

ВЫБОР ПРОФЕССИИ В КОНТЕКСТЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ

Полещук Ю.А.

Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка

Республика Беларусь, г. Минск

Polishuk@tut.by

Профессиональное развитие рассматривается как компонент общего развития личности. Представлена периодизация профессионального пути человека. Дана концепция психологической культуры Я.Л.Коломинского. Предложены пути психологического сопровождения выбора профессии в контексте развития психологической культуры.

Профессиональное развитие как компонент общего развития личности можно рассматривать в контексте учебно-профессиональной и профессиональной деятельности, когда оно ориентированно на формирование профессиональной направленности, профессионально значимых свойств, потребности в профессиональном саморазвитии личности, готовности личности к конструктивному профессиональному росту, поиску оптимальных приемов и способов выполнения деятельности в соответствии с собственными индивидуально-психологическими особенностями [2].

С точки зрения психологии развития, начало профессионального самоопределения связано уже с детской игрой (проигрываются профессиональные роли), затем – с подростковыми фантазиями, когда подростки видят себя представителем какой-либо профессии. В подростковом возрасте осуществляется предварительный профессиональный выбор профессии, а новообразованием юношеского возраста выступает первичное профессиональное самоопределение.

Профессиональный путь человека как субъекта труда наиболее подробно описан Е.А.Климовым. Первые три стадии данной периодизации можно назвать допрофессиональным онтогенезом человека: стадии предыгры, игры и овладения учебной деятельностью. В дальнейшем происходит профессиональное становление личности, это стадии оптации, адепта, адаптанта, интернала, мастера, авторитета, наставника [3].

Периодизация профессионального развития, предложенная Т.В. Кудрявцевым, основана на отношении личности к профессии и уровне выполнения деятельности, она включает 4 стадии: возникновение и

развитие профессиональных намерений, профессиональное обучение и подготовка к профессиональной деятельности, профессиональная адаптация, полная или частичная реализация личности в самостоятельном труде [6].

В зависимости от социальной ситуации развития и уровня реализации профессиональной деятельности, Э.Ф. Зеер выделяет 7 стадий профессионального развития: аморфная оптация, оптация, профессиональная подготовка, профессиональная адаптация, первичная профессионализация, вторичная профессионализация, мастерство [1].

Профессиональное развитие человека определяется множеством факторов, одним из которых может выступать сформированная психологическая культура личности.

В наиболее общем виде культура определяется как совокупность материальных и духовных ценностей, созданных и развитых человечеством в ходе его истории. Культура выражает степень познания и практическое овладение людьми законами природы и общественной жизни.

Психологическая культура личности сравнительно недавно стала предметом изучения и характерна неоднозначность данного понятия.

Психологическую культуру рассматривают как часть общей культуры личности, в связи с процессом общения и взаимодействия, как фактор самоопределения, самореализации, саморазвития в условиях различных сфер жизнедеятельности.

Е.А. Климов рассматривает психологическую культуру как часть общей культуры человека, предполагающую освоение им системы научных знаний, основных умений в понимании особенностей своей психики и общества, а также использование этих знаний в жизни, в самообразовании и профессиональной деятельности.

Культура способствует «созданию» личности, и чем более широк круг культуры, с которым соприкасается человек, тем более значимыми становятся основания для развития полноценной личности. Психологическая культура раскрывает, как личность воспринимает и осмысливает окружающий мир, взаимоотношения людей в обществе.

Изучение данного феномена в Республике Беларусь базируется на концепции психологической культуры Я.Л. Коломинского. Эта концепция включает систему понятий, описывающих основные виды и уровни психологической культуры личности, содержание и методы ее

формирования. Психологическая культура личности определяется наличием житейских и научных психологических знаний о своем «Я» и внутреннем мире других и психологической деятельностью, формированием собственных внутренних инстанций, психологических умений, обеспечивающих успешное применение психологических знаний в жизни.

Я.Л. Коломинский выделяет два основных уровня психологической культуры: концептуальный и доконцептуальный. Концептуальный уровень – уровень научного познания, имеющий два слоя: систему теоретических понятий и систему психологических умений и навыков, которые позволяют человеку успешно действовать в двух пространствах своего существования: внутриличностном и межличностном. Доконцептуальный уровень представляет собой стихийно сформированный уровень познания, который также образует два слоя: слой «житейских» психологических понятий, представлений и слой спонтанной психологической деятельности, включающий в себя спонтанные способы самоанализа, саморегуляции, самовыражения, воздействия на другого человека, иными словами, выработанные самим человеком способы организации собственной психической жизни [4].

В процессе преподавания психологии в школе автор предлагает учитывать следующие принципы, вытекающие из особенностей восприятия психологии как науки о внутреннем мире личности, ее деятельности и взаимодействии с другими людьми.

Принцип учета психологической преобразованности. Я.Л. Коломинский определяет данное понятие как «совокупность житейских психологических понятий, представлений, способов и умений, навыков психологической саморегуляции, приемов самовоспитания, а также методов межличностного взаимодействия, которые подрастающий человек приобретает стихийно в процессе социализации» [5]. Следовательно, при проектировании учебных программ необходимо учитывать субъектный опыт обучаемого, согласовывать научные психологические знания и умения с интересами и стремлением учащегося развивать себя по индивидуальной программе.

Второй принцип – принцип учета личностной вовлеченности – проявляется в интроспективном проецировании и психотерапевтических ожиданиях, включенных в процесс усвоения теоретического и практического материала.

По мнению Э.Ф. Зеера, психологическое сопровождение, на стадии оптации, когда осуществляется первичный профессиональный выбор, предусматривает участие психолога-профконсультанта на этапах формирования профессиональных намерений, выбора профессии и профессиональной подготовки, а также коррекции выбора и переориентации. Становится актуальным применение таких технологий, как: профессиональное консультирование, психодиагностика, психотренинг, психолого-педагогический консилиум [1].

Эти технологии обращены к личностным механизмам, регулирующим активность оптанта, формирующим позитивное самоотношение, готовность к изменениям и способность проектировать альтернативные сценарии профессионального становления, принятие на себя ответственности за свое профессиональное будущее [1].

При осуществлении психологического сопровождения на стадии профессионального выбора одной из ролей, в которой может выступать профконсультант является роль посредника между человеком и всей культурой, когда происходит приобщение оптанта к высшим идеалам и ценностям, созданным человечеством [1]. Именно в данном контексте можно полноценно искать свое призвание в более частных ситуациях, какими являются аспекты профессиональной деятельности.

Чтобы психологическое сопровождение первичного профессионального выбора проходило наиболее оптимально и опиралось на формирование психологической культуры личности, можно предложить следующие пути:

- совершенствование содержания учебного материала дисциплин социально-гуманитарного цикла;
- включение в учебные планы факультативов психологической направленности, например «Адаптационный тренинг», «Психология профессионального самоопределения», «Психологическая культура личности»;
- применение активных форм и методов обучения: использование ролевых игр, групповых дискуссий, тренинговых занятий;
- усовершенствование внеучебной воспитательной работы;
- общественно-полезный труд, связанный с будущей профессией;
- усиление роли профориентационной работы в школе посредством привлечения не только педагогов-психологов, но и специалистов-практиков различных сфер профессиональной деятельности;

– подготовка учащихся к выступлениям на научно-практических конференциях, семинарах.

Формирование и последующее развитие психологической культуры на этапе профессионального выбора закладывает определенные предпосылки для функционирования будущего профессионала как полноценной личности.

Список использованной литературы

1. Зеер, Э.Ф. Психология профессий / Э.Ф. Зеер. – М.: Академический проект, Фонд «Мир», 2006. – 336 с.
2. Касьяник, Е.Л. Развитие профессиональных представлений учащихся учебных заведений профессионального образования: монография / Е.Л. Касьяник. – Минск: РИПО, 2005. – 92 с.
3. Климов, Е.А. Психология профессионального самоопределения / Е.А. Климов. – Ростов-на-Дону: Феникс, 1996. – 312 с.
4. Коломинский, Я.Л. Социальная психология развития личности // Я.Л. Коломинский, С.Н. Жеребцов. – Минск: Высш. шк., 2009. – 336 с.
5. Коломинский, Я.Л. Теоретико-методологические основы развития психологической культуры личности / Я.Л. Коломинский // Возрастная и педагогическая психология: сб. науч. тр. Вып. 6 / Бел. гос. пед. ун-т им. М. Танка; редкол.: О.В. Белановская (сост. ред.) [и др.]. – Минск: БГПУ, 2005. – С. 9-15.
6. Кудрявцев, Т.В. Психолого-педагогические проблемы высшей школы / Т.В. Кудрявцев // Вопросы психологии. – 1981. – № 2. – С. 20-30.
7. Пряжников, Н.С. Психология труда и человеческого достоинства / Н.С. Пряжников, Е.Ю. Пряжникова. – М.: Академия, 2001. – 480 с.