

## ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ УЧРЕЖДЕНИЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ПЕРЕПОДГОТОВКИ

**Введение.** Дошкольное образование является первым уровнем основного образования, направленным на разностороннее развитие личности ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями, способностями и потребностями, формирование у него нравственных норм, приобретение им социального опыта. Реализация поставленных задач зависит не только от организации и содержания образовательного процесса в учреждениях дошкольного образования, использования методик и технологий в соответствии с концептуальными положениями дошкольной педагогики и детской психологии, но, прежде всего, – от профессионализма педагогических работников, в первую очередь воспитателей учреждений дошкольного образования. В современных реалиях, специалист образования – это профессионал, органично сочетающий в себе фундаментальную и практическую подготовку, компетентное владение традиционными и новыми профессиональными функциями. Конкурентоспособным ресурсом его деятельности является не только сочетание академических, социально-личностных и профессиональных компетенций, но и владение новыми компетенциями: информационно-коммуникационными и проектными, позволяющими осознанно и самостоятельно планировать профессиональную деятельность, осмысленно строить профессиональную карьеру. Кроме того, педагогическим работникам необходимо уметь работать с разными категориями детей (одаренными, с особыми образовательными потребностями, с особенностями психофизического развития и др.) и их семьями в условиях образовательной интеграции.

**Основная часть.** Реализация государственной политики в сфере дошкольного образования является гарантом обеспечения качественного дошкольного образования и перспектив его развития. Вместе с тем, сохраняется проблема обеспеченности квалифицированными кадрами учреждений дошкольного образования. В этой связи, переподготовка педагогических кадров является наиболее мобильной структурой дополнительного образования взрослых, быстро реагирующей на динамично меняющуюся социально-экономическую и образовательную ситуацию. Слушатели переподготовки характеризуются уровнем социальной зрелости, они инициативны, ответственные и самостоятельны, у них, как правило, наблюдается устойчивая внутренняя профессиональная и познавательная мотивация, индивидуальный стиль деятельности. В системе переподготовки педагогических кадров специально организованные образовательные условия и возможности, имеющиеся внутриличностные потребности каждого слушателя, обуславливают формирование и развитие уровня профессиональной компетентности и профессионально-педагогической культуры [1; 2].

Термин «профессионально-педагогическая культура воспитателя учреждений дошкольного образования» представляет собой «интегральное качество личности, представленное единством ценностного, когнитивного, инновационно-технологического, личностно-творческого компонентов, обеспечивающих в своем взаимодействии продуктивную педагогическую деятельность и творческую самореализацию». Данный вид культуры дает возможность увидеть не только проблемы, но и пути их решения, перспективы развития, помогает овладеть достижениями науки, передовым педагогическим опытом, но помочь педагогу в преобразовании своего внутреннего мира, приводящее к качественному новому его строю и способу жизнедеятельности, творческой самореализации личности в профессии. Педагогическими условиями эффективного развития профессионально-педагогической культуры воспитателей учреждений дошкольного образования в условиях переподготовки являются: изучение и учет потребностей воспитателей в развитии профессионально-педагогической культуры; опора в процессе обучения на личностный передовой педагогический опыт; оптимальное сочетание теоретических и практических заданий в соответствии с потребностями воспитателей в развитии профессионально-педагогической культуры; использование форм и методов обучения, стимулирующих профессионально-творческую активность воспитателей; разработка диагностического инструментария для эффективного осуществления в процессе обучения аналитико-оценочных процедур [6, с.146–148].

С целью изучения понимания воспитателями учреждений дошкольного образования сущности профессионально-педагогической культуры и исследования уровня ее сформированности были проведены анкетирование и тестирование слушателей специальности переподготовки 1-01 03 72 Дошкольное образование (квалификация: педагог). Для решения поставленных задач были выбраны следующие методики: анкетирование по изучению профессионально-педагогической культуры, тест Т. Элерса «Мотивация к успеху», модифицированная нами с учетом деятельности воспитателя учреждения дошкольного образования методика «Психологический портрет учителя» [3; 4, с.626; 5]. В исследовании принимали участие 58 педагогов учреждений дошкольного образования г. Минска и Минской области, г. Бреста и Брестской области, г. Гродно. Охарактеризуем группу респондентов. Педагогический стаж работы до 5 лет имеют 29 человек, стаж от 5 до 10 лет – 12 человек, от 10 лет и свыше – 17 человек. Вторую квалификационную категорию имеют 11 человек,

первую—9 человек, с высшей квалификационной категорией—5 человек, 33 человека из числа опрошенных категории не имеют.

Результаты анкетирования выражаются в следующих ответах респондентов. Отвечая на вопросы анкеты, 50 слушателей (86 % от числа опрошенных) считают, что важной составляющей профессионально-педагогической культуры педагога является профессионализм. Среди черт характера, которыми должен обладать педагог-воспитатель респонденты выделили: требовательность и справедливость—35 человек (60 % от числа опрошенных), доброжелательность—44 слушателя (75 % от числа опрошенных), терпеливость—55 человек (соответственно 95 % от числа опрошенных) и ответственность—56 человек (97 % от числа опрошенных). Наиболее важными качествами педагога, влияющими на эффективность его работы, по мнению опрошенных, являются: умение общаться—16 человек (27,5 % от числа опрошенных), знание своего предмета и высокая эрудиция—12 человек (20,5 % от числа опрошенных) и профессиональная компетентность 30 человек (52 % от числа опрошенных).

Результат теста Г. Элерса «Мотивация к успеху» показал, что низкий уровень мотивации к успеху не показал ни один из опрошенных слушателей. Средний уровень мотивации к успеху (от 11 до 16 баллов) продемонстрировали 12 респондентов, умеренно высокий уровень (от 17 до 20 баллов) показали 21 человек, слишком высокий уровень к успеху—достижению цели (свыше 20 баллов) —обнаружили 25 педагогов.

В методике «Психологический портрет учителя» рассматриваются такие профессионально важные качества педагога, как: ценностные ориентации, психоэмоциональное состояние, самооценка, стиль преподавания и уровень субъективного контроля. Анализ результатов по шкале 1 «Приоритетные ценности» показал, что слушатели продемонстрировали варианты ответов: № 1—50 % (29 респондентов), № 2—29 % (17 респондентов) и № 3—21 % (12 респондентов). Преобладание первого варианта говорит о гуманистической направленности педагогов-воспитателей, в основе отношений лежит безусловное принятие нужд и чаяний воспитанников. Наличие второго варианта ответов говорит об особой значимости для воспитателя его отношений с коллегами, возможно, низкой самооценкой, и, как следствие, отношения педагога и детей достаточно напряженные. Ответы третьего варианта говорят о том, что опрошенные сконцентрированы на собственных переживаниях и проблемах. Анализ результатов по шкале 2 «Психоэмоциональное состояние» показал, что большинство слушателей (52 человека) выбрало варианты ответов 2 и 3. Парадоксальность полученного результата заключается в том, что одинаковое количество слушателей демонстрируют благополучное психоэмоциональное состояние (26 человек или 45 % от числа опрошенных) и отличаются эмоциональной лабильностью (26 человек или 45 % от числа опрошенных). Незначительная часть респондентов (6 человек) избрала 1 вариант ответа (10 % от числа опрошенных), что свидетельствует о неблагоприятном психоэмоциональном состоянии педагогов, вызванном разными факторами. По шкале 3 «Самооценка» и по шкале 4 «Стиль преподавания» большинство слушателей выбрало вариант 1 (52 человека или 90 % от числа опрошенных). Данный факт говорит о позитивном самовосприятии, свойственном респондентам, в полной мере реализующим свои возможности, и о поддержании демократического стиля общения с детьми в собственной профессиональной деятельности. Незначительная часть педагогов выбрала 3 вариант (10 % от числа опрошенных), что указывает на неспособность или значительные трудности в свободном общении с другими людьми и авторитаризме. Анализ результатов по шкале 5 «Уровень субъективного контроля» показал, что слушатели выбрали варианты ответов: № 1—65,5 % (38 респондентов), № 2—34,5 % (20 респондентов). Преобладание в ответах первого варианта говорит о высоком уровне субъективного контроля: люди принимают на себя ответственность за все, что происходит в их жизни, обладают высокой поисковой активностью и уверенностью в себе. Наличие второго варианта ответов говорит о недостаточной сформированности ответственности за сложившиеся отношения и обстоятельства своей жизни.

Резюмируя полученные результаты исследования, мы можем заключить, что слушатели переподготовки видят непосредственную связь между уровнем профессиональной компетентности и уровнем психолого-педагогической культуры. В основном сознательно выбрали профессию воспитателя учреждения дошкольного образования, любят детей и стараются учитывать в своей профессиональной деятельности не только способности и возможности каждого воспитанника, но их желания и интересы. Поддерживают ровный тон общения с детьми и коллегами по работе, строят образовательный процесс в соответствии с теорией и методикой дошкольной психологии и педагогики, готовы взять ответственность за группу детей и каждого ребенка в отдельности, иногда ценой своего душевного комфорта и личного времени.

**Заключение.** В своей работе мы не ставили цель «просчитать» каждого педагога, уровень его профессионально-педагогической культуры и профессионализма. Мы искали «информацию к размышлению, не всегда приятную, и порой не соответствующую собственным представлениям о себе и потому вызывающую раздражение» [5]. Но, благодаря полученным данным, каждый слушатель переподготовки, который сознательно делает выбор быть воспитателем учреждений дошкольного образования, станет объективно и критично оценивать свои сильные и слабые стороны, полностью реализовать свой творческий потенциал в собственной профессиональной деятельности.

#### Список цитируемых источников.

1. Жолнерчик, Т.В. Критерии и показатели структурных компонентов образовательной среды в системе переподготовки педагогических кадров / Т.В. Жолнерчик // Вестник ПГУ. – 2011. – Т. 1. – Серия Е. – С. 46–51.

2. Захарова, Ю.В. Формирование методической компетентности слушателей в условиях переподготовки к обучению детей изобразительной деятельности / Ю.В. Захарова // Повышение квалификации и переподготовка педагогов: тенденции и перспективы развития [Электронный ресурс] : материалы Респ. научн.-практ. конф., 17 окт. 2012 г. / Бел. гос. ун-т им. М.Танка ; редкол. : А.Ф. Климович [и др.]. – Электр.дан. и прогр. (2,23 Мб) – Минск, 2012. – 1 электрон. опт. диск (CD-R).
3. Практикум по психологии ; под ред. Л.А. Головей, Е.Ф. Рыбалко. – СПб. : Издательство «Речь», 2001. – 688 с.
4. Практическая психодиагностика. Методика и тесты : учеб.пособие ; под ред. Д.Я. Райгородского. – Самара : Издательский Дом «БАЙРАХ-М», 2001. – 672 с.
5. Резапкина, Г.В. Развитие профессионального самосознания учителя/ Г.В. Резапкина // Вестник практической психологии образования. – 2011. – № 1. – С.105–118.
6. Самородова, А.П. Развитие профессионально-педагогической культуры воспитателей дошкольных образовательных учреждений в условиях института повышения квалификации : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / А.П. Самородова. – Тамбов, 2007. – 197 с.

Материал поступил в редакцию 04.04.2015 г.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ