

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ УЧЕБНО-ПРОГРАММНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ ПЕРЕПОДГОТОВКИ и ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ, официально утверждённый перечень блоков (модулей) учебных занятий для повышения квалификации и переподготовки (подготовки) педагогов – специалистов в системе последиplomного образования. Оформляется в виде спецкурсов, факультативов, тренингов специальных (профессиональных) умений, занятий по моделированию сущностных компонентов профессиональной деятельности педагогов. Содержание и объём вариативной части разрабатываются на основе учёта уровня квалификации педагогов (потребителей образовательных услуг): чем выше профессиональный уровень, тем больше практических занятий по отработке общепед. (методологических) и специальных умений и навыков. Возможны различные модели реализации: предлагаемые преподавателями соответствующих образовательных учреждений; модели переподготовки сотрудников, предлагаемые заказчиками общеобразовательных услуг соответствующих регионов на основе учёта уровня их компетентности (квалификации); педагоги сами предлагают индивидуальные модели инвариантной и В.ч. переподготовки; модели для педагогов, получивших задания от своих руководителей или органов управления образованием на прохождение (изучение) соответствующего образовательного модуля (напр., по итогам аттестации на определённый уровень квалификации). При реализации всех моделей необходим учёт принципов оптимизации и интенсификации. Вариативная часть – обязательный компонент учебно-тематических планов, фиксируется в учебных планах (может отсутствовать в базовых).

А.И. Жук

ВВЕДЕНИЕ В ШКОЛЬНУЮ ЖИЗНЬ, учебный интегрированный курс, с которого начинается систематическое обучение в учреждении общего среднего образования. В Республике Беларусь введён в 1995. Программа курса предусматривает проведение трёх интегрированных уроков ежедневно в течение первых 20 учебных дней. Содержание уроков составляет комплекс игр и упражнений

развивающего характера. После окончания курса учащиеся приступают к изучению отдельных учебных предметов – математики, бел. и рус. яз. и др. Обеспечивает адаптацию ребёнка к новому периоду жизни на этапе перехода от дошкольного детства к школьному, способствует освоению новой соц. роли ученика в системе взаимодействия «ученик – учитель», «ученик – ученик», «учитель – класс», профилактике возможных негативных тенденций личностного и интеллектуального развития учеников (см. *Адаптация школьная*). Задачи курса: создание общего положительного отношения к школе; формирование устойчивого интереса к познавательной деятельности; развитие коммуникативных навыков общения и взаимодействия с учителем и сверстниками; корректирование общих психологических трудностей, свойственных 6-летним детям в период начала обучения; формирование элементарных общеучебных умений. Психологическая основа курса разработана Г.А. Цукерман, К.Н. Поливановой (Россия), А.К. Дусавицким (Украина), Н.Я. Кушнир (Беларусь). Методика проведения курса представлена в работах бел. учёных Н.Н. Максимук (1995, 2004), С.И. Гин (1997, 2008), З.Л. Шинтарь (2002), О.И. Тириновой (2011).

Лит.: Кушнир Н.Я., Максимук Н.Н. Введение в школьную жизнь: учеб.-метод. пособие. Мн.: Нар. асвета, 2004; Назаренко А.А. Урок в системе развивающего обучения. Вып. 4. Введение в школьную жизнь шестилетних детей. Харьков, 2002; Цукерман Г.А., Поливанова К.Н. Введение в школьную жизнь: Программа адаптации детей к школе. 2 изд. М.: Генезис, 2003; Тиринова О.И. Введение в школьную жизнь. Мн.: НИО, 2011.

О.И. Тиринова

ВДОХНОВЕНИЕ, особое состояние человека, находящегося на творческом подъёме. Обычно В. сопряжено с понятием *творчества* и интенсивной творческой активности. Для В. характерно приподнятое и даже возвышенное состояние духа, всплеск («выброс») творческой энергии, раскрытие дремлющих потенциалов и возможностей, концентрированная направленность на решение проблемы. В такие периоды в творческом процессе актуализируется прежний опыт эмоциональных