

вукова-педагагічнай бібліятэцы Міністэрства асветы Беларусі, у Літаратурным музеі Я.Коласа, з 1966 у Бел. педагогічным універсітэце. Даследаваў праблемы ўзаемасувязі фальклору і літаратуры, фалькл. і літаратурную паэтыку. Аўтар артыкулаў «Якуб Колас — старшыня фальклорнай камісіі Прэзідымума АН БССР» (1985), «Фальклорныя матывы ў паэме Я.Купалы «Курган» (1998), «Паэзія роднага краю» (2003), уступу «Беларуская народная песня» (1991) да зборніка «Добры вечар», дзяяўчынанька» і інш.

Ізв.: Эпітэт у беларускай вясельнай песні // Весці АН БССР. Сер. грамад. навук. 1990. № 5; Паралелізм — кампацыйны прыём вясельнай песні // Там жа. 1991. № 3; Вясельная песня: жанравыя асаблівасці // Культура Рэспублікі Беларусь: Гісторыя, сучасны стан, перспектывы развіцця. Мн., 1994.

У. А. Васілевіч.

МАЦЮХ Мікалай Данілавіч (5.1.1945, в. Цьмянка Першая Столінскага р-на — 16.2.2005), фалькларыст, літаратуразнавец. Кандыдат філалагічных навук (1994). Скончыў Мінскі педагогічны інстытут (1970). З 1976 працаваў у На-