

Министерство образования Республики Беларусь

Учреждение образования

«Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»

Факультет психологии

Факультет дошкольного образования

**ПСИХОЛОГИЯ И ЖИЗНЬ:
ТРАДИЦИИ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ
И СОВРЕМЕННАЯ ПСИХОЛОГИЯ ДЕТСТВА**

Сборник научных статей

Минск 2010

УДК 159.9
ББК 88.3
П863

Печатается по решению редакционно-издательского совета БГПУ

Р е д к о л л е г и я :

доктор психологических наук, профессор *Л.А. Пергаменщик* (отв. ред.);
доктор психологических наук, профессор *Л.Н. Рожина*;
кандидат психологических наук, доцент *Т.И. Гаврилко*;
кандидат психологических наук *С.С. Гончарова*;
кандидат психологических наук, доцент *А.В. Музыченко*;
кандидат психологических наук, доцент *С.Е. Покровская*;
кандидат психологических наук, доцент *Н.П. Радчикова*;
кандидат психологических наук, доцент *В.И. Слепкова*;
кандидат психологических наук, доцент *Л.В. Финкевич*

Р е ц е н з е н т ы :

доктор психологических наук, профессор *Я.Л. Коломинский*;
доктор психологических наук, профессор *А.Н. Пастушеня*;
доктор психологических наук, профессор *Е.С. Слепович*

П863

Психология и жизнь. Традиции культурно-исторической психологии и современная психология детства : сб. науч. ст. / Бел. гос. пед. ун-т им. М. Танка; редкол.: Л.А. Пергаменщик, Л.Н. Рожина, Т.И. Гаврилко и др.; отв. ред. Л.А. Пергаменщик. – Минск : БГПУ, 2010. – 332 с.
ISBN 978-985-501-912-2

В сборнике помещены материалы I международной научной конференции. Рассматриваются проблемы психологии детства в рамках культурно-исторической традиции.

Адресуется педагогам и психологам, занимающимся теоретическими и прикладными вопросами современной психологии детства.

УДК 159.9
ББК 88.3

ISBN 978-985-501-912-2

© БГПУ, 2010

К ПОНЯТИЮ «ОДИНОЧЕСТВО» В ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКЕ

Т.М. Широкова

Республика Беларусь, г. Минск, БГПУ

krapiva3@yahoo.com

В концептуальных подходах к проблеме соотношения мышления и речи, Л.С. Выготский большое внимание уделял формированию понятия как рациональной формы познания действительности. Он указывал на то, что научное понятие начинается со словесного определения, с осознания и раскрытия этого понятия (Выготский Л.С., 1934).

Значимым психологическим и социокультурным феноменом, имеющим место в коммуникативной деятельности человека, является одиночество.

Понятийную сторону концепта одиночества составляет комбинация таких признаков как психическое состояние человека (ассоциации одиночества с эмоциональными состояниями страха, ужаса, грусти, тоски, скуки и счастья, а также тревоги, отчаяния, обиды), отсутствие контактов индивидуума с окружающими людьми (одиночество часто сопровождается осознанием оторванности от коллектива, отчуждения и сиротливости), а также неудовлетворенность качеством существующих контактов. Обнаружено, что существенным здесь является не столько отсутствие контактов с людьми, сколько отсутствие самих окружающих – близких по духу (друзей, соратников, единомышленников, сподвижников) либо по родству (отсутствие семьи, родственников, проживание без семьи).

Образную сторону понятия одиночества формируют ассоциации его с болью, болезнью, хищником, оковами, тюрьмой, стеной, бездной, ядом и пр. Одиночеству приписывается вкус, запах (острый, терпкий, ядовитый), цвет (преобладает серый, ассоциируемый в психодиагностике с негативными эмоциями, в частности, с апатией и меланхолией), звуковые и температурные характеристики. Нередко одиночество ассоциируется со скорлупой (улитка, рак-отшельник), любовником, растением, омутом, болотом, туманом, а также с определенными временами года (зима, осень) и временем суток (ночь, вечер).

Ценностную сторону данного концепта составляет отрицательно-оценочное либо амбивалентное отношение человека к переживанию одиночества (Подзолкова Н.В., 2005).

Понятие одиночества максимально соотносится с такими концептами, как «общество», «труд», «смерть», «счастье/несчастье», «опасность», «свобода».

Теоретико-экспериментальные исследования одиночества как психологического феномена включают в себя: выделение данного феномена в ряду психических состояний; получение информации, позволяющей сделать заключение о нормативности (ненормативности) переживания одиночества; установление причин возникновения состояния одиночества; отражение специфических черт, характеристик одинокой личности (Долгинова О.Б., 2000).

В психологической науке при множестве определений понятие «одиночество» наиболее часто понимается как субъективное ощущение или представление об объективной социальной изоляции и отсутствии социальной поддержки. Одиночество – это переживание, вызывающее комплексное чувство, которое выражает острую форму самосознания и показывает раскол реальной системы отношений и связей внутреннего мира личности. Универсальной дефиниции понятия «одиночество» не существует. Его определения в различных исследованиях отражают разные подходы к изучению данного феномена. Одни авторы делают акцент на когнитивной составляющей одиночества другие

подчеркивают момент личностного переживания; третьи выделяют значение реальных социальных контактов (Краснова О.В., 2006). Для русскоязычной психологии характерно смещение темы одиночества в русло изучения межличностных отношений и отождествление понятий «одиночество» и «уединение» (Кошелева Ю.П., 2001). Между тем одним из важных моментов психологического исследования феномена одиночества является разведение понятий «одиночество», «уединение», «изоляция» и производных от них. В современном понимании отличие изоляции от одиночества связано с тем, что изоляция – это ситуация, при которой имеет место отсутствие у индивида связей различных уровней со средой, а не психическое состояние. Изоляция может являться формой выражения личной убежденности в ее необходимости (например, жизнь в монастырях или участие в испытаниях в сурдокамере), поэтому оценка ее не обязательно эмоционально негативно окрашена (Долгинова О.Б., 2000). Одиночество как состояние не всегда сопутствует физической изоляции (например, при наличии поддержки единомышленников, семьи). Отличие понятия «уединение» («уединенность») от понятия «одиночество», по мнению ряда авторов, состоит в том, что уединение предполагает добровольный уход от контактов с окружающими; не обязательно связано с негативной эмоциональной оценкой состояния; оставляет индивиду возможность выхода из данной ситуации; является необходимым условием нормального развития и существования личности.

Литература

1. Выготский, Л.С. Собр. соч.: в 6 т. / Выготский Л. С. – М.: Педагогика, 1982. – Т. 2. – 504 с.
2. Долгинова, О.Б. Изучение одиночества как психологического феномена / О.Б. Долгинова // Прикладная психология. – 2000. – № 4. – С. 29–36.
3. Кошелева, Ю.П. Одиночество: традиции и ракурсы изучения / Ю.П. Кошелева // Психология зрелости и старения. – 2001. – № 4 (16). С. 29–69.
4. Краснова, О.В. Одиночество пожилых людей: гендерные и другие аспекты / О.В. Краснова // Психология зрелости и старения. – 2006. – № 1. С. 65–85.
5. Подзолкова, Н.В. Образная составляющая концепта «одиночество» в русской лингвокультуре / Н.В. Подзолкова // Антропологическая лингвистика: сб. науч. тр. / под ред. проф. Н.А. Красавского, проф. В.П. Москвина. – Волгоград: Колледж, 2005. – Вып. 4. – С. 97–102 (0,4 п.л.).