моя будущая профессия*	5 октября – Всемирный день учителя; 6 октября – Всемирный день врача, Всемирный день архитектора
	Дороги, которые мы выбираем*	10 октября – Всемирный день психического здоровья
	Экономика вокруг нас*	16 октября – Всемирный день продовольствия
Ноябрь	КВН «Психология – это серьезно!»*	8 ноября – Международный день КВН
	Разговор о проблемах молодежи*	10 ноября – Всемирный день молодежи
	Мы против курения*	20 ноября – Международный день отказа от курения
	О СПИДе всерьез*	1 декабря – Всемирный день борьбы со СПИДом
Декабрь	Деньги – добро или зло?*	9 декабря – Международный день борьбы с коррупцией 19 декабря – Международный день помощи бедным
	Знаешь ли ты свои права?	10 декабря – День прав человека
	Важнейшее из искусств	28 декабря – Международный день кино
	Пробуждение активности*	Рефлексия проведенной воспитательной работы и ее дальнейшее планирование
Январь	Рыцари: история и современность	11 января – Всемирный день «спасибо»
	Возможен ли мир во всем мире	1 января – Всемирный день мира

Февраль	Любовь – прекрасное чувство	14 февраля – День святого Валентина
	Как мы можем защитить свое Отечество	23 февраля – День защитника Отечества
Март	Наши музы	8 марта – Международный женский день
	Светский разговор «Все о кошках»*	1 марта – Всемирный день кошек
Апрель	Астрономический звездный час*	12 апреля – Всемирный день авиации и космонавтики
	Биологические ритмы и их влияние на здоровье*	7 апреля – Всемирный день здоровья
	Энергетические ресурсы. Нефть и природный газ*	22 апреля – Международный день Земли
Май	Уроки мужества	9 мая – День Победы
	Я дома, я в кругу семьи	15 мая – Международный день семьи
	Музейный классный час	18 мая – Международный день музеев
	Виновато ли человечество в глобальном потеплении климата?*	5 июня – Всемирный день охраны окружающей среды
	Наркомания – что это?*	26 июня – Международный день борьбы против злоупотребления наркотиками и их незаконного оборота

## СЦЕНАРИИ КЛАССНЫХ ЧАСОВ

### Пробуждение активности\*

**Цель:** пробудить активность учащихся; привлечь учащихся к оценке проведенных воспитательных мероприятий и их планированию; формировать ответственность за принимаемые решения; развивать умение планировать, проектировать.

#### *Ход классного часа*

**Этап первый** – мотивирующий

#### *Работа в командах*

Работа начинается с того, что дети вспоминают все мероприятия, проведенные в классе в предыдущий период. Если мы планируем работу на год, то все мероприятия прошлого года, если на четверть – то все мероприятия четверти.

Ведущий предлагает участникам разбиться на несколько команд. Каждая команда должна вспомнить как можно больше внеурочных мероприятий, в которых принимал участие класс. Это могут быть поездки, вечера, экскурсии и т.д. Каждая команда по очереди называет по одному мероприятию. Побеждают те, кто последним назовет мероприятие. Все ответы детей фиксируются ведущим на доске. Таким образом, мы получаем список внеучебных дел класса.

Далее ведущий просит ребят вспомнить свое отношение к каждому из этих мероприятий. Здесь наверняка будут события, оставившие яркое впечатление. Будут мероприятия, которые не понравились, вызвали неприятные эмоции. А будут и такие, которые припоминаются с трудом. Отношение к ним можно назвать нейтральным.

#### *Создание общего списка*

Каждому ученику предлагается поработать со списком мероприятий, отметить свое отношение к каждому событию. Этот

этап можно проводить двумя способами. Либо ведущий заранее готовит список мероприятий и детям раздается готовый бланк, в котором они знаками («+», «-», «+/-») отмечают свое отношение. Либо эта работа проводится на доске, со списком, составленным со слов детей. Преимущество первого способа в том, что дети выражают именно свое отношение, здесь нет давления большинства. Зато второй вариант позволяет сразу увидеть выборы детей, здесь не требуется специальной работы по сведению воедино их ответов. В зависимости от особенностей класса и решаемых задач ведущий может сделать свой выбор в пользу того или иного варианта.

### ***Кроссворд***

Следующая процедура также носит мотивирующий характер. Ведущий заранее готовит кроссворд, в котором зашифрованы слова, имеющие отношение к внеучебной жизни класса. Например, кто исполнял главную роль в спектакле, который поставили девочки в подарок мальчикам на 23 февраля? Или в каком городе экскурсоводы будут с умилением вспоминать Васю П.?

Вопросы должны носить эмоциональный характер, актуализировать приятные воспоминания о прошедших мероприятиях.

### **Этап второй – проектировочный**

#### ***Мозговой штурм***

Участники разбиваются на мини-группы. Состав и количество определяется особенностями класса. Иногда мы проводим просто жеребьевку, создавая случайные группы. Иногда специально разделяем учеников, находящихся в состоянии конфликта. Очень важно, чтобы в мини-группе были дети, готовые плодотворно сотрудничать друг с другом.

Задача участников – придумать как можно больше мероприятий, которые можно провести в своем классе в следующем году (четверти). В зависимости от степени активности классного коллектива можно расширить задание. Если дети готовы работать не только для себя, можно попросить их придумать мероприятия для всей школы, или для учителей, или для учеников младшей школы.



### *Создание общего списка*

Далее составляется общий список предполагаемых мероприятий. Как правило, он получается очень большим. Для того чтобы понять, какие из этих мероприятий интересны большинству учеников, проводится процедура голосования.

### *Индивидуальное самоопределение*

Каждый ученик должен подойти и отметить те события, в которых он готов принять участие. Кроме того, каждый отмечает еще и степень своего участия: готов включиться как рядовой участник, или готов быть организатором, или готов быть помощником при подготовке.

Например, напротив заинтересовавшего мероприятия ученик ставит букву «У» — если готов быть только участником, «О» — если готов выступать как организатор, «П» — как помощник. После этой процедуры список становится заметно короче.

### **Этап третий — планирование**

Дальнейшая работа проводится только с мероприятиями, помеченными буквой «О». Ведущий говорит о том, что все пожелания учеников будут учитываться при составлении плана работы. Но если никто из класса не готов отвечать за проведение какого-то дела, нам остается надеяться только на добрую волю других людей: педагогов или, может быть, учащихся других классов. Те же события, которые готовы подготовить и провести мы, должны быть запланированы заранее.

Ведущий знакомит учеников с планом работы на следующий период, рассказывает, какие мероприятия, носящие обязательный характер, туда уже включены (например, общешкольные мероприятия или учебные дела, проводимые во внеурочное время). Составляется единый план работы.

На этом классный час завершается.

*Самое главное — чтобы хотя бы одно запланированное учениками дело состоялось. Проведя учащихся через эту процедуру, педагоги обязаны сделать все, чтобы их интересы реализовались. Поэтому в заключение хочется предостеречь психологов и классных*

*руководителей: если вы понимаете, что в школе нет условий для проявления детской активности и самостоятельности или в силу каких-то обстоятельств такой возможности нет в вашем классе, лучше не проводить этот классный час.*

### Путешествие в Страну Увлечений

**Цель:** стимулировать желание учеников рассказывать взрослым, сверстникам о своих интересах, увлечениях; повышать интерес к экономике; формировать умение мастерить, прививать трудолюбие; учить организованности, слаженности в работе; воспитывать культуру взаимоотношений.

#### *Ход классного часа*

В классе ребята сидят по группам.

На доске изображение ворот со словами ХОББИ и ДОСУГ. Также записаны пословицы:

«Без дела жить — только небо коптить»,

«Маленькое дело — лучше большого безделья»,

«Умелые руки не знают скуки».

**Учитель:** Сегодня мы отправимся в путешествие по замечательной стране — Стране Увлечений. Мы познакомимся с жителями этой страны, их интересами. Узнаем, какой же он, увлеченный человек? А чтобы попасть нам в эту страну, нужно открыть замок, ключом к которому будут ответы на вопрос: Что такое хобби? Что такое досуг?

*(Ребята отвечают — замок открывается).*

Жители Страны Увлечений живут под такими девизами (чтение и объяснение смысла пословиц).

Итак, чем же может быть увлечен человек? Ответом на этот вопрос является наша выставка «Мир увлечений».

**Ученица-экскурсовод:** Вашему вниманию представлена выставка, которая рассказывает о наших увлечениях, увлечениях наших родителей, друзей и знакомых.

(Представлены работы: поделки из дерева, изделия из соломки, глиняные игрушки, мягкие игрушки, сделанные своими ру-

ками, игрушки из бумаги, куклы, машинки, большое место отведено коллекциям открыток, марок, значков).

Во время экскурсии по выставке отмечается польза занятием тем или иным делом. Ребята показывают, что они не только имеют любимое занятие, но и стараются узнать как можно больше о предмете своих увлечений. (Откуда пришли куклы? Почему футбол так называется? И т.п.)

В нашем городе Дружбы есть: ул. Кукольная, ул. Спортивная. Ребята рассказывают о своих интересах.

Ул. Коллекционеров. Задают вопросы друг другу.

Ул. Гурманов – жители этой улицы предложили игру «Здоровое питание» (разложить картинки с изображением продуктов питания в 3 конверта в зависимости от пользы организму в их употреблении).

На ул. Словесной ребята играют в разнообразные игры со словами.

Бульвар Художников.

Так как наш класс с художественным уклоном, большинство ребят увлечено рисованием, и они знают, что можно сделать с простым листом бумаги (стихотворение «Вот бумаги листок...»).

В своем путешествии мы попали на площадь «Танцевальную». В классе есть ребята, посещающие хореографический кружок. (Дети танцуют вальс).

Наш город Дружбы – город умелых, трудолюбивых жителей, готовых заинтересовать своим делом других. Сейчас мы в этом убедимся.

(Работа в группах).

1 группа – Вязальный цех

2 группа – Конструкторское бюро

3 группа – Фабрика народных промыслов

4 группа – кафе «Веселый звонок»

Проводиться практическая работа в группах, ребята делают аппликацию, игрушки из яичной скорлупы, кисточки для шарфа и шапки, бутерброды.

Занятие заканчивается презентацией групп и совместным

чаепитием с пирогами, приготовленными дома заботливыми родителями.

### Разговор о проблемах молодежи

Разговор представляет собой специфичную театральную постановку и требует большой подготовки и отдачи. Зачастую подростки, испытывая ту или иную проблему, боятся заговорить о ней. Участники Разговора поднимают темы, тревожащие подростков, часто давая понять, что они не одиноки в своих трудностях. Это своеобразная «провокация» на откровенную беседу. Итак, вкратце правила проведения этого мероприятия: участниками являются вожатые (важно, чтобы не было посторонних, так как эффект не так силен); время проведения – поздний вечер, ночь; место проведения – актовый зал, сцена, холл; тексты выучены наизусть и читаются со смыслом (важно, так как это единственный способ донести слова до детей в Разговоре); после Разговора обязательно проводятся отрядные огоньки, где дети высказывают свои мысли, эмоции, переживания на затронутые (а иногда и незатронутые) темы; перед Разговором полезно было бы провести 15 минутную подготовку к мероприятию.

Порядок проведения (на примере зала): зал пустой, предварительно проветрен, участники расставляют свечи по сцене, так чтобы освещалась вся площадь, занятая людьми. Участники рассаживаются в удобные строгие позы (строгие, т.к. разговор должен быть серьезным, и удобные, т.к. позу нельзя менять ни при каких условиях) между свечами. Зажигаются свечи на сцене, участники сидят неподвижно с серьезными лицами, выключается свет, и вожатый запускает детей в зал. Как только зал рассядется, участники по очереди рассказывают свои партии, которые по задумке неравномерно чередуются с песнями соответствующей тематики под гитару. После окончания Разговора вожатые берут с собой по горящей свече и воссоединяются с отрядом. Свеча на огоньке становится символом откровения. Еще, пару слов о построении Разговора: все тексты и песни располагаются по схеме

«яма», т.е. начинают с проблемных текстов нетяжелого содержания, в середине располагается самый тяжелый текст Разговора (в приведенном примере это суицид), далее делается «рывок» и смысл текстов выходит на позитив.

Обычная продолжительность разговора — около 45 минут.

### *Ход*

Два учащихся ведут диалог:

- Поговорим?
- О чем?
- О разном и о прочем...
- О том, что хорошо и хорошо не очень...
- Чего-то знаю я...
- А что-то мне известно...
- Поговорим?
- Поговорим, вдруг будет интересно.

Далее может исполняться песня «Давай с тобой поговорим»

Давай с тобой поговорим,  
прости не знаю как зовут.  
Но открывается другим все то,  
что близким берегут.  
Ты скажешь: «Все наоборот,  
согласно логике вещей»,  
Но это редкий поворот,  
а, может, нет его вообще.  
Ты помнишь, верили всерьез  
во все, что ветер принесет.  
Сейчас же хочется до слез,  
а вот не верится и всё.  
И пусть в нас будничная хмарь  
не утомит желанья жить,  
Но праздниками календарь  
уже не трогает души.  
По-новому, по-новому  
Торопит кто-то жить,  
Но все ж дай Бог по-старому  
Нам чем-то дорожить.

*Литература*

1. *Амбросьева, Н. Н.* Классный час с психологом: сказкотерапия для школьников / Н. Н. Амбросьева. М., 2007.
2. *Артеменко, З. В., Завадская, Ж. Е.* Азбука форм воспитательной работы / З. В. Артеменко, Ж. Е. Завадская. Минск, 2001.
3. *Ерошенков, И. Н.* Культурно-воспитательная деятельность среди детей и подростков / И. Н. Ерошенков. М., 2004.
4. *Иванов, И. П.* Энциклопедия коллективных творческих дел / И. П. Иванов. М., 1989.
5. *Кашлев, С. С.* Современные технологии педагогического процесса / С. С. Кашлев. Минск, 2001.
6. *Коротаева, Е. В.* Хочу, могу, умею! Обучение, погруженное в общение / Е. В. Коротаева. М., 1997.
7. *Осипов, П. Н.* Стимулирование самовоспитания учащихся / П. Н. Осипов. Казань, 1999.
8. *Селевко, Г. К.* Социально-воспитательные технологии / Г. К. Селевко. М., 2005.
9. *Степаненков, Н. К.* Педагогика: учеб.-метод. пособие / Н. К. Степаненков, Л. В. Пенкрат. Минск, 2000.
10. *Фестиваль педагогических идей «Открытый урок».* Электронный ресурс <http://festival.1september.ru>
11. *Фортова, Л. К.* Педагогические основы профилактики алкоголизма и наркомании среди детей и подростков / Л. К. Фортова. Владимир, 2000.
12. *Цыркун, И. И.* Инновационное образование педагога: на пути к профессиональному творчеству: пособие. / И. И. Цыркун, Е. И. Карпович. Минск, 2006. 311 с.
13. *Щуркова, Н. Е.* Классное руководство: теория, методика, технология / Н. Е. Щуркова. М., 1999.

## СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие .....	3
Традиционный цикл классных часов .....	4
Сценарии классных часов .....	7
Пробуждение активности .....	7
Путешествие в Страну Увлечений .....	10
Разговор о проблемах молодежи .....	12
Психологический КВН «Психология – это серьезно!» .....	21
Светский разговор «Все о кошках» .....	25
Дороги, которые мы выбираем .....	29
Здоровье и моя будущая профессия .....	34
Биологические ритмы и их влияние на здоровье .....	38
Мы – против курения! .....	45
Наркомания – что это? .....	57
О СПИДе всерьез .....	61
Деньги – добро или зло? .....	66
Экономика вокруг нас .....	75
Озоновый слой в опасности! .....	78
Виновато ли человечество в глобальном изменении климата? .....	81
Энергетические ресурсы. Нефть и природный газ .....	87
Астрономический звездный час .....	95
Календарь международных праздников .....	101

## БЛАНК ЗАКАЗА

Прошу выслать наложенным платежом перечисленные ниже издания. Оплату при получении изданий на почте гарантирую.

Дата \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_

№	Название	Цена
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		

Фамилия, имя, отчество заказчика (печатными буквами)

Почтовый индекс, домашний адрес (печатными буквами)

(Список предлагаемых изданий на 126–127-й страницах)

Учебное издание

*Деятельность классного руководителя*

## **Тематические классные часы**

**Авторы-составители:**

**Борисевич Анжела Романовна**

**Пунчик Вероника Николаевна**

**Редактор** *Л. И. Жук*

**Обложка** *И. И. Галицкого*

**Компьютерная верстка** *И. В. Войцехович*

**Корректор** *Л. И. Савко*

Подписано в печать с готовых диапозитивов 30.06.2008 г.

Формат 60x84/16. Бумага газетная. Гарнитура *Ньютон*. Печать офсетная.

Усл. печ. л. 7,44. Уч.-изд. л. 6,46. Тираж 3100 экз. Заказ № **4865**

Издательское ООО «Красико-Принт». ЛИ № 02330/0150112 от 30.04.2004 г.  
220035, г. Минск, ул. Тимирязева, 65 б, пом. 142.

Отпечатано с готовых диапозитивов заказчика  
в УП Витебская областная типография.  
210015, г. Витебск, ул. Щербакова-Набережная, 4.  
ЛП 02330/0056849 от 30.04.2004 г.