

продуцирование коммуникативного события на основе использования компьютерной программы Dvolver. Конечный продукт его – управляемое учебно-имитативное и естественно-аутентичное коммуникативное событие, что реализует обобщенное коммуникативное намерение участников общения, требует от участников ИДО разной степени активности, ибо учет этих факторов имеет определенную коммуникативную значимость.

Четвертый уровень – это управляемое учебно-имитативное коммуникативное событие, которое разворачивается за счет сочетания таких коммуникативных единиц, как КШ, КХ и КО и заключается в определенном использовании коммуникантами языковых и речевых средств с учетом культурно обусловленной речевой ситуации общения. КС выступает как базовый термин описания межкультурного речевого взаимодействия, под которым понимается набор компонентов общения, объединенных единством цели, темы, собеседников и обстановки. Изменение одного из компонентов автоматически влечет изменение самого КС. Конечным продуктом является учебно-имитативное коммуникативное событие как иерархическая система лингводидактических единиц обучения на основе использования ИКТ. Его преимущество заключается в том, что в нем отражается два главных момента: коммуникативная направленность и структурность. КС интенционально оформлены и служат для образования других коммуникативных единиц по аналогии с ним. При этом единицы всех уровней могут и должны быть представлены в КС. Кроме того КС позволяют путем простой аналогии образовывать с помощью механизма подстановки множество КШ, имеющих то же обобщенное коммуникативное содержание.

Развертывание КС на основе программы Dvolver дает возможность построить эффективную систему коммуникативно-ориентированных интерактивных заданий, учитывающую все способы ИДО и обеспечивающую формирование речевых навыков и развитие речевых умений. Это уровень целостного развернутого текста (КС), который может включать различные типы коммуникативных обменов. Здесь процесс обучения осуществляется путем выделения обозримого числа диалогов-образцов, по аналогии с которыми должно осуществляться диалогическое взаимодействие с учащимися. Для этого нами был выделен необходимый набор стереотипных ситуаций диалогического общения.

Пятым уровнем формирования ИДО и методической доминантой обучения выступает естественно-аутентичное коммуникативное событие. На этом уровне предполагается относительно свободное и достаточно гибкое использование всех ранее сформированных коммуникативных действий и относительно вариативное пользование ими в пределах предусмотренной программой тем.

Детальный анализ процесса развертывания скрипта ИДО позволяет увидеть, как на основе современных компьютерных программ обучения (Voki and Dvolver) происходит процесс формирования скрипта культурно обусловленного сценария за счет поэтапного развертывания иерархической системы структурных единиц и их усложнения. При этом все единицы тесно взаимосвязаны, но их условное разграничение способствует рассмотрению специфики ИДО с учетом выделенных этапов его развертывания: этап вовлечения включает уровень КШ и КХ, изучения – уровень КО посредством использования компьютерных программ обучения Voki, а активизации предусматривает уровни учебно-имитативного и естественно-аутентичного коммуникативного события посредством использования компьютерной программы обучения Dvolver.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА

А. В. Киселева,

кандидат педагогических наук, доцент,

УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»,

доцент кафедры сурдопедагогики

Использование информационных технологий способствует оптимизации процесса обучения, позволяет обеспечить дифференцированный подход к неслышащим и слабослышащим детям. Благодаря компьютеру учащиеся с нарушением слуха могут пользоваться информацией, недоступной или малодоступной для них при традиционных способах изучения [3, с. 486-487]. Информационные технологии содействуют формированию положительной мотивации учения, что сказывается на качестве образовательной работы, личностном становлении ребенка с нарушением слуха.

В процессе обучения детей с нарушением слуха широко используются традиционные компьютерные программы и специализированные программы, разработанные с целью общего развития слабослышащих и неслышащих дошкольников и учащихся, оптимизации коррекционной работы (Е. Л. Гончарова, Ю. Б. Зеленская, О. И. Кукушкина, Т. К. Королевская и др.).

В частности, компьютерная программа «Видимая речь» предполагает применение новой педагогической технологии по коррекции и формированию произношения детей с нарушением слуха. Произносимые в микрофон звуки вызывают изменение рисунков на экране компьютера [1]. Различные игры и упражнения направлены на развитие речевого дыхания и слитности речи; формирование правильного произношения звуков в слогах, словах, словосочетаниях, фразах; формирование умений изменять громкость и темп речи, устранять гнусавый оттенок голоса. Методическое руководство к программе характеризует принципы включения новой технологии в общую систему педагогической коррекции произносительной стороны устной речи детей с нарушением слуха [1]. Последовательность применения модулей программы частично варьируется в зависимости от возраста и индивидуальных возможностей детей, но чаще всего выглядит следующим образом: «Звук» – «Включение голоса» – «Громкость» – «Гласные» – «Интенсивность и голос» – «Различия гласных». При работе с модулями программы учитываются индивиду-

альные возможности детей, занятия характеризуются коррекционной направленностью, индивидуальной для каждого ребенка. В первоначальный период работы с программой педагог предъявляет образец выполнения задания, а в дальнейшем помощь взрослого нужна только в случае затруднений ребенка и при включении элементов соревнования в процесс выполнения задания. Применяется полисенсорный путь обучения произношению с использованием всех сохранных анализаторов ребенка.

Занятия с программой «Видимая речь» можно начинать с трехлетнего возраста, длительность занятий постепенно увеличивается (от 10 минут для трехлетних детей, 20-25 мин для детей четырех, пяти и более лет). Дифференцированный подход к формированию и коррекции речи достигается «закладыванием» в компьютер разных вариантов произнесения ребенком речевого материала. Запись речи каждого ребенка и прослушивание собственной речи содействуют выработке слухового самоконтроля, стимулируют к работе над произношением.

Используются специальные коррекционные приемы работы над произношением: слуховой самоконтроль, подражание артикуляции педагога, использование тактильно-вибрационной чувствительности, элементов фонетической ритмики [1; 3]. На занятиях с модулями «Громкость», «Интенсивность и голос» применяется дополнительный наглядный материал: иллюстрации и таблички с речевым материалом. В работе над ритмической структурой слова подбираются и используются двухсловные и трехсловные разноударные слова. В первоначальный период работы применяются таблички со словами и соответствующие картинки. Речевой материал подбирается с учетом возраста и произносительных возможностей детей с нарушением слуха.

Использование программы «Видимая речь» на индивидуальных занятиях создает у ребенка психологический и эмоциональный настрой, необходимый для успешной работы (Н. И. Белова, Е. Г. Речицкая и др.).

Комплекс программ «Мир за твоим окном» направлен на формирование у детей коммуникативных навыков. Работая с программой, учащийся общается с «компьютерным человечком», дает однословные и развернутые ответы в различных ситуациях. В процессе работы ребенка с данной компьютерной средой объектом познавательной деятельности и предметом анализа являются: жизненный опыт учащегося и знания о сезонных явлениях природы («Четыре времени года»); эмоциональная рефлексия в связи с погодными явлениями, словесное опосредование эмоциональных состояний, различное эмоциональное отношение к одному и тому же явлению («Погода»); определение существенных параметров житейских ситуаций как ориентировочной основы практической деятельности, решение житейских задач на основе ранее сформированных знаний («Одеваемся по погоде»); понимание текста («Рассказы о временах года»). «Мир за твоим окном» включает систему компьютерных упражнений, демонстрирующую различные подходы к решению данных задач.

О. И. Кукушкиной разработана специализированная методика обучения учащихся с нарушением слуха текстовому редактору на уроках языкового цикла. Охарактеризовано, как формировать навыки работы с текстом на компьютере в рамках учебной деятельности, отвечающей возрастным интересам и задачам определенного этапа обучения ребенка [2]. На уроках русского языка учащимся предлагается поменять слова местами, вставить пропущенные буквы и слова, предложения и абзацы, составить тексты. В процессе выполнения заданий на языковом материале решаются простейшие аналитические и синтетические задачи, развивается словесно-логическое мышление неслышащих и слабослышащих учащихся.

Компьютерная программа «Решение задач на движение» предусматривает использование новой педагогической технологии для обучения учащихся с нарушением слуха решению задач данного вида. Методическое руководство к программе определяет роль и место данных компьютерных упражнений в общей системе работы учителя математики, дополняет и развивает существующую методику [3, с. 490].

А. В. Киселевой, Е. В. Морозовой используются графический редактор «Paint» и мобильное приложение «Picasso» в качестве инструментов художественной деятельности с целью развития воссоздающего и творческого воображения, формирования изобразительных умений учащихся с нарушением слуха. В рамках работы с «Picasso» и «Paint» ребенок может выбирать цвет, качество линий и создавать рисунок, корректировать его.

«Paint» и «Picasso» можно использовать на занятиях кружка по изобразительной деятельности, на уроках по предмету «Изобразительное искусство» (темы «Какие бывают линии», «Узоры Деда Мороза», «Самый веселый клоун», «Игрушка для любимого человека», «Город будущего», «Сказочные корабли» и др.), а также в качестве поощрения детей во внеурочное время. Учащимся предлагается изобразить фантастических животных, «волшебный» лес, цветы, сказочный город, необычные машины, игрушки, портреты друзей или родителей и т.п.

В процессе рисования с помощью «Paint» и «Picasso» у детей с нарушением слуха развиваются продуктивность, оригинальность, эмоциональность воображения, глазомер и мелкая моторика, стремление заниматься творческой деятельностью; формируются умения передавать форму предметов, цвет, строение и пропорции, умение использовать различные приемы изображения. В процессе изобразительной деятельности исчезают скованность и страх перед результатом, все слабослышащие и неслышащие дети активны и рисуют с огромным интересом.

В результате занятия компьютерной графикой позволяют учащимся с нарушением слуха реализовать свои творческие возможности в альтернативном виде изобразительной деятельности.

Можно сделать вывод, что использование информационных технологий способствует созданию особой для каждого ребенка личностной формы общения, позволяющей оптимизировать формирование новых знаний и умений, элементов учебной деятельности.

Список литературы

1. Кукушкина, О. И. Информационные технологии в обучении произношению / О. И. Кукушкина, Т. К. Королевская, Ю. Б. Зеленская. – М.: Полиграф-Сервис, 2004. – 231 с.
2. Кукушкина, О. И. Текстовый редактор Microsoft Word и развитие письменной речи детей: помощь в трудных случаях / О. И. Кукушкина. – М.: Совет. спорт, 2004. – 106 с.
3. Сурдопедагогика : учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений / И. Г. Багрова [и др.] ; под ред. Е. Г. Речицкой. – М. : ВЛАДОС, 2004. – 655 с.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ УСТНЫХ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ НА I СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

С. А. Киселёва,

учитель начальных классов ГУО «Средняя школа № 94 г. Минска»

Одной из важнейших задач обучения математике младших школьников является формирование у них вычислительных умений и навыков. Учитывая тот факт, что 21 век – век глобальной компьютеризации и современные дети умеют и любят работать на компьютере, решением данной проблемы может стать максимальная интенсификация образовательного процесса посредством использования электронных средств обучения.

Принятие Концепции информатизации системы образования Республики Беларусь на период до 2020 года способствовало широкому использованию информационных технологий с целью повышения качества образования. Содержание инструктивно-методического письма Министерства образования Республики Беларусь «Об организации образовательного процесса при изучении учебных предметов и проведении факультативных занятий в учреждениях общего среднего образования в 2015/2016 учебном году» скорректировало направление работы педагогов по данному вопросу. В частности, в приложении № 20 рекомендовано на методических заседаниях учителей начальных классов рассмотреть вопрос «использования электронных образовательных ресурсов на I ступени общего среднего образования»; а также определена общая методическая тема «Совершенствование профессиональной компетентности учителей начальных классов по теории и методике преподавания математики на I ступени общего среднего образования» [1, с.132].

Формирование вычислительных умений и навыков – сложный длительный процесс, эффективность которого зависит от индивидуальных особенностей ребёнка, уровня его подготовки и организации вычислительной деятельности. Я убеждена, что совершенствование устных вычислительных навыков у учащихся на I ступени общего среднего образования эффективно при систематическом, целенаправленном использовании электронных средств обучения на учебных занятиях по математике, при проведении поддерживающих занятиях, а также во внеучебной деятельности по предмету.

Изучив различные компьютерные игры и программы, я отобрала наиболее эффективные. В своей практике широко использую ЭСО «Математика 2-4» (Инфотриумф). Однако для систематического и целенаправленного использования на учебных занятиях этого недостаточно. Поэтому я создала свои собственные интерактивные тренажеры по математике, объединив которые, получила электронное средство обучения (ЭСО) «Учимся считать быстро». Оно является дополнительным средством обучения на I ступени общего среднего образования. Представляет собой набор интерактивных тренажеров, которые учитель может использовать как на учебных занятиях, так и во внеурочное время. ЭСО «Учимся считать быстро» позволяет эффективно совершенствовать устные вычислительные навыки по основным темам курса математики на I ступени общего среднего образования. Содержание заданий разработано в соответствии с программой, утвержденной Министерством образования Республики Беларусь.

Данное средство обучения состоит из 9 интерактивных тренажеров: «Лесная школа. Сложение и вычитание в пределах 10»; «Учимся считать с гномиками. Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд»; «Учим таблицу умножения вместе с героями WaltDisney. Табличные случаи умножения»; «Учим таблицу деления вместе с героями WaltDisney. Табличные случаи деления»; «Считаем со СМЕШАРИКАМИ. Внетабличное деление двузначного числа на двузначное»; «Уроки математики с Мудрой совой. Сложение круглых многозначных чисел»; «Уроки математики с Мудрой совой. Вычитание круглых чисел»; «Уроки математики с Мудрой совой. Умножение на 10, 100, 1000»; «Уроки математики с Мудрой совой. Деление на 10, 100, 1000».

ЭСО целесообразно использовать на учебных занятиях с компьютерной поддержкой. Местом проведения может быть компьютерный класс или учебный кабинет, в котором находятся несколько компьютеров [3]. Учащиеся с интересом работают с ЭСО «Учимся считать быстро». Их привлекает динамика, яркость, разнообразие сюжетов. Посредством работы с тренажерами вырабатывается усидчивость, внимательность, повышается эффективность обучения.

В своей практике я использовала тренажеры на учебных занятиях по математике, во внеучебной деятельности по предмету, при проведении поддерживающих занятий. Применение на учебных занятиях интерактивных тренажеров делает процесс познания интересным и разнообразным. Математические тренажеры использую при проведении устного счета, на этапе закрепления изученного материала. Использование тренажеров позволяет экономить учебное время, а я за короткое время получаю объективную картину уровня сформированности устных вычислительных навыков.

При организации поддерживающих занятий стремлюсь к тому, чтобы в ходе рутинной работы учащиеся не потеряли интерес к предмету. Активное использование ЭСО на поддерживающих занятиях позволяет делать их зрелищным, интересным, провести в нестандартных формах, привлечь учащихся к сотрудничеству. При организации внеурочной деятельности учитываю, что дети легко забывают то, что они услыша-