

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
САРАТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО



**БРИТАНСКИЕ ЧТЕНИЯ**

Материалы II Всероссийской с международным участием  
научной конференции, посвященной 90-летию профессора  
Марии Моисеевны Ябровой  
(Саратов, 19–20 сентября 2013 г.)

*Под редакцией Л. Н. Черновой*

Саратов  
Издательский центр «Наука» – 2014

УДК 94(100+140)|6/19|(082)+929Яброва  
ББК 63.3(0)я43+63.3(4Вел)я43  
**Б87**

***Рецензент:***

доктор исторических наук, профессор  
*Эльфонд Ирина Яковлевна*

*Печатается по решению Ученого совета  
Института истории и международных отношений  
Саратовского государственного университета  
им. Н. Г. Чернышевского  
(издательский план 2014 года)*

**Б87** **Британские чтения:** матер. II Всерос. с междунар. участием науч. конф., посвященной 90-летию проф. М. М. Ябровой (Саратов, 19–20 сентября 2013 г.) / под ред. Л. Н. Черновой. – Саратов: «Издательский центр “Наука”», 2014. – 156 с.

**ISBN 978-5-9999-2215-1**

В сборник вошли материалы II Всероссийской с международным участием научной конференции «Британские чтения», которая проходила в Институте истории и международных отношений Саратовского государственного университета имени Н. Г. Чернышевского 19–20 сентября 2013 г. и была посвящена юбилею профессора М. М. Ябровой.

В сборнике представлены статьи исследователей из Саратова, Минска, Москвы, Арзамаса, Воронежа, Самары, Пензы, Иваново, в которых рассматриваются различные аспекты социальной, политической, социокультурной и интеллектуальной истории Британии.

Для специалистов и всех интересующихся историей Британии.

УДК 94(100+140)|6/19|(082)+929Яброва  
ББК 63.3(0)я43+63.3(4Вел)я43

**ISBN 978-5-9999-2215-1**

© Саратовский государственный  
университет, 2014

*И. Р. Чикалова (Минск)*

**«СВЯЗАННЫЕ ОДНОЙ СЕТЬЮ»:  
СООБЩЕСТВО УЧЕНЫХ-АНГЛОВЕДОВ  
ИЗ/ВНЕ БЕЛАРУСИ**

История науки есть в значительной степени история групп интеллектуалов и их сообществ. Американский социолог Р. Коллинз выделяет несколько типов таких сообществ. Во-первых, сообщества, объединенные межпоколенческими сетями, цепочками учителей и их учеников: «интеллектуальные группы, цепочки «учитель – ученик» и линии соперничества между современниками вместе создают то структурное поле сил, в котором и происходит интеллектуальная деятельность. Причем существует путь от таких социальных структур к внутреннему опыту индивидуального разума»<sup>1</sup>. Во-вторых, переплетающиеся академические и университетские сообщества. В-третьих, неформальные сообщества партнеров по обсуждениям, тесные кружки единомышленников, часто имеющие характерные черты социальных движений. Как отмечает Р. Коллинз, «группа присутствует в сознании индивида, даже когда он один: для индивидов, являющихся творцами исторически значимых идей, именно это интеллектуальное сообщество является первостепенным, когда он(а) находится в одиночестве»<sup>2</sup>. В-четвертых, сообщество может быть рассмотрено как сеть, сетевая схема распространяется «вертикально» (от одного поколения к другому) и «горизонтально» (среди современников, являющихся коллегами, союзниками или соперниками)<sup>3</sup>.

Уже внутри дореволюционного российского сообщества англоведов выделялась группа ученых, публицистов, литераторов, связанных с Беларусью местом рождения или профессиональной деятельностью. Назовем ее суб-сообществом. Оно может быть рассмотрено и как реальное, ибо некоторые его участники на протяжении жизни встречались и коммуницировали друг с другом, и как воображаемое одновременно. Важной и отличительной особенностью этого суб-сообщества было то обстоятельство, что все его участники получили университетское образование и профессионально реализовывались за пределами Северо-Западного края – при отсутствии крупных научных и образовательных центров для людей их уровня там просто не находилось достойных ниш приложения талантов.

Наиболее сплоченной дореволюционной группой литераторов и исследователей с белорусскими корнями являлись З. А. Венгерова, С. А. Венгеров, Н. М. Виленкин (поэт Николай Минский), В. Д. Спасович, Л. Ю. Шепелевич. Их объединяли родственные узы и давнишние знакомства: Семен и Зинаида Венгеровы были братом и сестрой, Зинаида

Венгерова и Николай Минский после многолетнего знакомства, уже после Октябрьской революции, в эмиграции, стали мужем и женой. В. Д. Спасович и Николай Минский окончили одну и ту же гимназию – мужскую минскую (гимназическое образование было его возможной вершиной на территории Северо-Западного края), затем оба поступили и окончили юридический факультет Петербургского университета. Значительно старше их был уроженец Виленщины Л. А. Полонский, тоже выпускник Петербургского университета, на постоянной основе сотрудничавший с «Вестником Европы».

Всех участников данного сообщества помимо личного родства или знакомства друг с другом, общности занятий и увлечений сплачивал интерес к литературе как таковой и английской, в частности. Прими-кал к этой группе родившийся в Пружанах публицист С. И. Рапопорт. Он, живя в Англии после отъезда в 33-летнем возрасте из России, публиковал свои очерки о ней в тех же журналах, где печаталась и З. А. Венгерова, – «Северном вестнике», «Мире Божьем», «Образовании», «Русской мысли», «Вестнике Европы». Свою книгу «Народ-богатырь», составленную из ранее опубликованных в российской печати очерков, он посвятил С. А. Венгерovu. Уроженец Гродненщины М. Я. Острогорский долго жил за границей, и можно только предполагать, что он был знаком со Спасовичем, который был его значительно старше и ушел из жизни вскоре после возвращения Острогорского в Россию. Оба они по образованию были юристами, выпускниками Петербургского университета. Острогорский был знаком с Николаем Минским, поскольку они были ровесниками и в одно время учились в Петербургском университете. Однако их профессиональные интересы лежали в разных плоскостях.

В то же время существовала группа ученых, литераторов и публицистов, или не знакомых с названными выше, или не знакомых между собой, или не поддерживавших коммуникации, крайне редко встречавшихся. Их наличие позволяет говорить о суб-сообществе англоведов, связанных с Беларусью, как о воображаемом. Частью такого же, воображаемого, суб-сообщества являются уроженец Витебской губернии, переводчик с английского М. П. Вронченко, П. И. Сумароков и Н. А. Жеребцов, недолго проработавшие в должностях Витебского и Виленского гражданских губернаторов, а также историк-всеобщник М. Н. Петров и историк западноевропейских университетов В. В. Игнатович.

Интеллектуальным ядром Северо-Западного края в первой трети XIX в. был императорский Виленский университет. Его первым попечителем стал известный своей англomанией князь Адам Чарторыйский. Университет выпустил в науку много знаменитых уроженцев Беларуси, но их профессиональные интересы лежали в стороне от того, что интересовало меня в поисках имен в контексте названной темы. Поэтому первым, на ком я остановлюсь, будет почетный

член Виленского университета, представитель известного дворянского рода *Павел Иванович Сумароков* (1760–1846), служивший с 1808 по 1812 гг. Витебским гражданским губернатором. Племянник знаменитого драматурга и поэта А. П. Сумарокова, он и сам был довольно известным писателем и историком, а также сенатором и действительным членом Академии наук. В 1817–1818 гг. путешествовал по Европе, пробыл несколько месяцев в Англии, записывая впечатления в дневнике. В 1821 г. опубликовал в четырех частях воспоминания, назвав их «Прогулка за границу»<sup>4</sup>. Их третий том полностью посвящен Англии. Еще один гражданский губернатор *Николай Арсеньевич Жеребцов* (1807–1868), служивший в Виленской губернии (сентябрь 1844 – сентябрь 1846 гг.), предпринял заграничное путешествие, итогом которого стал двухтомный труд «Хозяйственные заметки об Англии и Шотландии»<sup>5</sup>.

Ослабление цензурных ограничений после окончания Крымской войны привели к возобновлению практики направления выпускников университетов в западные научные центры. В Петербургском университете в двухгодичную поездку по европейским академическим центрам, в том числе британским, был направлен М. М. Стасюлевич – будущий профессор Петербургского университета. Основанный им по возвращении журнал «Вестник Европы» (1865) превратился в важнейший центр англофильства и англоведения в России. Постоянным автором «Вестника Европы» был писатель, публицист и критик *Леонид Александрович Полонский* (1833–1913). Он происходил из дворян Виленского уезда, окончил Петербургский университет. Полонский до начала 1880 г. вел в журнале отдел «внутреннего обозрения», опубликовал очерки «Ирландия перед судом общественного мнения Англии»<sup>6</sup>, «Английский радикал тридцатых годов»<sup>7</sup>, «Европа и ее силы в 1869 году»<sup>8</sup>, «Конец парламентской сессии в Англии и избирательный билль»<sup>9</sup>, «Иезуиты в современной Англии»<sup>10</sup>, «Очерки английского общества в романах А. Тrolлопа»<sup>11</sup>, «Женские типы в романах А. Тrolлопа»<sup>12</sup>, «Детство и молодость Диккенса»<sup>13</sup>, «Современный роман в Англии»<sup>14</sup>.

В Харьковском университете для заграничной поездки отобрали *Михаила Назарьевича Петрова* (1826–1887), окончившего историко-филологический факультет и ко времени стажировки получившего степень магистра всеобщей истории. Петров родился в Вильно, окончил там гимназию, по окончании которой был отправлен в 1844 г. на казенный счет в Харьковский университет, с которым и будет связана его дальнейшая работа. О своей двухгодичной поездке (июль 1858 – июль 1860 гг.), охватившей научные центры Германии, Франции, Италии, Бельгии и Англии, он подготовил и издал отчет<sup>15</sup>. Собранные в ходе командировки материалы легли в основу докторской диссертации «Новейшая национальная историография в Германии, Англии и Франции» (1861)<sup>16</sup>; в ней даны характеристики историков: немца

Л. фон Ранке, англичанина Т. Б. Маколея, француза Ф. Гизо и других. До 1886 г. Петров занимал кафедру всеобщей истории в Харьковском университете, сочетая преподавательскую работу с написанием курсов лекций. Его «Очерки из всеобщей истории», впервые изданные в 1868 г., переиздавались четырежды, последний раз в 1904 году<sup>17</sup>. Пяти томные «Лекции по всемирной истории», опубликованные уже после смерти автора, выдержали три издания<sup>18</sup>.

С начала 1860-х гг., открывших освободительную эпоху реформ Александра II, особенно после принятия университетского устава 1863 г., командировки российских выпускников университетов с целью подготовки к профессорскому званию окончательно вошли в обычай. Естественно, для стипендиатов было полезным еще до поездки познакомиться с историей и особенностями организации учебного процесса в западных университетах. И такая возможность имелась благодаря работам педагога *Викентия Васильевича Игнатовича* (1803–1869), которого можно считать первым российским историком западноевропейских университетов. Сам Игнатович окончил Педагогический институт при Виленском университете, получив степень магистра, с 1824 г. работал в Могилевской гимназии, с 1834 г. – смотрителем Молодечненского уездного училища для дворян; с 1839 г. – инспектором Гродненской губернской гимназии. С 1849 г. и до конца жизни он занимал разные должности в Петербурге – директора первой Петербургской гимназии, старшего чиновника по особым поручениям при Главном управлении цензуры, чиновника особых поручений по делам книгопечатания, затем преподавал педагогику в Императорском Историко-Филологическом институте. Параллельно писал работы по истории европейских университетов. В 1861 г. он выпустил книгу, посвященную истории английских университетов<sup>19</sup>. Хотя работы Игнатовича и не были основаны на самостоятельном изучении источников, извлекали сведения из новейших для того времени работ зарубежных авторов и носили компилятивный характер, для своего времени они представляли определенный интерес, поскольку знакомили русское общество с историей европейских университетов.

Уникальна роль в российской культуре *Игнатия Наумовича Граната* (1863–1941). Он родился в Могилеве, окончил в 1886 г. юридический факультет Московского университета, в котором впоследствии работал профессором политической экономии. Гранату принадлежит фундаментальный труд «К вопросу об обезземеливании крестьянства в Англии»<sup>20</sup>, защищенный в 1908 г. в Московском университете как магистерская диссертация по политической экономии. И. Н. Гранат, прекрасно владевший иностранными языками, сбор материалов проводил в Англии. Эта книга сохранила познавательное значение до сегодняшнего дня. Анонимный рецензент в журнале «Русское богатство» отметил, что автор не ограничивается «поправками к существующей теории, он совершенно отвергает ее и рисует совсем иную картину

аграрного развития Англии»<sup>21</sup>. В период английской командировки И. Н. Гранат познакомился с технологией составления и издания «Британской энциклопедии». Это дало побудительный импульс к основанию вместе со старшим братом Александром знаменитого издательского товарищества «Гранат», главным детищем которого стал Энциклопедический словарь. В него вошло множество англоведческих материалов. До 1917 г. вышли 33 тома, потом издание продолжал «Русский библиографический институт Гранат» и издательство «Советская энциклопедия», куда влился этот институт. Завершилось издание (58 томов) в 1948 г. уже после смерти его основателей.

Мировую известность получил *Моисей Яковлевич Острогорский* (1854–1921), родившийся в Бельском уезде Гродненской губернии. Окончил юридический факультет Петербургского университета, затем 20 лет жил преимущественно во Франции и Англии. Окончил парижскую Свободную школу политических наук, где защитил диссертацию «О происхождении всеобщего избирательного права» (1885). Но наиболее заметным итогом научных изысканий Острогорского за границей стал выдающийся по обилию фактического материала, свежести, новизне и глубине выводов труд «Демократия и политические партии», посвященный описанию развития и роли в общественной системе Англии и США политических партий. Острогорский на примере политических партий двух стран показал процесс превращения традиционной партии в консолидированную организацию, не имеющую никакой другой цели кроме собственного роста, в орудие реализации во властных структурах групповых интересов партийных элит. В 1903 г. книга впервые появилась на французском языке в Париже, параллельно рукопись перевели на английский язык и опубликовали в Лондоне, затем в переработанном виде в 1910 г. – в Нью-Йорке и в 1912 г. – вновь в Париже<sup>22</sup>.

По возвращении в Россию М. Я. Острогорский обратился к проблематике политической модернизации. Так к главному труду ученого примкнула серия его статей о новейшей эволюции английского государственного строя, опубликованная в четырех номерах «Вестника Европы» за 1913 г.<sup>23</sup> и составившая основу его книги «Конституционная эволюция Англии в течение последнего полувека»<sup>24</sup>. Эта работа еще более утверждает мысль об исторической оправданности лишь такой революции, которая совершалась бы «не революционным путем <...> не катастрофически», а проходила через «ряд этапов», когда «каждое движение вперед делалось с оглядкой назад»<sup>25</sup>. Острогорский так и не дождался издания своего знаменитого труда в России. На русском языке книга «Демократия и политические партии» появилась в двух томах только в 1927 и 1930 годах<sup>26</sup>.

Крупным специалистом в нескольких областях – юриспруденции, литературоведении, истории, публицистике – зарекомендовал себя *Владимир Данилович Спасович* (1829–1906). Он окончил с золотой

медалью Минскую мужскую гимназию, юридический факультет Петербургского университета, работал профессором кафедры уголовного права. Спасович способствовал опубликованию в 1866 г. в Петербурге книги известного английского юриста Дж. Ф. Стифена «Уголовное право Англии в кратком очертании»<sup>27</sup>, сделав перевод с английского и написав к русскому изданию предисловие. Спасович был и активно практикующим адвокатом. В этом качестве он приобрел широкую известность благодаря многим выигранным процессам. Среди них – приобретенное широким резонансом «Дело о почетном гражданине Петре Шапове». Предыстория его такова. В один год с изданием книги Стифена предприниматель и библиофил П. В. Шапов опубликовал двухтомник Луи Блана «Письма об Англии»<sup>28</sup>. В них автор освещал актуальные проблемы британского государства и общества. Однако цензура усмотрела в книге Л. Блана мысли и взгляды, «противные христианскому учению» и «монархическому образу правления», за что П. В. Шапов попал под суд, тираж был арестован и запрещен к распространению. Издателя защищал Спасович. Он выиграл дело, после чего книга поступила в продажу. Со временем Спасович завоевал репутацию не только выдающегося адвоката, но и публициста, литературного критика, историка. Он совместно с А. Н. Пыпиным написал историю славянских литератур, но его литературные интересы выходили за рамки славяноведения: им были прочитаны публичные лекции, опубликованные затем отдельными изданиями, «Байрон и некоторые из его предшественников»<sup>29</sup>, «Байронизм у Пушкина и Лермонтова»<sup>30</sup>.

Со Спасовичем были хорошо знакомы Семен Афанасьевич (1855–1920) и Зинаида Афанасьевна (1867–1941) Венгеровы. Их детские годы прошли в Минске, поскольку отец работал директором Минского отделения Государственного банка. Семен получил домашнее образование в Минске, с 1868 г. учился в гимназии в Петербурге, затем в Медико-хирургической академии. Окончил юридический факультет Петербургского университета, экстерном сдал выпускной экзамен на историко-филологическом факультете в Юрьевском университете. В 1882 г. вернулся в Минск, где служил в правлении Либаво-Роменской железной дороги. С 1890 г. целиком отдался историко-литературной и библиографической деятельности. С. А. Венгерову принадлежит выдающаяся роль в русском литературоведении. Он написал вводные статьи к вышедшим под его редакцией собраниям сочинений У. Шекспира<sup>31</sup> и Дж. Г. Байрона<sup>32</sup>, статью «Шекспир» для Энциклопедического словаря Брокгауза и Ефрона<sup>33</sup>.

С Семеном Венгеровым тесно сотрудничал Лев Юлианович Шепелевич (1863–1909). Он родился в Витебске, окончил там гимназию. Высшее образование получил на историко-филологических факультетах Харьковского и Новороссийского университетов. Стал доцентом, а потом и профессором Харьковского университета. Ему принадлежат предисловия к «Венецианскому купцу», «Королю Джону»,



«Генриху VIII» в издании сочинений У. Шекспира<sup>34</sup> и «Пророчеству Данте» Дж. Г. Байрона<sup>35</sup>, выпущенных под редакцией С. А. Венгерова. В двухтомнике историко-литературных этюдов опубликовал статьи, посвященные «Сарданапалу» Дж. Г. Байрона и трудам В. Д. Спасовича о западноевропейских писателях<sup>36</sup>.

Более весомый вклад в изучении английской культуры принадлежит Зинаиде Венгеровой. Свое детство она провела в Петербурге и Минске, где в 1881 г. блестяще окончила женскую гимназию. В 1882–1883 гг. жила в Вене и изучала там английский язык и литературу. В 1884–1887 гг. училась на историко-филологическом отделении Бестужевских курсов, специализируясь на изучении западноевропейской литературы. В 1887–1891 гг. в Сорбонне и в английских университетах слушала лекции по истории английской и французской литератур. З. А. Венгерова дебютировала статьей «Джон Китс и его поэзия» в «Вестнике Европы» в 1889 г.<sup>37</sup>, в котором с тех пор печатала статьи по зарубежной литературе и вела отдел новостей иностранной литературы. Сотрудничала с журналами «Северный вестник», «Русская мысль», «Северный курьер», «Мир Божий», «Образование», «Новости» и другими изданиями. Подолгу жила за границей, главным образом в Англии. Ее статьи 1890-х – начала 1900-х гг., опубликованные в периодических изданиях, посвящены новым течениям в английском искусстве<sup>38</sup>, английскому поэту и драматургу Р. Браунингу, англо-ирландскому писателю и политику-либералу Р. Шеридану, ведущему писателю викторианской Англии Дж. Мередиту<sup>39</sup>, прерафаэлиту У. Моррису<sup>40</sup>, родоначальнику английского символизма У. Блейку<sup>41</sup>, писателю, поэту, художнику, теоретику искусства Дж. Рёскину<sup>42</sup> и другим западноевропейским деятелям культуры. По отзыву известного публициста, издателя и редактора «Исторического вестника» Б. Глинского, работы Венгеровой написаны с большим знанием дела, вполне литературно, простым, ясным языком. Под общим названием «Литературные характеристики» З. И. Венгерова издала свои наиболее значительные критические статьи: из англичан в них представлены Д. Г. Россетти, У. Моррис, О. Уайльд, Дж. Мередит, Р. Браунинг, У. Блейк, Дж. Рёскин<sup>43</sup>.

З. А. Венгерова перевела на русский язык более двухсот произведений, в том числе сочинения Б. Шоу, ряд книг по истории искусства и литературы. Она перевела и подготовила к опубликованию в 1895 г. в трех номерах журнала «Северный вестник» «Исповедь» известной общественной деятельницы Англии Анни Базант<sup>44</sup> – книгу, отмеченную «английской критикой теми разноречивыми отзывами, которыми в большинстве случаев встречаются произведения, носящие отпечаток сильной индивидуальности»<sup>45</sup>. Для русского читателя «Исповедь» А. Базант могла сравниться только с другой известной женской автобиографией – дневником художницы Марии Башкирцевой. Венгеровой принадлежит первый русский перевод романа Дж. Мередита

«Эгоист» и романа ирландско-английской писательницы Э. Л. Войнич «Овод». Венгерова также переводила на английский язык сочинения Л. Толстого, публиковала статьи о русской литературе в зарубежной прессе. В Англии она сотрудничала с «Saturday Review» (1902–1903), где вела рубрику о новых явлениях русской литературы. Вместе с братом (который, напомню, написал предисловия) снабдила примечаниями собрание сочинений Шекспира и Байрона. Являлась автором статей по иностранной литературе в Энциклопедическом словаре Брокгауза–Ефрона. Опубликованные в российской периодике статьи об английских писателях XIX в. составили первый том собрания сочинений Венгеровой<sup>46</sup> (всего было задумано 10 томов, но продолжение издания не состоялось из-за политических катаклизмов в стране).

В 1925 г. Венгерова вышла замуж за известного поэта-символиста и писателя-мистика *Николая Минского* (его настоящее имя *Николай Максимович Виленкин*, 1855–1937), с которым была знакома еще с 1890-х годов. Сам Николай Минский был уроженцем Глубокого Виленской губернии, окончил Минскую мужскую гимназию, в стенах которой учился и В. Д. Спасович, о котором говорилось выше. В Петербургском университете получил юридическое образование. Хорошо владея новыми и древними языками, он перевел две главные поэмы родственного ему по духу одного из величайших английских поэтов XIX в. П. Шелли («Королева Мод» и «Аластор»), ряд пьес У. Шекспира, изданных в «Библиотеке великих писателей» под редакцией С. А. Венгеровой. В 1927 г. З. А. Венгерова с мужем переселилась в Париж, где написала воспоминания о встречах с младшей дочерью К. Маркса, активной участницей социалистического, тред-юнионистского и женского движений Элеонорой Эвелинг, с которой она познакомилась в Лондоне. После смерти Николая Минского она переехала в Нью-Йорк, где и жила до своей кончины.

Как видим, все наши герои получили высшее образование и реализовали себя профессионально за пределами своего края. В белорусских губернских городах после закрытия в 1831 г. Виленского университета классические высшие учебные заведения отсутствовали. Правда, вскоре для подготовки специалистов-агрономов была образована Горе-Горецкая земледельческая школа, на базе которой в 1848 г. был создан Горе-Горецкий земледельческий институт – первое в России высшее агрономическое учебное заведение. Но и он в 1864 г. был закрыт. С тех пор окончательно в Северо-Западном крае максимально возможным являлось гимназическое образование. Для учащихся гимназий зачастую единственным источником информации о европейских странах, в том числе Англии, были газеты, журналы и книги в фондах городских и гимназических библиотек.

Так в условиях прерванной на десятилетия традиции, на которую можно было бы опереться при воспроизводстве классической модели высшего учебного заведения, после Октябрьской революции стали

организовываться первые центры академической науки и университетского образования на территории нынешней Беларуси<sup>47</sup>. Университетская и академическая система в Беларуси начала создаваться усилиями приглашенных в создаваемый новый политический и интеллектуальный центр БССР – Минск – ученых, как на постоянной, так и на временной основе. Среди них был *Владимир Николаевич Перцев* (1877–1960), уроженец Курска, профессор Смоленского университета. Он приехал в 1921 г. преподавать в только что основанный Белорусский государственный университет. Перцев первым в университете стал читать курсы всеобщей истории, занимая кафедры общей истории на педфаке и истории народного хозяйства на факультете права и хозяйства. По совместительству в образованном через десять лет Белорусском государственном высшем педагогическом институте он с перерывами, с 1931 по 1947 гг., занимал должность заведующего кафедрой «История Запада», где также читал курсы всеобщей истории.

Перцев, можно сказать, стал связующим звеном между дореволюционным и советским сообществами историков-всеобщников. Он был воспитанником дореволюционной школы, носителем ее традиции, как и другие профессора, приехавшие в Минск из российских университетов. За его плечами была учеба в Московском, преподавание в Смоленском университетах, в научном багаже – опубликованные в соавторстве с Е. А. Ефимовой «Очерки новой истории»<sup>48</sup>, брошюра «Англия в XIX веке»<sup>49</sup>. Приняв приглашение, В. Н. Перцев с октября 1921 г. тесно связал жизнь и деятельность с БГУ. С его именем связано не только становление исторического образования и науки, но и утверждение в Беларуси самой университетской среды и ее образа мышления. Уже в Минске он издал книгу «Экономическое развитие Англии в XIX в.»<sup>50</sup>, которую отличали обилие статистических данных, стройность, убедительность и доступность изложения. Именно Перцева можно считать первым англоведом в советской Беларуси. Однако возможности для исследований по зарубежной истории в Беларуси были минимальны в связи с отсутствием собственной дореволюционной школы историков-всеобщников, невозможностью работы в зарубежных архивах и общим разворотом в сторону строгих идеологических ограничений на тематику научных исследований. Разгром в дискуссиях начала 1930-х гг. и последовавшие репрессии советских «историков Запада» сказались и на белорусской исторической науке: белорусское советское англоведение, начавшись трудами Перцева, вплоть до середины XX столетия не имело шансов получить развитие. Переориентировал свои исследования на изучение истории Беларуси и сам Перцев.

В начальный период жизни университета еще не было устоявшихся учебных планов, программ, учебных пособий, приглашенные преподаватели читали те курсы, которые сами предлагали. Например, в 1923–1924 гг. с конституционным правом Англии студенты

могли познакомиться на лекциях приглашенного в Минск профессора Московского университета *Всеволода Николаевича Дурденевского* (1889–1963), автора изданной в Ленинграде книги «Иностранное конституционное право в избранных образцах»<sup>51</sup>. В 1924–1926 гг. в БГУ преподавал специалист в области государственного права зарубежных стран *Георгий Семенович Гурвич* (1886–1964), до этого работавший деканом юридического факультета Московского университета. Уже после отъезда из Минска Гурвич опубликовал книгу о политическом строе Англии<sup>52</sup>. В самом БГУ недостаток учебной литературы восполняли конспекты лекций приезжих профессоров и доцентов. В фондах Национальной библиотеки Беларуси сохранился уникальный документ: размноженный литографским способом машинописный текст студенческого конспекта лекционного курса приглашенного профессора *С. Ляскового* «История XIX века», прочитанного им в БГУ в 1924/25 учебном году<sup>53</sup>. Значительное место в его лекциях уделено истории Англии.

Новый этап в становлении и развитии англоведческих исторических исследований начинается после окончания Великой Отечественной войны. Первое имя, которым после войны пополнилось сообщество историков-англоведов, связанных с Беларусью, принадлежит уроженке Гомеля<sup>54</sup> *Марии Моисеевны Ябровой* (род. в 1923 г.), в самый канун войны, окончившей здесь среднюю школу. Возможно, если бы не война, она бы поступила на исторический факультет БГУ, ведь в Гомельском пединституте в это время еще не велась подготовка историков. Но судьба распорядилась иначе. Эвакуация... Учеба и аспирантура в Ленинградском университете, где под руководством профессора *О. Л. Вайнштейна* была выполнена кандидатская диссертация «Начало колониальной экспансии Англии (70–80-е гг. XVI века)»<sup>55</sup>. Направление на работу на исторический факультет Саратовского государственного университета, где в то время под руководством *С. М. Стама* воссоздавалась кафедра истории средних веков, стало судьбоносным. С этой кафедрой, в штат которой Яброва была зачислена в 1950 г., связана вся ее дальнейшая научная и учебная работа. В 1966 г. вышли «Очерки истории колониальной экспансии Англии в эпоху первоначального накопления», в которых были систематизированы ее многолетние исследования в этой области<sup>56</sup>. С начала 1970-х гг., в контексте смены исследовательского вектора кафедры истории средних веков, Яброва обратилась к изучению истории английского позднесредневекового города и зарождения раннего капитализма в Англии. Результаты исследований нашли отражение в серии статей, а общие итоги были подведены в монографии «Зарождение раннекапиталистических отношений в английском городе (Лондон XIV – начала XVI века)», вышедшей в свет в 1983 г.<sup>57</sup> и в 1985 г. защищенной в Саратове в качестве докторской диссертации<sup>58</sup>. В конце 1980-х – начале 1990-х гг. в русле изучения экономических отношений в Англии

периода раннего капитализма М. М. Яброва обратилась к малоизученной деловой переписке семьи лондонских купцов Сели. Перевод данных писем со староанглийского и комментарии к ним явились основой для сборника источников<sup>59</sup>, ряда статей и выступлений на конференциях.

Что касается самой Беларуси, то возможности для исследований по зарубежной истории и после окончания Великой Отечественной войны были минимальны. В составе Института истории Академии наук БССР не существовало даже отдела всеобщей истории. Возможность публикации трудов по зарубежной истории в республиканских и, тем более, в центральных издательствах отсутствовала. Доступ в зарубежные архивы был закрыт из-за практически полного отсутствия научных международных контактов. И все же во второй половине XX в. появились первые англоведческие диссертационные исследования, выполненные белорусскими учеными<sup>60</sup>.

Исследование проблем всеобщей истории, в том числе Великобритании, несколько активизировалось в Беларуси в постсоветский период. Гуманитарии, владеющие иностранными языками, получили возможности стажироваться и проводить исследовательской работы в зарубежных научных центрах, в том числе, британских. Был образован отдел всеобщей истории в рамках Института истории НАН Беларуси. Стала активней вестись научная работа на кафедрах. Защищены несколько кандидатских<sup>61</sup> и докторская<sup>62</sup> диссертация англоведческой направленности, опубликована монография<sup>63</sup>, возвращающая в интеллектуальное пространство имени дореволюционных российских и зарубежных исследователей-англоведов, труды которых были переведены на русский язык.

Сегодня есть все основания говорить о существовании субсообщества англоведов (реального и воображаемого), имеющих прямое или опосредованное отношение к Беларуси. И особое место в этом, во многом уникальном, сообществе принадлежит нашему юбиляру Марии Моисеевне Ябровой.

### **Примечания**

---

<sup>1</sup> Коллинз Р. Социология философий: глобальная теория интеллектуального изменения. Новосибирск, 2002. С. 51–52.

<sup>2</sup> Там же.

<sup>3</sup> См.: Там же. С. 32–34.

<sup>4</sup> См.: *Сумароков П. И.* Прогулка за границу / Павлом Сумароковым, почетным членом Виленского университета: в 4 ч. СПб., 1821.

<sup>5</sup> См.: *Жеребцов Н. А.* Хозяйственные заметки об Англии и Шотландии. Ч. [1]–2. СПб., 1862. [Ч. 1], 1862; Ч. 2: Земледельческая промышленность. М., 1862.

<sup>6</sup> См.: [Л. П.] Ирландия перед судом общественного мнения Англии // Вестник Европы. 1868. Кн. 4. С. 870–901.

<sup>7</sup> См.: [Л. П.] Английский радикал тридцатых годов // Вестник Европы. 1869. Кн. 8. С. 794–841.

<sup>8</sup> См.: [Л. П.] Европа и ее силы в 1869 году // Вестник Европы. 1870. Государственные силы: Кн. 1. С. 235–271; Общественные силы: Кн. 2. С. 691–721; Литературное движение. Кн. 5. С. 193–235.

<sup>9</sup> См.: *Полонский Л. А.* Конец парламентской сессии в Англии и избирательный билль // Вестник Европы. 1871. Кн. 9.

<sup>10</sup> См.: [Л. П.] Иезуиты в современной Англии // Вестник Европы. 1870. Кн. 9. С. 319–360.

<sup>11</sup> См.: *Полонский Л. А.* Очерки английского общества в романах А. Троллопа // Вестник Европы. 1870. Кн. 8. С. 613–675; № 10. С. 667–716.

<sup>12</sup> См.: *Полонский Л. А.* Женские типы в романах А. Троллопа // Вестник Европы. 1871. Кн. 8. С. 513–568.

<sup>13</sup> См.: [Л. П.] Детство и молодость Диккенса // Вестник Европы. 1872. Кн. 7.

<sup>14</sup> См.: *Полонский Л. А.* Современный роман в Англии. Литературные очерки // Вестник Европы. 1875. Кн. 11. С. 245–281.

<sup>15</sup> См.: *Петров М. Н.* Отчет о занятиях адъюнкта Харьковского университета М. Н. Петрова, в Германии, Франции, Италии, Бельгии и Англии с июля 1858-го по июль 1860-го года. Харьков, 1861.

<sup>16</sup> См.: *Петров М. Н.* Новейшая национальная историография в Германии, Англии и Франции: Сравнит. ист.-библиогр. обзор. Харьков, 1861.

<sup>17</sup> См.: *Петров М. Н.* Очерки из всеобщей истории. Харьков, 1868.

<sup>18</sup> См.: *Петров М. Н.* Лекции по всемирной истории: в 5 т. / под ред. проф. В. К. Надлера. Харьков: Д. Н. Полуехтов, 1888–1894; изд. 2-е. 1906–1910; изд. 3-е. 1913–1916.

<sup>19</sup> См.: *Игнатович В. В.* История английских университетов. СПб., 1861.

<sup>20</sup> См.: *Гранат И.* К вопросу об обезземеливании крестьян в Англии. М., 1908.

<sup>21</sup> Русское богатство. 1909. № 7. С. 131–132.

<sup>22</sup> См.: *Ostrogorsky M.* La democratie et l'organisation des partis politiques. P., 1903; *idem.* Democracy and the Organisation of Political Parties. L., 1903; *idem.* Democracy and the Party System in the United States. N. Y., 1910; *idem.* La democratie et les partis politiques. P., 1912.

<sup>23</sup> См.: *Острогорский М. Я.* Конституционная эволюция Англии (В течение последнего полувека) // Вестник Европы. 1913. Кн. 9. С. 174–205; Кн. 10. С. 174–200; Кн. 11. С. 149–170; Кн. 12. С. 153–170.

<sup>24</sup> См.: *Острогорский М.* Конституционная эволюция Англии в течение последнего полувека (Посвящается памяти М. М. Ковалевского). Пг., 1916.

<sup>25</sup> *Острогорский М.* Конституционная эволюция Англии в течение последнего полувека (Посвящается памяти М. М. Ковалевского). С. 65.

<sup>26</sup> См.: *Острогорский М.* Демократия и политические партии. Том первый. Англия / под. ред. и с предисл. Е. Б. Пашуканиса; пер. с фр. А. М. Горовец. М., 1927.

<sup>27</sup> См.: *Стифен Д. Ф.* Уголовное право Англии в кратком очертании / пер. с англ. и предисл. В. Спасович. СПб., 1865.

<sup>28</sup> См.: *Блан Л.* Письма об Англии: в 2 т. / пер. под ред. М. А. Антоновича. СПб., 1866–1870.

<sup>29</sup> См.: *Спасович В. Д.* Байрон и некоторые из его предшественников. СПб., 1885.

<sup>30</sup> См.: *Спасович В. Д.* Байронизм у Пушкина и Лермонтова : С прил. крат. биографии лорда Байрона, сост. Богданом Степанцем. Вильна, 1911.

<sup>31</sup> См.: *Венгеров С.* Статья, предваряющая Полное собрание сочинений Шекспира // *Шекспир В.* Полное собрание сочинений / Библиотека великих писателей

под ред. С. А. Венгерова. Т. 1–5. СПб., 1902. Т. 1; *он же* (совместно с Л. Шепелевичем и Р. Бойлем). Генрих VIII // Там же. СПб., 1904. Т. 4. С. 495–505; *он же*. Юношеские и приписываемые Шекспиру поэмы; Вильям Шекспир. Очерк // Там же. СПб., 1905. Т. 5. С. 437–496.

<sup>32</sup> См.: Венгеров С. Статья, предваряющая Полное собрание сочинений Байрона // Байрон. Библиотека великих писателей под ред. С. А. Венгерова. СПб., 1904. Т. 1.

<sup>33</sup> См.: Венгеров С. Шекспир // Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона. СПб., 1903. Т. 20. С. 252–254.

<sup>34</sup> См.: Шепелевич Л. Ю. Венецианский купец // Шекспир В. Полное собрание сочинений. СПб., 1902. Т. 1; *он же*. Король Джон // Там же. СПб., 1902. Т. 2; *он же*. Генрих VIII // Там же. СПб., 1904. Т. 4.

<sup>35</sup> См.: Байрон Дж. Г. Пророчество Данте. Новый перевод О. Чюминой с предисловием проф. Л. Ю. Шепелевича // Байрон. Библиотека великих писателей под ред. С. А. Венгерова. СПб., 1905. Т. 2.

<sup>36</sup> См.: Шепелевич Л. Ю. «Сарданапал» Байрона. Труды В. Д. Спасовича о западноевропейских писателях // Шепелевич Л. Ю. Историко-литературные этюды: Сер. 1–2. СПб., 1904–1905.

<sup>37</sup> См.: Венгерова З. А. Джон Китс и его поэзия // Вестник Европы. 1889. Кн. 10. С. 539–573.

<sup>38</sup> См.: Венгерова З. А. Новые течения в английском искусстве // Вестник Европы. 1895. Кн. 5. С. 192–235.

<sup>39</sup> См.: Венгерова З. А. Джордж Мередит: Критический очерк // Вестник Европы. 1895. Кн. 7. С. 155–176.

<sup>40</sup> См.: Венгерова З. А. Новая Утопия (Вильям Морис и его последняя книга) // Северный вестник. 1893. № 7. С. 249–256; *она же*. Английское искусство. Вильям Моррис и Алжернон Свинборн // Вестник Европы. 1895. Кн. 5. С. 227–235; *она же*. Вильям Морис, певец «земного рая» // Северный вестник. 1896. № 11. С. 155–163.

<sup>41</sup> См.: Венгерова З. А. Родоначальник английского символизма // Северный вестник. 1896. № 9. С. 81–99.

<sup>42</sup> См.: Венгерова З. А. Джон Рёскин, 1819–1900 гг. // Вестник Европы. 1900. Кн. 6. С. 674–692.

<sup>43</sup> См.: Венгерова З. А. Литературные характеристики: Кн. [1]–3. СПб., 1897–1910.

<sup>44</sup> См.: Базант Анни. Исповедь // Северный вестник. 1895. № 1. С. 215–241; № 2. С. 229–247; № 3. С. 222–262; № 4. С. 209–238.

<sup>45</sup> Венгерова Зин. Предисловие: Анни Базант. Исповедь // Северный вестник. 1895. № 1. С. 218.

<sup>46</sup> См.: Венгерова З. А. Собрание сочинений. Т. 1. Английские писатели XIX века. СПб., 1913.

<sup>47</sup> Виленский университет был вновь открыт, но сам Вильно вскоре после драматических событий Октябрьской революции оказался по другую сторону границы.

<sup>48</sup> См.: Очерки новой истории. (XVI–XIX вв.) / сост. В. Перцев и Е. А. Ефимова. Изд. 2-е, испр. и доп. М., [1912].

<sup>49</sup> См.: Перцев В. Н. Англия в XIX веке: Исторический очерк. М., 1917.

<sup>50</sup> См.: Перцев В. Н. Экономическое развитие Англии в XIX веке. Мн., 1924.

<sup>51</sup> См.: Дурденевский В. Н. Иностранное конституционное право в избранных образцах: С приложением текстов конституций. Л., 1925.

<sup>52</sup> См.: Гурвич Г. С. Политический строй современных государств. Англия. Л.; М., 1929.

---

<sup>53</sup> См.: *Лясковский С.* История XIX века. Курс лекций, читанный на педагогическом факультете Белгосуниверситета в 1924–25 годах проф. Лясковским. Мн.: Изд. факультетского комитета Педфака Госуниверситета, 1925.

<sup>54</sup> Мария Моисеевна родилась в Минске 5 июня 1923 года. В следующем году семья Ябровых переехала в Гомель (см.: Архив Саратовского государственного университета (далее СГУ). Личное дело М. М. Ябровой. Л. 9) – *Прим. редактора.*

<sup>55</sup> См.: *Яброва М. М.* Начало колониальной экспансии Англии. 70–80 гг. XVI в.: автореф. дис. ...канд. ист. наук. Л., 1950.

<sup>56</sup> См.: *Яброва М. М.* Очерки истории колониальной экспансии Англии в эпоху первоначального накопления. Саратов, 1966.

<sup>57</sup> См.: *Яброва М. М.* Зарождение раннекапиталистических отношений в английском городе: (Лондон XIV – начала XVI века) / под ред. С. М. Стама. Саратов, 1983.

<sup>58</sup> См.: *Яброва М. М.* Зарождение раннекапиталистических отношений в английском городе. (Лондон XIV – начала XVI века): автореф. дис. ...докт. ист. наук. Саратов, 1984.

<sup>59</sup> См.: *Купцы-складчики Кале. Деловая переписка семейной компании Сели (XV в.): Учеб. пособие для ист. фак. ун-тов / пер. со староангл., прим. и вступ. ст. проф. М. М. Ябровой; под ред. проф. С. М. Стама и проф. Т. В. Мосолкиной.* Саратов, 1998.

<sup>60</sup> См.: *Гаврилова Т. И.* Англия и первая русская революция (1905–1906): автореф. дис. ...канд. ист. наук. Мн., 1956; *Наливайко Ф. В.* Английская дипломатия и первый марроканский кризис 1905–1906 гг.: автореф. дис. ...канд. ист. наук. Мн., 1967; *Аблова Н. Е.* Политика России и Англии в Иране после Крымской войны. 1856–1881 гг.: автореф. дис. ...канд. ист. наук. М., 1982.

<sup>61</sup> См.: *Малюгин О. И.* Христианские церкви на Британских островах в поздней античности и раннем средневековье (II–VII века): автореф. дис. ...канд. ист. наук. Мн., 1996; *Орлова Н. Е.* Становление государственной системы начального образования в Англии (конец XVIII – 60-е годы XIX в.): автореф. дис. ...канд. ист. наук. Мн., 2002; *Глеб М. В.* Эволюция имперской идеи в Великобритании во второй половине XIX в.: автореф. дис. ...канд. ист. наук. Мн., 2003; *Жилинская И. В.* Англо-советские экономические, научные и культурные связи в 1931–1939 гг.: автореф. дис. ...канд. ист. наук. Мн., 2004; *Мороз Ю. М.* Общественное мнение России и проблема англо-русских отношений в 1907–1914 гг.: автореф. дис. ...канд. ист. наук. Мн., 2005; *Смирнов А. В.* Великобритания и германский вопрос (1945–1954 гг.): автореф. дис. ...канд. ист. наук. Мн., 2007.

<sup>62</sup> См.: *Чикалова И. Р.* Гендерная политика ведущих партий США и Великобритании в 1970–1990-е гг.: автореф. дис. ...докт. ист. наук. Мн., 2001.

<sup>63</sup> См.: *Чикалова И. Р.* Англоведение в императорской России в именах и публикациях (1801–1917). СПб., 2013.



## СОДЕРЖАНИЕ

<i>Галямичев А. Н.</i> (Саратов) Труды и дни профессора Марии Моисеевны Ябровой .....	5
Научные труды доктора исторических наук, профессора М. М. Ябровой .....	11
<i>Чикалова И. Р.</i> (Минск) «Связанные одной сетью»: сообщество ученых-англоведов из/вне Беларуси .....	14

### СОЦИАЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО БРИТАНСКОЙ ИСТОРИИ

<i>Болдырева И. И.</i> (Воронеж) Возникновение женского монашества в раннесредневековой Англии .....	28
<i>Анисимова А. А.</i> (Москва) Внутренняя колонизация и процесс урбанизации в Англии XII–XIII веков .....	38
<i>Яблонская О. В.</i> (Арзамас) Благотворители средневековой Англии: Дик Уиттингтон .....	46
<i>Майзлиш А. А.</i> (Москва) От торговли к политике: эволюция англо-бургундских отношений в конце XIV века.....	54
<i>Митрофанов В. П.</i> (Пенза) Политика английской монархии по регулированию торговли продовольствием (1594–1640 гг.).....	61

### СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ БРИТАНИИ

<i>Чернова Л. Н.</i> (Саратов) «Обучая наукам и другим ремеслам и искусствам...»: отношение к образованию в купеческой среде Лондона второй половины XVI века.....	69
<i>Третьякова М. В.</i> (Арзамас) Английские поваренные книги начала XVII века. Сборник рецептов 1615 года.....	78

<i>Морозов С. М.</i> (Саратов) Возникновение теории древней конституции в общественной мысли Англии начала XVII века .....	88
<i>Креленко Н. С.</i> (Саратов) Повседневные практики эпохи рококо в письмах Х.Уолпола .....	95
<i>Кирюшкина В. В.</i> (Саратов) Ранняя история «английского» Гомера: перевод Илиады Александра Поупа и его предшественники .....	102
<i>Ерёмин В. С.</i> (Саратов) Вопросы науки и техники на страницах «The Edinburgh Review» в первой четверти XIX века (к постановке проблемы) .....	110
<i>Афонюшкина А. В.</i> (Воронеж) Английская революция середины XVII века в освещении Н. И. Кареева.....	113

#### БРИТАНИЯ В КОНТЕКСТЕ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ИСТОРИИ

<i>Артеев М. В., Золотарев А. Ю.</i> (Воронеж) Англы, бритты и франки: к истории международных отношений в Северо-Западной Европе VI столетия .....	120
<i>Сабитова Л. Р.</i> (Саратов) Нельсон и Ушаков в Средиземноморской кампании 1799 года: дипломатия адмиралов .....	127
<i>Чернов О. А.</i> (Самара) Британский фактор в становлении российского дипломата Н. В. Чарыкова.....	133
<i>Дуров В. И.</i> (Воронеж) Роль интеллектуалов в радикализации политического климата Ирландии в начале XX века .....	141

#### РЕЦЕНЗИИ

<i>Евсеев В. А.</i> (Иваново) Рец. на кн.: <i>Ерохин В. Н.</i> Английское католическое сообщество в XVI – первой половине XVII века в современной британской историографии. Нишневартовск, 2012. – 195 с. ....	148
--	-----

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ.....	152
--------------------------	-----

Научное издание

**БРИТАНСКИЕ ЧТЕНИЯ**

Сборник научных статей

*Работы выходят в авторской редакции*

Ответственная за выпуск *Л. Н. Чернова*  
Оригинал-макет подготовила *Ю. А. Алёшина*  
Художник обложки *А. И. Жемков*

---

Подписано в печать 24.09.2014. Формат 60x84 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага офсетная.

Гарнитура Джорджия. Печать офсетная.

Усл. печ. л. 9,06 (9,75). Уч.-изд. л. 7,77. Тираж 100 экз.

---

Отпечатано в типографии Саратовского университета  
410012, Б. Казачья, 112А, VIII корп. СГУ.