



№ п/п	Название цикла, интегрированного модуля, учебной дисциплины, курсовой работы (проекта)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов							Распределение по курсам и семестрам																												Всего зачетных единиц
				Всего	Аудиторных	Из них				I курс			II курс			III курс			IV курс																				
						Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Семинары	1 семестр, 18 недель			2 семестр, 17 недель			3 семестр, 17 недель			4 семестр, 16 недель			5 семестр, 13 недель			6 семестр, 17 недель			7 семестр, 13 недель			8 семестр, 9 недель								
										Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц						
3.	Цикл специализируемых дисциплин			5084	2288	452	1534	218	84	585	270	15,5	669	332	16,5	671	324	16,5	504	232	13	741	306	19,5	989	456	23,5	619	266	15,5	306	102	10	130					
	Государственный компонент			3396	1500	318	954	162	66	360	144	9	307	144	8	248	136	7	480	216	11,5	494	208	14,5	758	354	15	479	214	14	270	84	9	88					
3.1	Рисунок	4, 8	5, 7	543	248	10	238											120	48	3,5	100	52	2,5	124	64		89	46	5	110	38	2,5	13,5						
3.2	Живопись	5, 8	4, 6	543	248	10	238											83	48	2	135	52	3,5	129	68	3	99	52		97	28	5	13,5						
3.3	Композиция	6	3, 5	288	126	10	116						32	16		68	34	2,5	32	16		52	26	2	104	34	3						7,5						
3.4	Цветоведение	2		151	52	10	42			40	18		111	34	4																			4					
3.5	Перспектива	1		115	36	8	28			115	36	3																						3					
3.6	Методика обучения изобразительному искусству	6	5	222	110	48	16	36	10									48	32		40	26	2,5	134	52	3								5,5					
3.7	Народные художественные ремесла	5, 8	2, 3, 7	441	246	26	220						51	34	2	51	34	1,5	48	32		75	26	3	75	50		78	52	4	63	18	1,5	12					
3.8	Методика обучения народным художественным ремеслам	7	6	168	78	30		42	6															88	52	2	80	26	2					4					
3.9	Черчение и начертательная геометрия	1, 4	3	320	138	30	58			133	54	4	61	34		61	34	3	65	16	2													9					
3.10	Методика обучения черчению	7		93	38	6	6	26																			93	38	2					2					
3.11	История искусств	4, 6	1, 2	432	180	130		50		72	36	2	52	26	2	68	34		84	24	4	52	26		104	34	4							12					
	Курсовая работа <sup>1</sup>			40																														1					
	Курсовая работа <sup>2</sup>			40																				40		1								1					
	Компонент учреждения высшего образования			1688	788	134	580	56	18	225	126	6,5	362	188	8,5	423	188	9,5	24	16	1,5	247	98	5	231	102	8,5	140	52	1,5	36	18	1	42					
3.12	Академический рисунок	1, 3		336	176	6	170			144	72	6,5	78	52		114	52	3,5																10					
3.13	Академическая живопись	3	2	273	158	6	152			81	54		78	52	2,5	114	52	2																	4,5				
3.14	Материалы и технологии в художественном творчестве	2		68	34	10	24						68	34	2,5																				2,5				
3.15	Пластическая анатомия	3		100	32	20	12								100	32	2																		2				
3.16	Декоративно-прикладное искусство	7	6	208	86	18	68															49	26		71	34	4	88	26	1,5				5,5					
3.17	Художественное проектирование	6		160	68	10	58																	160	68	4,5								4,5					
3.18	Скульптура	5		114	40	4	36																114	40	3									3					
3.19	Компьютерная графика	5	4	135	66	8	58								27	18						24	16	1,5	84	32	2							3,5					
3.20	Дисциплины по выбору студента <sup>3</sup>																																						
3.21	История народных художественных ремесел / Орнамент в декоративно-прикладном искусстве		3	102	50	32		18					34	16		68	34	2																2					
3.22	Шрифтовая графика / Рисунок в декоративно-прикладном искусстве	2		104	34	8	26						104	34	3,5																			3,5					
3.23	Декоративная композиция / Цвет в декоративной композиции		8	88	44	12	12	20																			52	26		36	18	1		1					
4.	Дополнительные виды обучения																																						
4.1	Физическая культура		1-6	392	1392		1392			172	172		168	168		168	168		164	164		152	152		168	168													

Разработан на основе типового учебного плана. Регистрационный № 03-1/028 тип. от 10.04.2013 г.


Примечания:

<sup>1</sup> В 5 семестре выполняется одна курсовая работа по выбору студента по следующим дисциплинам: педагогика, психология.

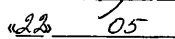
<sup>2</sup> В 7 семестре выполняется одна курсовая работа по выбору студента по следующим дисциплинам: методика обучения изобразительному искусству, методика обучения черчению, методика обучения народным художественным ремеслам, художественное проектирование, композиция.

<sup>3</sup> Перечень дисциплин по выбору студента утверждается советом БГПУ.


Проректор по учебной работе учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»

 В.В. Шлыков  
«10» 06 2013 г.

Декан факультета эстетического образования

 Т.С. Богданова  
«23» 05 2013 г.

Заведующий кафедрой художественного и педагогического образования

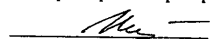
 Г.В. Лойко  
«22» 05 2013 г.

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебно-методического управления

 В.А. Зайцев  
«23» 05 2013 г.

Эксперт-нормоконтролер

 Г.И. Шкнай  
«23» 05 2013 г.

Рекомендован к утверждению научно-методическим советом учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»

Протокол № 4 от 24.05.2013 г.