

Садовская Инна Ивановна

**РАЗВИТИЕ ИДЕЙ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МАСТЕРСТВА УЧИТЕЛЯ В ТРУДАХ БЕЛОРУССКИХ УЧЕНЫХ-
ПЕДАГОГОВ И ПРОСВЕТИТЕЛЕЙ (первая треть XX века)**

13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования

АВТОРЕФЕРАТ

**диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук**

Москва-2012

Работа выполнена в Федеральном государственном научном учреждении «Институт теории и истории педагогики» Российской академии образования.

Научный руководитель: доктор педагогических наук
Овчинников Анатолий Владимирович

Официальные оппоненты: доктор педагогических наук, профессор
Савина Алиция Казимировна

кандидат педагогических наук, доцент
Кудряшев Алексей Валерьевич

Ведущее учреждение: Смоленский государственный университет

Защита состоится « 26 » апреля 2012 г. в 11.00 часов на заседании диссертационного совета Д 008.013.01 по защите диссертаций на соискание ученой степени доктора наук при ФГНУ «Институт теории и истории педагогики» РАО по адресу: 129626, г. Москва, ул. Павла Корчагина, д. 7.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке Федерального государственного научного учреждения «Институт теории и истории педагогики» Российской академии образования.

Автореферат диссертации разослан « _____ » _____ 2012 г.

Ученый секретарь
диссертационного совета
доктор педагогических наук,
профессор

В.А. Ермоленко

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ИССЛЕДОВАНИЯ

Актуальность темы исследования. На современном этапе развития образования и в перспективе со всей остротой ставится вопрос повышения профессионального мастерства учителя как проблемы, имеющей важную идеологическую и социально-педагогическую значимость. Разработка гуманистических основ современной системы национального образования предусматривает новое понимание роли учителя-профессионала как субъекта педагогического процесса. Решение данной проблемы может способствовать преодолению кризисных явлений в духовной сфере жизни общества в целом и в области образования, в частности.

В условиях понижения социальной значимости профессии учителя необходимо наращивать его научно-педагогический потенциал, который может стать значимым на новом технологическом уровне. Прорыв в этой сфере может осуществить совершенствование профессионального мастерства современного учителя в теории и практике, что должно привлечь внимание общественности и управленцев к профессии учителя.

Несмотря на то, что различные аспекты формирования, развития и совершенствования профессионального мастерства учителя составляют сущность личностно-ориентированного педагогического процесса, они остаются малоисследованными с историко-педагогической точки зрения и недостаточно разработанными в реальной школьной практике.

История педагогики и образования как наука призвана продемонстрировать значимость и субъектность профессионализма педагога. Такой плодотворный опыт, связанный с совершенствованием профессионального мастерства учителя, был накоплен в научно-педагогических трудах белорусских ученых-педагогов и просветителей первой трети XX века. Актуализация данного творческого потенциала в современных условиях способна оказать позитивное воздействие на рост профессионального мастерства учителя. Обращение к историко-педагогическому наследию призвано содействовать совершенствованию современной теории и практики профессионального мастерства учителя на новом методологическом уровне.

Основные дефиниции исследования. Ведущим понятием в диссертации выступает «профессиональное мастерство учителя», которое трактуется как эффективная преподавательская и воспитательная деятельность, направленная на формирование духовно-нравственных личностных качеств учащихся и организованная путем взаимосвязи общепедагогических оснований (применение новейших достижений педагогической науки и методики с учетом индивидуальных особенностей учащихся) и национальной специфики.

«Общепедагогический фактор» представлен в диссертационном исследовании как теоретическое обоснование и практическая реализация основных положений педагогики, являющихся движущей силой развития теории и практики профессионального мастерства учителя.

«Национальный фактор» объединил историко-культурные элементы (родной язык и национальные традиции белорусского народа), что придало рассматриваемому процессу развития идей профессионального мастерства белорусского учителя национальный характер.

«Взаимосвязь общепедагогического и национального факторов» в развитии идей формирования профессионального мастерства рассматривается как синтетический трехступенчатый процесс (дополнение, изменение, обогащение) профессионального мастерства учителя в его становлении и развитии.

Хронологические рамки исследования охватывают первую треть XX века. Нижней границей исследования выступает 1901 г., когда впервые были сформулированы требования к профессиональному мастерству белорусского учителя¹; ². Верхней границей исследования является 1930 г. – период создания в БССР Научно-исследовательского института педагогики, в котором велась активная разработка и систематизация общепедагогических основ проблемы профессионального мастерства учителя, проходило обогащение его национальным содержанием. В хронологических рамках диссертационного исследования выделено два периода в развитии идей формирования профессионального мастерства учителя: дореволюционный (1901–1917 гг.) и постреволюционный (1918–1930 гг.). Верхней границей дореволюционного периода выступает 1917 г. Нижней границей постреволюционного периода выступает 1918 г. (съезд учителей-белорусов в Москве 21–23 июля 1918 г.³). Исследование проблемы профессионального мастерства учителя белорусской средней школы в ее ретроспективном осмыслении в выделенных хронологических рамках способно содействовать развитию теории и практики современного педагогического процесса.

Состояние изученности проблемы. В исследовании проблемы профессионального мастерства учителя Беларуси выделяются два основных направления:

- *вопросы профессионального мастерства учителя в широком контексте*, которые нашли отражение в работах исследователей Беларуси: В.В. Буткевич, А.И. Жук, В.Т. Кабуш, Н.В. Кухарев, И.Ф. Харламов;
- *освещение в историко-педагогическом ракурсе различных аспектов профессионального мастерства учителя*: В.Ф. Володько, И.П. Делендик, Е.Л. Евдокимова, А.И. Кравцов, В.Н. Лухверчик, Л.Л. Подольная, Т.Н. Савенко, Г.Г. Сенкевич, С.В. Снапковская.

Анализ изученности проблемы развития идей профессионального мастерства учителя в трудах белорусских ученых, которые рассматривали как историко-педагогические, так и теоретико-практические ее аспекты,

¹ Тихомиров, Д. Задачи народной школы // Народное образование в Виленском учебном округе. – 1901. – № 1.

² Одинцов, Н. Частные задачи народной школы в Северо-Западном крае // Народное образование в Виленском учебном округе. – 1901. – №1.

³ Снапкоўская, С.В. Гісторыя адукацыі і педагагічнай думкі. – Мінск, 2006.

свидетельствует об определенном внимании к проблеме, что нашло отражение в работах: Л.В. Бондарук⁴, В.Н. Лухверчик⁵, Т.Н. Савенко⁶, С.В. Снапковской⁷, О.Н. Федиско⁸, И.Б. Федотовой⁹.

В то же время, несмотря на разработанность отдельных сторон профессиональной деятельности учителя, отсутствует самостоятельное комплексное исследование проблемы развития идей формирования профессионального мастерства учителя в трудах белорусских ученых-педагогов и просветителей первой трети XX века.

Проблема исследования заключается в том, чтобы, исходя из целостного историко-теоретического анализа исследуемой проблемы, научно обосновать пути разрешения противоречий между:

- *актуальностью и значимостью процесса развития профессионального мастерства учителя в современных условиях и его недостаточным историко-педагогическим обоснованием;*
- *предъявлением требований национально-культурного характера к деятельности учителя и недостаточным исследованием данного вопроса в истории педагогики и образования России и Беларуси.*

Осознание актуальности и значимости разрешения данных противоречий определило тему исследования **«Развитие идей формирования профессионального мастерства учителя в трудах белорусских ученых-педагогов и просветителей (первая треть XX века)»**.

Объект исследования – профессиональное мастерство учителя.

Предмет исследования – процесс развития идей формирования профессионального мастерства учителя в научно-педагогических трудах белорусских ученых-педагогов и просветителей первой трети XX века.

Цель исследования – реконструировать, проанализировать и охарактеризовать процесс развития идей формирования профессионального мастерства учителя в научно-педагогических трудах белорусских ученых-педагогов и просветителей первой трети XX века.

Задачи исследования:

1. Определить и обосновать на историко-теоретическом уровне сущность и структуру понятия «профессиональное мастерство»

⁴ Бондарук, Л.В. Проблема профессионального мастерства учителя в истории отечественной и зарубежной педагогики: автореф. ... дис. канд. пед. наук; – СПб., 1994.

⁵ Лухверчик, В.Н. Становление и развитие среднего педагогического образования в дореволюционной Беларуси (вторая половина XIX – начало XX в.): дис. ... канд. пед. наук; Минск, 1997.

⁶ Савенко, Т.Н. Проблема формирования профессионального мастерства учителя в трудах педагогов Беларуси (50-90-е годы XX века): дис. ... канд. пед. наук; Минск, 2002.

⁷ Снапкоўская, С.В. Адукацыйная палітыка царызму і педагогічная думка ў Беларусі (60-я гг. XIX ст. – 1917 г.): дыс. ... д-ра гіст. навук; Мінск, 1992.

⁸ Федиско, О.Н. Проблема педагогического мастерства в отечественной педагогике конца XIX – начала XX вв.: дис. ... канд. пед. наук; Пятигорск, 2005.

⁹ Федотова, И.Б. Педагогическая деятельность и педагогические взгляды К.В. Ельницкого (1846 – 1917): автореф. ... дис. канд. педаг. наук; Пятигорск, 2000.

белорусского учителя первой трети XX века.

2. Охарактеризовать значимость общепедагогического фактора в развитии идей формирования профессионального мастерства учителя в научно-педагогических трудах белорусских ученых-педагогов и просветителей в начале XX века.

3. Раскрыть влияние национального фактора на процесс развития идей формирования профессионального мастерства учителя в научно-педагогических трудах белорусских ученых-педагогов и просветителей.

4. Установить взаимосвязь общепедагогического и национального факторов в развитии идей формирования профессионального мастерства учителя в научно-педагогических трудах белорусских ученых-педагогов и просветителей первой трети XX века.

5. Представить модель трактовки профессионального мастерства учителя средней школы первой трети XX века.

Теоретико-методологическая основа исследования:

1. Аксиологические основания об общечеловеческих и национальных ценностях в образовании (П.П. Блонский, В.И. Водовозов, С.И. Гессен, П.Ф. Каптерев, А.С. Макаренко, Н.И. Ильминский, С.А. Рачинский, В.В. Розанов, М.М. Рубинштейн, В.Н. Сорока-Росинский, К.Д. Ушинский).

2. Философские, психологические и педагогические учения о деятельности как основе развития и самореализации личности (Б.Г. Ананьев, А.А. Бодалев, Л.И. Божович, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, А.К. Маркова, К.К. Платонов, С.Л. Рубинштейн, В.И. Слободчиков).

3. Идеи и концепции, раскрывающие историко-педагогический процесс как неотъемлемую часть историко-культурного процесса (М.В. Богуславский, Г.Н. Волков, Б.Л. Вульфсон, А.Н. Джуринский, Т.Б. Игнатьева, Г.Б. Корнетов, И.Д. Лельчицкий, М.А. Лукацкий, А.В. Овчинников, З.И. Равкин, И.З. Сковородкина, Ф.А. Фрадкин).

4. Идеи о сущности педагогического процесса и совершенствовании искусства обучения и воспитания (Ш.А. Амонашвили, Ю.К. Бабанский, Е.В. Бондаревская, В.И. Загвязинский, С.В. Иванова, Б.Т. Лихачев, И.И. Логвинов, В.А. Мясников, Н.Д. Никандров, И.М. Осмоловская, А.К. Савина, Н.Л. Селиванова, В.А. Слостенин, В.А. Сухомлинский, Я.С. Турбовской, Е.Н. Шиянов).

5. Теоретические положения о сущности и этапах развития мастерства как высшего уровня деятельности человека, раскрывающие процесс становления и развития профессионального мастерства учителя как комплексное личностное образование и профессиональное качество личности (Л.В. Алиева, Ю.Б. Алиев, В.И. Андреев, Л.Д. Гирёва, Ф.Н. Гоноболин, В.А. Ермоленко, И.А. Зязюн, Ю.Н. Кулюткин, В.Г. Рындак, В.Д. Шадриков, Е.А. Ямбург).

6. Этнопедагогические исследования, историко-культурные, литературно-критические и учебно-методические труды, которые легли в основу разработки концептуальных оснований национальной школы Беларуси

(А.Е. Богданович, М.А. Богданович, К.М. Мицкевич (Якуб Колас), И.Д. Луцевич (Янка Купала), В.Ю. Ластовский, А.И. Луцкевич, С.Е. Полуян, Э.С. Пашкевич (Тетка).

Методы исследования. В ходе исследования применен комплекс методов, нацеленных на изучение процесса развития идей формирования профессионального мастерства учителя средней школы в трудах белорусских ученых-педагогов и просветителей:

1. *Историко-структурный*, позволяющий выделить содержание профессионального мастерства учителя в ретроспективе и вычленил его составляющие компоненты.

2. *Конструктивно-генетический*, обеспечивающий рассмотрение генезиса проблемы профессионального мастерства учителя с XVI века до 30-х гг. XX века.

3. *Историко-компаративистский*, направленный на сравнение и сопоставление периодов в развитии идей формирования профессионального мастерства учителя средней школы в трудах белорусских ученых-педагогов и просветителей первой трети XX века.

Источниковую базу исследования составили:

1. Документы и материалы Национального исторического архива Беларуси в г. Минске: Попечитель Виленского учебного округа (1869–1918 гг.) (Фонд 2416); Бобруйская Алексеевская женская гимназия (1906–1918 гг.) (Фонд 475); Бобруйская мужская восьмиклассная гимназия (1902–1921 гг.) (Фонд 476); Витебская Алексеевская женская гимназия (1901–1918 гг.) (Фонд 2604); Витебская мужская гимназия (1808–1918 гг.) (Фонд 2554); Витебская мужская гимназия Неруша (1906–1917 гг.) (Фонд 2623); Минская женская гимназия Министерства народного просвещения (Фонд 468); Минская мужская казенная гимназия (1846–1920 гг.) (Фонд 466); Минская частная женская гимназия В.И. Левитской (Фонд 469); Минская частная Алексеевская гимназия Е.Д. Рейман (Фонд 470); Минская частная мужская гимназия С.П. Зубакина и К.О. Фальковича (1906–1920 гг.) (Фонд 467); Минское реальное училище (1880–1916 гг.) (Фонд 473); Могилевская женская гимназия ведомства императрицы Марии (1864–1918 гг.) (Фонд 2263); Могилевская мужская гимназия (1836–1918 гг.) (Фонд 2261); Пинская женская гимназия (1906–1918 гг.) (Фонд 729); Полоцкая мужская гимназия Витебской губ. (1914–1918 гг.) (Фонд 2608).

2. Законодательные акты в сфере образования: постановления, распоряжения, циркуляры и другие материалы Министерства народного просвещения и Виленского учебного округа.

3. Документы партийных, государственных органов советского периода по вопросам развития педагогической науки, материалы Наркомпроса РСФСР и БССР, Всероссийских учительских съездов, конференций, совещаний учителей и педагогов Виленского учебного округа.

4. Теоретико-педагогическое и учебно-методическое наследие белорусских просветителей и педагогов по вопросам развития

профессионального мастерства учителя (А.Е. Богданович, К.В. Ельницкий, М.В. Родевич, Ф.А. Кудринский (Богдан Степанец), Д.А. Сцепуро, К.И. Тихомиров).

5. Научно-педагогические труды и методические разработки о путях совершенствования профессиональной деятельности учителя в теории и практической деятельности (М.И. Горецкий, К.М. Мицкевич (Якуб Колас), С.К. Павлович, П.Я. Панкевич, В.А. Самцевич, Б.А. Тарашкевич).

7. Справочно-библиографические издания.

Этапы исследования. Исследование проводилось на протяжении семи лет и включает три этапа:

I этап – 2004–2006 гг. – определение теоретических аспектов, разработка источниковой базы исследования, изучение, анализ и систематизация архивных источников, изучение и анализ литературы по теме исследования;

II этап – 2007–2009 гг. – систематизация и концептуализация эмпирического материала, апробация и внедрение полученных результатов исследования;

III этап – 2010–2011 гг. – обобщение результатов исследования, формулирование научно-теоретических положений и практических обобщений, выводов и рекомендаций, оформление материалов исследования.

Научная новизна исследования:

1. Выявлена значимость общепедагогического фактора в развитии идей формирования профессионального мастерства учителя в трудах белорусских ученых-педагогов и просветителей первой трети XX века.

2. Показано влияние национального фактора в образовании на развитие идей формирования профессионального мастерства учителя в период 1918–1930 гг.

3. Определены и обоснованы на теоретическом уровне сущность и структура понятия «профессиональное мастерство учителя» во взаимосвязи педагогического и национального факторов в первой трети XX века.

4. На основе анализа теоретического и историко-педагогического материала представлена модель трактовки профессионального мастерства учителя белорусской средней школы первой трети XX века.

5. В научный и педагогический оборот введены недостаточно исследованные архивные и литературные источники по проблеме.

Теоретическая значимость исследования.

1. Определено и обосновано на историко-теоретическом уровне понятие «профессиональное мастерство учителя» в научно-педагогических трудах белорусских ученых-педагогов и просветителей первой трети XX века, что может способствовать развитию *теории истории педагогики*.

2. На основе анализа публикаций, архивных источников и литературы, впервые вводимых в научно-педагогический оборот, охарактеризован процесс становления и развития профессионального мастерства учителя средней школы Беларуси в научно-педагогических трудах первой трети XX века, что содействует обогащению исследований *об истории развития национальной*

школы и педагогики.

3. Выявлена национальная специфика трактовки профессионального мастерства учителя средней школы в педагогическом наследии белорусских ученых-педагогов и просветителей через осознание ими историко-культурного наследия белорусского народа, признание опыта народной педагогики и доминирующей роли родного языка в системе национального образования и воспитания, что вносит вклад в развитие *этнопедагогики*.

4. Установлена взаимосвязь педагогического и национального факторов в развитии идей формирования профессионального мастерства учителя в трудах белорусских ученых-педагогов и просветителей, которая представлена в модели трактовки профессионального мастерства учителя белорусской средней школы первой трети XX века, что обогащает *теорию профессиональной педагогики*.

5. На основе осуществленного историко-педагогического исследования проблемы развития идей формирования профессионального мастерства учителя в трудах белорусских ученых-педагогов и просветителей сделаны выводы, ориентированные на совершенствование профессиональной подготовки учителя в системе непрерывного образования в Российской Федерации и Республики Беларусь, что может оказать влияние на *современную образовательную политику в Республике Беларусь*.

Практическая значимость исследования состоит в том, что его результаты могут быть использованы:

- в подготовке научных трудов по истории педагогики и образования России и Беларуси, а также соответствующих разделов учебников, учебных и учебно-методических пособий;
- в создании спецкурсов «Профессиональное мастерство в педагогической мысли Беларуси в первой трети XX века», «Разработка теоретических основ профессионального мастерства учителя в педагогике начала XX века», «Профессиональная педагогическая подготовка учителя средней школы Беларуси в первой трети XX века»;
- в содержании лекций для студентов, магистрантов, учителей средней школы по вопросам формирования и совершенствования профессионального мастерства учителя в системе среднего и высшего педагогического образования;
- в сфере повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров в процессе преподавания следующих специальных курсов: «Национальный компонент в методологической культуре учителя средней школы», «Профессиональное мастерство учителя в системе подготовки национальных педагогических кадров в Республике Беларусь»;
- в работе студентов педагогических вузов над рефератами, курсовыми и дипломными работами, магистерскими диссертациями по истории педагогики и образования, по проблемам профессиональной подготовки педагога и совершенствования профессионального мастерства учителя современной школы.

Обоснованность и достоверность научных результатов и выводов обеспечивается:

- опорой на современные теоретико-методологические основания педагогической науки;
- многообразием архивных источников по проблеме исследования;
- корректностью в разработке понятийного аппарата;
- применением разнообразных методов исследования;
- адекватностью исходных теоретико-методологических позиций и полученных результатов исследования целям, задачам и объекту исследования.

Положения, выносимые на защиту:

1. Умение формировать и развивать духовно-нравственные личностные качества учащихся являлось основным показателем профессионального мастерства учителя в первой трети XX века.

2. Общепедагогический фактор выступил движущей силой развития теории и практики профессионального мастерства учителя в трудах белорусских ученых-педагогов и просветителей в начале XX века.

3. Специфика развития идей формирования профессионального мастерства учителя в трудах белорусских ученых-педагогов и просветителей проявилась в: знании национально-культурных и исторических традиций белорусского народа; осознании учителем задач, возложенных на него обществом; социальной направленности профессиональной деятельности учителя средней школы; связи обучения с жизнью; повышении активности учеников в процессе обучения и развитии их самостоятельности.

4. Взаимосвязь общепедагогического и национального факторов в развитии идей формирования профессионального мастерства учителя в трудах белорусских ученых-педагогов и просветителей выявилась на следующих уровнях: подготовка педагогических кадров в общероссийском масштабе в дореволюционный период и осуществление подготовки национальных педагогических кадров в Беларуси; формирование мастерской практической деятельности учителя в педагогическом процессе среднего учебного заведения; развитие профессионального мастерства учителя средней школы на теоретическом уровне посредством педагогических курсов, съездов, выставок, конференций; совершенствование различных аспектов методики преподавания предмета через разработку содержания образования и подготовку научно-методических пособий; самообразование через сподвижничество (практический уровень), изучение культуры, истории (теоретический уровень), приобщение к процессу разработки основ национальной школы.

5. Успешность действенности *модели профессионального мастерства учителя белорусской средней школы первой трети XX века* определяет присутствие в ней *ценностного и содержательного компонентов*, которые отражают трехступенчатую взаимосвязь педагогического и национального факторов.

Апробация результатов диссертации осуществлялась:

- на научных и научно-практических конференциях, научных чтениях, где докладывались результаты исследования:

Международных – «Социально-психологические и гуманитарные аспекты интеграции культур в условиях трансформации современного общества» (Витебск, 2005 г.), «Социальные проблемы современного общества и человека: пути решения» (Витебск, 2006 г.), «Актуальные проблемы из исторического прошлого и современности в общественно-гуманитарных и социо-религиоведческих науках Беларуси, ближнего и дальнего зарубежья» (Витебск, 2007 г.), «Знакамітыя мінчане XIX – XX ст.» (Минск, 2007 г.), «Педагогическое образование в эпоху перемен: результаты научных исследований и их использование в образовательной практике» (Санкт-Петербург, 2009 г.), «Педагогическое мастерство в современных условиях» (Волгоград, 2009 г.), «Европа: Актуальные проблемы этнокультуры», (Минск, 2010 г.);

Республиканских – «Формирование профессиональной культуры специалистов социальной и образовательной сфер» (Витебск, 2007 г.), «Романовские чтения IV» (Могилев, 2007 г.), «Становление и развитие профессионального творчества педагога» (Минск, 2007 г.), «Образование и наука в Беларуси: актуальные проблемы и перспективы развития в XXI веке» (Минск, 2008 г.), «Лингвострановедческий аспект в преподавании иностранных языков» (Минск, 2009 г.);

Региональных – V-VII Аспирантских чтениях (Минск, 2006–2008 гг.), «Современные подходы к подготовке учителя в высшей школе» (Мозырь, 2006 г.), «Мониторинг качества педагогического образования: теоретико-методологические основы и пути решения» (Барановичи, 2007 г.), «II Машеровские чтения» (Витебск, 2007 г.), «Куляшоўскія чытанні» (Могилев, 2007 г.), «III Машеровские чтения» (Витебск, 2009 г.).

- в процессе подготовки учебной программы и проведения специального курса «Профессиональное мастерство учителя в педагогической мысли Беларуси в первой трети XX века» на факультете повышения квалификации специалистов образования ИПК и ПК БГПУ им. Максима Танка (Акт о внедрении от 09.11.2011 г.);

- в процессе подготовки и издания учебно-методических пособий «Профессиональное мастерство в педагогической мысли Беларуси в первой трети XX века» для слушателей специального курса на факультете повышения квалификации специалистов образования ИПК и ПК БГПУ им. Максима Танка (Акт о внедрении от 09.11.2011 г.);

- в процессе издания монографии «Профессиональное мастерство учителя в теории и практике среднего образования в Беларуси: первая треть XX века» (2011 г.);

- в подготовке семинара-практикума по теме: «Реализация индивидуального подхода в обучении и развитии творческого потенциала суворовцев» и выступления на тему «Совершенствование профессионального

мастерства преподавателя как условие обеспечения качественной подготовки суворовцев» в Минском суворовском военном училище (Акт о внедрении от 13.10.2011 г.);

- в подготовке и проведении мастер-класса для преподавателей предметно-методической комиссии «Иностранные языки» Минского суворовского военного училища по теме «Пути совершенствования профессионального мастерства учителя современной школы» (Акт о внедрении от 13.10.2011 г.);

- в подготовке и проведении лекций и семинаров для сельских учителей ГУО «Городьковский учебно-педагогический комплекс детский сад-средняя школа» (Воложинский район, Минская область): «Профессиональное мастерство учителя в педагогической мысли Беларуси (XVI век – первая треть XX века)» (Акт о внедрении от 17.11.2011 г.); «Пути развития и совершенствования профессионального мастерства учителя в современных условиях» (Акт о внедрении от 17.11.2011 г.).

Структура и объем диссертации. Диссертация состоит из введения, двух глав, заключения, списка источников и литературы, который включает 362 наименования на русском и белорусском языках.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во введении обоснована актуальность темы исследования; определены его объект, предмет, цель и задачи, методологические основы и методы; представлена источниковая база исследования; показаны новизна, теоретическая и практическая значимость, степень научной разработки проблемы; сформулированы основные положения, выносимые на защиту; описаны этапы работы над исследованием; представлена обоснованность и достоверность научных результатов и выводов диссертации; отражена апробация результатов исследования.

В первой главе «Формирование профессионального мастерства учителя в научно-педагогических трудах на территории Беларуси в 1900–1917 гг.» рассмотрена эволюция идей о профессиональной деятельности педагога; охарактеризован генезис понятия «мастерство учителя» в педагогической мысли на белорусских землях; представлено развитие идей формирования профессионального мастерства в теоретических и учебно-методических трудах белорусских ученых-педагогов и просветителей предреволюционного периода; обоснованы пути развития и совершенствования профессионального мастерства в практической деятельности гимназических педагогов.

В § 1.1. «Генезис понятия «мастерство учителя» в педагогической мысли на белорусских землях» осуществлена историко-педагогическая реконструкция представлений о профессиональном мастерстве учителя. Анализ проблемы показал, что первое упоминание термина «мастер» по отношению к преподавательскому труду и определения деятельности учителя как

«мастерство» появилось на территории Киевской Руси еще в середине XIII века. По мнению историков Н.А. Константинова и В.Я. Струминского в середине IX в. учителя называли «мастером грамоты».

В контексте разработки проблемы совершенного человека в целом просветителями Возрождения и Реформации в Беларуси Ф. Скориной и С. Будным, как показано в исследовании, были сформулированы идеи о формировании качеств личности педагога-профессионала.

В просветительском творчестве С. Будного, С. Полоцкого и К. Нарбута уделено внимание формированию представлений об идеальной личности учителя в процессе педагогического труда. Выделенные просветителями базовые ценности послужили основой дальнейшей разработки требований, предъявляемых к деятельности педагога: «безупречные личностные характеристики», потребность в самосовершенствовании, знание родного языка и методики обучения предмету.

Как показал историко-педагогический анализ массива источников, в рассматриваемый период (XVI в. – первая половина XIX вв.), еще не было сформулировано понятие «профессиональное мастерство учителя». Речь шла о требованиях, предъявляемых к моральным и нравственным качествам учителя, его знаниям и умениям. «Мастерство учителя» рассматривалось в ракурсе проблемы подготовки учителя и непосредственного осуществления им практической деятельности.

К концу XIX в., как выявлено в исследовании, на территории Беларуси сложились необходимые историко-культурные и социально-педагогические предпосылки для применения научного подхода к разработке данной проблемы.

В § 1.2. *«Развитие идей формирования профессионального мастерства учителя средней школы в педагогических трудах белорусских просветителей начала XX века»* подчеркивается, что необходимость применения научного подхода к изучению проблемы обуславливалась потребностью общества в высококвалифицированных педагогах-специалистах. Критика существовавших методов и приемов обучения и воспитания вызвала необходимость пересмотра деятельности учителя и определила новый подход к развитию идей формирования «профессионального мастерства учителя». Это привело к определению в научно-педагогической литературе дефиниции понятия «профессиональное мастерство учителя» и выделению отдельной научно значимой проблемы, которая потребовала дальнейшей разработки.

Ученые-педагоги и просветители Беларуси А.Е. Богданович (1862–1940 гг.), К.В. Ельницкий (1840–1917 гг.), М.В. Родевич (1838 – после 1917 г.), Ф.А. Кудринский (Богдан Степанец) (1867–1933 гг.), Д.А. Сцепуро (1872 – год смерти неизвестен), К.И. Тихомиров (1864–1929 гг.), как показал анализ их научно-педагогических и учебно-методических трудов, в основу представлений о профессиональном мастерстве учителя средней школы закладывали общепедагогический аспект. Они определяли «профессиональное мастерство учителя» как умело организованную преподавательскую

деятельность учащего в соответствии с интересами и способностями учащихся и их уровнем знаний, основанную на использовании самостоятельной деятельности учеников в процессе приобретения знаний. В качестве основных компонентов профессионального мастерства учителя просветители выделяли:

- комплекс профессионально-значимых свойств личности;
- педагогическое образование и педагогическая культура;
- умелое использование методики обучения;
- самодеятельность в планировании и проведении уроков;
- стремление к самообразованию и самосовершенствованию.

В § 1.3. «Проблема становления профессионального мастерства учителя средней школы в учебно-методической литературе в Беларуси начала XX века» на основе анализа литературы установлено, что в исследуемый период усиленно велась разработка методики обучения, умелое использование которой свидетельствовало о стремлении педагога к развитию профессионального мастерства. В учебно-методической литературе профессиональная подготовка учителя не рассматривалась единственным условием качественного труда. Понятия «совершенствование профессионального мастерства», «профессиональная переподготовка» и «повышение квалификации» отождествлялись. Залогом успешной деятельности признавались: предоставление учителю простора для творчества, права на «самодеятельность», предрасположенность к педагогическому труду, уровень культуры и разносторонность интересов педагога, участие в научно-исследовательской работе и общественной жизни губернии. Действенным средством «привлечения к преподавательскому званию достойных и способных лиц» явилось создание условий для полноценной работы, обеспечение соответствующего материального положения, совершенствование организации труда.

Под воздействием учебно-методической литературы в работе средних учебных заведений наметился ряд новых направлений в поисках путей совершенствования профессионального мастерства учителя. Признавая наличие недостатков системы обучения, педагоги высказывали интересные идеи, суждения и планы, направленные на перестройку школьного дела на началах научной педагогики. Особое внимание отводилось реализации принципов преемственности, системности, межпредметных связей (идея «концентрации обучения»).

Существовавшее, благодаря учебно-методической литературе, наличие широких возможностей развития профессионального мастерства позволило гимназическим учителям, использовавшим прогрессивные методы преподавания, на практике осуществить переход от «репрессивной» к «гуманной педагогике», основанной на учете индивидуальных особенностей учащихся, данных психологии, этики и др. наук.

Новыми для средней школы были такие, пропагандируемые в учебно-методической литературе приемы и методы, как объяснительное чтение,

экскурсии, древносаждения, применение наглядных пособий, увеличивалась роль физического воспитания.

Материалы о результатах работы средних учебных учреждений Беларуси (протоколы заседаний педагогических советов гимназий, отчеты директоров школ о постановке учебно-воспитательного дела, циркулярные распоряжения по Виленскому учебному округу) дают основание утверждать, что методическое обеспечение учебного процесса в целом соответствовало потребностям времени. Наиболее ярко об этом свидетельствует тот факт, что «абсолютное большинство выпускников средних школ, особенно гимназий, либо продолжало обучение в высших учебных заведениях, либо трудоустроивалось, причем многие из них отдавали предпочтение педагогическому труду»¹⁰.

Во второй главе «Научно-педагогическое обоснование путей развития профессионального мастерства учителя в Беларуси (1918–1930 гг.)» проанализировано развитие идей формирования профессионального мастерства учителя в трудах ученых-педагогов и просветителей постреволюционной Беларуси; определена специфика условий развития профессионального мастерства; выявлены направления деятельности государства и руководства средних учебных заведений в развитии профессионального мастерства учителя; охарактеризованы подходы в развитии и совершенствовании профессионального мастерства учителя средней школы на практике.

В § 2.1. «*Обогащение теории формирования профессионального мастерства учителя средней школы на территории Беларуси*» отмечается, что в постреволюционный период белорусские ученые-педагоги и теоретики М.И. Горецкий (1893–1938 гг.), К.М. Мицкевич (Якуб Колас) (1882–1956 гг.), С.К. Павлович (1875–1940 гг.), П.Я. Панкевич (1875–1940 гг.), В.А. Самцевич (1889–1973 гг.), Б.А. Тарашкевич (1892–1938 гг.) в основу представлений о профессиональном мастерстве учителя средней школы закладывали национально-культурный компонент. Анализ теоретических материалов белорусских просветителей рассматриваемого периода позволил выявить, что «профессиональное мастерство учителя» определялось как деятельность, основанная на глубоком знании истории и национальных традиций белорусского народа и способствовавшая укреплению его национального сознания. Мастерское выполнение своих профессиональных обязанностей предполагало применение новейших достижений методической и педагогической науки, внедрение педагогического опыта предшествующих поколений. Основными составляющими профессиональной деятельности учителя-мастера являлись:

- владение белорусским языком;
- знание национальных традиций народа;

¹⁰ Садовская, И.И. Профессиональное мастерство учителя в теории и практике среднего образования в Беларуси: первая треть XX века. – Минск; Москва, 2011.

- осознание важности возложенных на учителя общественных задач;
- развитие активности учеников и их самостоятельности;
- связь обучения с жизнью и социальная направленность профессиональной деятельности.

Как обосновано в исследовании, пути формирования профессионального мастерства представителями белорусской педагогической науки виделись в обеспечении будущих учителей возможностью получения педагогического образования на качественно новом научном уровне, в совершенствовании мастерства на курсах повышения квалификации, съездах, конференциях и выставках, а также в улучшении условий преподавательского труда.

В § 2.2. «Разработка нормативно-правовой базы по вопросам развития профессионального мастерства белорусского учителя в 1918–1930 гг.» отмечено, что политика национально-государственного и национально-культурного строительства в БССР определила особенность новой школы Беларуси¹¹. Исходным принципом национальной политики являлось признание государственными языками белорусского, русского, еврейского и польского, а в отношении образования – обеспечение равными правами и возможностями представителей всех национальностей, проживавших на территории Беларуси, создание белорусских школ и одновременно школ для представителей других народностей¹². Национальная политика, обеспечившая интенсивное развитие русского и белорусского языков и культуры, национальной литературы, истории и образования на родном языке, оказала решающее воздействие на эволюцию теоретических идей формирования профессионального мастерства учителя средней школы.

Анализ нормативно-правовых актов, документов и информационно-справочных материалов исследуемого периода позволил определить *стержневые направления в разработке нормативно-правовой базы по вопросам развития профессионального мастерства учителя белорусской средней школы в его практической деятельности, обеспечившие национальную специфику в формировании профессионального мастерства учителя:*

- разработка и утверждение нормативных документов, регулировавших правовое и материальное положение белорусского учительства с целью повышения авторитета профессии педагога;
- открытие педагогического вуза на территории республики;
- организация курсов повышения квалификации для педагогических работников с привлечением национальных педагогических кадров;
- проведение съездов и конференций, в том числе на республиканском масштабе, способствовавших развитию национального сознания педагога.

¹¹ Энциклапедыя гісторыі Беларусі: у 6 т. Т. 1. / Беларус. Энцикл.; Рэдкал.: М.В. Біч [і інш.]. – Мінск, 1993.

¹² Энциклапедыя гісторыі Беларусі: у 6 т. Т. 1. / Беларус. Энцикл.; Рэдкал.: М.В. Біч [і інш.]. – Мінск, 1993.

В § 2.3. «Влияние национального фактора на развитие профессионального мастерства в практической деятельности учителя средней школы» исследованы аспекты, определившие реализацию основных положений национальной политики в учебно-воспитательном процессе средней школы, рассмотрен характер практической учебно-методической деятельности учителя, выделена национальная направленность труда педагогических работников.

Учителю, как субъекту учебно-воспитательного процесса средней школы в рассматриваемый период было отведено важное место в развитии учащегося. Педагог, обладающий высокой степенью профессионального мастерства и национального сознания, мог обеспечить развитие форм и методов учебно-воспитательного процесса и обновление содержания образования с учетом национального фактора.

Анализ документов, учебной и методической литературы позволил выделить базовые направления в развитии профессионального мастерства белорусского учителя средней школы на практике в период развертывания национальной политики в области образования:

- воспитание в новом типе учителя ответственности за культурную составляющую в национальном образовании;
- совершенствование методического мастерства учителя с учетом национальной специфики в преподавании отдельных учебных дисциплин;
- создание условий учителям средних школ для самообразования, саморазвития и самосовершенствования в процессе практической деятельности.

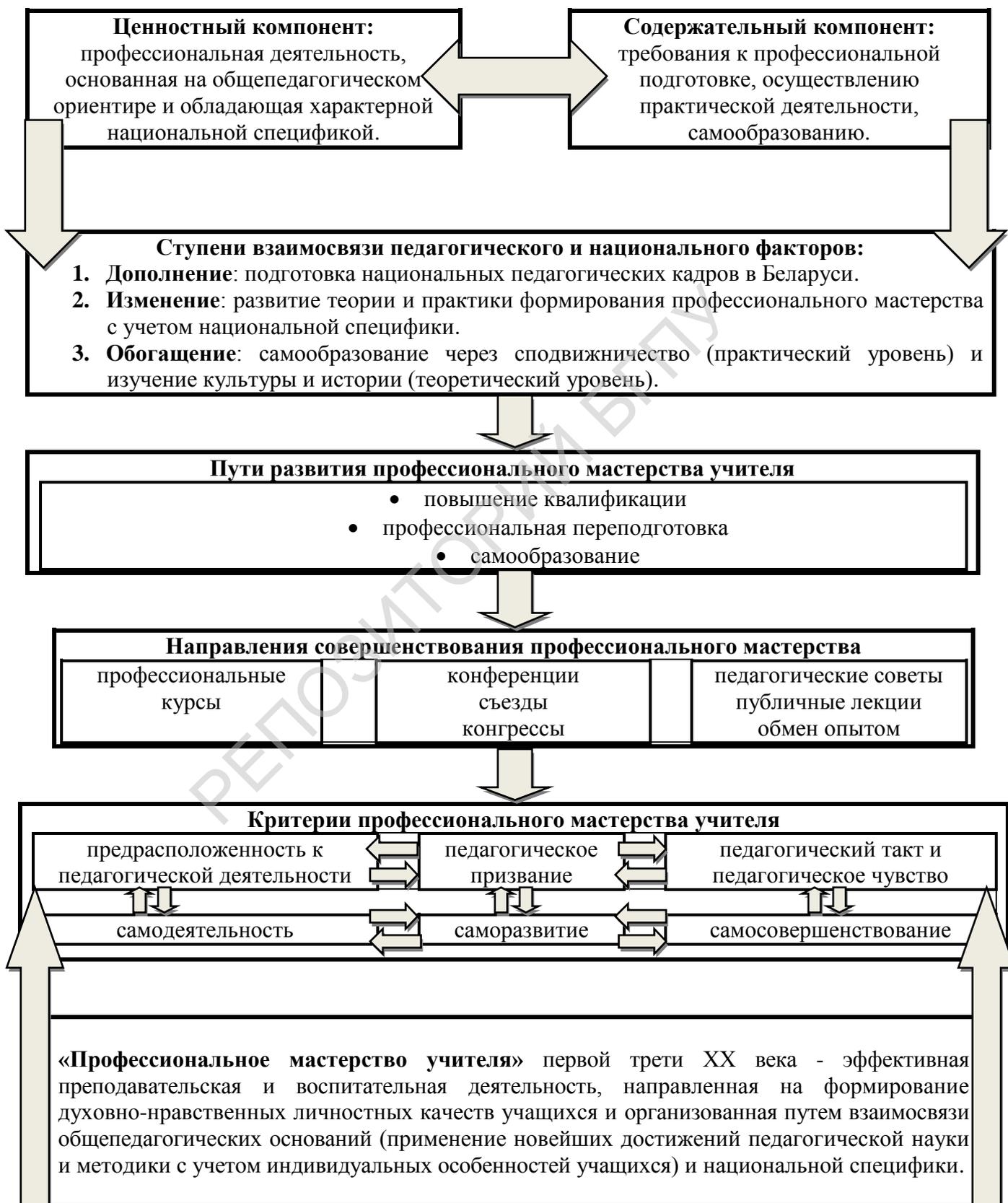
Отличительной характеристикой профессионального мастерства учителя средней школы в рассматриваемый период явилось признание педагогом наличия высокого образовательного и воспитательного потенциала в национально-направленном характере обучения.

Наличие взаимосвязи общепедагогического и национального факторов отражено в модели трактовки профессионального мастерства учителя белорусской средней школы первой трети XX века, методологическим основанием которой являются аксиологический и историко-логический подходы (см. схему 1). *Аксиологический подход* обеспечивает ценностное переосмысление накопленного отечественного историко-педагогического опыта по проблеме формирования профессионального мастерства учителя. *Историко-логический подход* предвосхищает обоснование логической последовательности развития профессионального мастерства как объективно развивающегося историко-педагогического процесса, реально протекающего в пространстве и во времени, позволяет проследить развитие идей формирования профессионального мастерства в историко-логическом ракурсе, раскрыть взаимосвязь педагогического и национального факторов в разработке проблемы профессионального мастерства учителя.

Разработанная модель интегрирует:

- *ценностный компонент*, включающий профессиональную деятельность, основанную на общепедагогическом ориентире и обладающую

Модель трактовки профессионального мастерства учителя белорусской средней школы первой трети XX века



характерной национальной спецификой;

- *содержательный компонент*, состоящий из уточненных посредством ценностного и историко-логического подходов требований к профессиональной подготовке учителя средней школы, к осуществлению практической учебно-воспитательной деятельности, к саморазвитию, самообразованию и самосовершенствованию педагога.

Ценностный и содержательный компоненты историко-педагогической модели профессионального мастерства учителя первой трети XX века отражают трехступенчатую взаимосвязь общепедагогического и национального факторов в профессиональном мастерстве учителя первой трети XX века, на основании которой выявлены пути развития, направления в совершенствовании и критерии профессионального мастерства учителя, определено понятие «профессиональное мастерство учителя» средней школы Беларуси первой трети XX века.

В заключении сделан ряд **выводов**.

1. Осуществленный историко-педагогический анализ выявил вклад белорусских ученых-педагогов и просветителей в разработку проблемы формирования профессионального мастерства учителя средней школы и позволил сформулировать понятие «профессиональное мастерство учителя» как эффективную преподавательскую деятельность, организация которой основана на взаимосвязи общепедагогических оснований и выраженном проявлении национальной специфики. Общепедагогические основания в профессиональном мастерстве учителя нашли выражение в знании индивидуальных особенностей учеников, применении новейших достижений методики и педагогической науки на основе историко-педагогической преемственности. Проявление национальной специфики в профессиональном мастерстве учителя нашло отражение во владении белорусским языком, знании исторических культурных и национально-культурных особенностей белорусского народа, направленных на формирование духовно-нравственных личностных качеств учащихся.

2. В контексте сформулированного понятия «профессиональное мастерство учителя» установлено, что «общепедагогический фактор», объединивший в исследовании теоретическое обоснование и практическую реализацию основных положений педагогики, явился основополагающим в определении направлений развития идей формирования профессионального мастерства учителя средней школы в трудах белорусских ученых-педагогов и просветителей. Основные положения педагогики рассмотрены как важнейшие факторы развития теории и практики профессионального мастерства учителя.

На основании примененных в исследовании аксиологического и историко-логического подходов были выявлены следующие характерные черты профессионального мастерства учителя средней школы:

- наличие комплекса профессионально-значимых свойств личности педагога;
- педагогическое образования и умелое использование методики обучения учебному предмету;

- педагогическая культура и самодеятельность в планировании и проведении уроков;
- осознание учителями необходимости в самообразовании и самосовершенствовании.

3. Обосновано, что проявление национальной специфики в профессиональном мастерстве учителя, показанное в диссертационном исследовании как «национальный фактор», позволило определить содержание профессионального мастерства белорусского учителя в условиях национально-культурной политики 1918–1930 гг. «Национальный фактор» в образовании объединил в диссертационном исследовании историко-культурные элементы (родной язык, национальные и этнокультурные исторические образовательные традиции белорусского народа), которые придали процессу развития идей формирования профессионального мастерства учителя в трудах белорусских ученых-педагогов и просветителей национальный характер.

Содержание профессионального мастерства учителя средней школы в 1918–1930-е гг. включало:

- знание родного языка, национально-культурных и исторических традиций белорусского народа;
- осознание учителем возложенных общественных задач;
- социальную направленность профессиональной деятельности;
- связь обучения с жизнью;
- общую культуру и высокое национальное самосознание;
- повышение активности учеников в процессе обучения и развитие их самодеятельности.

4. Показано, что развитие идей формирования профессионального мастерства учителя средней школы в трудах белорусских ученых-педагогов и просветителей нашло отражение во «взаимосвязи общепедагогического и национального факторов», которая представлена в исследовании как синтетический трехступенчатый процесс – дополнение, изменение и обогащение. Проявление взаимосвязи педагогического и национального факторов выявилось в становлении и развитии профессионального мастерства учителя на следующих уровнях:

- подготовка педагогических кадров в общероссийском масштабе в дореволюционный период и осуществление подготовки национальных педагогических кадров в БССР;
- формирование «мастерской практической деятельности учителя» в педагогическом процессе среднего учебного заведения;
- развитие профессионального мастерства учителя средней школы на теоретическом уровне посредством педагогических курсов, съездов, выставок, конференций;
- совершенствование различных аспектов методики преподавания предмета через разработку содержания образования и подготовку научно-методических пособий;

- самообразование через сподвижничество (практический уровень), изучение отечественной культуры, истории (теоретический уровень), приобщение к процессу разработки основ национальной школы.

5. Установлено, что основанием для создания модели трактовки профессионального мастерства учителя белорусской средней школы первой трети XX века явилось наличие взаимосвязи общепедагогического и национального факторов в развитии идей формирования профессионального мастерства учителя в трудах белорусских ученых-педагогов и просветителей первой трети XX века.

Методологическим основанием модели трактовки профессионального мастерства учителя белорусской средней школы первой трети XX века выступили аксиологический и историко-логический подходы. Аксиологический подход обеспечил ценностное переосмысление накопленного отечественного историко-педагогического опыта по проблеме формирования профессионального мастерства учителя. Историко-логический подход предвосхитил обоснование логической последовательности развития профессионального мастерства как объективно развивающегося историко-педагогического процесса, реально протекающего в пространстве и во времени, позволил проследить развитие идей формирования профессионального мастерства в историко-логическом ракурсе, раскрыть взаимосвязь педагогического и национального факторов в разработке проблемы профессионального мастерства учителя.

Модель трактовки профессионального мастерства учителя белорусской средней школы первой трети XX века включила ценностный и содержательный компоненты. Ценностный компонент представлен соотношением представлений о профессиональной деятельности педагога, основанных на общепедагогическом ориентире и обладающих характерной национальной спецификой. Содержательный компонент составлен из уточненных на основе аксиологического и историко-логического подходов требований к профессиональной подготовке, осуществлению практической учебно-воспитательной деятельности, самообразованию, саморазвитию и самосовершенствованию. Ценностный и содержательный компоненты модели профессионального мастерства учителя белорусской средней школы в первой трети XX века отразили трехступенчатую взаимосвязь педагогического и национального факторов (дополнение, изменение и обогащение) в профессиональном мастерстве учителя, на основании которой выявлены пути развития и направления в его совершенствовании, определены критерии профессионального мастерства, сформулировано понятие «профессиональное мастерство учителя» белорусской средней школы в первой трети XX века.

Произведенное исследование историко-педагогических аспектов проблемы профессионального мастерства учителя высветило многочисленные грани для дальнейшей разработки смежных проблем обозначенной темы. Можно выделить **следующие перспективные направления в дальнейшем исследовании проблемы:**

- общепедагогические ценностные ориентации и национальные идеалы в формировании профессионального мастерства учителей России и Беларуси в историко-педагогическом ракурсе;
- пути и средства формирования профессионального мастерства учителей отдельных учебных дисциплин в условиях высшей школы Беларуси и практической педагогической деятельности на современном этапе;
- теоретическое исследование проблем совершенствования профессионального мастерства педагогических работников современной школы в теории и практике функционирования системы непрерывного образования в Беларуси.

Основное содержание диссертации отражено в 31 публикации:

Публикация в рецензируемом журнале, входящем в перечень ведущих научных журналов и изданий ВАК РФ

1. Садовская, И.И. Развитие профессионального мастерства гимназических учителей дореволюционной Беларуси / И.И. Садовская [Текст] // Известия Южного федерального университета. Педагогические науки. – 2011. – № 10. – С. 59–69. (0,66 п.л.).

Монография

2. Садовская, И.И. Профессиональное мастерство учителя в теории и практике среднего образования в Беларуси: первая треть XX века [Текст] / И.И. Садовская; под науч. ред. С.В. Снапковской. – Минск: Зорны Верасок, М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011. – 128 с. (7,44 п.л.).

Учебно-методические пособия

3. Садоўская, І.І. Прафесійнае майстэрства настаўніка ў педагагічнай думцы Беларусі ў першай трэці XX стагоддзя: метаад. рэк.: у 2 ч. [Садовская, И.И. Профессиональное мастерство учителя в педагогической мысли Беларуси в первой трети XX века: метод. рек.: в 2 ч. – на рус. яз.] [Текст] / І.І. Садоўская; пад рэд. С.В. Снапкоўскай. – Мінск: БДПУ, 2007. – Ч. 1. – 51 с. (3,02 п.л.).

4. Садоўская, І.І. Прафесійнае майстэрства настаўніка ў педагагічнай думцы Беларусі ў першай трэці XX стагоддзя: метаад. рэк.: у 2 ч. [Садовская, И.И. Профессиональное мастерство учителя в педагогической мысли Беларуси в первой трети XX века: метод. рек.: в 2 ч. – на рус. яз.] [Текст] / І.І. Садоўская; пад рэд. С.В. Снапкоўскай. – Мінск: БДПУ, 2009. – Ч. 2. – 52 с. (3,02 п.л.).

Научные статьи

5. Садовская, И.И. Предпосылки разработки проблемы профессионального мастерства учителя в начале XX века в Беларуси / И.И. Садовская [Текст] // Сб. науч. тр. / РИВШ. – Минск, 2007. – Вып. 4 (9): Исторические и психолого-педагогические науки. – С. 365–370. (0,37 п.л.).

6. Садовская, И.И. Эволюция понятия «мастерство учителя» в истории педагогической мысли Беларуси / И.И. Садовская [Текст] // Весці БДПУ. Сер. 1, Педагогіка. Псіхалогія. Філалогія. – 2007. – № 2(52). – С. 11–15. (0,48 п.л.).

7. Садовская, И.И. Профессиональное мастерство учителя в педагогической мысли дореволюционной Беларуси / И.И. Садовская [Текст] // Весці БДПУ. Сер. 1, Педагогіка. Псіхалогія. Філалогія. – 2007. – № 4(54). – С. 14–17. (0,4 п.л.).

8. Садовская, И.И. Профессиональное мастерство в практической деятельности учителя среднего учебного заведения предреволюционной Беларуси / И.И. Садовская [Текст] // Сб. науч. тр.: В 2 ч., Ч. 2. / РИВШ. – Минск, 2008. – Вып. 6 (11): Исторические и психолого-педагогические науки. – С. 220–226. (0,42 п.л.).

9. Садовская, И.И. Профессиональное мастерство учителя в педагогической мысли Беларуси (1917–1930 гг.) / И.И. Садовская [Текст] // Весці БДПУ. Сер. 1, Педагогіка. Псіхалогія. Філалогія. – 2008. – № 2(56). – С. 11–15. (0,53 п.л.).

10. Садовская И.И. Тенденции развития среднего образования в Беларуси в первой трети XX столетия / И.И. Садовская [Текст] // Веснік Гродзенскага дзяржаўнага універсітэта імя Янкі Купалы. Сер. 3, Філалогія, Педагогіка, Псіхалогія. – 2010. – № 2(98). – С. 108–112. (0,5 п.л.).

Статьи в научных сборниках

11. Садовская, И.И. Разработка условий повышения профессионального мастерства учителя как педагогическая проблема / И.И. Садовская [Текст] // Актуальные проблемы педагогических исследований. V Аспирантские чтения, посвященные 85-летию со дня рождения Д.И. Водзинского: сб. науч. ст. / редкол. И.И. Цыркун (отв. ред.), А.Р. Борисевич [и др.]. – Минск: БГПУ, 2006. – С. 105–108. (0,28 п.л.).

12. Садовская, И.И. Структура профессионального мастерства педагогов дореволюционной гимназии в Беларуси / И.И. Садовская [Текст] // Актуальные проблемы педагогических исследований. VI Аспирантские чтения: сб. науч. ст. / редкол. И.И. Цыркун (отв. ред.), А.Р. Борисевич [и др.]. – Минск: БГПУ, 2007. – С. 93–97. (0,26 п.л.).

13. Садовская, И.И. Педагогическая культура как компонент профессионального мастерства учителя средней школы Беларуси в начале XX века / И.И. Садовская [Текст] // Актуальные проблемы педагогических исследований. VII Аспирантские чтения: сб. науч. ст. / редкол. И.И. Цыркун (отв. ред.), А.Р. Борисевич [и др.]. – Минск: БГПУ, 2008. – С. 145–148. (0,25 п.л.).

14. Садовская, И.И. Проблема подготовки учителей средних учебных заведений Беларуси в начале XX века / И.И. Садовская [Текст] // Образование и наука в Беларуси: актуальные проблемы и перспективы развития в XXI веке: сб. науч. ст., Минск, 30 мая 2008 г. / Бел. гос. пед. ун-т им. М. Танка; редкол.: В.В. Бущик (отв. ред.), С.П. Романова, Д.В. Дядко [и др.] – Минск: БГПУ, 2009. – С. 80–81. (0,12 п.л.).

Материалы конференций

15. Садовская, И.И. Развитие педагогических идей гимназического образования в Беларуси в начале XX века / И.И. Садовская [Текст] //

Социально-психологические и гуманитарные аспекты интеграции культур в условиях трансформации современного общества: материалы междунар. науч.-практ. конф. студентов и молодых ученых, Витебск, 10 ноября 2005 г. / ВГУ им. П.М. Машерова; редкол.: А.П. Орлова [и др.]. – Витебск, 2005. – С. 159–161. (0,15 п.л.).

16. Садовская, И.И. Проблема мастерства учителя в педагогической мысли Беларуси / И.И. Садовская [Текст] // Современные подходы к подготовке учителя в высшей школе: материалы междунар. науч.-практ. конф., Мозырь, 6–7 апреля 2006 г. / МГПУ; редкол.: М.В. Емельянова [и др.]. – Мозырь, 2006. – С. 56–58. (0,23 п.л.).

17. Садовская, И.И. Стремление педагога к самореализации своей личности как условие совершенствования педагогического мастерства / И.И. Садовская [Текст] // Социальные проблемы современного общества и человека: пути решения: сборник материалов междунар. науч.-практ. конф., Витебск, 15–16 марта 2007 г. / ВГУ им. П.М. Машерова, редкол.: Н.И. Бумаженко [и др.]. – Витебск, 2007. – С. 222–224. (0,32 п.л.).

18. Садовская, И.И. Слагаемые профессионального мастерства учителя (по материалам педагогической печати начала XX века) / И.И. Садовская [Текст] // Мониторинг качества педагогического образования: теоретико-методологические основы и пути решения: материалы междунар. науч.-практ. конф., Барановичи, 21–22 марта 2007 г. / БарГУ; редкол.: Е.И. Пономарева [и др.]. – Барановичи, 2007. – С. 156–160. (0,52 п.л.).

19. Садовская, И.И. Становление системы среднего образования и развитие сети средних учебных заведений на Беларуси (первая треть XX века) / И.И. Садовская [Текст] // Актуальные проблемы из исторического прошлого и современности в общественно-гуманитарных и социо-религиоведческих науках Беларуси, ближнего и дальнего зарубежья: материалы междунар. науч.-теорет. конф., Витебск, 19–20 апреля 2007 г.: в 2 ч. / Вит. гос. ун-т им. П.М. Машерова; редкол.: В.А. Космач [и др.]. – Витебск, 2007. – Ч. 2. – С. 95–97. (0,26 п.л.).

20. Садовская, И.И. Профессиональное мастерство учителя в педагогическом наследии Адама Егоровича Богдановича / И.И. Садовская [Текст] // II Машеровские чтения: материалы регион. науч.-практ. конф. студентов, магистрантов и аспирантов, Витебск, 24–25 апреля 2007 г.: в 4 т. / Вит. гос. ун-т им. П.М. Машерова; редкол.: Михасев Г.И. [и др.]. – Витебск, 2007. – Т. III. Педагогические науки. – С. 23–24. (0,12 п.л.).

21. Садовская, И.И. Профессиональное мастерство учителя в просветительской деятельности Константина Васильевича Ельницкого / И.И. Садовская [Текст] // Куляшоўскія чытанні: матэрыялы міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі, Магілёў, 26–27 красавіка 2007 г. / МДУ імя А.А. Куляшова; пад рэд. В.І. Рагаўцоў [і інш.]. – Магілёў, 2007. – С. 335–337. (0,13 п.л.).

22. Садовская, И.И. Самообразование как основной компонент профессионального мастерства учителя в педагогической мысли Беларуси первой трети XX века / И.И. Садовская [Текст] // Формирование

профессиональной культуры специалистов социальной и образовательной сфер: материалы междунар. науч.-практ. конф., Витебск, 18 октября 2007 г. / ВГУ им. П.М. Машерова; редкол.: А.П. Орлова [и др.]. – Витебск, 2007. – С. 62–64. (0,17 п.л.).

23. Садоўская, І.І. Аб мерах паляпшэння вучэбна-выхаваўчай справы ў Мінскай мужчынскай гімназіі ў перадрэвалюцыйны перыяд [Садовская, И.И. О мерах улучшения учебно-воспитательного дела в Минской мужской гимназии в предреволюционный период – на рус. яз.] / І.І. Садоўская [Текст] // Знакамітыя мінчане: матэрыялы Беларуска-польскай навук. канф., Мінск, 17 лістапада 2007 г.; materiały Białorusko-Polskiej konf., nauk., Mińsk 17 listopada 2007 / Польскі інстытут у Мінску; рэдкал. А.Ф. Вялікі [і інш]; навук. рэд. А.Ф. Вялікі і З. Вініцкі. – Мінск: Выд. В. Хрусік, 2007. – С. 71–77. (0,36 п.л.).

24. Садовская, И.И. Пути совершенствования профессионального мастерства в практической деятельности педагогов средних учебных заведений дореволюционной Беларуси / И.И. Садовская [Текст] // Романовские чтения IV: сб. трудов междунар. науч. конф., Могилев, 22-23 ноября 2007 г. / МГУ им. А.А. Кулешова; под ред. Я.Г. Риера. – Могилев, 2008. – С. 28 – 30. (0,3 п.л.).

25. Садовская, И.И. О подготовке учителя средней школы к уроку в Беларуси в 20-е годы XX столетия / И.И. Садовская [Текст] // Становление и развитие профессионального творчества педагога: материалы респ. науч.-практ. конф., Минск, 30 ноября 2007 г. / БГПУ; редкол.: В.В. Бущик [и др.]. – Минск, 2007. – С. 87–89. (0,2 п.л.).

26. Садовская, И.И. Влияние историко-педагогического наследия Беларуси на становление профессионального мастерства современного педагога / И.И. Садовская [Текст] // Педагогическое образование в эпоху перемен: результаты научных исследований и их использование в образовательной практике: сб. ст. по материал. междунар. науч. конф., Санкт-Петербург, 17–19 марта 2009 г. / РГПУ им. А.И. Герцена; редкол.: Н.Ф. Радионова (отв. ред.), Э.В. Балакирева, И.С. Батракова [и др.] – СПб.: Изд.-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2009. – С. 279–285. (0,34 п.л.).

27. Садовская, И.И. Совершенствование педагогического мастерства как условие качественного осуществления профессиональной деятельности / И.И. Садовская [Текст] // III Машеровские чтения: материалы респ. науч.-практ. конф. студентов, аспирантов и молодых ученых, Витебск, 24–25 марта 2009 г. / Вит. гос. ун-т; редкол.: А.Л. Гладков (гл. ред.) [и др.]. – Витебск: УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2009. – Педагогика. Психология. Декоративно-прикладное и изобразительное искусство. Военное и патриотическое воспитание. – С. 63–65. (0,13 п.л.).

28. Садовская, И.И. Профессиональное мастерство преподавателя в общении со студентами на экзамене / И.И. Садовская [Текст] // Лингвострановедческий аспект в преподавании иностранных языков: материалы респ. науч.-практ. конф., Минск, 27 марта 2009 г. / Бел. гос. пед. ун-т М. Танка; редкол.: Н.М. Забавский, В.П. Скок (отв. ред.), Н.Г. Оловникова, Н.М. Токаревич [и др.]. – Минск: БГПУ, 2009. – С. 117–121. (0,7 п.л.).

29. Садоўская, І.І. Прафесійнае майстэрства настаўніка ў вучэбна-выхаваўчым працэсе сярэдніх школ Беларусі ў 1917–1930 гг. [Садовская, И.И. Профессиональное мастерство учителя в учебно-воспитательном процессе средних школ Беларуси в 1917–1930 гг. – на рус. яз.] / И.И. Садоўская [Текст] // Лингвострановедческий аспект в преподавании иностранных языков: материалы респ. науч.-практ. конф., Минск, 27 марта 2009 г. / Бел. гос. пед. ун-т М. Танка; редкол.: Н.М. Забавский, В.П. Скок (отв. ред.), Н.Г. Оловникова, Н.М. Токаревич [и др.]. – Минск: БГПУ, 2009. – С. 121–124. (0,3 п.л.).

30. Садовская, И.И. Проблема профессионального мастерства учителя в педагогической печати Беларуси начала XX века / И.И. Садовская [Текст] // Педагогическое мастерство в современных условиях: материалы Всероссийской науч.-практ. конф., Волгоград, 6 мая 2009 г. / Центр прикладных научных исследований; редкол.: А.А. Огарков (отв. ред.) [и др.]. – Волгоград-М.: ООО «Глобус», 2009. – С. 48–53. (0,34 п.л.).

31. Садовская, И.И. О сущности понятия «профессиональное мастерство учителя» / И.И. Садовская [Текст] // Европа: актуальные проблемы этнокультуры: материалы междунар. науч.-теорет. конф., Минск, 28 апреля 2010 г. / Бел. гос. пед. ун-т им. М. Танка; редкол. В.В. Тугай (отв. ред.) [и др.] – Минск: БГПУ, 2010. – С. 302–305. (0,4 п.л.).

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ