

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭВРИСТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Рассматриваются особенности понятия «эвристическая деятельность дошкольника», даются основные характеристики данного вида деятельности. Раскрыт процесс организации эвристической деятельности детей старшего дошкольного возраста в учреждении дошкольного образования, включающий в себя три этапа, условно обозначенных как: «игровой» (цель - активизация потребности, а затем формирование мотивов и целей предстоящей деятельности), «обучающий» (цель - формирование у детей инструментальных навыков и умений, необходимых в эвристической деятельности), «эвристический» (цель - постепенное подключение детей к самостоятельному прохождению основных стадий эвристической деятельности), которые строятся с учетом возможности освоения детьми содержания представлений об окружающем мире, усложнения детской деятельности, изменения роли взрослого.

Введение

В условиях быстро меняющейся современной действительности перед учреждениями образования стоит проблема многостороннего развития личности ребенка путем актуализации его интеллектуально-творческого потенциала. Одной из приоритетных задач дошкольного образования выступает организация образовательного процесса, направленного на максимальную реализацию возможностей и интересов ребенка. В результате такой организации ребенку открывается картина мира со всеми его противоречиями, он овладевает разнообразными представлениями и способами эвристической деятельности. Преодоление преград, поиск путей решения, экспериментирование обогащают процесс развития самосознания дошкольника.

С явлениями окружающего мира, в частности живой и неживой природы ребенок сталкивается очень рано и стремится познать их. Однако непосредственный опыт не может служить материалом для самостоятельного обобщения, для анализа явлений, установления зависимостей между ними. Явления, происходящие в неживой природе, достаточно сложны и требуют того, чтобы дети во взаимодействии со взрослыми учились устанавливать простейшие закономерности, связи и отношения в окружающем мире.

В этой связи возрастает роль эвристической деятельности, которая позволяет дошкольникам делать свои маленькие «открытия» в процессе познания предметов и явлений окружающего мира, создавать оригинальные модели, модельные образы и т.д.

Мы рассматриваем эвристическую деятельность дошкольника как творческую деятельность, в большей или меньшей степени организованную педагогом, в которой ребенок выступает в роли исследователя, направленную на создание им материализованных продуктов (гипотез,

суждений, рисунков, макетов, поделок) и достижение личностных новообразований (знаний, чувств, способностей, опыта). Основными *характеристиками* такой деятельности выступают: преднамеренность, наличие проблемной ситуации или творческой задачи, субъективная новизна и оригинальность продукта деятельности, личностная значимость.

Основная часть

Наше исследование показало, что *специфической особенностью* эвристической деятельности дошкольников как деятельности творческого характера является субъективная значимость для каждого ребенка, как процесса самой деятельности, так и ее результата, ее исследовательский характер, а также возможность открытия ребенком для себя парадоксального пути познания. Следует подчеркнуть огромную роль взрослого в данном виде деятельности, который является непосредственным участником, что свидетельствует о субъективной самостоятельности детей. Для детей старшего дошкольного возраста взрослый является советчиком, партнером, ориентиром в осуществлении эвристической деятельности. Побудителем, толчком к эвристической деятельности служит неудовлетворенность потребности в предмете, которая требует его изменения.

В образовательном процессе учреждения дошкольного образования эвристическая деятельность позволяет ребенку моделировать в своем сознании картину мира, основанную на собственных наблюдениях, опытах, установлении взаимосвязей, закономерностей и т.д. Такая деятельность вызывает у ребенка интерес к исследованию природы, развивает мыслительные операции (анализ, синтез, классификацию, обобщение и т.д.), стимулирует интеллектуальную активность и любознательность ребенка, развитие речи, а также активизирует восприятие учебного материала по ознакомлению с природными явлениями.

Использование эвристической деятельности в образовательном процессе учреждения дошкольного образования должно быть систематичным, непрерывным и занимать длительный временной интервал (в течение всего учебного года). В течение всего учебного года в проведении эвристической деятельности детей педагоги используют следующие формы ее организации: фронтальная, групповая, индивидуальная. Такая деятельность может организовываться как часть или целое занятие по образовательным областям «Ребенок и природа», «Развитие речи и культура речевого общения» или интегрироваться с занятиями по другим образовательным областям. Эвристическая деятельность может быть организована как самостоятельная деятельность детей в игровой форме.

Подбирая *содержание* для проведения эвристической деятельности в дошкольном учреждении, следует опираться на раздел «Ребенок и природа» учебной программы дошкольного образования, поскольку, наиболее эффективна, на наш взгляд, деятельность дошкольников в такой естественной информационной среде как мир природы, когда на первый план выдвигается «локальная» новизна исследования. Дети проявляют

интерес к познанию объектов как живой, так и неживой природы. В этих областях дети могут исследовать:

- свойства и функции объектов неживой природы;
- некоторые особенности строения, развития и жизнедеятельности человека и животных;
- влияния факторов неживой природы на жизнь растений, животных, человека и механизмы приспособления к ним;
- взаимосвязанность и взаимозависимость объектов живой и неживой природы.

Большой интерес у детей вызывают приборы, с помощью которых человек исследует объекты живой и неживой природы.

Наше исследование показало, что *эвристическая деятельность дошкольника* в образовательном процессе так же, как и творческая деятельность взрослого человека, неизбежно *включает следующие составляющие:*

1. *Выделение и постановка проблемы.* Дети определяют самостоятельно или с помощью педагога в картотеке то природное явление, которое ему хочется исследовать. Их выбор обуславливают вопросы, возникающие в процессе деятельности, в результате чего формируется познавательная проблемная задача, которая требует установления причин, связей и отношений между явлениями окружающего.

2. *Поиск путей решения проблемы.* В результате анализа проблемной ситуации и осознания познавательной задачи под руководством педагога выдвигаются предположения о возможных причинах наблюдаемых явлений. И тут важно, чтобы ни одно высказывание детей не осталось без внимания, все предположения должны быть обсуждены, зафиксированы в виде схематических рисунков.

3. *Проведение наблюдения, опытов.* Возникшие высказывания способствуют проведению наблюдения, опытов, где проверяются предположения детей. Результаты опытов фиксируются в схемах, рисунках детей.

4. *Обсуждение итогов, формулировка выводов.* Полученные результаты анализируются. Результаты представляются в виде устного сообщения и зарисовках.

В ходе проведения экспериментальной работы по данной методике было замечено, что для многих педагогов мысль о том, что ребенок старшего дошкольного возраста способен пройти через все эти стадии, на первый взгляд, кажется сомнительной и даже пугающей. Но эти страхи и сомнения рассеиваются сразу, как только начинается реальная работа с детьми.

При организации эвристической деятельности на всех ее стадиях основным средством являются *графические опоры*, такие как: схема проведения элементарного опыта и эксперимента, схема создания модели; результаты наблюдения, составленные в виде рисунков-прогнозов, схемы-опоры для выступления.

Эвристическая деятельность детей старшего дошкольного возраста осуществляется с помощью двух основных групп методов: метод организации эвристической деятельности в игровой форме (репродуктивный метод) и эвристический метод (продуктивный метод). Использование данных методов в образовательном процессе может осуществляться с помощью следующего алгоритма: первоначально педагог использует игровые репродуктивные методы: игры-упражнения, игры-викторины, игры-путешествия, следующим шагом является включение эвристических (продуктивных) методов: эвристическая беседа, решение проблемных ситуаций, моделирование, детское экспериментирование и опыты. Включение в работу эвристических методов происходит в сочетании с таким игровым методом, как сюжетно-дидактическая игра.

Организация эвристической деятельности происходит постепенно и включает в себя три этапа, условно обозначенных нами как «игровой», «обучающий», «эвристический», которые выстроены с учетом возможности освоения детьми содержания представлений о природе, усложнения детской деятельности, изменения роли взрослого.

1 этап – «игровой».

Целью игрового этапа является активизация у детей потребности, а затем формирование мотивов и целей предстоящей деятельности. В психолого-педагогических исследованиях установлена тесная взаимосвязь протекания психических процессов от потребности и мотивов, которые побуждают детей к осуществлению этих процессов.

Проблема мотивации относительно эвристической деятельности приобретает особое значение. Адекватными для творчества мотивами являются интерес и любовь к самой деятельности. Известно, что в основе формирования интереса и любви к творческой, а, следовательно, и эвристической деятельности лежат положительные эмоции, получаемые от ее процесса и результата. Таким образом, очевидна необходимость создания ситуации успеха, т.е. целенаправленного, организованного сочетания условий, при которых создается возможность достигнуть значительных результатов в деятельности, как отдельному ребенку, так и всему коллективу.

Для успешного осуществления эвристической деятельности в группе учреждения дошкольного образования создается развивающая предметно-пространственная среда. Она должна подчиняться ряду требований:

- соответствовать возможностям ребенка на границе перехода к следующему этапу его развития, т.е. через предметную среду должны быть сформированы зоны ближайшего и актуального развития (Л.С. Выготский);
- соответствовать структуре когнитивной сферы ребенка, т.е. должна содержать в себе как консервативные (уже известные ребенку) компоненты, так и проблемные, подлежащие исследованию (Н.Н. Поддьяков);
- удовлетворять потребность ребенка в новизне, быть неисчерпаемой, информативной, тем самым способствовать самоутверждению дошкольника;
- быть функционально комфортной для ребенка и взрослого.

Развивающая среда группы учреждения дошкольного образования может включать в себя следующие микроблоки: уголок «экспериментатора», уголок «мастера», уголок «всезнайки», уголок моделирования, уголок природы.

Следует отметить, что, учитывая возрастные особенности детей, эвристическую деятельность с детьми старшего дошкольного возраста в группе учреждения дошкольного образования можно организовать в виде сюжетно-дидактической игры «Институт «Познайка», которая организуется в течение всего учебного года и наполняется разнообразным содержанием.

На данном этапе с детьми проводится беседа «Мы – исследователи», в которой педагог рассказывает детям о работе ученых, проводящих научные исследования. Он объясняет детям, что прежде, чем они начнут работать в «Институте «Познайка», им необходимо пройти курсы молодых ученых. Этому посвящен второй этап.

II этап – «обучающий».

Целью второго этапа становится формирование у детей инструментальных навыков и умений, необходимых в эвристической деятельности.

Для этого организуются курсы молодых ученых, на которых с детьми проводятся обучающие упражнения. Приемы творческой деятельности играют ведущую роль на стадиях постановки (принятия) проблемы и генерирования идеи (рождения замысла). Анализ работ психологов и педагогов по проблемам творчества (А.А. Барташникова, И.Я. Лернера, А.Н. Лука и др.) позволил выделить приемы, оптимизирующие первый этап творчества (постановка проблемы, переформулирование, постановка вопросов) и второй этап творчества (комбинирование, ассоциирование, поиск аналогий, видение альтернатив, генерирование идей). Специальные упражнения, организуемые с детьми для формирования вышеназванных приемов эвристической деятельности, представлены в таблице «Упражнения для формирования инструментальных умений и навыков».

Таблица. Упражнения для формирования инструментальных умений и навыков

Приемы эвристической деятельности	Игровые упражнения
Переформулирование	«Познаем этот мир», «Наблюдение», «Кто больше», «Похоже – не похоже».
Постановка вопросов	«Рассмотрим картинки», «Почемучка», «Какие вопросы мог бы задать тебе котенок на картинке?», «Угадай, о чем спросили»
Комбинирование	«Фантазеры», «Дорисуй», «Придумай начало рассказа».
Ассоциирование	«Значения предмета», «Объясни-ка», «Как понимаешь пословицу, поговорку».

Поиск аналогий	Упражнения на обстоятельства», «Если бы я был ...».
Поиск альтернативы	«Продолжи рассказ», «Почему так получилось», «Что делать, если ...».
Генерирование идей	«Найди возможную причину события», «То, чего не может быть», «Что делать, если ...».

На данном этапе происходит обучение детей изготовлению графических опор. Используются такие формы организации деятельности детей: а) групповое (или парное) составление графических опор, так как именно совместная деятельность со сверстниками является, по мнению исследователей, промежуточным звеном между несамостоятельной и самостоятельной деятельностью; б) дополнение опоры необходимой информацией по изучаемой теме.

Полученные умения в учреждении дошкольного образования, дети закрепляют дома в процессе проведения серии элементарных опытов с родителями «Вулкан», «Вырастим кристалл», «Острота слуха», «Опыты с желатином».

Большое значение на данном этапе уделяется педагогической поддержке педагога. Первоначально педагог предлагает дошкольникам творческое задание, формулирует содержащуюся в нем проблему, совместно с детьми выдвигает предположения. Для управления деятельностью дошкольников можно использовать ряд приемов: прием «по аналогии», прием «наводящих вопросов» и т. д.

III этап – «эвристический».

Целью последнего этапа является постепенное подключение детей к самостоятельному прохождению основных стадий эвристической деятельности. Для этого на специальном занятии вместе с несколькими добровольцами педагог демонстрирует стадии проведения эвристической деятельности. Дети совместно выбирают из картотеки наиболее понравившееся задание и приступают к его выполнению. Начинает работать «Институт «Познайка».

В «Институте «Познайка» с детьми организуются *когнитивные* (исследование объекта, проведение опытов, поиск способов подтверждения предположений, вычленение общего и отличного в разных предметах), *креативные* (сделай по-своему, образ, изготовление), *оргдеятельностные* (выступление, рефлексия, оценка) задания.

Большое значение на данном этапе продолжает уделяться педагогической поддержке педагога. Распределение функций между педагогом и детьми осуществляется таким образом, что часть действий (например, подбор и составление необходимых эвристических заданий) совершает педагог, часть (а именно, выполнение задания с использованием приема) – дети выполняют совместно с педагогом, а проверку правильности хода рассуждений и полученных результатов дошкольники выполняют самостоятельно.

На данном этапе дети вместе с родителями дома создают несложные модели (качелей, модели проведения любимого опыта и т.д.), проводят свои опыты и эксперименты.

Заключение

В заключение следует отметить, что поэтапное внедрение в образовательный процесс учреждения дошкольного образования эвристической деятельности осуществляется при наличии следующих условий: создание благоприятной предметно-развивающей среды, поэтапность усложнения эвристических заданий, реализация индивидуально-дифференцированного подхода к детям, тесное сотрудничество с родителями дошкольников.

ЛИТЕРАТУРА

1. Вахрушева, Л.Н. Развитие мыслительной деятельности детей дошкольного возраста / Л.Н. Вахрушева. – М.: ФОРУМ, 2009.
2. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выготский. – СПб: Союз, 1997.
3. Организация эвристической деятельности старших дошкольников: Метод. рек. для воспитателей и родителей / Сост. Е.И. Смолер. – Мн.: БГПУ, 2004.
4. Поддяков, Н.Н. Творчество и саморазвитие детей дошкольного возраста. Концептуальный аспект / Н.Н. Поддяков. – Волгоград: Перемена, 1995.
5. Смолер, Е.И. Развитие интеллектуальной активности детей дошкольного возраста: пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / Е.И. Смолер. – Мн.: Нац. ин-т образования, 2012.
6. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. – Мн.: НИО; Аверсэв, 2013.