

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор БГПУ

С.И.Коптева

« 15 » 02 2016 г.



ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ «МИСТЕР БГПУ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цель, основные задачи, порядок и условия проведения конкурса «Мистер БГПУ» (далее – конкурс) среди студентов, обучающихся на I и II ступенях высшего образования учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» (далее – БГПУ).

1.2. Учредителем и организатором конкурса является центр студенческого творчества БГПУ (далее – ЦСТ) совместно со спортивным клубом «Педагог».

1.3. Конкурс проводится с 22 февраля по 30 апреля 2016 года.

1.4. Информация о ходе проведения конкурса и его результатах размещается на сайте БГПУ www.bspu.by, в группе «БГПУ им.Максима Танка» в социальной сети «ВКонтакте».

2. Цель и задачи проведения конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью реализации творческого потенциала и раскрытия артистических способностей студенческой молодежи БГПУ.

2.2. Основные задачи проведения конкурса:

2.2.1. Приобщение студенческой и учащейся молодежи к творчеству.

2.2.2. Совершенствование форм и методов эстетического воспитания студенческой молодежи.

2.2.3. Организация содержательного досуга студенческой молодежи.

3. Участники конкурса

Участниками конкурса являются студенты, обучающиеся на I и II ступенях получения высшего образования БГПУ (далее – участники).

4. Содержание и порядок проведения конкурса

4.1. Конкурс проходит в 3 тура:

1 тур – отборочный (февраль – март 2016 года);

2 тур – полуфинал (март 2016 года);

3 тур – финал (апрель 2016 года).

4.1.1. Для проведения отборочного тура конкурса каждый факультет БГПУ, за исключением факультетов начального, дошкольного и эстетического образования, выставляет 3-х участников. Тур проходит в актовом зале БГПУ без зрителей. Участникам предлагаются следующие задания:

- «МОНОЛОГ» – обращение к залу с целью самопрезентации. Продолжительность выступления не должна превышать 1 минуты.

- «ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ» – ответы участников на вопросы жюри конкурса.

- «АРТ-ИМПРОВИЗАЦИЯ» – выполнение участниками без подготовки творческого задания (песня, танец, пластический этюд, стихотворение и др.).

Жюри конкурса 1-го тура формируется из представителей ЦСТ. По итогам отбора в следующий тур конкурса проходит **до 15 участников**.

4.1.2. Второй этап конкурса. Оргкомитет из числа представителей ЦСТ и руководителей творческих коллективов университета на протяжении февраля-первой половины марта ведет подготовку участников (мастер-классы по сценическому мастерству, ораторскому искусству, хореографии; помощь в отборе материала на конкурс, постановка и просмотр творческих номеров участников).

4.1.2.1. Полуфинал проводится в марте 2016 года в актовом зале БГПУ без участия зрителей. Участникам предлагаются следующие задания:

- «ДЕФИЛЕ» (к конкурсу участников готовит хореограф).

- «Я В ТЕМЕ» – творческий номер в любом жанре на заданную тему. Продолжительность выступления не должна превышать 2-х минут. Тема дается участнику за 2 недели до конкурса.

- «БЛИЦ-ОПРОС» – ответы на вопросы жюри конкурса.

4.1.2.2. По итогам 2-го тура жюри определяют **6 участников**, которые становятся финалистами конкурса.

4.1.2.3. По специальному решению жюри в финальный тур конкурса может быть допущено **до 8 участников**.

4.1.3. Финальный тур конкурса представляет собой театрализованное представление и состоит из следующих заданий:

- «ДЕФИЛЕ» – дефиле в деловых костюмах.

- «СПИЧ» – выступление на тему «Учитель. Современное поколение» с возможностью задавать сопернику вопросы.

- «ЖАРА» – дефиле в пляжных шортах и рубашках.

- «ФОТОКОНКУРС» – презентация участниками своей фотосессии.

- «ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ БАТЛ» – соревнование участников под случайно выбранные фрагменты песен в свободном стиле.

- «ЧЕСТЬ ИМЕЮ» – дефиле в парадной военной форме.

- «ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС» – презентация участниками творческого номера с привлечением народных/ведущих коллективов БГПУ в одном из жанров творчества.

4.2. По окончании третьего тура будут подведены итоги и объявлены победители в каждой номинации конкурса, пройдет церемония награждения дипломами и памятными призами.

5. Номинации конкурса

5.1. Награждение победителей осуществляется по следующим номинациям:

— «Мистер БГПУ»

— «Вице-Мистер БГПУ»

— «Приз зрительских симпатий».

6. Условия проведения конкурса

6.1. Заявку на участие в конкурсе необходимо представить в электронном и распечатанном виде до 23 февраля 2016 года в кабинет 56 учебного корпуса №1 (e-mail: bspu.belarus@gmail.com).

6.2. Участники конкурса могут привлекать для своих выступлений профессиональных исполнителей и творческие коллективы.

6.3. Костюмы и реквизит для выступлений в конкурсе предоставляются участниками конкурса.

6.4. Состав жюри финального тура определяет оргкомитет конкурса.

6.4.1. За каждый конкурс финального тура участник получает от 1 до 3 баллов.

6.4.2. Результат выступления каждого участника определяется по сумме баллов, полученных в каждом конкурсе финального тура.

6.5. Победители конкурса определяются по результатам выступлений участников в финальном туре.

7. Критерии оценки творческих номеров

7.1. Жюри оценивает выступление участников по 3-балльной системе по следующим критериям:

- умение держаться на сцене и общаться с аудиторией;
- коммуникабельность;
- интеллектуальные способности;
- чувство юмора;
- творческие способности;
- артистическое мастерство;
- фотогеничность.

8. Организационный комитет конкурса

8.1. Для проведения конкурса создается организационный комитет (далее – оргкомитет) из представителей структурных подразделений и студенческого актива БГПУ во главе с первым проректором БГПУ.

8.2. В функции оргкомитета конкурса входит:

8.2.1. Принятие решения о проведении конкурса.

8.2.2. Разработка настоящего положения о конкурсе.

8.2.3. Определение условий проведения конкурса (правила проведения, направлений конкурса, номинаций конкурса, их количество, сроки проведения, критерии оценки и т.д.).

8.2.4. Принятие решения о составе жюри.

8.2.5. Проведение мероприятий в рамках информационной кампании конкурса согласно утвержденному плану.

8.2.6. Координация работы жюри во время проведения конкурса.

8.2.7. Принятие других организационных решений.

8.2.8. Организация церемонии награждения победителей и призеров конкурса.

9. Жюри конкурса

9.1. Жюри конкурса создается с целью оценки и выявления победителей в каждой номинации.

9.2. Состав жюри формируется организационным комитетом конкурса из представителей БГПУ, а также приглашенных лиц (до 3 человек).

9.3. Оргкомитет вправе вносить изменения в состав жюри в ходе проведения конкурса.

10. Награждение победителей конкурса

10.1. Победители конкурса определяются по наибольшему количеству набранных баллов.

10.2. Победители в каждой номинации конкурса награждаются дипломами и памятными призами.

10.3. Организаторами и партнерами конкурса могут устанавливаться другие формы и методы поощрения его участников и победителей.

10.4. Организаторы конкурса оставляют за собой право учреждать специальные номинации, определять в них победителей и награждать призами.

11. Финансирование конкурса

Финансирование конкурса осуществляется за счет средств БГПУ с привлечением средств общественных организаций БГПУ.

12. Информационное обеспечение конкурса

12.1. Информация о ходе проведения конкурса и его результатах размещается на сайте БГПУ www.bspu.by, в группе «БГПУ им.Максима Танка» в социальной сети «ВКонтакте».

12.2. Координаты организационного комитета конкурса: 220030, г. Минск, ул. Советская, 18, каб. № 56 уч.к.№1(центр студенческого творчества), тел. (017) 200 78 66.

13. Заключительное положение

Все вопросы, в том числе не отраженные в данном положении, решаются оргкомитетом индивидуально и согласно действующему законодательству Республики Беларусь.

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

Оргкомитет конкурса «Мистер БГПУ»

ЗАЯВКА

факультет _____

специальность _____

группа _____

участник _____
(Ф.И.О. полностью)

дата рождения: _____ контактный телефон _____

специальность _____

группа _____

участник _____
(Ф.И.О. полностью)

дата рождения: _____ контактный телефон _____

специальность _____

группа _____

участник _____
(Ф.И.О. полностью)

дата рождения: _____ контактный телефон _____

ПОДПИСЬ ДЕКАНА ФАКУЛЬТЕТА _____

Подписывая эту заявку, мы подтверждаем, что руководство факультета и участники конкурса ознакомлены с действующим Положением конкурса «Мистер БГПУ». Обязуемся соблюдать нормы и ограничения, предусмотренные Положением.