АКАДЕМИЯ НАУК БЕЛОРУССКОЙ ССР ИНСТИТУТ ЯЗЫКОЗНАНИЯ ИМЕНИ ЯКУБА КОЛАСА

На правах рукописи

БУРАК ИРИНА ЛЕОНИДОВНА

удк 808.26 -- 281

КОНКРЕТИЗАЦИЯ МНОГОЗНАЧНЫХ СОЧИНИТЕЛЬНЫХ СОЮЗОВ В СОВРЕМЕННОМ ВЕЛОРУССКОМ ЛИТЕРАТУРНОМ ЯЗЫКЕ

Специальность: I0.02.02 — Языки народов СССР (белорусский язык)

Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук

Работа выполнена на кафедре белорусского языка Белорусского ордена Трудового Красного Знамени государственного университета имени В.И.Ленина.

Научный руководитель -- доктор филологических наук профессор Л.М.Шакун

Сфициальные оппоненты: доктор филологических наук

профессор А.И.Наркевич

кандидат филологических наук доцент З.П.Данильчик

Ведущая организация -- Минский ордена Трудового Красного Знамени государственный педагогический институт имени А.М.Горь-KOTO.

00 Защита состоится "/4" мая 1988 г. в 17 часов на заседании Специализированного совета Д 006. 15.01 по защите диссертаций при Институте языкознания имени Якуба Коласа Академии наук Белорусской ССР (Минск, ул. Академическая, 25).

С диссертацией можно ознакомиться в Центральной научной библиотеке имени Якуба Коласа АН БССР.

Автореферат разослан " 1988 r.

Ученый секретарь Специализированного совета

Институт языкознания АН БССР C

1988r.

Реферируемая диссертация посвящена изучению многозначных сочинительных союзов в современном белорусском литературном языке.

Актуальность исследования. Большую роль в структурной организации синтаксических построений играют формальные средства, среди которых наиболее активными являются союзы и их функциональные аналоги. О важности и необходимости союзных средств в различных построениях убедительно свидетельствует продуктивность и высокая частотность их использования в современной письменной и разговорной речи. Наблюдения показывают, что в среднем от 7 до 12 % всех словоупотреблений в тексте обычно занимают эти средства связи. Среди них особенно употребительны сочинительные союзы. Симптоматично, что данные союзы не только не связаны с грамматическими формами составляющих соединяемые единицы слов, но и вообще безразличны к принадлежности этих слов к той либо иной части речи. Оформляя синтаксическую связь, сочинительные союзы всегда квалифицируют ее функцию, поскольку служат одним из важнейших средств выражения обобщенных семантико-грамматических отношений между различными (непредикативными, полупредикативными, предикативными и коммуникативными) единицами, входящими в структуру соответствующих синтаксическых построений и занимающих там позицию однородных или обособленных компонентов осложненного предложения, предикативных частей сложного предложения и отдельных предложений или их аналогов сложного синтаксического целого (сверхфразового единства).

Характеристике союзов посвящена богатая и разнообразная лингвистическая литература (отечественная и зарубежная). Между тем вопросы, касающиеся специфики союзов как особого класса слов, определения их места в системе частей речи, установления соотношений лексических и грамматических особенностей их содержания, весьма дискуссионны и не потеряли своей актуальности до настоящего времени. Следует признать, что наличие различных точек эрения связано с различным пониманием слова как языкового знака, изучение которого, согласно утверждению с.П.Силина, "принадлежит к числу вечных проблем языкознания".

Особенно актуальна проблема служебного класса слов для белорусского языкознания, где нет специальных работ, посвященных обстоятельному изучению союзов. Общие сведения, содержащиеся в

грамматических исследованиях и толковом словаре белорусского язы ка, не раскрывают всего многообразия выполняемых союзами функций и потенциальных возможностей их использования в организации разнообразных синтаксических построений, свойственных современной белорусской письменной и разговорной речи. В связи с этим данное диссертационное исследование представляет несомненный интерес и имеет не только теоретическое, но и практическое значение.

<u>цель и задачи исследования.</u> Диссертация имеет целью дать характеристику многозначных сочинительных союзов <u>1</u>, а и особенностей конкретизации их значений в современном белорусском литературном языке.

Для достижения этой цели в диссертации ставятся и решаются следующие основные задачи:

- -- раскрыть лексико-грамматическую природу многозначных сочинительных союзов как одного из разрядов служебных слов;
- -- определить функции и значения сочинительных союзов и проанализировать способы их выражения и дифференциации;
- -- выявить соответствующие конкретизаторы значений сочинительных союзов, установить и описать их специфические свойства;
- -- объяснить формирование составных союзов и союзных сочетаний с опорными элементами і, а;
- -- показать валентные способности сочинительных союзов и союзных сочетаний в линейном ряду синтаксических единиц;
- -- выяснить роль сочинительных союзов и союзных сочетаний, их частоту и потенциальные возможности использования в организации конструктивных построений различного типа;
- -- охарактеризовать коммуникативную значимость, стилистические и эмоционально-экспрессивные особенности сочинительных союзов и союзных сочетаний в письменной и разговорной литературной речи.

Источники материала и методы исследования. Материал, на котогом построена данная диссертация, извлекался из текстов современной белорусской художественной, научной, официально-деловой и публицистической литературы, сборников устного народного творчества и собственных записей литературной разговорной речи. Для сравнения привлекались также данные современного русского и других славянских и неславянских языков. Исследование собранного фактического материала ограничено рамками синхронного анализа, осуществляемого преимущественно методом структурно-семантического описания. При необходимости использовались также отдельные приемы сопоставительного, статистического и других методов исследования.

Основные положения, выносимые на защиту:

- -- сочинительные соезы представляют разряд служебных слов, предназначенных для реализации связи и порождаемых ею отношений между различными синтаксическими единицами или их настями. Специфика этих союзов состоит в том, что их контакт с соединяемыми единицами не закреплен никакими формальными показателями. Являясь важным компонентом синтаксического построения, они занимают автономную позицию в линейном ряду сочетающихся единиц, фиксируют одинаковое отношение их друг к другу и указывают на то, что данные единицы относительно равнозначны, сходны или различаются между собой;
- -- обеспечивая связь и сигнализируя о характере выражаемых отношений, сочинительные союзы выполняют в синтаксическом построении конструирующую, текстообразующую, вводяще-комментирующую, начинательно-аффективную, коммуникативную и эмоционально-экспрес сивную функции;
- -- сочинительные союзы имеют лексическое и грамматическое эначения, которые являются основными компонентами общего содержания союза как слова. Наиболее рельефно эти значения реализуются в контексте, где они обычно конкретизируются различными вспомогательными средствами (сементическими, грамматическими, интонаимонными);
- -- подключение отдельных вспомогательных средств к союзам способствует образованию составных союзов и союзных сочетаний, что свидетельствует об активном процессе в развитии грамматического строя современного белорусского языка.

Научная новизна и практическая значимость результатов исследования. Научная новизна диссертации состоит прежде всего в том, что она является первой попыткой обстоятельного исследования контекстуальных возможностей сочинительных союзов в современном белорусском литературном языке. Комплексный лингвистический анализ собранного материала позволил получить надлежащую характеристику сочинительных союзов в системе неполнозначных

слов. существенно пересмотреть сложившиеся о них представления и выдвинуть ряд новых положений и выводов, а также ввести в научный оборот многие факты, которые не были известны и не подвестались научному объяснению. В диссертации предлагается попитка разграничения лексического и грамматического значения сочинительных союзов, указывается их своеобразие среди других связующих средств современного белорусского языка, выясияется их роль в организации различных структурных построений и оформлении соответствующих связей между составляющими их компонентами. Впервые представлен достаточно полный реестр всевозможных конкретизаторов, употребляемых в качестве вспомогательных средсти при сочинительных союзах, показано их взаимоотношение с союзами и индивидуальное участие в уточнении значений и выявлении новых оттенков, реализуемых этими союзами, раскрывается роль конкретизаторов в образовании составных союзов и союзных сочетаний современного белорусского литературного языка. По-новому определяются общие и частные функции и значения сочинительных союзов і, а, стмечаются черты сходства и различия между ними, показывается своеобразие в антуализации отдельных частей высказывания и образовании соответствующих стилистических фигур. При этом создается возможность выявить ряд существенных особенностей в формировании служебного класса слов современного белорусского литературного языка, раскрыть некоторые закономерности в развитии его грамматического строя. .

Результати исследования могут быть использованы при составлении словарей, подготовке учебников и учебных пособий по грамматике современного белорусского языка, практической стилистике и культуре речи, а также для сопоставительного изучения грамматической системы славянских языков. Они имеют непосредственный выход в практику вузовского преподавания современного белорусского языка, поскольку раскрывают особенности связи, формальные средства ее выражения и порождаемые ею отношения между синтаксическими единицами различного уровня.

Апробация исследования. Диссертация обсуждена и одобрена кафедрой белорусского языка Белорусского ордена Трудового Красного Знамени государственного университета им. В.И.Ленина. Кроме того, апробация основных положений диссертации проводилась в форме докладов и сообщений (Гродненский государственный уни-

верситет 1980, Белорусский государственный университет 1981, 1982), а также при обсуждении подготовленных статей и рекомендации их к печати.

Объем и структура исследования. Диссертация состоит из введения (с. 3-16), двух глав (Союз і и конкретизаторы его значений — с. 17-79, Союз а и конкретизаторы его значений— с. 80 — 163), заключения (с. 164 — 171) и двух приложений (Использованная литература — с. 172 — 202, Источники материала исследования и их условные сокращения — с. 203—209). Общий объем диссертации составляет 209 страниц мажинописи стандартного образца.

Во введении обосновывается выбор темы исследования, ее актуальность, определяются цели и задачи, указываются источники материала и методы исследования, раскрывается научная новизна и практическая значимость результатов исследования, даются краткие сведения о разработке проблемы союзных средств связи в лингвистической литературе, излагаются те исходные теоретические положения, на основании которых проводится в диссертации анализ материала.

Первая глава диссертации посвящена характеристике союза і. являющегося одним из самых употребительных и многозначных в современном белорусском языке. Он имеет однофонемную структуру, морфологически нечленимый, семантически неразложимый, стилистически нейтральный, отличается высокой степеных отвлеченности своего содержания, занимает фиксированную позицию в линейном ряду сочетающихся единиц, может быть одноместным (чаще) и неодг. эместным (реже). Этот союз не только связывает различные синтаксические единицы, но и квалифицирует те отношения, которые выражаются между ними. Отличительной особенностью выражаемых отношений является установление определенного схорства между явлениями, обозначаемыми сочетающимися единицами. Наблюдения показывают, что подобное сходство служит основанием для формирования соединительных, перечислительно-разделительных, некоторых присоединительных и начинательных отношений, а также своеобразных противительных и следственных отношений, имеющих соединительный характер. Эти отношения являются значениями союза і.

Значения, свойственные союзу 1, обычно определяются в контексте, где для их дифференциации используются различные вспо-

могательные средства. Так, соединительное значение, состоящее в основном из одновременности и последовательности, реализуется видо-временными соотношениями глаголов-сказуемых, входящих в состав объединяемых единиц и указывающих на время и характер одновременного или последовательного существования различных явлений и событий. При одновременности сказуемые употребляются в одном и том же временном плане: Шчабечуць і ціткаюць птушкі (Я.Брыль); Ляжыць эямля у адзенні белым, і дрэвы у шэрані стаяць (Я.Колас) -- настоящее время; Мы граблі сена і спявалі на овесь луг (А.Якимович); Свяціла сонца, і павяват лагодны ветрык (П. Чорный) -- прошедшее время; Я буду адпачываць і слухаць музыку (К. Чорный); Будуць нівы і будуць сады (М. Бровка) — будущее время. Видовые соотношения показывают степень совпадения явлений и событий во времени: Па траве шапоча і частае дождж (З.Бедуля); Трапяталі матылькі і гулі мошкі (Т. Сартный) - вид одинаковый, совиадение полное; Я ішоў і глянур на ліпу (И.Головач); Шумелі дрэвы, і пачуліся галасы (К. Чорный) -- вид неодинаковый, совпадение частичное: в один из моментов длительно протекавшего действия возникло новое, непродолжительное действие; совпадали они только в определенный промежуток времени, затем одно закончилось а другое продолжало существовать. В тех случаях, когда в составе сочетающихся единиц нет соотносительных сказуемых, выражаются отношения не одновременности, а совместности (социатизные). Основным показателем этих отношений являются адекватные формы соединяемых компонентов: Радасна і шумна шалясцяць асіны (А.Кулешов Лагодым шум трысця і лёду гулкі скрогат (А. Велюгин). Если формы компонентов не являются адекватными, тогда отношения определиются их функцией в предложении: У вольны час і вечарамі хадзілі купация дзісну (М.Машара). Следует подчеркнуть, что отношения совместности могут реализоваться не только между однофункписнальными, но и разнотункциональными компонентами предложения. Это наблюдается преимущественно в вопросительных и отрицательных предложениях, когда соединяемые компоненты выражены вопросительно-относительными или отрицательными местоимениями и соответствукщими наречиями: Ніхто і ніколі скарыць нас не эможа (М.Чарот); Хто, каму і калі жадау столькі шчасця (З.Дубовка). Оформляя многогранный вопрос или усиленное, категорическое отрицание. местоименные и наречные "словоформы объединяются в ряд... на

основе единства своего значения как компонента или распространителя схемы" (Н.Б.Еведова) предложения. Одновременность и совместность обычно конкретизируются сочетаниями у гэта (тое) імгненне, у гэты (той) момант, у гэту (тую) хвіліну, у гэту (тую) секунду, у гэты (той) час и др.: Агееў расслабітся і ў тое ж імгненне адчуў рэзкі балявы удар (В.Быков); Дзед марчыць і ў гэты ж момант пра нешта думае (Т.Гартный); Хлопец пальмое галаву і ў тую ж хвіліну заліваецца звонкім смехам (М.Машара); Я глянуў у акно, і ў гэту ж секунду грукнуў гром (Я.Колас); Мільганула радаснае і ў той жа час нейкае невядома чаму трохі няёмкае адчуванне (В.Быков).

Последовательность проявляется наиболее выразительно, когда сказуемые имеют разные временные планы. Видовые соотношения сказуемых в таком случае не играют существенной конструктивной роли, а потому могут быть не только разными, но и одинаковыми: Дзед увайшог на кухню і сядзінь за сталом (В.Коваль); Рас-. пасцерлі крылы рыштаванні, і уздымарнь фабрык карпусы (М.Хведорович) -- прошедшее и настоящее время, совершенный и несовершенный вид; Я теміхаюся і нетзабаве скажу пару слот (К. Чорный); Пвітуць сады, і хутка у лузе кветкі зашумяць (П.Глебко) -- настоящее и будущее время, несовершенный и совершенный вид; Бацька паснедат і пойдзе на работу (С.Барановых); Ужо прыляцелі жаваранкі, і ў хуткім часе прылятуць шпакі (Звезда) -- прошедшее и будущее время, совершенный вид. В тех случаях, когда сказуемые употребляются в одном и том же временном плане, последовательность определяется разными видами глаголов в позиции этих сказуемых, например: Я стаітся і чагосьці чакат (М.Ракитный); Поыедзе другі пісар, і будзеце з ім работу рабіць (Я.Колас) -- совершенный и несовершенный вид. Если же виды глаголов-сказуемых также совпадают, то основная роль в определении последовательности принадлежит лексическому значению этих сказуемых и порядку расположения в предложении: Адчыняющих дзверы і тваходзіць бацька (2) Бедуля); Старшыня паднятся і выйшат з-за стала (Я. Колас). Для конкретизации последовательности употребляются наречия потым, затым, пасля, тады, адразу, следам (услед), модальное слово нарэшце, сочетания у рэдце рэшт, праз момант (секунду, квіліну), з цягам часу и др.: Тацяна аглянулася назад і потым смела увайшла у лес (И.Шамякин); Мужчыны садзяща, і затым пачынаецца размова (П.Головач); Узышло сонца і адразу узялося разганяць туман (М.Лыньков); Глуха бухнуу сабачы брэх, і следам хрыплы голас суняу яго (Б.Микулич); Мы доуга хадзілі па лесе і у рэшце рэшт знайшлі тое, што шукалі (М.Машара); Пачалася страляніна і праз момант сціхла (С.Барановых); Дзед выйшау з хаты і з цягам часу супакоїуся (М.Зарецкий).

Перечислительно-разделительное значение союза і оформляется повторением союза перед каждой из сочетающихся единиц: І летні гром, і галасы заводаў напевам гучным над эямлёй дрыжаць (В.Хадыко); І коні ржалі, і людзі крычалі, і вылі ваўкі ў лесе (А.Кулешов). В результате такого повторения повышается эмоционально-экспрессивная и информативная значимость сообщения, содержащегсся в предложении.

Противительное значение, которое изредка имеет союз і, определяется лексическим содержанием сочетающихся единиц или их компонентов, например: Ён хацет гавараць і не мог (Я.Колас); Узяуся чытаць — і не чыталася (М.Горецкий). Это значение иногда актуализируется модальным словом наадварот: З павышэннем тэмпературы чыгун расшыраецца, і, наадварот, з паніжэннем ён сціскаецца (Звезда). Противительное значение осложняется ограничительным оттенком, если после союза располагаются частиць толькі, алмо: Схавалася сонца, і толькі праз хмары ледзь свеціць прагаліна цьмяна (Я.Колас); Навокал было цёмна, і эдно рэдкія агеньчыкі хат міргалі каля лесу (З.Бедуля), или заместительным оттенком, когда при союзе находится сочетание личного местоимения в форме родительного падежа с предлогом замест: Зарастаюць старыя сцежкі і замест іх пракладваюцца прасторныя новыя дарогі (М.Лыньков).

Выражение значения следствия союзом і осуществляется лексическим содержанием и грамматическими формами наклонений глаголов-сказуемых, интонацией и порядком слов в пределах сочетающихся единиц. Эти средства наглядно свидетельствуют о том, что является основанием для следствия — причина или условие, например: На дварэ пахаладнела, і бацька апрануу кажух (К. Чорный) изъявительное наклонение, прямой порядок слов, интонация причинного обоснования одной единицы и следствия второй; А з'ясі ты з бульбай скварку — і работа пойдзе шпарка (А.Русак) повелительное наклонение, обратный порядок слов, интонация обусловленной мотивировки одной единицы и следствия второй единицы. Для конкретизации обеих разновидностей следственного значения иногда употребляются предложные сочетания у выніку, у сувязі з й др.: Зірні на плошчу — і у выніку ясна будзе, што і як (М.Лыньков); Яму шэсцьдзесят, і у сувязі з гэтым — узнагарода (Звезда).

Присоединительное значение союза і обеспечивается разнородностью состава и прерывистостью строения сочетающихся единиц. Ярким показателем этого значения служит продолжительная пауза между сочетающимися единицами, помечаемая в письменных текстах постановкой точки или многоточия: Людзі сабраліся на вуліцы... Глядзелі... І маучалі (М.Лыньков); Дзяучына паехала. І невядома куды (К. Чорный); Была сонечная раніца. І у цёплым паветры нетгамонна шчабяталі ластаткі (М. Чарот). Для конкретизации присоединительного значения часто используются частицы таксама (гэтаксама), нават, асабліва, яшчэ, наречия зусім, так (гэтак), раптам, таму, наогул (увогуле), модальные слова значыць (значыцца), па-першае... па-другое, анафорические местоимения гэта, тое, сочетания у тым ліку, тым больп (болей), такім чынам (спосабам, парадкем) и др. Например: Сяляне былі затонскія, і жывёла таксама была затонская (Я.Брыль); Свежая, гарачая пара ад бульбы дыхнула у твар і нават заказытала у носе (П.Пестрак); Усиды добра, і асабліва дома (П.Головач); Паказалася светлая палянка, і яшчэ не абжытая (К. Чорный); Стары пакрысе тупаў каля гаспадаркі, 1 так праходзілі дні (М. Зарецкий); Там жа чалавек, і раптам чужы (Т. Хадкевич); Вн дома і таму адчувае сябе семавіта (А. Асипенко): Гордзік прынцыповы і увогуле смелы чэлавек (М.Ракитный); Многія віды флоры знаходзяцца пад пагрозай энішчэння і, эначыць, належаць ахове у заканадачным парадку (Звезда); Голас у начальніка быу басавіты, і гэта збянтэжыла мужчын (А.Пальчевский); Сябры, і ў тым ліку Саша, гулялі на вуліты (Б.Микулич); Нупрэй напісат пра Міцю заметку т газету, і такім чынам слава пракацілася па усім раёне (И.Науменко). С помощью указанных средств присоединительное значение осложняется уподобительным, усилительно-выделительным, определительным, причинным, заключительным и другими дополнительными оттенками.

Начинательное значение союза <u>і</u> определяется расположением прикрепляемой единицы в тексте и позицией союза в ее составе. Такими единицами обычно являются самостоятельные предложения или их функциональные аналоги, которыми начинается текст или которые используются в качестве его заглавия, например: І плакала Рыва (М. Лыньков); І як тут не смяяцца (Я. Купала). Конечно, начальные предложения текста не могут соединяться с предыдущими, потому что их нет; не могут они соединяться и с последующими предложениями, потому что союз не имеет к ним никакого отношения. В таком случае союз і приобретает дополнительное значение усилительно-выделительной частицы и является своеобразным средством разговорного зачина повествования, т.е. выполняет вахную стилистическую функцию, давая возможность читателю (или слушателю) мысленно представить ситуацию, к которой имело бы отношение дачное сообщение.

Выражая разнообразные значения и их оттенки, союз і обладает широкими стилистическими возможностями. С его помощью осуществляются соответствующие приемы организации таких стилистических фигур, как зевгма, оксиморон, полисиндетон и др. Подобными построениями повышается экспрессивность высказывания, подчеркиваются его статические и динамические свойства, отчего оно становится более выразительным, эмоционально насыщенным, а, следовательно, более информативным и коммуникативно действенным.

Во второй главе диссертации характеризуется союз а, который также многозначный, но менее употребительный, чем союз і. Союз а тоже имеет однофонемную структуру, морфологически нечленимый, семантически неразложимый, стилистически нейтральный, отличается значительной степенью отвлеченности своего содержания, занимает фиксированную позицию в линейном ряду сочетающихся единиц. Являясь в основном одноместным, он связывает различные синтаксические единицы и квалифицирует те отношения, которые выражаются между ними. Отличительная особенность выражаемых отношений — установление соответствующего различия между явлениями, обозначаемыми сочетающимися единицами. На основании подобного различия (несходства) формируются сопоставительные, несоответствия, противительные, некоторые присоединительные и начинательные отношения, которые являются значениями союза а.

Конкретные значения союза а тоже определяются в контексте, где для их дифференциации используются различные вспомогательные средства. Так, сопоставительное значение реализуется лекси-

ческим содержанием сказуемых и связанных с ними компонентов. находящихся в составе объединяемых единии. Соотносительные сказуемые обычно выражаются словами разной (не одинаковой) семантики, например: Дзед гаварыу, а Міколка слухау (М.Лыньков): Над дарогамі вісеу пыл, а над поплавам трымцелі хвалі мроева (И.Шамякин). Если сказуемые выражены одним и тем же словом, тогда в основе сопоставления находится то, что обозначено компонентами, связанными со сказуемыми: Сасоннік дыхае парнай жывіцай, а белая грэчка -- нагрэтым мёдам (Я.Брыль). Для конкретизации сопоставительного значения используются соотносительные сочетамия з аднаго боку... з другога боку, у адним выпадку... у другім выпадку: З аднаго боку цякла рака, а з другога боку стаят лес (Х.Шинклер); У адным выпадку ён усміхатся, а у другім -- матчау (Б.Микулич). Сопоставительное значение осложняется оттенком одновременности, если после союза располагаются сочетания у той (гэты) момант, у той (гэты) час: Узлицела ракета, а у гэты моманч загрымелі выстралы (Т.Хадкевич); Сымон касіт куп'істую сенажаць, а у той час вецер прыгнач хмару і пайшоч дождж (З.Бедуля); оттенком последовательности, если при союзе находятся наречия потым, затым, пасля и др.: Дарога згарнулася скруткам бяросты, а потым пабегла рауней і рауней (М.Калачинский); Збіць з тропу, а пасля абвінаваціць заусёды лёгка (К. Чорный); Пачууся гудок паравоза, а тады прагрукатау па рэйках таварны цягнік (С.Баранових): перечислительно-разделительным оттенком, если союз повторяется или за ним расположены модальные слова можа, магчима: А сонца за бор галочку хавае, а месяц з-за хмар лоб свой выхіляе (М.Богданович); Нізка ходзяць, а можа плывуць вераснёвыя хмаркі (А. Звонак); Магчыма прайшог невялікі дождж, в магчыма сыра было ад расы (К. Чорный).

Значение несоответствия союза а определяется общим сылслом объединяемых единиц, содержащих указание на несовместимость обозначаемых ими явлений или событий: Бабка спіць — а гусей пасе (З.Бедуля); Стаяла ліпеньская спёка, а ён адчуват калючы холад ва тсім целе (А.Якимович). Несоответствие актуализируется соотносительными словоформами на словах ... на справе и под.: На словах — магутны слон, а на справе — моль (Я.Купала); Адно гаворыць табе т вочы, а другое т думках мае (Я.Колас). Это значение обычно осложняется уступительным оттенком, когда к союзу

примыкают частицы усё, усё ж, усё-такі, усё ж такі: Яны пракрычалі вушы, а усё без толку (М. Зарецкий); Мала помню родную хатку а усё ж міла успамінаць (Я.Купала); Мне страшна, а усё-такі іду (Э.Самуйленок); Слаба разбіраюся ў навуцы, а усё ж такі люблю чытаць (З.Бедуля).

Противительное значение союза а выражается противоположным содержанием сочетающихся единиц или их компонентов: Кароткая песня, а гора даугое (II.Панченко); У мастацтве важна не колькасць, а якасць (ЛіМ). Для конкретизации этого значения употребляются наречие інаки (іначай), модальное слово наадварот, сочетание у адваротным выпадку: Я працую, а інакш нельга (К. Чорный); Не светлыя, а, наадварот, эмрочныя колеры започнілі наваколле (Б.Микулич); Станок трэба адрамантаваць, а у адваротным выпадку будзе шмат браку (С.Барановых). Противопоставление осложняется ограничительным оттенком, если после союза расположены частицы толькі, адно: Не зялёныя, а толькі спелыя ягады злізвала языком вужака (Я.Мавр); Агонь пагас, а адно тлее вуголле (З.Бедуля); заместительным оттенком, если к союзу примыкает союз затое или местоименная словоформа с предлогом замест: У хаце шумна, а затое весела (А.Якимович); Хваляванне прайшло, а замест яго ажывау адчай (М. Чарот); уступительным оттенком, если после ссюза расположены составные союзы між тым, тым не менш, частицы усё, усё ж, усё-такі, усё ж такі, соотносительные пары яшчэ... ужо, ужо... яшчэ: Навскал ціха, а між тым спакою няма (М.Лыньков); Глебу апрацавалі добра, а тым не менш лён расце марудна (Звезда): Ад гульні падлога не гудзе, а усё-такі слава наша у свет ідзе (А.Белевич); Гаспадар ужо стары, а яшчэ дужы (С.Барановых); Яшчэ учора ластаукі былі, а ужо сёння пуста каля дома (А.Астрейko).

Виражение присоединительного значения союзом а осуществляется разнородностью состава и прерывистостью строения сочетаюшихся единиц. Это значение обычно конкретизируется продолжительно паузой между синтаксическими единицами, помечаемой в письменных текстах постановкой точки: Грыбы не у полі збіраюць. А у лесе (С.Барановых); Гарэлі полымем гарачым асін пажоуклыя лісты. А з пералескам і дуброу плылі вячэрнія туманы (М.Танк). Кроме того, присоединительное значение часто конкретизируется анафорическими местоимениями гэта, тое, анафорическими и неанафорическими наречиями таму, так, гэтак, іменна, менавіта, частицами яшчэ, таксама, модальным словом значыць (значыцца), сочетаниями з тае прычыны, з прычыны гэтага, у выніку гэтага, у тым ліку, галоуным чынам и др.: Маці не было дома, а гэта нядобры знак (К. Чорный); Даводзілася блытацца, а таму яны спазніліся (Я. Мавр) Я быт на лузе, а іменна -- сушыт сена (П.Головач); Раз-пораз бліс кала маланка, а таксама грымеу гром (Я.Колас); Перабудова гістагычна неабходная, а значыць -- непазбежная (Звезда); Вочап на вядры з вадом звіты з ліповага лыка, а з тає прычыны ён заусёды мокты і доуга трывае (Р.Соболенко); Усё лета стаяла сухое надвор'е, а у выніку гэтага грыбоу у лесе няма (В.Коваяь); Я хвалявауся, а галоуным чынам было няёмка перад дзяучатамі (А.Якимович); Калгаснікі, а у тым ліку Мікола, былі на лузе (П.Головач). Указанные вспомогательные средства осложняют присоединительное эначение определительным, пояснительным, причинно-следственным, заключительным и другими дополнительными оттенками.

Начинательное значение союза а реализуется так же, как и союза і. Ср.: А снег ішоу (В.Быков); А я жыта жала (П.Бровка); А у нядзелю з-пад зары выляталі журавы (А.Велюгин). Следует только добавить, что с таким значением союз а в современном белорусском изыке употребляется чаще, чем союз і.

Разнообразные значения и оттенки обеспечили союзу а широкие стилистические возможности. Он активно используется для организации таких стилистических фигур, как антитеза, градация, полисиндетон и др. Подобные построения усиливают эстетическую выразительность речи, повышают экспрессивность и эмоциональность высказывания и тем самым способствуют его большей информативности и коммуникативной действенности.

В заключении подводятся общие итоги исследования. На основании рассмотренного материала обобщаются лексико-грамматические особенности сочинительных совзов і, а, раскрывается их коммуникативная значимость, показываются валентные особенности, стилистические и эмоционально-экспрессивные возможности в современном белорусском литературном языке. Обеспечивая связь различных единиц и сигнализируя о характере отношений между ними, эти совзы активно используются при организации разнообразных синтаксических построений, являются важным средством выделения и акцен тирования ремы, повышения эмоциональности и усиления экспрессивности содержащегося в них высказывания, т.е. выполняют конструк-

тивную, текстообразующую, вводяще-комментирующую, начинательно-аффективную, коммуникативную и эмоционально-экспрессивную функции.

С функцией сочинительных союзов і, а неразрывно связано их значение. Установлено, что конкретные значения этих союзов исходят из свойственной им семантики сходства и различия и существенно отличают один союз от другого. Ср.: соединительное, причинно-следственное или условно-следственное значение союза і и сопоставительное значение или значение несоответствия союза а. Правда, некоторые значения, в частности противительное, присоединительное и начинательное, свойственны обоим союзам, но они имеют различный характер, отличаются наличием дополнительных оттенков и средствами их выражения.

Дифференциация значений, выражаемых сорзами і, а, достигается путем подключения к сорзам соответствующих конкретизаторов, имеющих грамматический, интонационный и семантический характер. Наиболее употребительны в современном белорусском языке грамматические кснкретизаторы: видо-временные соотношения и формы наклонения глаголов-сказуемых, порядок слов. Видо-временные соотношения сказуемых служат для дифференциации значений одновременности и последовательности союза і. Формой наклонения глаголов-сказуемых и порядком слов различаются причинно-следственное и условно-следственное значения ссюза і. От порядка слов в известной мере зависит значение последовательности союза і, а также сопоставительное и противительное значение союза а. Интонационные конкретизаторы — прерывистая и непрерывистая интонация, продолжительная и непродолжительная пауза перед союзом —

нация, продолжительная и непродолжительная пауза перед союзом -менее употребительны, они позволяют четко отграничивать лишь
приссединительное значение от неприссединительных значений,
свойственных союзам і, а. Довольно употребительны и весьма разнообразны семантические конкретизаторы: семантика соотносительных словоформ, лексические повторы отдельных словоформ, анафорические местоимения, наречия, модальные слова, частицы, отдельные сочетания слов. Они принимают участие в определении и
квалификации разновидностей всех значений союзов і, а, отличаясь при этом своим набором, строением, валентными и функциональными свойствами.

Кснечно, различные вспомогательные средства по-разному

тяготерт и сорзу. Особенно заметно это тяготение у семантических конкретизаторов, занимающих контактную позицию при союзах і, а. Недаром многие частицы (нават, асабліва, толькі), наречия (таму, потым, затым, нарэшце), модальные слова (значыць, насдварот), отдельные сочетания слов (тым больш, галоуным чынам) могут не только конкретизировать значение соеза, но и сами нередко принимают на себя его функцию, т.е. выступают в качестве аналогов союза. При подключении таких вспомогательных средств к союзам образуются своеобразные сочетания, которые иногда проявляют склонность к устойчивости и легко переходят в составные союзы (например: і то, а то, а і то, а то і, а таксама, а іменна, а менавіта). Эти сочетания семантически не расчленены, отличаются регулярной воспроизводимостью, контактностью составляющих элементов и невозможностью их замены или опущения. Однако такое "слияние совсем не обязательно, поскольку у союза и слова, которое его сопровождает, своя оссбая функция" (А.Ф.Прияткина). Это находит свое проявление з том, что основным квалификатором семантико-синтаксических отношений является второй элемент а первый элемент (или собственно союз) обычно сохраняет за собой роль лишь "чистой скрегы" (например: і значыць, і потым, і тады, і таму, а потым, а значыць, а тады, а таму, а тым больш и др.). В ряде случаев функции между составными элементами распределены недостаточно строго, поскольку семантический квалификатор только акцентирует, варьирует или дублирует значение оперного союза (например: 1 вось, і яшчэ, і тут, і усё, і ожо, а усё ж, а усё-такі, а не, а у выніку, а у дадатак, а галоунае, а між ты: и др.). Безусловно, эти сочетания не соответствуют тем трабованиям, которые предъявляются к составным союзам, а потому их следует рассматривать как сочетание союза со словами, уточняющими его значение.

Пополнение класса сочинительных союзов является активным процессом в развитии грамматического строя современного белорусского литературного языка. Этот процесс осуществляется в результате перехода в разряд союзов отдельных сочетаний союза с уточняющими его словами. Некоторые сочетания еще находятся в переходном состоянии на пути к союзам, и этим, видимо, объясняется отнесение их разными исследователями к составным союзам или к сочетаниям союза с уточняющими его словами. Процесс пополнения

класса союзов отражает дальнейшее совершенствование грамматического строя, "всё большее осложнение синтаксических отношений между элементами речи" (В.В.Виноградов) и обуславливается стремлением наиболее точно передавать самые тонкие семантикосинтаксические и эмоционально-экспрессивные оттенки различных значений в соответствующих актах коммуникации.

Основные положения диссертации отражены в следующих публикациях:

- I. О конкретизации многозначных сочинительных союзов в современном русском и белорусском языках // Русский язык. Минск, 1984. Вып. 4. С. 82—90.
- 2. Конкретизация союза і в современном белорусском языке// Вестник Белорусского ун-та. Сер. 4: Филология. Журналистика. Педагогика. Психология. 1983. № 1. С. 33—38 (на белорусском языке).
- 3. Союз а и основные конкретизаторы его значений в современном белорусском литературном языке // Белорусский язык. --Минск, 1985. -- Вып. 13. -- С. 114-122 (на белорусском языке).
- 4. Союз // Энциклопедия литературы и искусства Белоруссии. -- Минск, 1985. -- Т. 2. -- С. 533 (на белорусском языке).



АКАДЕМИЯ НАУК БЕЛОРУССКОЙ ССР ИНСТИТУТ ЯЗЫКОЗНАНИЯ имени ЯКУБА КОЛАСА

На правах рукописи

БУРАК ИРИНА ЛЕОНИДОВНА

удк 808.26 -- 281

КОНКРЕТИЗАЦИЯ МНОГОЗНАЧНЫХ СОЧИНИТЕЛЬНЫХ СОЮЗОВ В СОВРЕМЕННОМ БЕЛОРУССКОМ ЛИТЕРАТУРНОМ ЯЗЫКЕ

Специальность: 10.02.02 -- Языки народов СССР (белорусский язык)

Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук

Подписано в печать 07.04.88. Бумага писчая № 1. Усл. неч. л. 1.16. Тикиж 100 экс. 3.

Заказ № 97

Формат 60х84,1/16. Почать офестия. Уч. юд. л. 1.25. Бесплатно.